



NOVIDADES NA BIBLIOTECA DO CASTRO DE VILADONGA (14)

Ana M^a Rubiero da Pena

Un ano máis relacionamos as publicacións recibidas na biblioteca do museo entre o 12 de xuño do 2020 e o 30 de xullo de 2021 nas materias de historia antiga e arqueoloxía, cultura castrexa e mundo galaico-romano, epigrafía e numismática.

MONOGRÁFICOS

ABASCAL PALAZÓN, Juan Manuel. *Estudios sobre el hábito epigráfico en Hispania citerior*. Zaragoza: Libros Pórtico, 2019.

Actas do III congreso nacional de arqueoloxía. I Volume. Porto: Ministério da Educação Nacional, Junta Nacional da Educação, 1974.

ÁLVAREZ GONZÁLEZ, Juan José / LAMAS BÉRTOLO, Jorge / REBOREDO PRADO, Diego / SOBRADO PÉREZ, Xóse L. *As arquitecturas históricas do viño. Polos ribeiros do Miño e do Avia*. Ourense: Museo do viño de Galicia, Xunta de Galicia, DL 2020.

ARMADA, Xosé-Lois (ed.). *Cinco vidas, unha historia: a metalurxia do Bronce Final na colección arqueolóxica da Universidade de Santiago de Compostela*. A Coruña: Concello da Coruña, 2020.

ASENSI AMORÓS, Victoria (et al.). *Músicas en la antigüedad*. Barcelona: Fundación Bancaria "La Caixa", Ediciones Invisibles, 2018.

AYÁN VILA, Xurxo. *San Lourenzo ven a nós. Memorias dun castro galego*. [Lugo: Deputación Provincial de Lugo], 2020.

BERMEJO BARRERA, José Carlos / GARCÍA SÁNCHEZ, Manuel (eds.). *Desmoi Philias = Bonds of friendship: studies in ancient history in honour of Francisco Javier Fernández Nieto*. Col.lecció Instrumenta, 58. Barcelona: Universidad de Barcelona, 2017.

CABALLERO KLINK, Alfonso / RUIZ RODRÍGUEZ, José Luis (coord.). *Investigaciones arqueológicas en Castilla-La Mancha, 1996-2002*. Patrimonio histórico. Arqueología; 18. Toledo: Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, Servicio de Publicaciones, [2003].

CABRERO PIQUERO, Javier / GONZÁLEZ SERRANO, Pilar (eds.). *Purpurea Aetas. Estudios sobre el Mundo Antiguo dedicados a la Profesora Pilar Fernández Uriel*. Monografías de antigüedad griega y romana, 56. Madrid – Salamanca: Signifer Libros, 2019.

CAMACHO RODRÍGUEZ, Pablo. *Las fíbulas de la Vettonia. Adorno personal e identidades en la Edad del Hierro*. Serie Arqueología. [Alicante]: Universitat d'Alacant, 2020.

GARCÍA MARTÍNEZ, Carlos. *Obra completa*. Santiago de Compostela: Museo do Pobo Galego, 2020.

COARELLI, Filippo. *Il foro romano. Da Augusto al Tardo Imperio*. Roma: Edizioni Quasar di Severino Tognon, 2020.

CURRÁS REFOJOS, Brais Xosé. *Las sociedades de los castros entre la Edad del Hierro y la dominación de Roma. Estudio del paisaje del Baixo Miño*. Bibliotheca Praehistorica Hispana. Vol. XXXV. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2019.

DELFINO, Davide / COIMBRA, Fernando / CARDOSO, Daniela / CRUZ, Gonçalo (eds.). *Late Prehistoric Fortifications in Europe: Defensive, Symbolic and Territorial Aspects from the Chalcolithic to the Iron Age*. Proceedings of the International Colloquium 'FortMetalAges', Guimarães, Portugal. Oxford: Archaeopress occiPublisihing LTD, 2020.

DÍAZ, Pablo C. / VALLEJO GIRVÉS, Margarita (introducciones históricas). MARTÍN-IGLESIAS, José Carlos (trad.). *La Hispania tardoantigua y visigoda en las fuentes epistolares. Antología y comentario*. Nueva Roma, 52. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2020.

DJAOUI, David (dir.). *On n'a rien inventé! Produits, commerce et gastronomie dans l'antiquité romaine*. Marseille: Musées de Marseille, DL 2019.

DOPICO CAÍNZOS, M.^a Dolores / VILLANUEVA ACUÑA, Manuel (eds.). *Sine Iniuria in pace vivatur: A construción do Imperio durante os xulio-claudios*. Philtáte. Studia et acta antiquae Callaeciae, Volume 3. Lugo: Servizo de Publicacións da Deputación de Lugo, DL 2018.

FERNÁNDEZ DÍAZ, Alicia / CASTILLO ALCÁNTARA, Gonzalo (ed. científica). *La pintura romana en Hispania. Del estudio de campo a su puesta en valor*. Murcia: Universidad de Murcia, 2020.

FERRER ALBELDA, Eduardo (ed. científico). *La ruta de las Estrímnides. Navegación y conocimiento del litoral atlántico de Iberia en la Antigüedad*. Monografías de Gahia, 4. Sevilla: Universidad de Sevilla; Madrid: Universidad de Alcalá, 2019.

FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, Adolfo / PÉREZ LOSADA, Fermín E. / VALLE ABAD, Patricia (coords.). *Arqueología de los paisajes fluviales: ocupación, comunicación y explotación*. Madrid: Ed. Dykinson, 2020. Vigo: Universidade Vigo, Facultade de Historia, 2020.

FERNÁNDEZ OCHOA, Carmen / MORILLO CERDÁN, Ángel / ZARZALEJOS PRIETO, Mar (eds.). *Manual de cerámica romana IV. Producciones cerámicas de época medio-imperial y tardorromana*. Cursos de formación permanente para arqueólogos; 7. Alcalá de Henares: Museo Arqueológico Regional; Madrid: Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias, Sección de Arqueología, 2019.

Galicia, de nós a nós. Exposición organizada pola Xunta de Galicia enmarcada na programación cultural Xacobeo'21 coa participación da Deputación de Ourense. [A Coruña]: Xunta de Galicia, Consellería de Cultura, Educación e Universidade. Fundación Cidade da Cultura de Galicia, DL 2020.

GARCÍA ALONSO, Francisco (et al.). *Guerreros de la antigua Iberia*. Cuadernos de Historia Militar; 3. Madrid: Desperta Ferro Ediciones, SLNE, 2021.

GOMES, Hugo. *Arqueometría de pigmentos em arte rupestre. Caracterização mineralógica e técnicas de produção na arte esquemática da Península Ibérica Ocidental*. Arkeos, 49. Mação: Instituto Terra e Memória, 2020.

GÓMEZ ESPELOSÍN, Javier (trad.) / CRUZ ANDREOTTI, Gonzalo / GARCÍA QUINTELA, Marco V. / GÓMEZ ESPELOSÍN, Javier (presentacións, notas e comentarios). *Geografía de Iberia*. El libro de bolsillo (Alianza). Biblioteca temática. Clásicos de Grecia y Roma. Madrid: Alianza Editorial, 2015.

GORROCHATEGUI CHURRUCA, Joaquín. *Vascónico-Aquitano. Lengua, escritura, epigrafía*. Zaragoza: Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2020.

HERNÁNDEZ PÉREZ, Mauro S. / SIMÓN GARCÍA, José Luis / LÓPEZ MIRA, José Antonio. *Agua y poder. El Cerro de El Cuchillo (Almansa, Albacete). Excavaciones 1986/1990*. Patrimonio Histórico – Arqueología – Castilla-La Mancha, 9. Toledo: Servicio de Publicaciones de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, 1992.

HUGUET ENGUITA, Esperança / RIBERA I LACOMBA, Albert (coord.). *En tiempos de los visigodos en el territorio de Valencia*. Exposición: Museu de Prehistòria de València. Del 18 de diciembre de 2019 al 28 de junio de 2020. València: Diputació de València. Museu de Prehistòria, 2019.

JOVER MAESTRE, Francisco Javier / MARTÍNEZ MONLEÓN, Sergio / LÓPEZ PADILLA, Juan Antonio (eds.). *La vida en la frontera argárica. El asentamiento de Caramoro I (Elche, Alicante)*. Servicio de Investigación Prehistórica del Museo de Prehistoria de Valencia. Serie de Trabajos Varios, núm. 124. Valencia: Diputación de Valencia, 2020.

LANZ BETELU, Jokin. *Los vascones y sus vecinos (siglos II a.C.-VIII d.C.)*. Historia, nº 140. Navarra: Gobierno de Navarra, Departamento de Cultura y Deporte, DL 2020.

LARENT, Olivier. *El oscuro abismo del tiempo. Memoria y arqueología*. Madrid: JAS arqueología, 2008.

LOAR, Matthew P. / MURRAY, C. / REBEGGIANI, Stefano (eds.). *The Cultural History of Augustan Rome. Text, monuments and topography*. Cambridge: Cambridge University Press, 2019.

LÓPEZ DE PRADO NISTAL, Covadonga. *Crece co mar. Os gozos e as sombras dunha vila mariñeira*. Exposición Museo Massó. Bueu: Museo Massó, Xunta de Galicia, DL 2020.

McCLURE, Laura. *Women in classical antiquity from birth to death*. USA: John Wiley & Sons, 2020.

MIGUEL SANTED, Luis Enrique de / Baeza Albaladejo, Raquel. *Luchando contra el expolio*. Exposición: Museo Arqueológico de Murcia. Del 14 de julio de 2020 al 10 de enero de 2021. Murcia: Tres Fronteras Ediciones, 2020.

MONCUNILL MARTÍ, Noemí / VELAZA FRÍAS, Javier. *Ibérico. Lengua, escritura, epigrafía*. Zaragoza: Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2016.

MORA, Gloria / PAPI RODES, Concha / AYARZAGÜENA, Mariano. *Documentos inéditos para la Historia de la Arqueología*. Memorias de la Sociedad Española de Historia de la Arqueología, I. [Madrid]: Sociedad Española de Historia de la Arqueología, DL 2008.

MOREIRA, Álvaro, PEREIRA, Tânia. *I Ciclo de Conferências do Monte Padrão. Citânias e civitates. As primeiras cidades do noroeste peninsular*. San Tirso (Portugal): Câmara Municipal de San Tirso, 2020.

MOYA-MALENO, Pedro R. *Paleoetnología de la Hispania Céltica. Etnoarqueología, etnohistoria y folklore*. BAR International Series 2996 (I-II). Oxford: BAR publishing, 2020.

Músicas en la antigüedad. [Barcelona]: Ediciones invisibles, 2018.

NOGUERA CELDRÁN, José Miguel / GARCÍA-ENTERO, Virginia / PAVÍA PAGE, Marta (coords.). *Termas públicas de Hispania*. SPAL Monografías arqueología, nº XXXIII. Sevilla: Universidad de Sevilla, 2020.

NONAT, L. / VÁZQUEZ LIZ, P. / PRIETO MARTÍNEZ, M.P. *El Vaso de Largo Bordo Horizontal. Un Trazador Cultural del Noroeste de la Península Ibérica en el II Milenio BC*. BAR International Series 2699. Oxford: BAR Publishing, 2015.

OOSTERBEEK, Luiz / PEREIRA, Telmo / ALMEIDA, Nelson J. (eds.). *Moving tasks across shapes. Reassessing the mechanisms of the agropastoralist spread in central Portugal*. Arkeos, 50. Mação: Instituto Terra e Memória, 2020.

ORTEGA, María Jesús. *Origen y evolución del paisaje histórico de la llanura de Valencia. Estudio de la estructuración y ocupación del territorio entre las épocas ibérica y feudal (siglos V aC.-XIII dC.)*. Servicio de Investigación Prehistórica del Museo de Prehistoria de Valencia. Serie de Trabajos Varios, 125. Valencia: Diputación de Valencia, 2020.

PASTOR DÍAZ DE GARAYO, Ernesto / CASTRO CORREA, Ainoa. *Las presuras de Odoario "el Africano" en Lugo y Braga. Textos, objetos y contextos para la construcción de la memoria y la legitimación de la dominación personal y política*. Historia medieval y moderna, 86. Bilbao: Universidad del País Vasco, Servicio Editorial, DL 2020.

POLÍN, Ricardo. *A fortaleza medieval de Castroverde*. [S.L.]: Círculo Rojo, 2019.

PONTE, Salete da. *Corpus Signorum das fíbulas proto-históricas e romanas de Portugal*. Casal de Cambra (Portugal): Caleidoscópio, DL 2006.

RAMALLO ASENSIO, Sebastián F. / RUIZ VALDERAS, Elena (eds. científicos). *Los porticus post scaenam en la arquitectura teatral romana*. Actas del Symposium Internacional celebrado en Cartagena entre los días 19 y 20 de octubre de 2018. Murcia: Universidad de Murcia. Fundación Teatro Romano de Cartagena, 2020.

REBOREDA MORILLO, Susana / GONZÁLEZ SOUTELO, Silvia / SOUTO CASTRO, Iria / SILVARES DE DIOS, Jessica (coords.). *Perspectivas del agua. Modelos de captación de la Prehistoria al Medioevo*. Madrid: Kykinson, 2019.

RIVAS FERNÁNDEZ-XESTA, Juan Carlos. *A Ponte Maior. La razón de ser de una ciudad: el puente romano-medieval de Ourense*. Ourense: Diputación Provincial de Ourense, DL 2014.

RODRÍGUEZ BAIXERAS, Antonio. *Voces da Galicia Bárbara*. Trivium. Noia (A Coruña): Toxosoutos, 2019.

RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, Xulio / RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, Avelino (coord.). *Arqueoloxía do noroeste peninsular en tempos de nós*. [Ourense]: Xunta de Galicia, DL 2020.

RODRÍGUEZ-HERNÁNDEZ, Jesús. *Poder y sociedad: el oeste de la Meseta en la Edad del Hierro*. (Ávila): Diputación Provincial de Ávila. Institución Gran Duque de Alba, 2019.

RUIZ DARASSE, Coline / MULLEN, Alex. *Galo. Lengua, escritura, epigrafía*. Zaragoza: Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2018.

RUIZ OSUNA, Ana / MEDINA QUINTANA, Silvia / PÉREZ NARANJO, Leonor M. (coords.). *Educación y divulgación del patrimonio arqueológico. La socialización del pasado como reto para el futuro*. Colección Enseñar y Aprender. Albolote (Granada): Comares, 2020.

SAN VICENTE GONZÁLEZ DE ASPURU, José Ignacio / CORTÉS-BÁRCENA, Carolina / GONZÁLEZ GONZÁLEZ, Emma (eds.). *Hispania et Roma. Estudios en homenaje al profesor Narciso Santos Yanguas*. Oviedo: Universidad de Oviedo, 2019.

SÁNCHEZ MORENO, Eduardo (coord.). *Veinticinco estampas de la España antigua cincuenta años después (1967-2017). En torno a la obra de Antonio García y Bellido y su actualización científica*. SPAL Monografías Arqueología, nº XXXI. Sevilla: Universidad de Sevilla, 2019.

SIERRA MARTÍN, César / ANTELA-BERNÁRDEZ, Borja. *Historia y medicina en la Antigüedad*. Zaragoza: Libros Pórtico, DL. 2019.

VARGAS GIRÓN, José Manuel (ed.). *El instrumental de pesca en el Fretum Gaditanum: Catalogación, análisis tipo-cronológico y comparativa regional*. Oxford: Archaeopress Publishing LTD, 2020.

VILLARD-LE TIEC, Anne (dir.) / MENEZ, Yves / MAGUER, Patrick (colabs.). *Architectures de l'âge du Fer en Europe Occidentale et Centrale. Actes du 40e Colloque International de l'AFEAF, Rennes, du 4 au 7 mai 2016*. Rennes: Presses universitaires de Rennes, DL 2020.

VIRLOUVET, Catherine (dir.) / SOTINEL, Claire. *Rome, la fin d'un empire. De Caracalla à Théodoric. 212-fin du Ve siècle*. Mondes anciens (sous la direction de Joël Cornette). París: Belin Éditeur / Humensis, 2019.

PUBLICACIÓNS PERIÓDICAS

Alberri. Quaderns d'investigació del centre d'estudis contestants. Núm. 29. Cocentaina: Centre d'Estudis Contestans, 2019.

Alberri. Quaderns d'investigació del centre d'estudis contestants. Núm. 30. Cocentaina: Centre d'Estudis Contestans, 2020.

Al-madam. Núm. 23. Almada (Portugal): Centro de Arqueología de Almada, 2020.

Anejos de Nailos. Núm. 5. Julio 2019. Estudios Interdisciplinares de Arqueología. Actas del Congreso Internacional del fin de la Antigüedad Tardía a la Alta Edad Media en la península ibérica (650-900): 1300 Aniversario del origen del Reino de Asturias. Alejandro García Álvarez-Busto, César García de Castro Valdés, Sergio Ríos González (eds.). Oviedo: Asociación de Profesionales Independientes de la Arqueología de Asturias, 2019.

Antiqvitas. Núm. 31. Museo Histórico Municipal de Priego de Córdoba, Priego de Córdoba: Ayuntamiento de Priego de Córdoba, 2019.

Antiqvitas. Núm. 32. Museo Histórico Municipal de Priego de Córdoba, Priego de Córdoba: Ayuntamiento de Priego de Córdoba, 2020.

Anuario Brigantino. Núm. 41. Betanzos (A Coruña): Concello de Betanzos, 2018.

Anuario Brigantino. Núm. 42. Betanzos (A Coruña): Concello de Betanzos, 2019.

Boletín do Centro de Estudos Melidenses. Núm. 33. Melide: Museo da Terra de Melide, 2020.

Brigecio. Revista de Estudios de Benavente y sus tierras. Núm. 30. Benavente: Centro de Estudios Benaventanos “Ledo del Pozo”, 2020.

Croa. Boletín do Museo do Castro de Viladonga. Núm. 30. [Lugo]: Xunta de Galicia, 2020.

Estudos arqueológicos de Oeiras. Instituições, personalidades e espólios arqueológicos contributos para a arqueologia portuguesa. Núm. 26. Oeiras: Câmara municipal de Oeiras, 2020.

Estudos arqueológicos de Oeiras. Instituições, personalidades e espólios arqueológicos contributos para a arqueologia portuguesa. Núm. 27. Oeiras: Câmara municipal de Oeiras, 2020.

Ex Officina Hispana. Vol. 4. Número monográfico da revista científica de la Sociedad de Estudios de la Cerámica antigua en Hispania (SECAH): Cerámica antigua en el noroeste peninsular. Roberto Bartolomé Abreira (coord.). Madrid: Editorial La Ergástula ediciones, 2020.

Laietania. Estudis d'història i d'arqueologia de Mataró i del Maresme. Núm. 21. Mataró: Museu de Mataró, 2020.

Laietania. Estudis d'història i d'arqueologia de Mataró i del Maresme. Núm. 22. Mataró: Museu de Mataró, 2021.

Monte Catano. Revista del Museu Municipal de Montcada i Reixac. Núm. 20. Montcada i Reixac (Barcelona): Museu Municipal de Montcada i Reixac, 2019.

Monte Catano. Revista del Museu Municipal de Montcada i Reixac. Núm. 21. Montcada i Reixac (Barcelona): Museu Municipal de Montcada i Reixac, 2020.

Oppidum. Revista de Arqueologia, História e património. Ano 14. Núm. 12. Lousada: Câmara Municipal de Lousada, 2020.

Portvgalia. Revista do Departamento de Ciências e Técnicas do Património. Faculdade de Letras da Universidade do Porto. Nova Série. Volume XIL. Porto: Departamento de Ciências e Técnicas – Faculdade de Letras da Universidade do Porto, 2020.

Raigame. Revista de arte, cultura e tradicións populares. Especial arqueoloxía 1. Núm. 45. Centro de Cultura Popular Xaquín Lorenzo. Ourense: Deputación de Ourense, 2021.

Tudmir. Revista del Museo Santa Clara. Núm. 3. Murcia: Museo Santa Clara, 2013.

ARTIGOS DE MONOGRAFÍAS E PUBLICACIÓNS PERIÓDICA

BARBEITO POSE, Vitor José / BUSTELO ABUÍN, Julián. "Algunhas propostas para unha mellora do sector arqueolóxico galego hoxe". *Revista galega de historia Murguía*. (Instituto Galego de Historia). 2020, núm. 41-42, páxs. 67-86.

CRUZ, Gonçalo / ANTUNES, José. "Citânia de Briteiros. Notícia dos traballos arqueolóxicos de 2018". *Revista de Gvimarães*. (Publicação da Sociedade Martins Sarmento). 2018, núm. 128, páxs. 205-226.

CRUZ, Gonçalo / ANTUNES, José. "Traballos arqueolóxicos na Citânia de Briteiros: Campanha de 2019". *Revista de Gvimarães*. (Publicação da Sociedade Martins Sarmento). 2019, núm. 129, páxs. 187-202.

FARIÑA BUSTO, Francisco. "Da prehistoria galega na revista nós (1920-1936)". *Raigame. Revista de arte, cultura e tradicións populares*. (Centro da Cultura Popular Xaquín Lorenzo). 2020, núm. 44, páxs. 7-16.

MALICIA, María Luisa. "Arqueoloxía e madeira: consideracións sobre a relación entre actividade madeireira e control arqueolóxico". *Cátedra. Revista eumesa de estudos*. (Concello de Pontedeume). 2019, núm. 26, páxs. 61-71.

PREGO FERNÁNDEZ, Antón / INFANTE LÓPEZ, Ramón. "O castro de Centroña-Perbes: actualidade e futuro". *Cátedra. Revista eumesa de estudos*. (Concello de Pontedeume). 2020, núm. 27, páxs. 261-264.

MATERIAIS ESPECIAIS

(Publicacións gardadas en soporte dixital)

ALMAGRO-GORBEA, Martín / ESTEBAN ORTEGA, Julio / RAMOS RUBIO, José Antonio / SAN MACARIO SÁNCHEZ, Óscar. *Berrocales sagrados de Extremadura: Orígenes de la religión popular de la Hispania Céltica*. Badajoz: Fondo de Educación y Promoción de Caja Rural de Extremadura, 2021.

ALMAGRO-GORBEA, Martín. "De los libros perdidos de Poseidonios a la etnología como fuente de conocimiento de la Hispania Prerromana". *Revista OTARQ. Otras arqueologías*. (JAS Arqueología). 2019, núm. 4, páxs. 65-92.

150 años de profesión: de anticuarios a conservadores. Actas de las Jornadas. Vols. 1-2. Museo Arqueológico Nacional, 15-17 de noviembre de 2017. Museo Arqueológico Nacional. Madrid: Secretaría General Técnica, Subdirección General de Atención al Ciudadano, Documentación y Publicaciones, 2017.

.....

