El Atlas Medici de Lorenzo Possi. 1687

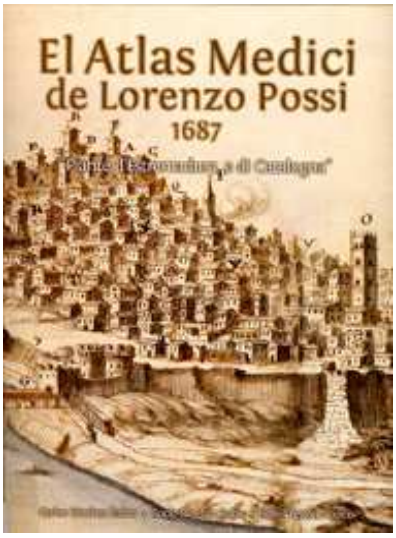
Autores: Carlos Sánchez Rubio, Rocío Sánchez Rubio e Isabel Testón Núñez.

Edita: 4 Gatos. *Patrocina:* Fundación Caja Badajoz, 2014. 280 páginas.

En edición de 4 Gatos y con el patrocinio de la Fundación Caja Badajoz se presenta en Badajoz la obra de investigación histórica *El Atlas Medici de Lorenzo Possi. 1687* con el subtítulo "Piante d'Estremadura e di Catalogna".

En formato grande pero de cómodo manejo, 24 X 31 cms, muy buena presentación e impresión cuidada, lo que permite una fácil lectura y estudio de la documentación gráfica, un detallado cuerpo de notas a pie de página y anexos finales que detallaremos, se desarrolla un amplio y detallado trabajo de investigación histórica que, si bien utiliza la biografía del Ingeniero militar Lorenzo Possi como hilo conductor, nos acerca a la historia militar de España en el siglo XVII a través de los trabajos cartográficos de los ingenieros que, formando parte del Real Ejército de Extremadura, combatieron en la frontera hispano-portuguesa entre 1662 y 1668, y los desarrollados, además, por el propio Possi en la frontera hispano-francesa y otros puntos conflictivos.

Los autores, las profesoras doctoras Isabel Testón Núñez y Rocío Sánchez Rubio, de la Universidad de Extremadura, y el documentalista Carlos Sánchez Rubio, director de la empresa 4Gatos, conforman un equipo investigador de reconocido prestigio por sus trabajos anteriores: "*Planos, guerra y frontera. La raya luso-extremeña en el Archivo Militar de Estocolmo"* (Mérida 2003), "*Corographía y descripción del territorio de la plaza de Badaxos y fronteras del Reyno de Portugal confinantes a ella"* (Mérida 2003), "*Imágenes de un Imperio perdido. El Atlas del Marqués de Heliche"* (Mérida 2004), "*La memoria ausente. Cartografía de España y Portugal en el Archivo Militar de Estocolmo*" (Sevilla 2006) o "*Cartografía de un espacio en guerra. Extremadura (1808-1812)*" (Badajoz 2008) entre otros, que los reputan como los mejores conocedores de la cartografía extremeña, de la que han sacado a la luz y puesto a disposición de todos numerosos planos inéditos hasta ese momento, así como han dado a conocer gran número de fondos documentales, referidos a Extremadura principalmente, en toda Europa.



La obra que reseñamos, presentada como el *Atlas Medici*, está organizada en diversos estudios que se agrupan en torno al hilo de la peripecia vital y profesional del capitán Lorenzo Possi, italiano al servicio de la corona española, como soldado de Infantería en primer lugar y como destacado Ingeniero militar posteriormente.

La investigación que ahora se presenta arrancó hace varios años, merced a la intención de documentar y atribuir adecuadamente cartografía que en los principales Archivos, tanto españoles como extranjeros, aparecía sin autor o con el nombre y la data errónea. Es así que, en un proceso riguroso y académico, tras varios años de estudio consiguen sacar a la luz la figura de este ingeniero del que, a pesar de que alguna de sus obras es conocida y estudiada, nada se sabía de su vida y de la mayor parte de sus trabajos.

Possi, que aparece en algunos documentos con las más diversas variaciones en su apellido, llega a Extremadura como combatiente en un tercio de napolitanos para tomar parte en las últimas batallas contra Portugal. Destacado en sus trabajos como cartógrafo e ingeniero, pronto centra su labor en este campo. De esta etapa nos queda un gran repertorio de plantas, planos y vistas de las plazas fuerte a uno y otro lado de la Raya.

El libro nos da a conocer la nómina de otros ingenieros italianos que aquí trabajan: Ventura de Tarragona, Marco Alessandro del Borro, Ambrosio Borsano, Jerónimo Rinaldi, Esteban Matteini o Juan Bautista Ruggero; nos introducen en el sistema de trabajo e información y en la estructura de mando en que se encuadran.

De algunos de estos, las aportaciones de la obra que tratamos son las primeras que documentan sus trabajos, la investigación desvela el sistema de trabajo que desarrollan y, en algunos casos, los da conocer. Es sin duda una aportación muy interesante para la historia del Arma de los Ingenieros militares.

Tratase también de alguno de los sistemas de datación e investigación de la documentación escrita, en este caso se nos habla del estudio de las filigranas que presenta el papel en que se dibujan los planos, técnica académica harto curiosa y muy desconocida por el gran público.

En este orden de aportaciones se desarrolla el sistema de trabajo de estos ingenieros tanto en lo profesional, presentando el sistema de una cartografía "base" que utilizan todos para, sobre ella, reflejar sus aportaciones, obras o proyectos que será la que aparezca firmada, desvelando así las dudas que encuentran los estudiosos al estudiar plantas de plazas fuertes que son idénticas en casi todo y que aparecen signadas por distintos autores.

También aparece, y se estudia con detalle, la actuación y el trabajo de Possi en la campaña que se desarrolló en el Rosellón, en la frontera franco española en Cataluña. Continuación de la guerra europea que había comenzado al socaire del levantamiento portugués de 1640. Muy posiblemente su actuación en la frustrada defensa de la plaza de Bellegarde, 1675, fue la determinante de su retorno a Italia, donde desempeñaría el cargo de Gobernador, con el empleo de Sargento Mayor, de la Fortaleza Vieja de Livorno.

Es aquí donde lleva a cabo el Atlas que da nombre a este trabajo. Un excepcional documento, inédito hasta el momento, que recoge la trayectoria de un Ingeniero al servicio de España.

El Atlas es un curriculum profesional que el Sargento mayor Lorenzo Possi dedica al príncipe Fernando de Medici, en 1687, en demanda de destino y mejora de su empleo. En él aparecen reflejados los escenarios en que desarrolló su tarea profesional que, como aparece en la portada son Extremadura y Cataluña. También aparecen Cartagena, Orán y Melilla, aunque obviadas en el subtítulo muy posiblemente por ser menor el número de trabajos expuestos.

En cuanto a las imágenes presentadas señalaremos que los autores las clasifican como:

Planimetrías.- Alcántara, Valencia de Alcántara, Badajoz, Jerez de los Caballeros Moraleja, Tarragona, Palamós, Girona, Cadaqués, Rosas, Seo de Urgell,

Castellfollit, Puigcerdá, Camprodon, Céret, Évora, Portalegre, Juromenha, Mourao, Moura, Vila Viçosa, Setúbal, Estremoz, Sao Juliao da Barra y Melilla.

Vistas: Badajoz, Hostalric, Palamós, Cadaqués, Rosas, Castellfollit, Puigcerdá, Évora, Vila Viçosa y Melilla.

Planos y vistas: Alburquerque, Cartagena, Laroque-des-Alberes, ermita del Castell, Arronches, Campo Maior, Olivenza y Orán.

Generales: Frontera luso extremeña, Principado de Cataluña, frontera central franco catalana y frontera oriental franco catalana.

La calidad y formato del libro que comentamos permite una adecuada presentación de estas imágenes, inéditas en su mayoría como ya señalamos, y que en algún caso son de una traza de calidad extraordinaria, como producto de un veterano Ingeniero militar, cartógrafo, arquitecto y dibujante de gran talla, que quería con este trabajo poner de relieve la perfección de su trabajo.

Se cierra esta obra con la trascripción de los textos y ficha de cada una de las láminas; con una muy adecuada bibliografía que, enriquecida con las anotaciones a pie de página, conforma una más que notable visión general del tema tratado y facilita el camino para aquel estudioso que desee introducirse en este campo y un detallado, y siempre útil, "Índice Onomástico".

En definitiva, obra de calidad académica sobresaliente que aporta un fondo documental de obligatorio estudio para el conocimiento de la historia cartográfica de España en el siglo XVII.

Acertada investigación y oportuno trabajo, que no está cerrado. Las vías de investigación presentadas abren, guían y facilitan futuros trabajos de continuación.

Sacar a la luz este fondo documental, tan precisamente tratado y reseñado por los autores, proporciona a los investigadores locales una base muy apropiada para completar estudios y profundizar en otros.

Obra de obligatoria consulta y gran aporte a la historiografía militar de España y, muy en particular para la todavía muy desconocida obra de los Ingenieros militares en la Extremadura del siglo XVII.

Nos gustaría finalizar expresando el deseo de que este libro alcance la adecuada difusión en toda España, no solo por su valía como documento sino, además, por la calidad de una investigación planteada y desarrollada desde nuestra Extremadura que bien puede estar entre las más destacadas de nuestro país. Muchas gracias por vuestra labor.

ÁLVARO MELÉNDEZ TEODORO