

**¿A DÓNDE VAN LOS DESECHOS DE ALIMENTOS?
ZOOARQUEOLOGÍA EN UN SITIO HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE CÓRDOBA
(ARGENTINA) EN LOS SIGLOS XVII Y XVIII**

Gabriela Srur

CONICET-Museo de Antropología, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de
Córdoba, Av. H. Yrigoyen 174, 5000, Córdoba, Argentina.

gabriela_srur@live.com.ar

Thiago Costa

FONCYT-Museo de Antropología, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de
Córdoba, Av. H. Yrigoyen 174, 5000, Córdoba, Argentina.

thfcosta@gmail.com

Mariana Fabra

CONICET-Museo de Antropología, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de
Córdoba, Av. H. Yrigoyen 174, 5000, Córdoba, Argentina.

marianafabra@gmail.com

Resumen: *El presente trabajo pretende, a partir de análisis arqueofaunísticos, determinar las características inherentes a las prácticas de adquisición, consumo y descarte desplegadas en las actividades alimentarias llevadas a cabo en viviendas particulares de los siglos XVII y XVIII de la ciudad de Córdoba (Argentina) a partir del estudio de conjuntos óseos recuperados durante campañas de rescate arqueológicas. El interés en indagar estas prácticas vinculadas a la alimentación se relaciona con la mayor importancia que habría tenido en este período la utilización de fauna europea como fuente primaria de proteínas animales, y la disminución en el consumo de la fauna local. El conjunto faunístico analizado está enmarcado en el descubrimiento de hallazgos de restos óseos y material cerámico en los escombros de una obra en construcción, emplazada dentro del tejido urbano de la denominada manzana jesuítica, en el centro de la ciudad de Córdoba. La recuperación de los materiales se realizó mediante tareas de Arqueología de rescate. Si bien en los sectores excavados se evidencian distintos niveles estratigráficos, consideramos que el estudio de estos espacios destinados a la depositación de los desechos alimenticios permitirá incrementar el conocimiento de prácticas vinculadas al consumo y al descarte de alimentos en la Córdoba colonial.*

Palabras claves: *Prácticas de Alimentación, Zooarqueología, Arqueología Histórica, Periodo Colonial*

Abstract: *The goal of this paper is to determine the inherent characteristics of procurement, consumption and disposal practices deployed in processing of food held in private homes of the XVII and XVIII centuries of the city of Córdoba (Argentina) through the study of bone assemblages recovered during archaeological rescues. The interest in investigating these practices related to nutrition is associated with the greater importance that would have had the use of European animals in this period as a primary source of animal protein, and the decrease in the consumption of local wildlife. The faunal assemblage analyzed is framed in the discovery of skeletal remains and findings of ceramic material debris from construction sites, placed within the urban center during Jesuit Period in Córdoba. The study of these spaces used as a deposit of food waste will increase knowledge of practices related to consumption and disposal of food in the colonial Córdoba.*

Keywords: *Food Practices, Zooarchaeology, Historical Archaeology, Colonial Period*

Resumo: *O presente trabalho pretende, a partir da análise de fauna arqueológica, determinar as características inerentes às práticas de aquisição, atividades de consumo e descarte de alimentos realizadas em casas particulares dos séculos XVII e XVIII da cidade de Córdoba (Argentina), a partir do estudo de conjuntos ósseos recuperados durante trabalhos de resgate arqueológico. O interesse em investigar estas práticas relacionadas à alimentação está relacionado com a maior importância que este período teria no uso de animais europeus como uma fonte primária de proteína animal, e a diminuição do consumo da fauna local. O conjunto faunístico analisado se enquadra na descoberta de restos ósseos e achados de material cerâmico em escombros de um canteiro de obras, localizado dentro do setor urbano conhecido como quarteirão jesuíta e que se situa no centro da cidade de Córdoba. A recuperação dos materiais foi realizada através de tarefas de resgate arqueológico. Embora as áreas escavadas mostrem diferentes níveis estratigráficos, acreditamos que o estudo desses espaços como depósitos de resíduos de alimentos vai contribuir ao conhecimento de práticas relacionadas ao consumo e descarte de alimentos na Córdoba Colonial.*

Palavras-chave: *Práticas de Alimentação, Zooarqueología, Arqueología Histórica, Período Colonial.*

1-INTRODUCCIÓN

Dentro de las actividades de la vida cotidiana, las prácticas culinarias están culturalmente pautadas a través de los modos de hacer y preparar alimentos particulares. Esto está estrechamente relacionado con el consumo de alimentos, el cual atraviesa diferentes etapas desde que es adquirida la unidad cárnica, procesada, preparada, consumida y desechada (O'Connor, 1991). Por ello, este trabajo tiene por objeto entrelazar las evidencias de las “huellas” de procesamiento y preparación de alimentos con una determinada materialidad: el registro óseo faunístico. Dichas “huellas” obedecen no sólo a la disponibilidad de los recursos adquiribles para los habitantes, sino también a las prácticas socioculturales relacionadas con los modos de hacer, comer y servir los alimentos durante el Período Colonial.

Aunque se reconoce que muchos de los gestos y acciones presentes en el momento de la práctica de procesamiento y preparación de alimentos no quedan registrados como evidencias dentro de las etapas de procesamiento (Egeland 2003), en este trabajo se intenta subrayar que cada práctica alimenticia se materializa durante el proceso de

preparación de alimentos, generando una diversidad de evidencias de consumo y descarte de los restos óseos en el registro arqueológico.

Por ello, el objetivo de este trabajo es presentar una caracterización de este proceso centrado en las posibilidades de adquisición, consumo y descarte de alimentos dentro de una vivienda particular, cuya vida cotidiana enmarcada en los siglos XVII y XVIII consta de determinadas prácticas culturales, entre las cuales se destaca la alimenticia.

Para realizar este abordaje, se adopta una perspectiva zooarqueológica que permita comprender las especies faunísticas representadas en el registro arqueológico, que podrían estar indicando la preferencia de un determinado corte de carne, además de determinados “enredos” sociales, culturales y económicos que vinculan el recurso alimentario con las personas que lo adquieren o “lo carnean”. De este modo, el “ciclo del trozamiento” comienza en el matadero, y posteriormente, se traslada a la carnicería y finaliza con el consumo y descarte en la vivienda (Chichkoyan 2008).

2-CASO DE ESTUDIO: SITIO INDEPENDENCIA 245

El sitio Independencia 245 fue descubierto a partir de la aparición de restos óseos y material cerámico arqueológico en los escombros de una obra en construcción, ubicada en la calle Independencia 245 del centro de la ciudad de Córdoba. Se definieron dos sectores (Sector Norte y Sector Sur). Se recuperó en su mayoría material óseo faunístico, cerámica de manufactura tanto indígena como europea, restos de materiales de construcción (tejas, cal) como asimismo fragmentos de vidrio. Se pudieron identificar una serie de estructuras que podían corresponder con diferentes eventos diacrónicos de construcción y remodelación de la propiedad.

1. Un primer evento, representado por el muro corrido de piedra bola y cal, ubicado a 1.30 m. de profundidad, en sentido Norte-Sur, que puede corresponderse con un muro fundacional. Contemporáneo a este evento habría sido el muro transversal a esta estructura, en sentido Noreste-Oeste, construido con piedra bola y cal. Las técnicas constructivas, los materiales utilizados y la ubicación estratigráfica permiten pensar en estos eventos con una cronología probable en los siglos XVII-XVIII.

2. Un relleno compuesto por material óseo faunístico, cerámica de manufactura indígena y española –Talavera de la Reina-, de aproximadamente 0.60 mt. de espesor, por debajo de un piso de ocupación realizado con piedra bola. Los materiales recuperados en el relleno, así como su ubicación por debajo del piso de piedra, permiten plantear que ambos eventos pueden tener una cronología probable en los siglos XVII-XVIII.

Un relleno posterior, situado sobre estas ocupaciones, es observado en el perfil Oeste. Está compuesto por material de construcción moderno (ladrillos, tejas, escoria de metal). Si bien el evento de fundación de este muro incluye materiales arqueológicos como tejas musleras y restos óseos faunísticos, este evento podría ser ubicado en la segunda mitad del siglo XX.

3-METODOLOGÍA

Para el análisis zooarqueológico, se adaptaron las metodologías utilizadas para la caracterización de ungulados de la sistemática presentada por Kent (Kent, 1982), von Den Driesch (von Den Driesch, 1976) e Izeta (Izeta, 2007). Con relación a la caracterización de la

fauna doméstica en contextos urbanos, el estudio se basó en los trabajos de Izeta y colaboradores (2010) en la ciudad de Córdoba, Chichkoyan (2008), Lanza (2010), Loponte (1994), García Llorca (2009) y Niven et al. (2009) en contextos urbanos pertenecientes a la provincia de Buenos Aires.

Por ello, se estudió el conjunto óseo siguiendo los análisis de: Número de Especímenes Identificados (NISP), Número Mínimo de Elementos (MNE) y Unidades Anatómicas Mínimas (MAU); además se tuvo en cuenta la fragmentación de la muestra así como los procesos tafonómicos que la afectaron (tratamientos térmicos, mordisqueo, meteorización).

Teniendo en cuenta aspectos morfológicos, se determinaron seis tipos de categorías de “huellas” de procesamiento (Landon, 1996:58):

1. **Raspado:** produce micro estrías paralelas y poco profundas en el material óseo.
2. **Corte:** línea incisa recta y angosta, con sección transversal en V o U.
3. **Golpe,** en el cual se observa que un borde del hueso ha sido removido (Silveira, 1999).

4. **Astillado,** reconocible por la presencia de una forma continua en el borde del hueso donde ha sido golpeado.

5. **Aserrado,** identificado por una serie de estriaciones paralelas.

El tener presente estas variables, permite comprender los modos sociales en los cuales se trozaba un animal y se consumía de acuerdo a hábitos cotidianos.

4-MUESTRA Y RESULTADOS

El conjunto faunístico analizado corresponde a dos niveles estratigráficos (capa 2 y 3), integrando un total de 753 especímenes. La muestra correspondiente a la capa 3 se compone de 494 especímenes, mientras que 259 restos óseos pertenecen a la capa 2.

Por consiguiente, teniendo en cuenta las preferencias de consumo relacionadas con unidades cárnicas provenientes de ungulados de tamaño grande, como por ejemplo bóvidos, se observa que la muestra está compuesta en su gran mayoría por ungulados de tamaño corporal grande, lo que concuerda con algunos trabajos que tienen resultados similares con respecto a los animales preferencialmente utilizados durante la época colonial (Chichkoyan, 2008; Marschoff, 2010; Loponte, 1995).

De este modo, para la capa 2 se identificó un conjunto faunístico de 58 elementos óseos, integrado tanto por la región craneal como apendicular. En la región axial, predominan las vertebras, en particular las torácicas, con un bajo porcentaje de dientes, mandíbula e hioides, mientras que las costillas están mejor representadas en el conjunto total. Esto coincide con el rendimiento anatómico del *Bos taurus* dado de que la mayor cantidad de carne presente en el animal se concentra en las costillas y vertebras (Tabla 1).

En la región apendicular, predominan los huesos largos, especialmente los elementos pertenecientes a la pata trasera: fémur y tibia, mientras que en la pata delantera predomina el húmero y la escapula con una baja representación.

Para la capa 3, se identificaron 121 elementos de los cuales 61 especímenes fueron asignados al grupo de ungulados de tamaño grande y 37 especímenes fueron clasificados dentro de la clase de ungulados de tamaño mediano.

Dentro del conjunto de *Bos taurus*, se observa el predominio de elementos axiales (67%) sobre el esqueleto apendicular (33%) (Tabla 2).

Si bien en este nivel se contempla una continuidad con la capa 2 con respecto a la representación de otros taxones como el de las aves, se observa un crecimiento en el porcentaje de este grupo y, minoritariamente, aparecen restos óseos identificados como pertenecientes a roedores y carnívoros, lo que posiblemente esté asociado con el uso de espacios denominados “basureros”. Por otro lado, se destaca que en ambos niveles la presencia de rastros de termo alteración es muy baja, prevaleciendo el material óseo que no presenta dichos rastros.

Asimismo, las marcas de procesamiento se encuentran localizadas en la región axial, en particular en costillas y vertebras, consistiendo en “huellas” de corte, aserrado y raspado cuya característica sobresaliente es que son transversales profundas y se concentran cercanas a las uniones musculares y articulaciones.

5-CONSIDERACIONES FINALES

Centrándonos en la discusión sobre las evidencias arqueofaunísticas, se pretendió caracterizar un conjunto óseo ligado a la esfera del consumo y el descarte, lo cual requiere de un estudio general sobre prácticas alimenticias. Por ello, el acento se coloca en percibir las como epifenómenos vinculados a actividades cotidianas desarrolladas durante el Período

Colonial (Landon, 1996, 2005; Chichkoyan et al., 2008; Lanza, 2010).

Por otro lado, en contextos urbanos la disponibilidad de alimentos está relacionada con factores socioculturales y económicos que complejizan el abastecimiento de recursos en las viviendas.

Las prácticas alimentarias observadas en este sitio estimularon a plantear algunos interrogantes con respecto al procesamiento y consumo de los animales en el período en cuestión. En los modos de procesar estos animales, se subraya que no hay grandes diferencias relacionada a las técnicas culinarias basadas en el asado y hervido, dado de que no se recuperó evidencia suficiente para reconocer la predilección por alguna de estas técnicas.

Por otro lado, en cuanto a la intensidad de procesamiento, se puede constatar una relación entre las diversas marcas de procesamiento (corte, aserrado y raspado) y la alta representación del esqueleto axial, en particular vertebras y costillas, lo que lleva a reflexionar sobre los tipos de actividades cotidianas dentro de la vivienda privada y sobre los lugares donde se depositaban los desechos de la preparación de alimentos.

Por último, se asimila que dichas “huellas” evidenciadas en el registro óseo son el resultado de acciones y gestos continuos durante el procesamiento y preparación de los recursos alimentarios. Pero resultan difíciles de determinar para examinar las reglas del mercado, necesidades económicas, la distinción social, los gustos y preferencias, costumbres, prejuicios y preceptos religiosos (Audoin-Rouzeau, 1987: 32 en Landon, 1991).

Por consiguiente, en este trabajo se sostiene que el principal objetivo de las prácticas llevadas a cabo en estos espacios culinarios remite no sólo a un aprovechamiento del rendimiento nutritivo para las personas involucradas en estos ambientes, sino también a saberes y prácticas que se materializaron en el registro óseo faunístico.

AGRADECIMIENTOS

Los autores desean agradecer a las personas que colaboraron en los trabajos de rescate arqueológico: Alfonso Uribe, Eduardo Pautassi, Gisela Sario, José Hierling, Alberto Cubría, Luis Gallo y Julia Re. Asimismo, agradecer a los estudiantes Pablo Barrionuevo, Silvana Robin, Marina Mesaglio, Celina Zambrano, Aldana Calderon, Amelia Donatti, Marina Zohil y

Rodrigo Hermosa por la colaboración brindada en el acondicionamiento y posterior análisis zooarqueológico de los materiales.

TABLA 1. Análisis del conjunto faunístico de la capa 2. Sitio Independencia 245

ELEMENTOS	NISP	IZQUIERDO	DERECHO	SIN DATOS	MNE	MAU	MAU%
Hioides	1	1			1	0,5	33,3
Molar Mandibular	1			1	1	0,16	10,6
Frag. Diente no identificable	1			1			
Vert. Toracica	4			4	3	0,23	15,3
Vert. Caudal	1			1	1	0,05	3,3
Vert. Lumbar	4			4	3	0,5	33,3
Vert. No identificable	9			9	1		
Cartilago Costal	1			1	1		
Costillas	29	1		28	2	0,07	4,6
Escapula	1			1	1	0,5	33,3
Humero	3			3	1	0,5	33,3
Metacarpo	1			1	1	0,5	33,3
Pelvis	1			1	1	1	66,6
Sacro	1			1	1	0,2	13,3
Femur	4			4	3	1,5	100
Patela	3			3	3	1,5	100
Tibia	2		1	1	1	0,5	33,3
Calcaneo	1			1	1	0,5	33,3
Primera Falange	5			5	5	0,62	41,3
Segunda Falange	4			4	4	0,5	33,3
Tercera Falange	1			1	1	0,12	8

Referencias: Nisp (Number of Identified Specimens), MNE(Minimum Number of Elements), MAU (Minimum Anatomical Units)

TABLA 2. Análisis del conjunto faunístico de la capa 3. Sitio Independencia 245

ELEMENTOS	NISP	IZQUIERDO	DERECHO	SIN DATOS	MNE	MAU	MAU%
Maxilar	2	0	0	2	1	0,5	33,3
Cartilago Costal	1	0	0	1	1	0,5	33,3

Vert. Toracica	3	0	0	3	1	0,07	4,6
Vet. Lumbar	3	0	0	3	1	0,2	13,3
Costilla	20	2	0	18	3	0,1	6,6
Escapula	2	0	0	2	2	1	66,6
Humero	1	0	0	1	1	1	66,6
Radio	1	0	0	1	1	0,5	33,3
Ulna	2	0	0	2	1	0,5	33,3
Femur	5	0	0	5	3	1,5	100
Falange Segunda	4	0	0	4	3	0,37	24,6
Falange Tercera	1	0	0	1	1	0,12	8
Calcaneo	1	0	0	1	1	0,5	33,3
Referencias: Nisp (Number of Identified Specimens), MNE(Minimum Number of Elements), MAU (Minimum Anatomical Units)							

BIBLIOGRAFÍA

CHICHKOYAN, K. V. (2008): De provisiones y consumos urbanos: la comida en La Boca. La Zaranda de Ideas. *Revista de Jóvenes Investigadores en Arqueología*, 4: 91-108. Buenos Aires.

EGELAND, C. P. (2003): Carcass processing intensity and cutmark creation: an experimental approach. *Plains anthropologist*, 48: 39-51.

IZETA, A. D. (2007a): Zooarqueología del sur de los Valles Calchaquíes (Provincias de Catamarca y Tucumán, República Argentina): Análisis de conjuntos faunísticos del primer milenio A.D. B.A.R. *International Series-1612*. Oxford: John and Erica Hedges, Inglaterra.

KENT, J. (1982): *The Domestication and explatation of the South American camelids: methods of analysis and their application to circum-lacustrine archaeological sites in Bolivia and Peru*. Unpublished Ph.D. dissertation. Washington University, St. Louis, Missouri.

LANDON, D.B. (1991): *Zooarchaeology and Urban Foodways. A Case Study from Eastern Massachusetts Volumes I and II*. Tesis Doctoral. Boston University. UMI order number 9122923.

- 1996. *Feeding Colonial Boston: A Zooarchaeological Study*. Historical Archaeology. Vol 30 (1).

- 2005. *Zooarchaeology and Historical Archaeology: Progress and Prospects*. Journal of Archaeological Method and Theory, Vol. 12, No. 1: 1-36.

LANZA, M. (2010): Arqueología Experimental y conjuntos arqueofaunísticos en sitios históricos, en: GUTIERREZ, M.A.; DE NIGRIS, M.; FERNANDEZ, P.; GIARDINA, M.; GIL, A.; IZETA, A.A.; NEME, G.; YACOBACCIO, H. (eds): *Zooarqueología a principios del S. XXI*, pp 499-510.

LOPONTE, D. M. (1995): Los llanos de las vacas. Sistemática y taxonomía en el descubrimiento. En: I Jornadas Chivilcoyanas en Ciencias Sociales y Naturales, pp. 145-150, Chivilcoy, Pcia. de Buenos Aires, Argentina

MARSCHOFF, M. (2010): *Sociabilidad y Alimentación. Estudios de Caso en la Transición al Siglo XIX*. Tesis Doctoral, no publicada. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.

NIVEN, L.; STEELE, T. E.; FINKE, H.; GERNAT, T.; HUBLIN, J.J. (2009): Virtual skeletons: using a structured light scanner to create a 3D faunal comparative collection. *Journal of Archaeological Science*, 36: 2018–2023.

SILVEIRA, M. J. (1999): *Zooarqueología histórica urbana*. Buenos Aires. Tesis Doctoral. Universidad de Buenos Aires. Disponible en: <http://www.iaa.fadu.uba.ar>

VON DEN DRIESCH, A. (1976): *A Guide to the Measurement of Animal Bones from Archaeological Sites*. Bulletin No. 1, Peabody Museum of Archaeology and Ethnology. Cambridge, Mass, USA.

MARIA GABRIELA SRUR

María Gabriela Srur es Licenciada en Historia (F.F. y H., U.N.C.). Actualmente, realiza el doctorado en Ciencias Antropológicas (F.F. y H., U.N.C.). Su trabajo se centra en la determinación anatómica y taxonómica de especies faunísticas recuperadas en contextos arqueológicos a partir de técnicas osteométricas aplicadas a la región postcraneal.

THIAGO COSTA

Thiago Costa es Licenciado en Biología (Ciencias Biológicas. Centro Universitario Campos de Andrade. Curitiba – Brasil). Especialista en Administración con énfasis en Gestión Ambiental (UNIFAE. Curitiba – Brasil). Actualmente, realiza el doctorado en Ciencias Antropológicas (F.F. y H., U.N.C.). Becario en el proyecto, PID-2009-00013 Bases Ambientales para el Ordenamiento Territorial del Espacio Rural de la Provincia de Córdoba en la capa arqueológica. Colaborador en el proyecto PIP CONICET 2010-2012: Arqueología de grupos cazadores-recolectores de las Sierras Pampeanas Australes (Córdoba y San Luis, Argentina). Sus intereses y trabajos recientes se centran en las relaciones entre las personas, los animales y el paisaje.

MARIANA FABRA

Mariana Fabra es Licenciada en Historia (F.F. y H., U.N.C.), Magíster en Antropología (F.F. y H., U.N.C) y Doctora en Historia (F. F. y H., U.N.C.). Investigadora asistente de CONICET. Directora del Programa y proyecto de Arqueología Pública (S.E.U, Museo de Antropología, U.N.C.). Entre sus trabajos recientes, presentados en Congresos de la especialidad y publicados en revistas nacionales e internacionales se destacan aquellos sobre la variación morfológica craneal de las poblaciones del centro del país a partir de variables métricas lineales y rasgos epigenéticos, así como sobre el estilo de vida de estas poblaciones, a partir de estudios bioarqueológicos.