

FUNDAMENTOS DE LA EDUCACIÓN MULTICULTURAL EN EL SISTEMA ESCOLAR ESTADOUNIDENSE

Francisco Castillo Arenas

El ser humano es una criatura que no teme a desplazarse en busca de mejores oportunidades de subsistencia y, por ello, la convivencia de culturas diferentes, con sus influencias y fusiones, están datadas arqueológicamente desde tiempos prehistóricos. Por su parte, Estados Unidos es un país creado por medio de la afluencia de emigrantes provenientes de todo el mundo en busca de prosperidad, ya que el sustrato indígena fue prácticamente exterminado a fines del siglo XIX. Lo que entendemos como cultura estadounidense o «*American way of life*» es el resultado del encuentro de las culturas que han aportado dichos emigrantes. No obstante, el encuentro de tantas razas y culturas diferentes y, en ocasiones, sin ninguna similitud, crea conflictos provocados especialmente por el desconocimiento mutuo, sin desdeñar los causados por problemas históricos como la esclavitud, generadores de resentimientos que siguen vigentes. La educación en los Estados Unidos afronta hoy en día esta realidad con el objetivo de inculcar los valores democráticos de respeto a quien es diferente y lograr con ello que todos los alumnos tengan las mismas oportunidades.

PANORAMA MULTICULTURAL EN LOS ESTADOS UNIDOS

Los distritos con mayor diversidad cultural en sus aulas son los de las grandes áreas metropolitanas como Los Angeles, Nueva York, Washington y Chicago. Sin embargo, hoy no existe en la práctica ningún distrito escolar que no tenga que afrontar ese fenómeno. En el bienio 1998-1999, el 38 por ciento del total de los alumnos estadounidenses pertenecían a grupos minoritarios y la proporción siguió aumentando en los años siguientes. En los 100 distritos escolares más grandes, la proporción de estudiantes pertenecientes a grupos minoritarios ascendía al 67 por ciento. Los afroamericanos¹ han representado tradicionalmente el grupo étnico más importante, pero ello ha cambiado debido a la continua emigración de hispanos (especialmente, mexicanos), ya que estos últimos tienen la tasa de natalidad más alta de todos los grupos étnicos², lo que hace que se hayan convertido en la minoría más influyente en términos electorales. A gran distancia numérica se encuentran otras comunidades como la asiática, judía, musulmana y, en general, de cualquier lugar posible del planeta o tendencia social.

ORÍGENES DEL TRATAMIENTO DE ESTE ASPECTO EDUCATIVO EN LOS EE UU

Durante la Segunda Guerra Mundial, la industria armamentística creó grandes expectativas de trabajo en las ciudades y, con ello, se provocó un fuerte movimiento migratorio del campo a la ciudad. La fricción entre grupos raciales que no estaban acostumbrados a convivir y competir juntos dio lugar a una serie de disturbios raciales en 1943. Esto motivó a un grupo de educadores a crear programas educativos en las universidades para mejorar las relaciones interraciales. Este movimiento educativo

¹ Los afroamericanos son especialmente abundantes en los estados del sur. Recordemos que la población negra llegó a los Estados Unidos como esclavos (principalmente, pero también hay una corriente de inmigración africana) en tiempos coloniales y que no fueron manumitidos hasta el fin de la Guerra de Secesión en el siglo XIX. Su dura historia les ha hecho ser un grupo especialmente reivindicativo.

² Ver G. GÓMEZ DACAL (2001): «La población hispana en EE UU», *Anuario del Instituto Cervantes 2001*, Plaza y Janés / Círculo de Lectores, pp. 169-242 <http://cvc.cervantes.es/obref/anuario/anuario_01/gomez/>.

recibió el nombre de educación intergrupala o intercultural, pero su difusión e impacto fueron bastante limitados y desapareció con el tiempo³.

Hubo que esperar a las décadas de los años sesenta y setenta del siglo XX para ver cómo los movimientos en defensa de los derechos civiles, promovidos especialmente por la comunidad afroamericana (hay que destacar la figura de Martin Luther King), empezaron a lograr cambios en las instituciones educativas. En principio se consiguieron objetivos modestos, como el de la contratación de un mayor número de profesores afroamericanos o ligeros cambios editoriales; pero, con el tiempo, buena parte de las universidades incluyeron estudios étnicos en sus programas. La mayor victoria fue el fin total de la segregación bajo la administración del presidente Johnson⁴. Este éxito de la comunidad negra ha sido emulado por otras, lo que incluye no sólo a otras razas, sino a grupos culturales minoritarios como homosexuales, religiosos etc. Por tanto, la educación multicultural ha de entenderse como referente también a ese tipo de minorías⁵.

BASES DE LA EDUCACIÓN MULTICULTURAL Y SU PRÁCTICA EN LAS AULAS ESTADOUNIDENSES

Según Begoña Aguado, el espíritu de la educación multicultural se puede resumir en estos cuatro puntos:

- El respeto y reconocimiento de la diversidad en todo el sistema educativo.
- La inclusión de la historia, la cultura y las perspectivas de los diferentes grupos culturales en el currículum.
- La igualdad de oportunidades y acceso a la educación de todos los alumnos.
- El establecimiento de un entorno académico seguro y no violento que sea auténticamente democrático y que promueva la cooperación y la armonía entre los diferentes grupos culturales⁶.



Para conseguir un adecuado entorno de aprendizaje, el profesor norteamericano debe tener en cuenta cinco elementos:

- **El entorno físico:** en las aulas norteamericanas la decoración es fundamental y se procura en ella que estén representados motivos positivos de todas las etnias. Es el profesor el responsable de la decoración en el aula que le es asignada haciéndolo con elementos que le pertenezcan.
- **El currículum:** en éste se debe intentar incluir las diferentes perspectivas de las culturas a la hora de abordar un tema y tratar en él los logros de los diferentes grupos.

³ B. AGUADO (2002), «La educación multicultural», en AA.VV., *Curso de formación en educación multicultural y plurilingüe, Dossier de Apoyo*, Universidad de Salamanca, p. 59.

⁴ El mismo Lyndon Baynes Johnson fue profesor de secundaria en Houston, Texas, antes de ingresar en el Partido Demócrata, ocupando diversos cargos relevantes (logró la aprobación en 1957 de la primera legislación nacional de derechos civiles desde la Guerra de Secesión) hasta alcanzar la vicepresidencia de la nación, desde la cual, fue catapultado a la presidencia tras el asesinato del presidente Kennedy en 1963. Ganó luego las elecciones en 1964 y durante su mandato promulgó diversas leyes en defensa de los derechos civiles. Fueron los malos resultados militares en la guerra del Vietnam el motivo principal que le impulsó a no presentarse a la reelección en 1968.

⁵ B. AGUADO (2002), p. 60.

⁶ *Ibidem*, p. 61.

- **Las estrategias** utilizadas para enseñar: no todos los alumnos aprenden de igual manera, e incluso estas diferencias pueden estar motivadas por su ambiente cultural. El docente debe ser capaz de ofertar un abanico de estrategias para satisfacer el mayor número de necesidades, aunque ello le obligue a cambiar incluso su forma de evaluar.
- **Las expectativas de comportamiento:** el educador debe asumir que cada cultura inculca a sus jóvenes una forma de conducta determinada y eso le obliga a tener que maniobrar con suavidad a la hora de imponer el comportamiento estandarizado requerido en el aula.
- **El currículum oculto,** esto es, el comportamiento cultural (consciente o inconsciente), propio de los educadores. Este comportamiento se puede expresar mediante prejuicios, pautas, etc., que deben procurar corregirse en cuanto atenten contra la diversidad.

EL CURRÍCULUM MULTICULTURAL

Normalmente se practica una educación multicultural limitada a los dos primeros niveles de aplicación curricular (primaria y media). Los niveles tercero y cuarto (secundaria y superior) tienen el currículum transformado para incentivar la participación del alumno. Estos últimos también son los más exigentes para los educadores.

La profesora Aguado cita los cuatro niveles de aplicación o enfoques de los principios en la educación multicultural al currículum de James Banks⁷:

- **De aportaciones:** se centra en la celebración de personalidades y festividades propias de cada grupo o cultura.
- **Aditivo:** en este nivel se añaden conceptos, temas y perspectivas pertenecientes a los grupos culturales.
- **Transformativo:** se les pide en él a los alumnos que se sitúen en el punto de vista de otra cultura y a través de aquél analicen conceptos, temas y situaciones.
- **De acción social:** consiste en que los alumnos tomen decisiones sobre conflictos sociales y participen en acciones para resolverlos. Rara vez se aplica este último, por sus obvias dificultades.

No obstante, no se debe olvidar que todos estos principios se enmarcan en la tónica general del sistema educativo norteamericano, en el cual el conductismo educativo y la rígida disciplina son la tónica general⁸.

LA LEY «NO CHILD LEFT BEHIND»

El último gran cambio en el sistema educativo de los Estados Unidos es la conocida como ley *No Child Left Behind Act of 2001* («Ningún niño dejado atrás, Decreto de 2001»)

promovida por el presidente George Bush Jr. Esta controvertida ley promueve la revisión de gran número de programas educativos con el objetivo de mejorar los resultados en la educación primaria y secundaria, aumentando los requerimientos a los docentes y condicionando los fondos de los estados, distritos escolares y escuelas a los



⁷ *Ibid.*, p. 62.

⁸ J. L. BERNAL, y M. T. GIL (1996): «Los Ángeles: CP 'Mark Twain' Respuesta al Multiculturalismo», *Cuadernos de Pedagogía*, 250, p. 44.

resultados académicos a la par que se permite mayor flexibilidad a los padres para escoger los centros educativos para sus hijos.

Respecto a las minorías, la ley «*No Child Left Behind*», defiende que se pueden reducir la distancia entre los logros académicos de las minorías más desfavorecidas y la población blanca mayoritaria, creando expectativas comunes para todos. Por otro lado, obliga a las escuelas y distritos escolares a prestar más atención a los grupos que tradicionalmente obtienen peores resultados, como los estudiantes pobres, disminuidos, afroamericanos e hispanos. Antes de la ley era común que los estados sólo ofrecieran datos estadísticos de la media, ocultando la existencia de grupos desaventajados.

La ley también promueve que sea el inglés el lenguaje educativo, fomentando programas para que todos los estudiantes terminen su periodo educativo hablando y leyendo correctamente en inglés, aunque provengan de otros ambientes lingüísticos¹⁰.

CONCLUSIONES

La compleja realidad de los Estados Unidos ha llevado a que hayan sido pioneros a nivel mundial a la hora de dar respuesta especializada al hecho multicultural en su sistema escolar. La consideración a este aspecto impregna todo el desarrollo educativo desde las primeras etapas hasta las finales y se concientiza específicamente a los docentes para ello aunque eso les suponga un mayor esfuerzo. El resultado es que la sociedad estadounidense tradicionalmente ha logrado ir integrando sus minorías sin que por ello éstas hayan tenido que homogeneizarse. No es eso lo que pretendía el sistema educativo, sino hacer comunes una serie de valores y prácticas sociales. No obstante, los resultados no siempre son óptimos, pues los conflictos están latentes, sin que el sistema educativo haya demostrado ser capaz de solucionarlos por sí sólo. El hincapié que se hace en la última ley sobre la obligatoriedad del inglés como lengua común es muestra de ello.

BIBLIOGRAFÍA

- AA. VV. (2002): *Curso de formación en educación multicultural y plurilingüe, Dossier de Apoyo*, Universidad de Salamanca.
- AA. VV. (2000): *The Educational System in the United States: Case Study Findings*, U.S. Government Printing Office.
- BERNAL, J. L y M. T. GIL (1996): «Los Ángeles: CP ‘Mark Twain’ Respuesta al Multiculturalismo» *Cuadernos de Pedagogía*, 250, pp. 38-44.
- GÓMEZ DACAL, G. (2001): «La población hispana en EE UU», *Anuario del Instituto Cervantes 2001*, Plaza y Janés / Círculo de Lectores, pp. 169-242 <http://cvc.cervantes.es/obref/anuario/anuario_01/gomez/>.
- SMITH, A. (2002): «How global is the curriculum», *Educational Leadership*, 20, pp. 38-41.

¹⁰ Más información sobre la Ley *No Child Left Behind*: en: <<http://www.whitehouse.gov/infocus/education/index.es.html>>