

## LA EDUCACIÓN MULTICULTURAL DESDE LA PERSPECTIVA DE LOS ALUMNOS UNIVERSITARIOS

*M<sup>a</sup> José Navarro Montaña*

Universidad de Sevilla. Facultad de Ciencias de la Educación.  
Departamento de Didáctica Organización Escolar y Métodos de  
Investigación y Diagnóstico en Educación

### RESUMEN

En este artículo presentamos una experiencia de iniciación en Educación Multicultural con alumnos universitarios. Para ello hemos organizado un Seminario Multicultural que se ha desarrollado durante el curso. De este modo hemos trabajado algunos temas transversales que aunque no forman parte del programa de la asignatura sí que se encuentran en él de forma implícita. Algunos de ellos son la Educación para la Tolerancia, Educación en valores, Educación para la Paz y Educación para la solidaridad, entre otros.

La finalidad principal de este Seminario ha sido acercar al alumnado universitario a los valores que impregnan la Educación Multicultural tomando conciencia de la importancia de la presencia de estos en los centros educativos.

### ABSTRACT

In this article we present an experience of initiation in to multicultural education with university students. For that we have organized a multicultural seminar that has been developed during that course. This way we have worked on some traverse theme that although they are not part of the program of the subject they do become part of it in an implicit way. Some of them are the Education for the Tolerance, Education in Values, Education for the Peace and Education for the Solidarity, among others.

The main purpose of this seminar has been to approach the university student about values that impregnate the Multicultural Education taking conscience of the importance of the presence of these in the educational centers.

### INTRODUCCIÓN.

En la actualidad la Educación Multicultural constituye un tema de debate y preocupación de teóricos y prácticos de la educación, como consecuencia del nuevo panorama educativo existente en los centros de enseñanza. La presencia de diversas culturas en la sociedad actual tiene como consecuencia una nueva realidad en los centros educativos, en los que la diversi-

dad cultural es una realidad latente. Esta nueva situación educativa y social, debida a la confluencia de diversidad de lenguas, culturas, religiones, sexos, capacidades, procedencias sociales configuran la multiculturalidad existente.

Debido a esta realidad educativa y social, tanto teóricos como prácticos de la educación encontramos ante la responsabilidad de ofrecer una respuesta educativa adecuada a esta nueva situación, situando el debate sobre la Educación Multicultural en un lugar preferente haciéndolo extensivo a otros sectores sociales, para así poder desarrollar un modelo educativo capaz de responder a las demandas de la sociedad Multicultural de hoy.

En este sentido, la escuela se convierte en un lugar privilegiado donde confluyen valores como la convivencia y la tolerancia, para desde ellos poder potenciar otros valores positivos de la diversidad. Será necesario por tanto, ser partícipes de una lucha conjunta que tenga como finalidad erradicar toda causa de exclusión social de personas y grupos desfavorecidos entre los que podrían encontrarse no sólo las personas procedentes de otras culturas, sino también aquellos grupos sociales considerados diferentes por razón de raza, sexo o religión. Por tanto, la lucha contra las desigualdades y las causas que las producen suponen un reto para la educación actual y un compromiso para la sociedad en general.

Asimismo, el curriculum que se imparte en la escuela actual tiene que estar impregnado de los valores de la diversidad.

*“La educación multicultural va más allá de los principios democráticos de la justicia social, no limitándose a integrar o añadir contenidos en algunas áreas curriculares o programar actividades para días especiales” (Arnáiz y De Haro, 1999)*

No se trata por tanto de diseñar un curriculum paralelo desde el cual trabajar los valores de la diversidad, sino de diseñar una respuesta educativa de calidad capaz de dar respuesta a las necesidades educativas de todos los alumnos.

Partiendo de la consideración de que cada escuela posee una cultura propia que la caracteriza y la distingue de las demás, esta concepción de institución educativa con identidad propia se configurará a partir de los valores y creencias que aportan los distintos sectores que la constituyen como Comunidad Educativa. Es por tanto desde el ámbito educativo, desde donde habrá que trabajar toda manifestación contraria a la aceptación de los valores de la diversidad.

*“Sin olvidar la obligada reflexión en torno a si la sociedad, y su escuela, están por la labor de erradicar el racismo y cualquier otra forma de intolerancia” (García y Saez 1998).*

En este sentido los centros educativos tienen la posibilidad y autonomía necesaria para diseñar una respuesta educativa de calidad, en función de las características del alumnado, en relación a los valores de la multiculturalidad, considerando el contexto social en el que se sitúa el centro, su propia cultura y sus condiciones para el cambio.

## 1. CONTEXTO EN EL QUE SE DESARROLLA LA EXPERIENCIA.

La experiencia que a continuación presentamos se ha desarrollado en la facultad de Ciencias de la Educación, de la Universidad de Sevilla, en el primer curso de la licenciatura de Pedagogía, en el programa de la asignatura Diversidad y Educación.

El propósito fundamental de esta asignatura es que los alumnos principiantes se introduzcan en el estudio y análisis de la diversidad humana y las implicaciones que esta tiene para la educación. Partimos de considerar los valores de igualdad y justicia social como valores esenciales de una sociedad democrática, y de la importancia de la proyección de estos en los centros educativos.

El programa se inicia con el tratamiento del concepto de diversidad, comenzando por la evolución del tratamiento de las diferencias humanas en educación y la diversidad concebida como valor educativo. Posteriormente, se trabajan contenidos referentes a los retos educativos de una escuela para todos, donde se abordan diferentes contenidos entre los que se encuentra la reconsideración de las n.e.e. y la convivencia de diferentes culturas en la escuela entre otros contenidos que configuran el temario de la asignatura.

Al abordar estos últimos contenidos en el aula pretendemos que los alumnos se adentren en los valores de la Educación Multicultural, partiendo de la definición del concepto de cultura, desde la perspectiva de diferentes autores, para continuar con el abordaje de los valores y fines de la Educación Multicultural así como en su desarrollo en la práctica.

Además la asignatura está conformada por un último bloque donde se trabajan contenidos referentes a los principios de la escuela inclusiva, y sus implicaciones organizativas y curriculares. Asimismo, y mediante el abordaje de los contenidos prácticos, pretendemos que los conocimientos adquiridos en cada uno de los temas que componen el programa de la asignatura, reviertan en un trabajo práctico, donde el alumno tenga la oportunidad de aplicar los contenidos teóricos aprendidos, afrontando diferentes situaciones educativas.

Para ello, y con la intención de ofrecer al alumno la oportunidad de profundizar en los contenidos trabajados en la asignatura relacionados con la Educación Multicultural, durante este curso hemos organizado un Seminario, que ha estado constituido por aquellos alumnos interesados en profundizar en temas relacionados con la Educación Multicultural.

## 2. PLANIFICACIÓN DE LA EXPERIENCIA.

La constitución del Seminario Multicultural tuvo lugar a comienzos del curso y se ha desarrollado a lo largo del mismo. Este ha estado concebido como un proceso de aprendizaje continuo. Además, el Seminario Multicultural se organiza bajo una concepción abierta ya que los alumnos que no se incorporaron a comienzos de curso, han tenido la posibilidad de formar parte de él a lo largo de este, asumiendo la responsabilidad de realizar actividades que han ido surgiendo a lo largo del curso, bien de forma puntual o continuada.

El trabajo a realizar por los miembros del Seminario se ha planificado en distintos sentidos, para ello se han considerado las preferencias de agrupamiento e intereses de los alumnos para adentraarse en la actividad del Seminario. Así se han realizado trabajos en grupos

colaborativos, trabajos por parejas de aprendizaje y trabajos individualizados considerando también la actividad a realizar. Asimismo, estos agrupamientos se han realizado con objeto de alcanzar un doble propósito, por una parte que los alumnos que constituyen el Seminario inicien en el estudio de la Educación Multicultural, y por otra que los conocimientos adquiridos reviertan en el resto de los compañeros del curso mediante exposiciones y debates en clase.

En el seno de los grupos, los alumnos han trabajado colaborativamente, respondiendo a una de las finalidades propuestas en esta asignatura, ya que los alumnos deben aprender a trabajar en colaboración practicando para ello habilidades colaborativas. En este sentido, los trabajos han sido responsabilidad de todo el grupo, evitándose fraccionarlos asignando una parte del mismo a cada miembro del grupo. Se pretende con ello que el alumno adquiera el hábito de trabajar en colaboración, enriqueciéndose de las aportaciones de todos los miembros del grupo.

La actividad de los grupos se ha centrado fundamentalmente en trabajar sobre temas concretos relacionados con la Educación Multicultural, sus valores y fines, así como las implicaciones curriculares de estos desde un planteamiento transversal, para ello han recibido las orientaciones oportunas, aunque los grupos han tenido autonomía para elegir el tema sobre el que trabajar. Además, estos trabajos en grupo se han concebido como una aportación por parte del resto de los alumnos que conforman la clase, por ello los miembros del grupo han asumido el compromiso de compartir con los compañeros lo aprendido. Para ello, en los últimos meses del curso se han puesto en común en la clase estos temas, que resultan del conocimiento construido por los propios alumnos.

Otra de las modalidades de organización del alumnado ha sido las parejas de aprendizaje. Decidimos optar por el aprendizaje en parejas porque entendemos que los alumnos aprenden unos de otros mientras trabajan y a través de discusiones informales. El sistema de agrupamiento por parejas de aprendizaje se basa fundamentalmente en este hecho, y permite que los alumnos compartan el aprendizaje adquirido al mismo tiempo que se fomentan las relaciones personales (Udvari-Solner a. y Thousand S., 1996). Por ello entendemos que el aprendizaje por parejas tiene implicaciones positivas para el alumno, tanto en el ámbito educativo como en el social, incluyendo el desarrollo en el plano interpersonal. Los alumnos que comparten el aprendizaje adquirido, mientras lo hacen profundizan sobre el mismo.

Udvari-Solner A. y Thousand, S. (1996) citando a Good y Brophy (1987) sugirieron que un alumno entrenado para trabajar en parejas de aprendizaje puede ser más efectivo y puede proporcionar una enseñanza de mayor calidad que el adulto, por tres razones:

- *“Los alumnos utilizan lenguajes y ejemplos más significativos y apropiados para los compañeros de su edad.*
- *Al haber aprendido recientemente lo que tienen que enseñar, están más familiarizados con las dificultades potenciales del compañero.*
- *Tienden a ser más directos que los adultos.”*

La responsabilidad fundamental que han tenido las parejas de aprendizaje en el Seminario Multicultural, ha consistido en buscar y recopilar bibliografía relacionada con la Educación

Multicultural, para ello han consultado libros, artículos de revistas, y también han utilizado algunas revistas informáticas como medio de consulta. De esta forma los alumnos han ido familiarizándose con distintos autores en primer lugar, y profundizando después mediante los materiales recopilados, que les han permitido aprender nuevos conceptos e ideas relacionadas con la Educación Multicultural.

Otra modalidad de trabajo dentro del Seminario Multicultural ha sido el aprendizaje individual. Estos alumnos además de consultar literatura relacionada con la Educación Multicultural, han profundizado en su estudio. Otros alumnos han asumido la responsabilidad de recopilar artículos de prensa que también han sido motivo de estudio y debate en clase.

En las tres modalidades de trabajo, el profesor ha prestado su apoyo a lo largo de todo el curso a través de consultas periódicas o consultas puntuales, cuando el alumno lo ha requerido y en sesiones de trabajo programadas para orientar la actividad de los grupos colaborativos, las parejas de aprendizaje y el trabajo individual.

### 3. IMPLEMENTACIÓN DE LA EXPERIENCIA.

Los objetivos que se plantearon en esta experiencia de iniciación a la Educación Multicultural, están relacionados con la iniciación en primer lugar y el estudio posteriormente de los valores que impregnan la diversidad cultural existente en la sociedad y en los centros educativos. Para ello hemos basado nuestro trabajo en la consecución de los siguientes objetivos:

- Iniciar al alumno universitario en los valores en los que se apoya la Educación Multicultural.
- Concienciar al alumno de una realidad social y educativa actual como es la convivencia de diferentes culturas en la escuela.
- Estudiar los valores que impregnan la Educación Multicultural desde un planteamiento transversal del currículum.
- Recopilar un vocabulario básico relacionado con el multiculturalismo sobre el que trabajar y debatir.

Los contenidos desarrollados en los grupos de trabajo colaborativos responden al siguiente esquema de trabajo:

#### 1. Aspectos generales a cerca de la Educación Multicultural.

##### 1.1. Concepto de Cultura

##### 1.2. Concepto de Educación Intercultural y Educación Multicultural.

##### 1.3. Objetivos de la Educación Multicultural.

##### 1.4. Principios pedagógicos de la Educación Multicultural.

##### 1.5. Del hecho multicultural a la Educación Multicultural.

- Los movimientos migratorios: factores sociopolíticos y socioculturales.

- 1.6. El centro educativo ante la Educación Multicultural.
- 1.7. El clima intercultural del centro (Una guía realizada por Banks, 1992)
- 1.8. La formación ciudadana en valores multiculturales.
- 1.9. Reflexiones sobre la Educación Multicultural.
2. Educar en la multiculturalidad.
  - 2.1. Una escuela para la integración educativa.
  - 2.2. Programas de Educación Multicultural.
  - 2.3. Estrategias de enseñanza multicultural para educadores.
  - 2.4. Trabajar la autoestima en la escuela.
  - 2.5. Autoimagen de los hijos de inmigrantes.
  - 2.6. La diferencia nos complementa.
3. La Educación Multicultural en el currículum.
  - 3.1. La Educación Multicultural en el Proyecto Educativo de Centro.
  - 3.2. La Educación Multicultural en el Proyecto Curricular de Centro.
  - 3.3. La Educación Multicultural concebida como área transversal del currículum.
  - 3.4. Estrategias para trabajar actitudes multiculturales.
4. Relación profesor-alumno en las escuelas multiculturales.
  - 4.1. Los profesores ante la educación y la escuela multicultural:
    - La función de la escuela en contextos multiculturales.
    - La escuela ante las culturas minoritarias.
  - 4.2. Actitudes del profesorado ante los alumnos culturalmente distintos:
    - Actitudes implícitas y actitudes tácitas.
    - La ilusión del trato igualitario.
  - 4.3. Algunas dificultades de los docentes en la práctica educativa con alumnos procedentes de grupos minoritarios.
  - 4.4. La formación del profesorado en el ámbito de la Educación Multicultural:
    - Algunos modelos y experiencias de formación.
    - Necesidad de cambio de actitud en el profesorado.
5. Diversidad cultural en la ESO.
  - 5.1. Concepto de Educación Multicultural:

- Evolución de la diversidad cultural.
- Racismo y multiculturalidad: educar en los valores de la diversidad.
- Sociedad multiétnica y educación.
- Racismo e inmigración.

#### 5.2. Elementos básico de una respuesta a la diversidad en la ESO:

- Responsabilidad del centro en la concreción de medidas de atención a la diversidad: aspectos organizativos, estructurales y curriculares.
- Medidas de atención a la diversidad en el centro.

5.3. Controversias metodológicas. Expectativas y actitudes docentes contra procesos de etiquetado.

#### 5.4. Relación entre alumnos y profesores: actitudes y valores.

Además, los alumnos han realizado algunas prácticas relacionadas con el tema de trabajado de los grupos colaborativos, a continuación describimos alguna de ellas:

- 1º Realización de entrevistas a alumnos de Educación Secundaria Obligatoria y a gente de la calle para conocer actitudes y valores acerca de la Educación Multicultural.
- 2º Grabación de las entrevistas en vídeo.
- 3º Presentación del vídeo a la clase.
- 4º Debate en clase sobre las opiniones detectadas en los entrevistados que aparecen en el vídeo.

La responsabilidad asumida por los alumnos que optaron por trabajar en parejas de aprendizaje y los que lo hicieron individualmente ha consistido en realizar diferentes actividades, en función del carácter puntual o continuado a lo largo del curso, de cada una de ellas:

- Recopilación de términos relacionados con la Educación Multicultural con objeto de elaborar un dossier que pudiera ser consultado por otros alumnos que no participaron en esta actividad. El desarrollo de la misma se ha realizado en tres fases:
  - 1º Búsqueda y consulta de material bibliográfico.
  - 2º Recopilación de términos relacionados con la Educación Multicultural, y definición de los mismos según la perspectiva de diferentes autores.
  - 3º Organización de dichos términos y su definición por orden alfabético, junto con el nombre del autor y año, con objeto de que el alumno pueda remitirse a la obra para ampliar o profundizar sus conocimientos en función de sus necesidades e intereses.

Recopilación de artículos de prensa sobre temas relacionados con la multiculturalidad que por su relevancia, impacto social y actualidad fueran interesantes para debatir en clase. Esta actividad se ha desarrollado en tres fases:

1º Búsqueda en periódicos y revistas de artículos relacionados con el tema.

2º Lectura y estudio de los textos.

3º Puesta en común y debate en clase.

#### 4. VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA.

A lo largo del curso hemos debatido, basándonos en los textos trabajados por los alumnos, en la propia experiencia de cada uno de ellos, así como en el aprendizaje construido a partir del estudio y el posicionamiento personal, diferentes temas relacionados con la diversidad humana.

La valoración de la experiencia ha sido muy positiva para el alumno y esta se ha ido realizando a lo largo de todo el curso, y sobre las distintas fases en las que el proyecto se ha desarrollado, llegando el alumno a posicionarse ante una realidad actual como es la existencia de un nuevo panorama social y educativo.

Al hacer referencia a los posicionamientos personales no podemos hablar en términos generales, ya que existen diferentes opiniones sobre los temas tratados, donde se ponen de manifiesto las diferencias y discrepancias existentes al abordar los distintos temas. Sí podemos apreciar algunas coincidencias que nos permiten llegar a las siguientes conclusiones:

- Partimos de la premisa de que la diversidad es una realidad con la que tenemos que convivir, que configura la sociedad actual, por ello tendremos que plantearnos cuáles son aquellos valores que aporta la diversidad, que entendemos son positivos para todos y cuáles son aquellos que parecen inaceptables.
- Los valores de la diversidad enriquecen a todos, a la vez que constituyen un derecho tanto para el individuo como para el grupo, que estos valores se consideren y respeten.
- La igualdad, en contraposición a la discriminación de personas y grupos, es un derecho prioritario para que estos puedan tener su identidad estrechamente vinculada a la cultura propia.
- El modelo monocultural carece de sentido en una sociedad como la actual, donde impera la pluralidad cultural, por lo tanto, la monoculturalidad no es una característica que defina la sociedad actual.
- La transmisión cultural, vinculada tradicionalmente a la cultura mayoritaria, necesita ser reconsiderada, por encontrarse relacionada con grupos sociales mayoritarios donde no se contempla la cultura de los grupos minoritarios.
- La filosofía que sustenta el multiculturalismo se encuentra vinculada a fenómenos de carácter político y social, tratando de buscar el derecho a la igualdad de oportunidades para los grupos minoritarios y desfavorecidos frente a los grupos sociales que ostentan el poder político y económico.
- Apostamos por un modelo educativo que integre los valores de la diversidad, que enseñe a convivir respetando las diferencias en el seno de una sociedad democrática y justa, capaz de dar respuesta a las necesidades de todos los ciudadanos, en un marco de relaciones sociales donde impera la tolerancia, como es el modelo educativo multicultural.

## 5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

- ARNÁIZ, P.(1999). El reto de educar en una sociedad desigual. En *Los desafíos de la educación especial en el umbral del siglo XXI*. SÁNCHEZ, A. y otros. Universidad de Almería.
- ARNÁIZ, P. y DE HARO,R.(1999). Educación democrática e intercultural en una sociedad plural. En *Políticas contemporáneas de atención a la diversidad: responder a la educación (especial) en el tercer milenio*. Grupo de Investigación HUM. Universidades de Córdoba y Málaga.
- BONAL, X. (1998). *Sociología de la educación. Una aproximación crítica a las corrientes contemporáneas*. Barcelona. Paidós.
- CARDELUS, J. (1979). *Movimientos migratorios y organización social*. Barcelona. Península.
- DE HARO, R. y ARNÁIZ, P. (1999). La integración y/o rechazo del alumnado magrebí en las escuelas. Reflexiones desde la realidad de un centro. En *Los desafíos de la educación especial en el umbral del siglo XXI*. SÁNCHEZ, A. y otros. Universidad de Almería.
- DÍAZ-AGUADO, M.J. (1996). *Escuela y tolerancia*. Madrid. Pirámide.
- ESSOMBA, M.A. (1999). *Construir la escuela intercultural*. Barcelona. Guix.
- GARCÍA, A. y SAEZ, J. (1998). *Del racismo a la interculturalidad*. Madrid. Narcea.
- GIMENO, S.J. (1998). *Podere inestables en educación*. Madrid. Morata.
- HARGREVES, A. (1996). *Profesorado, cultura y postmodernidad*. Madrid. Morata.
- JORDÁN, J.A. (1996). *Propuestas de educación intercultural*. Barcelona. CEAC
- JULIANO; J. (1993). *Educación Intercultural*. Barcelona. Eudema.
- LIÉGOIS, J.P. (1987): *Gitanos e itinerantes*. Madrid. Presencia Gitana.
- LUCAS, J. (1992). *Europa. ¿convivir con la diferencia?*. Madrid. Tecnos.
- LUCAS, J. (1994). *Desafío de las fronteras*. Madrid. Temas de hoy.
- MUÑOZ, A. (1997). *Educación Intercultural. Teoría y práctica*. Madrid. Escuela Española.
- STAINBACK, S. y STAINBACK, W. (1999). *Aulas Inclusivas*. Madrid. Narcea.
- TORRES, J. (1994). *Globalización e Interdisciplinarietà. El curriculum integrado*. Madrid. Morata.
- UDVARI-SOLNER, A. y THOUSAND, J. Creating a responsive curriculum for inclusive school. *RASE*, 17, 3. 182-192.
- VLACHOU, A. (1999). *Caminos hacia una educación inclusiva*. Madrid. La Muralla.
- WOODS, P. y HAMMERSLEY, M. (1995). *Género, Cultura y etnia en la escuela. Informes etnográficos*. Barcelona. Paidós.