Carmen Manso Porto

Real Academia de la Historia
Selección de cartografía histórica (siglos XVI-XX)

Real Academia de la Historia

REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA.

SELECCIÓN DE CARTOGRAFÍA HISTÓRICA

(SIGLOS XVI-XX)

CARMEN MANSO PORTO

REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA.

SELECCIÓN DE CARTOGRAFÍA HISTÓRICA (SIGLOS XVI-XX)

Real Academia de la Historia

Madrid 2012

CUBIERTA:

Ilustración: Provincia de Yauyos (Perú). Diego Dávila Briceño. 1586.
Diseño: Pixelitos (contactopixelitos@gmail.com)

© Real Academia de la Historia
ISBN (papel): 978-84-15069-14-0
ISBN (edición electrónica): 978-84-15069-57-7
Depósito Legal: M-42145-2012
Fotocomposición: Real Academia de la Historia
Impresión: Service Point

ÍNDICE

Páginas

PRESENTACIÓN

Miguel Ángel Ladero Quesada 9

INTRODUCCIÓN 11

CATÁLOGO 43

I) Cartografía manuscrita: (n.º 1-30).....47

1- Mapas de las Relaciones Geográficas de Indias (nº 1-21) 47
2- América: Cuba y Florida (n.º 22-23) 80
3- Portugal, Galicia y Nuevas Poblaciones de Sierra Morena (n.º 24- 30).....83

II) Cartografía impresa (n.º 31-270).....92

1- Cartas náuticas (n.º 31-87) 92
2- Mapas de España y Portugal: generales y de comunicaciones (n.º 88-134).....178
3- Mapas de España: reinos, provincias, parciales y plano de la villa de Madrid (n.º 135-176) 304
4- Mapas históricos (n.º 177-270) 386
4. 1. Historia Antigua 386

4.2. Mapas militares 406
4.3. Batallas 433
4. 3. 1. Batalla de las Navas de Tolosa, 16 de julio de 1212 433
4. 3. 2. Batalla de Lepanto, 7 de octubre de 1571 434
4. 3. 3. Batalla de Trafalgar, 21 de octubre de 1805 436
4. 3. 4. Batalla del Cabo de Finisterre, 22 de julio de 1808 443
4. 3. 5. Batalla de Waterloo, 18 de junio de 1815 446
4.4. Guerras 448
4. 4. 1. Guerra contra la Convención, 1793-1795 448
4. 4. 2. Guerra de la Independencia española, 1808-1814 451
4. 4. 3. Guerra ruso-turca, 1828-1829 476
4. 4. 4. Guerra de Crimea, 1853-1856 494
4. 4. 5. Tratado de límites entre España y Francia, 1856 499
4. 4. 6. Guerra hispano-marroquí, 1859-1860 501
4. 4. 7. Tercera guerra del opio, 1859-1860 511
4. 4. 8. Guerra franco-austríaca, 1859-1861 513
4. 4. 9. Guerra austro-prusiana, 1866 519
4. 4. 10. Guerra franco-prusiana, 1870-1871 521
4. 4. 11. Tercera guerra carlista, 1869-1876 523
4. 4. 12. Guerra ruso-turca, 1877-1878 541
4. 4. 13. Guerra civil, 1936-1939 549
4.5. Mapas generales de Suiza 551

ÍNDICES 557

Mapas por orden de aparición 559

Geográfico. Materia. Fecha (Título uniforme) 567

Título y mención de responsabilidad 575

PRESENTACIÓN

La colección cartográfica de la Real Academia de la Historia es una de las más ricas de España, tanto por la cantidad como por la variedad y calidad de sus ejemplares y la Academia ha puesto el mayor cuidado en su conservación, descripción y difusión. Destacan, en este último aspecto, las tareas de digitalización realizadas en los últimos años y, al mismo tiempo, la edición de catálogos y estudios temáticos que dan cuenta de los fondos cartográficos más notables, con todos los requisitos técnicos que actualmente son propios de estas descripciones.

La labor de la doctora Carmen Manso, a cargo del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas, ha sido y es muy fructífera, merece el reconocimiento de los investigadores y tiene, por supuesto, el de la Academia, de la que es miembro correspondiente. Ya se han publicado los catálogos relativos a cartografía histórica de América y a la de Portugal, así como el que detalla los trabajos de Tomás López (1730-1802), gran cartógrafo español. También se han estudiado, en publicaciones de los últimos años, diversos aspectos concretos de cartografía indiana, de la antigua Hispania, de Galicia, etc. y está en marcha la elaboración del nuevo inventario general del Departamento.

Las ediciones impresas van acompañadas por la posibilidad de acceder a la consulta de los fondos en formato digital, para facilitar la investigación. Así

sucede con esta *Selección de Cartografía Histórica*, compuesta por 329 mapas, de los que treinta son manuscritos y ofrecen una excelente selección de tema americano. Incluye también más de cincuenta cartas náuticas de costas americanas, españolas y atlánticas, un centenar de mapas generales o parciales de España y Portugal de los siglos XVIII y XIX, entre los que destacan muchos relativos a itinerarios, ferrocarriles y otras vías de comunicación, y otro centenar de mapas y planos históricos tanto de ámbito hispánico como europeo, marroquí y del Próximo Oriente otomano, relativos, en su mayoría, a sucesos del siglo XIX y comienzos del XX.

Es, en resumen, un conjunto de gran interés, variado pero con algunos núcleos temáticos principales. Esta *Selección* tendrá un valor permanente para historiadores de diversas especialidades y proporcionará a otros muchos lectores la satisfacción intelectual que produce viajar imaginariamente sobre el mapa, porque bien se dice que "una imagen vale más que mil palabras" y más si, como es el caso, cada imagen va acompañada por las "mil palabras" de una cuidadosa catalogación.

Miguel Ángel Ladero Quesada
Académico Bibliotecario

INTRODUCCIÓN

En este catálogo de cartografía histórica se reúnen 270 registros bibliográficos con sus imágenes bajo el título *Real Academia de la Historia. Selección de cartografía histórica (siglos XVI-XX)*. De algunos registros contamos con más de un ejemplar que proceden de diversos propietarios. Por eso, a cada ficha bibliográfica pueden acompañar de uno a varios registros de ejemplares. El total de ejemplares alcanza la cifra de 329. La catalogación y digitalización de estos materiales cartográficos se hizo en el Departamento de Cartografía y Artes Gráficas y fue posible gracias a una ayuda concedida por el Ministerio de Cultura en 2011 (Orden CUL/2214/2010, de 20 de julio. Ayudas para la creación y transformación de recursos digitales y su difusión y preservación mediante repositorios). Los metadatos y las imágenes de estos materiales se cargaron en el repositorio de la Biblioteca Digital de la Real Academia de la Historia el 14 de octubre de 2012[1]. El repositorio se basa en la tecnología OAI-MPH, utiliza una normalización en la estructura de los datos (MARC 21) y en la presentación de los contenidos (ISBD, AACR2, RC) y puede ser recolectado por otras bases de datos, como Hispana y Europeana, lo cual contribuye a un mayor conocimiento de sus colecciones. Los investigadores de todo el mundo tienen libre acceso a esos materiales a través de la página web de la Real Academia de la Historia (http://bibliotecadigital.rah.es). Así, desde su ordenador, pueden trabajar en excelentes condiciones. La herramienta del visor les permite ampliar el tamaño de la

[1] Los mapas y planos de este proyecto fueron digitalizados por la Empresa Digibis en la Real Academia de la Historia, excepto algunos, que previamente habían sido digitalizados por Óscar Torre González en el Departamento de Publicaciones de esta corporación.

vista para apreciar los detalles de la imagen, leer los topónimos y otros textos[2]. La imagen digitalizada también beneficia la buena conservación del original guardado en los planeros.

Los registros cartográficos que actualmente se muestran en la Biblioteca Digital fueron previamente catalogados, estudiados y publicados en tres libros[3] y en varios trabajos de investigación que vieron la luz en revistas especializadas[4].

Para este nuevo libro se han seleccionado algunos manuscritos valiosos que estaban sin describir y mapas generales e históricos impresos en formato grande, que se presentan montados en una sola imagen o en hojas numeradas. Con ello se ofrece a los investigadores y lectores un instrumento más preciso de descripción del material que el de la propia Biblioteca Digital, al estar agrupados en el catálogo los mapas y planos por materias e ir acompañados de un estudio introductorio de conjunto, en donde se analiza su contenido, su fortuna histórica, su procedencia, cómo y cuando ingresaron en la

[2] Las imágenes de la Biblioteca Digital de la Real Academia de la Historia se pueden descargar para consulta, pero no para publicar. La Academia dispone de imágenes en buena resolución para su publicación. Para ello el investigador debe solicitar permiso y cumplimentar un formulario, que está disponible en la página web de la Biblioteca.

[3] MANSO PORTO, CARMEN. *Cartografía histórica de América. Catálogo de manuscritos (Siglos XVIII-XIX),* Madrid, Real Academia de la Historia, 1997; IBID. *Cartografía histórica portuguesa. Catálogo de manuscritos (Siglos XVII-XVIII),* Madrid, *Real Academia de la Historia*. 1999; LÓPEZ GÓMEZ, ANTONIO Y MANSO PORTO, CARMEN. *Cartografía del siglo XVIII*. *Tomás López en la Real Academia de la Historia,* Madrid, Real Academia de la Historia, 2006 (primera parte por López Gómez. Segunda y tercera parte por Manso Porto).

[4] Entre los más recientes citamos MANSO PORTO, CARMEN. "La cartografía de Nueva España en la Real Academia de la Historia durante el virreinato de Juan Ruiz de Apodaca (1816-1821)". Revista de Estudios Colombinos. ISSN 1699-3926, n.º 4, abril de 2008. pp. 43-57. ID., "La cartografía histórica en los libros de don Gonzalo Menéndez-Pidal y su colección de mapas legados a la Real Academia de la Historia", *Boletín de la Real Academia de la Historia,* ISSN 0034-0626, t. CCVI, cuaderno I, enero-abril 2009, pp. 101-147. ID.,"Datos y conjeturas sobre una carta náutica en pergamino de la desembocadura del río San Lorenzo (Canadá) conservada en la Real Academia de la Historia", *Revista de Estudios Colombinos*, n.º 5, 2009, pp. 75-92; ID. "Cartografía histórica de José Cornide en la Real Academia de la Historia: El mapa general del reino de Galicia y los de sus diócesis (1760-1772). *Abrente. Boletín de la Real Academia Gallega de Bellas Artes de Nuestra Señora del Rosario",* 42-43, 2010-2011, pp. 237-302; ID. *La colección cartográfica y documental de la Real Academia de la Historia sobre la independencia de Nueva España*. Madrid, Instituto de Estudios Madrileños. 2012; ID. "Geografía y cartografía histórica de Hispania", en ALMAGRO GORBEA, MARTÍN Y MAIER ALLENDE, JORGE (eds.), *De Pompeya al Nuevo Mundo. La Corona Española y la Arqueología en el Siglo XVIII*. Madrid, Real Academia de la Historia, 2012, pp. 172-195; ID. "Los mapas de las Relaciones Geográficas de Indias de la Real Academia de la Historia", *Revista de Estudios Colombinos*, nº 8, 2012, pp. 23-52. Véase una síntesis reciente sobre la formación de la colección cartográfica de la Academia y su consulta en la Biblioteca Digital, con bibliografía sobre los registros cartográficos, en: "Las colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas en la Biblioteca Digital de la Real Academia de la Historia", V Jornadas IBERCARTO. Santander, octubre 2012, *Revista Catalana de Geografia,* IV època, volum XVII, núm. 46, octubre 2012. Disponible en: http://www.rcg.cat/articles.php?id=262. Para la consulta de los fondos cartográficos en la Biblioteca Digital véase Real Academia de la Historia (2011): *Memoria de actividades* 2009-2010. Madrid, Real Academia de la Historia, pp. 59-61.

Academia y cuál fue el uso que se les dio dentro de la corporación a lo largo de los siglos, lo que nos lleva también a conocer el alcance de algunos trabajos promovidos por el cuerpo académico.

Los mapas y planos se guardan en los planeros del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas y están protegidos con fundas de conservación. Se han separado los manuscritos de los impresos y en su ordenación se mantiene un criterio de adaptación al formato y a la materia. De esta manera tenemos una bandeja dedicada a los manuscritos de España, otra a los de América, una tercera a los de Portugal y, las demás, a las colecciones de impresos. Los mapas sueltos de la familia López se guardan reunidos en otra bandeja. Los planos de población de ciudades se agrupan en varias bandejas, lo mismo que los mapas generales de España, los de comunicaciones y divisiones provinciales, las cartas náuticas, los mapas y planos históricos, etc. Sobre los planeros se localizan tres globos valiosos de pequeño formato: dos del siglo XVII de la familia Blaeu y otro del XVIII. Además, la Academia conserva un cuarto globo del siglo XIX, de gran formato. Todos ellos tienen vitrina de protección y están catalogados e incorporados a la Biblioteca Digital con buenas imágenes.

Los fondos cartográficos de este libro se localizan en las siguientes bandejas:

- Bandeja 001. Mapas manuscritos de América: Cuba y Florida.

- Bandeja 002. Mapas manuscritos de España: Nuevas Poblaciones de Sierra Morena y seis mapas de Galicia de José Cornide.

- Bandeja 004. Mapas topográficos de la provincia de Oviedo y el mapa del reino de Aragón (Juan Bautista Labaña revisado por Fermín de Lezaun).

- Bandeja 028. Mapas manuscritos de las *Relaciones Geográficas de Indias*.

- Bandeja 048. Mapas generales de España y Portugal.

- Bandeja 050. Mapas de España de comunicaciones (correos, telégrafos, ferrocarriles y carreteras).

- Bandeja 051. Mapas de las diócesis de España.

- Bandeja 055. Mapas históricos de España.

- Bandeja 056. Mapas de España. Itinerarios.

- Bandeja 057. Plano Topográfico de Madrid de Espinosa de los Monteros.

- Bandeja 059. Mapas y planos de reinos y provincias de España y norte de África.

- Bandeja 060. Cartas náuticas.

- Bandeja 061. Mapas de España.

- Bandeja 069. Mapas históricos de Europa.

- Cuadros. Arzobispado de Toledo, Descripción del reino de Portugal y Mapa de España.

Los números de bandeja conforman la primera parte de la signatura acompañados de la letra C. La segunda parte corresponde al lugar que ocupan los mapas dentro de cada bandeja a partir del número uno (C-000-000). En su signatura se identifican el número de la bandeja. La denominación "Cuadros" corresponde a los mapas y planos que están enmarcados.

El programa de catalogación Digibib ofrece una visualización de los registros en varios formatos. He catalogado los registros en formato Marc 21 etiquetado[5]. El programa

[5] *Library of Congress. Formato Marc21 Conciso para datos bibliográficos.* [en línea]. Actualizada: octubre 2007. Disponible en: http://www.loc.gov/marc/bibliographic/bd70x75x.pdf. [Fecha de consulta: 16 febrero 2013]. Para la catalogación en formato Marc 21 es muy valioso el estudio de SAINZ GUERRA, JAIME. Archivo General de Simancas. "Formato Marc y cartografía en España". *Revista Catalana de Geografia*, IV època / volum XVII / núm. 46 / octubre 2012. V Jornadas IBERCARTO. Santander, octubre 2012 Disponible en: http://www.rcg.cat/articles.php?id=259, [Fecha de consulta: 16 febrero 2013]. A este autor, responsable de la colección de Mapas, Planos y Dibujos del Archivo General de Simancas, agradezco las

me ha permitido exportar los registros cartográficos a un documento de word en formato ISBD. La siguiente tarea de ordenarlos por materias ha sido muy laboriosa y casi artesanal. En efecto, en lugar de seguir una ordenación alfabética, que es la que proporciona la exportación de los registros desde la base de datos a un documento de word, he preparado una ordenación temática más precisa y personal porque su consulta resulta mucho más útil para el investigador.

Los registros se hallan encabezados por su lugar geográfico, al que le sigue una ordenación por materias y fecha. La organización de los datos de la descripción es como sigue:

Título uniforme: (Área geográfica. Tipo de material cartográfico. Fecha)
Título / Mención de responsabilidad . – Escala. –Lugar de publicación y fecha.
Descripción física.
Notas.
Nombre jerárquico lugar.
Autores secundarios.
Títulos secundarios.
Ejemplares.

Para su confección he seguido las normas *ISBD (CM): International Standard las Bibliographic Description (Cartographic Materials)*, *Descripción Bibliográfica Internacional Normalizada (ISBD),* las *Reglas de Catalogación de Materiales Especiales*, las ISBD consolidadas y otros manuales de catalogación[6].

---

respuestas que me dio eficazmente a mis consultas, especialmente en el uso del título uniforme para adaptarlo a un futuro volcado, cuando dejemos de usarlo. De esta manera, el punto de acceso del registro será el autor o responsable principal del mapa. El hecho de que ambos trabajemos con el mismo programa Digibib nos ayuda a resolver muchas dudas que se plantean diariamente en la catalogación de los materiales cartográficos. Véase también SAINZ GUERRA, JAIME. "Catàlogo colectivo de las colecciones de mapas, planos y dibujos de los archivos Estatales" [en línea]. Revista Catalana de Geografia, IV època / volum. XV / núm. 41 / desembre, 2010, pp. 1-9. <http://www.rcg.cat/articles.php?id=197> [Fecha de consulta: 16 de enero de 2013].

[6] *ISBD. (CM) Descripción Bibliográfica Internacional Normalizada para material cartográfico,* edición revisada. Traducción y ejemplos en español por GARCÍA CALATAYUD, CARMEN. HERRERO VIGIL, ANA y LÓPEZ PROVENCIO, CONSUELO. Revisión por LÍTER MAYAYO, CARMEN, ANABAD, Madrid 1993; *Reglas de Catalogación. II. Materiales especiales*, Ministerio de Cultura, Madrid 1988 (1.ª edición); *Los materiales especiales en las bibliotecas*, coordinado y dirigido por DÍEZ CARRERA, CARMEN, Ediciones Trea, S. L., Gijón 1998. LÍTER MAYAYO, CARMEN y GARCÍA CALATAYUD, CARMEN. *Materiales cartográficos: manual de catalogación*, Arco Libros, Madrid 1999; JIMÉNEZ PELAYO, JESÚS y MONTEAGUDO LÓPEZ-MENCHERO, JESÚS (ed.). *La Documentación Cartográfica. Tratamiento, gestión y uso*, Universidad de Huelva 2001. *Descripción Bibliográfica Internacional Normalizada (ISBD).* Edición Preliminar Consolidada. Recomendada por el Grupo de Revisión ISBD Traducción al español realizada por la Comisión de Traducción de la Biblioteca Nacional de España, Diciembre 2008.

En el apartado dedicado a las notas he dado prioridad a la descripción del documento y a los datos cartográficos, históricos y bibliográficos. Al final de cada ficha se describen los diferentes ejemplares del registro, a los que acompañan sus datos particulares, la signatura y el número de registro.

De acuerdo con las ISBD, los textos del área del título y mención de responsabilidad se transcriben literalmente conservando las abreviaturas y la grafía de mayúsculas y minúsculas. Para facilitar la lectura del texto, en algunos casos se desarrollan las abreviaturas, indicando entre corchetes las palabras que estaban abreviadas. No se actualiza el uso de los acentos y de la puntuación.

DESCRIPCIÓN DE LOS CONTENIDOS

En el catálogo están separados los mapas manuscritos de los impresos. La cartografía manuscrita se divide en tres apartados:

1. Mapas de las Relaciones Geográficas de Indias (n.º 1-21).

2. América: Cuba y Florida (n.º 22-23).

3. Portugal, Galicia y Nuevas Poblaciones de Sierra Morena (n.º 24-30).

La cartografía impresa se ha organizado en cuatro apartados por materias y orden geográfico:

1. Cartas náuticas (n.º 31-87).

2. Mapas de España y Portugal: generales y de comunicaciones (n.º 88-134).

3. Mapas de España: reinos, provincias, parciales y un plano de la villa de Madrid (n.º 135-176).

4. Mapas históricos: Historia antigua, mapas militares y de batallas y mapas de Suiza relacionados con estas materias (n.º 177-270).

Al final del catálogo se han preparado tres tipos de **índices** El primero es el *índice de mapas por orden de aparición,* formado por el número asignado al registro en el libro y el título uniforme, seguido del número de página en donde se localiza el registro. El segundo es el *Índice geográfico. Materia. Fecha* (encabezamiento del registro o título uniforme), ordenado alfabéticamente. El tercero es el *Índice de título y mención de responsabilidad* (autor, grabador, etc.). Los dos últimos índices remiten al número de orden del registro cartográfico. En el índice de título y mención de responsabilidad se mantiene la normativa de transcripción literal. Por otro lado, el formato del libro electrónico permite a los

investigadores hacer una búsqueda de palabras. Así se pueden localizar nombres geográficos, de personas, materias, fechas, etc[7].

Los veintiún mapas manuscritos de las *Relaciones Geográficas de Indias* son los de mayor antigüedad y valor. En el catálogo están ordenados alfabéticamente por sus actuales países y estados: Colombia, México, Perú, Quito y Venezuela. La documentación de la época denomina "pinturas" a estos pequeños o grandes mapas manuscritos, con información más o menos amplia, que ilustran las descripciones histórico-geográficas a las que acompañan. Algunos están iluminados con intensos colores, especialmente los del virreinato de Nueva España (México). Todos ellos, salvo dos, se diseñaron durante el reinado de Felipe II. Acompañan a un cuestionario de cincuenta preguntas y a la *Instrucción y memoria de las relaciones que se han de hazer para la descripción de las Indias, que Su Magestad manda hazer para el buen gobierno y ennoblecimiento dellas,* impresa por Real Cédula el 25 de mayo de 1577[8].

En las Relaciones Geográficas elaboradas con el cuestionario de 1577 se encuentran las más ricas y eficaces fuentes de información de los territorios hispanos de las Indias. Están escritas por los corregidores, alcaldes mayores y curas párrocos. Algunas de Nueva España fueron redactadas por los caciques y principales, y en ellas se encuentran algunas diferencias en estilo y narración porque se extienden más en la historia que precede a la llegada de los españoles. Las Relaciones Geográficas se formaron para escribir el *Libro de las Descripciones de Indias* y para tener conocimiento de las necesidades administrativas; así, repartimientos y búsqueda de pueblos para transformarlos en realengos, proyectos de legislación indiana y trato a los indios, entre otros[9].

---

[7] La Real Academia de la Historia ha preparado una versión en libro electrónico para los lectores que elijan este formato.

[8] El catálogo de los mapas, acompañado de un estudio de conjunto, con bibliografía, se ha publicado en MANSO PORTO, CARMEN. "Los mapas de las Relaciones Geográficas de Indias de la Real Academia de la Historia". *Revista de Estudios Colombinos*, nº 8, 2012, pp. 23-52.

[9] GARZA, MERCEDES DE LA (coord.). *Relaciones histórico-geográficas de la gobernación de Yucatán,* Edición preparada por MERCEDES DE LA GARZA, ANA LUISA IZQUIERDO, Mª DEL CARMEN LEÓN Y TOLITA FIGUEROA. (Estudio preliminar por M. DE LA GARZA Y A. L. IZQUIERDO). Universidad Nacional Autónoma de México: México, 1983, 2 vols., I, pp. IX-XVI. Para la valoración del cuestionario y sus respuestas véanse también ÁLVAREZ PELÁEZ, RAQUEL. "El cuestionario de 1577. La 'Instrucción y memoria de las Relaciones que se han de hacer para la descripción de las Indias de 1577". En: FRANCISCO DE SOLANO (ed.). *Cuestionarios para la formación de las relaciones geográficas de Indias, siglos XVI-XIX*. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1988, pp. XCIII-CVI (pp. CV-CVI para la cita). MORALES FOLGUERA, JOSÉ MIGUEL. *La construcción de la utopía: el proyecto de Felipe II (1556-1598) para Hispanoamérica*. Universidad de Málaga: Biblioteca Nueva,

Las "pinturas" suelen representar varios núcleos de población con sus vías de comunicación, por eso las denominamos mapas generales (el primero del catálogo es el mapa de los pueblos de Atlatlauca y Malinaltepeq, nº 4). En otros casos se figura el plano de población con la traza de sus calles y manzanas; así, los planos de Muzo, Valledupar, Asunción Nochixtlán y Texupan entre otros (Catálogo, 1, 3, 5 y 13 respectivamente). En el conjunto de los mapas se localiza también una carta náutica del pueblo de Tlacotalpan y su jurisdicción en Veracruz (Catálogo, 14). Las imágenes, muy expresivas, ilustran la forma de vida y las costumbres de los pueblos y proporcionan valiosas fuentes de conocimiento de las regiones americanas del imperio de Felipe II: la organización político-administrativa, la historia de la conquista, la economía, las costumbres y creencias prehispánicas de los indígenas, entre otras.

De las *audiencias del Virreinato del Perú,* la Real Academia de la Historia conserva nueve mapas:

-Audiencia y arzobispado de Santa Fe:
Tenerife (Colombia). Vistas de ciudades. 1580.
Valledupar (Colombia). Planos de población. 1578.
-Nuevo Reino de Granada:
Muzo (Colombia). Planos de población. 1582.
-Obispado y gobernación de Venezuela:
Maracaibo (Venezuela). Planos de población. 1582.
Maracaibo (Venezuela) (Lago). Mapas generales. 1582.
El Tocuyo (Venezuela). Vistas de ciudades. 1579.
-Audiencia y obispado de Quito:
Quito (Ecuador). Planos de población. 1573.
-Audiencia y arzobispado de los Reyes:
Chuquimayo (Perú) (Provincia). Mapas generales. 1549.
Yauyos (Perú) (Provincia). Mapas generales. 1586.

2001, pp. 42-47. LÓPEZ GUZMÁN, RAFAEL. *Territorio, poblamiento y arquitectura: México en las relaciones geográficas de Felipe II*. Granada: Universidad de Granada, Atrio, 2007, pp. 17-31.

Del *Virreinato de Nueva España,* la Real Academia de la Historia conservan doce pinturas:

Atlatlauca (México). Mapas generales. 1580.

Asunción Nochixtlán (Oaxaca). Planos de población. 1581.

Celaya (Guanajuato). Mapas generales. 1580.

Compostela (Nayarit). Mapas generales. 1584.

Cuautitlán (México). Mapas generales. 1580.

Macuilxochitl (Oaxaca). Mapas generales. 1580.

San Miguel de Allende (Guanajuato). Mapas generales. ca. 1779-1780.

Santa Catarina Ixtepeji (Oaxaca). Mapas generales. 1579.

Teotitlán de Flores Magón (Oaxaca). Mapas generales. 1581.

Texupan (Oaxaca). Planos de población. 1579.

Tlacotalpan (Veracruz). Cartas náuticas. 1580.

Zumpango (Guerrero). Mapas generales. 1582.

Su cronología se sitúa entre los años 1578 y 1586. La vista de Chuquimayo (1549) y el plano de la ciudad de Quito (1573) son anteriores a esa etapa. La primera corresponde al reinado de Carlos V y acompaña a la "Relación de la provincia de Chuquimayo, hecha por el capitán Diego Palomino en 1549 por orden del Presidente de la Real Audiencia de la Ciudad de los Reyes, Pedro Gasca" (Catálogo, 16)[10]. El plano de la ciudad de Quito pertenece al reinado de Felipe II, aunque responde a un cuestionario anterior al de 1577, que puede ser el de 1573 u otro precedente, pues la descripción anónima de la ciudad está fechada en 1573 (Catálogo, 18)[11].

Los mapas acompañan a la mayoría de las Relaciones Geográficas para cumplimentar tres preguntas del cuestionario de 1577, en las que se pide que vayan ilustradas con una pintura. La número 10 solicita la traza de los pueblos, la 42, la de los puertos y desembarcaderos y la 47, la de las islas con su situación, forma, características, etc., en los siguientes términos:

---

[10] RAH, Biblioteca, 09-04664, n.º 37. Según ha señalado MORALES FOLGUERA JOSÉ MIGUEL. *La construcción de la utopía,* cit., p. 140, en el mapa se encuentran los antecedentes formales en los que se inspiran los planos del reinado de Felipe II.

[11] RAH, Biblioteca, 09-04664, n.º 23.

"10. El sitio y asiento donde los dichos pueblos estuvieren, si es en alto y en bajo, o llano; con la traza y designio, *en pintura*, de las calles y plazas y otros lugares señalados de monasterios, como quiera que se pueda *rasguñar fácilmente en un papel,* en que se declare qué parte del pueblo mira al mediodía o al norte".

"42. Los puertos y desembarcaderos que hubiere en la dicha costa, y la figura y traza de ellos, *en pintura como quiera que sea en un papel*, por donde se pueda ver la forma y talle que tienen".

"47. Los nombres de las islas pertenecientes a la costa y por qué se llaman así; la forma y figura de ellas, *en pintura si pudiere ser,* y el largo y ancho y lo que bojan; el suelo, pastos, árboles y aprovechamientos que tuvieren; las aves y animales que hay en ellas y los ríos y fuentes señaladas".

El soporte elegido es el papel europeo, a veces el mismo que se usó para responder a la relación geográfica. En algunos casos se emplea el papel maguey (minas de Zumpango o Celaya), el papel amate (fabricado a partir de las cortezas internas de los árboles), el lienzo y el pergamino.

El tamaño de los mapas varía entre las medidas más pequeñas hasta los formatos mayores, como el de la villa de Nuestra Señora de la Concepción de Celaya, que supera el metro de longitud y de anchura (Catálogo, 6).

En cuanto al diseño se distinguen tres estilos: europeo, nativo y mixto, aunque estas denominaciones son objeto de precisiones por parte de los autores que han investigado las pinturas[12]. Genuino europeo sería, por ejemplo, la carta náutica de Tlacotalpan (Catálogo, 14). Lo más característico del siglo XVI es el modelo mixto, que muestra la fusión de elementos nativos y europeos. Así lo vemos en las pinturas de Texupan y El Tocuyo, entre otras (Catálogo, 13 y 21). Signos indígenas son las huellas del pie para marcar los caminos, las corrientes de agua, lagos, arroyos, fuentes, cuevas, volcanes y montañas. Además hay referencias a la ganadería y agricultura: plantaciones, límites, ganado en diversas actitudes, caminos y distancias, etc. Signos europeos son las herraduras que señalan los caminos para las caballerías (caballos europeos), la luna en cuarto creciente o menguante (cara de perfil), el sol antropomorfo (una cara circular con rayos), figuras de conquistadores, indígenas con ropa española, frailes dominicos y franciscanos, poblaciones unidas por caminos, que recuerdan a los mapas de peregrinación europeos

[12] Además de algunos citados supra, véase la relación bibliográfica en MANSO PORTO, CARMEN. "Los mapas de las Relaciones Geográficas de Indias", cit., pp. 41-43.

que señalan los caminos hacia los lugares santos: Compostela, Roma y Jerusalén. Lo más significativo es que los pintores indígenas tuvieron que asimilar su estilo al español para representar su mundo y adecuarlo a los cambios que se fueron produciendo en esos territorios a lo largo de los años. Así se explican las imágenes de alcaldes y corregidores junto a los indios trabajando en agricultura, minería, etc., los alzados al estilo occidental de iglesias, monasterios, cabildos y viviendas, con líneas que los delimitan; la traza urbana en forma de retículas cuadradas o rectangulares. Todas estas imágenes eran habituales hacia el último tercio del siglo XVI, cuando circuló el cuestionario de 1577[13].

Como no podemos detenernos en todos los mapas de la colección, voy a comentar alguno de los más significativos y atractivos del conjunto de Nueva España para incidir en algunos aspectos curiosos. *La pintura de Macuilsuchil* (valle de Tlacolula, Provincia de Oaxaca) representa glifos (signos) del lugar o del nacimiento del agua, que muestra una visión comunicéntrica de las sociedades indígenas. Veamos lo que representa. Según ha señalado Acuña, el nombre del pueblo Macuilsuchil se refiere a la deidad mesoamericana Macuilxochitl, "cinco flor" (macuilli= 5 y xochitl= flor) manifestación del dios de las artes, también llamado Xochipilli, príncipe de flores[14]. En la Relación Geográfica se dice que el topónimo se refiere a "pueblo de cinco rosas, pusiéronle este nombre los antiguos naturales, por cinco piedras grandes que están en un cerro grande redondo que está junto al pueblo". El glifo cinco flor es correcto (cinco flores) y son cinco los pueblos que forman la jurisdicción de Macuilsuchil. El glifo central de la montaña con los tres personajes en su interior es el que otorga el carácter comunicéntrico a la pintura. Le acompaña una explicación en náhuatl, la lengua franca de Mesoamérica, no la zapoteca del lugar. Esa montaña existe (es el cerro Danush) y corresponde al centro geográfico de la zona representada[15]. A la derecha, el río bordea la montaña y, junto a él, está la población de Macuilsuchil. En los caminos hay huellas de pies y herraduras. En el interior de la montaña, con el glifo de la población vemos tres figuras sentadas: dos masculinas de perfil

[13] MORALES FOLGUERA, JOSÉ MIGUEL. *La construcción de la utopía,* cit., pp. 118-128, extracta los estilos y tipologías establecidos por los investigadores norteamericanos y españoles. ROJAS, JOSÉ LUIS DE. "Un paisaje, diversas representaciones: los mapas de las relaciones geográficas de la Nueva España". En: *Cartografía hispánica: imagen de un mundo en crecimiento, 1503-1810.* Coord. por MARIANO CUESTA DOMINGO Y ALFREDO SURROCA CARRASCOSA, Madrid, 2010, pp. 377-387 (pp. 378-385 para la cita). LÓPEZ GUZMÁN, RAFAEL. *Territorio, poblamiento y arquitectura,* cit., pp. 52-53.

[14] ACUÑA, RENÉ. *Relaciones Geográficas del siglo XVI.* México: Universidad Nacional Autónoma de México, 1982-1988, 10 vols. (Vol. 1: Guatemala, p. 340).

[15] LÓPEZ GUZMÁN, RAFAEL. *Territorio, poblamiento y arquitectura,* cit., pp. 53-55, 61.

y una femenina de frente. El texto náhuatl, que les acompaña, describe la fundación de la estirpe que gobernaba ese lugar en otros tiempos. Identifica a Coqui Pilla (señor culebra?), Ciqui Piziat (señor águila real) y la señora Yozi Xonaga Pela Laa (casa?). Según Acuña eran zapotecas y le quitaron el poder al señor natural. A las imágenes del gobierno pasado se superponen otras religiosas (conventos) y económicas (caballos, ovejas y bueyes pastando). En la montaña sagrada, sobre el templo zapoteca, los dominicos levantaron una capilla. Así, pues, en esta pintura se incorporan elementos de la antigua religión prehispánica que fueron reutilizados para decorar los monumentos cristianos (Catálogo, 9)[16].

El mapa de la villa de San Miguel y San Felipe (obispado de Michoacán) es muy expresivo por su contenido. Se aprecia el río San Miguel desde sus fuentes hasta San Francisco de Chamacuero. Los caminos se marcan en rojo. Vemos chozas, casas y muchas figuras: guerreros españoles a pie con espingardas y picas, uno de ellos con atuendo de capitán herido de un flechazo, indios con arcos, en combate o en acecho y alguno cazando; bueyes, caballos, conejos, ciervos, cerdos, etc. Hay alguna horca con indios ejecutados. Al pie de una de ellas hay dos cabezas cercenadas y sangrantes con cerquillo de franciscano. Está representando un hecho real ocurrido en el puente hacia Comonfort: la decapitación de unos frailes franciscanos por los indios chichimecas. La pintura muestra la realidad de una zona conflictiva, limítrofe con los indios chichimecas, que eran muy guerreros. Por eso se llama San Miguel de los Chichimecas o mapa Chichimeca (Catálogo, 10)[17].

La carta náutica de Tlacotalpan (Veracruz) fue levantada por el marino sevillano Francisco Stroza Gali, que conocía muy bien la costa mexicana. Seguramente se encontraba en misión oficial cuando se le encomendó este trabajo. El detalle de los perfiles de la costa y los datos náuticos que proporciona usando el astrolabio fueron muy útiles para la Casa de Contratación. El estilo es similar al de otras cartas náuticas del momento[18]. En el documento certifica que "ha andado y sondeado todas las alturas y partes aquí contenidas" (Catálogo, 14).

---

16 MUNDY, BARBARA. *The Maping of New Spain. Indigenous Cartography and the Maps of the Relaciones Geográficas.* Chicago: The University of Chicago Press. 1996, pp. 161-173. LÓPEZ GUZMÁN, RAFAEL. *Territorio, poblamiento y arquitectura,* cit., pp. 53-55, 61.

17 MORALES FOLGUERA JOSÉ MIGUEL. *La construcción de la utopía,* cit., pp. 120.

18 MUNDY, BARBARA. *The Maping of New Spain,* cit., pp. 51-55, 195-202. MORALES FOLGUERA, JOSÉ MIGUEL. *La construcción de la utopía,* cit., pp. 135; LÓPEZ GUZMÁN, RAFAEL. *Territorio, poblamiento y arquitectura,* cit., pp. 63-64.

La pintura de la villa de Tenerife, perteneciente a la audiencia y arzobispado de Santa Fe (Colombia), ofrece un lenguaje mucho más cercano a nuestros planos de población y vistas, combinando ambas representaciones. Así, según pide el cuestionario, muestra la orientación de la villa, la iglesia en un punto destacado y a la derecha de la plaza, los edificios, caminos y el río Grande con sus embarcaciones (Catálogo, 2). Similares tipologías, aunque mucho más sencillas, con retículas y topónimos de localización de los edificios, ofrecen el plano del pueblo de Valledupar (Colombia) (Catálogo, 3) y el de Nueva Zamora (Maracaibo-Venezuela) (Catálogo, 19).

Este conjunto de pinturas nos ofrece una imagen real de los virreinatos tal y como funcionaban entonces. Los pintores plasmaron en ellas una realidad visual que completaba la información que se pedía en el cuestionario. De cualquier manera, y como ya subrayó Rafael López Guzmán, es evidente que las autoridades locales que cumplimentaron el interrogatorio también supervisaron la formación de la pintura. La capacidad técnica de los pintores y las propias exigencias de los responsables de la relación geográfica también influyeron en la calidad artística de la pintura. Los mensajes que ésta transmitía debían ser comprendidos y evaluados en el Consejo de Indias para el uso a que estaban destinados. Ambos eran documentos oficiales y privados, no de uso público como hoy lo son. Por eso es muy conveniente estudiar las pinturas y los documentos dentro de su contexto. Las regiones de Oaxaca, Puebla y el Valle de México enviaron diseños de mapas y planos muy elaborados porque en ellas había una importante tradición pictórica indígena, lo cual explica la profusión de imágenes y coloridos, en contraste con otras zonas del virreinato peruano, cuyos mapas y planos son más sencillos y cercanos a esos "rasguños" que pedía el cuestionario.

El **segundo grupo de mapas manuscritos** comprende uno general de la **isla de Cuba** y otro de la **Florida Occidental** en grandes formatos. Pertenecen a la colección de Fernando de Gabriel y Ruiz de Apodaca, correspondiente de la Real Academia de la Historia, entregada a la corporación en 1883. Ambos mapas no figuran en los catálogos publicados de esta colección porque se localizaron el 10 de junio de 2004 con otros mapas de similares formatos[19]. El de Cuba (1813) se suma a otros manuscritos de la isla que

[19] MANSO PORTO, CARMEN. *Cartografía histórica de América*, cit.; ID. "La cartografía de Nueva España en la Real Academia de la Historia", cit.

pertenecieron a Juan José Ruiz de Apodaca y Eliza, abuelo del mencionado Fernando de Gabriel, durante el desempeño de su cargo, desde 1812, como gobernador y capitán general de la isla de Cuba y de las dos Floridas, comandante general del Apostadero de aquellos mares, Costa Firme y México, y la presidencia de la Audiencia de La Habana[20] (Catálogo, 22). El mapa de la Florida Occidental tiene una bella cartela con dedicatoria a Juan Ruiz de Apodaca, "teniente general de la Armada, gobernador de la plaza de La Habana, capitán general de la isla de Cuba y las dos Floridas, comandante general de la Marina de este Apostadero de las fuerzas navales en las islas de Barlovento y Indias Occidentales. Año de 1813", acompañado de su escudo de armas. I. Cuartelado: 1º y 4º de plata un árbol y león apoyado en sus colores, 2º y 3º de gules, una torre de plata terrazada; bordura componada de oro una panela (verde) y de gules un aspa (de oro). II. Jaquelado de plata y gules. III. De azul, una torre de plata acompañada de dos flores de lis, bordura de gules cargada de asas (de oro). IV. De oro cabeza laureada con una rama que sale de la boca. Cruz de Calatrava, cañones, manto y corona de capitán general. Ruiz de Apodaca fomentó el desarrollo económico, artístico y social de Cuba y las dos Floridas (Catálogo, 23)[21].

Los mapas manuscritos del tercer grupo proceden de la colección de José Cornide, que fue académico numerario y secretario de la Real Academia de la Historia (La Coruña, 1734-Madrid, 1803). Ha sido valorado como ilustrado, intelectual, historiador, anticuario y buen viajero, que contribuyó al conocimiento del territorio y al desarrollo de las obras públicas, especialmente de Galicia. En este catálogo se reúnen el *Rotero del viaje* que hizo en 1774, acompañado de Josef Martínez Moreno, abad de Sabuguido y autor del mapa. Según el itinerario marcado, atravesó el reino de Portugal, pasando por Lisboa, entró en España por Andalucía y llegó al Puerto de Santa María. Estuvo en Sevilla, Córdoba, y Extremadura. Luego se dirigió a Toledo, Aranjuez y Madrid. Regresó a Galicia por Segovia, Benavente y Mombuey. En su jornada de Madrid, sabemos que asistió a la junta académica celebrada el 31 de julio de 1772 y entregó a la corporación un mapa manuscrito

[20] MANSO PORTO, CARMEN. "La cartografía de Nueva España en la Real Academia de la Historia", cit., pp. 21-26.
[21] Publicado en MANSO PORTO, CARMEN. *La colección cartográfica y documental de la Real Academia de la Historia sobre la independencia de Nueva España.* Madrid, Instituto de Estudios Madrileños, 2012, 38 págs., fig. 2.

suyo de Galicia[22]. La colección de este académico se completa con dos cartas náuticas de la costa gallega y las minutas y borradores de los mapas de algunas diócesis gallegas para la *España Sagrada* del P. Flórez, que Cornide reunió para la formación de sus mapas entre 1760-1772. En los manuscritos de Cornide, conservados en el Archivo de la Academia, hay muchas noticias sobre estos mapas, que dan a conocer la vocación geográfica y cartográfica de este académico ilustrado (Catálogo, 24-39)[23].

El *Plano de las Nuevas Poblaciones de Sierra Morena*, de Rodolfo de León Sarmiento, ofrece un precioso diseño coloreado a la aguada con finas pinceladas en tonos pasteles. Se ha mostrado en varias exposiciones dedicadas a Pedro Rodríguez Campomanes, director de la Real Academia de la Historia e impulsor de este proyecto, a quien se debe la redacción del fuero de población, promulgado por Real Cédula en 1767[24]. La calidad del diseño sugiere que haya sido legado a la Academia por Campomanes (Catálogo, 30).

La cartografía impresa comprende doscientos cuarenta y un registros, que hemos agrupado en cuatro apartados temáticos, cuyo contenido es el siguiente:

1- Cartas náuticas (N.º 31-87)
2- Mapas de España y Portugal: generales y de comunicaciones (n.º 88-134)
3- Mapas de España: reinos, provincias y parciales y un plano de población de Madrid (n.º 135-176)
4- Mapas históricos (n.º 177-270)
    4. 1. Historia antigua
    4. 2. Mapas militares
    4. 3. Batallas
    4. 3. 1. Batalla de las Navas de Tolosa, 16 de julio de 1212
    4. 3. 2. Batalla de Lepanto, 7 de octubre de 1571
    4. 3. 3. Batalla de Trafalgar, 21 de octubre de 1805
    4. 3. 4. Batalla del Cabo de Finisterre, 22 de julio de 1808
    4. 3. 5. Batalla de Waterloo, 18 de junio de 1815

[22] MANSO PORTO, CARMEN. "Cartografía histórica de José Cornide en la Real Academia de la Historia: El mapa general del reino de Galicia y los de sus diócesis (1760-1772)". *Abrente. Boletín de la Real Academia Gallega de Bellas Artes de Nuestra Señora del Rosario,* N.º 42-43, 2010-2011, pp. 237-302 (pp. 264, 278-279 para la cita).

[23] Ibid., para las referencias documentales y cartográficas. Véase también bibliografía en las fichas del catálogo.

[24] Véase las referencias bibiográficas en el registro nº 30.

4.4. Guerras

4. 4. 1. Guerra contra la Convención, 1793-1795

4. 4. 2. Guerra de la Independencia española, 1808-1814

4. 4. 3. Guerra ruso-turca, 1828-1829

4. 4. 4. Guerra de Crimea, 1853-1856

4. 4. 5. Tratado de límites entre España y Francia, 1856

4. 4. 6. Guerra hispano-marroquí, 1859-1860

4. 4. 7. Tercera guerra del opio, 1859-1860

4. 4. 8. Guerra franco-austríaca, 1859-1861

4. 4. 9. Guerra austro-prusiana, 1866

4. 4. 10. Guerra franco-prusiana, 1870-1871

4. 4. 11. Tercera guerra carlista, 1869-1876

4. 4. 12. Guerra ruso-turca, 1877-1878

4. 4. 13. Guerra civil, 1936-1939

4. 5. Mapas generales de Suiza

Las cartas náuticas abarcan muchas zonas geográficas y siguen un orden alfabético (nombre de océano, mar, país o localidad representados). Para una mejor localización, el grupo de cartas de España se ha incorporado al final del apartado en orden alfabético. A continuación del último registro (Catálogo, 70), he situado aparte el *Portulano de las costas de Península de España, Islas adyacentes y parte de la Costa de África,* catalogado como atlas con dieciséis cartas náuticas, que están cosidas a la portada con fino hilo. Pertenecen al legado Emilio Croquer y Cabezas (1915) (Catálogo, 71-87).

Los mapas de España y Portugal constituyen una buena colección en grandes formatos. Algunos están montados, enmarcados o entelados y otros se conservan en hojas sueltas, generalmente numeradas en la plancha de impresión (n.º 88-134). En un mismo apartado se han agrupado los mapas de comunicaciones y los generales, que van ordenados alfabéticamente por la materia del encabezamiento (título uniforme). Los **mapas de comunicaciones** (correos, postas, carreteras, itinerarios, telégrafos, ferrocarriles, etc.) son muy valiosos para conocer el avance de las comunicaciones desde mediados del siglo XVIII y a lo largo del XIX. Los primeros corresponden a los mapas de postas del

segundo tercio del siglo XVIII, a partir del reinado de Carlos III. Destacamos dos: *Carte d'Espagne et de Portugal: comprenant les routes des Portes et autres de ces deux Royaumes* (ca. 1759-1760) del geógrafo Sebastían G. Longchamps (Catálogo, 130), y el *Mapa de las carreras de Postas de España,* formado y grabado por Tomás López para ilustrar el libro de Campomanes: *Itinerario Real de Postas de dentro y fuera de España,* publicado por Real Orden en 1761[25]. Como indica Campomanes en la introducción, el mapa de Tomás López es fiable en la "dirección de las carreras y en las distancias de posta a posta, que se han marcado en leguas comunes de posta, como el rey las paga". En él se presenta el primer esbozo de la red radial partiendo de Madrid, a la vez que ilustra las reformas postales promovidas por Campomanes en su libro (Catálogo, 129).

Del primer tercio del siglo XIX destacamos los mapas de itinerarios y caminos. Así, *Carte-Itinéraire de l'Espagne et du Portugal* (1823), de gran formato (Catálogo, 97); y *Mapa itinerario de los reinos de España y Portugal dedicado al Rey N. S. D. Fernando VII de Borbón* (1829), por Francisco Javier de Cabanes (Catálogo, 98). De la segunda mitad y del último cuarto del siglo XIX, cabe destacar: *Mapa itinerario de España con expresión del Estado de las carreteras y lineas electro-telegráficas en Diciembre de 1855* (Catálogo, 89); *Carta itineraria de España construida en el Depósito Central de Planos de la Direccion General de Obras Públicas* (Catálogo, 99); *Mapa de los Caminos de Hierro de España y Portugal* (Catálogo, 94); *Servicio de Correos en España é Islas Adyacentes* (Catálogo, 91); *Carta de España que comprende las carreteras de 1º, 2º y 3º órden concluidas, en construcción y en proyecto aprobado hasta 1º de Julio de 1881* (Catálogo, 90); *Carta general de las obras públicas de España,* formada en 1882 por el Cuerpo de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, en 16 hojas (Catálogo, 126); otra en mayor tamaño: *Carta de obras públicas de España en 25 hojas,* formada en 1885 por el Cuerpo de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos (Catálogo, 127) y *Estadística de Obras Públicas,* en 1921, por la Dirección General de Obras Públicas (Catálogo, 128).

Finalmente, dos cartas relativas a telégrafos: *Carta telegráfica de España y Portugal,* compuesta en 1861, bajo la direccion de. José María Mathé, Director General del Cuerpo de Telégrafos, por el Director de Sección Ygnacio Hacar y los Subdirectores Rafael Palet y Vicente Villarreal (Catálogo, 131). *Carta telegráfica y telefónica de España,* formada en 1923 por la Sección de Planos del Cuerpo de Telégrafos, en 16 hojas (Catálogo, 132).

[25] Véanse referencias bibliográficas sobre el mapa en catálogo, 129.

Algunos de estos mapas de comunicaciones fueron usados en ese mismo siglo XIX o a comienzos del XX por historiadores y arqueólogos para investigar sobre la Antigüedad y la Edad Media hispánica. Estos mapas contienen muchas notas manuscritas con información sobre ese período, relaciones manuscritas de topónimos con sus correspondencias actuales, sus jurisdicciones; datos sobre distancias (leguas y kilómetros), ubicaciones y anotaciones sobre pueblos antiguos y sus emplazamientos. Es el caso del *Mapa itinerario de España con expresión del Estado de las carreteras y líneas electro-telegráficas en Diciembre de 1855*, del que se conservan varios ejemplares en la Academia (Catálogo, 89). En uno de ellos (Signatura: C-050-004), junto a las anotaciones de diferentes manos, identificamos la letra caligráfica de Aureliano Fernández-Guerra y creemos que se puede relacionar con trabajos suyos y con los del *Diccionario geográfico antiguo de Hispania* de la Real Academia de la Historia[26].

Los **mapas generales** abarcan el período comprendido entre 1662 y 1961 (Catálogo, 101-124). El más antiguo es *Descripción del Reyno de Portugal y de los Reynos de Castilla Que Parten con su Frontera,* de Pedro Teixeira, dedicado a Felipe IV en 1662 (Catálogo, 134)[27]. Le sigue la *Carte historique et geographique des Royaumes d'Espagne et de Portugal divisés selon ses Royaumes et Provinces,* que se publicó en el Atlas de Châtelain y Gueudeville. Sobre la superfície del mapa se representan los escudos de cada uno de los reinos. Les acompañan notas sobre los principales hechos históricos (Catálogo, 101)[28]. Destacamos también algunos mapas de los primeros años del siglo XIX en gran formato: *Mapa de España construido con documentos fidedignos y arreglado a las últimas observaciones astronómicas,* con la división territorial de España en Prefecturas y divisiones Militares con arreglo a los Reales Decretos de 17 y 23 de Abril de 1810 (Catálogo, 105); *Carte d'Espagne et de Portugal en neuf feuilles* (1810), de Edme Mentelle (Catálogo, 103); el mismo en edición de 1812 (Catálogo,

[26] Las papeletas de entradas de lugares y de algunas descripciones geográficas se conservan en dos legajos de la Biblioteca bajo el título: *Diccionario geográfico antiguo*, 9/3915-3916. Véase algunas referencias en MANSO PORTO, CARMEN. "Geografía y cartografía histórica de Hispania", en ALMAGRO GORBEA, MARTÍN Y MAIER ALLENDE, JORGE (eds.). *De Pompeya al Nuevo Mundo. La Corona Española y la Arqueología en el Siglo XVIII*. Madrid: Real Academia de la Historia, 2012, pp. 172-195 (pp. 187-195 para la cita).

[27] Aunque este mapa podría ir en el siguiente apartado, dedicado a los mapas de España de reinos, provincias y parciales, he preferido dejarlo al final de los mapas generales de España y Portugal porque de este manera también se sitúa junto al del reino de Aragón de Joan Baptista Labaña, el primero de ese grupo (Catálogo, 135).

[28] Este ejemplar ilustra la portada del libro: ESCUDERO, JOSÉ ANTONIO (coordinador). *Génesis territorial de España.* Zaragoza: El Justicia de Aragón. 2007.

106). *A new Map of Spain and Portugal exhibiting the chains of mountains with their passes, the principal & cross roads, with the other details requisite for the intelligence of Military Operations,* compilado por Jasper Nantiat en 1810 (Catálogo, 104); *Map of the Kingdoms of Spain and Portugal, including Algarve,* por William Faden, que fecho entre 1823-1836 (Catálogo, 108); otro estado de la plancha del mismo mapa impreso en 1846 (Catálogo, 111). Destacamos también la *Carta geográfica de España y Portugal dedicada al Rey N. S.,* por Sebastian Miñano, de la Real Academia de la Historia y de la Sociedad Geográfica de París, que se vendía suelto o acompañaba al *Diccionario geográfico-estadístico de España y Portugal,* Madrid, 1826-1829 (Catálogo, 109) y el *Mapa de España y Portugal según la última subdivisión en 49 provincias*, de 1837 (Catálogo, 110). La misma subdivisión provincial ofrece el *Mapa de España y Portugal*, de 1852, compuesto por Pedro Martín de López y grabado en acero por Ramón Alabern, al que también acompañan los mapas de las posesiones ultramarinas españolas y los planos de las principales ciudades (Catálogo, 125).

Del último tercio del siglo XIX, cabe destacar el mapa de la *Península Ibérica*, en cuatro secciones y en color, fechado y firmado por Francisco Coello: "Madrid a 27 de diciembre de 1860", al igual que otros dos mapas del mismo autor de 1862 y 1864 (Catálogo, 112-114). A estos años corresponde el *Mapa de España y Portugal* (1865), de Martín Ferreiro, en 4 secciones y en color (Catálogo, 115) y el *Mapa mural de España y Portugal*, publicado por el Depósito de la Guerra en 1878, con 12 hojas en color (Catálogo, 116). En *Stieler's Hand-Atlas* (Gotha, Justus Perthes, 1817-1823) se publicó otro mapa de España y Portugal levantado por Carl Vogel. El ejemplar de la Academia está cortado en secciones y montado sobre tela, lo cual facilita su consulta (Catálogo, 117). Del siglo XX tenemos el mapa de *España y Portugal,* de la colección Mapas Paluzie, editados en la Imprenta Elziviriana y Librería Camí (Catálogo, 120), y el de la Península Ibérica de F. López Rubio, de hacia 1941 (Catálogo, 121).

En el **tercer apartado** del catálogo se agrupan los **mapas de España de reinos, provincias y algunos parciales, y un plano de la villa de Madrid,** de los siglos XVII al XX (n.º 135-176). Se sigue un ordenación alfabética por el nombre geográfico. Comentaremos alguno de los más valiosos. El del reino de Aragón de Juan Bautista Labaña (1619), aumentado, corregido e ilustrado por Tomás Fermín de Lezaun en 1777, es un ejemplar excepcional por la documentación que conserva la Academia sobre las correcciones de

Lezaun al mapa de Labaña y las que mandó hacer la corporación al mapa[29]. Cabe suponer que el ejemplar montado (117 x 150 cm) de la Academia sea el que envió Fermín de Lezaun al director Pedro Rodríguez Campomanes el 21 de marzo de 1778, acompañado de una carta de presentación en la que se ofrecía a colaborar con la corporación en trabajos sobre la historia de Aragón[30]. El mapa se presentó en junta académica de 27 del mismo mes y se acordó nombrar académico correspondiente a su autor. En la misma sesión se convino que Tomás López informase del "mérito y exactitud del mapa". El 4 de junio, López se ofrecía a corregir los límites actuales entre España y Francia por la parte de Aragón. Precisamente, la inexacta demarcación de su frontera con Francia sería la causa de la inmediata retirada del mapa y, sobre todo, que la Corporación asumiese, desde entonces, la revisión oficial de los mapas de territorios españoles que se publicasen con fronteras de otros países. La documentación conservada en la Academia nos permite conocer la fortuna histórica del mapa durante casi tres años. Se sigue, con bastante precisión, revisando el libro de las actas académicas y la correspondencia mantenida con el autor y el Consejo Real. El mapa corregido se presentó en la junta académica de 17 de marzo de 1780. En otra reunión se acordó que los pliegos del mapa estaban en condiciones de "poderse abrir y publicar" pero, quien asumiese este trabajo, debía enviar a la Academia un ejemplar en limpio. En realidad, Fermín Lezaun había fallecido el 15 de noviembre de 1778, víctima del incendio del teatro de Zaragoza y, aunque su padre se ocupó de tramitar la publicación del mapa, no parece que se llegara a hacer una nueva estampación[31]. En el ejemplar de la Academia, junto a una signatura antigua (cartera 2ª-101), figura una anotación en letra de principios del siglo XIX: "Mapa de Aragón muy interesante hecho por D. Juan Bautista Labaña y retocado por D. Fermín Lezaun" (Catálogo, 135).

Por su antigüedad destacamos la *Descripción del Obispado de Jaén* (1653) de Gregorio Fosman y Medina (Catálogo, 154) y el bello mapa del arzobispado de Toledo bajo el título *Toletum, Hispanici Orbis Vrbs...* (1687), de Juan Francisco Leonardo, al que acompañan

[29] He estudiado esta documentación en el epígrafe titulado: "El mapa de Aragón de Tomás Fermín de Lezaun y la censura de mapas españoles con fronteras", correspondiente a la segunda parte del libro: LÓPEZ GÓMEZ, ANTONIO Y MANSO PORTO, CARMEN. *Cartografía del siglo XVIII. Tomás López en la Real Academia de la Historia,* cit., pp. 137-140 y apéndice VI, pp. 256-258 (transcripción de los documentos). El mapa fue localizado hace unos años con otros de gran formato.
[30] Ibid., p. 137.
[31] Ibid., pp. 137-140.

varias vistas de ciudades y monumentos. El ejemplar está entelado y montado con medias cañas de madera pintadas en rojo y dorado (Catálogo, 171). Durante el siglo XVIII, la Real Academia de la Historia encargó el montaje sobre tela de algunos mapas de gran formato, con medias cañas de madera en la parte inferior y un marco moldurado en la parte superior para colgarlos en las paredes como mapas murales con doble finalidad: didáctica y decorativa. Además de éste, se conservan otros mapas con similar montaje. Así, uno de los ejemplares de la *Descripción del Reyno de Portugal y de los Reynos de Castilla Que Parten con su Frontera,* de Pedro Teixeira, dedicado a Felipe IV en 1662 (Catálogo, 134). Esta costumbre se remonta al siglo XVII. Es muy frecuente el empleo de mapas murales, con montajes similares, en interiores de la pintura holandesa (Catálogo, 171)[32].

Del siglo XVIII cabe citar dos mapas sueltos de la Orden militar de Santiago: los de las provincias de Castilla y León, diseñados por Bernabé de Chaves, fraile y clérigo de la Orden de Santiago, capellán de honor de su Majestad, para el libro *Apuntamiento legal sobre el dominio solar que por expresas y reales donaciones pertenece a la Orden de Santiago en todos sus pueblos* (Madrid, 1740) (Catálogo, 140 y 157).

La Academia conserva un ejemplar del *Plano topographico de la Villa y Corte de Madrid,* dibujado y grabado por D. Antonio Espinosa de los Monteros y Abadía y dedicado al conde de Aranda (1769). Sus hojas están encuadernadas en un volumen y procede del legado de Antonio Cavanilles y Centí, 1893, sobrino del naturista Antonio José Cavanilles. El plano incluye las manzanas tomadas de fuentes precedentes e inserta la planta de las iglesias con las reformas urbanísticas emprendidas por Carlos III bajo el patrocinio del conde de Aranda. A las hojas del plano original, su propietario le añadió otras dos hojas impresas: un listado con el nuevo plan de divisiones de Madrid de 1840 y un "Cuadro alfabético de los nombres antiguos de calles y plazas de Madrid", fechado a mano en 1836 (Catálogo, 162). Del naturista Antonio José Cavanilles también se conserva el *Mapa de la particular contribución de Valencia* (1795) (Catálogo, 173). Al mismo año pertenece un mapa de Cabeza de Griego y sus alrededores (Cuenca), que atribuimos a José Cornide por los

[32] MANSO PORTO, CARMEN. "Las colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas en la Biblioteca Digital de la Real Academia de la Historia", V Jornadas IBERCARTO. Santander, octubre 2012, *Revista Catalana de Geografia,* IV època, volum XVII, núm. 46, octubre 2012. Disponible en: http://www.rcg.cat/articles.php?id=262.

trabajos de arqueología que hizo durante esos años en aquella zona por encargo de la Academia (Catálogo, 139).

De la primera mitad del siglo XIX destacamos algunos mapas. La *Carta geométrica de Galicia, dividida en sus provincias de Coruña, Lugo, Orense, Pontevedra y subdividida en Partidos y Ayuntamientos*, levantada por Domingo Fontán, entre 1817 y 1834, en escala 1:100.000, en doce hojas y en proyección Flamsteed modificada, también denominada de Bonne, con una precisa triangulación geométrica. Como se trata de un proyecto real, la carta fue presentada en 1834 a la Reina Gobernadora María Cristina de Borbón (Catálogo, 150). Cabe también citar dos mapas sueltos abiertos para el *Atlas Nacional de España* (1834-1843) del geógrafo Auguste Henri Dufour (1798-1865): los de los reinos de Valencia y de Galicia, ambos con las nuevas divisiones. Los dos ejemplares están entelados. El primero pertenece al primer estado de la plancha y el segundo ofrece algunos retoques y se puede fechar hacia 1883 (Cátalogo, 174 y 138 respectivamente). Asimismo destacan los trabajos del ingeniero Guillermo Schulz: El *Atlas geológico y topográfico de Asturias* (1858) y el *Plano topográfico de la parte de la provincia de Asturias, en que se encuentran los Criaderos de Carbón de piedra* (1831) y el *Mapa topográfico de la provincia de Oviedo*. Ambos se relacionan con otros mapas, del mismo autor, conservados en la colección académica, que proceden del legado de Gonzalo Menéndez-Pidal y Goyri[33] (Catálogo, 136-137 y 164).

Del último tercio de siglo XIX y del primer tercio del XX se conservan un conjunto de mapas de comunicaciones (canales, carreteras, correos, ferrocarriles, etc.) de diversas provincias (Catálogo, 141, 147-149, 158-161, 165, 170, 172 y 175). Hay también mapas de provincias generales (Catálogo, 153, 166, 167, 156, 163, 168 y 176) y de administración eclesiástica (Catálogo, 152 y 155).

En el **cuarto apartado** del catálogo se agrupan los **mapas históricos del mundo, de varios países europeos, del norte de África y Asia Menor,** de los siglos XVIII al XX (N.º 177-270)[34]. Se sigue una ordenación por materias en tres subdivisiones: 1) Historia Antigua, 2) mapas militares, 3) batallas, 4) guerras y 5) mapas generales de Suiza. Se diferencian las batallas propiamente dichas de las guerras y ambas siguen una ordenación

[33] MANSO PORTO, CARMEN. "La cartografía histórica en los libros de don Gonzalo Menéndez Pidal y su colección de mapas legados a la Real Academia de la Historia". *Boletín de la Real Academia de la Historia.* T. CCVI. 2009, pp. 101-147 (pp. 140-141, n.º 15-16 para la cita).

[34] La mayoría de fondos de este apartado son mapas, pero también tenemos algunos planos y vistas de batallas.

cronológica. Comentaremos alguno de los que pueden ser más interesantes para los historiadores y geógrafos.

Entre los **mapas históricos de la Antigüedad** cabe mencionar el de *Hispania sive Iberia* (1882) de Bernardo Monreal (Catálogo, 181). De la misma época es el *Mapa itinerario de la España romana con sus divisiones territoriales,* delineado en 1862 por Eduardo Saavedra y Aureliano Fernández-Guerra y Orbe (Catálogo, 182). Ambos mapas se comentan más adelante, al tratar de los legados. Destacan también: el mapa de *Galia Vetus ad Julii Caesaris Commentaria* de Juan de la Cruz Cano (Catálogo, 184); el *Mapa general de los Obispados y Provincias antiguas de la Iglesia de España en tiempo de los Godos,* delineado por Enrique Flórez para la *España Sagrada* (Catálogo, 186); y el *Mapa de la Provincia Eclesiástica de Cartagena en tiempo de los Godos,* delineado por José Cornide y grabado por Tomás López (Catálogo, 187).

El segundo apartado de **mapas históricos** corresponde a los **mapas militares**. Los del imperio de Marruecos, de mediados del siglo XIX y de comienzos del XX, levantados por el Depósito de la Guerra y la Comisión del Cuerpo de Estado Mayor del Ejército, son muy interesantes para estudiar la presencia de España en Marruecos (Catálogo, 190, 192-199). Cabe también destacar el *Mapa itinerario militar de España,* formado en 1865 por el Cuerpo de Estado Mayor del Ejército y publicado por el Depósito de la Guerra en 20 hojas (Catálogo, 191), y la hoja de la provincia de Ávila del *Mapa militar itinerario de España* formado por el Cuerpo de Estado Mayor del Ejército en 1889 (Catálogo, 188).

El tercer apartado de **mapas históricos** está dedicado a cinco **batallas** célebres: Navas de Tolosa (16 de julio de 1212), Lepanto (7 de octubre de 1571), Trafalgar (21 de octubre de 1805), Cabo de Finisterre (22 de julio de 1808) y Waterloo (18 de junio de 1815) (Catálogo, 200-208). Son litografías del siglo XIX, excepto las de Trafalgar y Cabo de Finisterre, que son reproducciones, de comienzos del siglo XX, de las copias manuscritas de Emilio Croquer y Cabezas hechas a partir del original de Antonio de Escaño (Catálogo, 202-207). La litografía de la batalla de Lepanto es copia de un manuscrito de 1571 del Archivo General de Simancas (Catálogo, 201).

En el cuarto apartado dedicado a los **mapas históricos** se reúnen los de **trece guerras** de los siglos XVIII al XX. Los mapas de la **Guerra contra la Convención (1793-1795)** se

vendían en Madrid y Toledo (Catálogo, 209-210). Para este mismo conflicto, Tomás López abrió otros mapas que se conservan en la Academia[35].

De la **Guerra de la Independencia española (1808-1814)** contamos con una interesante colección de litografías de las batallas y sitios más importantes, en láminas sueltas numeradas para formar el *Atlas de la Guerra de la Independencia;* de algunas láminas hay hasta tres ejemplares iguales (Catálogo, 211-227). Al mismo episodio pertenece un buen grabado de la provincia de Cádiz, que inserta en el ángulo superior izquierdo un detalle de la batalla de la Barrrosa el 5 de mayo de 1811 (Catálogo, 228).

De la **Guerra ruso-turca (1828-1829)** tenemos diez mapas grabados sobre piedra en el establecimiento Litográfico de V. Martenoz o en el de Lemercier en París y otro mapa del *Teatro de la guerra presente entre rusos y turcos,* formado por Fermín Caballero para ilustrar su libro *La Turquia, teatro de la guerra presente* (Madrid, 1828) (Catálogo, 229-240).

La **Guerra de Crimea (1853-1856)** está representada en tres mapas impresos hacia 1857: uno del teatro de la guerra, con mucha información geográfica e histórica según el método "Prompt Trouveur" (nomenclátor con claves alfanuméricas que identifican los lugares a partir de las cuadrículas del mapa), y dos sobre el sitio de Sebastopol (Catálogo, 241-243).

Al **Tratado de límites entre España y Francia (1856)** corresponde el mapa del valle de Alduides o Quinto Real (Navarra) en litografía coloreada, en el que se señalan los tratados y acuerdos con Francia (Catálogo, 244).

De la **Guerra hispano-marroquí (1859-1860)** contamos con cinco mapas: un croquis del campo del Serrallo ocupado por el ejército de África en noviembre de 1859; otro del terreno en el que tuvieron lugar las acciones sostenidas contra los moros desde el 19 de noviembre de 1859; dos de la batalla de Tetuán, ganada el 4 de febrero de 1860, y uno de la batalla de Samsa (11 de Marzo de 1860). Los cinco fueron grabados en piedra por el Depósito de la Guerra (Catálogo, 245-249).

35 Véanse estos mapas en la Biblioteca Digital y en MANSO PORTO, CARMEN. "Catálogo". En: LÓPEZ GÓMEZ, ANTONIO Y MANSO PORTO, CARMEN. *Cartografía del siglo XVIII*, cit., n.º 259, p. 491 n.º 260, p. 592 n.º 261, p. 493.

De la **Tercera guerra del opio (1859-1860)** tenemos un plano del ataque de los fuertes situados a la entrada del rio Pei-ho en el golfo de Pe-tchy-li (China), el 25 de junio de 1859 (Catálogo, 250).

En la **Guerra franco-austríaca (1859-1861)** se enfrentaron Francia y el Piamonte contra Austria. Corresponde a la segunda guerra de la independencia italiana. De su desarrollo tenemos constancia en cuatro mapas: campaña de Italia en 1859, batalla de Montebello, teatro de la guerra en la Italia superior desde los Alpes al mar Adriático y en el Piamonte y Lombardía (Catálogo, 251-254).

De la **Guerra austro-prusiana o de las Siete Semanas (1866)** contamos con un mapa publicado en el periódico *l'llustration*. Le acompañan varias imágenes de las armadas prusiana, sajona, austríaca y hannoviana. En este conflicto resultó vencedora Prusia y se convirtió en el Estado hegemónico de Alemania (Catálogo, 255). De la **Guerra franco-prusiana (1870-1871)** hay un mapa en dos hojas impreso en París (Catálogo, 256).

A la **Tercera guerra carlista** pertenecen el *Atlas topográfico de la narración militar de la Guerra Carlista de 1869 á 1876*, en nueve hojas sueltas, grabado en 1872-1873 por el Depósito de la Guerra (Catálogo, 257); cuatro mapas sueltos: el *Croquis de Lumbier y sus alrededores* (Catálogo, 258), el *Croquis de las operaciones que tuvieron lugar sobre las líneas de Alzuza, Miravalles, San Cristóbal y Oricaín* (Catálogo, 259) y el *Croquis de la Batalla de Treviño* (Catálogo, 260) y la *Batalla de Elgueta* (Catálogo, 261).

De la **Guerra ruso-turca (1877-1878)** contamos con cinco mapas, algunos publicados en revistas coetáneas: *Revista Científico-Militar, El Imparcial y La Esperanza, Periódico Monárquico,* ilustrando una noticia de actualidad como lo era ese conflicto (Catálogo, 262-266).

De la **Guerra civil (1936-1939)** se conserva un mapa de España, que ilustra el avance del ejército de Franco, al que acompañan ocho mapitas insertos en el ángulo inferior. Forma parte de una serie histórica de cartografía hispánica, publicada en litografía en Madrid y en San Sebastián (Catálogo, 267).

En el último apartado se encuentran tres **mapas generales de Suiza** de los siglos XVIII y XIX, que seguramente se emplearon como guías de viaje o para uso militar. Uno de ellos tiene anotaciones manuscritas en alemán y español y unas líneas de avance hacia la zona de Lucerna, que sugieren su uso para algún conflicto bélico. Otro de los mapas

tiene anotaciones sobre poblaciones y las fechas: 1848 y 1849. Posiblemente fue utilizado durante las revoluciones europeas de 1848 (Catálogo, 268-270).

LA PROCEDENCIA DE LOS FONDOS CARTOGRÁFICOS

La mayoría de los ejemplares de este catálogo proceden de legados de coleccionistas o de autores de los mapas y planos. Otro número más reducido debió ser comprado durante los siglos XVIII al XX. Los principales legados de esta selección cartográfica fueron cedidos a la corporación por varios académicos numerarios y correspondientes o sus descendientes y por algunos coleccionistas particulares.

En 1766, el director de la Real Academia de la Historia **Pedro Rodríguez Campomanes** impulsó el estudio de la Geografía Antigua y Moderna y la formación del *Diccionario geográfico-histórico de España*. Durante los años en que dirigió la Academia (1764-1791 y 1798-1801), Campomanes se preocupó de reunir una buena colección cartográfica para facilitar a los académicos su trabajo en la *Historia de Indias* y en el *Diccionario geográfico-histórico de España*. Los mapas de España se adquirían como material de consulta para el *Diccionario* y los de América para el proyecto de la *Historia de Indias*, que la Academia, como cronista mayor de Indias, asumió durante un tiempo por encargo real. Por esta razón se separaban los mapas de América de los de España. El propio Campomanes publicó algunas obras relacionadas con la geografía, las comunicaciones y los viajes, que también empleó en muchos de sus escritos históricos y económicos. Su labor fue ejemplar por la cantidad y calidad de los objetos reunidos en el tiempo que desempeñó la dirección de la Academia y la fiscalía y presidencia del Consejo de Castilla[36]. En este catálogo figura un ejemplar del *Mapa de las carreras de Postas de España* que formó y grabó Tomás López para ilustrar el libro de Campomanes: *Itinerario Real de Postas de dentro y fuera de España,* publicado por orden del Rey en 1761 (Catálogo, 129). Dicho ejemplar procede del legado de Gonzalo Menéndez-Pidal y Goyri (18 de junio de 2010)[37]. Aunque no hay constancia documental, es probable que el mapa de las *Nuevas Poblaciones de Sierra Morena,* dedicado al Rey por Rodolfo de León Sarmiento (1782), haya sido regalado por Campomanes a la Academia (Catálogo, 30).

[36] MANSO PORTO, CARMEN. "Campomanes y la colección cartográfica de la Real Academia de la Historia". En: *Campomanes y su Tiempo*, Madrid: Fundación Santander Central Hispano, 2003, pp. 117-128.

[37] Para los legados de Gonzalo Menéndez-Pidal véase MANSO PORTO, CARMEN. "La cartografía histórica en los libros de don Gonzalo Menéndez Pidal", cit., pp. 101-147.

Entre los legados de los siglos XIX y XX, que figuran en este catálogo, cabe destacar los siguientes:

El 8 de marzo de 1863 ingresaron en la Academia cuarenta y seis respuestas manuscritas de las llamadas *Relaciones Geográficas de Indias,* del siglo XVI, correspondientes a algunas audiencias del Virreinato del Perú y diócesis del Virreinato de Nueva España, acompañadas de veintiún mapas manuscritos, que la documentación les denomina "pinturas" (Catálogo, 1-29). La colección fue regalada a la Academia por **José Arias y Miranda**[38]. Hay constancia de dicha entrega en un doble folio del legajo de las *Relaciones Geográficas de Nueva España*, junto al título: "Papeles de descripciones y poblaciones de las Indias. 3º". Dentro de él se conserva otra hoja manuscrita muy deteriorada, en letra y papel del siglo XVIII, con el siguiente rótulo: "Papeles de Descripciones y Poblaciones de las Indias. Para el uso de D.n Juan Baup.ta Muñoz. 3º"[39]. El dato confirma, en efecto, que Muñoz tuvo en su poder esa documentación que le había prestado el monarca para preparar la *Historia del Nuevo Mundo.* José Arias y Miranda, letrado, periodista y político, escribió algunas obras históricas. Su relación con la Real Academia de la Historia comenzó en 1853. En el concurso convocado por la Academia ese año, una de sus obras resultó premiada, siendo publicada al año siguiente[40]. La corporación le otorgó el título de académico correspondiente el 19 de junio de 1867.

Bernardo Monreal y Ascaso, por carta dirigida a la Academia el 30 de junio de 1882, hizo el siguiente legado: "El que suscribe tiene la honra de ofrecer a la Academia de la Historia diez ejemplares del Mapa histórico de España, que acaba de publicar". La carta autógrafa nos permite fechar el mapa titulado *Hispania sive Iberia* en ese año y precisar su autoría, pues el documento carece de esos datos. La Academia conserva los diez ejemplares entregados (véase catálogo, 181).

La colección de **Fernando de Gabriel y Ruiz de Apodaca** (1883), académico correspondiente por Sevilla, contiene mapas y planos manuscritos, la mayoría del virreinato de Nueva España, y algunos mapas y planos impresos de diferentes lugares,

---

[38] La información sobre el legado en MANSO PORTO, CARMEN. "Los mapas de las Relaciones geográficas de Indias", cit., pp. 30-31. Los manuscritos de las *Relaciones geográficas de América* se guardan en el Archivo de la Biblioteca académica, 9/4661-4664.

[39] RAH, 9/4663. La hoja está guardada junto a la carpetillas de la Relaciones geográficas nº 15 y 16.

[40] *Examen crítico-histórico del influjo que tuvo en el comercio, industria y población de España su dominación en América,* Madrid: Imprenta de la Real Academia de la Historia, 1854.

que pertenecieron a la colección de su abuelo Juan Ruiz de Apodaca, virrey de Nueva España (1816-1821)[41]. El inventario de los materiales cartográficos (137 mapas y planos manuscritos e impresos), publicado en la Real Academia de la Historia y en el *Boletín* de la misma corporación[42], me ha permitido localizar casi todos los mapas manuscritos e impresos de la colección, gracias a la anotación a lápiz, con la abreviatura "N.º" y el número de orden del mismo, que figura al verso de cada mapa. La grafía de esa letra ene y la de los números permite reconocer los ejemplares que pertenecieron a ese legado (Catálogo, 22, 32-34, 42-43, 45, 50, 58, 60, 64-65, 89, 208, 229 y 239)[43].

La biblioteca de **Antonio Cavanilles y Centí** (1805-1864), académico numerario y sobrino del naturista Antonio José Cavanilles, fue donada por su hija, la condesa de San Jorge de la Cerrajería en 1893[44]. De su material cartográfíco destacamos el *Plano topográphico de la Villa y Corte de Madrid* de Antonio Espinosa de los Monteros y Abadía (1769) (Catálogo, 162) y el *Atlas de superficies provinciales de España* de Juan Polo y Catalina (1803)[45].

En la biblioteca de **Eduardo Fernández de San Román, primer marqués de San Román** (Madrid), que ingresó en la Academia por manda testamentaria el 9 de marzo de 1888, se encuentran interesantes fondos cartográficos de los siglos XVII al XIX, destacando los mapas militares y de conflictos bélicos y algunos de comunicaciones[46]. Al verso llevan el exlibris: "Biblioteca E. F. San Román" y algunos tienen dedicatorias manuscritas de sus amigos (Catálogo, 95, 149, 169, 198, 200, 244, 245, 253, 260, 261 y 264).

---

41 Los manuscritos de América se publicaron en otros estudios véase supra notas 3 y 4. Más adelante se comenta su inventario.

42 *Memorias de la Real Academia de la Historia.* Cuaderno complementario del tomo X, Madrid: Real Academia de la Historia, 1886, pp. 843-850. Según he averiguado recientemente, el inventario de Ruiz de Apodaca se publicó, junto a otros listados de adquisiciones, ordenados por el apellido del propietario, en el *Boletín de la Real Academia de la Historia,* t. tomo V, 1884, pp. 39-47.

43 Además de estos mapas, véanse los publicados en MANSO PORTO, CARMEN. *Cartografía histórica de América*, cit.; ID. "La cartografía de Nueva España en la Real Academia de la Historia", cit.

44 Abogado. Académico supernumerario en 1841, de número en 5 de marzo de 1847 y tesorero de la corporación entre 1849-1864. Falleció el 2 de enero de 1864. Su padre fue José Cavanilles, hermano del naturista Antonio José Cavanilles (director del Jardín Botánico de Madrid, que hizo un viaje por Valencia entre 1745-1804).

45 Para el atlas véanse LÓPEZ GÓMEZ, ANTONIO Y MANSO PORTO, CARMEN. *Cartografía del siglo XVIII*, cit.

46 En el Archivo de la Secretaría se conserva la copia notarial de la manda testamentaria (3 de marzo de 1888, 10 hojas manuscritas). Sobre su contenido véase: MANSO PORTO. CARMEN. "Copia notarial de la manda testamentaria del marqués de San Román". En: *Don Marcelino Menéndez Pelayo en la Real Academia de la Historia*. Dirección GONZALO ANES Y ÁLVAREZ DE CASTRILLÓN, con la colaboración de CARMEN MANSO PORTO. Madrid: Real Academia de la Historia, 2006, n.º 29, pp. 86-88.

En el catálogo de los papeles del legado del académico numerario **Aureliano Fernández-Guerra y Orbe,** que fue entregado a la Academia en 1900, se citan medio centenar de mapas, la mayoría sobre comunicaciones e itinerarios, que empleó para sus trabajos sobre España romana (Catálogo, 96, 99, 105, 112-114, 131, 147, 152, 155, 165, 167, 172, 175, 180 y 182-183)[47].

La colección de papeles y libros del capitán de fragata **Emilio Croquer y Cabezas,** académico correspondiente por San Fernando, ingresó en la Academia por legado testamentario en 1915[48]. De ese fondo figuran, en este catálogo, un *Portulano de las Costas de la Península de España, Islas adyacentes y parte de la Costa de África* (1813), con dieciséis cartas náuticas cosidas a la portada, y seis vistas y planos de las batallas de Trafalgar (1805) y del Cabo de Finisterre (1808) (Catálogo, 71-87 y 202-207 respectivamente). Las vistas de la batalla de Trafalgar son reproducciones de las copias de Emilio Croquer tomadas del original de Antonio de Escaño. En la nota de una de ellas se lee:

> "Las vistas de las cuatro posiciones del combate de Trafalgar están sacadas de las únicas copias que de las originales trazadas por [Antonio de] Escaño, Mayor de la Escuadra de Gravina, posee el Jefe de la Armada Española Sr. D. Emilio Croquer, bajo cuya dirección han sido reproducidas fielmente en cumplimiento al mejor desempeño que la Comisión que le confió S. M. por Real Orden de 3 de Enero de 1906" (Catálogo, 202).

Las vistas de la batalla del Cabo de Finisterre son también reproducciones de los dibujos originales trazados por Emilio Croquer y dibujados por Félix Enrique Leyra (Catálogo, 206-207).

El académico numerario **Ángel Ferrari Núñez** entregó a la corporación su biblioteca el 1 de febrero de 1983. El legado contiene un interesante fondo cartográfico, la mayoría de España: mapas generales y de comunicaciones, planos de población, dos atlas de Tomás López: el de reinos y provincias de España y el de Órdenes Militares, etc. (Catálogo, 88, 90,

---

[47] Véase RAH, Biblioteca, "Catálogo provisional de los papeles de la Colección de don Aureliano Fernández-Guerra, legada a la Academia", Ms., 1903, 4 hojas. 11/8138 (3). A partir de ese listado de mapas, he localizado los dieciséis registros bibliográficos, algunos con varios ejemplares, que cito en este catálogo de cartografía.

[48] En el *Boletín de la Real Academia de la Historia.* Tomo 68, enero de 1916, cuaderno 1, "Noticias", p. 98, dice: "Ya se han recibido en quince cajones los papeles y libros del legado testamentario del que fué nuestro Correspondiente en San Fernando, el Capitán de fragata D. Emilio Croquer y Cabezas. La Comisión nombrada por la Academia entiende en su clasificación y catalogación".

98, 102-103, 105-108, 111, 117, 120-123, 127-128, 130, 136, 138, 141, 145, 156, 158, 163, 166, 168, 176, 185 y 268)[49].

A todos los registros bibliográficos acompañan los del ejemplar o ejemplares. He marcado en negrita "Real Academia de la Historia", que es el lugar en donde comienzan los datos del ejemplar de cada registro bibliográfico, y la signatura actual (Signatura: C-000-000). Así, con una simple ojeada, se puede conocer el número de ejemplares que posee la Academia de cada registro bibliográfico. Cuando hay varios ejemplares se le añade, a la signatura correspondiente, la palabra: "Digitalizado" para identificar al que le pertenece la imagen que encabeza el registro bibliográfico. A continuación de la signatura se reseñan las notas peculiares de ese ejemplar.

En determinados casos contamos con ejemplares iguales que pertenecieron a diferentes propietarios, cuya identidad he podido identificar consultando la documentación académica (expedientes personales, libros de Actas, inventarios, etc.) o las notas manuscritas practicadas en el mapa o plano. En este último caso, se puede incluso reconocer la letra y la huella personal de su propietario, que tiene que ver con la adquisición de un determinado material cartográfico o con sus propios trabajos de investigación. Así, cabe citar el de la *Provincia de Málaga: planimetría y nivelación* (1916), del legado de Ángel Ferrari Núñez (1 de febrero de 1983) con una anotación a lápiz: "Precio 17 ptas." (Catálogo, 163).

Excepcionalmente se contabiliza un elevado número de ejemplares del mismo mapa. Así ocurre con el *Mapa itinerario de la España romana* delineado por Eduardo Saavedra, en el que también colaboró Aureliano Fernández-Guerra, para ilustrar su discurso de ingreso en la Real Academia de la Historia como miembro numerario. De este mapa se conservan catorce ejemplares sueltos y la piedra litográfica que se preparó en la Litografía de J. Donon. De esos catorce ejemplares, doce pertenecieron a Aureliano Fernández-Guerra, pues se mencionan en el inventario de sus mapas y contienen notas autógrafas[50]. Dicho mapa fue litografiado para acompañar al discurso de ingreso de Eduardo Saavedra en la Real Academia de la Historia (28 de diciembre de 1866), "Sobre las obras publicas en tiempos antiguos", a quien respondió Aureliano Fernández-Guerra y Orbe, "Caminos

[49] Para los atlas véanse LÓPEZ GÓMEZ, ANTONIO Y MANSO PORTO, CARMEN. *Cartografía del siglo XVIII*, cit.
[50] Biblioteca, 11/8138(3).

romanos. Primitivas regiones de España, Guía firme para descubrir sus antiguos limites". Saavedra decía en el texto: "He delineado con la mejor crítica que ha estado a mis alcances el mapa itinerario de la España romana, que os presento como ofrenda de deber y gratitud". En el mapa también colaboró Aureliano Fernández-Guerra. En carta dirigida a Hübner el 9 de mayo de 1862 decía: "Al tomar posesión Saavedra de su plaza de número, disertará sobre las vías romanas, y yo le contestaré con un mapa de todos los itinerarios y un texto fijo de nombres y distancias, con las variantes y explicaciones más autorizadas al pie" (Catálogo, 182).

En los mapas de la colección de Aureliano Fernández-Guerra y Orbe figuran muchas notas autógrafas que tienen que ver con sus investigaciones sobre Hispania. Para estos trabajos usó los mapas generales y de comunicaciones de la época. Así, en un ejemplar del *Plan de comunicaciones de la provincia de Soria* (ca. 1861), figuran anotaciones manuscritas suyas, en tinta de bugalla sobre tres inscripciones romanas, también autógrafas (Catálogo, 170). En dos ejemplares del *Mapa itinerario de España con expresión del Estado de las carreteras y lineas electro-telegraficas en Diciembre de 1855*, hay numerosas acotaciones, con información sobre la Antigüedad y la Edad Media de Hispania. Se distinguen varias manos. La letra más caligráfica podría ser de Aureliano Fernández-Guerra. Seguramente se relacionan con sus trabajos y con los del *Diccionario geográfico antiguo* de la Real Academia de la Historia[51]. El tercer ejemplar del *Mapa itinerario,* que es el que reproducimos en el catálogo, pertenece a la colección Ruiz de Apodaca (Catálogo, 89).

En conclusión, muchos mapas y planos de las colecciones de la Real Academia de la Historia constituyen un documento gráfico e histórico de primer orden para el estudio de la Historia de la Cartografía porque están vinculados a la historia de la propia Academia y a los trabajos de investigación emprendidos por el cuerpo académico desde su fundación hasta nuestros días. De ahí su gran valor, en relación con otros ejemplares de los mismos mapas y planos custodiados en otras cartotecas o colecciones privadas.

AGRADECIMIENTOS

El título de este libro: *Real Academia de la Historia. Selección de cartografía histórica (siglos XVI-XX)* fue sugerido por el académico-bibliotecario don Miguel Ángel Ladero Quesada, a quien agradezco su apoyo en esta iniciativa de dar a conocer los nuevos

[51] Véase supra nota 25.

registros cartográficos. Mi gratitud también a don Gonzalo Anes y Álvarez de Castrillón, marqués de Castrillón, director de la Real Academia de la Historia, y a la Comisión de Actividades y Publicaciones, que aprobaron esta edición.

Para poder economizar los costes de edición, la maqueta de este libro ha sido preparada por el Departamento de Publicaciones de la Real Academia de la Historia, a quien agradezco su valiosa ayuda. Sus conocimientos editoriales e informáticos han permitido que el documento de word, preparado por mí con las imágenes incorporadas delante de cada registro cartográfico, se pudiera formalizar en un PDF con los encabezamientos de página que requiere el libro en papel y demás habilidades editoriales. Además, el mismo Departamento se ha ocupado de la edición digital del libro, con los mapas en color, para los lectores que elijan este formato de lectura. Por las mismas razones de austeridad, la edición en papel se hace bajo demanda y en blanco y negro, salvo unos pocos ejemplares que ven la luz en color. Con todos estos esfuerzos hemos conseguido un libro sencillo, que esperamos sea de utilidad para todos cuantos estén interesados en investigar sobre diferentes aspectos de la cartografía histórica de los siglos XVI al XX.

Carmen Manso Porto

CATÁLOGO

ÍNDICE

I) CARTOGRAFÍA MANUSCRITA: (N.º 1-30)

1- MAPAS DE LAS RELACIONES GEOGRÁFICAS DE INDIAS (Nº 1-21)
2- AMÉRICA: CUBA Y FLORIDA (N.º 22-23)
3- PORTUGAL, GALICIA Y NUEVAS POBLACIONES DE SIERRA MORENA (N.º 24-30)

II) CARTOGRAFÍA IMPRESA (N.º 31-270)

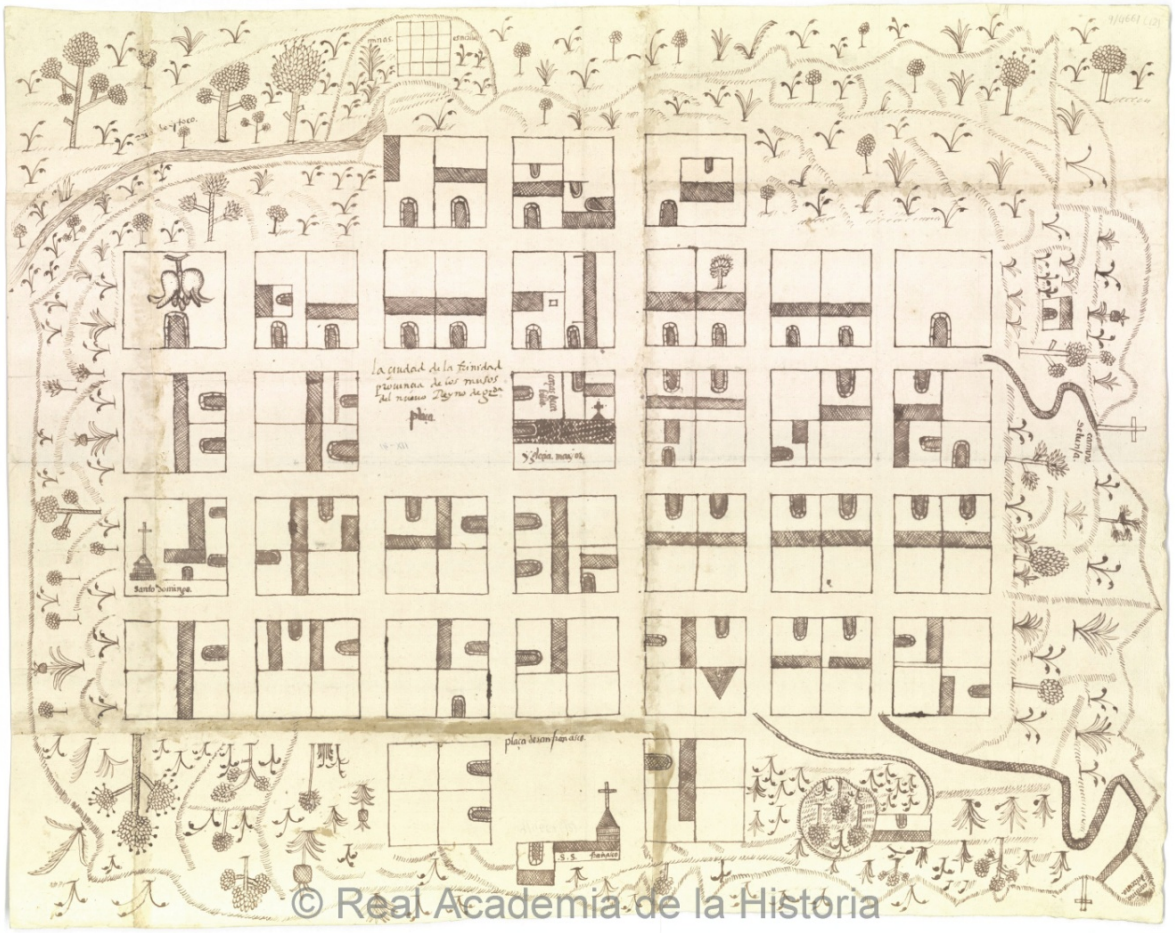
1- CARTAS NÁUTICAS (N.º 31-87)
2- MAPAS DE ESPAÑA Y PORTUGAL: GENERALES Y DE COMUNICACIONES (N.º 88-134)
3- MAPAS DE ESPAÑA: REINOS, PROVINCIAS, PARCIALES Y PLANO DE LA VILLA DE MADRID (N.º 135-176)
4- MAPAS HISTÓRICOS (N.º 177-270)
4. 1. HISTORIA ANTIGUA
4.2. MAPAS MILITARES
4.3. BATALLAS
4. 3. 1. Batalla de las Navas de Tolosa, 16 de julio de 1212
4. 3. 2. Batalla de Lepanto, 7 de octubre de 1571
4. 3. 3. Batalla de Trafalgar, 21 de octubre de 1805
4. 3. 4. Batalla del Cabo de Finisterre, 22 de julio de 1808
4. 3. 5. Batalla de Waterloo, 18 de junio de 1815
4.4. GUERRAS
4. 4. 1. Guerra contra la Convención, 1793-1795
4. 4. 2. Guerra de la Independencia española, 1808-1814
4. 4. 3. Guerra ruso-turca, 1828-1829
4. 4. 4. Guerra de Crimea, 1853-1856
4. 4. 5. Tratado de límites entre España y Francia, 1856
4. 4. 6. Guerra hispano-marroquí, 1859-1860
4. 4. 7. Tercera guerra del opio, 1859-1860
4. 4. 8. Guerra franco-austríaca, 1859-1861
4. 4. 9. Guerra austro-prusiana, 1866
4. 4. 10. Guerra franco-prusiana, 1870-1871
4. 4. 11. Tercera guerra carlista, 1869-1876
4. 4. 12. Guerra ruso-turca, 1877-1878
4. 4. 13. Guerra civil, 1936-1939
4.5. MAPAS GENERALES DE SUIZA

I. Cartografía manuscrita

1. Mapas de las Relaciones Geográficas de Indias (n.º 1-29)

Colombia

1. Muzo (Colombia). Planos de población. 1582



© Real Academia de la Historia

La ciudad de Trinidad provincia de los Musos en el Nuevo Reino de Granada [Material cartográfico].

Escala indeterminada. - [Trinidad], [7 de noviembre de 1582].

1 plano : ms. ; 54 x 69 cm.

Título escrito en el espacio de la plaza de la ciudad.

Referencias: Manso Porto, Carmen. "Los mapas de las Relaciones Geográficas de Indias de la Real Academia de la Historia". *Revista de Estudios Colombinos*, nº 8, 2012, pp. 23-52.

En los alrededores del plano se figuran diferentes tipos de árboles.

Fecha tomada de la documentación adjunta.

Manuscrito sobre papel dibujado a plumilla en tinta de bugalla. Restaurado.

RAH. Biblioteca, Relaciones Geográficas de América del Sur, XII. Ciudad de La Trinidad, 09-04661, nº 12. El mapa acompañaba a la Relación Geográfica de la ciudad de la Trinidad, provincia de los Musos (1582), que responde al interrogatorio (1577) enviado por Felipe II a las autoridades de las Indias.

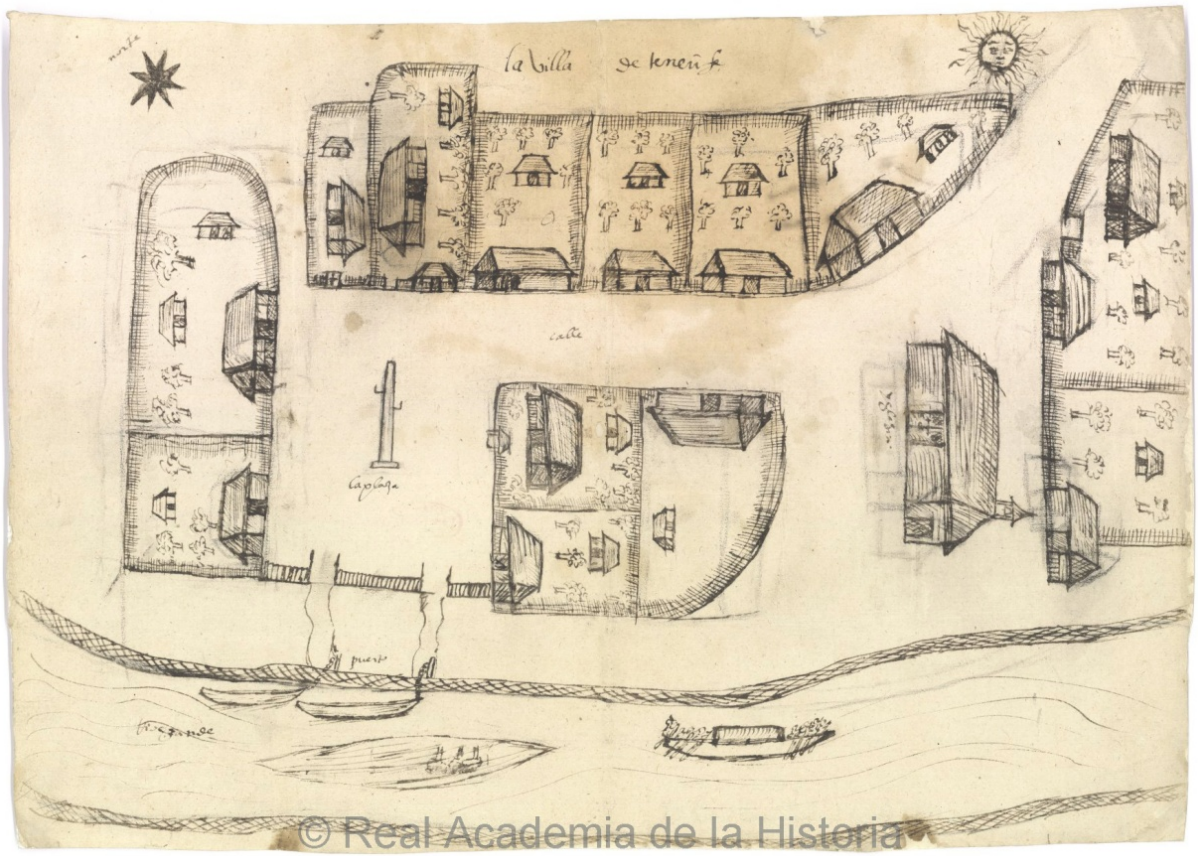
1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Manuscrita.

I. Colombia-Boyacá-Muzo.
II. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-028-002.** Signatura antigua: 09-04661, n.º 12. Nº de registro: 01131.

Legado José Arias y Miranda, 8 de marzo de 1863.

2. Tenerife (Colombia). Vistas de ciudades. 1580



© Real Academia de la Historia

La Villa de Tenerife [Material cartográfico].

Escala indeterminada. - [Tenerife], [19 de mayo de 1580].

1 vista : ms. ; 31 x 44 cm.

Título en la parte superior.

Referencias: Manso Porto, Carmen. "Los mapas de las Relaciones Geográficas de Indias de la Real Academia de la Historia". *Revista de Estudios Colombinos*, nº 8, 2012, pp. 23-52.

Orientado con lis en rosa de ocho vientos, con el Norte indicado en el ángulo superior izquierdo. El sol figurado en el ángulo superior derecho. Al sur el río grande. Puerto y embarcaciones. Principales edificios representados.

Lugar y fecha de ejecución tomados de la Descripción de la ciudad, que acompañaba al mapa en el legajo sobre la gobernación de Santa Marta (Colombia).

Manuscrito sobre papel dibujado a plumilla en tinta de bugalla. Restaurado.

RAH. Biblioteca, Relaciones Geográficas de América del Sur, VI. Nueva Andalucía, Venezuela, Santa Marta y Cartagena, 09-04661, nº 6 K. El mapa acompañaba a la Relación Geográfica de la villa de Tenerife, gobernación de Santa Marta (1580), firmada por Bartolomé Briones de Pedraza, que responde al interrogatorio (1577) enviado por Felipe II a las autoridades de las Indias.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Manuscrita.

I. Colombia-Magdalena-Tenerife.

II. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-028-003**. Nº de registro: 01132. Signatura antigua: 09-04661, n.º 6.

Legado José Arias y Miranda, 8 de marzo de 1863.

3. Valledupar (Colombia). Planos de población. 1578

© Real Academia de la Historia

[Plano de la ciudad de los Reyes del Valle de Upar] [Material cartográfico].

Escala indeterminada. - [Valledupar], [1578].

1 plano : ms. ; 31,5 x 21,5 cm.

Referencias: Manso Porto, Carmen. "Los mapas de las Relaciones Geográficas de Indias de la Real Academia de la Historia". *Revista de Estudios Colombinos*, nº 8, 2012, pp. 23-52.

En la parte inferior nota explicativa sobre la colocación del mapa para su comprensión. Al norte, el nacimiento de varios ríos. En el centro se localiza la ciudad y al sur una laguna.
Lugar y fecha de ejecución tomados de la Descripción de la ciudad, que acompañaba al mapa en el legajo sobre la gobernación de Santa Marta (Colombia).

Manuscrito sobre papel en tinta de bugalla. Restaurado.

Sumario: Plano de la ciudad de los Reyes del Valle de Upar, también llamada Valledupar o de los Santos Reyes del Valle de Upar, fundada en 1550. Perteneció a la gobernación de Santa Marta (Colombia).

RAH. Biblioteca, Relaciones Geográficas de América del Sur, I. Descripción y gobernación de la ciudad de Valle de Upar, 09-04661, nº 1. El mapa acompañaba a la Relación Geográfica de la Ciudad de los Reyes del Valle de Upar, gobernación de Santa Marta (1578), que responde al interrogatorio (1577) enviado por Felipe II a las autoridades de las Indias.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Manuscrita.

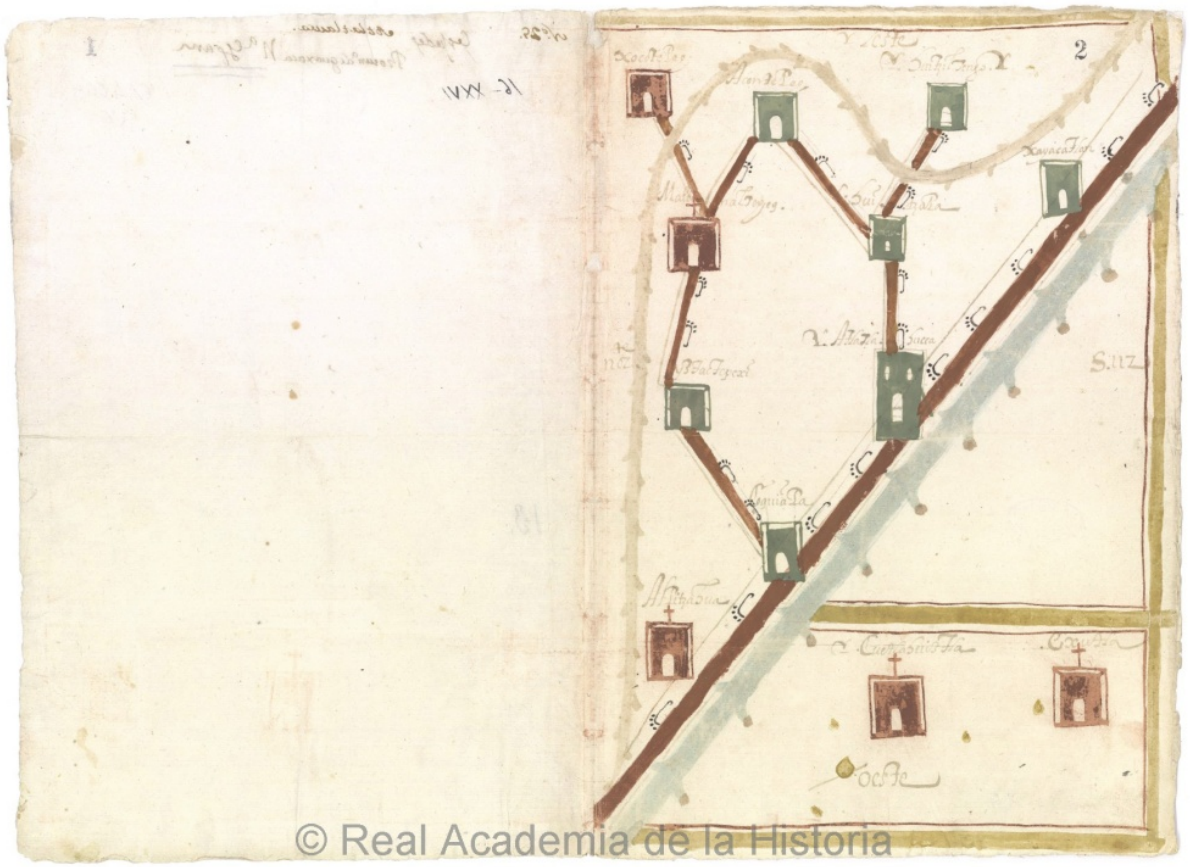
I. Colombia-Cesar-Valledupar.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-028-005**. Nº de registro: 01134. Signatura antigua: 09-04661, n.º 1.

Legado José Arias y Miranda, 8 de marzo de 1863.

NUEVA ESPAÑA

4. Atlatlauca (México). Mapas generales. 1580



© Real Academia de la Historia

[Mapa de los pueblos de Atlatlauca y Malinaltepeq] [Material cartográfico].

Escala indeterminada. - [Atlatlauca], [8 de septiembre de 1580].

1 mapa : ms., col. ; 31,5 x 22,2 cm en h. de 31,5 x 43,5 cm.

Título tomado de la Relación Geográfica.

Lugar y fecha tomados de la Relación Geográfica.

Referencias: Manso Porto, Carmen. "Los mapas de las Relaciones Geográficas de Indias de la Real Academia de la Historia". *Revista de Estudios Colombinos,* nº 8, 2012, pp. 23-52.

Topónimos de los cuatro puntos cardinales en los bordes. El Norte al Oeste del mapa. En el centro el pueblo de Atlatlauca. El de Malinaltepeq, en la parte superior izquierda. Se representan otros pueblos sujetos a Atlatlauca, según la Relación Geográfica. El alzado del edificio de cada pueblo está comunicado por carriles marcados con línea ocre y huellas de pies dibujadas a tinta negra. Línea dorada formando un recuadro en el mapa. Hidrografía con el curso de los ríos en color verde y sepia.

Manuscrito sobre papel verjurado dibujado en tintas negra y sepia. Iluminado a la aguada en ocre, verde y oro. Restaurado.

Ámbito geográfico: Abarca los pueblos de Atlatlauca y Malinaltepeq, y otros pueblos de su jurisdicción en la diócesis de Antequera.

RAH. Biblioteca, Relaciones Geográficas del obispado de Antequera, 09-04663, n.º 26. El mapa acompañaba a la Relación Geográfica de Atlatlauca y Malinaltepeq (1580), firmada por el corregidor Francisco de la Mezquita, que responde al interrogatorio (1577) enviado por Felipe II a las autoridades de las Indias.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Manuscrita.

I. Malinaltepec (Guerrero). Mapas generales. 1580.

II. México-México (Estado)-Atlatlauca.

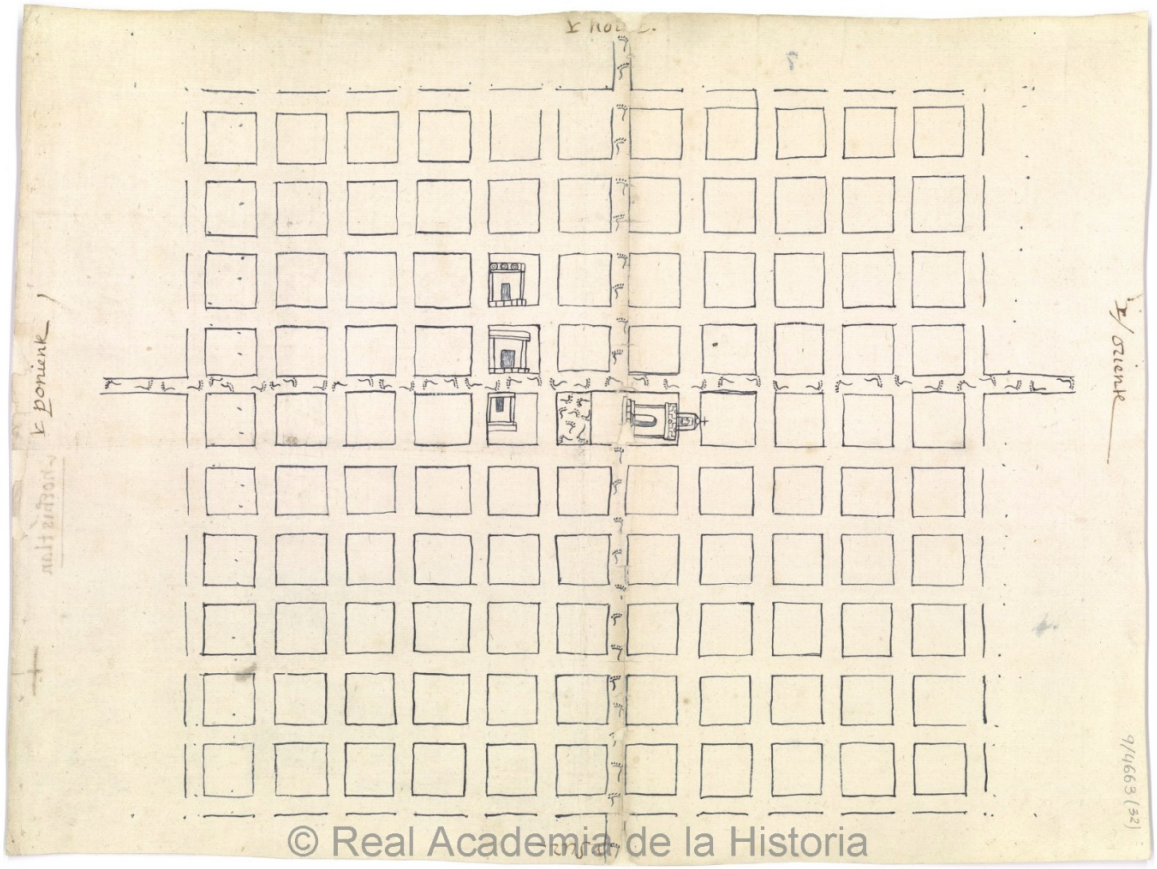
III. México-Guerrero-Malinaltepec.

IV. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-028-014**. Nº de registro: 01143. Signatura antigua: 09-04663, n.º 26.

Legado José Arias y Miranda, 8 de marzo de 1863.

5. Asunción Nochixtlán (Oaxaca). Planos de población. 1581


© Real Academia de la Historia

[Plano de Nochiztlán] [Material cartográfico].

Escala indeterminada. - [Nochiztlán], [9 de abril de 1581].

1 plano : ms., col. ; 30 x 40 cm.

Título al verso.

Lugar y fecha tomados de la Relación Geográfica.

Referencias: Manso Porto, Carmen. "Los mapas de las Relaciones Geográficas de Indias de la Real Academia de la Historia". *Revista de Estudios Colombinos,* nº 8, 2012, pp. 23-52.

Indica los cuatro puntos cardinales en los bordes del plano. Plano con retículas cuadradas para señalar la traza de las manzanas de las calles del pueblo. En la parte central, se marcan dos caminos en cruz que convergen en el centro, donde se levantan la iglesia y los edificios administrativos. Los dos caminos con huellas de pies descalzos. Huellas de pies junto a la iglesia en la plaza.

Manuscrito sobre papel dibujado a plumilla en tintas negra y sepia. Restaurado.

RAH. Biblioteca, Relaciones Geográficas del obispado de Antequera, 09-04663, n.º 32. El mapa acompañaba a la Relación Geográfica de Nochiztlán (1581), que responde al interrogatorio (1577) enviado por Felipe II a las autoridades de las Indias.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Manuscrita.

I. México-Oaxaca-Región Mixteca-Asunción Nochixtlán.

II. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-028-016.** Nº de registro: 01145. Signatura antigua: 09-04663, n.º 32.

Legado José Arias y Miranda, 8 de marzo de 1863.

6. Celaya (Guanajuato). Mapas generales. 1580

© Real Academia de la Historia

[Mapa de la villa de Nuestra Señora de la Concepción de Salaya y los pueblos de Acánbaro y Yurirapundaro] [Material cartográfico].

Escala indeterminada. - [Nuestra Señora de la Concepción de Salaya], [15 de junio de 1580].
1 plano : ms., col. ; 112 x 113 cm.

Título tomado de la Relación geográfica. En el mapa figura: VIlla de Salaya.

Referencias: Manso Porto, Carmen. "Los mapas de las Relaciones Geográficas de Indias de la Real Academia de la Historia". *Revista de Estudios Colombinos*, nº 8, 2012, pp. 23-52.

En la parte superior izquierda dos imágenes del sol antropomorfo para indicar la orientación del mapa. En verde ríos y lagunas. Alzado de los edificios con cruces en su remate. Los edificios se comunican con una línea fina en sepia. Otra gruesa línea señala el camino principal de la zona. En el ángulo superior derecho dice: "Camino de las Caretas que va a las minas de Guaraycakcas".

Manuscrito sobre papel maguey, dibujado a plumilla en tinta de bugalla e iluminado a la aguada. Restaurado.

Sumario: El 12 de octubre de 1570 por real cédula se fundó con el nombre de Villa de la Purísima Concepción de Salaya. Los franciscanos levantaron un convento en la villa.

Ámbito geográfico: La Relación Geográfica describe la villa de Salaya (Celaya) y los pueblos de Acánbaro (Acámbaro) y Yurirapundaro (Yuriria). El mapa abarca mayor extensión. Atraviesan la zona los ríos Apaseo y San Miguel. Según la Relación geográfica, la villa de Salaya estaba en el término del pueblo de Acámbaro.

RAH. Biblioteca, Relaciones Geográficas del obispado de Michoacán, 09-04663, nº 10. El mapa acompañaba a la Relación geográfica de la villa de Nuestra Señora de la Concepción de Salaya y de los pueblos de Acánbaro y Yurirapundaro (1580), firmada por el alcalde mayor Cristóbal de Vargas Valadés, que responde al interrogatorio (1577) enviado por Felipe II a las autoridades de las Indias.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Manuscrita.

I. Acámbaro (Guanajuato). Mapas generales. 1780.

II. Yuriria (Guerrero). Mapas generales. 1780.

III. México-Guanajuato-Celaya.

IV. México-Guanajuato-Acámbaro.

V. México-Guanajuato-Yuriria.

VI. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-028-008.** Nº de registro: 01137. Signatura antigua: 09-04663, n.º 10.

Legado José Arias y Miranda, 8 de marzo de 1863.

7. Compostela (Nayarit). Mapas generales. 1584

[Mapa de la ciudad de Compostela y una parte del territorio de la Audiencia de Nueva Galicia] [Material cartográfico].

Escala indeterminada. - [Compostela], [26 de noviembre de 1584].

1 mapa : ms. ; 42 x 31 cm.

Título tomado de la Relación geográfica de Compostela y de las notas del mapa.
Referencias: Manso Porto, Carmen. "Los mapas de las Relaciones Geográficas de Indias de la Real Academia de la Historia". *Revista de Estudios Colombinos*, nº 8, 2012, pp. 23-52.

Orientado con cuatro lises indicando los puntos cardinales. Abundante toponimia. Textos explicativos de la ciudad y de sus alrededores. Alzado de una iglesia en gran tamaño que representa a la ciudad de Santiago de Compostela, también llamada Compostela. Según se indica en la respuesta 10, los pueblos de la ciudad de Compostela están entre sierras. Abundantes notas sobre distancias. Sierras marcadas con grandes rasguños ondulados. A la derecha está escrito: La mar del Sur. Representación de islas en el Pacífico. Hidrografía.

Fecha tomada de la documentación adjunta.

Manuscrito sobre papel dibujado a plumilla en tinta de bugalla. Restaurado.

Ámbito geográfico: Abarca una buena parte del territorio de Nueva Galicia, en el que la ciudad de Compostela se sitúa en el centro del mapa.

RAH. Biblioteca, Relaciones Geográficas de la América del Norte, III. Ciudad de Compostela, 09-04662, nº 32. El mapa acompañaba a la Relación Geográfica de la ciudad de Compostela (1584), firmada por el teniente de alcalde mayor Lázaro Blanco, que responde al interrogatorio (1577) enviado por Felipe II a las autoridades de las Indias.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Manuscrita.

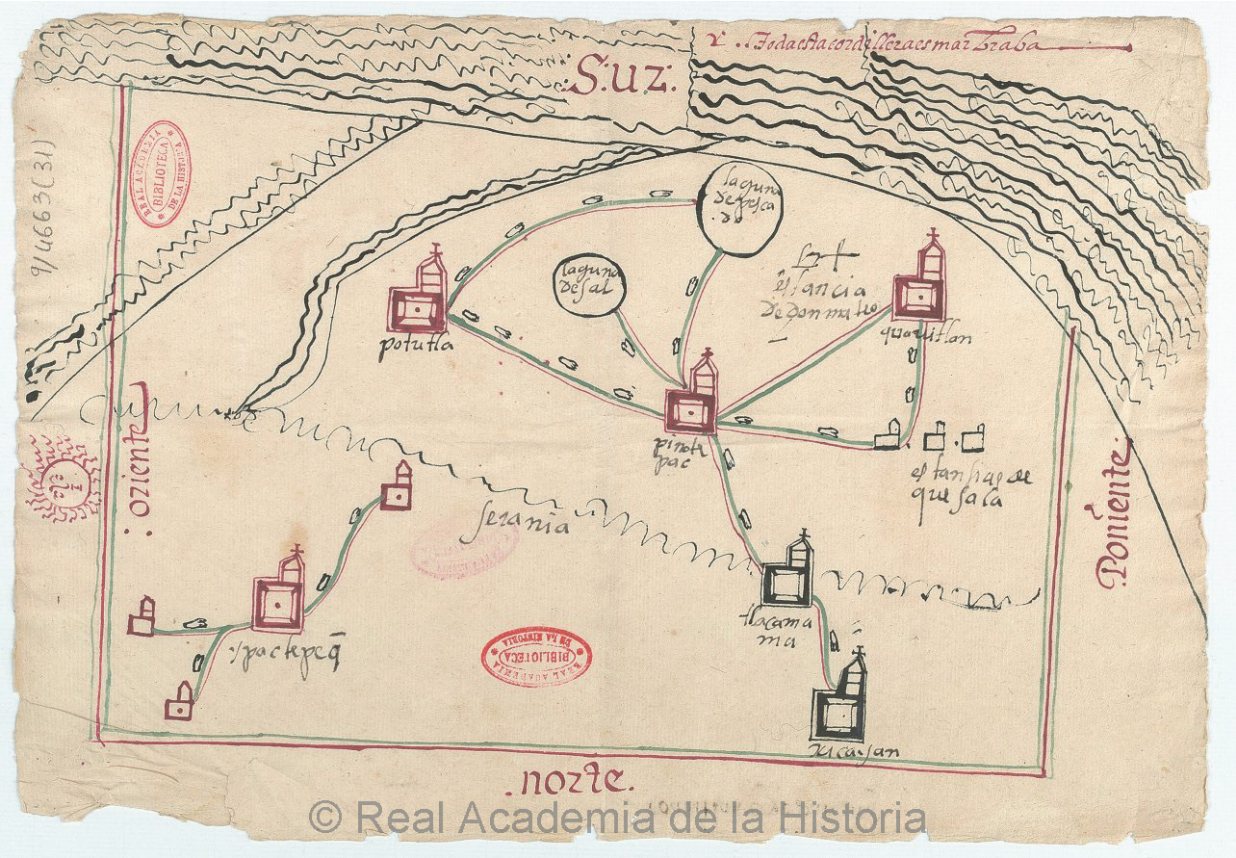
I. México-Nayarit-Compostela.

II. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-028-006**. Nº de registro: 01135. Signatura antigua: 09-04662, n.º 3.

Legado José Arias y Miranda, 8 de marzo de 1863.

8. Cuautitlán (México). Mapas generales. 1580



[Mapa de los pueblos de Cuahuitlan, Pinotecpa, Potutla e Yctatepeg] [Material cartográfico].

Escala indeterminada. - [Cuauhuitlán], [14 de agosto de 1580].

1 mapa : ms., col. ; 21,5 x 31 cm.

Título tomado de la Relación Geográfica.

Lugar y fecha tomados de la Relación Geográfica.

Referencias: Manso Porto, Carmen. "Los mapas de las Relaciones Geográficas de Indias de la Real Academia de la Historia". *Revista de Estudios Colombinos*, nº 8, 2012, pp. 23-52.

Orientado con el Norte al Sur del mapa. En los márgenes están escritos los cuatro puntos cardinales; al Oriente le acompaña un sol antropomorfo. Cada pueblo se representa con un edificio en alzado con cruz en la torre. Comunicados entre sí por caminos con huellas de pies. En los bordes superiores y en la parte intermedia se marcan con trazos ondulados las cordilleras y las serranías.

Manuscrito sobre papel dibujado a plumilla en tintas negra, roja y verde. Restaurado.

Ámbito geográfico: La Relación Geográfica describe los pueblos de Cuahuitlan, Pinotecpa, Potutla (hoy Santa María Chicometepec) e Yctatepeg (hoy Nieves Ixpantepec, que en el mapa se marcan de rojo. Figuran también los pueblos de Tlacamama y Jucayán. Todos pertenecientes a la provincia de Tututepeg.

RAH. Biblioteca, del obispado de Guaxaca, 09-04663, nº 31. El mapa acompañaba a la Relación geográfica de los pueblos de Cuahuitlan, Pinotecpa, Postutla e Yctatepeg (1580), firmada por el corregidor Cosme de Cangas, que responde al interrogatorio (1577) enviado por Felipe II a las autoridades de las Indias.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Manuscrita.

I. Santiago Pinotepa (Oaxaca). Mapas generales. 1580.

II. Santa María Chicometepec (Oaxaca). Mapas generales. 1580.

III. Nieves Ixpantepec (Oaxaca). Mapas generales. 1580.

IV. México-México (Estado)-Cuautiltán.

V. México-México (Estado) -Pinotepa.

VI. México-Oaxaca-Nieves Ixpantepec.

VII. México-Oaxaca-Santa María Chicometepec.

VIII. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-028-015**. Nº de registro: 01144. Signatura antigua: 09-04663, nº 31.

Legado José Arias y Miranda, 8 de marzo de 1863.

9. Macuilxochitl (Oaxaca). Mapas generales. 1580

[Mapa de Macuilxochitl y su jurisdicción] [Material cartográfico].

Escala indeterminada. - [Macuilxochitl], [9 de abril de 1580].

1 mapa : ms., col. ; 61 x 86'5 cm.

Título tomado de la Relación Geográfica.

Lugar y fecha tomados de la Relación Geográfica.

Referencias: Manso Porto, Carmen. "Los mapas de las de Indias de la Real Academia de la Historia". *Revista de Estudios Colombinos*, nº 8, 2012, pp. 23-52.

A la derecha del mapa orientado con sol antropomorfo. Río marcado en azul intenso y caminos en sombreado negro con huellas de herraduras y pies humanos, que comunican los pueblos y aldeas representados con edificios religiosos en alzado con torres de campanas y cruces: Macuilsuchil, iglesias de Santiago y San Juan de Macuisuchil, entre otros, comunicados por caminos. En la parte superior cadenas de montañas de perfil sombreadas.

Manuscrito sobre papel dibujado a plumilla en tinta negra. Iluminado a la aguada en varios colores intensos. Restaurado.

Sumario: En el centro, glifo central de la montaña con tres personajes zapotecas en el interior de una cueva: Coqui, Pilla, Ciqui Pizial y la señora Yozi Conaga Pela Laa (según René Acuña). A la izquierda le acompaña un texto en náhualt. El glifo de las cinco flores se refiere a la deidad Mesoamericana Macuilxochitl, que dio nombre al pueblo.

Ámbito geográfico: La Relación Geografía describe el pueblo de Macuilxochitl, cabeza de ese corregimiento y el pueblo de Teutilán, al que están sujetos varias aldeas, todos ellos en la provincia de Guaxaca (Oaxaca).

RAH. Biblioteca, Relaciones Geográficas de la provincia de Guaxaca, 09-04663, nº 19. El mapa acompañaba a la Relación Geográfica de Macuilxochitl (1580), firmada por el corregidor Gaspar de Asensio y otras autoridades, que responde al interrogatorio (1577) enviado por Felipe II a las autoridades de las Indias.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Manuscrita.

I. México-Oaxaca-Tlacolula de Matamoros-Macuilxochitl.

II. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-028-007**. Nº de registro: 01136. Signatura antigua: 09-04663, n.º 19.

Legado José Arias y Miranda, 8 de marzo de 1863.

10. San Miguel de Allende (Guanajuato). Mapas generales. ca. 1779-1780

© Real Academia de la Historia

[Mapa de las villas de San Miguel y San Felipe de los Chichimecas y el pueblo de San Francisco Chamacuero] [Material cartográfico].

Escala indeterminada. - [ca. 1579-1580].

1 mapa : ms., col. ; 82 x 61 cm.

Título tomado de la carpetilla moderna que acompañaba al mapa en el legajo.
Referencias: Manso Porto, Carmen. "Los mapas de las de Indias de la Real Academia de la Historia". *Revista de Estudios Colombinos*, nº 8, 2012, pp. 23-52.

En la parte superior izquierda un sol antropomorfo con la nota: Aquí se pone el sol indicando el poniente. En la derecha otro imagen del sol (levante). En color azulado se marca el río San Miguel y sus afluentes. Arbustos, chumberas, chozas, figuras humanas (indios en combate o cazando y guerreros españoles) y animales domésticos en diferentes posiciones. Zona conflictiva. Indios ejecutados en algunos lugares. Dos cabezas cercenadas de frailes franciscanos. Alzado de los edificios con cruces en su remate. En carmín se marcan diferentes caminos hacia México, Querétaro y otros lugares.

La fecha se deduce de la que llevan otros mapas de las Relaciones Geográficas del mismo obispado de Michoacán.

Manuscrito sobre papel dibujado a plumilla en tinta de bugalla e iluminado a la aguada en colores intensos. Restaurado.

Ámbito geográfico: Abarca los pueblos de San Miguel y San Felipe, el valle y río de San Miguel desde su nacimiento hasta llegar a San Francisco de Chamacuero (hoy Comonfort), situado en la parte inferior derecha del mapa.

RAH. Biblioteca, Relaciones Geográficas del obispado de Michoacán, 09-04663, nº 13. El mapa acompañaba a la Relación Geográfica de la villa de San Miguel y su jurisdicción, que no se conserva en el legajo. La Relación responde al interrogatorio (1577) enviado por Felipe II a las autoridades de las Indias.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Manuscrita.

I. San Felipe (Guanajuato). Mapas generales. ca. 1779-1780.

II. Comonfort (Guanajuato). Mapas generales. ca. 1779-1780.

III. México-Guanajuato-San Miguel de Allende.

IV. México-Guanajuato-San Felipe.

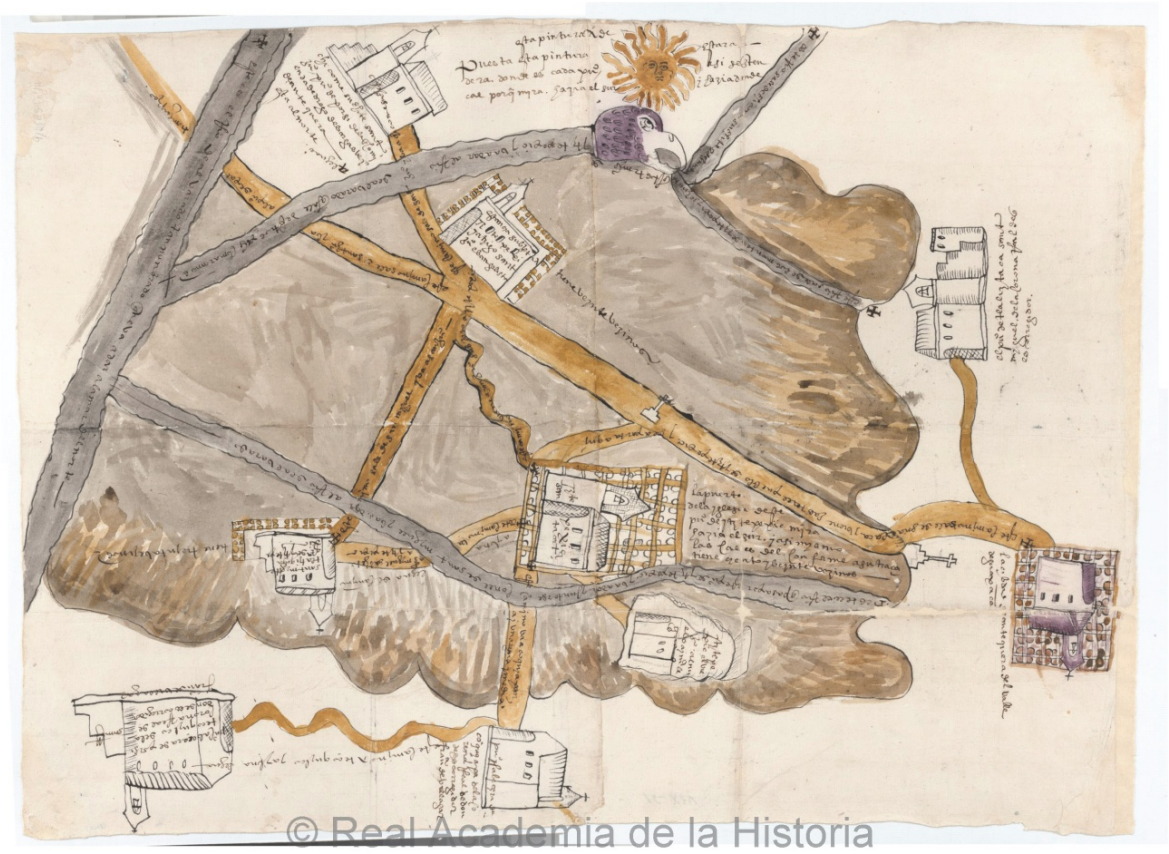
V. México-Guanajuato-Comonfort.

VI. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-028-009**. Nº de registro: 01138. Signatura antigua: 9-4663, nº 13.

Legado José Arias y Miranda, 8 de marzo de 1863.

11. Santa Catarina Ixtepeji (Oaxaca). Mapas generales. 1579


© Real Academia de la Historia

[Mapa del pueblo de Itztepexic y sus alrededores en el valle de Guaxaca pertenecientes al obispado de Antequera] [Material cartográfico].

Escala indeterminada. - [Ytztepexic], [27 de agosto de 1579].

1 mapa : ms., col. ; 44,5 x 62 cm.

Título tomado de la Relación Geográfica.

Lugar y fecha tomados de la Relación Geográfica.

Referencias: Manso Porto, Carmen. "Los mapas de las de Indias de la Real Academia de la Historia". *Revista de Estudios Colombinos*, nº 8, 2012, pp. 23-52.

Orientado un Sol antropomorfo que indica el levante. Junto al Sol, nota sobre cómo se ha de poner la pintura. Bajo el Sol imagen de glifo (cabeza de ave) del lugar y del nacimiento de agua. Ríos en color gris y caminos en ocre. Anotaciones en los ríos y caminos que unen nueve pueblos: los más importantes son Itztepexic y Antequera (capital de Oaxaca). Cada pueblo se representa con un edificio de iglesia en alzado con torre, campanario y cruz. A su alrededor se dibuja la planta de la ciudad con el reticulado de calles y líneas onduladas para indicar las viviendas. Según la Relación Geográfica, el pueblo de Itztepexic mira hacia el sur.

Manuscrito sobre papel dibujado a plumilla en tintas negra, roja y verde. Restaurado.

Ámbito geográfico: La Relación Geografía describe el pueblo de Itztepexic en el obispado de Antequera y valle de Oaxaca. La pintura representa otros ocho pueblos menores.

RAH. Biblioteca, Relaciones Geográficas del obispado de Guaxaca, 09-04663, nº 14. El mapa acompañaba a la Relación Geográfica de Itztepexic del obispado de Antequera (1579), firmada por el corregidor Juan Jiménez Ortiz, que responde al interrogatorio (1577) enviado por Felipe II a las autoridades de las Indias.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Manuscrita.

I. Oaxaca (Valle). 1579. Mapas generales.

II. México-Oaxaca-Santa Catarina Ixtepeji.

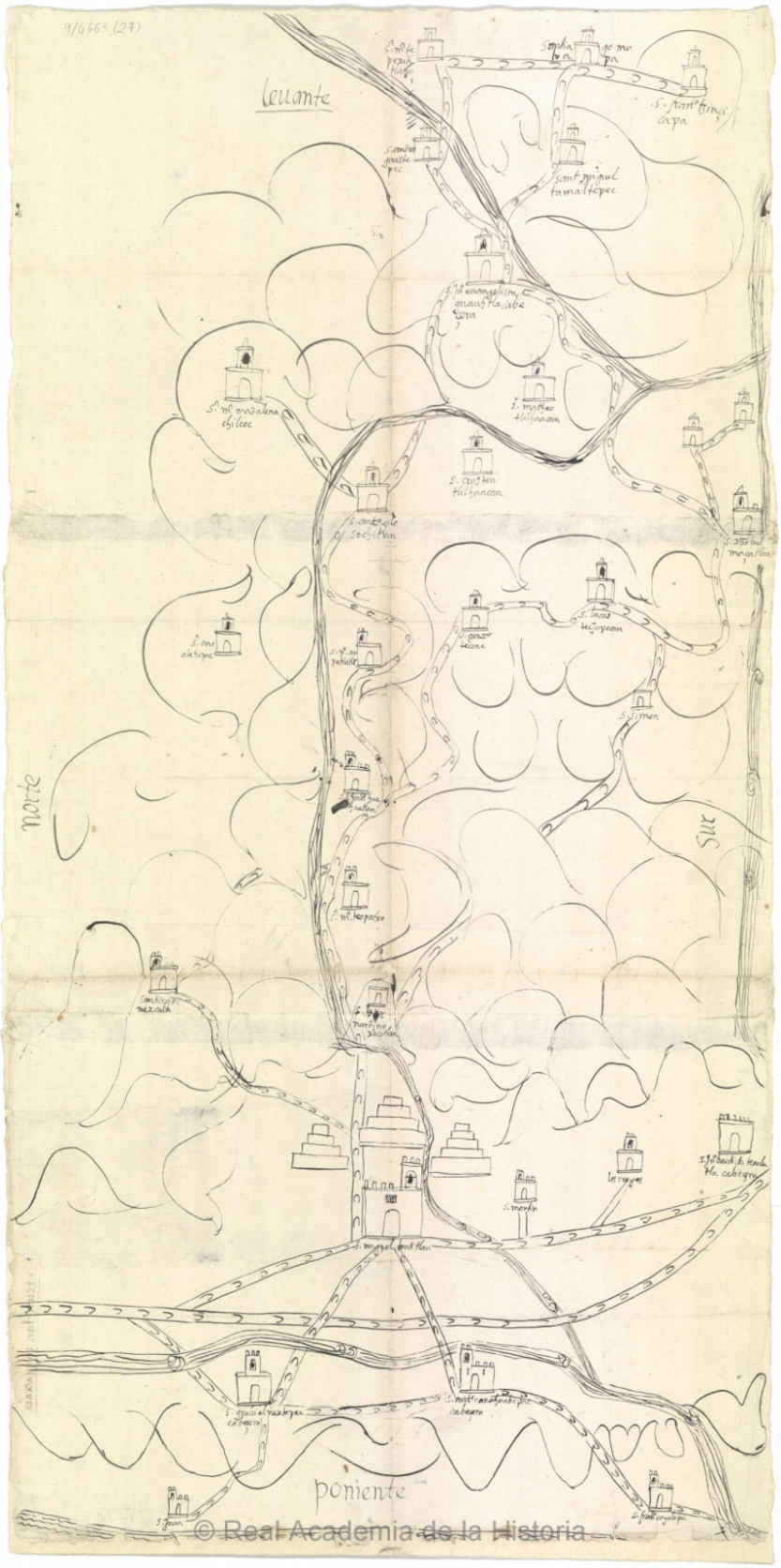
III. México-Oaxaca-Antequera.

IV. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-028-013**. Signatura antigua: 09-04663, nº 14. Nº de registro: 01142.

Legado José Arias y Miranda, 8 de marzo de 1863.

12. Teotitlán de Flores Magón (Oaxaca). Mapas generales. 1581



© Real Academia de la Historia

[Mapa del pueblo y corregimiento de Teutitlán y de los demás pueblos de la jurisdicción] [Material cartográfico].

Escala indeterminada. - [Teutitlán], [15 de septiembre de 1581].

1 mapa : ms. ; 88 x 43 cm.

Título tomado de la Relación Geográfica.

Lugar y fecha tomados de la Relación Geográfica de Teutitlán.

Referencias: Manso Porto, Carmen. ·Los mapas de las de Indias de la Real Academia de la Historia". *Revista de Estudios Colombinos*, nº 8, 2012, pp. 23-52.

Orientado. Topónimos de los cuatro puntos cardinales en los bordes. El Norte al Oeste del mapa. En la parte inferior central, el pueblo y corregimiento de Teutitlán, con su iglesia almenada y campanario. Se sitúa al pie de una serranía. Relieve por trazos ondulados. Hidrografía. Caminos con trazos de medias lunas (huellas de pies esquemáticas) que comunican el pueblo de Teutitlán y los demás menores de su jurisdicción que se representan con el alzado de su respectiva iglesia con campanario y almenas en su remate.

Manuscrito sobre papel verjurado dibujado en tinta de bugalla. Restaurado.

Ámbito geográfico: Pueblo y corregimiento de Teutitlán (Teotitlán de Flores Magón) en Oaxaca y los pueblos de su jurisdicción.

Al verso título: Teutitlan en Guaxaca.

RAH. Biblioteca, Relaciones Geográficas de la provincia de Guaxaca, 09-04663, nº 27. El mapa acompañaba a la Relación Geográfica de Teutitlán en Guaxaca (1581), firmada por el corregidor Francisco de Castañeda, que responde al interrogatorio (1577) enviado por Felipe II a las autoridades de las Indias.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Manuscrita.

I. México-Teotitlán de Flores Magón.

II. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-028-012**. Nº de registro: 01141. Signatura antigua: 09-04663, n.º 27.

Legado José Arias y Miranda, 8 de marzo de 1863.

13. Texupan (Oaxaca). Planos de población. 1579

[Plano de Texupa] [Material cartográfico].

Escala indeterminada. - [Texupa], [20 de octubre de 1579].

1 plano : ms., col. ; 56 x 41 cm.

Título tomado de la Relación Geográfica.

Lugar y fecha tomados de la Relación Geográfica.

Referencias: Manso Porto, Carmen. "Los mapas de las de Indias de la Real Academia de la Historia". *Revista de Estudios Colombinos*, nº 8, 2012, pp. 23-52.

Curso de los ríos sombreados en ocre con líneas onduladas. Tres caminos que parten del centro de la ciudad, en donde se sitúa el convento de Santo Domingo con diseño en alzado del convento, iglesia y huerta. Los caminos iluminados en ocre con huellas de pies humanos. Retículas cuadradas para señalar la traza de las manzanas y calles del pueblo. En los lados izquierdo y derecho de cada cuadrícula se dibuja la planimetría de las casas (cuatro en cada lado. Alrededor del pueblo se alzan las cadenas de montañas con representaciones de glifos. Arbolado junto al curso de los ríos.

Manuscrito sobre papel dibujado a plumilla en tinta negra. Iluminado a la aguada en varios colores intensos (verdes y ocres). Restaurado.

Sumario: Alrededor del plano de Texupan se figura un paisaje imaginado mezclado con glifos y un calli en el primitivo asentamiento. Montaña coronada por un chalchiuite (piedra preciosa azulada). En náhuatl significa Texupa.

RAH. Biblioteca, Relaciones Geográficas del obispado de Guaxaca, 09-04663, nº 17. El mapa acompañaba a la Relación Geográfica de Texupa (1579), firmada por el corregidor Diego de Avendaño, que responde al interrogatorio (1577) enviado por Felipe II a las autoridades de las Indias.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Manuscrita.

I. México-Oaxaca-Texupan.

II. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-028-010.** Nº de registro: 01139. Signatura antigua: 9-4663, nº 17.

Legado José Arias y Miranda, 8 de marzo de 1863.

14. Tlacotalpan (Veracruz). Cartas náuticas. 1580

[Descripción del pueblo de Tlacotlalpa y su jurisdicción, en el obispado de Tlaxcala] [Material cartográfico] / Francisco Stroza Gali [rúbrica].

Escala [ca. 1:431.408]. 10 leguas [=14,7 cm]. - Tlacotlalpa, 5 de febrero de 1580.

1 carta náutica : ms., col. ; 31 x 43 cm.

Título tomado de la Relación Geográfica. En la carta figura el topónimo Tacotalpa y en la Relación se denomina Tlacotlalpa. En el lado derecho, nota sobre la autoría de la carta: el capitán Francisco Stroça Gali, "como persona que a andado y sondado todas las alturas y partes aquí contenidas", firmada por éste y por Juan de Medina en "Tlacotlalpa", 5 de febrero de 1580.

Lugar y fecha tomados de la carta náutica.

Referencias: Manso Porto, Carmen. “Los mapas de las de Indias de la Real Academia de la Historia”. *Revista de Estudios Colombinos*, nº 8, 2012, pp. 23-52.

Escala hallada del valor de una legua geográfica (634.170 cm). Orientado con rosa de 8 vientos. Relieve por montes de perfil. Desembocadura de ríos y afluentes. Lagunas. Sondas batimétricas. Islotes. Notas sobre pies de aguas en canales y desembocaduras de ríos. Costa sombreada. Aguada verde para la costa, lagunas y ríos. El edificio que representa a cada pueblo está iluminado en rosa.

Manuscrito sobre papel verjurado dibujado en tinta negra e iluminado a la aguada. Restaurado.

Ámbito geográfico: Además de los pueblos de Tlacotlalpa y Tustla, que se citan en la Relación Geográfica, en la carta figuran otros pueblos de la costa o en las proximidades de los ríos que van a desembocar al mar en actual estado de Veracruz. Se citan en una memoria de la latitud septentrional que acompaña a la carta náutica.

Al verso, en letra diferente, título: Pintura de Tlacotalpa y Tustla En la parte superior central inserta nota: Memoria de la latitud septentrional en que esta situada la tierra desta descriçion verdara (sic) y fielmente situada. Se citan nueve localidades: San Juan de Olua, Punta de Anton Niçardo, Boca de Aluarado, Roca Partida, Tacotalpa, Taliscoya, Tustla, Tlaçinta y Guateupa y Tapacula.

RAH. Biblioteca, Relaciones Geográficas del Obispado de Tlascala, 09-04663, n.º 37. El mapa acompañaba a la Relación Geográfica de Tlacotlalpa (1580), firmada por el alcalde mayor Juan de Medina, que responde al interrogatorio (1577) enviado por Felipe II a las autoridades de las Indias.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Manuscrita.

I. Stroza Gali, Francisco.

II. México-Veracruz-Tlacotalpan.

III. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-028-017**. Nº de registro: 01146. Signatura antigua: 09-04663, n.º 37.

Legado José Arias y Miranda, 8 de marzo de 1863.

15. Zumpango (Guerrero). Mapas generales. 1582

[Mapa de la alcaldía mayor de las Minas de Zumpango y su jurisdicción] [Material cartográfico].

Escala indeterminada. - [Zumpango], [10 de marzo de 1582].

1 mapa : ms., col. ; 71,5 x 71,5 cm.

Título tomado de la Relación Geográfica.

Lugar y fecha tomados de la Relación Geográfica.

Referencias: Manso Porto, Carmen. "Los mapas de las de Indias de la Real Academia de la Historia". *Revista de Estudios Colombinos*, nº 8, 2012, pp. 23-52.

En los extremos izquierdo y derecho el curso de los ríos pintado en azul. Caminos de comunicación entre pueblos con huellas de pies y herraduras de caballo. Cada pueblo de la jurisdicción se representa con un edificio en alzado con cruz en su remate. En los alrededores, arboledas. En el centro, el pueblo de Zumpango, con edificio en alzado mayor y a su alrededor, el plano de la traza urbana con huellas de pies en las calles.

Manuscrito sobre papel maguey dibujado en tinta negra. Iluminado a la aguada en varios colores intensos. Restaurado.

RAH. Biblioteca, Relaciones Geográficas de las Minas de Zumpango, arzobispado de México, 09-04663, nº 36. El mapa acompañaba a la Relación geográfica de Minas de Zumpango, arzobispado de México (1582, firmada por el alcalde mayor Gonzalo Bazán y el bachiller Francisco Sánchez Moreno, que responde al interrogatorio (1577) enviado por Felipe II a las autoridades de las Indias.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Manuscrita.

I. México-Guerrero-Zumpango.

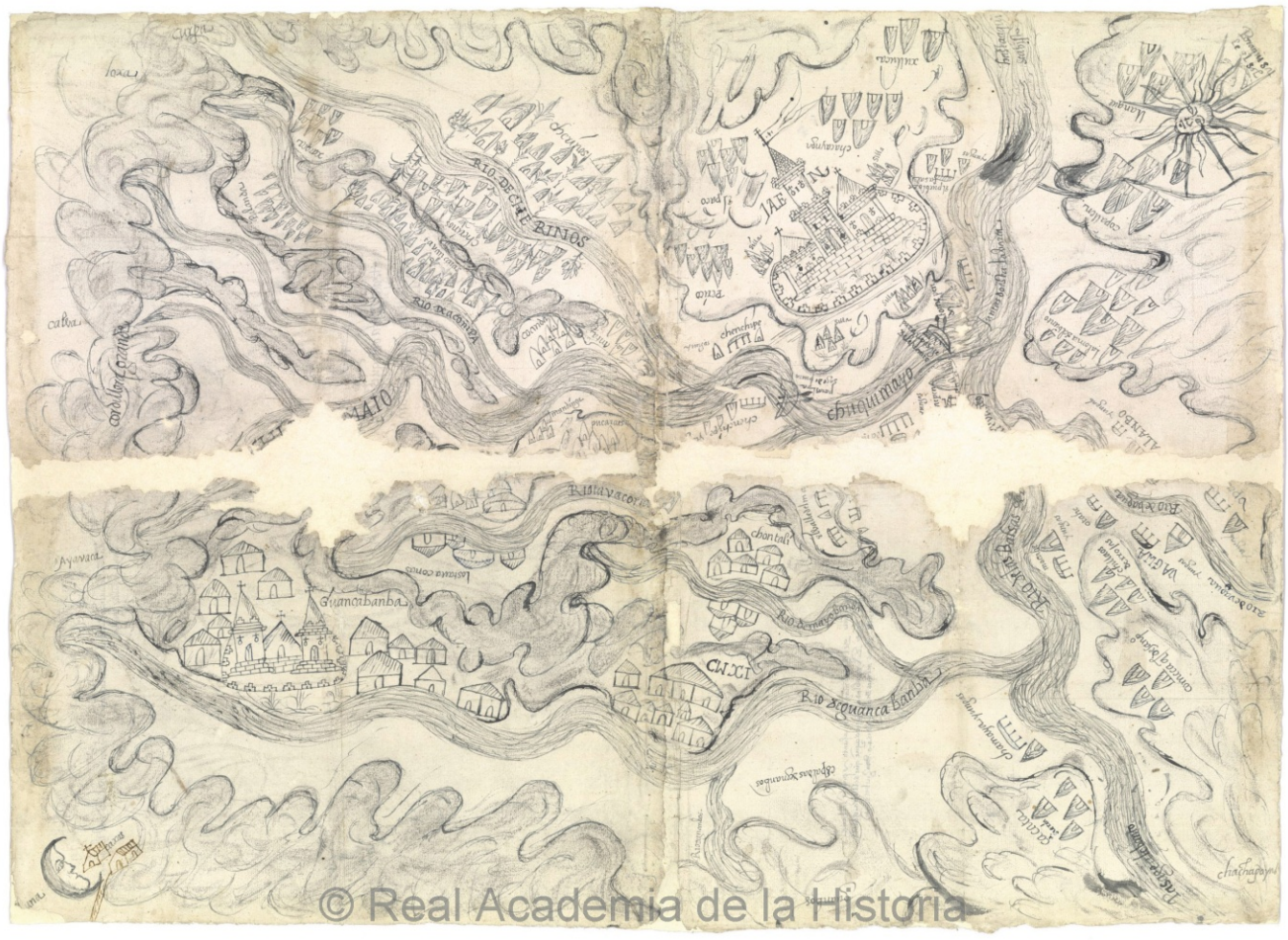
II. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-028-011.** Nº de registro: 01140. Signatura antigua: 09-04663, nº 36.

Legado José Arias y Miranda, 8 de marzo de 1863.

PERÚ

16. Chuquimayo (Perú) (Provincia). Mapas generales. 1549


Rio de Chuquimayo
Rio de Pachacama
Chuquimayo
Rio Xequanca banba
Rio de Xequanca banba
Rio de Xequanca banba
Rio de

Escala indeterminada. - [Chuquimayo], [1549].

1 mapa : ms. ; 44 x 61,5 cm.

Título y autor al verso.

Lugar y fecha tomados de la Relación Geográfica.

Referencias: Manso Porto, Carmen. "Los mapas de las de Indias de la Real Academia de la Historia". *Revista de Estudios Colombinos*, nº 8, 2012, pp. 23-52.

Orientado con Sol antropomorfo al Oriente y Luna al Poniente (ángulo superior derecho e inferior izquierdo del mapa, respectivamente). Relieve por sombreado en lápiz gris. Ríos de las Balsas y Chuquimayo. Al Oriente, en este río se lee: "Hasta aquí se ha visto". Embarcaciones de remo sobre el río junto a la ciudad de Jaén, representada con varios edificios en alzado, destacando la iglesia. Al Poniente, el río de Guancabanba (Huancabamba) y el pueblo del mismo nombre, con algunas casas en alzado y la iglesia en primer término de mayor escala. Otros grupos de población menores sobre las cuencas de los ríos.

Manuscrito sobre papel verjurado, dibujado en tinta azul, negra, y sepia (en dos casas junto a la imagen de la luna). Restaurado.

RAH. Biblioteca, Relación de la provincia de Chuquimayo, hecha por el capitán Diego Palomino en 1549 por orden del Presidente de la Real Audiencia de la Ciudad de los Reyes, Pedro Gasca", 09-04664, n.º 37. El mapa acompañaba a la Relación Geográfica de Chuquimayo (1549).

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Manuscrita.

I. Palomino, Diego.

II. Chuquimayo (Perú) (Río). Descubrimientos y exploraciones. 1549.

III. Huancabamba (Perú) (Río). Descubrimientos y exploraciones. 1549.

IV. Perú-Pasco-Chuquimayo.

V. Perú-Piura-Huancabamba.

VI. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-028-018**. Nº de registro: 01147. Signatura antigua: 09-04664, n.º 37.

Legado José Arias y Miranda, 8 de marzo de 1863.

17. Yauyos (Perú) (Provincia). Mapas generales. 1586

Provincia de Yauyos [Material cartográfico] / Diego Dávila Briceño.

Escala indeterminada. - [1586].

1 mapa : ms., col. ; 32 x 43 cm.

Título tomado de una nota del ángulo inferior del mapa. Mención de responsabilidad tomada de la Relación geográfica que acompañaba al mapa.

Referencias: Manso Porto, Carmen. "Los mapas de las de Indias de la Real Academia de la Historia". *Revista de Estudios Colombinos*, nº 8, 2012, pp. 23-52.

Orientado con lis con el N al O del mapa. En la parte superior cordilleras en perfil. Cuatro ríos que nacen en ellas y atraviesan la provincia desembocando en el Mar del Sur. Caminos. Minas. Abundante toponimia. Edificios en alzado con los nombres de los pueblos. En el Mar del Sur representados navíos.

Manuscrito sobre papel dibujado a plumilla en tinta de bugalla. Restaurado.

Sumario: Según la Relación geográfica, el corregidor midió la provincia a pasos y redujo la provincia en 39 pueblos que eran muy belicosos. La provincia se partió en cinco encomenderos en el valle de Xauxa: Anan Yauyos, Atun Yauyos, Guadocheri, Mama y Chacalla.

RAH. Biblioteca, Relaciones Geográficas de América del Sur, 09-04664, nº 6. El mapa acompañaba a la Relación Geográfica de la provincia de Los Yauyos (1586), firmada por Diego Dávila Briceño, corregidor de Guanocheri, que responde al interrogatorio (1577) enviado por Felipe II a las autoridades de las Indias.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Manuscrita.

I. Dávila Briceño, Diego.

II. Perú-Lima-Yauyos.

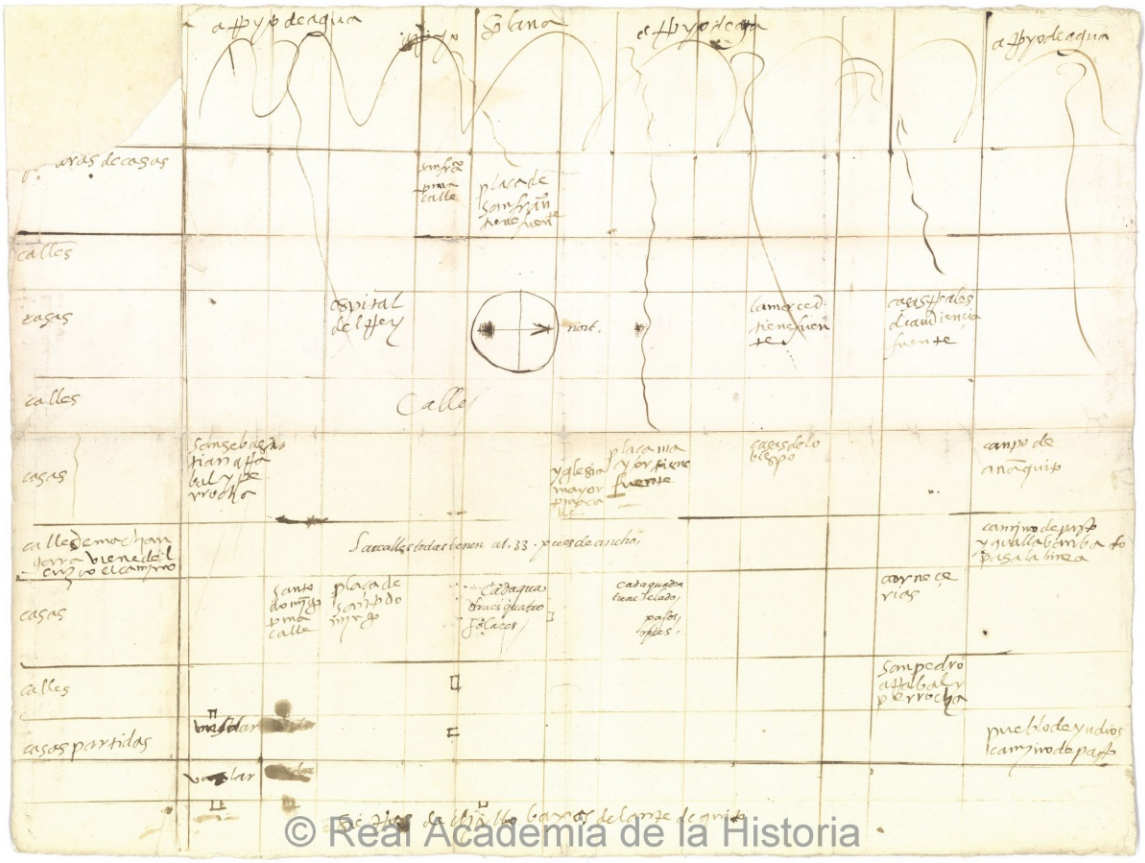
III. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-028-004**. Nº de registro: 01133. Signatura antigua: 09-04664, n.º 6.

Legado José Arias y Miranda, 8 de marzo de 1863.

QUITO

18. Quito (Ecuador). Planos de población. 1573



[Plano de la ciudad de San Francisco del Quito] [Material cartográfico].

Escala indeterminada. - [Quito], [1573].

1 plano : ms. ; 43 x 58 cm.

Título al verso y en la Relación Geográfica.

Lugar y fecha tomados de la Relación Geográfica.

Referencias: Manso Porto, Carmen. "Los mapas de las de Indias de la Real Academia de la Historia". *Revista de Estudios Colombinos*, nº 8, 2012, pp. 23-52.

Orientado con flecha, con el Norte al Este del plano. El plano organizado en cuadrículas rectangulares. En las cuadrículas de la izquierda, de arriba a abajo, rótulos referidos a la sierra alta larga encima de Quito (rotura en el papel), cuadras de casas y en las siguientes se alternan las casas y calles para indicar que todas las demás cuadrículas en horizontal se corresponden con esos topónimos. En algunas cuadrículas se identifican iglesias, hospitales, casas de autoridades eclesiásticas y civiles, etc. Según la Relación Geográfica que

acompaña al plano, cada cuadra tiene trescientos pies por cada parte y las calles cuarenta pies en ancho. En el plano se indica que las calles tienen 33 pies de ancho. En la parte superior hay arroyos de agua.

Manuscrito sobre papel dibujado a plumilla en tinta sepia. Pérdidas de papel en la parte superior. Restaurado.

Al verso anotado: 1565. Traza. Cespedes. La cibdad de San Francisco del Quito. El audiencia del Quito fundo Santillan año de 1565. Desc. y pob. 246...3º

RAH. Biblioteca, Relaciones Geográficas de América del Sur, 09-04664, n.º 23. El mapa acompañaba a la Descripción anónima de la ciudad de Quito (1573), que responde al interrogatorio enviado por Felipe II a las autoridades de las Indias.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Manuscrita.

I. Ecuador-Pichincha-Quito.

II. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-028-019**. Nº de registro: 01148. Signatura antigua: 09-04664, n.º 23.

Legado José Arias y Miranda, 8 de marzo de 1863.

VENEZUELA

19. Maracaibo (Venezuela). Planos de población. 1582

© Real Academia de la Historia

Descripción de la çiudad de Nueba Zamora de la Laguna de maracaiuo [Material cartográfico].

Escala indeterminada. - [Maracaibo], [1582].

1 plano : ms. ; 31,5 x 43,5 cm

Título al verso en letra diferente a la del plano. Bajo el título: Venezuela. Visto. Rúbrica.

Referencias: Manso Porto, Carmen. "Los mapas de las de Indias de la Real Academia de la Historia". *Revista de Estudios Colombinos*, nº 8, 2012, pp. 23-52.

Orientado con lis con el norte al este del plano. Anotado: Norte, Sur y Poniente. Cuadrícula de la ciudad (damero) con el nombre de los principales edificios. En el centro, la plaza y la iglesia. Más al norte, el convento de San Francisco. En la parte inferior, al este, se traza uan raya para indicar el recorrido de la laguna de Maracaibo junto a la ciudad. Nota sobre barcos al sur.

Al verso, fechado en 1569. Las noticias históricas sobre la refundación de la ciudad permiten situar el plano a partir de 1574. Otro documento (6, b) del legajo sobre la gobernación de Venezuela, fechado en 1582, lo aproxima hacia ese año.

Manuscrito sobre papel dibujado a plumilla en tinta de bugalla. Restaurado.

Sumario: La Villa de Maracaibo fue fundada el 8 de septiembre de 1529, por Ambrosio Alfinger, siendo el primer Gobernador de la Provincia de Venezuela. Fue refundada en 1569, por el Capitán Alonso Pacheco con el nombre de Ciudad Rodrigo, en recuerdo de su ciudad natal española. En 1573 el nuevo Gobernador Diego de Mazariegos encargó al Capitán Pedro Maldonado el restablecimiento de la población. En 1574 se refunda con el nombre de Nueva Zamora de la Laguna de Maracaibo en honor al Gobernador Mazariegos, al parecer natural de la ciudad de Zamora (España) Ámbito geográfico: Ciudad de Nueva Zamora de la laguna de Maracaibo (actual Maracaibo), gobernación de Venezuela.

Al verso, anotación manuscrita a pluma y tinta sobre la identificación geográfica del plano y la fecha de ejecución. Otra nota archivística: Traza. Venezuela. De la laguna de maracaibo. No está trasladada. Otras notas: nº 46, Desc. y Pob. 474. 5º.

RAH. Biblioteca, Relaciones Geográficas de América del Sur, VI. Nueva Andalucía, Venezuela, Santa Marta y Cartagena, 09-04661, nº 6 G. El plano acompañaba a varios documentos sobre la gobernación de Venezuela (14-VI).

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Manuscrita.

I. Venezuela-Maracaibo.

II. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-028-021**. Nº de registro: 01150. Signatura antigua: 09-04661, nº 6 G.

Legado José Arias y Miranda, 8 de marzo de 1863.

20. Maracaibo (Venezuela) (Lago). Mapas generales. 1582

© Real Academia de la Historia

[Mapa de la Laguna de Maracaibo] [Material cartográfico].

Escala indeterminada. - [Venezuela], [1582].

1 mapa : ms. ; 31,5 x 43, 5 cm.

En la longitud del Lago línea punteada: Estos puntos que ban en esta raya son leguas. Alrededor del Lago, serranías, desembocaduras de ríos, signos de pueblos con abundante toponimia.
Lugar y fecha de ejecución tomados de un documento (6, b) que acompañaba al mapa en el legajo sobre la gobernación de Venezuela.
Referencias: Manso Porto, Carmen. "Los mapas de las de Indias de la Real Academia de la Historia". *Revista de Estudios Colombinos*, nº 8, 2012, pp. 23-52.

Manuscrito sobre papel grueso en tinta de bugalla. Restaurado.

Ámbito geográfico: En la costa oriental del Lago se localiza la ciudad de Nueva Zamora de la Laguna de Maracaibo.

RAH. Biblioteca, Relaciones Geográficas de América del Sur, VI. Nueva Andalucía, Venezuela, Santa Marta y Cartagena, 09-04661, nº 6 F. Estaba junto a varios documentos sobre la gobernación de Venezuela (14-VI).

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Manuscrita.

I. Venezuela-Maracaibo América del Sur.

II. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-028-020**. Signatura antigua: 09-04661, nº 6 F Nº de registro: 01149.

Legado José Arias y Miranda, 8 de marzo de 1863.

21. El Tocuyo (Venezuela). Vistas de ciudades. 1579

© Real Academia de la Historia

[Vista del pueblo y valle de El Tocuyo] [Material cartográfico].

Escala indeterminada. - [El Tocuyo], [28 de enero de 1579].

1 vista : ms. ; 50,5 x 98 cm.

En el centro de la ciudad cartela con título: La ciuda del Toquio. La vista incluye el pueblo y el valle de Tocuyo según se explica en la Relación geográfica.

Lugar y fecha de ejecución tomados de la Relación geográfica de El Tocuyo.

Referencias: Manso Porto, Carmen. "Los mapas de las de Indias de la Real Academia de la Historia". *Revista de Estudios Colombinos*, nº 8, 2012, pp. 23-52.

Orientado con lis en rosa de ocho vientos con imagen de los vientos indicando el Norte en la parte inferior izquierda. El sol indica el Sur en la parte superior de la vista.

Manuscrito sobre seis piezas de papel pegadas y dibujado a plumilla en tinta de bugalla. Restaurado.

Biblioteca, Relaciones Geográficas de América del Sur. II. Descripción y gobernación de la ciudad de Tocuyo, 09-04661, nº 2. El mapa acompañaba a la Relación Geográfica de la ciudad de El Tocuyo (1579), que responde al interrogatorio (1577) enviado por Felipe II a las autoridades de las Indias.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Manuscrita.

I. Venezuela-Lara-Morán-El Tocuyo.

II. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-028-001.** Nº de registro: 01130. Signatura antigua: 09-04661, nº 2.

Legado José Arias y Miranda, 8 de marzo de 1863.

2. AMÉRICA: CUBA Y FLORIDA (N.º 22-23)

22. Cuba (Isla). Mapas generales. 1813

Plano de la Ysla de Cuba [Material cartográfico] / fecit Manuel Guim de Torres.

Escala [ca. 1:646.00]. - Havana, 20 de julio de 1813.

1 mapa : ms., col. ; 65 x 200 cm.

Localizado el 10 de junio de 2004; por eso no figura en Manso Porto, *Carmen. Cartografía histórica de América. Catálogo de manuscritos (Siglos XVIII-XIX).* Madrid: Real Academia de la Historia, 1997. Manuscrito firmado por Manuel Guim de Torres y fechado en Havana 20 de Junio de 1813. En la nota explicativa del ángulo superior izquierdo se indican las fuentes manejadas para la confección del plano.

Referencias: Memorias de la RAH, t. X, 1886, nº 1, p. 844. Para los demás manuscritos de la colección véanse Manso Porto, Carmen. *Cartografía histórica de América. Catálogo de manuscritos (Siglos XVIII-XIX)*. Madrid: Real Academia de la Historia, 1997; Id., "La cartografía de Nueva España en la Real Academia de la Historia durante el virreinato de Juan Ruiz de Apodaca (1816-1821)". *Revista de Estudios Colombinos*, n.º 4, abril de 2008, pp. 43-57.

Escala hallada de la medida de 1º de latitud [= 17,2 cm] Orientado con media lis. Coordenadas. Longitud occidental de Cádiz. En el ángulo inferior izquierdo, explicación con 126 topónimos y accidentes geográficos localizados en el plano con clave numérica. Nota: Los números negros son brazas castellanas de seis pies cada una. Los rojos indican parte de la explicación del plano. En el ángulo superior izquierdo, explicación, con relación de signos convencionales de categorías de poblaciones y edificios. Otros signos indicando caminos, tipos de tierras, etc.

Manuscrito dibujado a plumilla en tinta china y roja. Dos hojas de papel verjurado montadas. Restaurado.

Cartela del título ornada con marco rectangular con cenefa helicoidal. Sobre la cartela un águla coronada sujetando con el pico el escudo Real.

Al verso anotado a lápiz: Nº 1; en tinta de bugalla: Plano de la Ysla de Cuba por Guim de Torres.

1. Cartografía general - Manuscrita.

I. Guim de Torres, Manuel.

II. Cuba (Isla). Planos topográficos. 1813.

III. Cuba-Cuba (Isla).

IV. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-001-110**. Nº de registro: 01058.

Legado (Memorias de la RAH, t. X, 1886, nº 12, p. 844) Fernando de Gabriel y Ruiz de Apodaca, correspondiente de la Real Academia de la Historia, 1883.

23. Florida. O. (Estados Unidos) (Estado). Mapas generales. 1813

Plano de la Florida Ocidental. Dedicado al Exmo. S.r D.n Juan Ruiz de Apodaca, Ten[ien]te G[enera]l. de la Arm[a]da Nac[iona]l, Gob[ernado]r de la P[la]za de la Hav[a]na y Cap.n Gral. de la Ysla de Cuba y Dos Floridas, Com[andan]te G[enera]l de Mar[i]na de este Apost[ade]ro de las Fu[erza]s Nav[ale]s en las Yslas de Bar[loven]to e Yn[dia]s Ocid[entale]s [Material cartográfico] / fecit Manuel Guim.

Escala [ca. 1:726.200]. - [Havana], Año de 1813.

1 mapa : ms., col. ; 65,5 x 150 cm.

Localizado el 10 de junio de 2004, por eso no figura en Manso Porto, Carmen. *Cartografía histórica de América. Catálogo de manuscritos (Siglos XVIII-XIX)*. Madrid: Real Academia de la Historia, 1997. Manuscrito firmado en el ángulo inferior derecho por Manuel Guim de Torres.

Referencias: Memorias de la RAH, t. X, 1886, nº 12, p. 844. Para los demás manuscritos de la colección véanse Manso Porto, Carmen. *Cartografía histórica de América. Catálogo de manuscritos (Siglos XVIII-XIX)*. Madrid: Real Academia de la Historia, 1997; Id., "La cartografía de Nueva España en la Real Academia de la Historia durante el virreinato de Juan Ruiz de Apodaca (1816-1821)". *Revista de Estudios Colombinos*, n.º 4, abril de 2008, pp. 43-57.

Escala hallada de la medida de 1º de latitud [= 15,3 cm]. Orientado con media lis. Coordenadas. Longitud occidental de Cádiz. nota sobre la medida de las sondas (brazas castellanas) y tipos de arenales. Red hidrográfica. Fortificaciones representadas por pequeños planos dibujados en tinta roja.

Seguramente levantado en La Habana como otro mapa de la Isla de Cuba del mismo autor.

Manuscrito dibujado a plumilla en tinta china y roja. Dos hojas de papel verjurado montadas. Restaurado.

Ámbito geográfico: La Florida Occidental era un territorio de la Capitanía General de Cuba, dentro virreinato de la Nueva España, que abarcaba parte de la actual costa sur de Estados Unidos, desde el río

Mississipi hasta el río Apalachicola Cartela del título oval ornada con palmas y banderolas. En el remate superior el escudo Real.
Al verso anotado a lápiz: Nº 27; en tinta de bugalla: Florida Occidental.

1. Cartografía general - Manuscrita.

I. Guim de Torres, Manuel.
II. Mississipi (Río) (Desembocadura). Cartas náuticas. 1813.
III. Estados Unidos.
IV. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-001-109.** Nº de registro: 01057.

Legado Fernando de Gabriel y Ruiz de Apodaca, académico correspondiente (Memorias de la RAH, t. X, 1886, nº 27, p. 845), 1883.

3. Portugal, Galicia y Nuevas Poblaciones de Sierra Morena (n.º 24-30)

24. Portugal. Itinerarios. 1772

ROTERO
del Viage, que hicieron
en la Primavera del Año de 1772.
Don Joseph Andres Cornide Vecino de
la Ciudad de la Coruña.
Y Don Josef Martinez Moreno Abad
de Sabuguido.
Hic ultimus fecit. 1772.
Leguas de una hora de Camino, y 20. en Grado
Provincia de los Algarves.
Miranda
R. Ducro.
Salamanca
Ciudad Rodrigo.
Avila.
Plasencia
Coria.
Zamora
Toro
Lamego
Santarén.
Lisboa
Evora.
Badajóz.
Sevilla
Cadiz
Mérida
Toledo
Aranjuez
Madrid
Escorial
Segovia
R. Tajo.
R. Guadiana
R. Guadalquivir.
R. Miño.
R. Duero.
R. Tera.
R. Cávado
R. Douro
R. Lima
R. Ave
R. Mondego
R. Zezere
R. Guadiana
Sierra Morena
Sierra Morena de Andalucia
Sierra Morena de Castilla
Sierra de Guadalupe
Sierra de Guadalupe
Sierra de Toledo
Sierra de Plasencia
Sierra de Gredos
Sierra de Guadarrama
Sierra de Estrella
Sierra de Estrella
Sierra de Monchique
Sierra de Caldeirão
Sierra de Caldeirão
Sierra de Ossa
Sierra de Ossa
Sierra de Aracena
Sierra de Aracena
Sierra de Aracena

Escala [ca. 1: 1.307.200]. 20 leguas de una hora de camino y 20 en grado [= 8,5 cm]. – 1772.

1 mapa : ms., col. ; 58,5 x 43 cm.

Referencias: Abascal, Juan Manuel y Cebrián, Rosario. *Los viajes de José Cornide por España y Portugal de 1754 a 1801.* Madrid: Real Academia de la Historia, 2009. pp. 54, 59, 153; Fort y Pazos, Carlos Ramón. *Discurso en elogio de Don José Cornide de Saavedra.* Madrid: Real Academia de la Historia, 1868. pp. 43 y 64 dice: "En el viaje que hizo D. José Cornide el año 1772, después de atravesar el reino de Portugal, pasando por Lisboa, entró en España por Andalucía; llegó al Puerto de Santa María, de donde, por Sevilla, Córdoba, y Extremadura, se trasladó a Toledo, Aranjuez y Madrid; y regresó a Galicia por Segovia, Benavente y Mombuey". Manso Porto, Carmen. "Cartografía histórica de José Cornide en la Real Academia de la Historia. El mapa general del reino de Galicia y los de sus diócesis (1760-1772)". *Abrente. Boletín de la Real Academia Gallega de Bellas Artes de Nuestra Señora del Rosario,* 42-43, 2010-2011. cat. n.º 14, p. 281, fig. 23.

Orientado con lis en rosa de 16 vientos. Márgenes graduados de 1º en 1º. Hidrografía.

Manuscrito dibujado en tinta de bugalla sobre papel verjurado.

Ámbito geográfico: Portugal, Extremadura y una parte de Castilla-León y Andalucía. En el ángulo inferior izquierdo cartela del título con cenefa de flores en tinta negra formando un rombo. Igual cartela en el lado derecho para la escala.

RAH. 9-3900-2. El plano forma parte de la documentación del cuaderno 4.º del viaje de Cornide a Portugal (Alentejo y Algarve).

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Manuscrita.

I. Cornide, José (1734-1803).

II. Martínez Moreno, José.

III. España. O. Itinerarios. 1772.

IV. Portugal.

V. España.

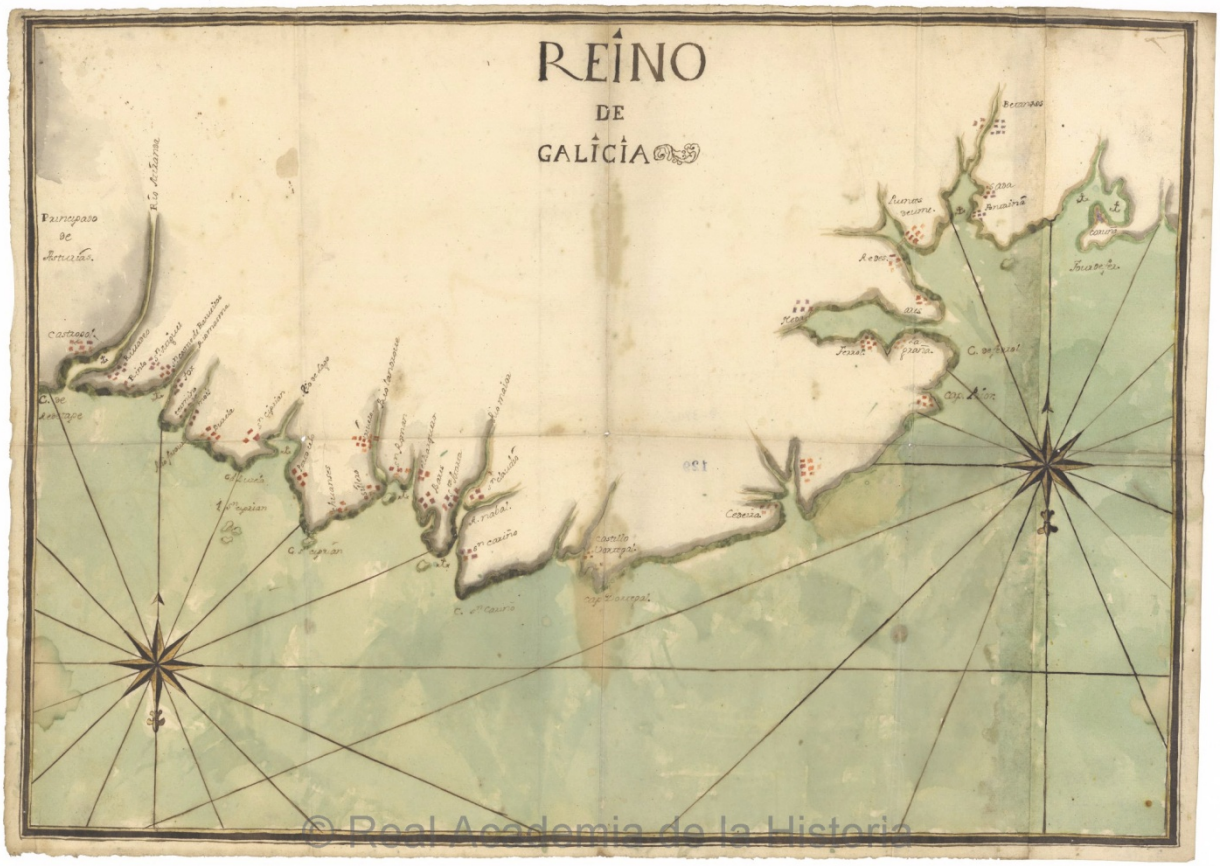
VI. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-002-036**. Nº de registro: 01052. Signatura antigua: 9-3900-2.

Notas de ejemplar: Restaurado.

Legado José Cornide.

25. Galicia. Cartas náuticas. ca. 1764-1766



Reino de Galicia [Material cartográfico] / [José Cornide].

Escala indeterminada. - [ca. 1764-1766].

1 mapa : ms., col. ; 38 x 52,5 cm.

En el ángulo superior título en letras mayúsculas: "Reino de Galicia".

Referencias: Manso Porto, Carmen. "Cartografía histórica de José Cornide en la Real Academia de la Historia: El mapa general del reino de Galicia y los de sus diócesis (1760-1772)". *Abrente. Boletín de la Real Academia Gallega de Bellas Artes de Nuestra Señora del Rosario*, 42-43, 2010-2011. cat. n.º 11, p. 280, fig. 27.

Orientado con dos lises en dos rosas de 8 vientos con el norte al sur del mapa. Rumbos. Costa sombreada. Fondeaderos. El mar iluminado a la aguada en verde. Topónimos en tinta de bugalla en letra de Cornide.

La fecha se estima entre 1764-1766 por la que llevan otros mapas suyos de diócesis gallegas.

Ámbito geográfico: Abarca desde Castropol en Asturias hasta la costa de La Coruña.

Legado. José Cornide. RAH. 9-3905. Noticias para el mapa de Galicia.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Manuscrita.

I. Cornide, José (1734-1803).

II. España-Galicia.

III. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-002-098.** Signatura antigua: 9-3905-29. Nº de registro: 01122.

26. Galicia. NE. Costas. Planos. ca. 1764-1766

© Real Academia de la Historia

Plano de la costa entre La Coruña y el Ferrol [Material cartográfico] / [por Joseph Cornide].

Escala [ca. 1:18.573]. 3 leguas castellanas [= 9 cm]. - [ca. 1764-1766].

1 plano : ms. ; 33,5 x 43 cm.

Título en el ángulo superior izquierdo en letra de José Cornide.

Referencias: Manso Porto, Carmen. "Cartografía histórica de José Cornide en la Real Academia de la Historia. El mapa general del reino de Galicia y los de sus diócesis (1760-1772)". *Abrente, Boletín de la Real Academia Gallega de Bellas Artes de Nuestra Señora del Rosario,* 42-43, 2010-2011, cat. n.º 12, p. 280, fig. 26.

Orientado con flecha. Arenales, fondeaderos. Relieve por sombreado. Amplia información toponímica de ciuades costeras, caminos, cabos, puntas, islas, etc.

La fecha se estima entre 1764-1766 por la que llevan otros mapas suyos de diócesis gallegas.

Manuscrito dibujado en tinta de bugalla sobre dos hojas de papel verjurado unidas con cola. Marca de agua: H. C. Wend & Zoonen.

Ámbito geográfico: Representa los pueblos y accidentes geográficos de la costa gallega entre Ferrol y Malpica.

En la parte superior izquierda anotado en tinta de bugalla: "2ª-7", que corresponde a una signatura antigua.

Legado. José Cornide RAH. 9-3905. Noticias para el mapa de Galicia. Probablemente se relaciona con la documentación de Cornide para hacer el mapa general de Galicia y la descripción de sus costas.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Manuscrita.

I. Cornide, José (1734-1803).

II. España-Galicia-La Coruña (Provincia).

III. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-002-042**. Signatura antigua: 09-03905. Nº de registro: 00147.

27. Lugo (Obispado). Mapas generales. 1763

[Mapa del obispado de Lugo] [Material cartográfico] / [delineado Por D. Joseph Cornide].

Escala [ca. 1: 587.900]. 5 Leguas [comunes de España o de 17 ½ al grado] [= 5,4 cm]. - [La Coruña], [ca. 1763].

1 mapa : ms. ; 28 x 43 cm.

Es un borrador autógrafo de la minuta del mapa de la diócesis de Mondoñedo de Cornide para publicar en la *España Sagrada*.

Referencias: Exposición "Cornide y su época". La Coruña, agosto-octubre 1966. pp. 64, 77, cartela 287, con error en la identificación del mapa: Obispado de Orense. Manso Porto, Carmen. "Cartografía histórica de José Cornide en la Real Academia de la Historia: El mapa general del reino de Galicia y los de sus diócesis (1760-1772)". *Abrente, Boletín de la Real Academia Gallega de Bellas Artes de Nuestra Señora del Rosario,* 42-43, 2010-2011. cat. n.º 5, p. 276, fig. 35.

Dos escalas, la inferior está tachada. Relieve por montes de perfil sombreados. Toponimia abundante. Hidrografía. Puentes. Red de caminos: el real de Castilla y el transversal de Santiago en doble punteado. Signos convencionales: círculos con cruz para identificar las parroquias y arciprestazgos.

La fecha de formación del mapa ha sido estimada por Manso Porto de la referencia que hace Flórez en una carta dirigida al cabildo de Lugo (Madrid, 3 de agosto de 1763). Véase supra el estudio: "Cartografía histórica de José Cornide en la Real Academia de la Historia".

Manuscrito sobre papel verjurado dibujado a plumilla en tinta de bugalla.

Legado. José Cornide RAH. 9-3905. Noticias para el mapa de Galicia.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Manuscrita.

I. Cornide, José (1734-1803).

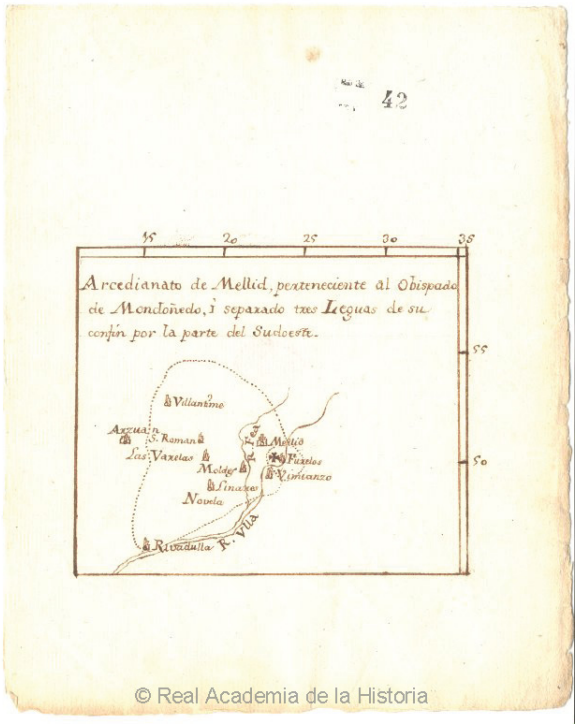
II. España-Galicia-Lugo (Provincia).

III. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-002-099**. Nº de registro: 01121. Signatura antigua: 9-3905. Signatura antigua: C-I b 99.

Notas de ejemplar: Restaurado.

28. Mellid (La Coruña). Mapas generales. ca. 1763-1764



Arcedianato de Mellid, perteneciente al Obispado de Mondoñedo, i separado tres Leguas de su confín por la parte del Sudoeste [Material cartográfico] / [delineado Por D. Joseph Cornide].

Escala indeterminada. - [La Coruña], [ca. 1763-1764].

1 mapa : ms., ; 19,2 x 15,5 cm.

El arcedianato de Mellid (Melide), que pertenecía desde el siglo XVI a la diócesis de Mondoñedo, estaba separado tres leguas de su límite por el sudoeste, por eso se representó en un recuadro superior, en el mapa de la diócesis de Mondoñedo que se publicó en la *España Sagrada* del P. Flórez. Es la minuta final del mapa de la diócesis de Mondoñedo de Cornide, con márgenes graduados, para publicar en la España Sagrada.

Referencias: Exposición "Cornide y su época". La Coruña, agosto-octubre 1966. pp. 64, 77, cartela 288; Manso Porto, Carmen. Cartografía histórica de José Cornide en la Real Academia de la Historia: El mapa general del reino de Galicia y los de sus diócesis (1760-1772). *Abrente, Boletín de la Real Academia Gallega de Bellas Artes de Nuestra Señora del Rosario,* 42-43, 2010-2011, cat. n.º 3, pp. 275-276, fig. 33.

Márgenes graduados.

Poblaciones límites: Melllid, Arzúa y Ribadulla.

Legado. José Cornide RAH. 9-3905. Noticias para el mapa de Galicia.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Manuscrita.

I. Cornide, José (1734-1803).

II. España-Galicia-La Coruña (Provincia)-Mellid.

III. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-002-101**. Nº de registro: 01120. Signatura antigua: 9-3905-42.

29. Mondoñedo (Lugo) (Obispado). Mapas generales. ca. 1763-1764

[Mapa del obispado de Mondoñedo] [Material cartográfico] / [delineado Por D. Joseph Cornide].

Escala indeterminada. - [La Coruña], [ca. 1763-1764].

1 mapa : ms., col. ; 15 x 19,5 cm.

Es un borrador autógrafo de la minuta del mapa de la diócesis de Mondoñedo de Cornide para publicar en la España Sagrada.

Referencias: Exposición "Cornide y su época". La Coruña, agosto-octubre 1966. pp. 64, 77, cartela 288; Manso Porto, Carmen. "Cartografía histórica de José Cornide en la Real Academia de la Historia: El mapa general del reino de Galicia y los de sus diócesis (1760-1772)". *Abrente, Boletín de la Real Academia Gallega de Bellas Artes de Nuestra Señora del Rosario,* 42-43, 2010-2011. cat. n.º 2, p. 275, fig. 32.

Límites de arcedianatos en línea punteada e iluminados. Hidrografía a lápiz y tinta negra. Costa sombreada. En los límites, las sedes de las demás diócesis se marcan con edificios de tres torres, la del centro con cruz. Edificios representados como signos convencionales de las principales ciudades.

Legado. José Cornide RAH. 9-3905. Noticias para el mapa de Galicia.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Manuscrita.

I. Cornide, José (1734-1803).

II. España-Galicia-Mondoñedo (Provincia).

III. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-002-100**. Nº de registro: 01119. Signatura antigua: 9-3905-41.

30. Jaén (Provincia). Mapas generales. 1782

Nuevas Poblac[ione]s de Sierra Morena [Material cartográfico] / al Rey Nuestro Señor por Dn. Rodolfo de León Sarmiento fecit Año de 1782.

Escala [ca. 1:430.000]. Escala [8] leguas Castellanas [= 7,8 cm]. - Madrid, Año de 1782.

1 mapa : ms., col. ; 32,2 x 47,2 cm.

Referencias: Manso Porto, Carmen. "Nuevas Poblaciones de Sierra Morena". En: *Tesoros de la Real Academia de la Historia*, Exposición, Madrid: Real Academia de la Historia, Patrimonio Nacional 2001, n.º 298, pp. 349-350; Id.,"Nuevas Poblaciones de Sierra Morena". En: *Campomanes en su II Centenario*, Catálogo Exposición. Real Academia de la Historia, del 11 de noviembre al 12 de diciembre de 2002, n.º 26, pp. 35-36; Id.,"Nuevas Poblaciones de Sierra Morena". En: *La Casa de Borbón. Ciencia y técnica en la España Ilustrada*, Valencia: Museo de la Il.lustració i de la Modernitat (MUVIM). 19 de enero al 19 de marzo de 2006. n. 263, p. 427.

En el mapa se señalan las vías de comunicación, el trazado reticular de las poblaciones, las zonas de cultivo y las montañas de Sierra Morena. Relieve por montes de perfil sombreados. En la parte superior figura un cuadro con información numérica de las 885 familias colonas establecidas en las diez poblaciones: La Carolina, Carboneros, Guarromán, Rumblar, Arquillos, Venta de los Santos, Navas de Tolosa, Santa Elena, Miranda y Aldea Quemada. Se indica el número de "suertes" que poseen, su estado de cultivo y el del ganado, diferenciando cada una de sus especies. En otro cuadro a la derecha se resume la misma información, añadiendo que hay otras 54 familias extranjeras artesanas "que viven de sus oficios e industrias".

Fecha y lugar de ejecución en el cuadro explicativo de familias establecidas.

Manuscrito dibujado en tinta de bugalla sobre papel verjurado e iluminado a la aguada con finas pinceladas en tonos pasteles.

Sumario: En 1767 se había promulgado la Real Cédula que contenía el fuero de población de Sierra Morena. Fue redactado por Campomanes y puesto en ejecución por Pablo de Olavide y Jáuregui. Los habitantes serían campesinos, a los que se entregaban parcelas, animales domésticos y aperos para el desmonte y cultivo. Los pastos eran comunales y el reparto inicial similar para todos. El plan pretendía mejorar el rendimiento agrario de esta zona árida, que además era paso obligado de viajeros de la Meseta a Andalucía por el Camino Real y en la que había bandolerismo (Manso Porto, "Nuevas Poblaciones de Sierra Morena").

Ámbito geográfico: Abarca las Nuevas Poblaciones de Andalucía y Sierra Morena (pertenecientes a los antiguos reinos de Córdoba, Jaén y Sevilla), fundadas por Pablo de Olavide a partir de 1767. En la parte superior del mapa se encuentra la efigie de Carlos III, al que acompaña un ángel trompetero sobre nubes. El busto en perfil del monarca se figura como en los bocetos hechos por Gregorio Ferro para la acuñación de las medallas que conmemoraban estas fundaciones. El mapa está protegido por las columnas de Hércules con la leyenda "Plus Ultra" en sendas filacterias. En la base se figura una cartela rococó y servilleta con la dedicatoria al Rey, decorada con motivos bélicos.

Contiene los planitos de La Carolina, Carboneros, Guarromán, Rumblar, Arquillos, Venta de los Santos, Navas de Tolosa, Santa Elena, Miranda y Aldea Quemada situados en los alrededores de Sierra Morena.

Seguramente legado por el director Pedro Rodríguez Campomanes.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Manuscrita.

I. León Sarmiento, Rodolfo de.

II. Nuevas Poblaciones de Sierra Morena. Planos de población. 1782.

III. España-Andalucía-Jaén (Provincia).

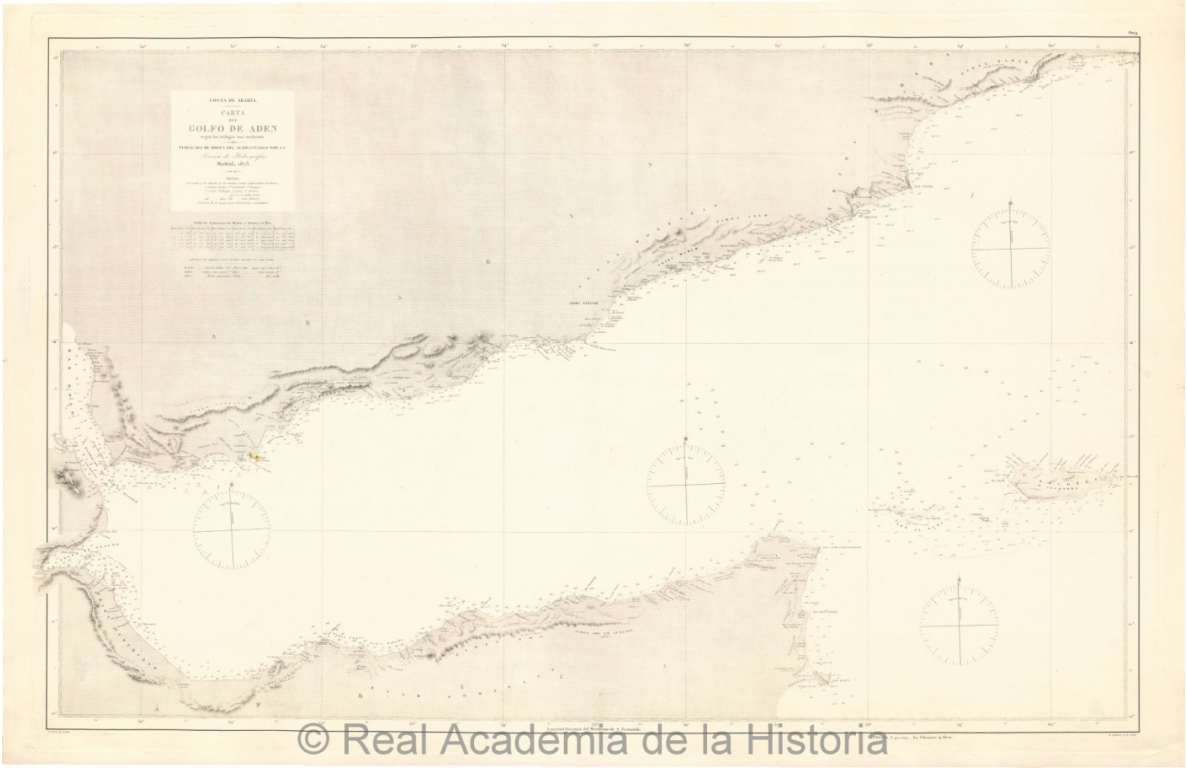
IV. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. Ubicación: Enmarcado en Sala de Planeros. **Signatura: C-002-095.** Signatura antigua: C-I b 95 p. Nº de registro: 01155.

II. CARTOGRAFÍA IMPRESA

I. CARTAS NÁUTICAS (Nº 31-87)

31. Adén (Golfo) (África). Cartas náuticas. 1873



© Real Academia de la Historia

Carta del Golfo de Aden. 609 [Material cartográfico] / según los trabajos mas modernos ; publicada de orden, del Almirantazgo por la Sección de Hidrografía ; P. Serra lo grabó ; R. Alabern gº. la letra.

Escala [ca. 1:1.388.888]. 1 grado de latitud [= 8 cm]. - Madrid : Dirección de Hidrografía, 1873.

1 carta náutica : grab. ; 100 x 63 cm.

Precio 3 ptas. en Ultramar, 4 idem.

Márgenes graduados. Meridiano de origen: San Fernando. Orientado con estrella en cuadrante. Relieve por normales. Sondas, veriles, bajos y arrecifes. Señala la ubicación del faro en Adén iluminado en color rojo y amarillo. Hidrografía.

Se dan las medidas de la huella del grabado.

Ámbito geográfico: Golfo de Adén en el océano Índico entre Yemen (en la costa sur de la península Arábiga) y los países de Yibuti y Somalia (en el Cuerno de África).

Bajo el título inserta notas sobre las sondas, la calidad del fondo, la variación magnética. En la parte inferior izquierda inserta "Tabla de reducción de Metros á Brazas y á Piés". Bajo el título inserta glosario de algunas voces árabes usadas en la carta.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Serra, P.

II. Alabern Casas, Ramón (ca. 1830-ca. 1868).

III. España. Dirección de Hidrografía.

IV. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-007**. Signatura antigua: C-VII n 7. Nº de registro: 00806.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello seco: "Dirección de Hidrografía. Madrid".

Al verso sello seco de la Real Academia de la Historia.

32. América Central. Cartas náuticas. 1805

Carta esférica del Mar de las Antillas y de las Costas de Tierra Firme, desde la Isla de Trinidad, hasta el Golfo de Honduras [Material cartográfico] / construida en la Dirección Hidrográfica, por disposición del Exmo. Sr. Principe de la Paz, Generalísimo de las Armas de Mar y Tierra ; Moreno la del°. ; Selma la gravó ; Morata la escribió.

Escala [ca. 1:3.703.700]. 1 grado de latitud [= 3 cm]. - [Madrid] : [Dirección de Hidrografia], Año de 1805

1 carta náutica : grab. ; 62 x 93 cm

Orientado con lis. Márgenes graduados. Meridiano de origen: Cadiz. Sondas, fondeaderos y veriles. Relieve por normales. Hidrografía. Toponimia costera.

Las medidas que se dan son las de la huella del grabado.

Título y mención de responsabilidad en el ángulo inferior izquierdo adornados con trazos tipográficos.

En el ángulo inferior izquierdo inserta: nota explicativa sobre los datos reflejados en la carta, que fueron obtenidos por la Marina Española y sobre los signos utilizados, que son los habituales de las cartas de la Dirección Hidrográfica. En el ángulo inferior derecho grabado el escudo del Depósito Hidrográfico. Precio 20 r. v. En la parte inferior derecha inserta: [1]. Plano de la Boca del Golfo de Cariaco y del fondeadero de Cumaná / levantado en 1793. - Escala [ca. 1:55.000]. 2 millas maritimas [= 6,7 cm]. Nota explicativa indicando la medida de las sondas y la calidad de los fondos. Orientado con lis con el N. al E. de la hoja. Relieve por normales. Sondas, fondeaderos y veriles. - Clave alfabética para indicar los lugares más significativos y el área de la ciudad habitada por los indios Guayqueries 17 x 23 cm. [2]. "Plano del fondeadero de Truxillo". Escala [1:84.000]. 1 milla maritima [= 2,2 cm]. Orientado con lis. Sondas, fondeaderos y veriles. 17 x 16 cm.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Moreno, Miguel (fl. 1805-1838).

II. Selma, Fernando (1752-1810).

III. Morata, J. (fl. 1792-1817).

IV. España. Dirección de Hidrografía.

V. América del Sur. NO. Cartas náuticas. 1805.

VI. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-037**. Nº de registro: 01164.

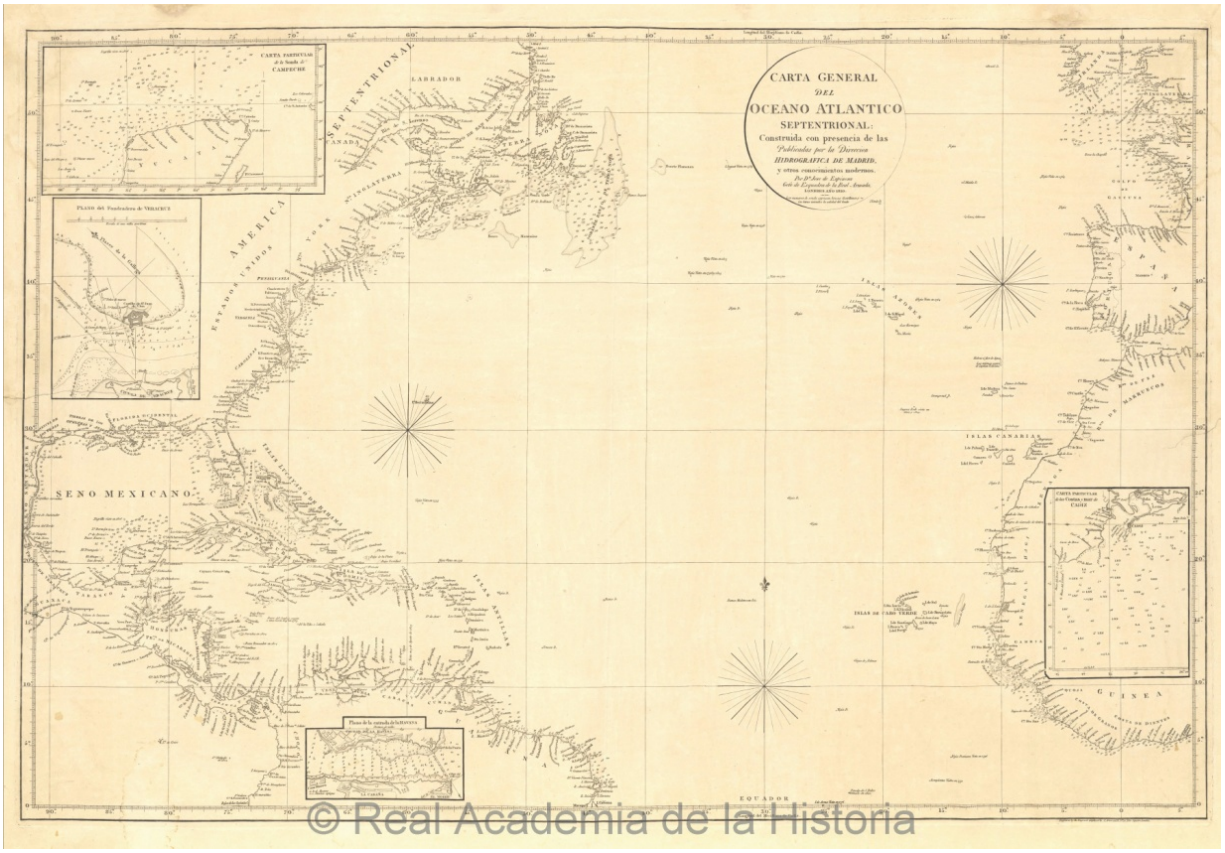
Notas de ejemplar:

Al verso anotado a lápiz: "Nº 38" (Letra del que hizo el inventario del legado Ruiz de Apodaca).

Manchas de humedad y roturas reintegradas en restauración.

Legado Fernando de Gabriel y Ruiz de Apodaca, 1883 (Ref. Memorias de la RAH, t. X, 1886, nº 38, p. 845).

33. Atlántico. N. (Océano). Cartas náuticas. 1810



© Real Academia de la Historia

Carta general del Océano Atlantico Septentrional [Material cartográfico] / construida con presencia de las Publicadas por la Direccion Hidrografica de Madrid y otros conocimientos modernos por D. José de Espinosa, Gefe de Esquadra de la Real Armada ; Engraved by the Engraver employed by A. Arrowsmith Nº 10 Soho Square, London.

Escala [ca. 1:12.345.678]. 1 grado de latitud [= 0,9 cm]. – London: [S. a.], Año de 1810 (nº 10 Soho Square, London).

1 carta náutica : grab. ; 60 x 89,5 cm.

Longitud del meridiano de Cádiz. Orientada con rosa con lis. Márgenes graduados. Red de meridianos y paralelos formando cuadrícula. Sondas, fondeaderos y veriles. Toponimia costera.

Las medidas que se dan son las de la huella del grabado.

Ámbito geográfico: Ecuador y paralelo 60 de latitud norte. Abarca las costas de América del Norte, América Central y la parte norte de América del Sur bañadas por el Atlántico, además de costas del oeste de Europa (España, Francia e Inglaterra) y África.

Inserta: [1]. Carta Particular de la Sonda de Campeche. Escala indeterminada. Orientada con flecha. Márgenes graduados. Sondas. Toponimia costera. 11 x 21 cm. [2]. Plano del Fondeadero de Veracruz. Escala [ca. 1:20.576]. 1 milla naútica [= 9 cm]. Orientada con lis con el N. al NO. de la hoja. Rumbos. Sondas, fondeaderos y bajos arenales. Pequeño plano de la ciudad amurallada de Veracruz y el castillo de Sn. Juan de Ulua. 15 x 11 cm. [3]. Plano de la entrada de la Havana. Escala [ca. 1:14.800]. 4/10 de milla [= 5 cm]. Orientada con flecha con el N. al SE. de la hoja. Meridiano de origen: Cádiz. Sondas y bajos. Indica la ubicación de la ciudad y sus fuertes con sus planos. 6 x 11,5 cm. [4]. Carta Particular de las Costas y mar de Cádiz. Escala indeterminada. Orientada con lis con el N. al O. de la hoja. Márgenes graduados. Sondas y fondeaderos. 14 x 11 cm.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Espinosa y Tello, José.

II. Arrowsmith, Aaron (1750-1823).

III. América del Sur. Cartas náuticas. 1810.

IV. África. O. Cartas náuticas. 1810.

V. América del Norte. E. Cartas náuticas. 1810.

VI. América Central. Cartas náuticas. 1810.

VII. América del Sur. N.. Cartas náuticas. 1810.

VIII. Europa. O. Cartas náuticas. 1810.

IX. África. O. Cartas náuticas. 1810.

X. Veracruz (México) (Fondeadero). Cartas náuticas. 1810.

XI. Campeche (México). Cartas náuticas. 1810.

XII. México-Veracruz.

XIII. México-Campeche.

XIV. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-014**. Signatura antigua: C-VII n 14. Nº de registro: 00813.

Notas de ejemplar:

Al verso anotado título en tinta de bugalla: Carta gral. del Océano Atlántico por Espinosa.

Al verso anotado a lápiz en letra del que hizo el inventario de Ruiz de Apodaca: "Nº 87", aunque en este número se lee: "Sin indicación de donde sea" (sic).

Legado Fernando de Gabriel y Ruiz de Apodaca, 1883 (Ref. Memorias de la RAH, t. X, 1886).

34. Atlántico. S. (Océano). Cartas náuticas. 1810

© Real Academia de la Historia

Carta general del Oceano Atlántico Meridional [Material cartográfico] / construida con presencia de las Publicadas por la Direccion Hidrografica de Madrid y otros conocimientos modernos por D. José de Espinosa, Gefe de Esquadra de la Real Armada ; Engraved by the Engraver employed by A. Arrowsmith Nº 10 Soho Square, London.

Escala [ca. 1:12.345.678]. 1 grado de latitud [= 0,9 cm]. - London : [S. a.], Año de 1810 (nº 10 Soho Square, London).

1 carta náutica : grab. ; 60 x 86 cm.

Longitud del meridiano de Cádiz. Orientada con rosa con lis. Márgenes graduados. Red de meridianos y paralelos formando cuadrícula. Sondas, fondeaderos y veriles. Toponimia costera.

Las medidas que se dan son las de la huella del grabado.

En el ángulo inferior derecho inserta: Carta Particular de la Entrada del Río de La Plata. 21,5 x 32 cm. Orientada con lis en rosa. Meridiano de origen: Cádiz. Márgenes graduados. Sondas, fondeaderos y veriles. Hidrografía.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Espinosa y Tello, José.

II. Arrowsmith, Aaron (1750-1823).

III. América del Sur. Cartas náuticas. 1810.

IV. África. O. Cartas náuticas. 1810.

V. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-013**. Signatura antigua: C-VII n 13. Nº de registro: 00812.

Notas de ejemplar:

Manchas de humedad. Roturas restauradas.

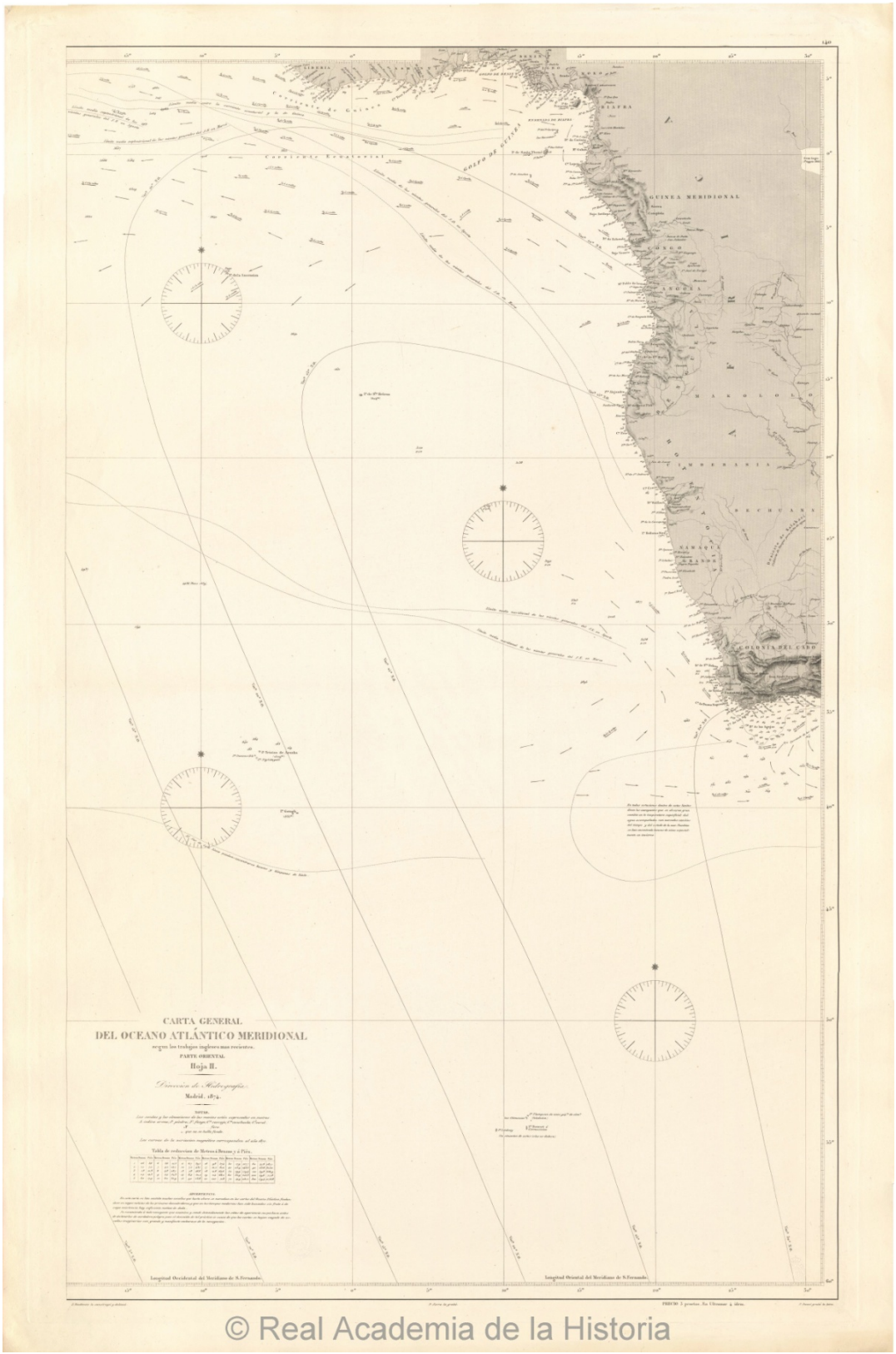
Al verso, título manuscrito facticio en tinta de bugalla: Carta del Océano Atlántico Meridional por Espinosa

Al verso anotado a lápiz "N.º 17", en letra del que hizo el inventario de la colección Ruiz de Apodaca.

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

Legado Fernando de Gabriel y Ruiz de Apodaca, 1883 (Ref. Memorias de la RAH, t. X, 1886, nº 17, p. 844).

35. Atlántico. S. (Océano). Cartas náuticas. 1874



© Real Academia de la Historia

Carta general del Océano Atlántico Meridional. Parte Oriental. Hoja II, 140 [Material cartográfico] / según los trabajos ingleses más recientes ; R. Riudavets lo construyó y delineó ; P. Serra la grabó ; P. Bacot grabó la letra.

Escala [ca. 1: 6.535.947]. 1 grado de latitud [= 1,7 cm]. - Madrid : Dirección de Hidrografía, 1874.

1 carta náutica : grab. ; 100 x 64 cm.

Precio 3 ptas. en Ultramar, 4 idem. Se completa con la Hoja 1: Parte Occidental, que no se conserva en la RAH.

Márgenes graduados. Meridiano de origen: San Fernando. Orientado con estrella en cuadrante. Sondas, veriles, bajos y arrecifes. Indica con líneas los lugares de la misma variación magnética. Señala la ubicación de los faros. Hidrografía.

Se dan las medidas de la huella del grabado.

Abarca la costa africana bañada por el océano Atlántico, desde el Ecuador al paralelo 60 de latitud sur.

Bajo el título inserta notas sobre las sondas, la calidad del fondo, la variación magnética, "Tabla de reducción de Metros á Brazas y á Piés" y advertencias sobre la navegación (escollos, sondas, etc.)

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Riudavets y Tudury, José.

II. Serra, P.

III. Bacot, Pierre Adolphe.

IV. España. Dirección de Hidrografía.

V. África. O. Cartas náuticas. 1874.

VI. África.

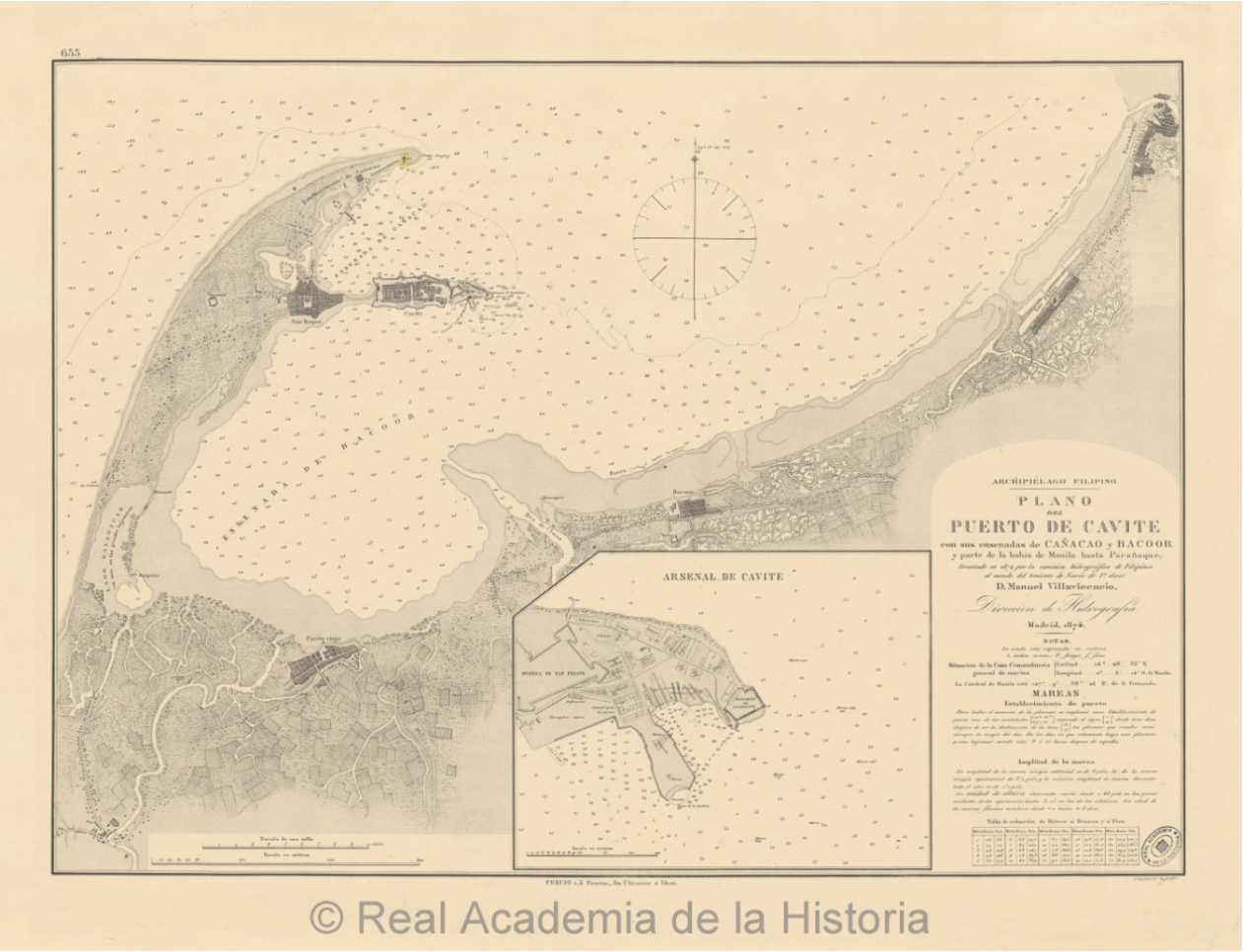
Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-004**. Signatura antigua: C-VII n 4. Nº de registro: 00803.

Notas de ejemplar:

Sello seco:" Dirección de Hidrografía. Madrid".

Sello seco de la Real Academia de la Historia.

36. Cavite (Filipinas) (Luzón) (Puerto). Cartas náuticas. 1874



Plano del Puerto de Cavite con sus ensenadas de Cañacao y Cacoor y parte de la bahía de Manila hasta Parañaque. 655 [Material cartográfico] : Archipielago Filipino / levantado en 1872 por la Comisión Hidrográfica de Filipinas al mando del teniente de Navío de 1ª clase D. Manuel Villavicencio ; J. Riudavets lo grabó.

Escala [ca. 1:20.550]. 3000 metros [= 14,6 cm]. - Madrid : Dirección de Hidrografía, 1874.

1 carta náutica : lit. ; 44 x 62 cm.

Precio 1,5 Pesetas - En Ultramar 2 Idem.

Escala gráfica también expresada en una milla (10 cables). Orientada con rosa y flecha indicando la declinación magnética. Indica sondas batimétricas, veriles y calidad de fondo de las bahias del puerto de Cavite y de parte de la bahía de Manila, señalándose en ellas los principales núcleos de población. Zonas de cultivos.

Bajo el título inserta notas sobre las sondas y calidad del fondo, coordenadas de la Casa Comandancia de Marina y catedral de Manila, mareas y tabla de reducción de metros a brazas y pies. En la parte inferior central inserta: Arsenal de Cavite. - Escala [ca. 1:3.521]. 250 metros [= 7,1 cm]. 17,5 x 23 cm. Planimetría de los principales edificios con topónimos. Sondas.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Villavicencio, Manuel.

II. Riudavets, José (1840-1902).

III. España. Dirección de Hidrografía.

IV. España. Comisión Hidrográfica de Filipinas.

V. Cavite (Filipinas) (Arsenal). Cartas náuticas. 1872.

VI. Manila (Filipinas) (Bahía). Cartas náuticas. 1872.

VII. Filipinas.

VIII. Título.

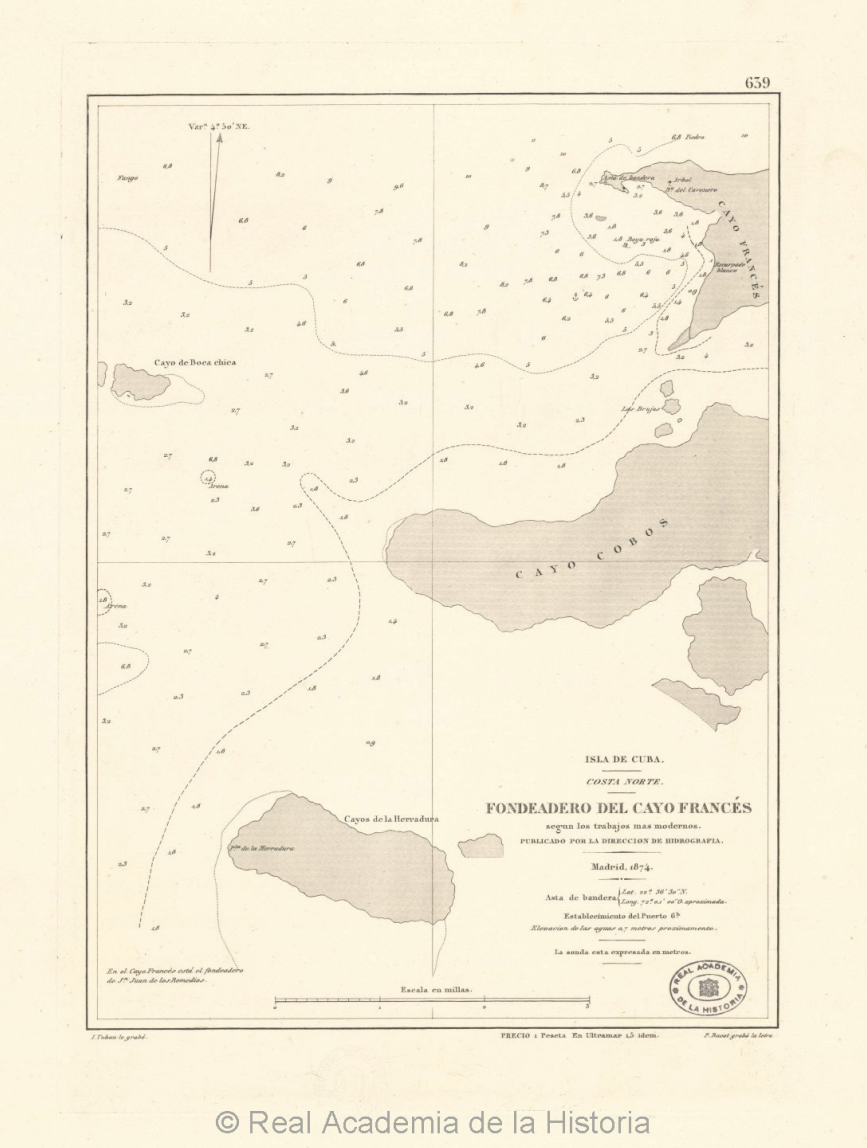
Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-025**. Signatura antigua: C-VII n 25. Nº de registro: 00817.

Notas de ejemplar:

Sello seco: "Dirección de Hidrografía. Madrid"

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

37. Cayo Francés (Cuba). Cartas náuticas. 1874



Fondeadero del Cayo Francés. 639 [Material cartográfico]: Isla de Cuba : Costa Norte / I. Tubau lo grabó ; P. Bacot la letra.

Escala [ca. 1:55.500]. 3 millas [= 10 cm]. - Madrid : Dirección de Hidrografía, 1874.

1 carta náutica : grab. ; 34 x 24 cm.

Precio 1 Peseta - En Ultramar 1,5 Idem.

Orientada con flecha indicando la variación magnética. Coordenadas de Asta de Bandera. Meridiano de origen: San Fernando. Sondas en metros, bajos y veriles. Relieve por normales.

La medida que se da es la de la huella del grabado.

Bajo el título inserta nota sobre las sondas expresadas en metros, calidad del fondo y Asta de bandera.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Tubau y Alberte, Ignacio (fl. 1865-1880).

II. Bacot, Pierre Adolphe.

III. España. Dirección de Hidrografía.

IV. Cuba-Villa Clara.

V. Título.

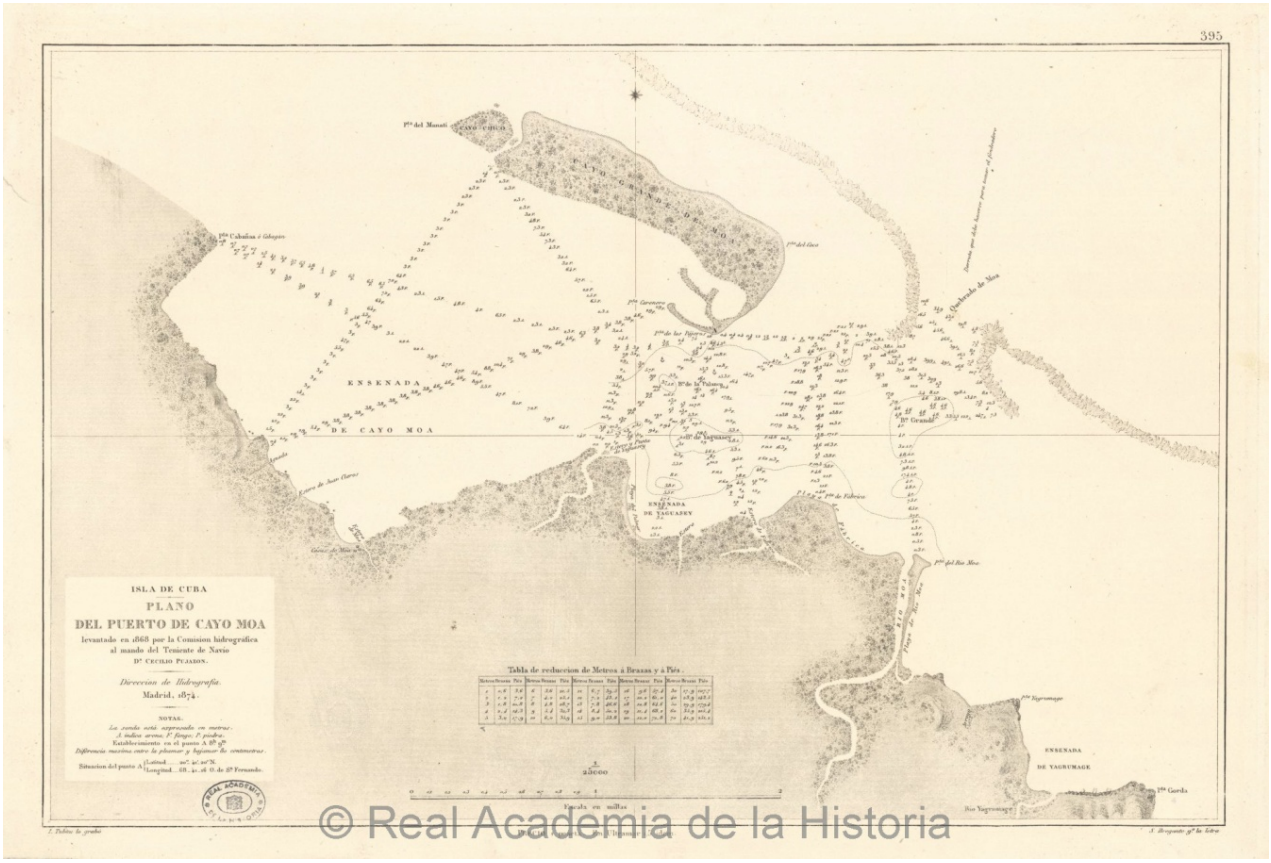
Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-032**. Signatura antigua: C-VII n 32. Nº de registro: 00831.

Notas de ejemplar:

Sello seco: "Dirección de Hidrografía. Madrid".

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

38. Cayo Moa (Cuba) (Puerto). Cartas náuticas. 1874



Plano del Puerto de Cayo Moa. 395 [Material cartográfico]: Isla de Cuba / levantado en 1868 por la Comisión Hidrográfica al mando del Teniente de Navío D.ⁿ Cecilio Pujazon ; I. Tubau lo grabó ; S. Bregante grabó la letra.

Escala 1:25.000. - Madrid : Dirección de Hidrografía, 1874.

1 carta náutica : grab. ; 32 x 48 cm.

Precio 1 Peseta - En Ultramar 1,5 Idem.

Escala gráfica también expresada en 2 millas. Orientada con estrella. Meridiano de origen: San Fernando. Sondas en metros, bajos y veriles. Relieve por normales.

La medida que se da es la de la huella del grabado.

Bajo el título inserta nota sobre las sondas expresadas en metros, calidad del fondo y Situación del punto A. En la parte inferior central inserta: Tabla de reducción de Metros a Brazas y a Pies.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Pujazón y García, Cecilio (1833-1891).

II. Tubau y Alberte, Ignacio (fl. 1865-1880).

III. Bregante y Martínez, S.

IV. España. Dirección de Hidrografía.

V. España. Comisión Hidrográfica de la Isla de Cuba.

VI. Cuba-Holguín.

VII. Título.

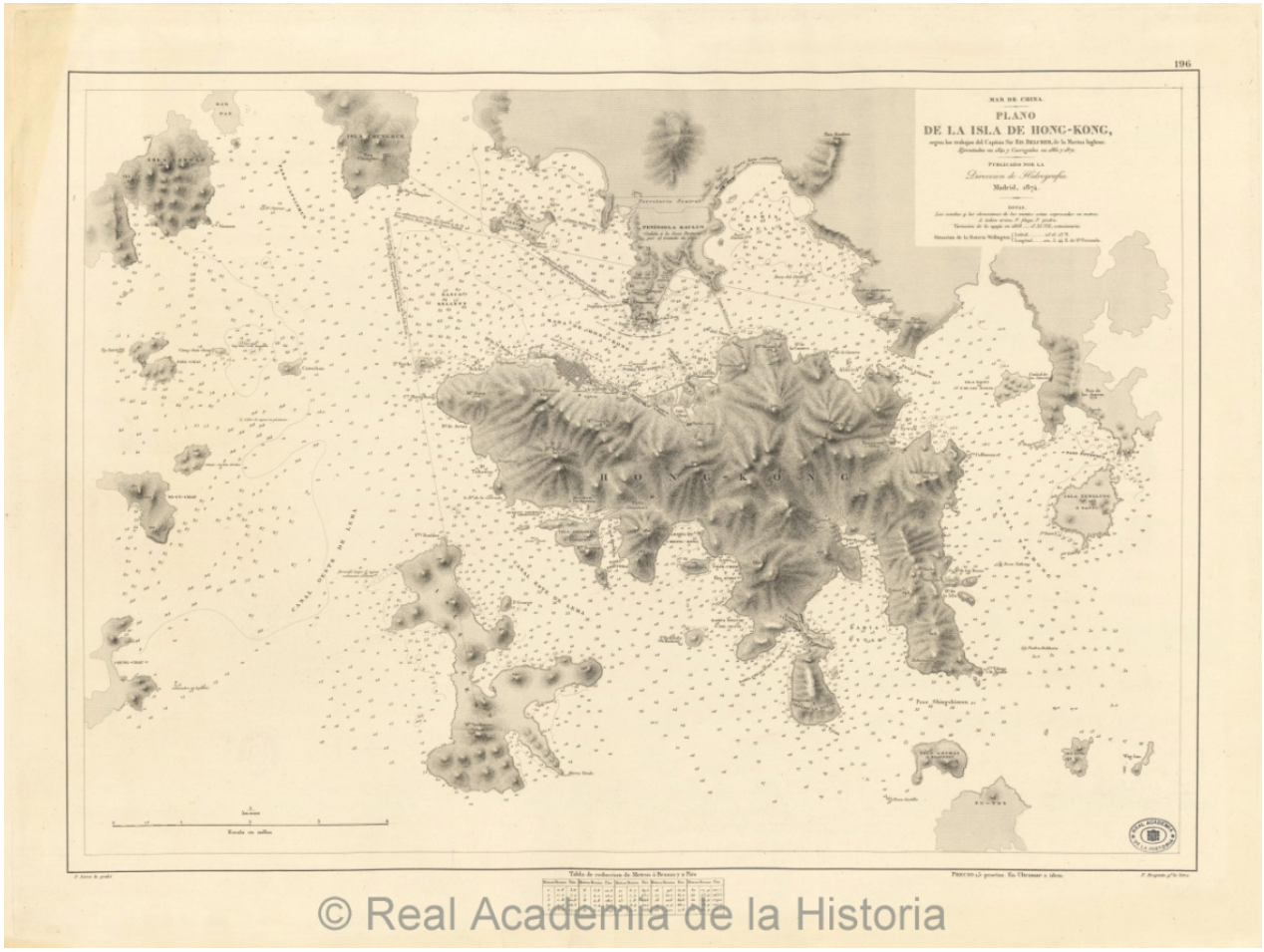
Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-033**. Signatura antigua: C-VII n 33. Nº de registro: 00832.

Notas de ejemplar:

Sello seco: "Dirección de Hidrografía. Madrid".

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

39. Hong Kong (Isla). Cartas náuticas. 1874



© Real Academia de la Historia

Plano de la isla de Hong-Kong, según los trabajos del capitán Sir Ed. Belcher de la Marina Inglesa. 196 [Material cartográfico]: Mar de China : ejecutados en 1841 y corregidos en 1861 y 1872 / publicado por la Dirección de Hidrografía ; P. Serra lo grabó ; F. Bregante grabó la letra.

Escala 1:50.000. - Madrid : Dirección de Hidrografía, 1874.

1 carta náutica : grab. ; 49 x 65,5 cm.

Precio 1,5 Pesetas - En Ultramar 2 Idem.

Escala también expresada en 4 millas Indica sondas batimétricas, veriles y calidad de fondo. Relieve por normales.

La medida que se da es la de la huella del grabado.

Bajo el título inserta notas sobre las sondas y calidad del fondo, variación de la aguja magnética en 1868 y situación de la Batería Wellington. En la parte inferior central inserta: Tabla de reducción de metros a brazas y pies.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Serra, P.

II. Bregante, F.

III. España. Dirección de Hidrografía.

IV. Hong Kong.

V. Título.

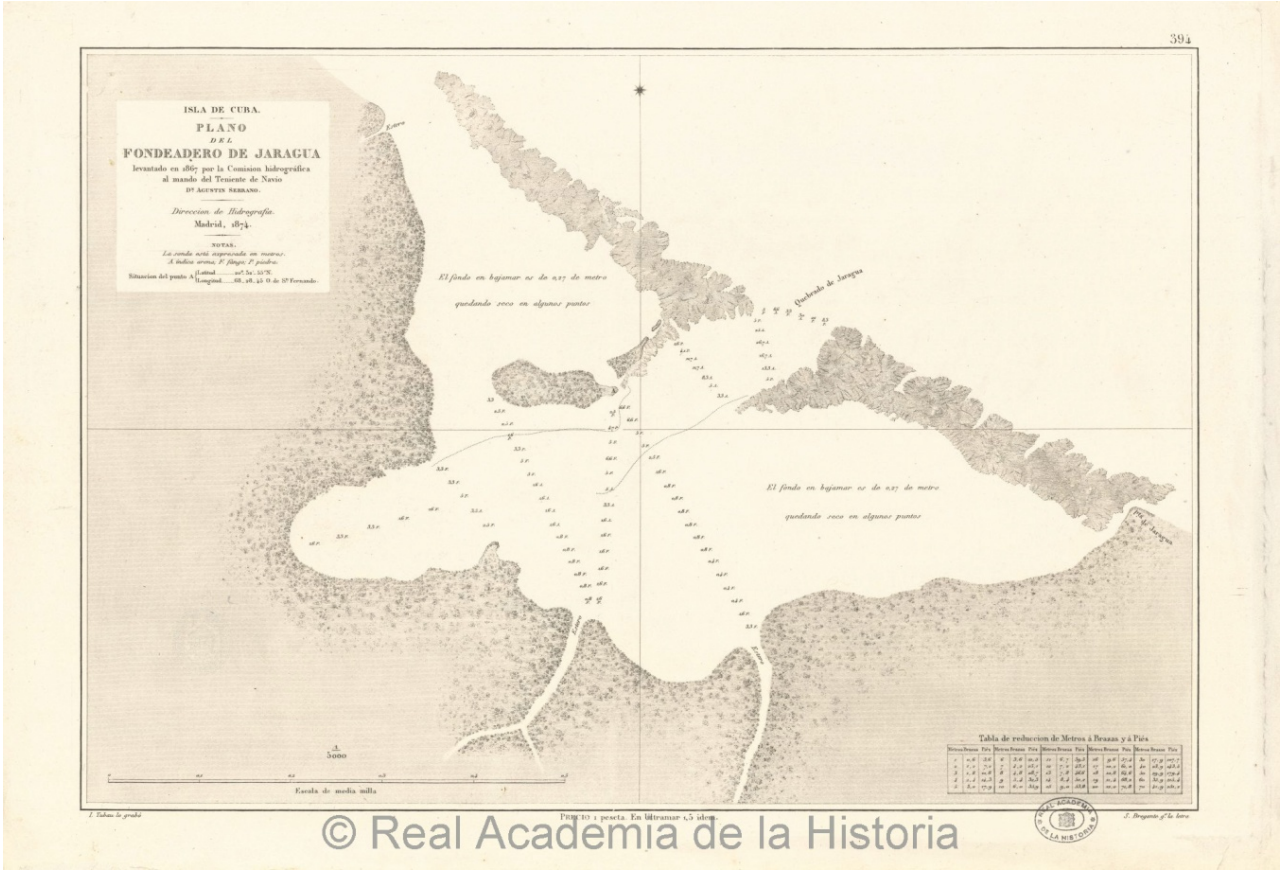
Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-027**. Signatura antigua: C-VII n 27. Nº de registro: 00819.

Notas de ejemplar:

Sello seco: "Dirección de Hidrografía. Madrid".

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

40. Jaragua (Cuba). Cartas náuticas. 1874



Plano del Fondeadero de Jaragua. 394 [Material cartográfico]: Isla de Cuba / levantado en 1867 por la Comisión hidrográfica al mando del Teniente de Navío Dn. Agustín Serrano ; I. Tubau lo grabó ; S. Bregante gº. la letra.

Escala 1:5.000. - Madrid : Dirección de Hidrografía, 1874.

1 carta náutica : grab. ; 32 x 48 cm.

Precio 1 Peseta - En Ultramar 1,5 Idem.

Escala gráfica también expresada en media milla. Orientada con estrella. Meridiano de origen: San Fernando. Sondas en metros, bajos y veriles. Relieve por normales.

La medida que se da es la de la huella del grabado.

Bajo el título y distribuidas por la carta hay pequeñas notas sobre las sondas, la calidad del fondo y las coordenadas. En la parte inferior derecha inserta: Tabla de reducción de Metros a Brazas y a Pies.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Tubau y Alberte, Ignacio (fl. 1865-1880).

II. Bregante y Martínez, S.

III. España. Dirección de Hidrografía.

IV. España. Comisión Hidrográfica de la Isla de Cuba.

V. Cuba-Holguín.

VI. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-034**. Signatura antigua: C-VII n 34. Nº de registro: 00833.

Notas de ejemplar:

Sello seco: "Dirección de Hidrografía. Madrid".

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

41. La Habana (Cuba) (Puertos). Cartas náuticas. 1798

Plano del Puerto y Ciudad de La Habana [Material cartográfico] / levantado por D. José del Río, Capitán de Fragata de la Rl. Armada ; Felipe Bauzá lo delineó; Blas Ameller lo grabó.

Escala [ca. 1:14.250]. 1 milla marítima [= 13 cm]. - [Madrid] : Dirección de Hidrografía, 1798.

1 carta náutica : grab. ; 46 x 60,5 cm.

En el ángulo inferior izquierdo grabado el logotipo o escudo de la Dirección de Hidrografía y Precio 6 r.^{s} v.^{n}

Orientada con lis con el N. al S. de la carta. Números de sondas, fondeaderos y bajos arenales.

La medida que se da es la de la huella del grabado.

Bajo el título inserta claves numéricas y alfabéticas de referencias y notas sobre las sondas y calidad del fondo.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Del Rio, José.

II. Bauzá y Cañas, Felipe (1764-1834).

III. Atmeller, Blas.

IV. España. Dirección de Hidrografía.

V. La Habana (Cuba). Planos de población. 1798.

VI. Cuba-La Habana.

VII. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-035.** Nº de registro: 01163.

Notas de ejemplar:

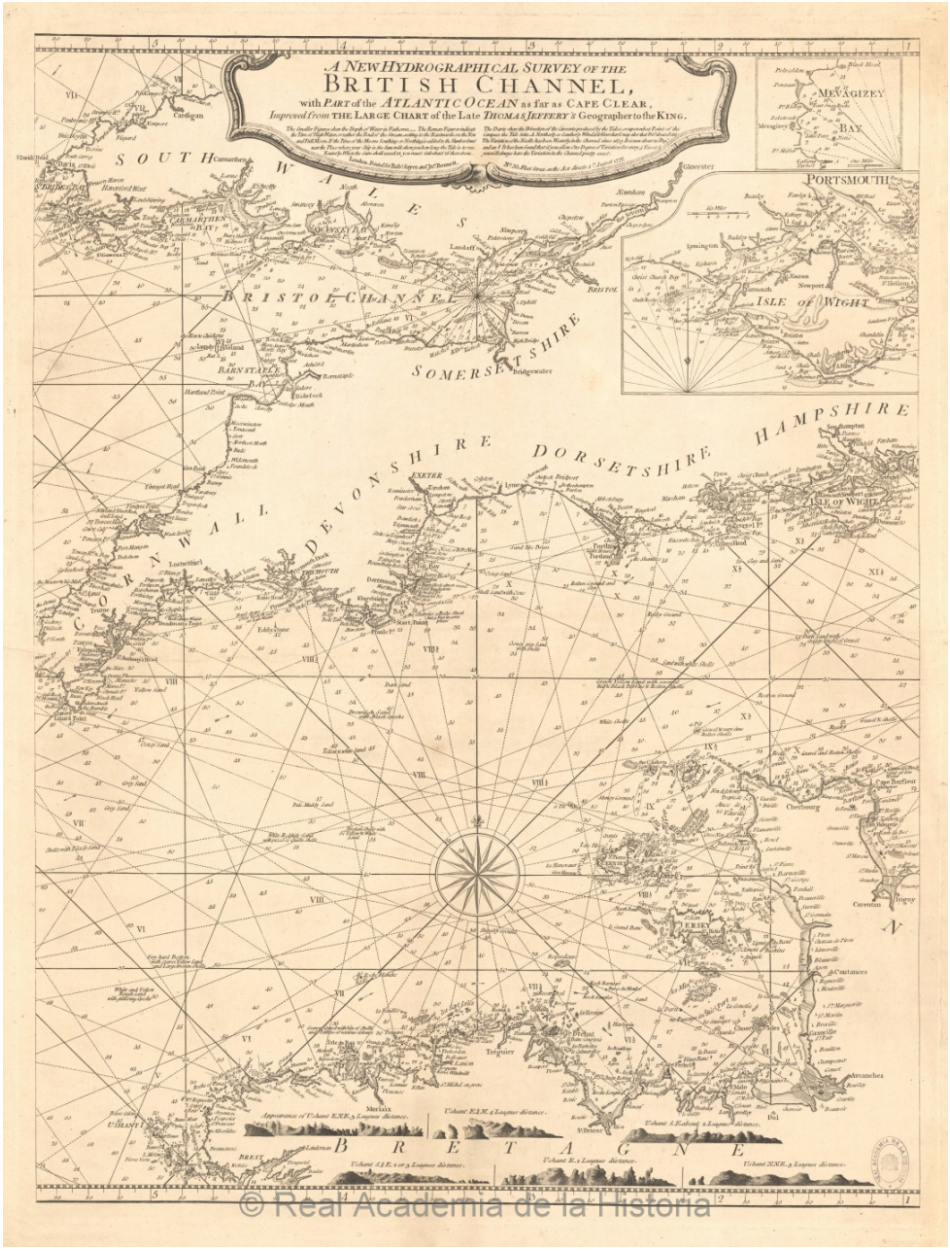
Manchas de humedad. Restaurado.

Sello seco: "Dirección de Hidrografía. Madrid".

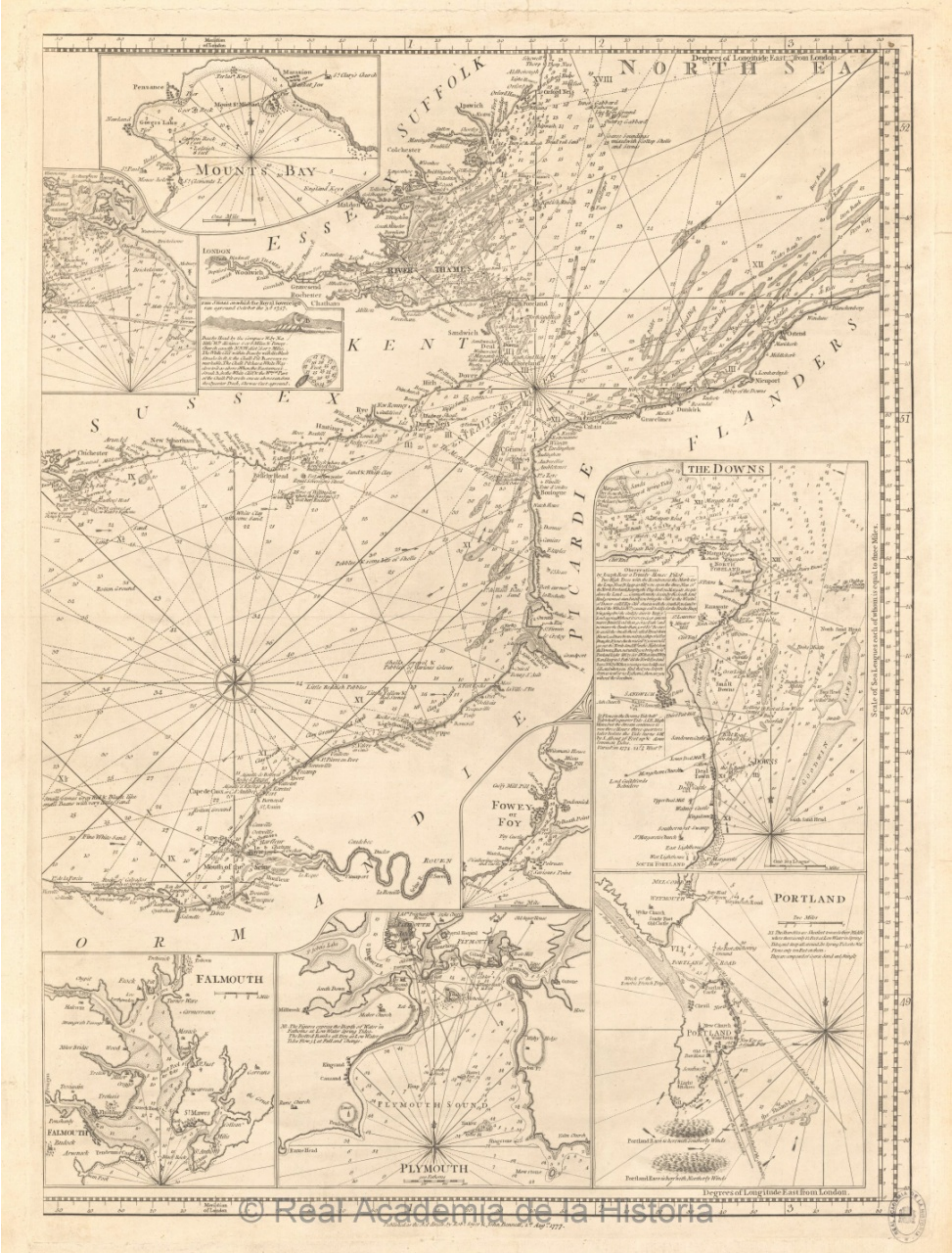
Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

Al verso anotación manuscrita de título facticio en tinta de bugalla: Plano de la Habana. D. Hidrografico.

42. La Mancha (Canal). Cartas náuticas. 1777



© Real Academia de la Historia



A New hydrographycal Survey of the British Channel. With part of the Atlantic Ocean as far as Cape Clear [Material cartográfico] / improved from the Large Charte of the Late Thomas Jefferys Geographer to the King ; printer for Rob[er]t Sayer and Jo[h]n Brennett.

Escala [ca. 1: 657.462]. 1 grado de latitud [= 16,9 cm]. - London : Published as the Act directs. by Rb.t Sayer & John Bennett, 1.st Aug.st, 1777 (N.º 53 Fleet Street).

1 carta náutica en 3 h. : grab. ; 53 x 72 cm.

Carta náutica grabada en tres hojas.

Meridiano de origen: Londres. Márgenes graduados. Orientado con lis en rosas de ocho vientos y de 16 vientos. Nudo de rumbos. Sondas batimétricas, veriles, bajos arenales y corrientes marinas marcadas con flechas. Clave alfabética. Abundante toponimia en la costa y notas explicativas.

La medida que se da es la de la huella del grabado. Tres hojas sin numerar. Falta la primera.

En la parte inferior de la hoja segunda inserta seis perfiles de Ushant (Isla de Francia en el Canal de la Mancha) indicando la distancia en leguas y la orientación. En la parte superior de la misma hoja y alrededor

de la hoja tercera inserta detalles en recuadros de las siguientes cartas náuticas: [1]. Bay de Mevagizey [2]. Isle of Wight [3]. Mounts Bay [4].Falmouth [5].Plymouth [6]. The Downs [7]. Portland.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Jefferys, Thomas (ca. 1710-1771).

II. Sayer, Robert (1725-1794).

III. Brennett, John.

IV. Gran Gretaña.

V. Francia.

VI. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-041.** Nº de registro: 01167.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

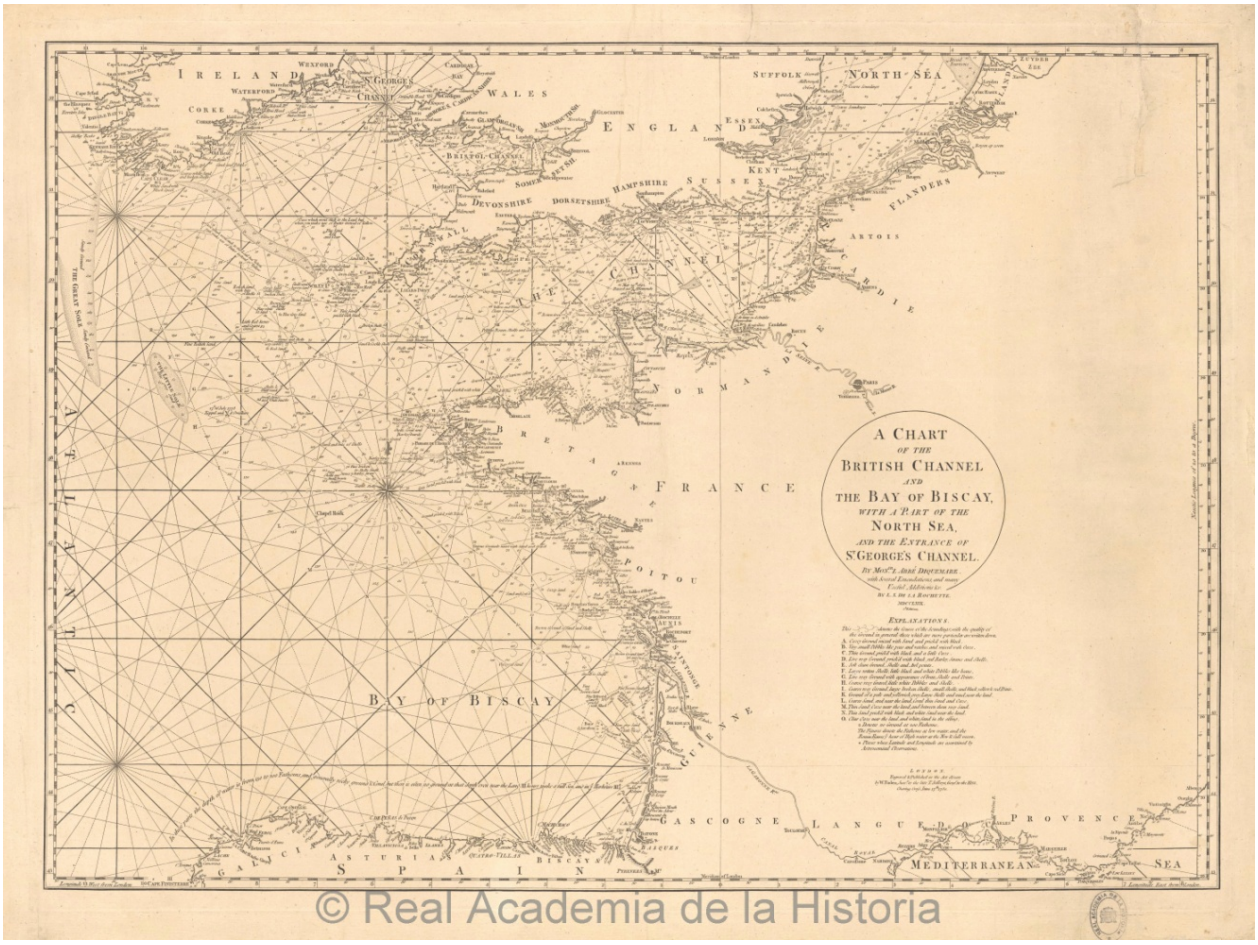
Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

Al verso, título manuscrito en tinta de bugalla: Costas de España e Inglaterra.

Al verso anotado a lápiz "N.º 35" (Letra del que hizo el inventario del legado Ruiz de Apodaca).

Legado Fernando de Gabriel y Ruiz de Apodaca, 1883 (Ref. Memorias de la RAH, t. X, 1886, nº 35, p. 848).

43. La Mancha (Canal). Cartas náuticas. 1794



© Real Academia de la Historia

A Chart of the British Channel and the Bay of Biscay. With a Part of the North Sea and the extrance of St. Georges Channell [Material cartográfico] / by Mon.sr L'Abbé Diquemare, with several Emendations, and many Useful Additions &c. By L.S. De la Rochette.

2d. Edition MDCCLXXX Escala [ca. 1:2.222.200]. 1 grado de latitud [= 5 cm]. - London : Engraved & Published as the Act directs by W. Faden Suce.r to the late T. Jefferys, Geog.r to the King, Charing Cross, June 17.th, 1780.

1 carta náutica : grab. ; 53 x 72 cm.

Meridiano de origen: Londres - Márgenes graduados. Orientado con lis en rosa. Nudo de rumbos. Sondas batimétricas, veriles y corrientes marinas con flechas. Clave alfabética.

La medida que se da es la de la huella del grabado.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. La Rochette, Louis Stanislas d'Arcy de (1731-1802).

II. Diquemare, Jacques François.

III. Faden, William (1749-1836).

IV. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-040**. Nº de registro: 01166.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

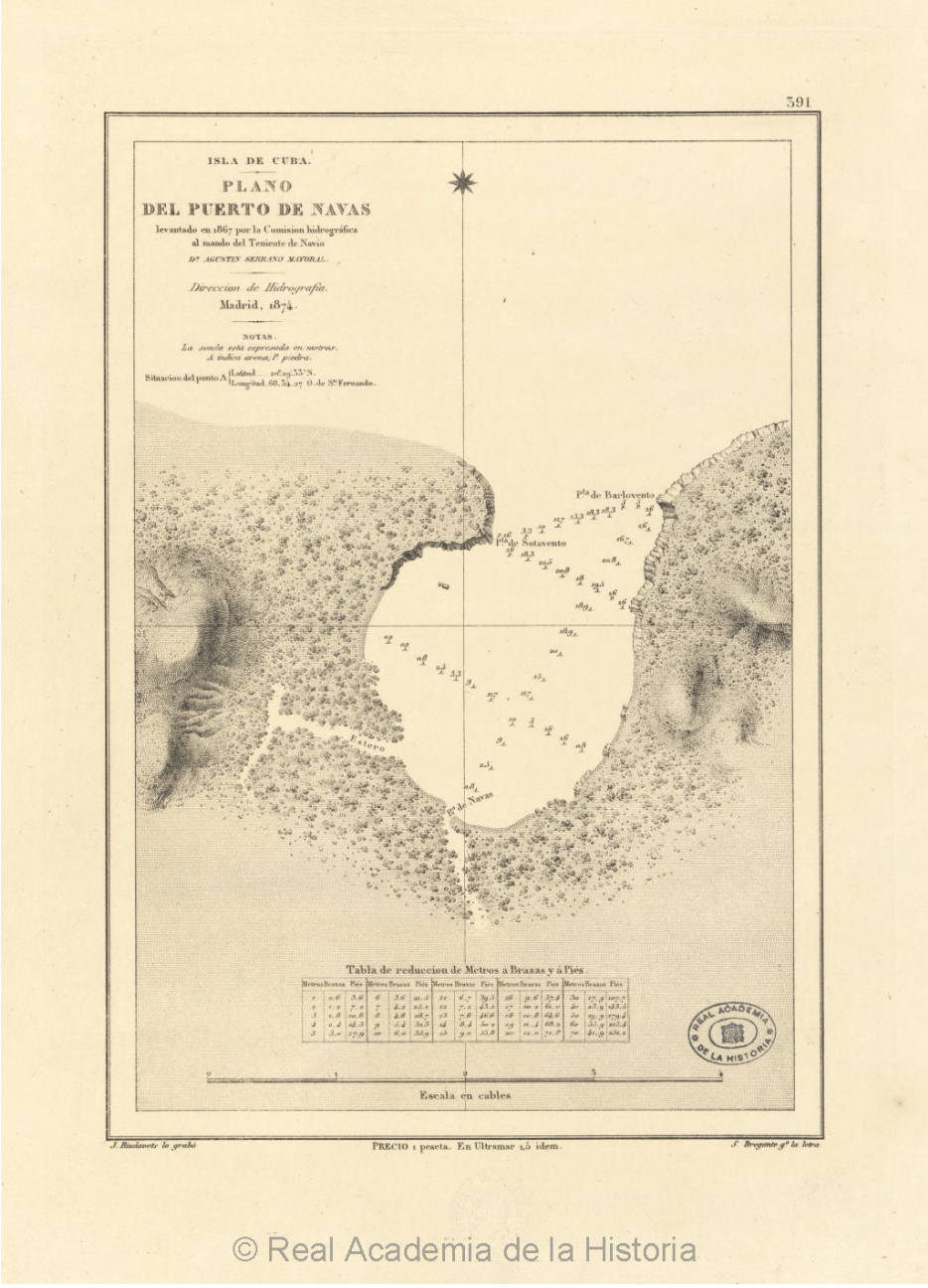
Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

Al verso, título manuscrito en tinta de bugalla: Bay of Biscay...

Al verso anotado a lápiz "N.º 15" (Letra del que hizo el inventario del legado Ruiz de Apodaca).

Legado Fernando de Gabriel y Ruiz de Apodaca, 1883 (Ref. Memorias de la RAH, t. X, 1886, nº 15, p. 844).

44. Navas (Cuba) (Puerto). Cartas náuticas. 1874



© Real Academia de la Historia

Plano del Puerto de Navas. 391 [Material cartográfico]: Isla de Cuba / levantado en 1867 por la Comisión Hidrográfica al mando del Teniente de Navío D.n Agustin Serrano Mayoral ; J. Riudavets lo grabó ; S. Bregante gº. la letra.

Escala [ca. 1:5.000]. 4 cables [= 14,3 cm]. - Madrid : Dirección de Hidrografía, 1874.

1 carta náutica : grab. ; 29 x 20 cm.

Precio 1 Peseta - En Ultramar 1,5 Idem.

Orientada con estrella de ocho puntas sobre cuadrante. Coordenadas del Punto A. Meridiano de origen: San Fernando. Rumbos. Sondas en metros. Relieve por normales.

La medida que se da es la de la huella del grabado.

Bajo el título inserta notas sobre las sondas y calidad del fondo, variación de la aguja y situación del Punto A En la parte inferior central inserta: Tabla de reducción de Metros a Brazas y a Pies.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Serrano Mayoral, Agustin.

II. Riudavets, José (1840-1902).

III. Bregante y Martínez, S.

IV. España. Dirección de Hidrografía.

V. España. Comisión Hidrográfica de la Isla de Cuba.

VI. Cuba-Guantánamo.

VII. Título.

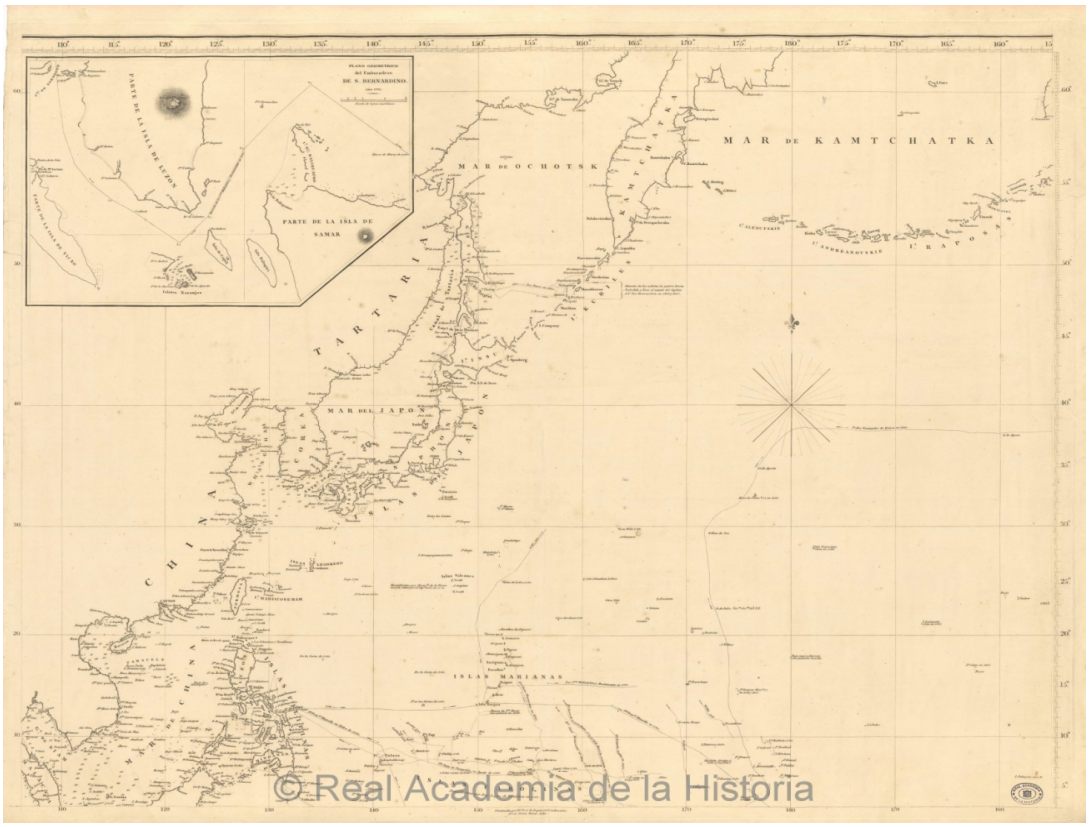
Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-030**. Signatura antigua: C-VII n 30. Nº de registro: 00829.

Notas de ejemplar:

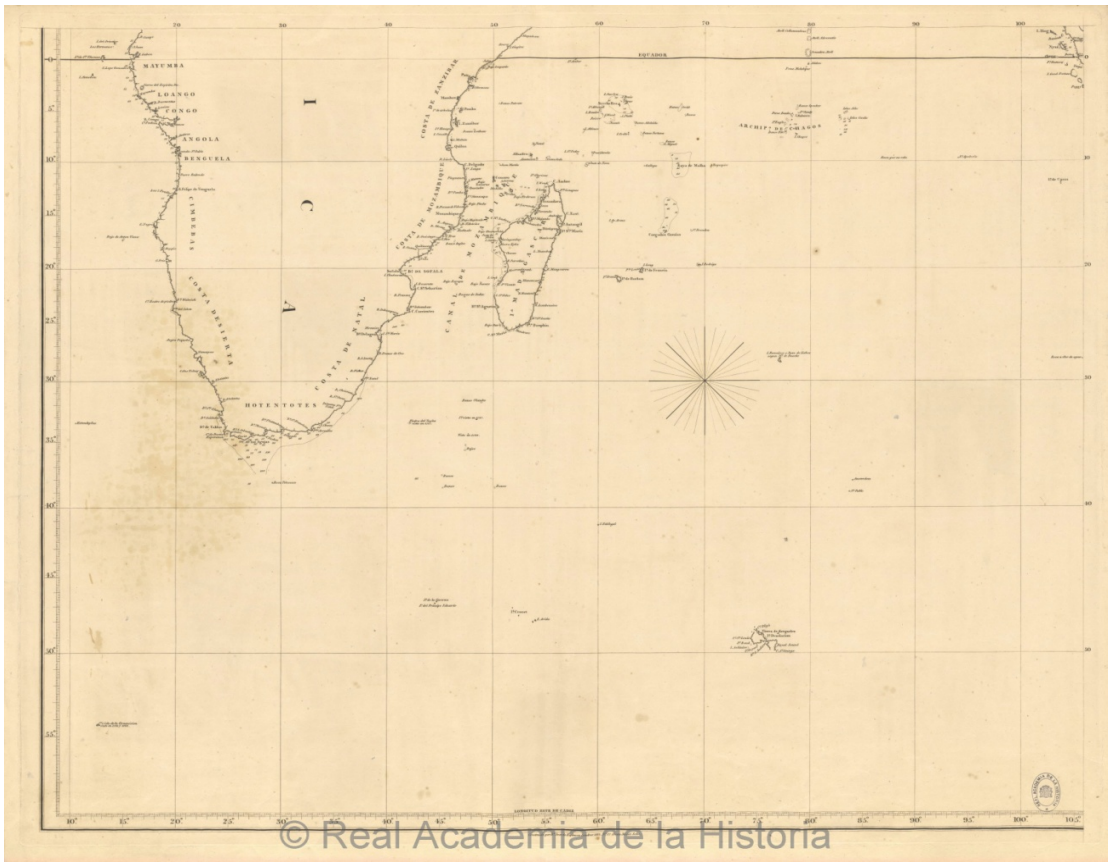
Sello seco: "Dirección de Hidrografía. Madrid".

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

45. Pacífico (Océano). Cartas náuticas. 1813



CARTA GENERAL
para las Navegaciones
A LA INDIA ORIENTAL
POR EL MAR DEL SUR
y el grande OCEANO que separa
EL ASIA DE LA AMERICA
CONSTRUIDA
por Dn. José de Espinosa
COSTA NOROESTE DE AMERICA
BAHIA DE HUDSON
A M E R I C A
S E P T E N T R I O N A L
ESTADOS UNIDOS
SENO MEXICANO
© Real Academia de la Historia


MATUMBA
LOANGO
CONGO
ANGOLA
BENGUELA
COSTA DESIERTA
HOTENTOTES
COSTA DE NATAL
ECUADOR
ARCHIPIELAGO DE CHAGOS
© Real Academia de la Historia

BORNEO
NUEVA GUINEA
NUEVA HOLANDA
NUEVA ZELANDA
ISLAS SALOMON
ARCHIPIELAGO DE LOS NAVEGADORES
ISLAS PELEW
ISLAS LADRONES
ISLAS CAROLINAS
ISLAS MARIANAS
ISLAS DE LOS LADRONES
ISLAS DE LOS AMIGOS
ISLAS DE LOS PINOS
ISLAS DE LOS ARRECIFES
ISLAS DE LOS PAPUAS
ISLAS DE LOS PAPUAS
ISLAS DE LOS PAPUAS

Carta general para las Navegaciones a la India Oriental por el Mar del Sur y el grande Oceano que separa el Asia de la America [Material cartográfico] / Construida por D.ⁿ José de Espinosa, Gefe de Esquadra de la Armada Española, Londres año 1812 ; E. Jones la grabó.

Corregida en 1813 Escala [ca. 1: 2.364.066]. 1 grado de latitud [= 4,7 cm]. - Londres : N.º 17 Dean Street Soho, 1813.

1 carta náutica en 6 h. : grab. ; 71 x 96 cm.

Cartela del título en hoja 3.

En el borde inferior de cinco de las hojas figura el nombre del editor con la fecha 1812, que corresponde a la primera edición de la carta.

Márgenes graduados. Meridiano de origen: Cádiz. Nudos de rumbos. Sondas y fondeaderos. Nota: Los números de la sonda son brazas de 6 pies de Burgos. Pequeñas notas explicativas distribuidas por la carta. Indica con flechas y líneas punteadas las derrotas seguidas por varios navegantes: Pedro Fernando de Quirós en 1606, Malaspina y Bustamante en 1791, Juan de Ibargoitia en 1799, etc. Relieve por normales. Toponimia costera.

6 hojas para montar.

Hoja 1: [África del Norte, Arabia, Persia, Indostán y Golfo de Bengala]. Incluye: [1]. "Carta del Estrecho de Sonda ó del paso entre Sumatra y Java". - Escala [ca. 1:1.100.000]. 1 grado de latitud [= 10 cm]. - Debajo del título nota sobre las sondas y la calidad del fondo. - Orientada con lis. - Márgenes graduados. - Meridiano de origen: Cádiz. - Rumbos. - Sondas y fondeaderos. - Relieve por normales. - 29,5 x 19,5 cm. [2]. "Carta de los Estrechos de Banca y Gaspar y del paso de Caramata". - Escala [ca. 1:1.100.000]. 1 grado de latitud [= 10 cm]. - Orientada con lis. - Márgenes graduados. - Meridiano de origen: Cádiz. - Rumbos. - Sondas, fondeaderos y veriles. - Indica la línea de derrota de D. Ignacio María de Álava en 1803. - Relieve por normales. - 29,5 x 57 cm. Hoja 2: [Costa oriental de Asia]. Hoja 3: [América septentrional]. Hoja 4: [Parte de África]. Hoja 5 [Nueva Guinea, Nueva Holanda y Nueva Zelanda]. Hoja 6 [Mar Pacífico y América Septentrional].

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Espinosa y Tello, José.

II. Jones, E.

III. Índico (Océano). Cartas náuticas. 1813.

IV. América. E. Costas. 1813.

V. África. S. Costas. 1813.

VI. Asia. S. Costas. 1813.

VII. Sonda (Estrecho). Cartas náuticas. 1813.

VIII. Banca y Gaspar (Estrecho). Cartas náuticas. 1813.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-001**. Signatura antigua: C-VII n 1. Nº de registro: 00800.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Al verso, en una de las hojas, anotado a lápiz "N.º 29", que corresponde al número del inventario publicado en Memorias de la RAH.

Legado Fernando de Gabriel y Ruiz de Apodaca, 1883 (Ref. Memorias de la RAH, t. X, 1886, nº 29).

46. Pacífico. E. (Océano). Cartas náuticas. 1872

Carta general del Océano Pacífico. Parte Oriental. Hoja II, 605 [Material cartográfico] / S. Bregante la construyó ; J. Estruch la g^{o} ; P. Bacot grabó la letra.

Escala [ca. 1:15.873.015]. 1 grado de latitud [= 0,7 cm]. - Madrid : Públicada de órden del Almirantazgo por la Sección de Hidrografía según los trabajos más modernos, 1872.

1 carta náutica : grab. ; 99 x 63 cm.

Precio 3 ptas. en Ultramar, 4 idem. Se completa con la Hoja 1: Carta general del Océano Pacífico. Parte Occidental (véase Sign. C-060-003) Nombre del autor de la carta: S. Bregante, tomado de la Hoja 1: Carta general del Océano Pacífico. Parte Occidental (véase Sign. C-060-003).

Márgenes graduados. Meridiano de origen: San Fernando. Orientado con estrella en cuadrante. Sondas, veriles, bajos y arrecifes. Indica con líneas los lugares de la misma variación magnética. Señala la ubicación de los faros. Hidrografía.

Se dan las medidas de la huella del grabado.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Bregante y Martínez, S.

II. Estruch, J.

III. Bacot, Pierre Adolphe.

IV. España. Dirección de Hidrografía.

V. América. O. Cartas náuticas. 1872.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-002.** Signatura antigua: C-VII n 2. Nº de registro: 00801.

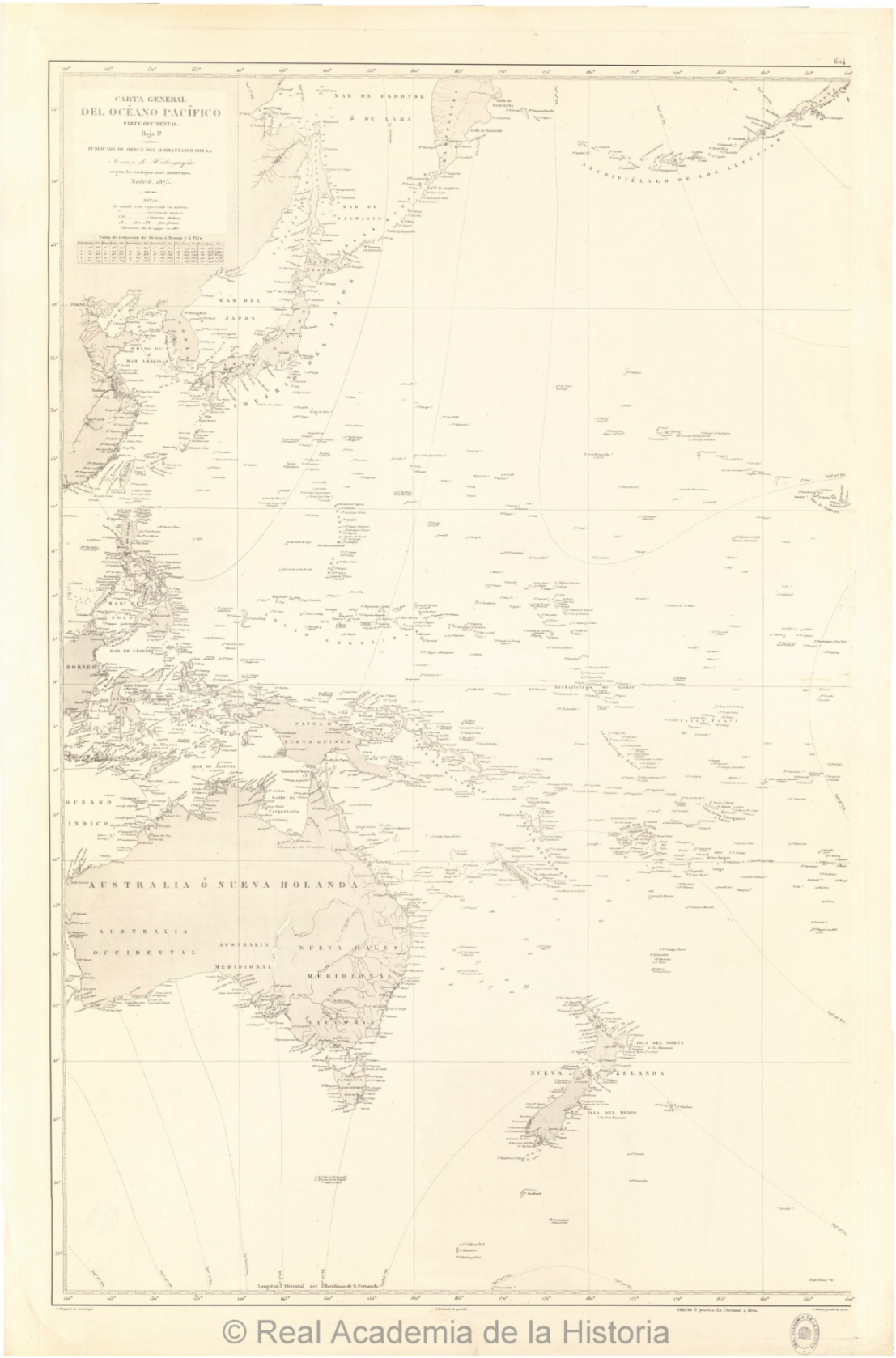
Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello seco: "Dirección de Hidrografía. Madrid".

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

47. Pacífico. O. (Océano). Cartas náuticas. 1873



Carta general del Océano Pacífico. Parte Occidental. Hoja Iª, 604 [Material cartográfico] / S. Bregante la construyó ; J. Estruch la gº ; R. Alabern la letra.

Escala [ca. 1:15.873.015]. 1 grado de latitud [= 0,7 cm]. - Madrid : Públicada de órden del Almirantazgo por la Sección de Hidrografía según los trabajos más modernos, 1873.

1 carta náutica : grab. ; 99 x 63 cm.

Precio 3 ptas. en Ultramar, 4 idem. Se completa con la Hoja 1: Carta general del Océano Pacífico. Parte Oriental (véase Sign. C-060-002).

Márgenes graduados. Meridiano de origen: San Fernando. Sondas, veriles, bajos y arrecifes. Orientado con estrella en cuadrante. Indica con líneas los lugares de la misma variación magnética. Señala la ubicación de los faros. Hidrografía.

Se dan las medidas de la huella del grabado.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Bregante y Martínez, S.

II. Estruch, J.

III. Alabern Casas, Ramón (ca. 1830-ca. 1868).

IV. España. Dirección de Hidrografía.

V. Australia. Cartas náuticas. 1873.

VI. Asia. E. Cartas náuticas. 1873.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-003**. Signatura antigua: C-VII n 3. Nº de registro: 00802.

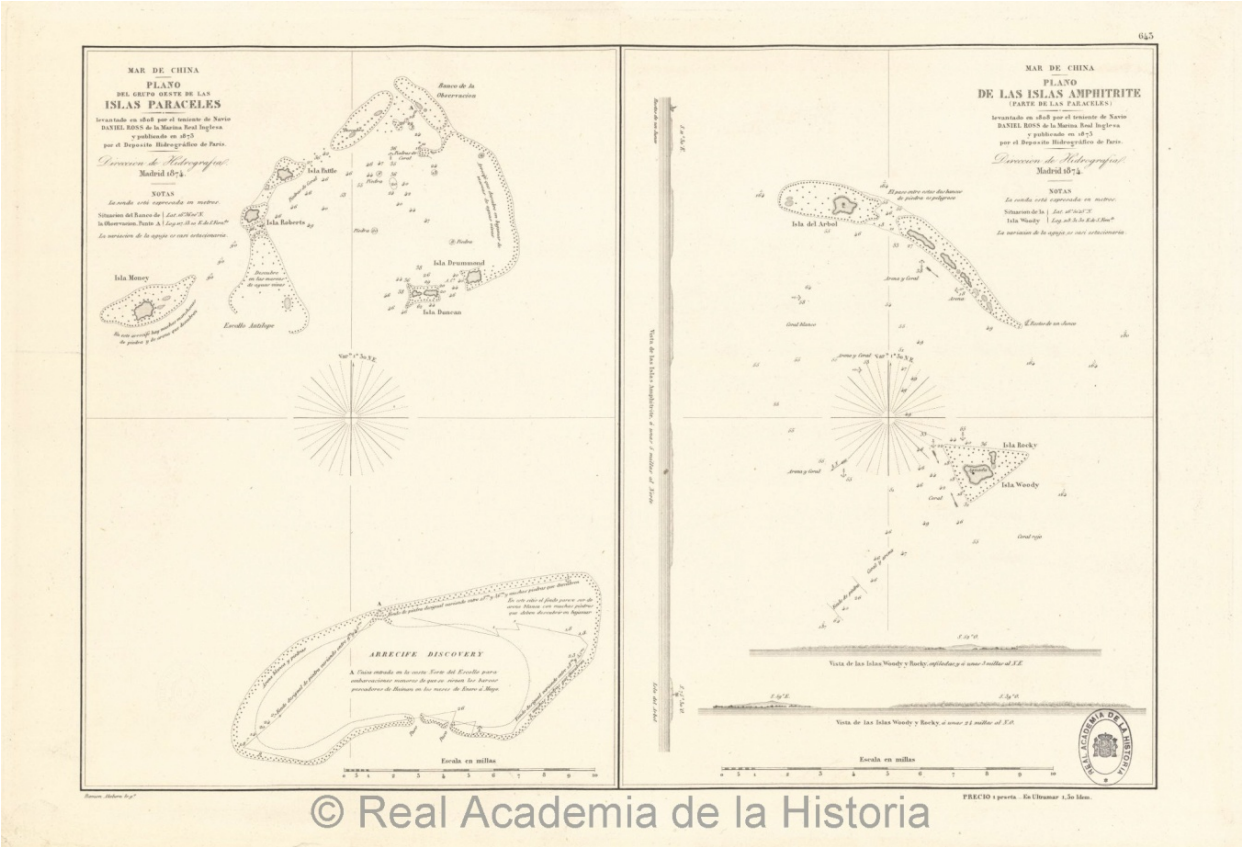
Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello seco: "Dirección de Hidrografía. Madrid".

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

48. Paracelso (Mar de China Meridional) (Islas). Cartas náuticas. 1874



Plano del grupo oeste de las islas Paraceles. 643 [Material cartográfico]: Mar de China / levantado en 1808 por el teniente de Navío Daniel Ross de la Marina Real Inglesa y publicado en 1873 por el Depósito Hidrográfico de París ; Ramón Alabern lo gº.

Escala [ca. 1:185.185]. 10 millas [= 10,2 cm]. - Madrid : Dirección de Hidrografía, 1874.

1 carta náutica : grab. ; 33 x 50 cm.

Precio 1 Peseta - En Ultramar 1,50 Idem.

Indicación gráfica del norte magnético. Coordenadas del Banco de la Observación. Longitud del meridiano de San Fernando. Muchas notas sobre los arrecifes y escollos.

La medida que se da es la de la huella del grabado.

1. Plano de las islas Amphitrite (parte de las Paraceles) / levantada por en 1808 por el teniente de Navío Daniel Ross de la Marina Real Inglesa y publicado en 1873 por el Depósito Hidrográfico de París ; Ramón Alabern lo gº. Escala [ca. 1:185.185]. 10 millas [=13,5 cm]. Dirección de Hidrografía, Madrid, 1874. 30 x 22 en h. de 33 x 50 cm. Inserta tres vistas de las islas.

Bajo el título inserta notas sobre las sondas y calidad del fondo y situación del Banco de la Observación.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Ross, Daniel.

II. Alabern Casas, Ramón (ca. 1830-ca. 1868).

III. España. Dirección de Hidrografía.

IV. París. Depósito Hidrográfico.

V. China.

VI. Título.

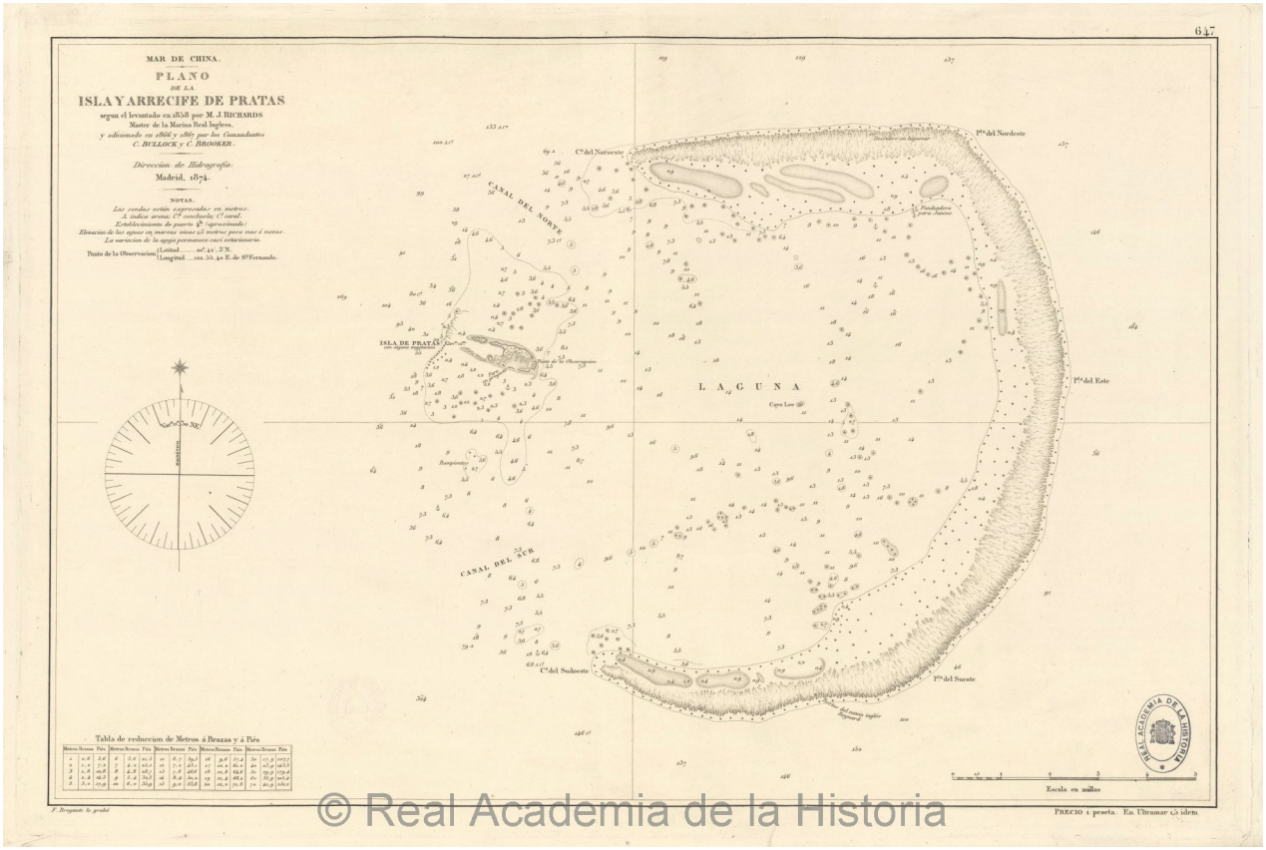
Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-028**. Signatura antigua: C-VII n 28. Nº de registro: 00820.

Notas de ejemplar:

Sello seco: "Dirección de Hidrografía. Madrid".

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

49. Pratas (Islas) (China). Cartas náuticas. 1874



Plano de la Isla y Arrecife de Pratas. 647 [Material cartográfico]: Mar de China / según el levantado en 1858 por M. J. Richards Masler de la Marina Real Inglesa y adicionado en 1866 y 1867 por los comandantes C. Bullook y C. Brooker ; F. Bregante lo grabó.

Escala [ca. 1:92.600]. 5 millas [= 9,7 cm]. - Madrid : Dirección de Hidrografía, 1874.

1 carta náutica : grab. ; 33 x 49 cm.

Precio 1 Peseta - En Ultramar 1,5 Idem.

Orientado con lis en rosa de 8 vientos sobre cuadrante. Indicación del norte magnético. Coordenadas del Punto de la Observación. Longitud del meridiano de San Fernando. Notas sobre los arrecifes y escollos.

La medida que se da es la de la huella del grabado.

Bajo el título inserta notas sobre las sondas y calidad del fondo, variación de la aguja y situación del Punto de la Observación. En la parte inferior izquierda inserta: Tabla de reducción de Metros a Brazas y a Pies.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Richards, M. J.

II. Bullook, C.

III. Brooker, C.

IV. Bregante, F.

V. España. Dirección de Hidrografía.

VI. China.

VII. Título.

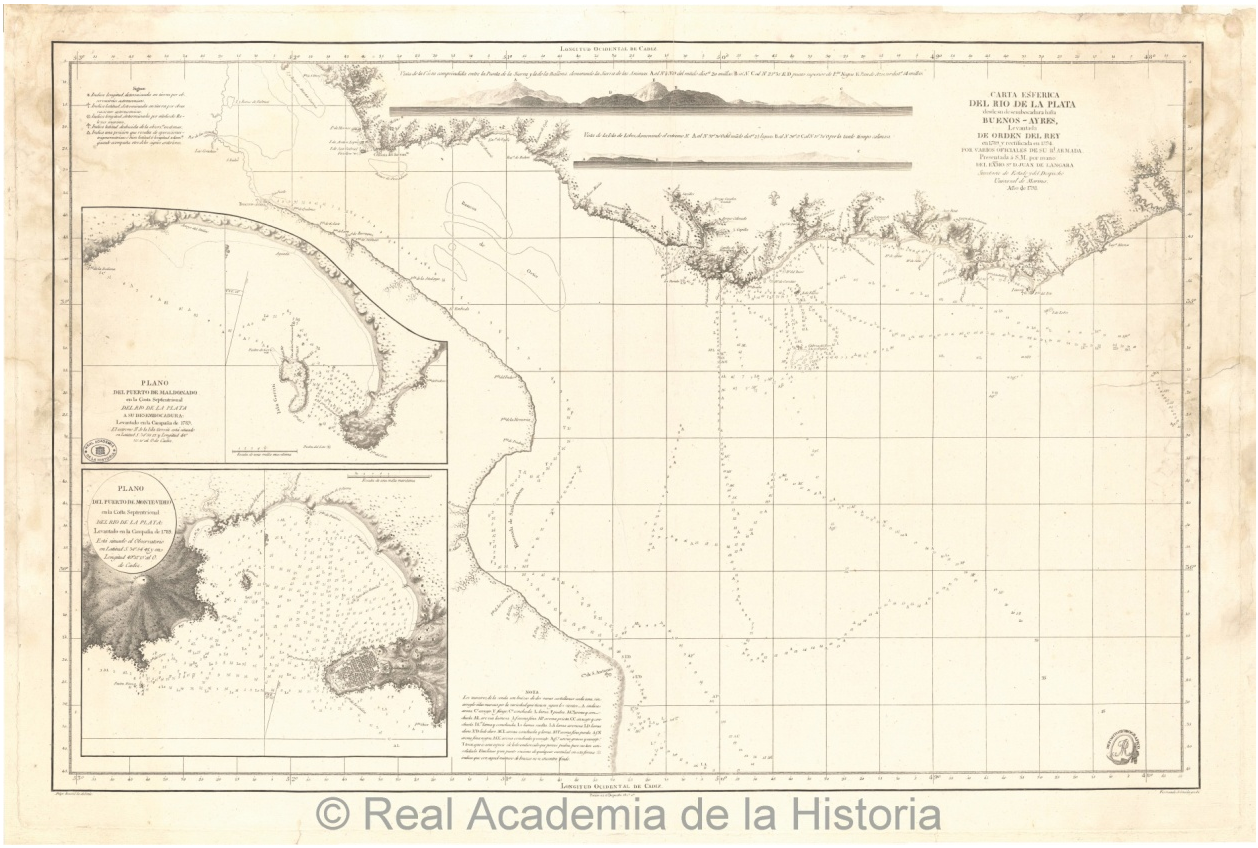
Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-029**. Signatura antigua: C-VII n 29. Nº de registro: 00821.

Notas de ejemplar:

Sello seco: "Dirección de Hidrografía. Madrid".

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

50. Río de la Plata (Desembocadura). Cartas náuticas. 1798



Carta esférica del Río de la Plata desde su desembocadura hasta Buenos Aires [Material cartográfico] / levantada de Orden del Rey en 1789 y rectificada en 1794 por varios oficiales de su R[ea]l Armada, Presentada a S.M. por mano del Excmo. Sr. D. Juan de

Langara Secretario de Estado y del Despacho Universal de Marina ; Fernando Selma la grabó ; Felipe Bauzá la delineó.

Escala [ca. 1: 5.555.555]. 1 grado de latitud [= 20 cm]. - [Madrid] : Depósito Hidrográfico, Año de 1798.

1 carta náutica : grab. ; 62 x 92 cm.

Precio en el Depósito 15 r[eale]s de v[ello]n.

Meridiano de origen: Longitud occidental de Cádiz. Orientada con lis. Márgenes graduados. Red de meridianos y paralelos formando cuadrícula. Sondas, fondeaderos y veriles. Relieve por normales. Símbolos para indicar la latitud y longitud en tierra y mar.

En el ángulo inferior derecho sello grabado del Déposito Hidrográfico.

Las medidas que se dan son las de la huella del grabado.

En el margen inferior izquierdo inserta nota explicativa sobre la unidad de medida empleada en las sondas y clave alfabética indicando el tipo de fondo marino Inserta: [1]. Plano del Puerto de Maldonado en la Costa Septentrional del Rio de la Plata a su desembocadura / levantado en la campaña de 1789. Escala [ca. 1:135.000]. 1 milla maritima [= 4,7 cm]. Orientado con media lis indicando la variación magnética. 19 x 27 cm. [2]. Plano del Puerto de Monte-Video en la Costa Septentrional del Rio del Plata / levantado en la campaña de 1789. Escala [ca. 1:105.500]. 1 milla maritima [= 6 cm]. Orientado con media lis indicando la variación magnética. Título enmarcado en un óvalo. - 21,5 x 27 cm. [3]. Dos vistas de costa: Una la comprendida entre la Punta de la Sierra y la de la Ballena y la otra de la isla de Lobos.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Bauzá, Felipe.

II. Selma, Fernando.

III. España. Dirección de Hidrografía.

IV. Maldonado (Uruguay) (Puerto). Cartas náuticas. 1798.

V. Montevideo (Uruguay) (Puerto). Cartas náuticas. 1798.

VI. Argentina.

VII. Uruguay.

VIII. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-012**. Signatura antigua: C- VII n 12. Nº de registro: 00811.

Notas de ejemplar:

Manchas de humedad. Roturas en los bordes restauradas.

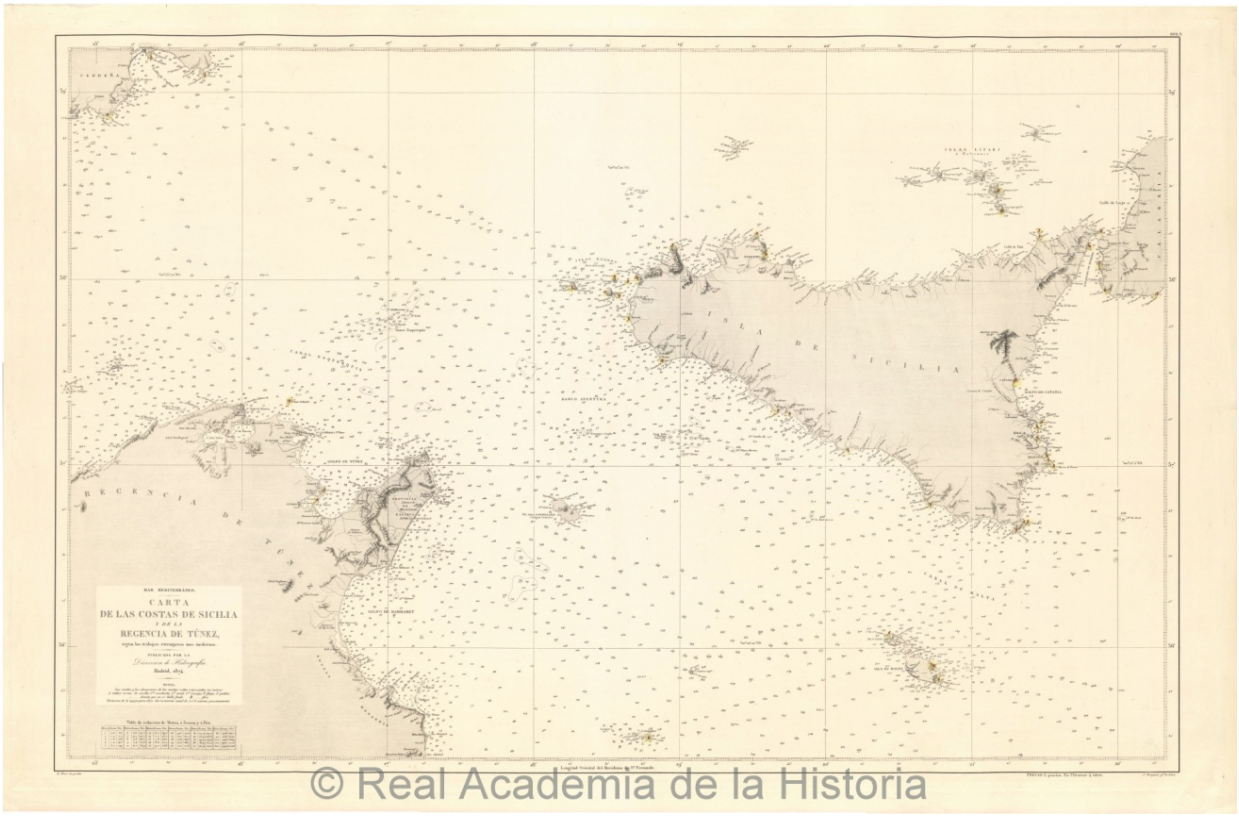
Al verso, anotación manuscrita de título facticio en tinta de bugalla: Carta Esférica del Río de la Plata.

Al verso anotado a lápiz "N.º 24" (Letra del que hizo el inventario del legado Ruiz de Apodaca).

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

Legado Fernando de Gabriel y Ruiz de Apodaca, 1883 (Ref. Memorias de la RAH, t. X, 1886, nº 24, p. 845).

51. Sicilia (Costa). Cartas náuticas. 1874



© Real Academia de la Historia

Carta de las costas de Sicilia y de la Regencia de Túnez. 122 A [Material cartográfico] / según los trabajos extranjeros más modernos ; E. Pérez la grabó ; S. Begante grabó la letra.

Escala [ca. 1:740.740]. 1 grado de latitud [= 15 cm]. - Madrid : Dirección de Hidrografía, 1874

1 carta náutica : grab. ; 100 x 64 cm.

Precio 3 ptas. en Ultramar, 4 idem.

Márgenes graduados. Meridiano de origen: San Fernando. Orientado con estrella en cuadrante. Relieve por normales. Sondas, veriles, bajos y arrecifes. Señala la ubicación de los faros con letra F e iluminados en color rojo y amarillo. Hidrografía

Se dan las medidas de la huella del grabado.

Bajo el título inserta notas sobre las sondas, la calidad del fondo, la variación magnética, "Tabla de reducción de Metros á Brazas y á Piés" y advertencias sobre la navegación (escollos, sondas, etc.)

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Pérez, E.

II. Bregante y Martínez, S.

III. España. Dirección de Hidrografía.

IV. Túnez (Costa). Cartas náuticas. 1874.

V. África.

VI. Italia-Sicilia.

VII. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-005**. Signatura antigua: C-VII n 5. Nº de registro: 00804.

Notas de ejemplar:

Sello seco: "Dirección de Hidrografía. Madrid".

Al verso sello seco de la Real Academia de la Historia.

52. Singapur (Estrecho). Cartas náuticas. 1873

Carta del Estrecho de Singapur con parte de los de Durian y Rhio. 485 [Material cartográfico] / según los trabajos ingleses más recientes ; J. Ruidavets la contruyó y delineó ; I. Tubau la grabó ; P. Bacot grabó la letra.

Escala [1: 8.547.008]. 1 grado de latitud [= 1,3 cm]. - Madrid : Dirección de Hidrografía, 1873.

1 carta náutica : grab. ; 100 x 63 cm.

Precio 3 ptas. en Ultramar, 4 idem.

Márgenes graduados. Meridiano de origen: San Fernando. Orientado con estrella en cuadrante. Relieve por normales. Sondas, veriles, bajos y arrecifes. Señala la ubicación de los faros con letra F e iluminados en color rojo y amarillo. Hidrografía.

Se dan las medidas de la huella del grabado.

Ámbito geográfico: Estrecho de Singapur en el Mar de China.

Bajo el título inserta notas sobre las sondas, la calidad del fondo, la variación magnética. En la parte inferior izquierda inserta "Tabla de reducción de Metros á Brazas y á Piés". En la parte inferior izquierda inserta tabla de vocablos náuticos en malayo y en castellano.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Riudavets y Tudury, José.

II. Tubau y Alberte, Ignacio (fl. 1865-1880).

III. Bacot, Pierre Adolphe.

IV. España. Dirección de Hidrografía.

V. Singapur.

VI. Título.

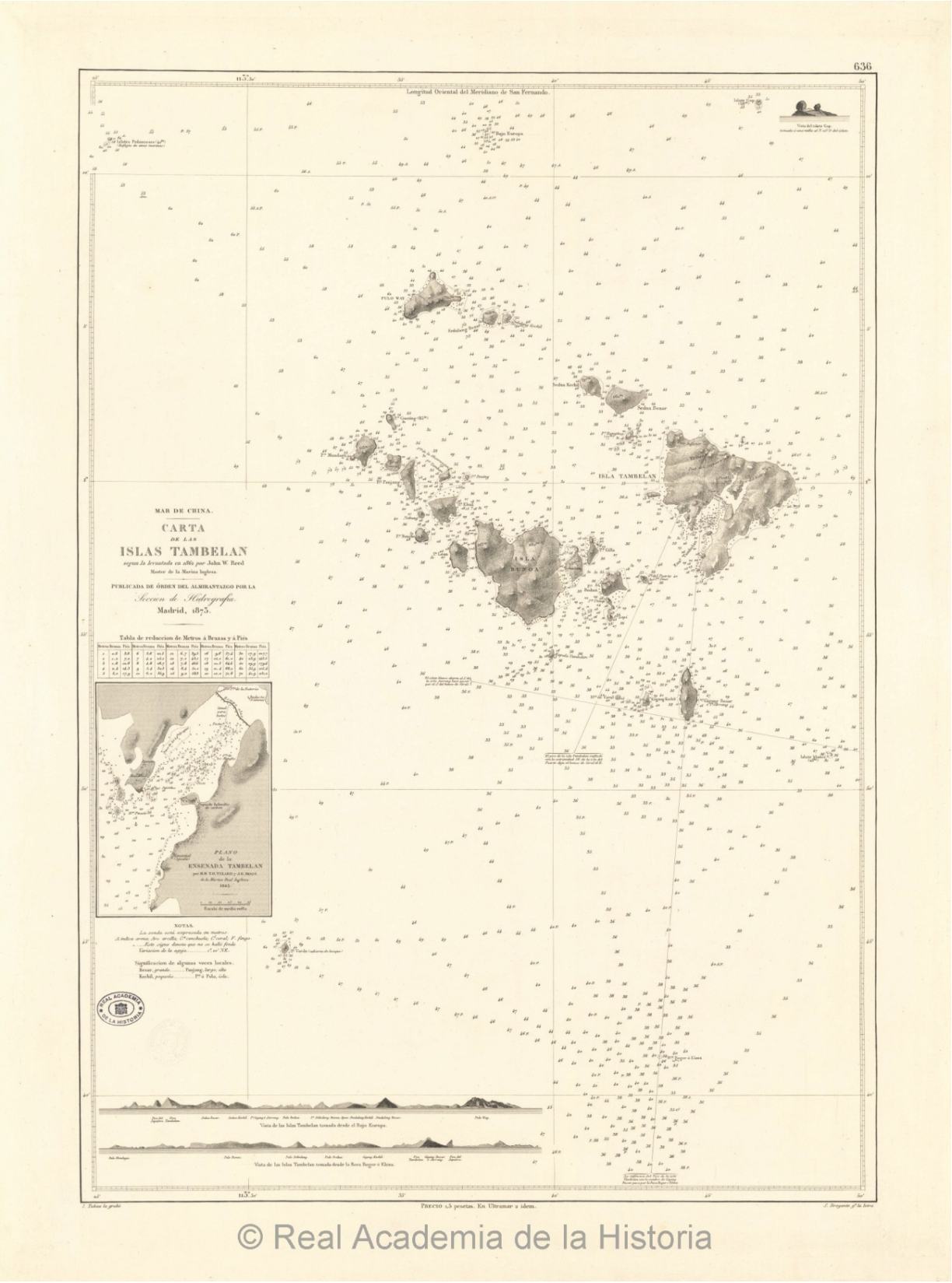
Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-006**. Signatura antigua: C-VII n 6. Nº de registro: 00805.

Notas de ejemplar:

Sello seco: "Dirección de Hidrografía. Madrid".

Al verso sello seco de la Real Academia de la Historia.

53. Tambelan (Indonesia) (Archipiélago). Cartas náuticas. 1873



Carta de las islas Tambelan. 636 [Material cartográfico]: Mar de China / según la levantada en 1862 por John W. Reed Master de la Marina Inglesa ; publicada de orden del Almirantazgo por la Sección de Hidrografía ; I. Tubau la grabó ; S. Bregante g.º la letra.

Escala indeterminada. - Madrid : Dirección de Hidrografía, 1873.

1 carta náutica : grab. ; 66 x 49.5 cm.

Precio 1,5 Pesetas - En Ultramar 2 Idem.

Márgenes graduados. Longitud oriental del meridiano de San Fernando. Indica sondas batimétricas, veriles y calidad de fondo. Relieve por normales y sombreado.

La medida que se da es la de la huella del grabado.

Bajo el título inserta notas sobre las sondas y calidad del fondo y tabla de reducción de metros a brazas y pies En la parte inferior izquierda inserta: [1]. Plano de la ensenada Tambelan / por M. M. T. H. y Tizard y J. R. Moos de la Marina Real Inglesa. 1863. Escala [ca. 1: 356]. Media milla [= 2,6 cm]. Sondas, fondeaderos y escollos. - [2]. Vista de las Islas Tambelan tomada desde el Bajo Europa. Toponimia [3]. Vista de las Islas Tambelan tomada desde la Roca Roger ó Elena. Toponimia En el ángulo superior derecho inserta: Vista del islote Gap tomada a una milla al N. 25º O del islote.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Reed. John W.

II. Tubau y Alberte, Ignacio (fl. 1865-1880).

III. Bregante y Martínez, S.

IV. España. Dirección de Hidrografía.

V. Indonesia-Tambelan.

VI. Título.

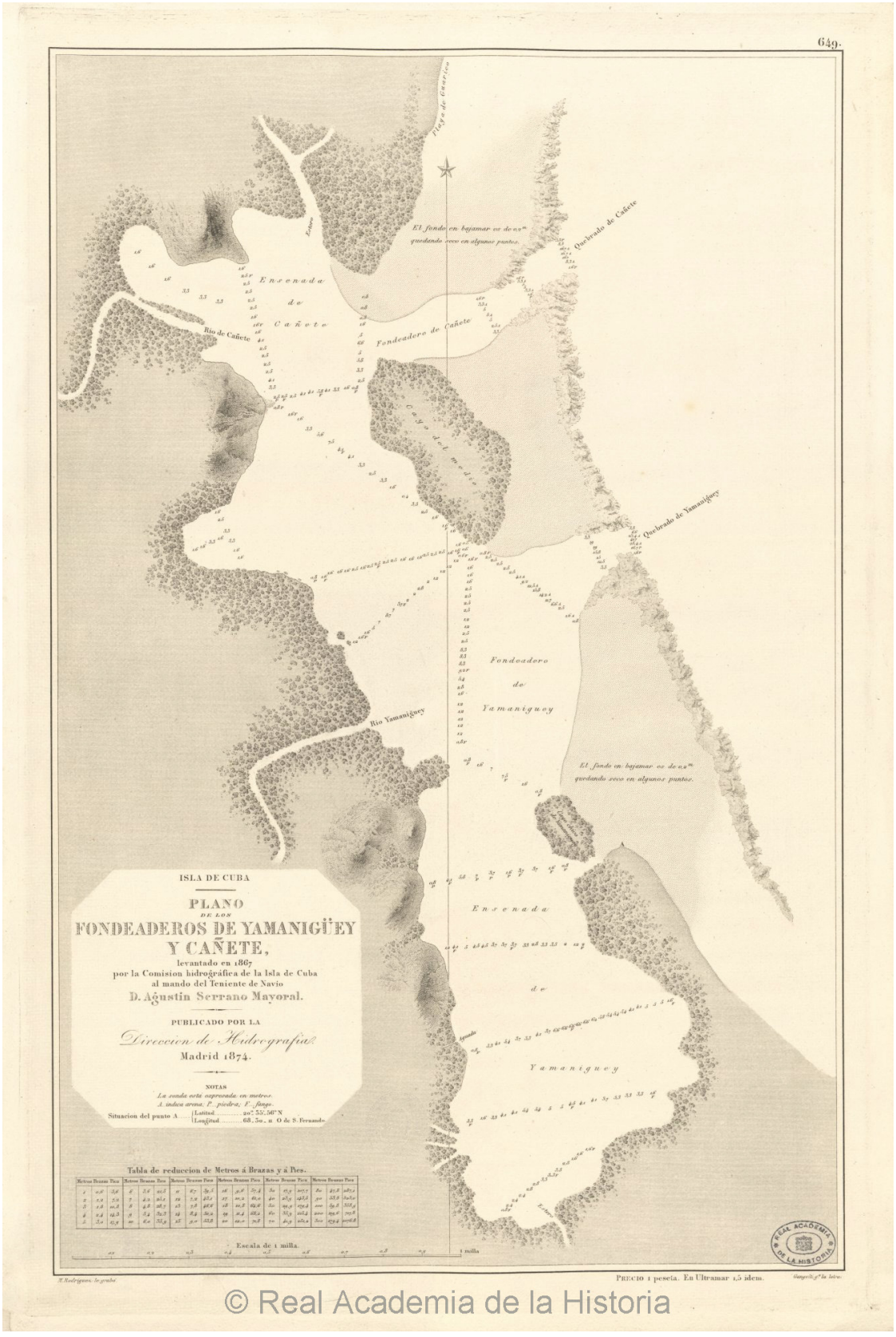
Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-026.** Signatura antigua: C-VII n 26. Nº de registro: 00818.

Notas de ejemplar:

Sello seco: "Dirección de Hidrografía. Madrid".

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

54. Yamanigüey (Cuba). Cartas náuticas. 1874



Plano de los Fondeaderos de Yamanigüey y Cañete. 649 [Material cartográfico]: Isla de Cuba / levantado en 1867 por la Comision hidrográfica de la Isla de Cuba al mando del

Teniente de Navío D. Agustín Serrano Mayoral ; M. Rodríguez lo grabó ; Gangoiti gº la letra.

Escala [ca. 1:125.100]. 1 milla [= 14,8 cm]. - Madrid : Dirección de Hidrografía, 1874.

1 carta náutica : grab. ; 49,5 x 32 cm.

Precio 1 Peseta - En Ultramar 1,5 Idem.

Orientada con estrella de cinco puntas sobre flecha. Coordenadas del Punto A. Meridiano de origen: San Fernando. Rumbos. Sondas en metros. Relieve por normales.

La medida que se da es la de la huella del grabado.

Bajo el título inserta notas sobre las sondas, calidad del fondo y situación del Punto A. En la parte inferior inserta: Tabla de reducción de Metros a Brazas y a Pies.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Serrano Mayoral, Agustin.

II. Rodríguez, Manuel (fl.1859-1888).

III. Gangoiti, Juan de (1816-1878).

IV. España. Dirección de Hidrografía.

V. España. Comisión Hidrográfica de la Isla de Cuba.

VI. Cañete (Cuba) (Fondeadero). Cartas náuticas. 1874.

VII. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-031**. Signatura antigua: C-VII n 31. Nº de registro: 00830.

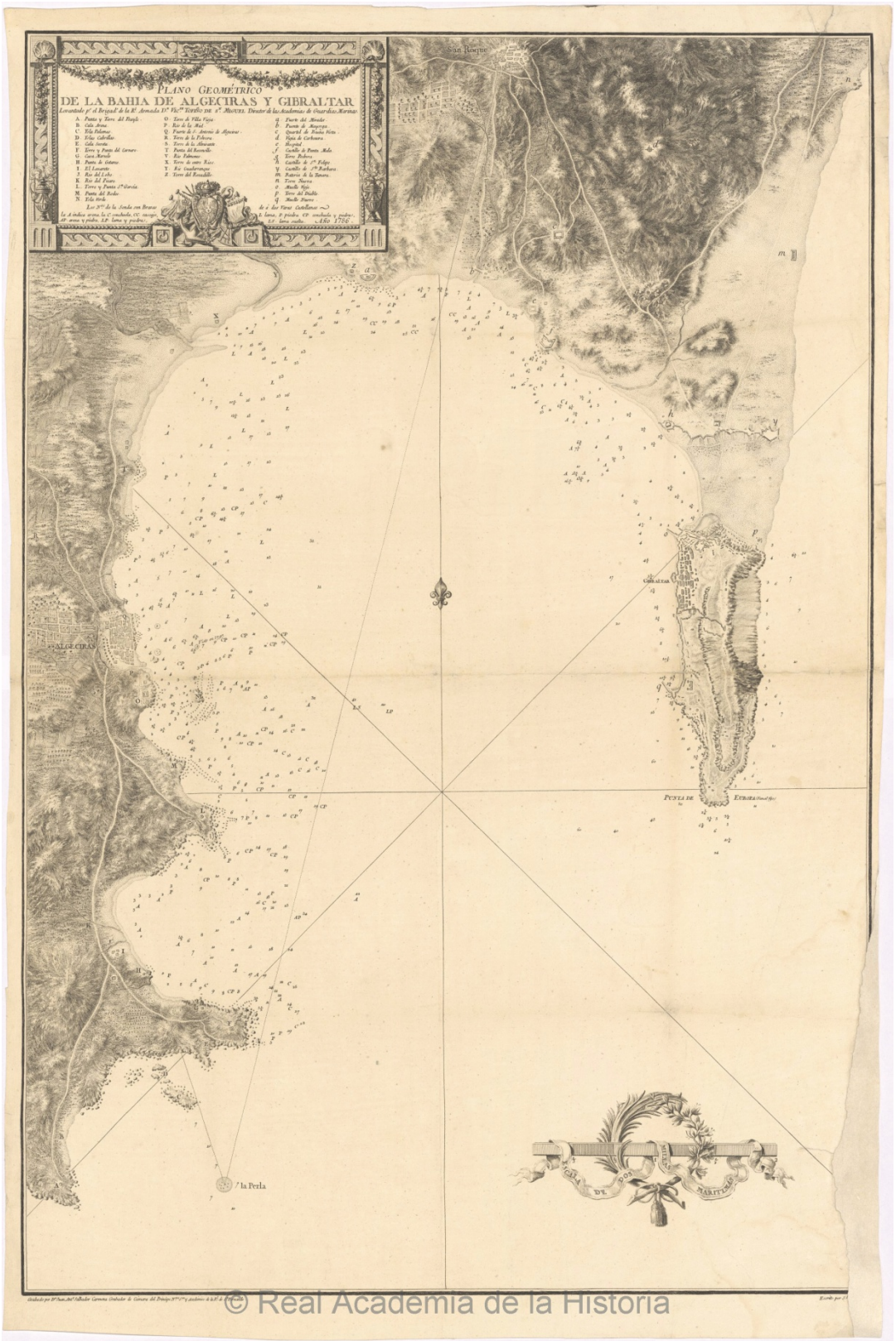
Notas de ejemplar:

Sello seco: "Dirección de Hidrografía. Madrid".

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

ESPAÑA (N.º 55-87)

55. Algeciras (Cádiz) (Bahía). Cartas náuticas. 1786



Plano geométrico de la Bahía de Algeciras y Gibraltar [Material cartográfico] / lovantado [sic] p.r el Brigad.r de la R.l Armada D.n Vic.te Tofiño de S.n Miguel. Director de las

Academias de Guardias Marinas ; grabado por D.n Juan Ant.o Salbador Carmona, Grabador de Cámara del Príncipe N.to y Académico de la R.l de S.n Fernando ; Escrito por S[antia]go Droüet.

Escala [ca. 1:24.000]. 2 millas marítimas [= 15,2 cm]. - [Madrid] : [Dirección de Hidrografía], 1786.

1 carta náutica : grab. ; 83 x 45,5 cm.

Orientada con lis. Rumbos. Sondas. Relieve por sombreado. Red hidrográfica y de caminos. Ciudades representadas por conjuntos de edificaciones según su importancia. Cultivos y arbolado. Clave alfabética para indicar los edificios y lugares más significativos y tipo de relieve marino. Nota números de sondas son brazas de a dos varas castellanas.

En el ángulo superior izquierdo, título, mención de responsabilidad y clave enmarcados en cartela rectangular con marco ornado con molduras, vasos y guirnaldas. En la parte inferior central escudo de España Escala gráfica ornada con filacteria y corona de hojas de palma y roble.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Tofiño de San Miguel, Vicente (1732-1795).

II. Salvador Carmona, Juan Antonio.

III. Droüet, Santiago.

IV. Gibraltar (Gran Bretaña) (Bahía). Cartas náuticas. 1786.

V. España-Andalucía-Cádiz.

VI. Gran Bretaña-Gibraltar.

VII. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-038**. Signatura antigua: 9-7446 (Legajo de la colección Emilio Croquer y Cabezas). Nº de registro: 01165.

Notas de ejemplar:

Ha perdido un fragmento del borde inferior derecho y falta parte del nombre del grabador de la letra. Conserva huellas de haber estado plegado en el legajo. Restaurado.

El 26 de marzo de 2003 se traslada a los planeros de Cartografía.

Legado Emilio Croquer y Cabezas.

56. Arosa (Pontevedra) (Ría). Cartas náuticas. 1833

Plano de la Ría de Arosa [Material cartográfico] / levantado de Orden Superior por el Capitán de Fragata D.ⁿ Ignacio Fernández Flórez; C. Noguera la delineó y Grabó ; N.ˢ Gangoiti grabó la letra.

Escala [ca. 1:52.900]. 3 millas dividida en décimos [=10,4 cm]. - Madrid : Dirección de Hidrografía, 1833.

1 carta náutica : grab. ; 48 x 64,5 cm.

Orientada en cuadrante con media lis con el N al NE de la carta. Números de sonda en brazas de 6 pies de Burgos. Letras para calidad del fondo: arena, piedra, fango y cascajo. Bajos y escollos. Islas e islotes.

Las medidas que se dan son las de la huella del grabado.

Ámbito geográfico: Abarca desde la playa de Corrubedo hasta la de La Lanzada.

En el ángulo inferior izquierdo grabado el logotipo o escudo de la Dirección de Hidrografía y Precio 12 r.ˢ v.ⁿ.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Fernández Flórez, Ignacio.

II. Noguera, C. (fl. 1833).

III. Gangoiti, Nicolás.

IV. España. Dirección de Hidrografía.

V. España-Galicia-Pontevedra.

VI. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-018**. Signatura antigua: C-VII n 18. Nº de registro: 00823.

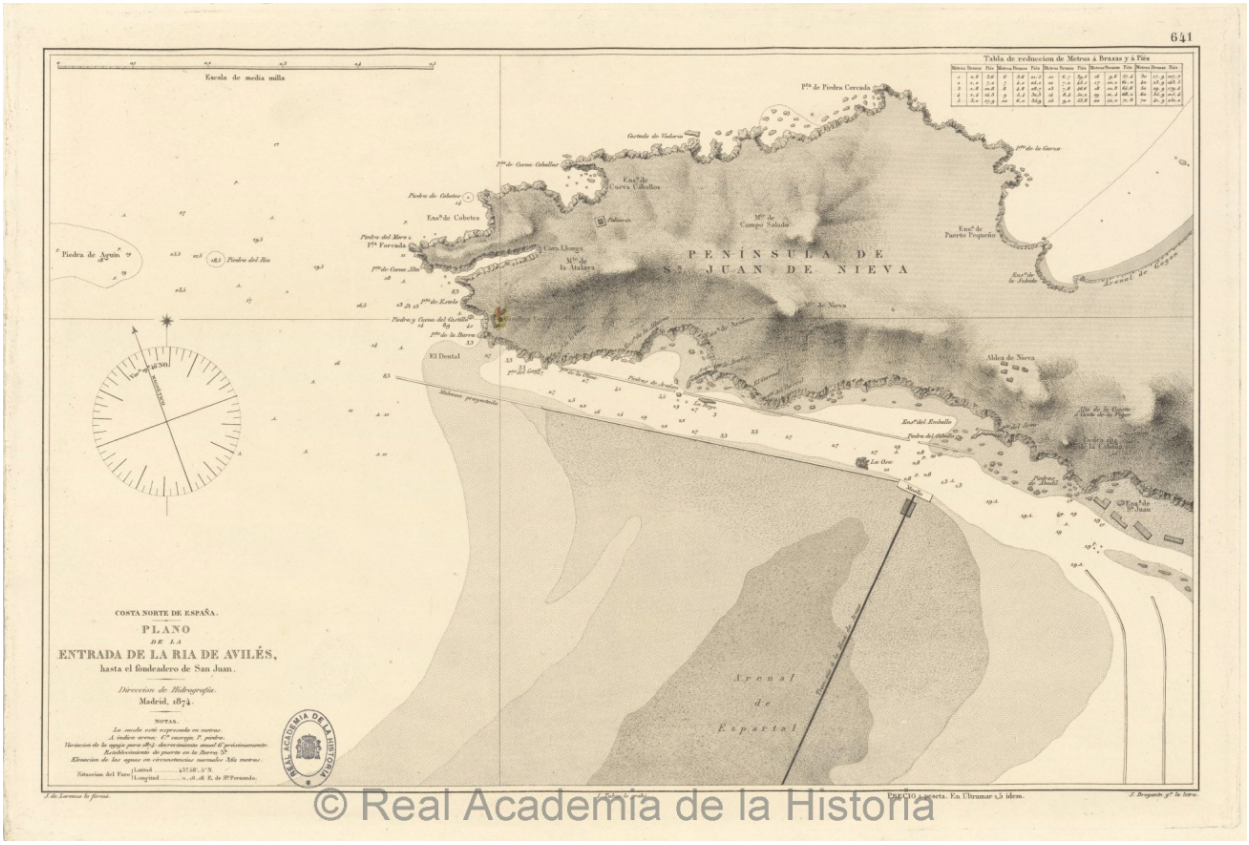
Notas de ejemplar:

Roturas de los bordes restauradas.

En el ángulo superior derecho anotado en tinta de bugalla: "10".

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

57. Avilés (Asturias) (Ría). Cartas náuticas. 1874



© Real Academia de la Historia

Plano de la entrada de la ría de Avilés hasta el fondeadero de San Juan. 641 [Material cartográfico] : Costa Norte de España / Dirección de Hidrografía ; J. de Lorenzo lo formó ; I. Tubau lo grabó ; S. Bregante g.º la letra.

Escala [ca. 1: 6.172.800]. Media milla [= 15 cm]. - Madrid : Dirección de Hidrografía, 1874.

1 carta náutica : grab., col. ; 32,5 x 49 cm.

Orientada en cuadrante con flecha y rosa. Variación de la aguja para 1874. Números de sonda en metros. Letras para calidad del fondo: arena, piedra, fango y cascajo. Bajos y escollos. Coordenadas del faro iluminado en rojo y amarillo. Indíca desde el muelle el tranvía a la mina de Arnao.

Las medidas que se dan son las de la huella del grabado Sólo el faro está iluminado en rojo y amarillo.

Ámbito geográfico: Abarca la península de Juan de Nieva desde el arenal de Gagón hasta el fondeadero de San Juan.

En el ángulo superior derecho inserta: Tabla de reducción de metros a brazas y pies.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Lorenzo, J. de.

II. Bregante y Martínez, S.

III. Tubau y Alberte, Ignacio (fl. 1865-1880).

IV. España. Dirección de Hidrografía.

V. España-Asturias (Comunidad Autónoma)-Avilés.

VI. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-023**. Signatura antigua: C-VII n 23. Nº de registro: 00827.

Notas de ejemplar:

Sello seco: "Dirección de Hidrografía. Madrid".

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

58. Cádiz (Provincia). Cartas náuticas. 1786

Carta esférica de la costa de España desde el Cabo de S.nVicente hasta Punta de Europa [Material cartográfico] / presentada al Rey Nuestro Señor por el Ex.mo S.or B[aili]o Fr. D.n Antonio Valdés, Secretario de Estado y del Despacho universal de Marina y construida

por el Brigadier de la Real Armada D.ⁿ Vicente Tofiño de S[a]n Miguel, Director de las Academias de Guardias Marinas; grabada por D. J[uan] de la Cruz, Geógrafo de S. M. ; escrita por S[antia]go Droüet.

Escala [ca. 1: 457.247]. 1 grado de latitud [= 24,3 cm]. - [S. l.] : [S. n.], 1786.

1 carta náutica : grab. ; 64 x 91 cm.

Longitud de los meridianos de París, Tenerife, Cádiz y Cartagena. Red de meridianos y paralelos formando cuadrícula. Orientada con lis. Márgenes graduados. Sondas expresadas en brazas de a dos varas castellanas; fondeaderos y veriles. Toponimia costera.

Las medidas que se dan son las de la huella del grabado.

Inserta cuatro vistas de las sierras: Monchique, Sierra de Ronda, llamado Cabeza del Moro, Sierra de Urique y Medina. En la parte inferior inserta: Parte de Africa (Ceuta, Tanger y Tetuán).

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Tofiño de San Miguel, Vicente (1732-1795).

II. Cruz Cano y Olmedilla, Juan de la (1734-1790).

III. Droüet, Santiago.

IV. África. N. Cartas náuticas. 1786.

V. España-Andalucía-Cádiz.

VI. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-015**. Signatura antigua: C-VII n 15. Nº de registro: 00814.

Notas de ejemplar:

Roturas de los bordes restauradas.

Al verso, anotación manuscrita de título facticio en tinta de bugalla: Desde Cavo S. Vicente hasta Punta de Europa.

Al verso anotado a lápiz "N.º 23" (Letra del que hizo el inventario del legado Ruiz de Apodaca).

Legado Fernando de Gabriel y Ruiz de Apodaca, 1883 (Ref. Memorias de la RAH, t. X, 1886, nº 23, p. 845).

59. Cádiz (Provincia). Cartas náuticas. 1873

Comprende desde el Cabo Roche hasta el río Barbate. Hoja V, 633 [Material cartográfico] : Costa Sudoeste de España / segun los trabajos ejecutados en 1872 por la Comision hidrográfica al mando del Capitan de fragata D. José Montojo y Salcedo; I. Tubau la grabó; S. Bregante gº la letra.

Escala indeterminada. - Madrid : Dirección de Hidrografía, 1873

1 carta náutica : grab. ; 63 x 98 cm.

Precio 3 ptas. en Ultramar, 4 idem.

Longitud Oriental del Meridiano de S. Fernando. Orientada con flecha y rosa indicando la desviación magnética. Márgenes graduados. Localización de los faros mediante color color rojo y amarillo. Números de sonda. Signos convencionales arena, cascajo, fango, piedra y faro.

Las medidas que se dan son las de la huella del grabado.

Bajo el título inserta notas sobre las sondas y variación de la aguja magnética. En la parte inferior central inserta: Perfil desde Torre de Meca hasta Sierra de Plata. En el centro, cabo y faro de Trafalgar.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Montojo y Salcedo, José.

II. Tubau y Alberte, Ignacio (fl. 1865-1880).

III. Bregante y Martínez, S.

IV. España. Comisión Hidrográfica.

V. España. Dirección de Hidrografía.

VI. España-Andalucía-Cádiz.

VII. Título.

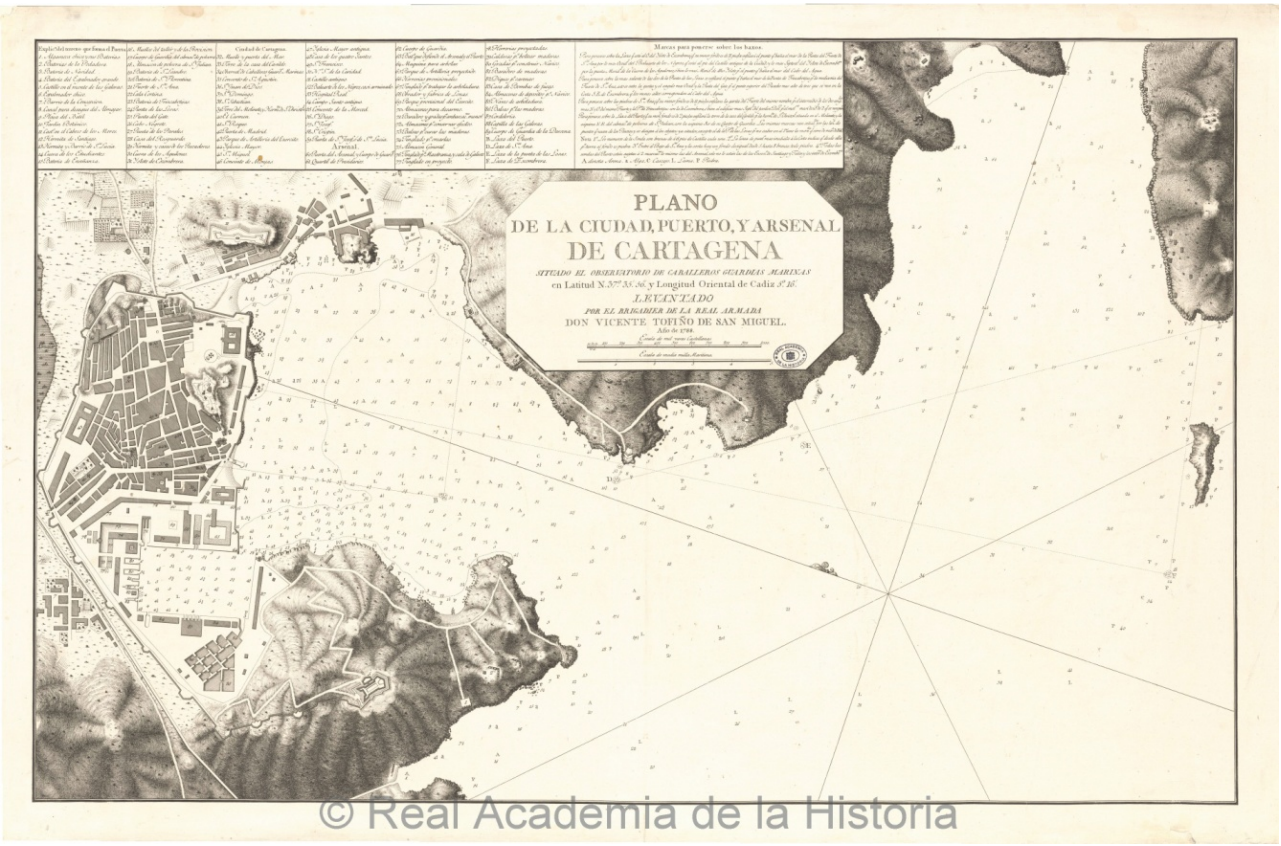
Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-011**. Signatura antigua: C-VII n 11. Nº de registro: 00810.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello seco de la Real Academia de la Historia.

60. Cartagena (Murcia) (Puerto). Cartas náuticas. 1788



© Real Academia de la Historia

Plano de la Ciudad, Puerto, y Arsenal de Cartagena, situado el Observatorio de Caballeros Guardias Marinas en Latitud N. 37º. 35'. 50". y Longitud oriental de Cadiz 5º. 16' [Material cartográfico] / levantado por el Brigadier de la Real Armada Don Vicente Tofiño de San Miguel.

Escala [ca. 1:6.200]. Mil varas castellanas [= 13,3 cm]. - [Madrid] : [Dirección de Hidrografía], Año de 1788.

1 carta náutica : grab. ; 65 x 103,5 cm.

Orientado con media lis en nudo de rumbos, con el N. al NO. de la carta. Sondas batimétricas, veriles y bajos. Relieve por sombreado. Clave alfanumérica para identificar topónimos de la ciudad y puerto de Cartagena.

La medida que se da es la de la hoja, pues no se aprecia la huella del grabado.

Título sobre cartela rectangular sobre una zona de la costa.

En la parte superior izquierda inserta: Explicación del terreno que forma el puerto. Ciudad de Cartagena y Marcas para ponerse sobre los baxos.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Tofiño de San Miguel, Vicente (1732-1795).

II. España. Dirección de Hidrografía.

III. Cartagena (Murcia). Planos de población. 1788.

IV. España-Murcia (Comunidad Autónoma)-Cartagena.

V. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-036**. Nº de registro: 00799.

Notas de ejemplar:

Al verso anotado a lápiz "N.º 1", que corresponde al número del inventario publicado en Memorias de la RAH.

Al verso anotación manuscrita de título facticio en tinta de bugalla: Puerto de Cartagena en Levante.

Legado Fernando de Gabriel y Ruiz de Apodaca, 1883 (Ref. Memorias de la RAH, t. X, 1886, nº 11, p. 844).

61. Castro Urdiales (Santander). Cartas náuticas. 1874

© Real Academia de la Historia

Plano del Puerto de Castro y Ensenada de Urdiales. 653 [Material cartográfico]: Costa Septentrional de España / según según los trabajos mas fidedignos y modernos ; J. de Lorenzo lo formó ; J. Riudavets autografió.

Escala [ca. 1:6.600]. 1000 metros [= 14,9 cm]. - Madrid : Dirección de Hidrografía, 1874.

1 carta náutica ; 57 x 46 cm.

Precio 1,5 Pesetas - En Ultramar 2 Idem.

Escala gráfica también expresada en 5 millas Orientada con rosa y flecha indicando la variación magnética. Sondas. Relieve por sombreado. Faro. Plano de la población de Castro Urdiales.

Las medidas que se dan son las de la huella del grabado. Autografía.

Bajo el título inserta notas sobre las sondas y calidad del fondo, variación de la aguja para 1874, situación del faro y tabla de reducción de metros a brazas y pies.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Lorenzo, J. de.

II. Riudavets, José (1840-1902).

III. España. Dirección de Hidrografía.

IV. España-Cantabria-Santander-Castro Urdiales.

V. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-022**. Signatura antigua: C-VII n 20. Nº de registro: 00824.

Notas de ejemplar:

Sello seco: "Dirección de Hidrografía. Madrid".

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

62. Ceuta (Bahía). Cartas náuticas. 1873

Plano de la Bahía de Ceuta. 259 [Material cartográfico]: Mar Mediterráneo, África / levantado en 1781 por la Comisión Hidrográfica al mando del capitán de fragata D. José Montojo ; grabado el contorno por J. Estruch ; la topografía por E. Pérez ; la letra por S. Bregante.

Escala 1:15.000. - Madrid : Dirección de Hidrografía, 1873.

1 carta náutica : grab., col. ; 49 x 66 cm.

Precio 1,5 ptas. En Ultramar, 2 idem.

Escala gráfica también expresada en una milla y en 3000 metros. Orientada con rosa y flecha indicando la variación magnética. Sondas. Relieve por sombreado. Plano de la población de Ceuta. Faro coloreado.

En la cartela del título: Publicado de Orden del Almirantazgo por la Sección de Hidrografía.

Las medidas que se dan son las de la huella del grabado. Solo está iluminado el faro en colores rojo y amarillo.

Bajo el título inserta notas sobre las sondas y calidad del fondo, variación de la aguja para 1873, situación del faro y tabla de reducción de metros a brazas y pies.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Montojo y Salcedo, José.

II. Estruch, J.

III. Pérez, E.

IV. Bregante y Martínez, S.

V. España. Comisión Hidrográfica.

VI. España. Dirección de Hidrografía.

VII. España-Ceuta.

VIII. Título.

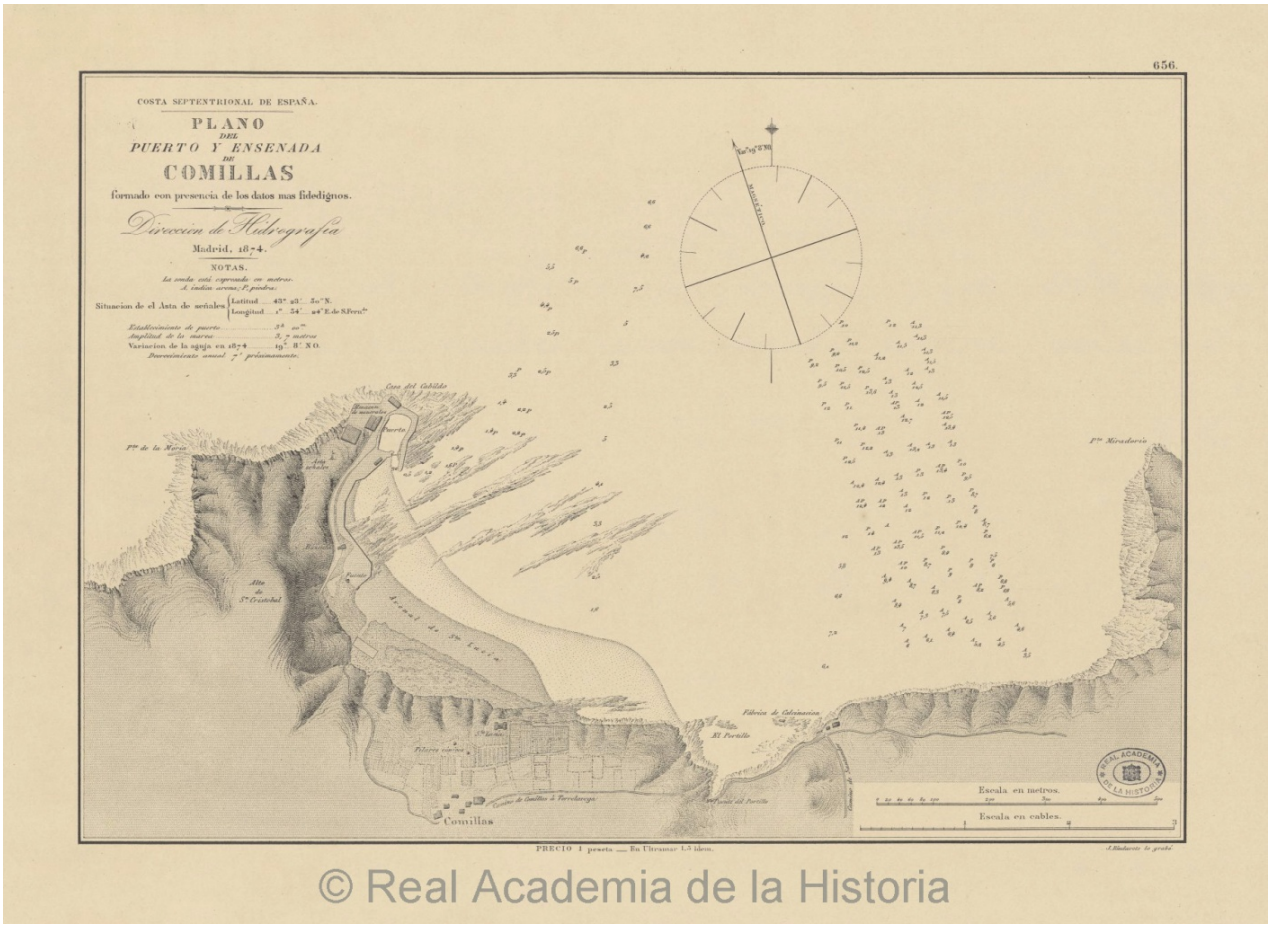
Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-019**. Signatura antigua: C-VII n 19. Nº de registro: 00822.

Notas de ejemplar:

Sello seco: "Dirección de Hidrografía. Madrid".

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

63. Comillas (Santander). Cartas náuticas. 1874



Plano del Puerto y Ensenada de Comillas. 656 [Material cartográfico] : Costa septentrional de España / formado con presencia de los datos más fidedignos ; J. Riudavets lo grabó.

Escala [ca. 1:4.901]. 500 metros [= 10,2 cm]. - Madrid : Dirección de Hidrografía, 1874.

1 carta náutica : lit. ; 28 x 40 cm en h. de 56 x 54,5 cm.

Escala gráfica también expresada en 3 cables. Orientada con rosa y flecha indicando desviación magnética. Variación de la aguja para 1874. Números de sonda en metros. Letras para calidad del fondo: arena, piedra, fango y cascajo. Bajos y escollos. Relieve por sombreado.

Ámbito geográfico: Abarca la península de Juan de Nieva desde el arenal de Gagón hasta el fondeadero de San Juan.

En el ángulo superior derecho inserta: Tabla de reducción de metros a brazas y pies.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Riudavets, José (1840-1902).

II. España. Dirección de Hidrografía.

III. España-Asturias (Comunidad Autónoma)-Avilés.

IV. Título.

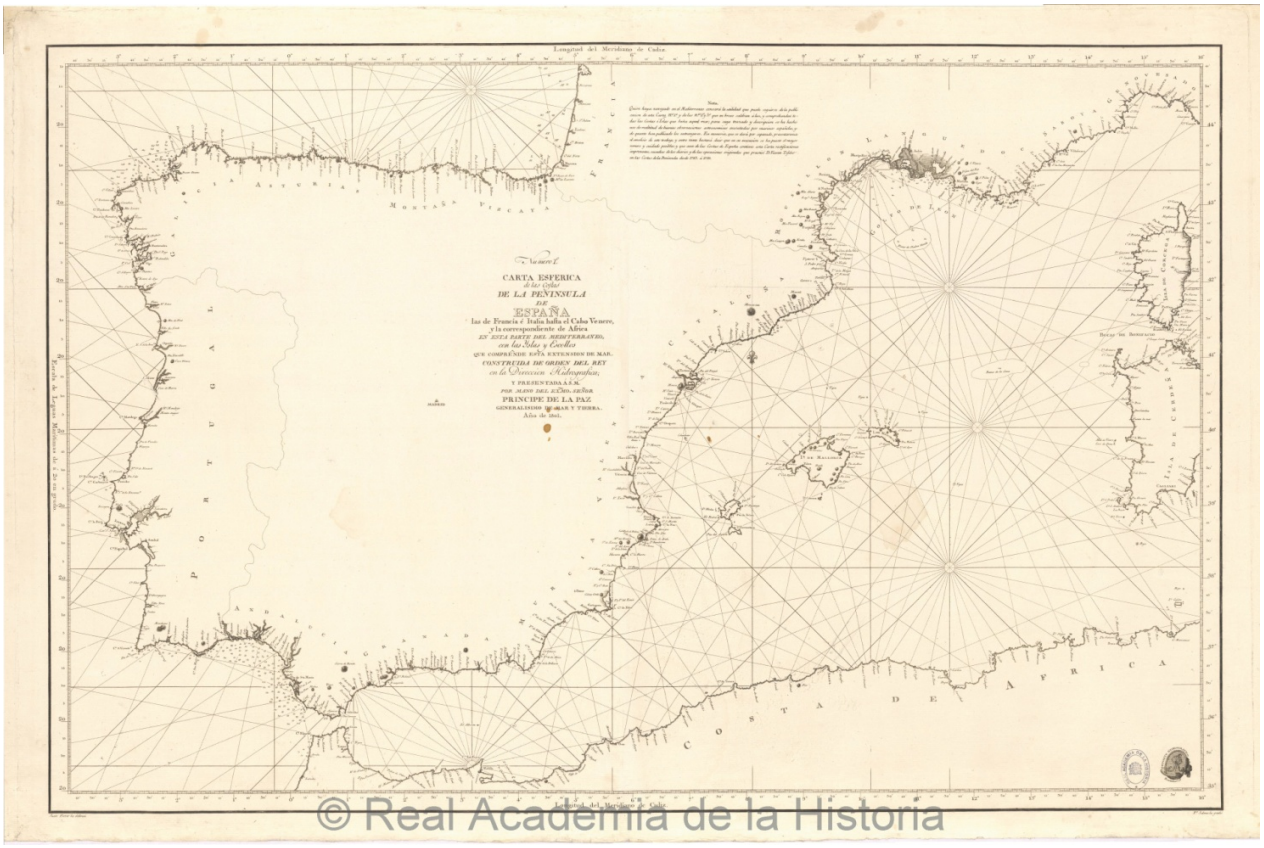
Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-024**. Signatura antigua: C VII n 24. Nº de registro: 00828.

Notas de ejemplar:

Sello seco: "Dirección de Hidrografía. Madrid".

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

64. España (Costa). Cartas náuticas. 1801



© Real Academia de la Historia

Carta esférica de las costas de la Península de España, las de Francia e Italia hasta el cabo Venere y la correspondiente con Africa [Material cartográfico] / construida de orden del Rey en la Dirección Hidrográfica y presentada á S. M. Por mano del Excmo. Señor Príncipe de la Paz, generalísimo de Mar y Tierra ; Juan Ferrer la delineó ; F.º Selma la grabó.

Escala [ca.1:1.852.000]. 1 grado de latitud [= 5,3 cm]. - [Madrid] : Dirección de Hidrografia, 1801.

1 carta náutica : grab. ; 64 x 94 cm.

Longitud del meridiano de Cádiz. Red de meridianos y paralelos formando cuadrícula. Orientada con lis. Nudo de rumbos. Márgenes graduados. Sondas, fondeaderos y veriles. Toponimia costera.

Las medidas que se dan son las de la huella del grabado.

En la parte superior en el espacio en blanco del interior de Francia inserta amplia nota sobre la utilidad de esta carta (nº 1) y otras que en seguida verían la luz En el ángulo inferior derecho grabado el escudo del Depósito Hidrográfico. Precio 12 r.s v.n.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Ferrer, Juan.

II. Selma, Francisco.

III. España. Dirección de Hidrografía.

IV. África. N. Cartas náuticas. 1801.

V. España.

VI. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-016**. Signatura antigua: C-VII n 16. Nº de registro: 00815

Notas de ejemplar:

Roturas en los bordes restauradas.

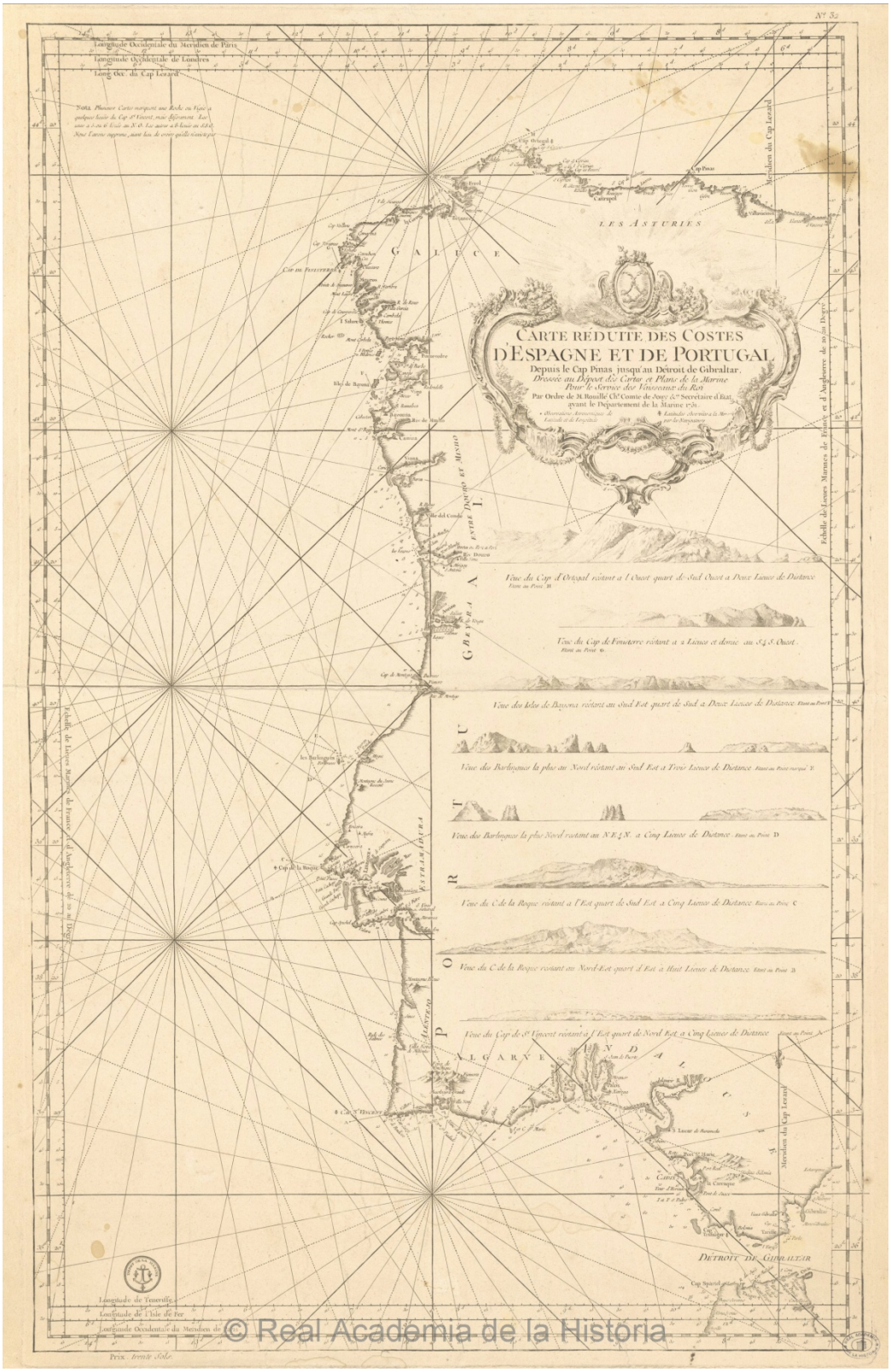
Al verso, anotación manuscrita título facticio en tinta de bugalla: Carta esférica de las costas de España. D. Hidrográfico.

Al verso anotado a lápiz "N.º 26" (Letra del que hizo el inventario del legado Ruiz de Apodaca).

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

Legado Fernando de Gabriel y Ruiz de Apodaca, 1883 (Ref. Memorias de la RAH, t. X, 1886, nº 26, p. 845).

65. España. O (Costa). Cartas náuticas. 1751



© Real Academia de la Historia

Carte rèduite des Costes d'Espagne et de Portugal Depuis le Cap Pinas jusqu'au Detroit de Gibraltar [Material cartográfico] / dressèe au Dépost des Cartes et Plans de la Marine pour le Service des Vaisseaux du Roi Par Ordre de M. Rouillé Chr. Comte de Jouy & Secretaire d'Etat ayant le Departement de la Marine.

Escala [ca. 1:600.600]. 20 lieues Marines de France et d'Angleterre de 20 au Degré [= 18,5 cm]. - A Paris : chez Mr. Bellin Ing. de la Marine rue Danphine près la rue Christine, 1751.

1 carta náutica : grab. ; 91 x 56 cm.

Prix trente sols.

Publicada en: Bellin, Jacques Nicolas (1703-1772). Hydrographie Françoise: Recueil des Cartes Marines Générales et Particulieres, N. 32.

Orientada con lis. Márgenes graduados. Longitud oriental del Meridiano de Paris, Londres y de Cap Lezard. Longitud de Tenerife, de la Isla de Hierro y occidental del Meridiano de París. Nudos de rumbos. Sondas. Costas sombreadas.

Las medidas que se dan son las de la huella del grabado.

Cartela barroca decorada con guirnaldas colgando del marco, motivos florales y coronada por un escudo oval.

En el ángulo superior derecho impreso: nº 32. En el ángulo inferior izquierdo grabado el escudo del Depósito de la Marina francesa. Inserta: 8 vistas de cabos e islas con títulos en francés.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Bellin, Jacques Nicolas (1703-1772).

II. Francia. Dépôt des Cartes et Plans de la Marine.

III. Portugal (Costa). Cartas náuticas. 1751.

IV. Gibraltar (Estrecho). Cartas náuticas. 1751.

V. España.

VI. Portugal.

VII. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-017**. Signatura antigua: C-VII n 17. Nº de registro: 00816.

Notas de ejemplar:

Roturas de los bordes restauradas.

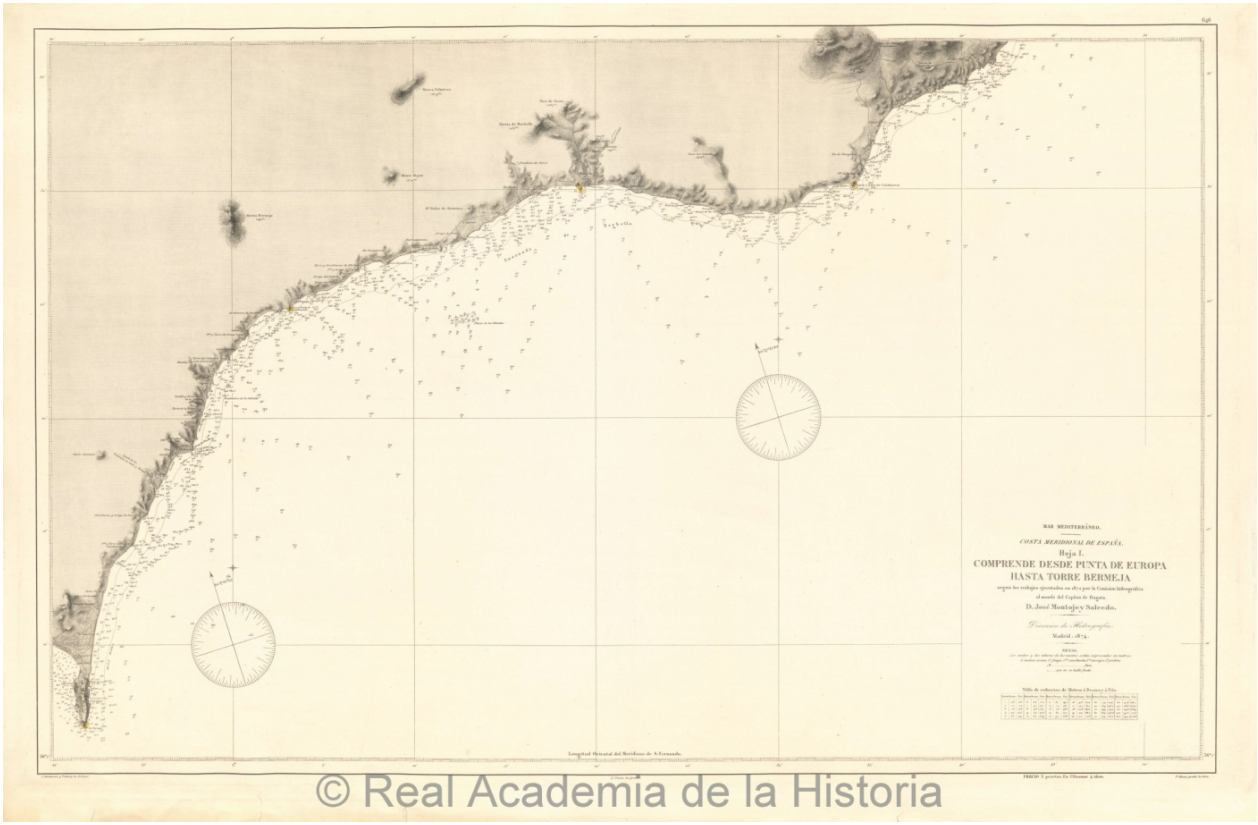
Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

Al verso, título manuscrito facticio en tinta de bugalla: Carte Reduit des costes d'Espagne et Portugal.

Al verso anotado a lápiz "N.º 10", que corresponde al número del inventario publicado en Memorias de la RAH.

Legado Fernando de Gabriel y Ruiz de Apodaca, 1883 (Ref. Memorias de la RAH, t. X, 1886, nº 10, p. 844).

66. Granada (Provincia). Cartas náuticas. 1874



© Real Academia de la Historia

Comprende desde Punta de Europa hasta Torre Bermeja. Hoja III, 646 [Material cartográfico] : Costa Meridional de España / según los trabajos ejecutados en 1872 por la Comision hidrográfica al mando del Capitan de fragata D. José Montojo y Salcedo ; J. Riudavets y Tudury la delineó ; E. Perez la grabó ; P. Bacot grabó la letra.

Escala indeterminada. - Madrid : Dirección de Hidrografía, 1874.

1 carta náutica : grab. ; 60 x 95 cm.

Precede al título: Mar Mediterráneo Precio 3 ptas. en Ultramar, 4 idem.

Longitud Oriental del Meridiano de S. Fernando. Orientada con flecha y lis indicando desviación magnética. Márgenes graduados. Localización de los faros mediante color color rojo y amarillo.

Las medidas que se dan son las de la huella del grabado.

Bajo el título inserta notas sobre las sondas y tabla de reducción de metros a brazas y pies.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Montojo y Salcedo, José.

II. Riudavets y Tudury, José.

III. Pérez, E.

IV. Bacot, Pierre Adolphe.

V. España. Comisión Hidrográfica.

VI. España. Dirección de Hidrografía.

VII. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-009**. Signatura antigua: C-VII n 9. Nº de registro: 00808.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello seco: "Dirección de Hidrografía. Madrid".

Al verso sello seco de la Real Academia de la Historia.

67. Huelva (Provincia). Cartas náuticas. 1872

© Real Academia de la Historia

Plano de las barras de Ayamonte y La Higuerita. 171 [Material cartográfico]: Costa Sudoeste de España / levantado en 1870 por la Comisión hidrográfica al mando del Capitán de fragata D. José Montojo; publicado de órden del Almirantazgo por la Sección de Hidrografía ; grabado por E. Fungairiño, M. Rodríguez y J. Galván ; la letra por F. Bregante.

Escala 1: 18.000. - Madrid : Dirección de Hidrografía, 1872.

1 carta náutica : grab. ; 63 x 100 cm.

Precio 3 ptas. en Ultramar, 4 idem.

Escala gráfica también expresada en 2 millas y 4000 metros. Longitud Oriental del Meridiano de S. Fernando. Orientada con flecha y lis indicando la desviación magnética. Márgenes graduados. Localización de los faros

mediante color color rojo y amarillo. Números de sonda. Signos convencionales arena, cascajo, fango, piedra y faro.

Las medidas que se dan son las de la huella del grabado.

Bajo el título inserta notas sobre las sondas, mareas y tabla de reducción de metros a brazas y pies.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Montojo y Salcedo, José.

II. Fungairiño, E.

III. Rodríguez, M. (fl. 1859-1888).

IV. Galván, J. (fl. 1872).

V. Bregante, F.

VI. España. Comisión Hidrográfica.

VII. España. Dirección de Hidrografía.

VIII. España-Andalucía-Huelva.

IX. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-010**. Signatura antigua: C-VII n 10. Nº de registro: 00809.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello seco: "Dirección de Hidrografía. Madrid".

Al verso sello seco de la Real Academia de la Historia.

68. Los Cabezos (Cádiz). Cartas náuticas. 1873

Plano de los Cabezos e isla de Tarifa. 259 [Material cartográfico] : Costa Sur de España (Estrecho de Gibraltar) / levantado en 1871 por la Comisión Hidrográfica al mando del capitán de fragata D. José Montojo; E. Pérez lo grabó ; R. Alabern grabó la letra.

Escala 1:25.000. - Madrid : Dirección de Hidrografía, 1873.

1 carta náutica : grab. ; 49 x 66 cm.

Precio 1,5 ptas. En Ultramar, 2 idem.

Escala gráfica también expresada en 2 millas y en 5000 metros. Orientada con rosa y flecha indicando la variación magnética. Sondas. Relieve por sombreado. Plano de la población de Ceuta. Faro coloreado.

En la cartela del título: Publicado de Orden del Almirantazgo por la Sección de Hidrografía.

Las medidas que se dan son las de la huella del grabado.

Bajo el título inserta notas sobre las sondas y calidad del fondo, variación de la aguja para 1873, situación del faro y tabla de reducción de metros a brazas y pies. Inserta: Vista de las Sierras de Enmedio y de N[ues]tra S[eño]ra de la Luz estando sobre los Cabezos.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Montojo y Salcedo, José.

II. Pérez, E.

III. Alabern Casas, Ramón (ca. 1830-ca. 1868).

IV. España. Comisión Hidrográfica.

V. España. Dirección de Hidrografía.

VI. Tarifa (Cádiz). Cartas náuticas. 1873.

VII. España-Ceuta.

VIII. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-021.** Signatura antigua: C-VII n 21. Nº de registro: 00825.

Notas de ejemplar:

Sello seco: "Dirección de Hidrografía. Madrid".

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

69. Málaga (Puerto). Cartas náuticas. 1874

Plano del Puerto de Málaga. 123 [Material cartográfico]: Costa Meridional de España : Mar Mediterráneo / levantado en 1872 por la Comision hidrográfica al mando del Capitán de fragata D. José Montojo; J. Riudavets y Tudury lo delineó ; J. Riudavets y Monjo lo grabó.

Escala 1:10.000. - Madrid : Dirección de Hidrografía, 1874.

1 carta náutica : grab., col. ; 49 x 66 cm.

Precio 1,5 ptas. En Ultramar, 2 idem.

Escala gráfica también expresada en una milla. Orientado con rosa y flecha indicando la variación magnética. Sondas. Relieve por sombreado. Plano de la población de Málaga. Faro coloreado.

Las medidas que se dan son las de la huella del grabado. Solo está iluminado el faro en colores rojo y amarillo.

Bajo el título inserta notas sobre las sondas y calidad del fondo, variación de la aguja para 1874, situación del faro y tabla de reducción de metros a brazas y pies.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Montojo y Salcedo, José.

II. Riudavets y Tudury, José.

III. Riudavets, José (1840-1902).

IV. España. Comisión Hidrográfica.

V. España. Dirección de Hidrografía.

VI. España-Andalucía-Málaga.

VII. Título.

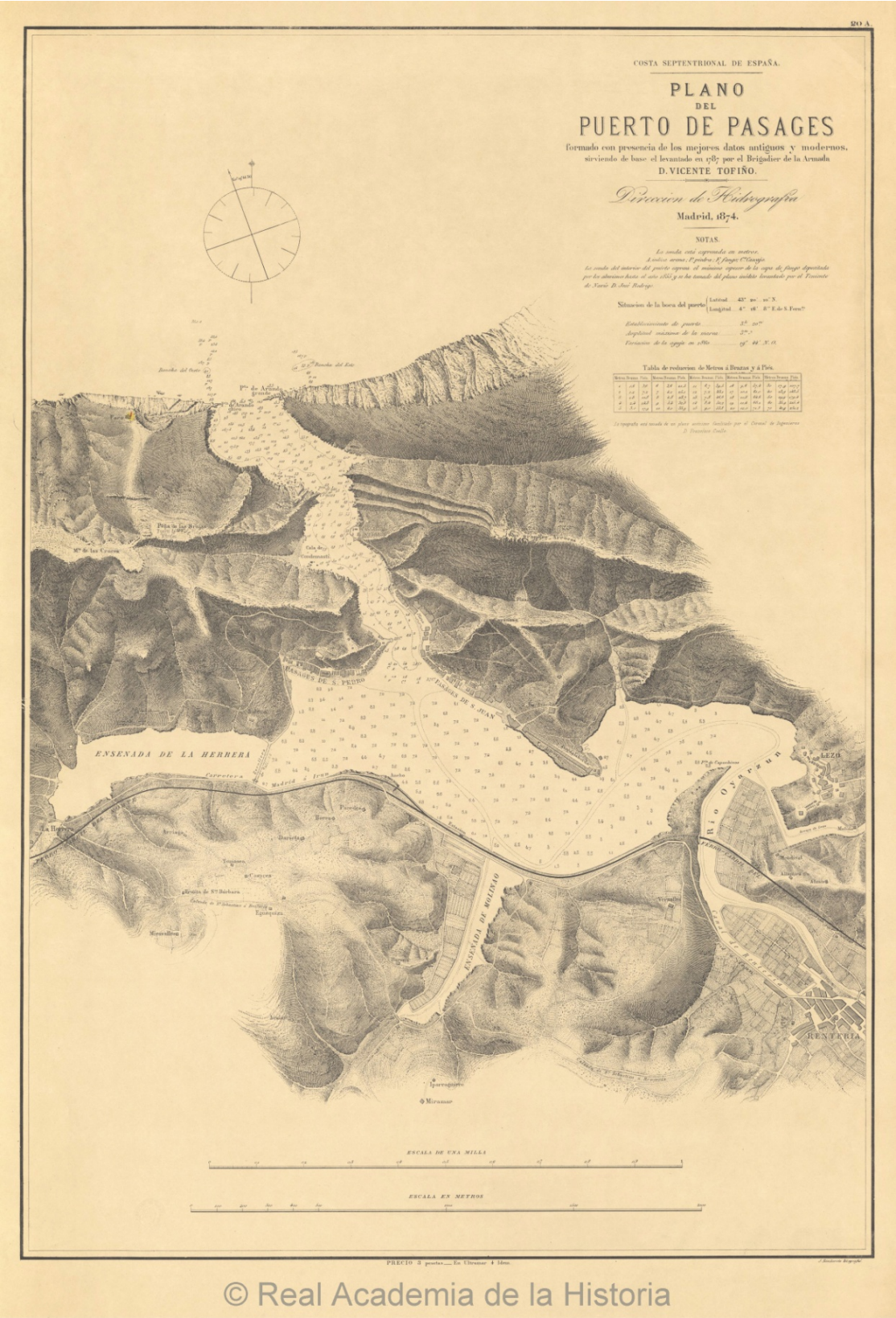
Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-020**. Signatura antigua: C-VII n 20. Nº de registro: 00826.

Notas de ejemplar:

Sello seco: "Dirección de Hidrografía. Madrid".

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

70. Pasajes (Guipúzcoa) (Puerto). Cartas náuticas. 1874



© Real Academia de la Historia

Plano del Puerto de Pasages. 20A [Material cartográfico] : Costa Septentrional de España / formado con presencia de los mejores datos antiguos y modernos, sirviendo de base el levantado en 1787 por el Brigadier de la Armada D. Vicente Tofiño ; J. Riudavets litografió.

Escala 1:2.000. - Madrid : Dirección de Hidrografía, 1874.

1 carta náutica : lit. ; 90 x 62,5 cm en h. de 108 x 71 cm.

Precio 3 ptas. en Ultramar, 4 idem.

Escala también expresada en una milla [= 37,4 cm]. Orientada con lis en cuadrante con el N. al NO. indicando declinación magnética. Relieve por normales y sombreado. Sondas, veriles, bajos y arrecifes. Red hidrográfica y de caminos. Ciudades representadas por planos. Señala la ubicación del faro con color Señala la ubicación del faro iluminado en color rojo y amarillo.

Bajo el título inserta notas sobre las sondas, la calidad del fondo, la variación magnética, coordenadas de la situación de la boca del puerto y tabla de reducción de metros a brazas y pies. Bajo el título inserta glosario de algunas voces árabes usadas en la carta.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Riudavets y Tudury, José.

II. España. Dirección de Hidrografía.

III. España-País Vasco-Guipúzcoa.

IV. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-008**. Signatura antigua: C-VII n 8. Nº de registro: 00807.

Notas de ejemplar:

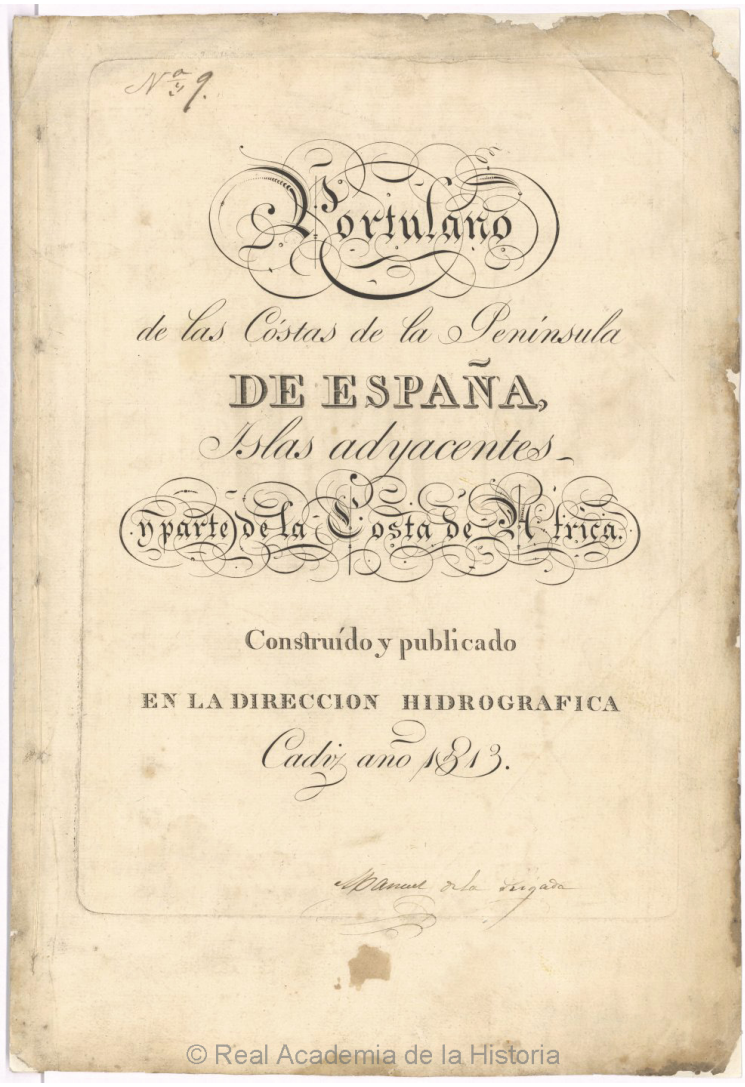
Restaurado.

Sello seco: "Dirección de Hidrografía. Madrid".

Al verso sello seco de la Real Academia de la Historia.

PORTULANO DE LAS COSTAS DE PENÍNSULA DE ESPAÑA, ISLAS ADYACENTES Y PARTE DE LA COSTA DE ÁFRICA

71. España (Costa). Cartas naúticas. 1813



Portulano de las Costas de la Península de España, Islas adyacentes y parte de la Costa de África [Material cartográfico] / construido y publicado en la Dirección Hidrográfica.

Escalas gráficas en millas marítimas. - Cádiz : Dirección Hidrográfica, 1813.

1 atlas : 16 mapas, grab. ; 35,5 x 24,5 cm.

Portada: título con grafismos decorativos, mención de responsabilidad y publicación. Corresponde al primer cuaderno del Atlas (Cataluña) Costa de Cataluña (16 mapas). Faltan cuadernillos de: Costas de Valencia y Murcia (20 mapas); Costas de Granada y Sevilla (24 mapas) y Costa de Portugal (10 mapas).

Atlas publicado en varios cuadernos. El primero es el de Cataluña.

Orientación con media lis. Orografía por normales y sombreado. Sondas batimétricas, bajos y fondeaderos. Toponimia costera de los principales accidentes geográficos y núcleos de población con fortificaciones.

La portada y los mapas cosidos con hilo en el borde izquierdo. En la ficha de cada mapa se dan las medidas de la huella del grabado. Restaurado.

[0] Plano del Puerto de Porvendre: situado en la costa del Rosellon. 1. Plano del Puerto de Santa Cruz de la Selva. 2. Plano del Puerto de Cadaqués 3. Plano del Fondeadero y plaza de Rosas. 4. Plano de las Islas Medas. 5. Plano del Fondeadero de Palamós. 6. Plano del Puerto de San Feliu de Guixols. 7. Plano del Fondeadero de Tosa. 8. Plano de la Rada y Surgidero de Lloret. 9. Puerto de Blanes. 10. Plano de los Fondeaderos y Playa de la Ciudad de Mataró. 11. Plano de la Ciudad, Puerto y Rada de Barcelona. 12. Plano del Puerto y Plaza de Tarragona. 13. Plano de la Rada de Salou. 14. Plano del Puerto del Fangal. 15. Plano del Puerto de Alfaques.

RAH, Biblioteca. Colección Emilio Croquer y Cabezas, 09-7437.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Dirección de Hidrografía.

II. España.

III. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-039.** Nº de registro: 01151. Signatura antigua: 09-07437.

Notas de ejemplar:

En el ángulo superior de la cubierta escrito en tinta sepia: "N.º 9". En la parte inferior, en la misma tinta: "Manuel de la Rigada" (rúbrica).

Legado Emilio Croquer y Cabezas, 1915.

72. Alfaques (Puerto). Cartas náuticas. 1813

Plano del Puerto de Alfaques [Material cartográfico] / [construido y publicado en la Dirección Hidrográfica].

Escala [ca. 1:76.000]. 3 millas marítimas [= 7,3 cm] . - [Cádiz] : [Dirección Hidrográfica], [1813].

1 carta náutica, grab. ; 25 x 34,5 cm.

Titulo tomado de la portada del Portulano.

Fecha tomada de la portada del Portulano.

En el ángulo superior derecho: Cataluña núm. 15.

En: **Portulano de las Costas de la Península de España, Islas adyacentes y parte de la Costa de África**. - Cádiz : Direccion Hidrográfica, 1813.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Dirección de Hidrografía.

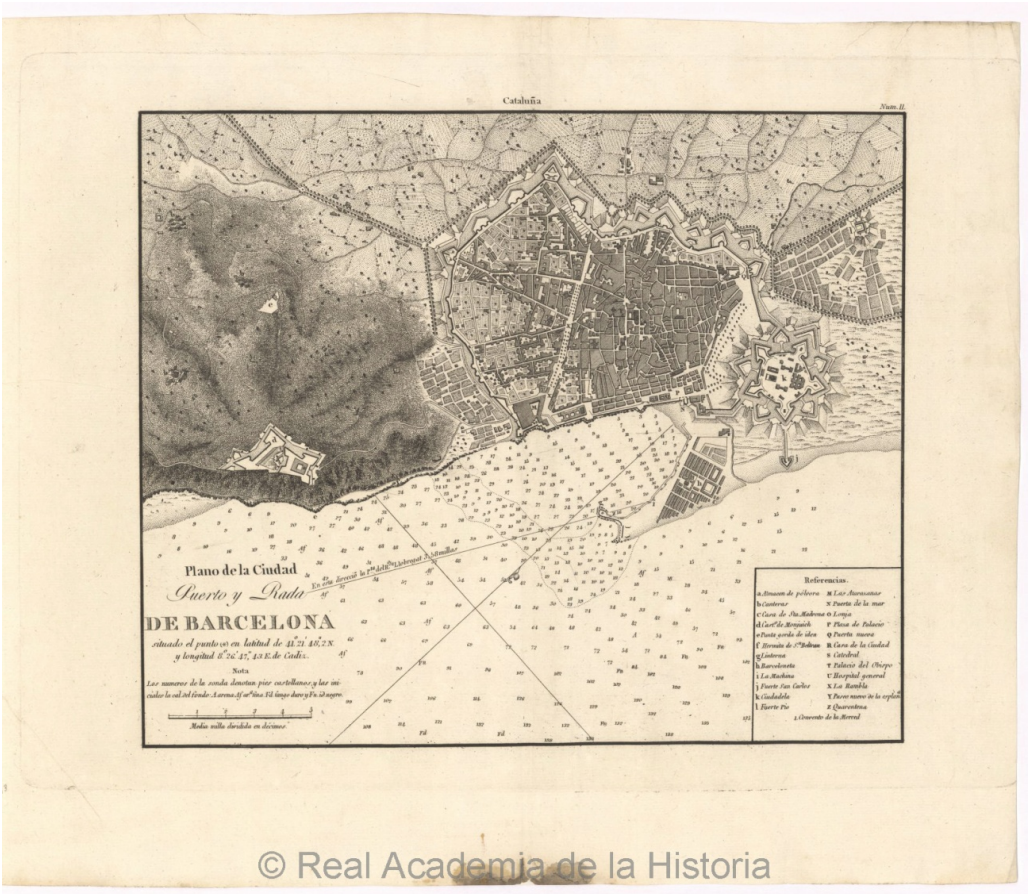
II. España-Cataluña-Tarragona-Alfaques.

III. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-039-16.** Nº de registro: 01151. Signatura antigua: 09-07437.

Legado Emilio Croquer y Cabezas, 1915.

73. Barcelona (Puerto). Cartas náuticas. 1813



© Real Academia de la Historia

Plano de la Ciudad, Puerto y Rada de Barcelona : situado el punto (*) en latitud de 41°.21'.48'', 2.N. y longitud 8°.26'.47'', 43'' E. de Cádiz [Material cartográfico] / [construido y publicado en la Dirección Hidrográfica].

Escala [ca. 1:16.000]. Media milla divida en décimos [= 5,8 cm]. - [Cádiz] : [Dirección Hidrográfica], [1813].

1 carta náutica, grab. ; 29,5 x 40,5 cm.

Mención de responsabilidad tomada de la portada del Portulano.

Fecha tomada de la portada del Portulano.

En el ángulo superior derecho: Cataluña núm. 11.

En: **Portulano de las Costas de la Península de España, Islas adyacentes y parte de la Costa de África.** - Cádiz : Dirección Hidrográfica, 1813.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Dirección de Hidrografía.

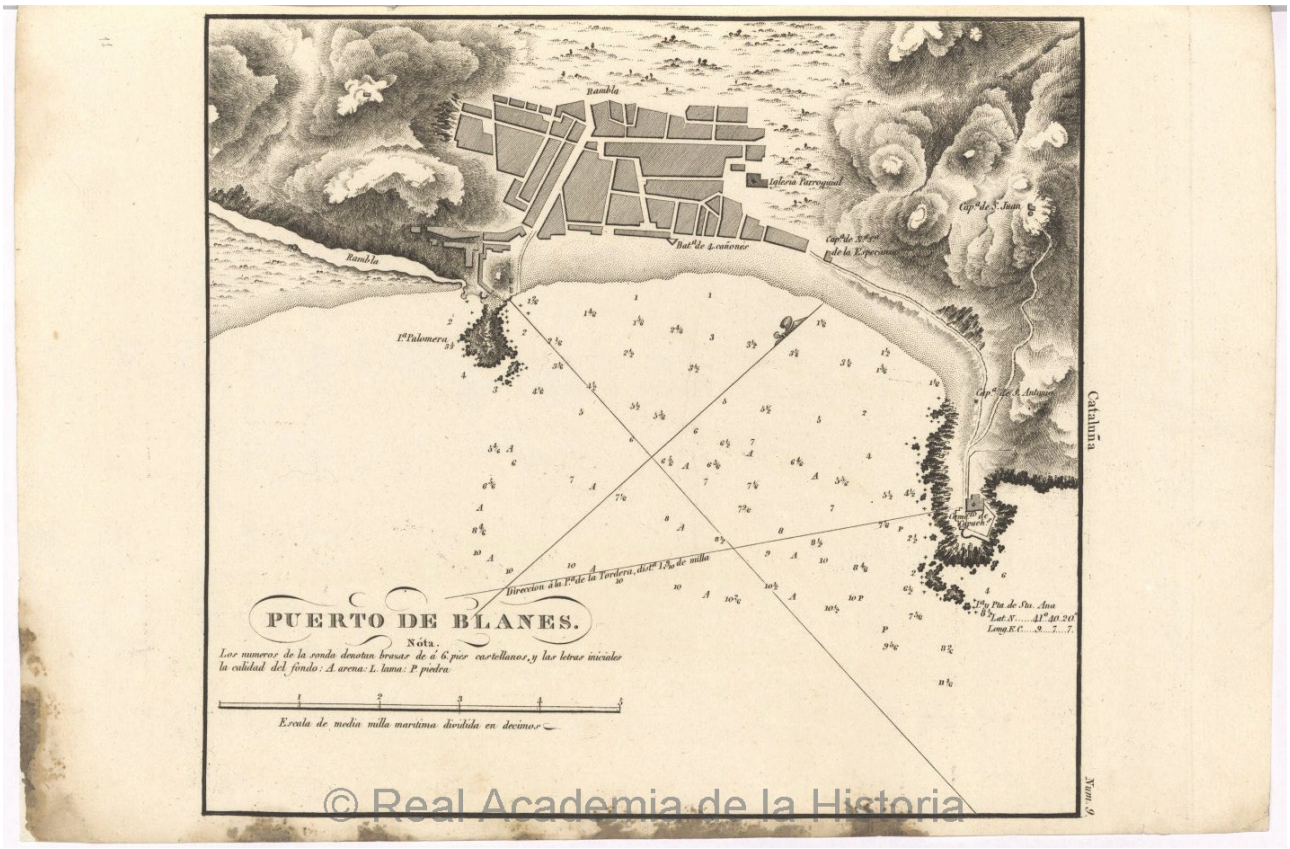
II. España-Cataluña-Barcelona (Provincia)-Barcelona (Ciudad).

III. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-039-12.** Nº de registro: 01151. Signatura antigua: 09-07437.

Legado Emilio Croquer y Cabezas, 1915.

74. Blanes (Gerona) (Puerto). Cartas náuticas. 1813



Puerto de Blanes [Material cartográfico] / [construido y publicado en la Dirección Hidrográfica].

Escala [ca 1:8.100]. Media milla marítima divida en décimos [= 11,3 cm]. - [Cádiz] : [Dirección Hidrográfica], [1813].

1 carta náutica ; grab. ; 23,5 x 30 cm.

Mención de responsabilidad tomada de la portada del Portulano.

Fecha tomada de la portada del Portulano.

En el ángulo superior derecho: Cataluña núm. 9.

En: **Portulano de las Costas de la Península de España, Islas adyacentes y parte de la Costa de África.** - Cádiz : Dirección Hidrográfica, 1813.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Dirección de Hidrografía.

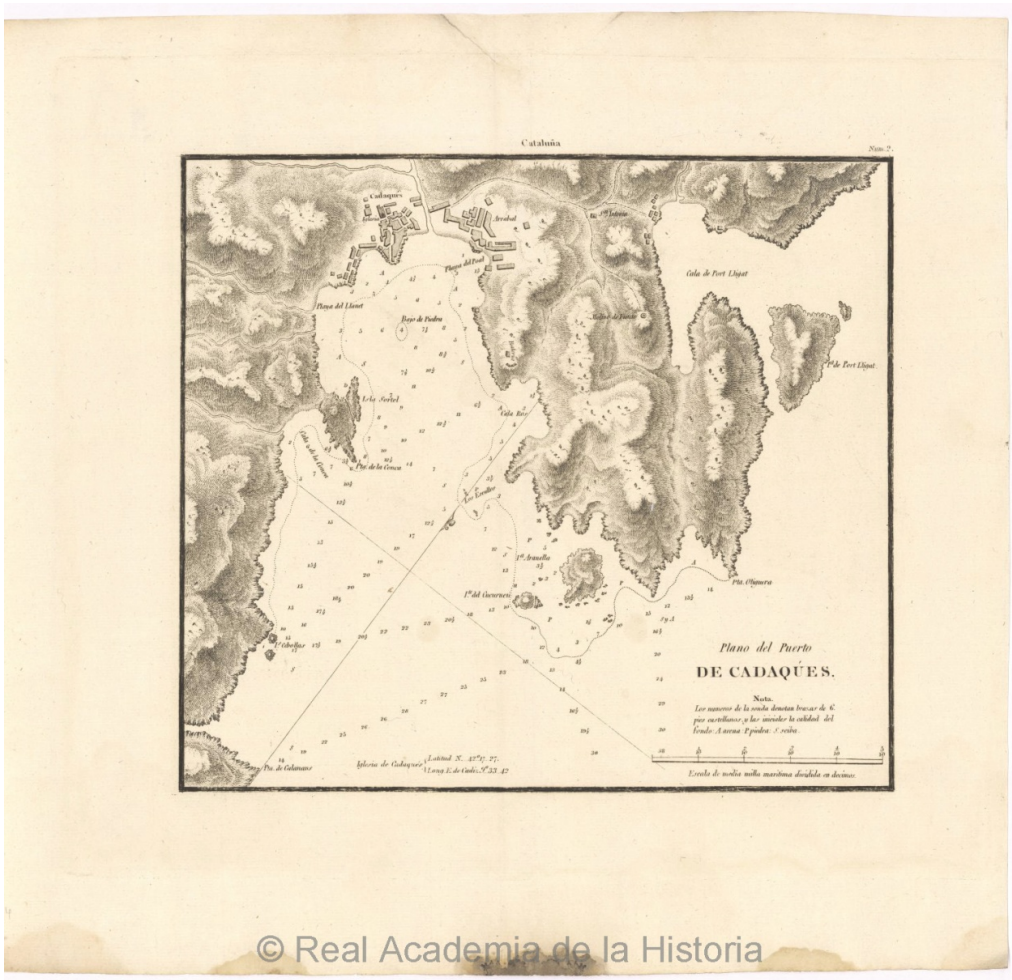
II. España-Cataluña-Gerona-Blanes.

III. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas**. Signatura: C-060-039-10**. Nº de registro: 01151. Signatura antigua: 09-07437.

Legado Emilio Croquer y Cabezas, 1915.

75. Cadaqués (Gerona) (Puerto). Cartas náuticas. 1813



© Real Academia de la Historia

Plano del Puerto de Cadaqués [Material cartográfico] / [construido y publicado en la Dirección Hidrográfica].

Escala [ca. 1:11.000]. 1/2 milla marítima dividida en décimas [= 8,6 cm]. - [Cádiz] : [Dirección Hidrográfica], [1813].

1 carta náutica, grab. ; 30,5 x 36,5 cm.

En el ángulo superior derecho: Cataluña núm. 2.

Mención de responsabilidad tomada de la portada del Portulano.

Fecha tomada de la portada del Portulano.

En: **Portulano de las Costas de la Península de España, Islas adyacentes y parte de la Costa de África**. - Cádiz : Dirección Hidrográfica, 1813.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España-Cataluña-Cadaqués.

II. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-039-03**. Nº de registro: 01151. Signatura antigua: 09-07437.

Legado Emilio Croquer y Cabezas, 1915.

76. Fangar (Tarragona). Cartas náuticas. 1813

© Real Academia de la Historia

Plano del Puerto de Fangal [Material cartográfico] / [construido y publicado en la Dirección Hidrográfica].

Escala [ca.1:43.000]. Una milla dividida en décimos [= 4,3 cm]. - [Cádiz] : [Dirección Hidrográfica], 1813.

1 carta náutica, grab. ; 20 x 28,5 cm.

Mención de responsabilidad tomada de la portada del Portulano.

Fecha tomada de la portada del Portulano.

En el ángulo superior derecho: Cataluña núm. 14.

En: **Portulano de las Costas de la Península de España, Islas adyacentes y parte de la Costa de África**. - Cádiz : Dirección Hidrográfica, 1813.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Dirección de Hidrografía.

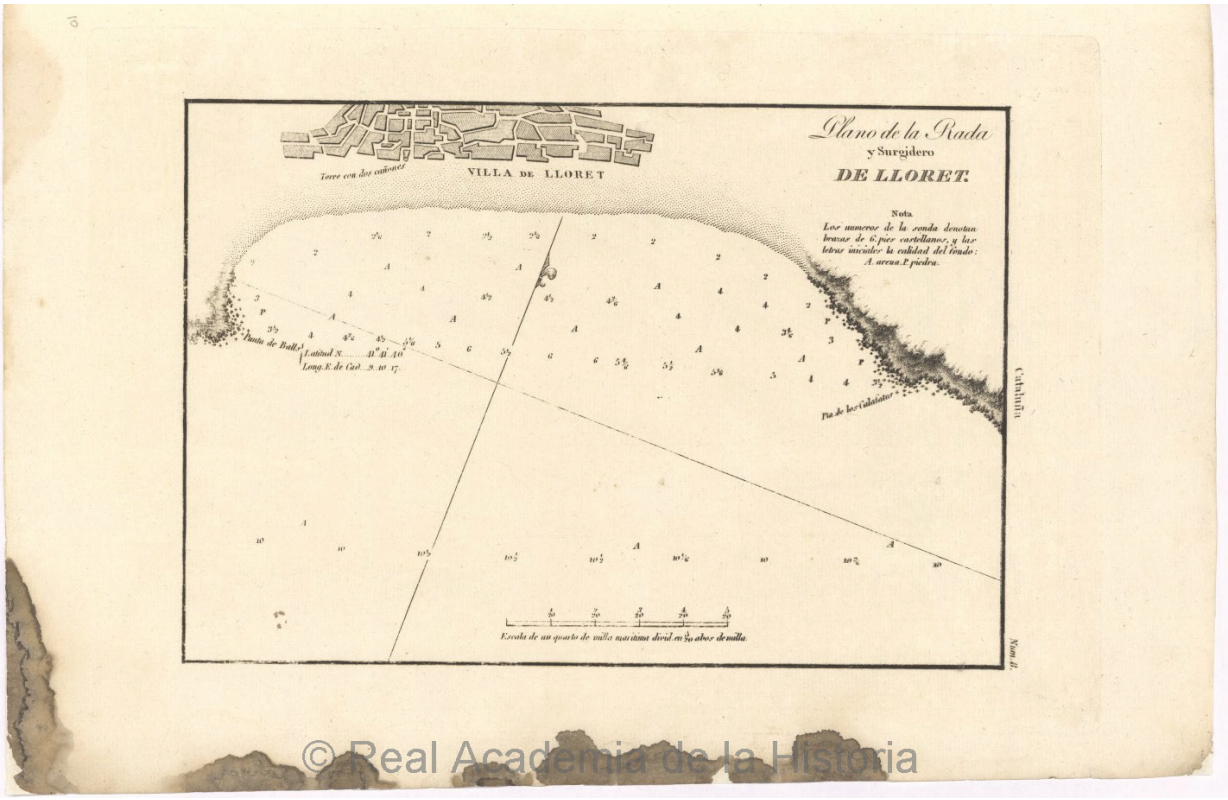
II. España-Cataluña-Tarragona-El Fangar.

III. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-039-15**. Nº de registro: 01151. Signatura antigua: 09-07437.

Legado Emilio Croquer y Cabezas, 1915.

77. Lloret de Mar (Gerona). Cartas náuticas. 1813



© Real Academia de la Historia

Plano de la Rada y Surgidero de Lloret [Material cartográfico] / [construido y publicado en la Dirección Hidrográfica].

Escala [ca. 1:7.100]. Un quarto de milla marítima divida en 5/20 abos de milla [= 6,5 cm]. - [Cádiz] : [Dirección Hidrográfica], [1813].

1 carta náutica, grab. ; 20,5 x 29,5 cm.

Mención de responsabilidad tomada de la portada del Portulano.

Fecha tomada de la portada del Portulano.

En el ángulo superior derecho: Cataluña núm. 8.

En: **Portulano de las Costas de la Península de España, Islas adyacentes y parte de la Costa de África.** - Cádiz : Dirección Hidrográfica, 1813.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Dirección de Hidrografía.

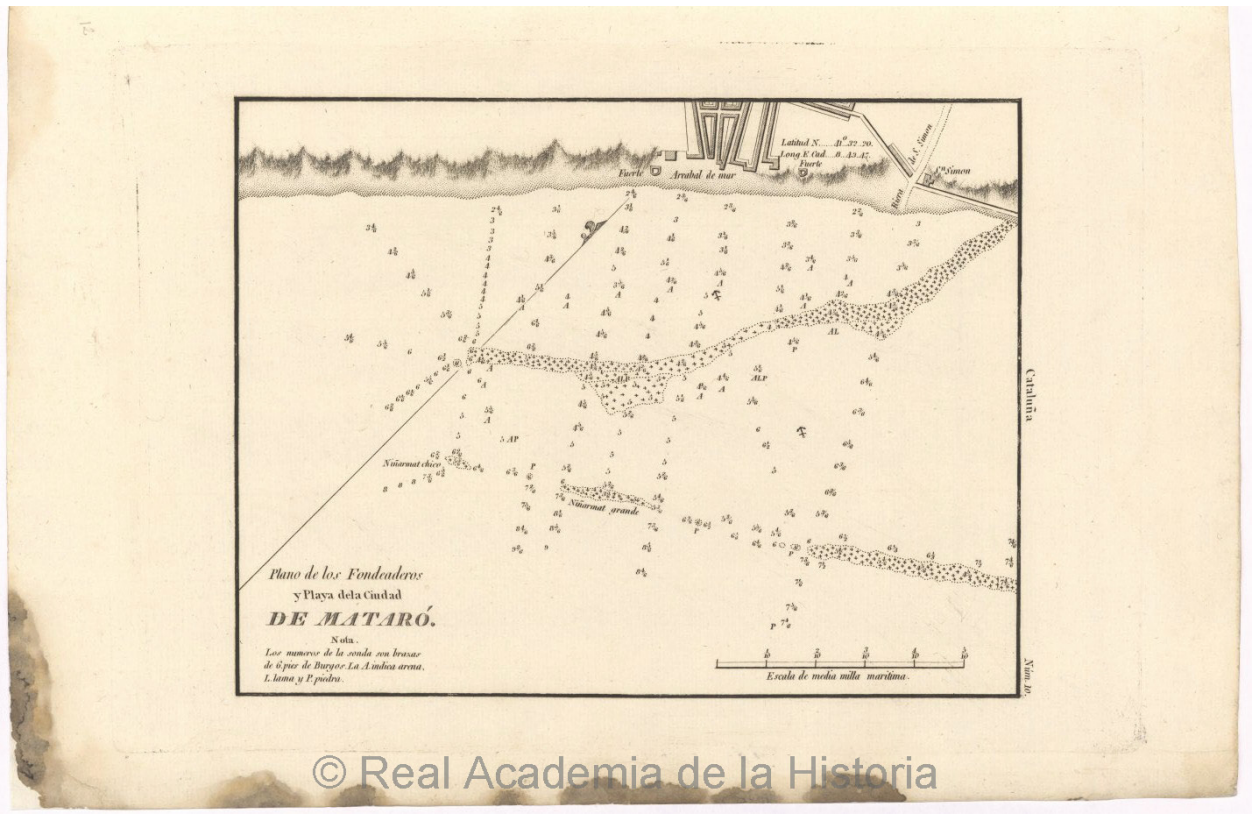
II. España-Cataluña-Gerona-Lloret de Mar.

III. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-039-09**. Nº de registro: 01151. Signatura antigua: 09-07437.

Legado Emilio Croquer y Cabezas, 1915.

78. Mataró (Barcelona). Cartas náuticas. 1813



© Real Academia de la Historia

Plano de los Fondeaderos y Playa de la Ciudad de Mataró [Material cartográfico] / [construido y publicado en la Dirección Hidrográfica].

Escala [ca. 1:13.000]. Media milla marítima [=7,1 cm]. - [Cádiz] : [Dirección Hidrográfica], [1813].

1 carta náutica, grab. ; 20 x 29,5 cm.

Mención de responsabilidad tomada de la portada del Portulano.

Fecha tomada de la portada del Portulano.

En el ángulo superior derecho: Cataluña núm. 10.

En: **Portulano de las Costas de la Península de España, Islas adyacentes y parte de la Costa de África**. - Cádiz : Dirección Hidrográfica, 1813.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Dirección de Hidrografía.

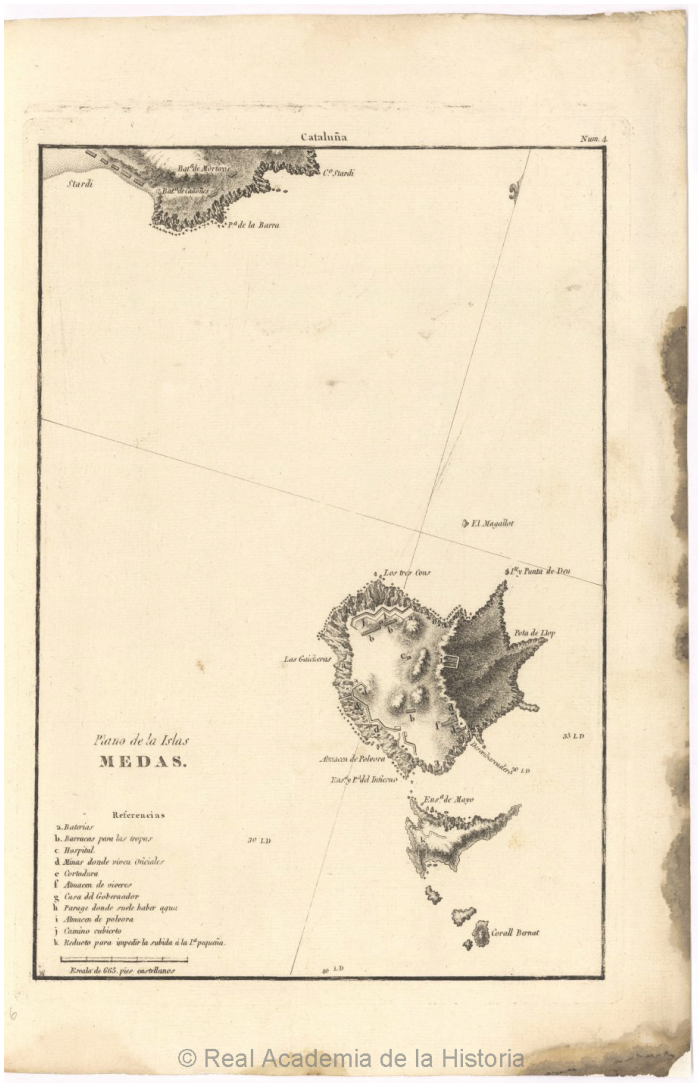
II. España-Cataluña-Barcelona-Mataró.

III. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-039-11**. Nº de registro: 01151. Signatura antigua: 09-07437.

Legado Emilio Croquer y Cabezas, 1915.

79. Medas (Gerona) (Islas). Cartas náuticas. 1813



Plano de las Islas Medas [Material cartográfico] / [construido y publicado en la Dirección Hidrográfica].

Escala [ca. 1: 4.308]. 665 pies castellanos [= 4,3 cm]. - [Cádiz] : [Dirección Hidrográfica], [1813].

1 carta náutica : grab.; 30 x 20,5 cm.

Mención de responsabilidad tomada de la portada del Portulano.

Fecha tomada de la portada del Portulano.

En el ángulo superior derecho: Cataluña núm. 4.

Mención de responsabilidad tomada de la portada del Portulano.

Fecha tomada de la portada del Portulano.

En: **Portulano de las Costas de la Península de España, Islas adyacentes y parte de la Costa de África**. - Cádiz : Dirección Hidrográfica, 1813.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

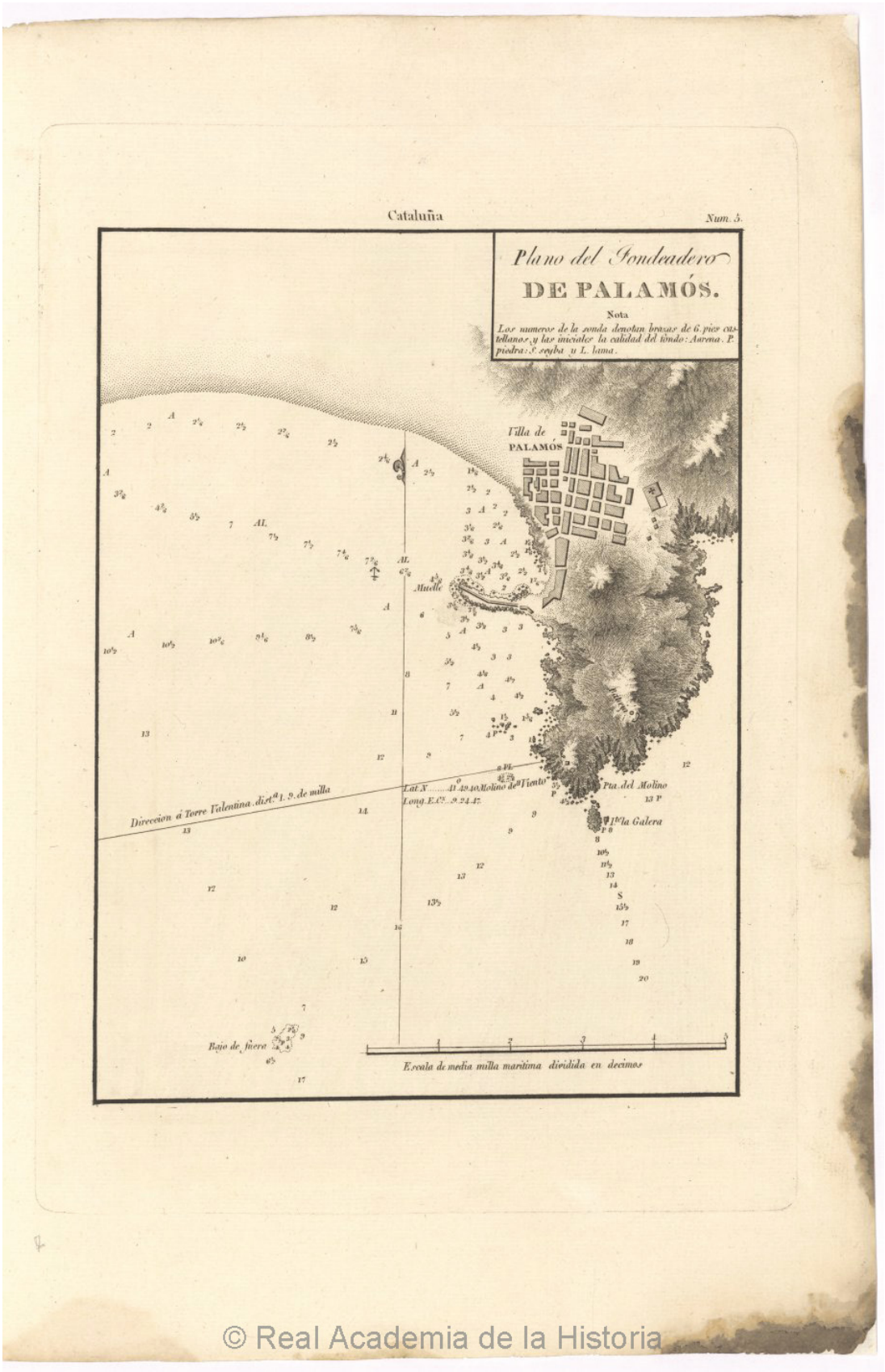
I. España-Cataluña-Medas (Gerona) (Islas).

II. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-039-05**. Nº de registro: 01151. Signatura antigua: 09-07437.

Legado Emilio Croquer y Cabezas, 1915.

80. Palamós (Gerona) (Fondeadero) . Cartas náuticas. 1813



© Real Academia de la Historia

Plano del Fondeadero de Palamós [Material cartográfico] / [construido y publicado en la Dirección Hidrográfica].

Escala [ca. 1: 9.600]. 1/2 milla marítima, dividida en décimas [= 9,5 cm]. - [Cádiz] : [Dirección Hidrográfica], [1813].

1 carta náutica : grab.; 28,5 x 20,2 cm.

En el ángulo superior derecho: Cataluña núm. 5.

Mención de responsabilidad tomada de la portada del Portulano.

Fecha tomada de la portada del Portulano.

En: **Portulano de las Costas de la Península de España, Islas adyacentes y parte de la Costa de África**. - Cádiz : Dirección Hidrográfica, 1813.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España-Cataluña-Gerona- Palamós.

II. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-039-06**. Nº de registro: 01151. Signatura antigua: 09-07437.

Legado Emilio Croquer y Cabezas, 1915.

81. Port-Vendres (Francia) (Puerto). Cartas náuticas. 1813

© Real Academia de la Historia

Plano del Puerto de Porvendre: situado en la costa del Rosellon [Material cartográfico] / [construido y publicado en la Dirección Hidrográfica].

Escala [ca. 1: 7.400]. Media milla marítima dividida en décimos [=12,3 cm]. - [Cádiz] : [Dirección Hidrográfica], [1813].

1 carta náutica : grab.; 20,5 x 29,5 cm.

Escala gráfica también expresada en varas castellanas.

1 carta náutica, grab. ; 30 x 20,5 cm.

En el ángulo superior derecho: Francia.

Mención de responsabilidad tomada de la portada del Portulano.

Fecha tomada de la portada del Portulano.

En**: Portulano de las Costas de la Península de España, Islas adyacentes y parte de la Costa de África**. - Cádiz : Dirección Hidrográfica, 1813.

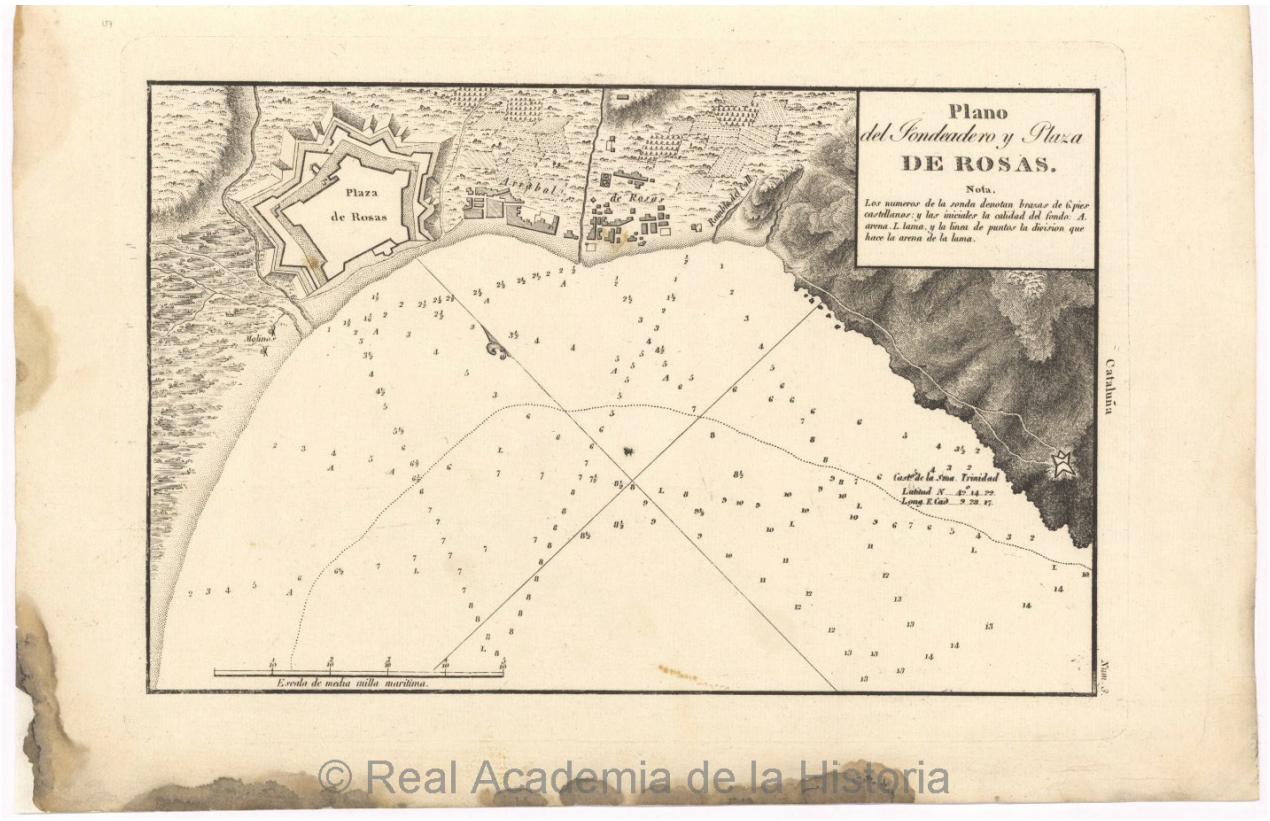
1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Francia-Port-Vendres.

II. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-039-01**. Nº de registro: 01151. Signatura antigua: 09-07437.

82. Rosas (Gerona). Cartas náuticas. 1813



© Real Academia de la Historia

Plano del Fondeadero y Plaza de Rosas [Material cartográfico] / [construido y publicado en la Dirección Hidrográfica].

Escala [ca. 1:11.000]. 1/2 milla marítima [= 8,2 cm]. - [Cádiz] : [Dirección Hidrográfica], [1813].

1 carta náutica, grab. ; 20 x 28,5 cm.

Mención de responsabilidad tomada de la portada del Portulano.

Fecha tomada de la portada del Portulano.

En el ángulo superior derecho: Cataluña núm. 3.

En: **Portulano de las Costas de la Península de España, Islas adyacentes y parte de la Costa de África**. - Cádiz : Dirección Hidrográfica, 1813.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Rosas (Gerona) (Plaza). Fortificaciones. Planos. 1813.

II. España-Cataluña-Gerona-Rosas.

III. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-039-04**. Nº de registro: 01151. Signatura antigua: 09-07437.

Legado Emilio Croquer y Cabezas, 1915.

83. Salou (Tarragona). Cartas náuticas. 1813

© Real Academia de la Historia

Plano de la Rada de Salou [Material cartográfico] / [construido y publicado en la Dirección Hidrográfica].

Escala [ca. 1:30.000]. Una milla marítima dividida en décimos [=6,2 cm]. - [Cádiz] : [Dirección Hidrográfica], [1813].

1 carta náutica, grab. ; 20 x 28,5 cm.

Mención de responsabilidad tomada de la portada del Portulano.

Fecha tomada de la portada del Portulano.

En el ángulo superior derecho: Cataluña núm. 13.

En: **Portulano de las Costas de la Península de España, Islas adyacentes y parte de la Costa de África**. - Cádiz : Dirección Hidrográfica, 1813.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Dirección de Hidrografía.

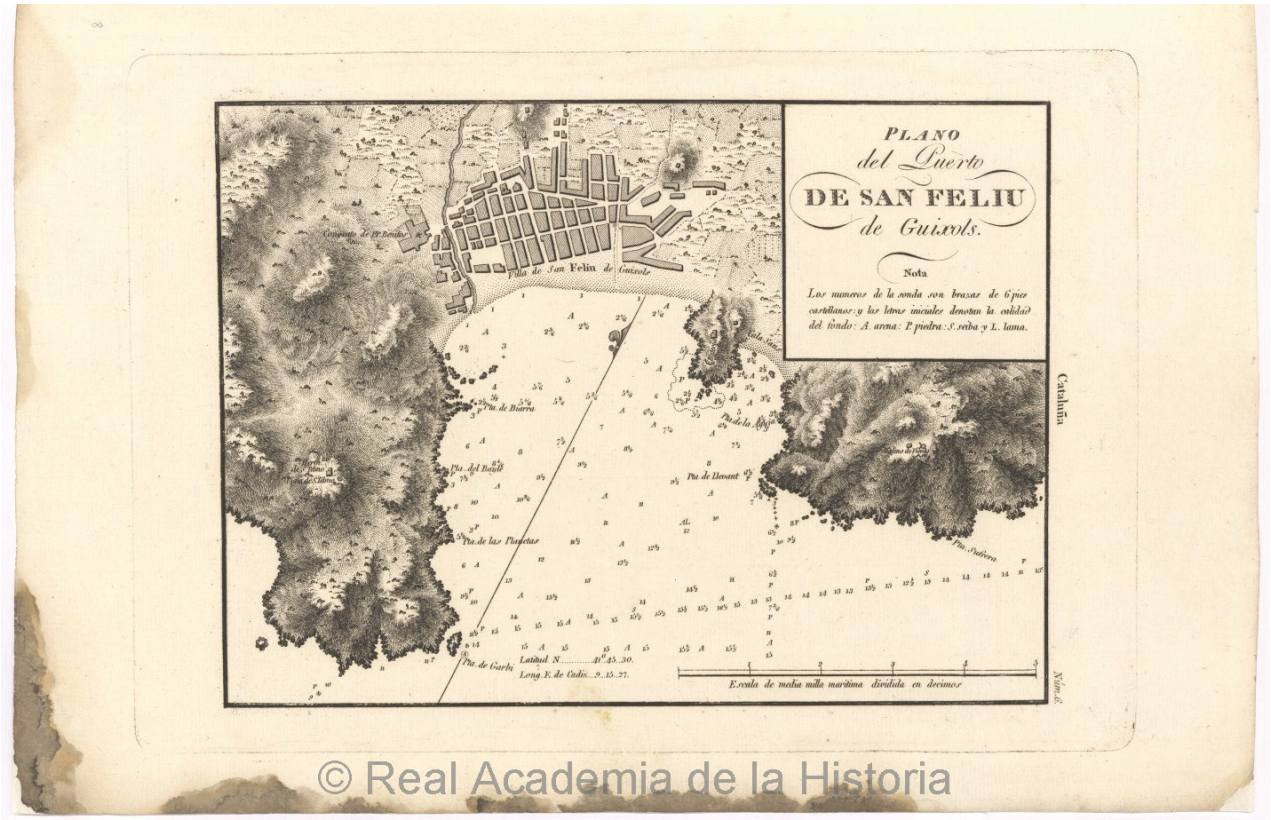
II. España-Cataluña-Tarragona-Salou.

III. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-039-14**. Nº de registro: 01151. Signatura antigua: 09-07437.

Legado Emilio Croquer y Cabezas, 1915.

84. San Feliu de Guixols (Gerona) (Puerto). Cartas náuticas. 1813.



Plano del Puerto de San Feliu de Guixols [Material cartográfico] / [construido y publicado en la Dirección Hidrográfica].

Escala [ca. 1:9.000]. Media milla marítima dividida en décimos [= 10,1 cm]. - [Cádiz] : [Dirección Hidrográfica], [1813].

1 carta náutica, grab. ; 18,5 x 28,5 cm.

Mención de responsabilidad tomada de la portada del Portulano.

Fecha tomada de la portada del Portulano.

En el ángulo superior derecho: Cataluña núm. 6.

En: **Portulano de las Costas de la Península de España, Islas adyacentes y parte de la Costa de África**. - Cádiz : Dirección Hidrográfica, 1813.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Dirección de Hidrografía.

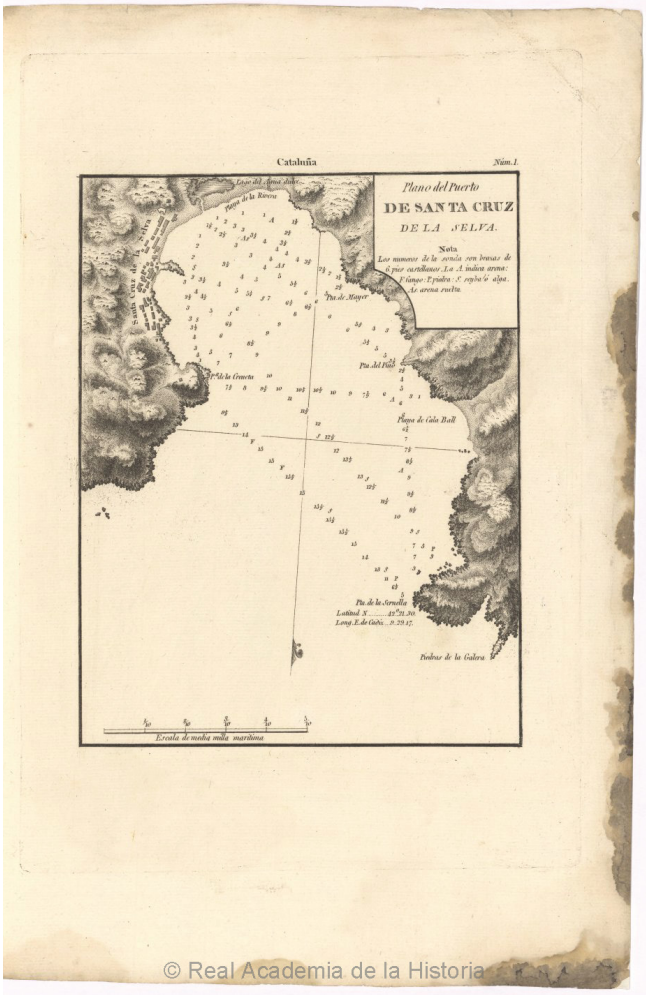
II. España-Cataluña-Gerona-San Feliu de Guixols.

III. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-039-07**. Nº de registro: 01151. Signatura antigua: 09-07437.

Legado Emilio Croquer y Cabezas, 1915.

85. Santa Cruz de la Selva (Gerona) (Puerto). Cartas náuticas. 1813



© Real Academia de la Historia

Plano del Puerto de Santa Cruz de la Selva [Material cartográfico] / [construido y publicado en la Dirección Hidrográfica].

Escala [ca. 1:13.000]. 1/2 milla marítima [= 7,4 cm]. - [Cádiz] : [Dirección Hidrográfica], [1813].

1 carta náutica, grab. ; 29,5 x 20,5 cm.

En el ángulo superior derecho: Cataluña núm. 1.

Mención de responsabilidad tomada de la portada del Portulano.

Fecha tomada de la portada del Portulano.

En: **Portulano de las Costas de la Península de España, Islas adyacentes y parte de la Costa de África**. - Cádiz : Dirección Hidrográfica, 1813.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España-Cataluña-Gerona-Santa Cruz de la Selva.

II. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-039-02.** Nº de registro: 01151. Signatura antigua: 09-07437.

86. Tarragona (Puerto). Planos de población. 1813

Plano del Puerto y Plaza de Tarragona : Situada la torre de la Catedral (A) en la latitud N. de 41°7'25" y long. de 7°32'08" E. de C[ádi]z. [Material cartográfico] / [construido y publicado en la Dirección Hidrográfica].

Escala [ca. 1:11.000]. Media milla marítima dividida en décimos [= 8,5 cm]. - [Cádiz] : [Dirección Hidrográfica], [1813].

1 carta náutica ; 24 x 35 cm.

Mención de responsabilidad tomada de la portada del Portulano

Fecha tomada de la portada del Portulano.

En el ángulo superior derecho: Cataluña núm. 12.

En: **Portulano de las Costas de la Península de España, Islas adyacentes y parte de la Costa de África**. - Cádiz : Dirección Hidrográfica, 1813.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Dirección de Hidrografía.

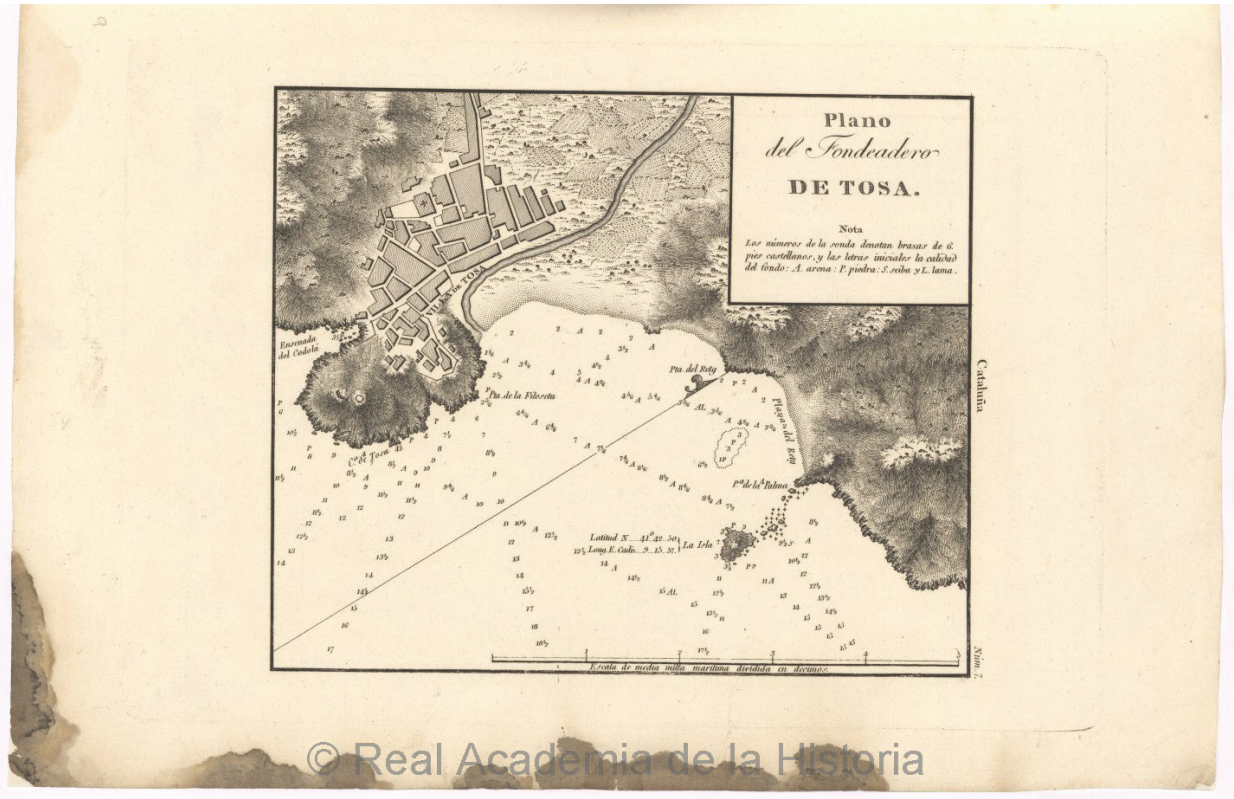
II. España-Cataluña-Tarragona (Provincia)-Tarragona.

III. Título.

Real Aademia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-039-13**. Nº de registro: 01151. Signatura antigua: 09-07437.

Legado Emilio Croquer y Cabezas, 1915.

87. Tossa de Mar (Gerona). Cartas náuticas. 1813



© Real Academia de la Historia

Plano del Fondeadero de Tosa [Material cartográfico] / [construido y publicado en la Dirección Hidrografica].

Escala [ca. 1:6.800]. Media milla marítima, dividida en décimos [= 13,6 cm]. - [Cádiz] : [Dirección Hidrográfica], [1813].

1 carta náutica ; 20 x 28.5 cm.

Mención de responsabilidad tomada de la portada del Portulano.

Fecha tomada de la portada del Portulano.

En el ángulo superior derecho: Cataluña núm. 7.

En: **Portulano de las Costas de la Península de España, Islas adyacentes y parte de la Costa de África.** - Cádiz : Dirección Hidrográfica, 1813.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Dirección de Hidrografía.

II. España-Cataluña-Gerona-Tossa de Mar.

III. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-060-039-08**. Nº de registro: 01151. Signatura antigua: 09-07437.

Legado Emilio Croquer y Cabezas, 1915.

2- MAPAS DE ESPAÑA Y PORTUGAL (N.º 88-134)
(Generales y de comunicaciones)

88. España. Caminos. ca. 1840

Mappa de los Caminos del Reino de España y Portugal [Material cartográfico]: indicado las diferentes especies de Caminos et la distancia de las ciudades a otro y Leguas de Posta de aquellos Reynos.

Escala [ca. 1: 949.300]. 1 grado de latitud [= 5,7 cm]. - En Paris : En Casa de A. Logerot, 55, Pared Fuerte de los Agustinos ; Mexico y Madrid : Casa de Julio Michaud y Thomas, [ca. 1840].

1 mapa : lit., col. ; 55 x 79 cm.

Mapa editado en París, en la casa de impresión de A. Logelot (55, Pared Fuerte de los Agustinos) y en México y Madrid (Casa de Julio Michaud y Thomas).

Escala hallada del valor de 1º de latitud Márgenes graduados de 1º en 1º. Signos explicativos de capital de reino, capital de provincia, ciudad, ciudad fuerte, burgos y lugares. Signos de caminos reales con paradas de posta y sin paradas de posta, caminos "travesers", caminos en pías de montaña y caminos de hierro. Costa sombreada con finas líneas paralelas. Portugal delimitado en aguada verde. La costa española y las islas Baleares marcadas en aguada rosa. Límites de provincias destacados en aguadas de varios colores. Notas sobre la indicación de las medias leguas en el mapa y sobre el valor de las leguas: España de 17 1/2 al grado, Portugal de 18 3/4 y Francia de 28 ½.

Fecha de hacia 1840 tomada del ejemplar conservado en la Biblioteca Nacional de Cataluña (Sign. XV A 591). Véase en: http://cataleg.bnc.cat.

Litografía. Iluminado a la aguada en varios colores.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Logerot, Auguste (ca. 1804-1879).

II. Michaud, Julio (fl. 1840).

III. Thomas (fl. 1840).

IV. Casa de A. Logelot (París).

V. Casa de Julio Michaud y Thomas (México y Madrid).

VI. Portugal. Caminos. ca. 1840.

VII. España. Postas. ca. 1840.

VIII. Portugal. Postas. ca. 1840.

IX. España. Ferrocarriles. ca. 1840.

X. Portugal. Ferrocarriles. ca. 1840.

XI. España.

XII. Portugal.

XIII. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-061-014**. Nº de registro: 01181.

Notas de ejemplar:

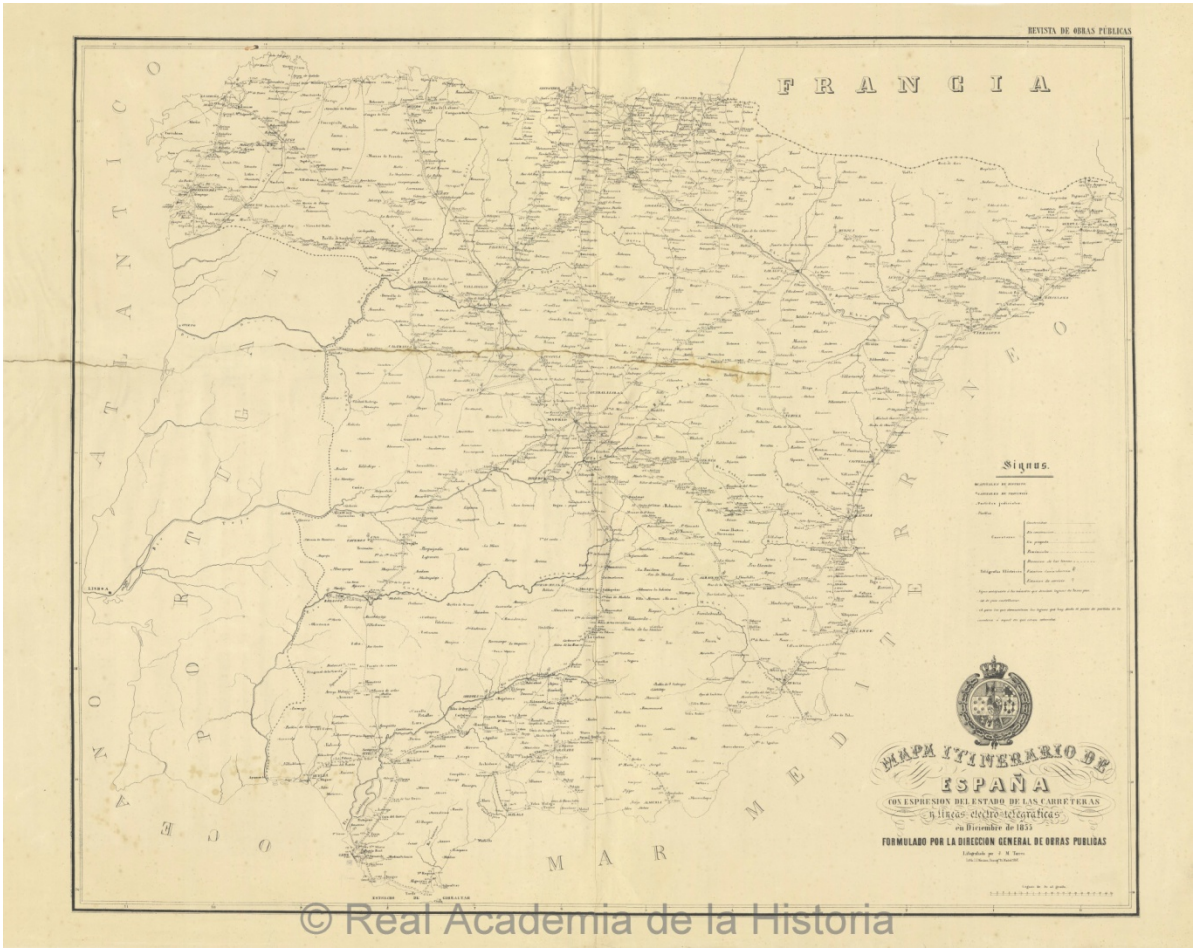
Al verso etiqueta con la siguiente inscripción: "Carta de España. Atelier de collage de vernissage de cartes Geographiques, Tableaux &. Auguste Logerot, Quai des Augustines, 55, Paris". En la parte inferior añadida otra etiqueta en letra dorada: "Papeterie & Librairie Leon Ribaut, Rue St.-Louis, Pau".

Al verso etiqueta adherida a la tela: "Ex libris Redondo".

Al verso cinco sellos en tinta azul: "Real Academia de la Historia. Fondo Ángel Ferrari Núñez".

Legado Ángel Ferrari Núñez (Madrid), 1 de febrero de 1983.

89. España. Carreteras. 1857



Mapa itinerario de España con espresión [sic] del Estado de las carreteras y lineas electro-telegraficas en Diciembre de 1855 [Material cartográfico] / formulado por la Direccion General de Obras Públicas ; Litografiado por J. M. Torres.

Escala [ca. 1:1.100.000]. 20 leguas de 20 al grado [= 10 cm]. - Madrid : Lit^{a} de J. J. Martínez, 1857 (Deseng[añ]o 10).

1 mapa : lit. ; 73 x 89 cm.

Sumario: Este mapa ofrece el estado de carreteras y telégrafos en 1855 y se litografió en 1857. Cartela con varias letras caligráficas mayúsculas y minúsculas. En la parte superior el escudo de España con las armas de la reina Isabel II.

En el ángulo superior derecho: Revista de Obras Públicas.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Torres, J. M.

II. España. Dirección General de Obras Públicas.

III. Litografía de J. J. Martínez (Madrid).

IV. España. Telégrafos. 1857.

V. España.

VI. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-050-001 (Digitalizado)**. Nº de registro: 00479.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

En el ángulo inferior derecho sello en tinta negra: "RADLH".

Al verso título manuscrito en tinta de bugalla: Mapa Ytinerario de España. Otro título: España. Líneas Telegráficas.

Al verso: anotado a lápiz: "Nº 21". Corresponde al número del inventario del legado de Fernando de Gabriel Ruiz de Apodaca.

Legado Fernando de Gabriel y Ruiz de Apodaca, académico correspondiente (Memorias de la RAH, t. X, 1886, nº 21).

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-050-002**. Signatura antigua: C-VII d 2. Nº de registro: 00480.

Notas de ejemplar:

Roturas y dobleces restauradas.

En la parte inferior fuera del margen anotado a lápiz: "Hispania antiquísima. Numismática. Scipionica. Julia. Mela. Estrabón. Tolomeo. Plinio. Antonino. Ravenate. Caminos".

En el ángulo inferior junto a las coordenadas anotado a lápiz: "Borradores".

En la parte sureste del mapa topónimos añadidos en tinta roja y bugalla al ejemplar litografiado en las zonas de Arcábrica, Valeria, Segóbriga, Valentia, Setabis, Ilici, Bigastro, Eliocrota, Urgi, Abdera y Basti. Identificamos la letra de Aureliano Fernández-Guerra. Lo relacionamos con los trabajos suyos y con los del *Diccionario geográfico antiguo* de la Real Academia de la Historia.

En el ángulo inferior derecho sello en tinta negra: "RADLH".

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-050-003.** Signatura antigua: C-VII d 3. Nº de registro: 00481.

Notas de ejemplar:

Roturas y dobleces restauradas.

En los márgenes derecho e izquierdo de la hoja y en el interior del mapa hay muchísimas anotaciones, con información sobre la Antigüedad y la Edad Media de Hispania. Muchas relaciones de topónimos con sus correspondencias actuales, sus jurisdicciones, información sobre distancias (leguas y kilómetros), ubicaciones y notas sobre pueblos de la Antigüedad y sus emplazamientos. Sobre la parte oriental del mapa se insertan muchos topónimos en tinta roja, de bugalla, gris y en lápiz. En mayúsculas y en tinta gris se identifican algunos pueblos antiguos: Celtiberi, Bastiani, Contestani, Tiveri, Arevaci, Lusoni, Masieni, etc. Las anotaciones son de varias manos. La más caligráfica pudiera ser de Aureliano Fernández-Guerra. Lo relacionamos con los trabajos suyos y con los del Diccionario geográfico antiguo de la Real Academia de la Historia.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-050-004**. Signatura antigua: C-VII d 4. Nº de registro: 00482.

Notas de ejemplar:

Están cortados los bordes del mapa en la línea de encuadre negra. Roturas y dobleces restauradas.

En el ángulo inferior derecho sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

Las provincias de Teruel, Castellón y parte de la de Tarragona iluminadas a la aguada en rosa, amarillo y azul respectivamente. Muchos topónimos en tinta roja, negra y en lápiz. Identificamos la letra de Aureliano Fernández-Guerra. Lo relacionamos con los trabajos suyos y con los del Diccionario geográfico antiguo de la Real Academia de la Historia.

90. España. Carreteras. 1881

© Real Academia de la Historia

© Real Academia de la Historia

Carta de España que comprende las carreteras de 1º, 2º y 3º órden concluidas, en construcción y en proyecto aprobado hasta 1º de Julio de 1881 [Material cartográfico] / grabado por G. Pfeiffer.

Escala 1:2.000.000. - Madrid : Dirección General de Obras Públicas, 1881 (Madrid : Lit. de G. Pfeiffer).

1 mapa : lit., col. ; 53 x 70,5 cm pleg. en 18 x 13 cm.

En el ángulo inferior central nota: "Esta carta es reducción de la construida en el depósito central de planos de la Direccion general de Obras públicas".

Escala gráfica también expresada en leguas de 20.000 pies y en kilómetros Márgenes graduados de 1º en 1º. Límites de provincias coloreados. En el ángulo inferior derecho signos convencionales a color para identificar carreteras construidas, en construcción o con su proyecto aprobado y tipos de 1º, 2º y 3º orden.

En el ángulo inferior izquierdo inserta en recuadro: Islas Canarias. Escala 1: 4.000.000, mitad de la escala de la Península. Márgenes graduados.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Pfeiffer, Gustavo.

II. España. Dirección General de Obras Públicas.

III. Litografía de G. Pfeiffer (Madrid).

IV. Portugal. Carreteras. 1881.

V. España.

VI. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-050-034**. Nº de registro: 01161.

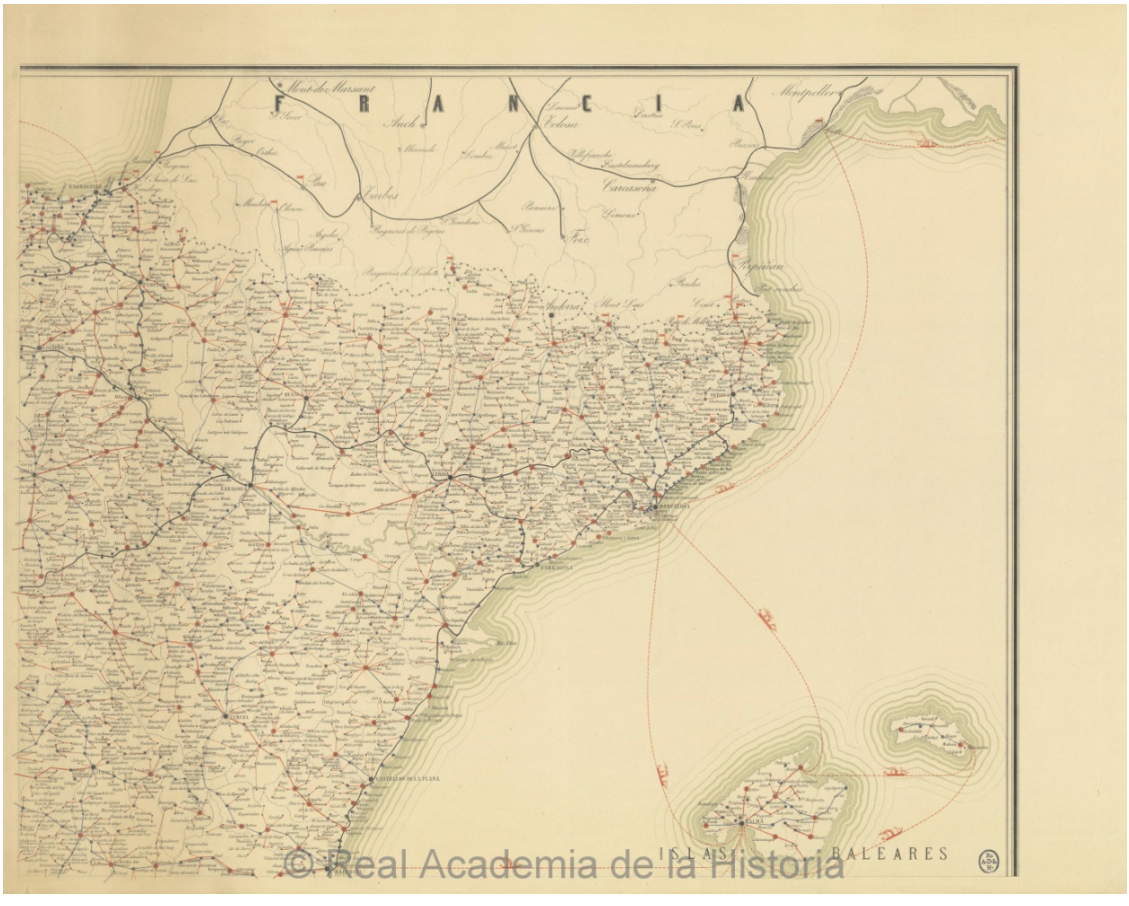
Notas de ejemplar:

Roturas en el ángulo superior izquierdo del mapa por humedad. Cubierta deteriorada en el ángulo superior derecho.

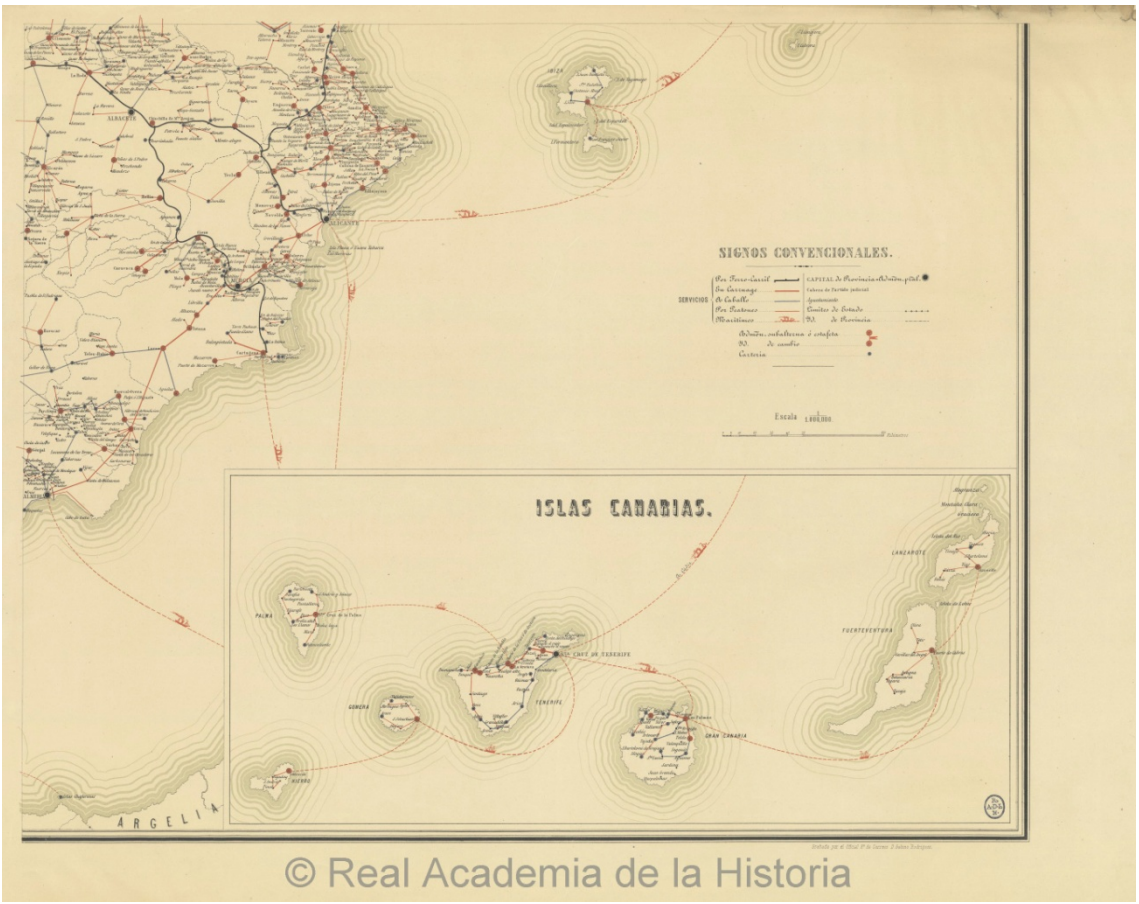
Sello en tinta azul: "Real Academia de la Historia. Fondo Ángel Ferrari Núñez".

Legado Ángel Ferrari Nuñez (Madrid), 1 de febrero de 1983. Mapa plegado en encuadernación de cartón gris. Título y mención de responsabilidad en la cubierta: Dirección General de Obras Públicas. Carta de las carreteras de España en 1º de julio de 1881.

91. España. Correos. 1875



© Real Academia de la Historia



© Real Academia de la Historia

Servicio de Correos en España é Islas Adyacentes [Material cartográfico] / Carta formada y publicada por la Direccion General de Correos y Telégrafos ; delineada por el Jefe de Neg[ocia]do. D. Mariano Baquero ; grabada por el Oficial 2º de Correos D. Gabino Rodríguez.

Escala 1:1.000.000. - [Madrid] : Dirección General de Correos y Telégrafos, 1875.

1 mapa en 4 h. : lit., col. ; 57,5 x 72 cm.

Escala gráfica también expresada en 100 kilómetros. Signos convencionales de los servicios de comunicación por ferrocarril, carruaje, caballo, peatones y marítimo. Signos convencionales de tipos de administraciones (subalternas o estafetas, las de cambio y las carterías). Topónimos de Portugal en letra inglesa de mayor tamaño. Topónimos de España en pequeño tamaño y muy abundantes. Rutas marítimas con su dirección y pequeños navíos en rojo. Costa sombreada en verde.

Mapa en 4 hojas, litografiado a color.

Cartela del título en hoja 3 con letras de diferentes grafías y tamaños.

En el ángulo inferior derecho de la hoja 4 inserta, dentro de un recuadro, las Islas Canarias. 22,5 x 49 cm.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Baquero, Mariano.

II. Rodríguez de Llano, Gabino.

III. España. Dirección General de Correos y Telégrafos.

IV. España.

V. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-050-012**. Nº de registro: 00490. Signatura antigua: C-VII d 12.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello seco: "Correos. Dirección General. Sección Geográfica".

92. España. Ferrocarriles. ca. 1860-1870

Sistema general de caminos de hierro en España. Croquis de la Península [Material cartográfico].

Escala indeterminada. - [Madrid] : [S. l.], [ca.1860-1870].

1 mapa : lit. ; 13,5 x 16,5 cm en h. 19,5 x 28 cm.

Escala gráfica también expresada en 200 kilómetros y en 20 leguas de 20 al grado. Signos convencionales de ferrocarriles de primer y segundo orden.

Fecha estimada hacia 1860-1868, que es cuando se construye la línea de ferrocarril Madrid-Cádiz y la de Madrid-Ciudad-Real-Lisboa.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Portugal. Ferrocarriles. ca.1860-1870.

II. España.

III. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-050-027.** Signatura antigua: C-VII d 27. Nº de registro: 00505.

Notas de ejemplar:

En el ángulo inferior derecho sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

© Real Academia de la Historia

93. España. Ferrocarriles. 1862

Mapa de los ferrocarriles y telégrafos de España [Material cartográfico] / publicado por C. Moro editor.

Escala [1:12.000.000]. 120 kilometros de 120 al grado [= 9,9 cm]. - Madrid, Puerta del Sol 5, 7 y 9 : C. Moro, 1862.

1 mapa : lit., col ; 45,5 x 60 cm en h. de 54,5 x 71 cm.

Referencias: Manso Porto, Carmen. "Diccionario telegráfico 1856". En: *Economía, Sociedad, Política y Cultura en la España de Isabel II,* coordinador Gonzalo Anes y Álvarez de Castrillón. Madrid: Real Academia de la Historia. 2004. Ficha 47, pp. 99-101.

Márgenes graduados. Tabla con signos convencionales relativos al ferrocarril y telégrafo. Ferrocarril en uso y en construcción. Tiempo de servicio de las estaciones de telégrafos. Cable submarino.

Sumario: Se muestra el estado del funcionamiento de los ferrocarriles y telégrafos y las estaciones de ambos servicios. También se representa el cable submarino que enlaza la península desde Javea con las islas Baleares. Se inspira en la Carta telegráfica de España y Portugal, bajo la dirección de José María Mathé, que se publicó 1861. En ella se identifican el número de hilos por línea, las clases de estaciones telegráficas con sus servicios (día completo, limitado y permanente), la relación de estaciones y unos croquis sobre las principales líneas.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Moro, C.

II. España. Telégrafos. 1862.

III. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-050-016**. Signatura antigua: C-VII d 16. Nº de registro: 00494.

Notas de ejemplar:

Huellas de dobleces. Restaurado.

En el ángulo inferior derecho sello en tinta negra: "RADLH".

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-050-017 (Digitalizado).** Signatura antigua: C-VII d 17. Nº de registro: 00495.

Notas de ejemplar:

Huellas de dobleces por haber estado plegado. Restaurado.

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

94. España. Ferrocarriles. 1865

Mapa de los Caminos de Hierro de España y Portugal [Material cartográfico] / dibujado por D. Augusto Calderón.

Escala [ca. 1:1.300.000]. 24 leguas españolas de 20 al grado [= 10,1 cm]. - Madrid : Publicado por la Gaceta de los Caminos de Hierro, Calle de Cervantes n.º 16 ppal., 1865 (París : Imprenta de Grandjean, calle Jardinet 12).

1 mapa : lit. ; 73 x 88 cm en h. de 77 x 119,5 cm.

Márgenes graduados de 1º en 1º. Relieve por sombreado. En el ángulo inferior derecho explicación de los signos convencionales sobre el estado de las líneas del ferrocarril.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Calderón, Augusto.

II. Gaceta de los Caminos de Hierro (Madrid).

III. Portugal. Ferrocarriles. 1865.

IV. España.

V. Portugal.

VI. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-056-003**. Signatura antigua: C-VII j 3. Nº de registro: 00715.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello seco de la Real Academia de la Historia.

© Real Academia de la Historia

95. España. Ferrocarriles. 1865

Mapa de la guía oficial de los ferro-carriles de España y Portugal [Material cartográfico] / por D. Francisco Coello.

Escala.1:4.000.000. - [Madrid] : [S. a.], 1865.

1 mapa : lit. ; 30 x 42 cm.

Referencias: Manso Porto, Carmen. Ficha 55, "Mapa de la guía oficial..." En: *Economía, Sociedad, Política y Cultura en la España de Isabel II,* coordinador Gonzalo Anes y Álvarez de Castrillón. Madrid: Real Academia de la Historia. 2004, pp. 119-120.

Escala gráfica también expresada en 200 kilómetros y en 20 leguas de 20 al grado Márgenes graduados de 2º en 2º. En el margen inferior derecho, con signos convencionales, se indican capitales de reinos, de provincias y cabezas de partido; límites de reinos, de ferrocarriles construidos, en construcción y concedidos.

Sumario: Según F. Caballero (Reseña geográfica-estadística de España), en 1867, los ferrocarriles españoles tenían cuatro redes sectoriales: norte, noreste, sureste y sur y suroeste, distribuidas en 21 líneas, que ocupaban una extensión de 5.061 kilómetros. Todas figuran en el mapa de Coello (Cit. Manso Porto, "Mapa de la guía oficial", p. 120).

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Coello, Francisco (1822-1898).

II. Portugal. Ferrocarriles. 1865.

III. España.

IV. Portugal.

V. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-050-019**. Signatura antigua: C-VII d 19. Nº de registro: 00497.

Notas de ejemplar:

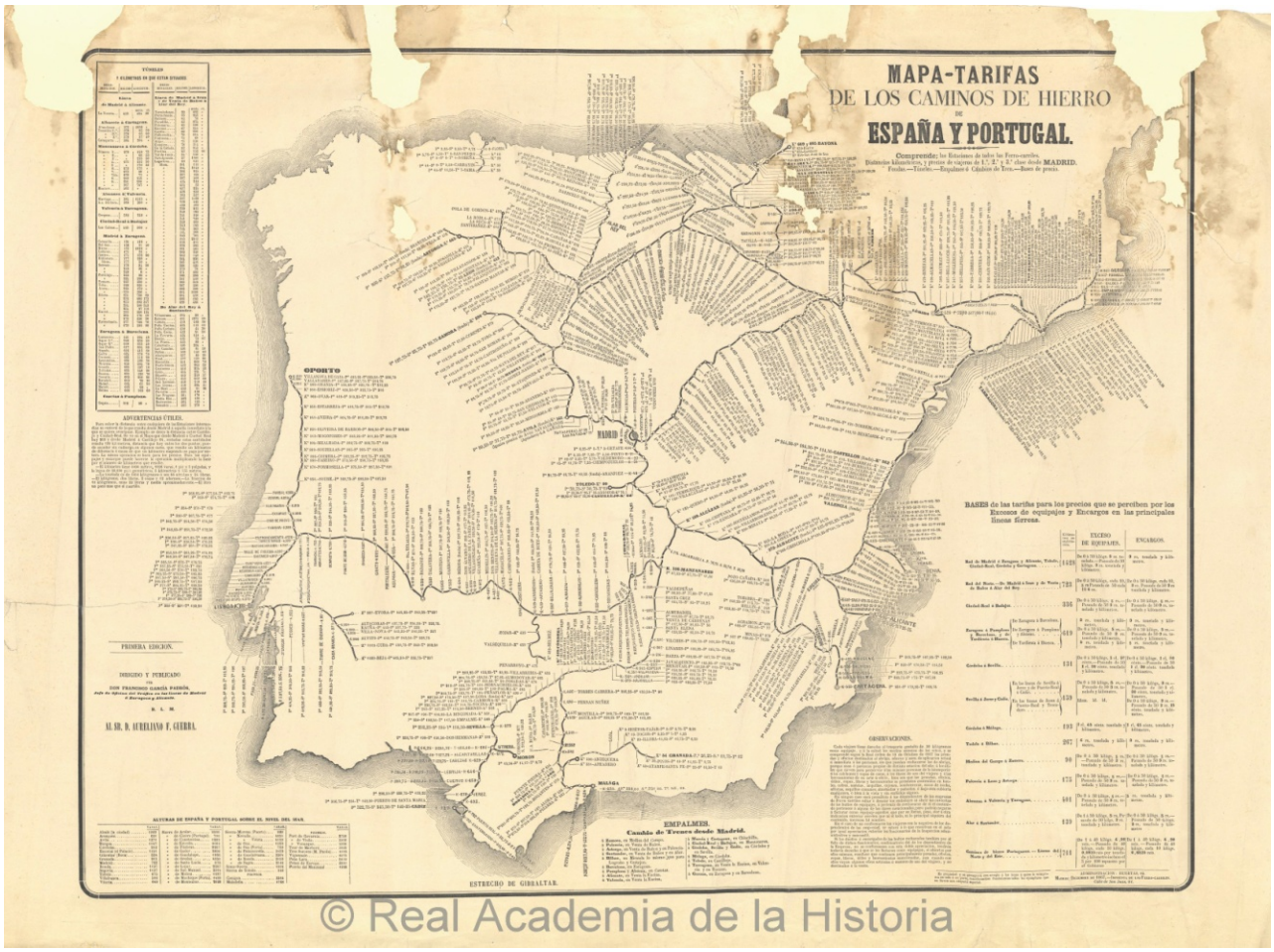
Estuvo plegado. Buen estado.

Al verso, título manuscrito del bibliotecario de San Román: Mapa de los ferro-carriles de España y Portugal. Coello. 1865.

Ex libris: Biblioteca E. F. San Román.

Legado Eduardo Fernández de San Román, marqués de San Román (Madrid).

96. España. Ferrocarriles. 1867



Mapa-tarifas de los caminos de hierro de España y Portugal [Material cartográfico] / Dirigido y publicado por Don Francisco García Padrós, Jefe de oficina del Tráfico en las líneas de Madrid á Zaragoza y Alicante; B. L. M. al Sr. D. Aureliano F. Guerra.

Primera edición. Escala indeterminada. - Madrid : Imprenta de los Ferro-carriles, Diciembre de 1867 (Calle de San Juan, 61).

1 mapa : lit. ; 56 x 75 cm.

En el interior del mapa y alrededor de las líneas hay amplia información sobre la circulación de los ferrocarriles. Costa sombreada.

Sumario: Se muestra el estado del funcionamiento de los ferrocarriles y telégrafos y las estaciones de ambos servicios. También se representa el cable submarino que enlaza la península desde Jávea con las islas Baleares. Se inspira en la Carta telegráfica de España y Portugal, bajo la dirección de José María Mathé, que se publicó 1861. En ella se identifican el número de hilos por línea, las clases de estaciones telegráficas con sus servicios (día completo, limitado y permanente), la relación de estaciones y unos croquis sobre las principales líneas.

Bajo el título, comprende: [1] Las Estaciones de todos los Ferro-carriles. [2] Distancias kilométricas y precios de viajeros de 1º, 2º y 3º clase desde Madrid. [3] Fondas. [4] Túneles. [5] Empalmes o cambios de Tren. [6] Bases de precio. Inserta alrededor del mapa abundante información sobre el ferrocarril: túneles y su situación; nota para averiguar la distancia entre las estaciones intermedias; alturas de España y Portugal

sobre el nivel del mar; empalmes y cambios de trenes desde Madrid; tarifas sobre excesos de equipajes y encargos, etc.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. García Padrós, Francisco.

II. Fernández-Guerra y Orbe, Aureliano (1816-1894).

III. Imprenta de los Ferrocarriles (Madrid).

IV. Portugal. Ferrocarriles. 1867.

V. España.

VI. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-050-032**. Nº de registro: 01160.

Notas de ejemplar:

Restaurado. Injertos de papel en la parte superior.

Seguramente es el ejemplar que figura en el inventario de mapas de Aureliano Fernández-Guerra que ingresaron en la RAH en 1900: "n.º43. Mapa tarifa de ferrocarriles de España y Portugal, por D. Francisco García Padrós. S. a. 1 hoja".

Legado Aureliano Fernández-Guerra y Orbe, 1900.

97. España. Itinerarios. 1823

© Real Academia de la Historia

Carte-Itinéraire de l'Espagne et du Portugal [Material cartográfico] / dressée par ordre de S. E. M. Le Maréchal duc de Bellune Ministre de la Guerre sous la direction de M. Le Lieutnant général comte Guilleminot, Directeur Général du Dépôt de la Guerre ; gravée par Robert Wahl, ancien Eléve du Dépôt de la Guerre.

Escala 1:740.000. - Paris : Ch. Picquet, Géographe ordinaire du Roi et de S.A.S. Monseig[neu]r le Duc d'Orleans, Quai de Conti, Nº 17 entre l'Hótel des Mounais et le Pont des Arts, 1823.

1 mapa montado en 32 segmentos, pleg. en 1 carpeta : lit. ; 134 x 179 cm, pleg. en 22,5 x 36 cm.

Escala gráfica también expresada en otras ocho unidades. Observaciones sobre las escalas representadas y sus medidas Márgenes graduados. Meridianos y paralelos en cuadrícula. Relieve por normales. Toponimia. En el ángulo inferior derecho signos convencionales sobre capitales de provincias, tipos de poblaciones, caminos, hidrografía, límites de reinos y provincias; rutas y tipos de caminos. Cifras puestas en rutas que indican, en Francia, leguas de 25 al grado, en España, leguas de 17 1/2 al grado, y en Portugal, leguas de 18 al grado.

Datos de publicación tomados del ejemplar de la Biblioteca Nacional de España (Sign. Mv/4) que conserva la etiqueta del editor pegada al verso de las hojas.

Mapa entelado y cortado en segmentos.

En el ángulo inferior izquierdo inserta tabla para la conversión de leguas de España de 17 1/2 al grado. Observaciones sobre las escalas y sus medidas. Notas sobre fuentes consultadas para la construcción de la tabla y levantamiento del mapa.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Wahl, Robert (fl. 1823).

II. Picquet, Charles (1771-1827).

III. Francia. Dépôt Général de la Guerre.

IV. Portugal. Itinerarios. 1823.

V. España.

VI. Portugal.

VII. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-056-025.** Signatura antigua: C-VII j 25. Nº de registro: 00735.

Notas de ejemplar:

Restaurado. Mapa plegado y guardado en carpeta de cartón con papel de aguas en colores verde y negro.

98. España. Itinerarios. 1829

Mapa itinerario de los reinos de España y Portugal dedicado al Rey N. S. D. Fernando VII de Borbón. Por medio de su primer Secretario de Estado y del Despacho el Escmo. S.r D. Manuel Gonzalez Salmon [Material cartográfico] / y formado por el Brigadier de Infantería de los reales Ejércitos D. Francisco Javier de Cabanes.

Publícase de Real Orden.

Escala [ca. 1:1.078.750]. 20 leguas españolas de 20 al grado o sea de 6626 varas castellanas [= 10,3 cm]. - [Madrid] : [S.n.], 1829.

1 mapa : lit. ; 75,5 x 93,5 cm.

Escala gráfica también expresada en leguas de Portugal de 18 al grado y en leguas españolas de 16 3/5 al grado. Nota: Las leguas de posta son próximamente como las Españolas de 20 al grado, excepto en Portugal en que son algún tanto mayores. Márgenes graduados de 1º en 1º. En el lado derecho, signos convencionales a color para identificar tipos de administraciones de correos, postas y caminos; límites de reinos. Nota: Los números que se advierten en las carreras de posta denotan las leguas de esta especie que hay de una parada a otra.

Cortado en 16 piezas para ser montado sobre tela. Ha perdido el margen en blanco que había entre la huella de impresión y la línea negra que delimita las coordenadas. Entre cada segmento del mapa hay un espacio de un centímetro.

En el ángulo inferior izquierdo inserta en recuadro: Islas Canarias. Escala 1:4.000.000, mitad de la escala de la Península. Márgenes graduados.

RAH. Guía general de correos, postas y caminos del Reino de España con un mapa itinerario de la Península / Francisco Xavier de Cabanes. Madrid : Imprenta de D. Miguel de Burgos, 1830. Sign. 23-20723. Fondo Ángel Ferrari Núñez.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Cabanes, Francisco Javier de (1781-1834).

II. Portugal. Itinerarios. 1829.

III. España. Postas. 1829.

IV. Portugal. Postas. 1829.

V. España. Carreteras. 1829.

VI. Portugal. Carreteras. 1829.

VII. España.

VIII. Portugal.

IX. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-056-001**. Signatura antigua: C-VII j 26. Nº de registro: 01162.

Notas de ejemplar:

En la parte superior conserva cuatro cintas usadas para colgar el mapa sobre una pared.

Al verso sello en tinta azul: "Real Academia de la Historia. Fondo Ángel Ferrari Núñez".

Legado Legado Ángel Ferrari Nuñez (Madrid), 1 de febrero de 1983.

© Real Academia de la Historia

99. España. Itinerarios. 1861

Carta itineraria de España [Material cartográfico] / construida en el Depósito Central de Planos de la Direccion General de Obras Públicas; J. Pi y Margall, grabó.

Escala 1:1.500.000. - Paris : Imp[rimeri]e Mangeon, r[ue]. St. Jacques 67, 1860.

1 mapa : lit., col. ; 67,5 x 93 cm en h. de 77 x 104 cm.

Escala gráfica también expresada en 20 leguas de 20.000 pies y en 100 kilómetros. Márgenes graduados de 1º en 1º. Longitud del Meridiano de Cádiz. Explicación de signos convencionales y nota explicativa sobre los radios de los círculos de las luces en las estaciones telegráficas. El mar en color azul y la Península sobre fondo blanco.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Pi y Margall, Joaquín.

II. España. Dirección General de Obras Públicas. Depósito Central de Planos.

III. Imprimiere Mangeon (París).

IV. Portugal. Itinerarios. 1861.

V. España. Ferrocarriles. 1861.

VI. Portugal. Ferrocarriles. 1861.

VII. España. Telégrafos. 1861.

VIII. Portugal. Telégrafos. 1861.

IX. España.

X. Portugal.

XI. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-056-004 (Digitalizado).** Signatura antigua: C-VII j 4. Nº de registro: 00716.

Notas de ejemplar:

Sello seco de la Real Academia de la Historia.

Al verso anotado en lápiz rojo: "España".

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-056-005**. Signatura antigua: C VII j 5. Nº de registro: 00717.

Notas de ejemplar:

Sello seco de la Real Academia de la Historia.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-056-006**. Signatura antigua: C VII j 6. Nº de registro: 00718.

Notas de ejemplar:

Sello seco de la Real Academia de la Historia.

Legado Aureliano Fernández-Guerra y Orbe (Madrid), 1900.

100. España. Itinerarios. 1865

© Real Academia de la Historia

© Real Academia de la Historia

© Real Academia de la Historia

© Real Academia de la Historia

© Real Academia de la Historia

© Real Academia de la Historia

© Real Academia de la Historia

© Real Academia de la Historia

© Real Academia de la Historia

© Real Academia de la Historia

© Real Academia de la Historia

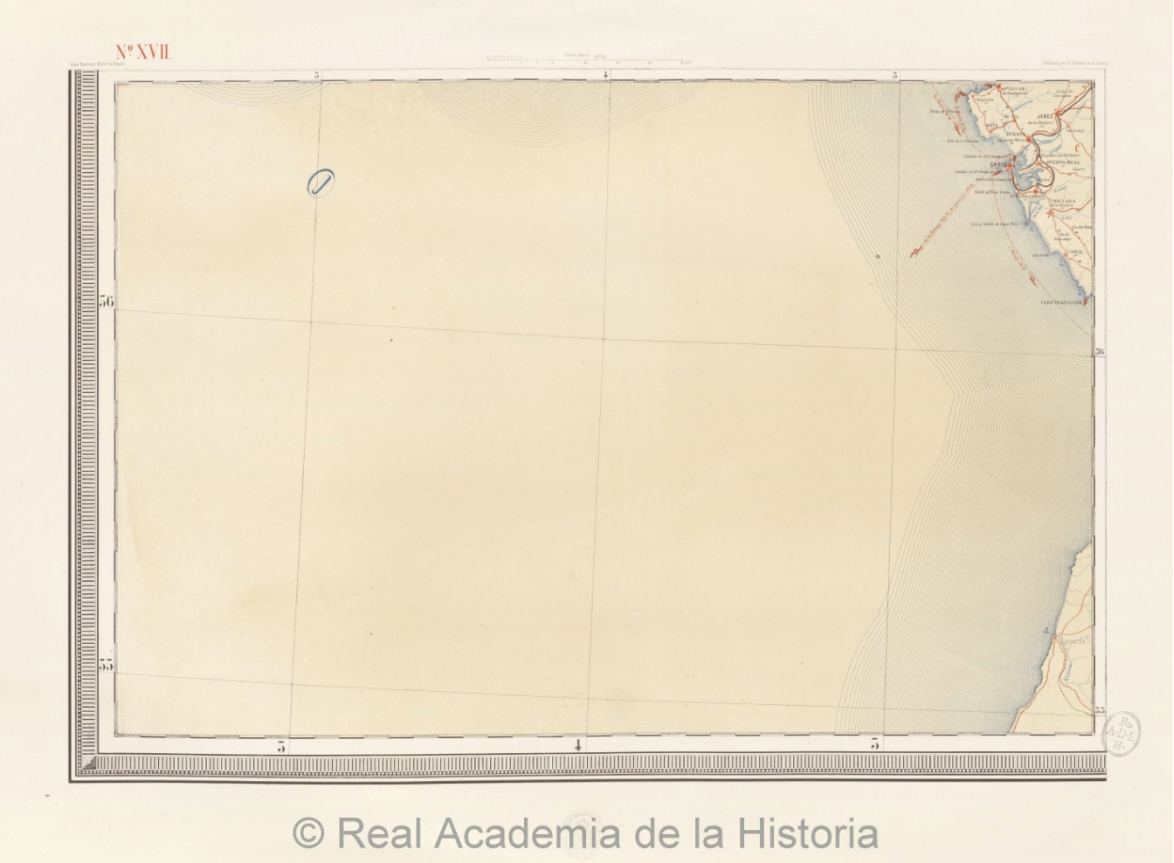
© Real Academia de la Historia

© Real Academia de la Historia

© Real Academia de la Historia

© Real Academia de la Historia

© Real Academia de la Historia


Nº XVII.
© Real Academia de la Historia

Nº XVIII.
ESTRECHO DE GIBRALTAR
M A R R U E C O S
© Real Academia de la Historia

©.Real Academia de la Historia

© Real Academia de la Historia

Mapa itinerario militar de España [Material cartográfico] / formado por el Cuerpo de Estado Mayor del Ejército y publicado por el Depósito de la Guerra siendo Director del Cuerpo el Excmo. Sr. Teniente General D. Eusebio de Calonje y Gefe del Depósito el Excmo. Sr. Brigadier D. Francisco Parreño.

Escala 1:1.500.000. - [Madrid] : Depósito de la Guerra, 1865.

1 mapa en 20 h. : lit., col. ; 216 x 250 cm en h. de 53 x 74 cm.

Cartela del título y mención de responsabilidad en hoja nº XVI.

Escala también expresada en kilómetros. Márgenes graduados. Distancias expresadas en kilómetros. En hoja n.º 16, signos convencionales de tipos de poblaciones, caminos, hidrografía, límites, rotulación para las poblaciones y abreviaturas.

En hoja nº 16 Inserta: Cuadro de reunión de las hojas numeradas. A la derecha: Observaciones sobre el mapa.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Cuerpo de Estado Mayor del Ejército.

II. España. Depósito de la Guerra.

III. Portugal. Itinerarios. 1865.

IV. España. Mapas militares. 1865.

V. España.

VI. Portugal.

VII. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-056-024**. Signatura antigua: C-VII j 24. Nº de registro: 00798.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello seco: "Cuerpo de Estado Mayor. Depósito de la Guerra".

Sello en tinta negra: "RADLH".

101. España. Mapas generales. 1705

Carte historique et geographique des Royaumes d' Espagne et de Portugal divisés selon ses Royaumes et Provinces [Material cartográfico].

Escala [ca. 1:2.243.000]. 28 Millaria Hispanica Communia [= 7,9 cm]. - [Amsterdam] : [François L'Honoré & Compagnie], [1705].

1 mapa : grab., col. ; 44,5 x 53,5 cm.

Título en la parte superior sobre el márgen graduado de las coordenadas.

Textos en francés, incluidos los nombres de los reinos y de las principales ciudades. Algunos topónimos de ciudades y pueblos en castellano. Valores de las escalas expresados en latín.

Pertenece a: Châtelain, Zacharias et Gueudeville, Mr. *Atlas historique ou Nouvelle introduction a l'Histoire, a la Chronologie & á la Geographie Ancienne & Moderne, avec des dissertations sur l'Histoire de chaque état.* Amsterdam: François L'Honoré & Compagnie. 1705. Primera edición. Tomo 1. Lám. n.º 34. La biblioteca de la Real Academia conserva siete tomos de este atlas, que corresponden a varias ediciones (Biblioteca, RAH, 5/1926-1932). Sobre estos ejemplares véase Manso Porto, Carmen. "El geógrafo Tomás López en la Real Academia de la Historia". En: López Gómez, Antonio y Manso Porto, Carmen, *Cartografía del siglo XVIII. Tomás López en la Real Academia de la Historia.* Madrid: Real Academia de la Historia, 2006, p. 223.

Referencias: Escudero, José Antonio (coordinador). *Génesis territorial de España.* Zaragoza: El Justicia de Aragón. 2007. Portada (Recreación infográfica a partir del original).

Escala expresada en otras unidades. Orientado con con lis con rosa de ocho vientos. Márgenes graduados. Límites de reinos en línea punteada e iluminada a la aguada. Costa sombreada. Signos convencionales para categoría de poblaciones. Sobre el mapa se representan los escudos de cada uno de los reinos. Les acompañan notas sobre los principales hechos históricos. En el ángulo inferior derecho, tabla de las poblaciones ordenada alfabéticamente para localizarlas en el mapa con clave numérica.

Lugar de publicación, nombre del editor y fecha tomados de la primera edición del Atlas (tomo I, 1705). La primera estampación del mapa de España se debió hacer ese año. En sucesivas ediciones se debió aprovechar esa tirada.

Escudos de los reinos iluminados a la aguada.

En el ángulo superior derecho inserta: Carte Ancienne de l'Espagne autrefois Hesperie au Iberie. 10 x 13 cm. Márgenes graduados. Inserta cuadro con los nombres de las principales provincias de la España Antigua.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Chatelain, Henri Abraham.

II. Portugal. Mapas generales. 1705.

III. España.

IV. Portugal.

V. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-048-011**. Nº de registro: 01038. Signatura antigua: C-VII b 11.

Comprado a Frame (Madrid).

102. España. Mapas generales. 1809

Mapa de España y Portugal [Material cartográfico] / [Vicente Beneyto] ; grabada por Peleguer el hijo.

Escala [ca. 1:1.000.000]. 25 Leguas Comunes de Francia de 25 al grado [= 11 cm]. - Valencia : [s.n.], Año 1809 (imp. 1810).

1 mapa : grab., col. ; 96 x 128 cm.

El nombre del autor Vicente Beneyto se ha tomado del primer estado de la plancha que representa una cartela más decorativa con alegorías y dedicatoria al marqués de la Romana, fechada en Valencia del Cid en 1809. El grabador Peleguer, el hijo, y la fecha del grabado (1810) figuran en los dos estados de la plancha, en el ángulo inferior izquierdo.

Este mapa debe corresponder a un segundo estado de la plancha en el que se ha borrado la cartela con figuras alegóricas dibujada por Vicente López (véase el primer estado en el ejemplar de la BNE en Cartografía de España, I, n.º 61, p. 56 y en: http://catalogo.bne.es/uhtbin/cgisirsi/6DK4KzgRMQ/BNMADRID/51855467/13. El ejemplar de la Biblioteca Regional de la Comunidad de Madrid (Sign. Mp. XXXV/14) véase en: http://www.bibliotecavirtualmadrid.org/bvmadrid_publicacion/i18n/consulta/registro.cmd?id=2444&formato=etiquetado&aplicar=Aplicar.

Escala gráfica también expresada en otras unidades: : 26 1/2 leguas legales de 5.000 varas, 20 leguas de 20 al grado, 18 3/4 leguas de Portugal de 18 3/4 al grado y 25 leguas comunes de Francia al grado Longitud del Meridiano del Pico de Tenerife. Márgenes graduados. Abundante información toponímica. Relieve representado por montes de perfil y sombreado. Divisiones administrativas diferenciadas por colores a la aguada. Costas sombreadas.

En el ángulo inferior derecho cartela del título rectangular ornado con molduras y marco, con cortinaje que pende de la parte central y rodea el marco superior. Título en letras caligráficas ornado con trazos ondulados y entrelazados.

Inserta: Mapa de la zona del Estrecho de Gibraltar, en el ángulo inferior izquierdo de 10 x 14 cm.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Beneyto, Vicente.

II. Peleguer, Manuel (m. 1831).

III. Portugal. Mapas generales. 1809.

IV. Gibraltar (Estrecho). Mapas generales. 1809.

V. España.

VI. Portugal.

VII. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-061-005**. Nº de registro: 01172.

Notas de ejemplar:

Cortado en secciones (19 x 14 cm) y montado sobre tela rosa.

En los ángulos huellas de haber estado clavado en la pared. El agujero tapado con tela de raso cosida.

Al verso título a lápiz autógrafo de Ferrari: España y Valencia. Valencia 1809.

Al verso sello en tinta azul: "Real Academia de la Historia. Fondo Ángel Ferrari Núñez".

Al verso etiqueta de papel adherida con número: "676".

Legado Ángel Ferrari Núñez (Madrid), 1 de febrero de 1983.

103. España. Mapas generales. 1810

© Real Academia de la Historia

Carte d'Espagne et de Portugal en neuf feuilles [Material cartográfico] / par E. Mentelle, Membre de l'Institut des Sciences et P.G. Chanlaire, Auteur de l'Atlas national.

Revue et augmentée en 1810. Escala [ca. 1:1.000.000]. 20 Lieues Marines de 20 au Degré [= 11 cm]. - A Paris : Chez les Auteurs, P.G. Chanlaire, Rue Geoffroy Langevin, Nº 7 et E. Mentelle, Rue des Petits Augustins, Nº 18, 1810.

1 mapa : grab. ; 100 x 131 cm.

El mapa se inspira en el de Tardieu titulado: Espagne et Portugal, también en nueve hojas, cuya primera edición es de 1782 (Hernando, A. El mapa de España, 1995, p. 220-221). Se publicó en: Mentelle, E. y Chanlaire, P.G. *Atlas universel de Geographie physique et politique ancienne et moderne.* 1810. La Biblioteca Nacional conserva un ejemplar de esta obra.

Escala gráfica también expresada en otras unidades. Márgenes graduados. Meridiano de origen: París. Relieve por montes de perfil y sombreado. Red hidrográfica y de caminos. Explicación de los colores empleados para las grandes divisiones administrativas de España. Los recuadros no se iluminaron. Abundante toponimia. Costas sombreadas.

En el ángulo inferior izquierdo inserta: Détroit de Gibraltar. Escala indeterminada. 10 x 13,5 cm.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Mentelle, Edme (1730-1815).

II. Chanlaire, Pierre-Gilles (1758-1817).

III. Portugal. Mapas generales. 1810.

IV. España.

V. Portugal.

VI. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-061-003**. Nº de registro: 01170.

Notas de ejemplar:

Pérdida de papel en los ángulos. Restaurado.

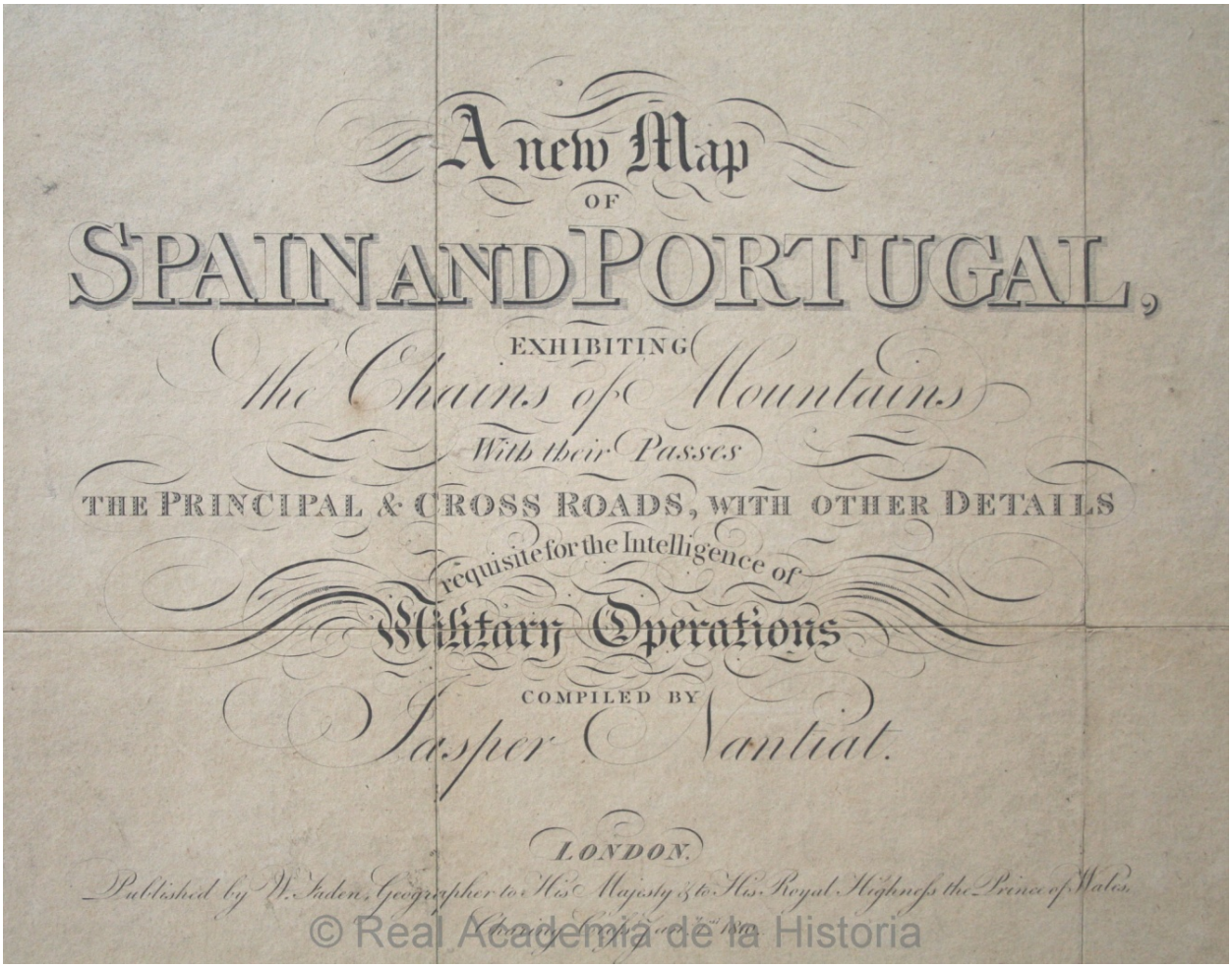
Cortado en secciones y montado sobre tela blanca.

Sello en tinta negra: "RADLH".

Legado Ángel Ferrari Núñez (Madrid), 1 de febrero de 1983.

104. España. Mapas generales. 1810

© Real Academia de la Historia



A new Map of Spain and Portugal exhibiting the chains of mountains with their passes, the principal & cross roads, with the other details requisite for the intelligence of Military Operations [Material cartográfico] / compiled by Jasper Nantiat.

Escala [ca. 1:740.700]. 60 Geographic or Nautic Miles, 60 to a degree [= 15 cm]. - London, Charing Cross : Published by W. Faden, Geographer to his Majesty & to his Royal Highnefs the Prince of Gales, Jan[nuar]y 1st. 1810.

1 mapa en 4 h. : grab., col. ; 113 x 158 cm en h. de 57 x 79 cm.

El mapa fue compilado por Jasper Nantiat y publicado en Londres el 1 de enero de 1810 por William Faden (1749-1836).

Escala gráfica también expresada en otras cinco unidades .Orientado. Márgenes graduados. Meridiano de origen: Greenwich. Relieve por normales. Costas sombreadas con ligero rayado. Red hidrográfica y de caminos. Abundante toponimia. Divisiones administrativas diferenciadas por líneas de color a la aguada.

En la parte inferior derecha inserta: Cuadro con notas geográfico-históricas de España, tabla de la división de España: gobierno militar, número de habitantes y ciudades, y tabla de la división administrativa Portugal. En el ángulo inferior izquierdo inserta: Tabla de distancias entre los principales pueblos de España. En el ángulo inferior izquierdo inserta: Relación de signos convencionales En el ángulo inferior derecho inserta una larga "Advertencia" indicando las fuentes manejadas para el diseño del mapa.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Faden, William (1749-1836).

II. Nantiat, Jasper.

III. Portugal. Mapas generales. 1810.

IV. España. Mapas militares. 1810.

V. Portugal. Mapas militares. 1810.

VI. España.

VII. Portugal.

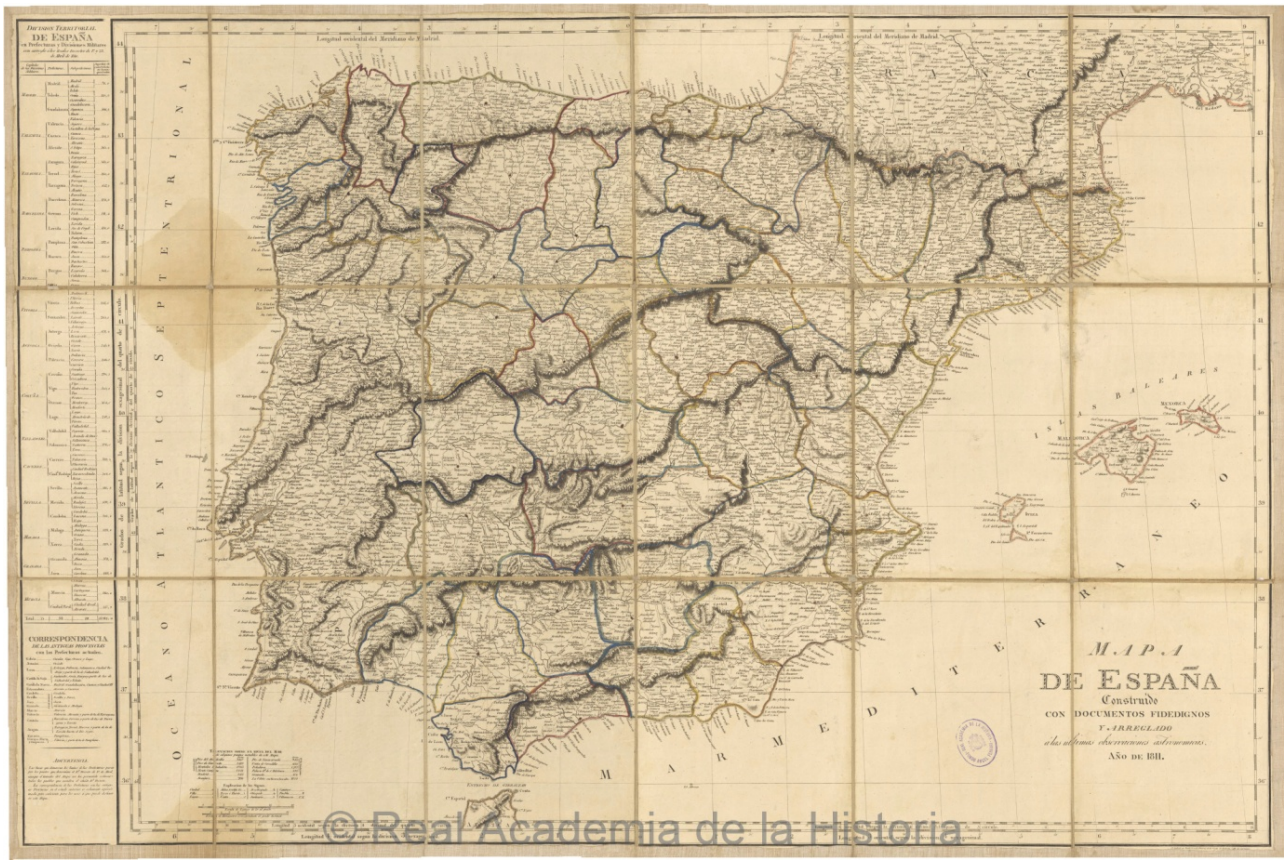
VIII. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. Ubicación: Enmarcado y colgado en una pared del despacho de Secretaría. **Signatura: C-Cuadros-17.** Nº de registro: 01247.

Notas de ejemplar:

Conserva las huellas del plegado de las hojas en cuarterones.

105. España. Mapas generales. 1811



Mapa de España [Material cartográfico]: construido con documentos fidedignos y arreglado á las ultimas observaciones astronomicas.

Escala [ca. 1:1.534.000]. 20 leguas de 20 al grado [= 7,4 cm]. - Se hallará en Madrid : en la librería de la Viuda de Quiroga, Calle de Carretas, Año de 1811.

1 mapa : grab., col. ; 68 x 110 cm.

Escala gráfica también expresada en miriámetros correspondiente al grado decimal. Longitud occidental del Meridiano de Madrid. Márgenes graduados. Dibujados meridianos y paralelos formando cuadrícula.

Abundante información toponímica. Relieve por normales. Divisiones administrativas diferenciadas por colores a la aguada. Abundante toponimia. Explicación de los signos para categoría de localidades, caminos, santuarios, etc.

En el lado izquierdo inserta: División territorial de España en Prefecturas y Divisiones Militares con arreglo a los Reales Decretos de 17 y 23 de Abril de 1810. En el ángulo inferior izquierdo inserta: Correspondencia de las antiguas Provincias con las Prefecturas actuales. Advertencia sobre el límite de las Prefecturas y la correspondencia de las Prefecturas con las antiguas Provincias. En el ángulo inferior izquierdo del mapa inserta: Elevación sobre el nivel del mar de algunos puntos notables de este Mapa.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Librería de la Viuda de Quiroga (Madrid).

II. Portugal. Mapas generales. 1811.

III. España. Mapas políticos. 1811.

IV. Portugal. Mapas políticos. 1811.

V. España.

VI. Portugal.

VII. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-061-007 (Digitalizado).** Nº de registro: 01174.

Notas de ejemplar:

Cortado en secciones (22 x 16 cm) y montado sobre tela de color beige.

Sello en tinta azul: "Real Academia de la Historia. Fondo Ángel Ferrari Núñez".

Legado Ángel Ferrari Núñez (Madrid), 1 de febrero de 1983.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-061-008**. Nº de registro: 01175.

Notas de ejemplar:

Cortado en secciones (22 x 16 cm) y montado sobre tela de color blanco.

Sello en tinta azul: "Real Academia de la Historia. Fondo Ángel Ferrari Núñez".

Legado Ángel Ferrari Núñez (Madrid), 1 de febrero de 1983).

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-061-009**. Nº de registro: 01176.

Notas de ejemplar:

Restaurado. Manchas de humedad y pérdidas importantes de papel en la parte superior de ambas hojas. Reintegración de las pérdidas con papel marfil.

En el ángulo superior derecho de las dos hojas están impresos los números "66" y "67" respectivamente, que corresponden a su ordenación en un atlas.

Las dos hojas conservan la huella del grabado calcográfico.

Este ejemplar no tiene la tabla de división territorial que llevan los otros dos ejemplares de la RAH.

Sello en tinta negra: "RADLH".

Este ejemplar lo atribuimos a la colección de Aureliano Fernández-Guerra y Orbe.

Legado Aureliano Fernández-Guerra y Orbe, 1900.

106. España. Mapas generales. ca. 1812

© Real Academia de la Historia

Carte d'Espagne et de Portugal en neuf feuilles [Material cartográfico] / par E. Mentelle, Membre de l'Institut National des Sciences et P.G. Chanlaire, l'un des Auteurs de l'Atlas National.

Escala [ca. 1:1.000.000]. 20 Lieues Marines de 20 au Degré [= 11 cm]. - A Paris : Chez les Auteurs, P.G. Chanlaire, Rue Geoffroy-Langevin nº 328 et E. Mentelle, Rue Mazarine, N.º 52, [ca. 1812].

1 mapa : grab. col. ; 97 x 131 cm.

El mapa se inspira en el de Tardieu "Espagne et Portugal", también en nueve hojas, cuya primera edición es de 1782 (Hernando, A. *El mapa de España. Siglos XV-XVIII,* Madrid, 1995, pp. 220-221). Este mapa ofrece un estado de la plancha posterior a 1799, pues se ha borrado el dato: "AN. VII (1799)", que figura en otro mapa similar con la misma cartela y la referida fecha (véase ejemplar con fecha en la cartela en BNE: Sign. GM/284). El dato de venta de Mentelle en la Rue Mazarine, 52, que también se cita en la "Carte de la France et du Royaume d'Italie divisés en Départemens" formada por Mentelle en 1812, nos permite situar la de España y Portugal hacia ese año, aunque apenas se aprecian cambios con respecto a la plancha de 1799. La RAH conserva otro mapa de Mentelle revisado y ampliado en 1810 (Sign. C-061-003). Se publicó en Mentelle, E. y Chanlaire, P.G. Atlas universel de Geographie physique et politique ancienne et moderne. La cartela es diferente y los datos de los autores y lugar de venta contienen algunas variantes.

Escala gráfica también expresada en otras unidades Márgenes graduados. Meridiano de origen: París. Dibujados meridianos y paralelos formando cuadrícula. Relieve por montes de perfil y sombreado. Red hidrográfica y de caminos. Explicación de los colores empleados para las grandes divisiones administrativas de España. Los recuadros no se iluminaron. Abundante toponimia. Costas sombreadas.

La fecha se ha borrado de la plancha. Los datos de venta permiten situar el año de impresión hacia 1812.

En el ángulo inferior izquierdo inserta: Détroit de Gibraltar. Escala indeterminada. 10 x 13,5 cm.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Mentelle, Edme (1730-1815).

II. Chanlaire, Pierre-Gilles (1758-1817).

III. Portugal. Mapas generales. ca. 1812.

IV. España.

V. Portugal.

VI. Título.

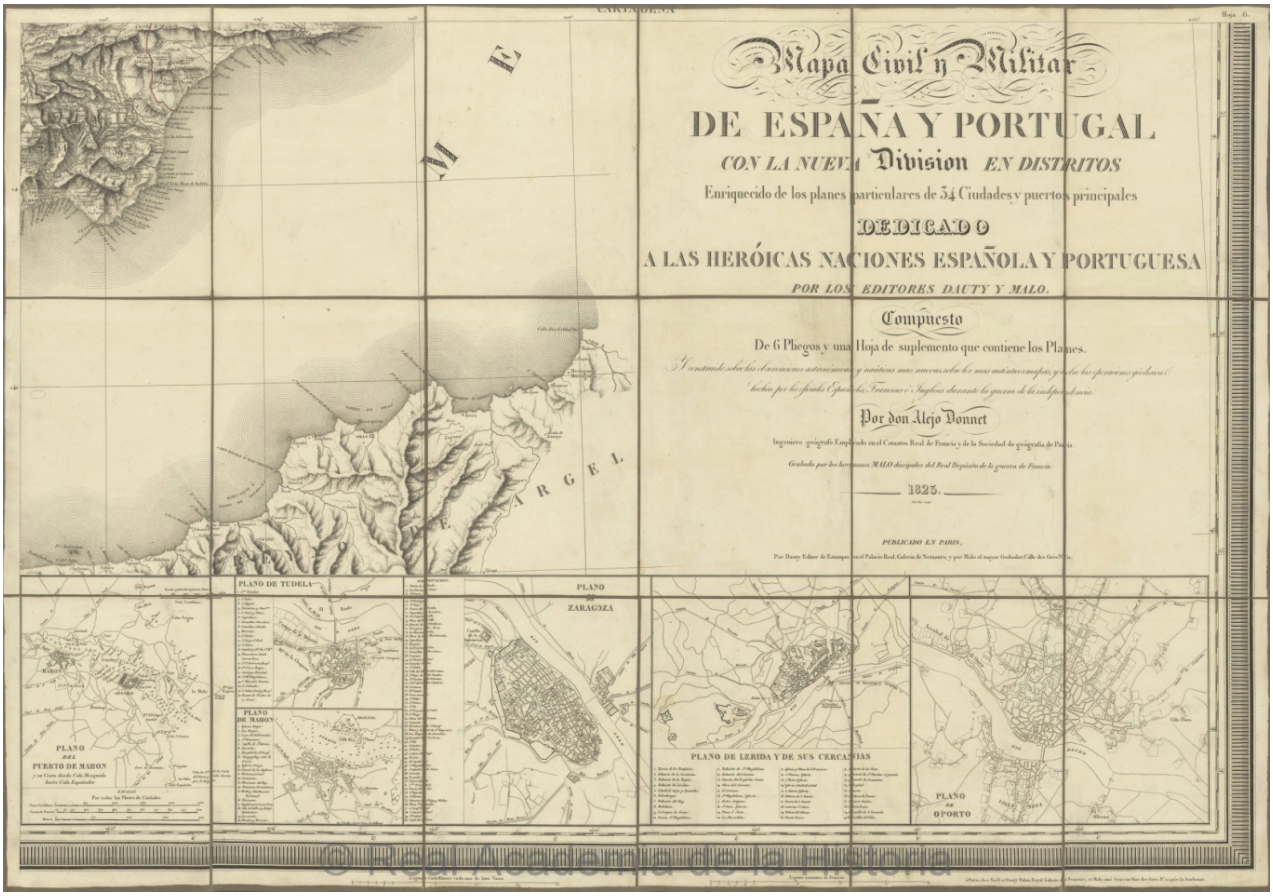
Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-061-016**. Nº de registro: 01183.

Notas de ejemplar:

Restaurado. Cortado en secciones (21 x 16,5 cm), montado sobre tela marfil con estuche de conservación en piel marrón.

Al verso sello en tinta azul: "Real Academia de la Historia. Fondo Ángel Ferrari Núñez". Legado Ángel Ferrari Núñez (Madrid), 1 de febrero de 1983.

107. España. Mapas generales. 1823



Mapa Civil y Militar de España y Portugal, con la nueva División en distritos. Enriquecido de los planes particulares de 34 Ciudades y puertos principales. Hoja 6 [Material cartográfico] / dedicado a las Heróicas Naciones Española y Portuguesa por los editores Dauty y Malo; compuesto De 6 Pliegos y una Hoja de suplemento que contiene los Planes. Y construido sobre las observaciones astronómicas y naúticas mas nuevas sobre los mas auténticos mapas, y sobre las operaciones geodésicas hechas por los oficiales Españoles, Franceses é Ingleses durante la guerra de la independencia. Por don Alejo Donnet Ingeniero geógrafo Empleado en el Catastro Real de Francia y de la Sociedad de geógrafos de Paris ; Grabado por los hermanos Malo discípulos del Real Depósito de la guerra de Francia ; Abel Malo Sculpt.

Escala [ca. 1:767.600]. 25 Leguas Castellanas cada una de 5000 Varas [= 13,5 cm]. - Publicado en París : Por Dauty Editor de Estampas en el Palacio Real Galeria de Nemours y por Malo el mayor Grabador Calle des Grés Nº 10 prés la Sorbonne, 1823.

25 mapas, planos y perfiles en 6 h : grab. ; 175 x 166 cm en h. de 60 x 86 cm y 17 x 16 cm o menos.

El título y las menciones de responsabilidad se encuentran en el ángulo superior de la hoja 6.

Valor de la escala tomado del ejemplar de la BNE (Sign. GMg/1169). Escala gráfica también expresada en otras unidades Márgenes graduados. Dibujados meridianos y paralelos formando cuadrícula. Relieve por normales y sombreado. Red hidrográfica y de caminos. Clave por símbolos. Los distritos indicados con números. Costa sombreada con un fino rayado ondulado.

En el ángulo superior derecho de la hoja 6 se encuentran los datos de publicación.

[1]. Plano director - [2]. Plano de las Rias del Ferrol, Coruña y Betanzos - [3]. Plano de la Ciudad y Puerto del Ferrol - [4]. Plano de la Ciudad y Puerto de San Sebastián - [5]. Plano de la Ciudad de Santiago en Galicia - [6]. Plano de Toledo - [7]. Plano de Badajoz - [8]. Plano de Tarragona - [9]. Plano de Valladolid - [10]. Plano de Burgos y de sus cercanías - [11]. Plano de Alicante - [12]. Plano de Sevilla - [13]. Plano de Mérida - [14]. Plano de Tarifa y de su Isla - [15]. Plano de Murviedro Antigua Sagunto - [16]. Plano de la Bahia de Algeciras y Gibraltar - [18]. Plano del Puerto de Mahon - [19]. Plano de Tudela - [20]. Plano de Mahon - [21]. Plano de Zaragoza - [22]. Plano de Lerida y de Sus Cercanías - [23]. Plano de O Porto - [24]. Perfil de la Península Española Según la Dirección S.E-N.O. Desde la Costa de Valencia hasta la de Galicia por el Bº A. de Humboldt - [24]. Perfil de la Península Española la Dirección S.O-N.E Por el Bº A. de Humboldt. Título con diferentes tipos de letras y rasgos ondulados ornamentales. Alrededor del mapa orla tipográfica a modo de marco.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Donnet, Alexis (ca. 1818-1867).

II. Dauty (fl. 1823-1857).

III. Malo, Abel (fl. 1820-1840).

IV. España.

V. Portugal.

VI. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-061-006**. Nº de registro: 01173.

Notas de ejemplar:

Cortado en secciones (19 x 14,5 cm) y montado sobre tela marrón.

Al verso sello en tinta azul: "Real Academia de la Historia. Fondo Ángel Ferrari Núñez".

Al verso etiqueta de papel impresa y adherida a la tela con datos del editor, distribución y venta. En la parte superior: "J. Goujon Marchand de Cartes Géographiques des Postes Royales". En la parte inferior: "Rue du Bac, n.º 6, á Paris". A ambos lados dos cartelas ovales: "Cartes de la France por Casini" y "Cartes françaises et étrangères". En el centro está escrito en tinta de bugalla con letra caligráfica: "f.lle 6 Espagne. Cartagéne".

El mapa completo comprende seis hojas y otra de suplemento. La Real Academia de la Historia solo posee la hoja 6, que contiene: Título y menciones de responsabilidad, datos de edición e impresión, la costa de Almería y del norte de África del mapa general y seis planos insertos en la parte inferior, de izquierda a derecha: Puerto de Mahón y su costa, Tudela, Mahón, Zaragoza, Lérida y sus cercanías y Oporto.

Legado Ángel Ferrari Núñez (Madrid), 1 de febrero de 1983.

108. España. Mapas generales. ca. 1823-1836

© Real Academia de la Historia

Map of the Kingdoms of Spain and Portugal, including Algarve [Material cartográfico]: Describing the Post Roads their Stations and Distances, Chains of Mountains and Military Passes : Likewise The Places of the Principal Actions, during the late Campaigns in the Peninsula / by W. Faden, Charing Cross, Geographer to His Majesty ; engraved by Neele & Son.

Escala [ca. 1:777.000]. 60 Nautical Miles 60 to a Degree [= 14,5 cm]. - London : Published 31th Jan.y 1820, [ca. 1823-1836] (Londres, Charing Cross opposite Northhumberland House, 1820).

1 mapa : grab., col. ; 129 x 184 cm.

El mapa fue abierto por William Faden (1749-1836) y publicado en Londres el 31 de enero de 1820. En una etiqueta rectangular adherida al verso del mapa de este ejemplar de la RAH figura el nuevo editor y sucesor

de Faden en la editorial: James Wyld (successor to M.r Faden) geographer to his Majesty and to H. R. H. the Duke of York. Charing Cross, opposite Northumberland Hause. James Wyld Senior había sido aprendiz en el taller de Faden y compró su taller de Charing Cross en 1823. Esta fecha y la de su muerte (1836) permiten situar un segundo estado de la plancha del mapa de España y Portugal entre 1823-1836. La RAH conserva otro ejemplar de la edición de 1846 (Sign. C-061-019).

Escala gráfica también expresada en otras cinco unidades Orientado. Márgenes graduados. Meridiano de origen: Greenwich. Relieve por normales. Costas sombreadas con ligero rayado. Red hidrográfica y de caminos. Abundante toponimia. Divisiones administrativas diferenciadas por líneas de color a la aguada.

Lo fechamos entre 1823-1836 por los datos de edición que figuran en una etiqueta el verso.

En la parte inferior derecha inserta: Cuadro con notas geográfico-históricas de España, tabla de la división de España: gobierno militar, número de habitantes y ciudades, y tabla de la división administrativa Portugal. En el ángulo inferior izquierdo inserta: Tabla de distancias entre los principales pueblos de España. En el ángulo inferior izquierdo inserta: Relación de signos convencionales Al verso adherida etiqueta impresa del editor: "James Wild (Successor or Mr. Faden). Geographer to his Majesty and to HRH of the Dike of York. Charing Cross, opposite Northumberland House".

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Faden, William (1749-1836).

II. Neele, Samuel John (1758-1824).

III. Wyld, James (1790-1836).

IV. Portugal. Mapas generales. ca. 1823-1836.

V. España. Mapas militares. ca. 1823-1836.

VI. Portugal. Mapas miilitares. ca. 1823-1836.

VII. España.

VIII. Portugal.

IX. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-061-004**. Nº de registro: 01171.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Al verso sello en tinta negra: "RADLH".

Al verso anotado a lápiz en la etiqueda de edición del mapa: "Raro. 250 ptas. Silverio Germán. Madrid. 11 febrero 55. 1955".

Legado Ángel Ferrari Núñez (Madrid), 1 de febrero de 1983.

109. España. Mapas generales. 1826-1829

© Real Academia de la Historia

Carta geográfica de España y Portugal dedicada al Rey N.S. [Material cartográfico] / por Don Sebastian Miñano de la Real Academia de la Historia, y de la sociedad Geográfica de París ; Isidro Esquivel la delº ; Alejandro Blanco la grabó ; M. C. Maré grabó la letra.

Escala [ca. 1: 2.222.200]. - [S.l.] : [s.n.], [1826-1829].

1 mapa : grab., col. ; 49 x 66 cm en h. de 56 x 78.

En la mención de responsabilidad figura como miembro de la Real Academia de la Historia, en la que ingresó en mayo de 1824.

Textos en castellano. Toponimia en castellano y portugués.

La carta geográfica de España y Portugal acompañaba al *Diccionario geográfico-estadístico de España y Portugal.* Madrid: Impr. Pierart-Peralta, 1826-1829, 11 vols. Éste y otros mapas y planos se vendían sueltos para ilustrar las voces del Diccionario. Se cita en las pp. 5, 11-12 del primer tomo, como la "carta que ha de acompañar a este diccionario", a la que su autor considera "la más correcta que hasta ahora se ha dado a luz".

Escala hallada de la medida de 1º de latitud [= 5 cm]. Márgenes graduados. Relieve por normales. Límites de provincias con línea de puntos iluminada a la aguada. Costas iluminadas en verde. En el ángulo inferior derecho nota con signos convencionales: caminos, ríos en parte navegables, canal construido y proyecto de grandes líneas de navegación interior.

Fecha tomada de la edición del *Diccionario geográfico-estadístico de España y Portugal*. Madrid: Impr. Pierart-Peralta. 1826-1829. 11 vols. En la presentación del primer tomo, p. 5, menciona "la carta que ha de acompañar a este diccionario".

Grueso papel. La primera medida que se da es la de la huella del grabado.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Miñano y Bedoya, Sebastián (1779-1845).

II. Esquivel, Isidro.

III. Blanco, Alejandro.

IV. Maré, Cipriano (fl. 1877-1819).

V. Portugal. Mapas generales. 1826-1829.

VI. España.

VII. Portugal.

VIII. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-048-010**. Nº de registro: 00442. Signatura antigua: C-VII b 10.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Seguramente legado por el autor a la Real Academia de la Historia.

110. España. Mapas generales. 1837

© Real Academia de la Historia

Mapa de España y Portugal segun la última subdivicion [sic] en 49 provincias [Material cartográfico].

Escala [ca. 1:3.300.000]. 35 Leguas españolas de 17 1/2 al grado [= 6,7 cm]. - [Barcelona] : Del Guardia Nacional, 1837.

1 mapa : grab. ; 36,5 x 44 cm en h. de 43 x 62,5 cm.

Lugar de publicación tomado del diario que publicó el mapa.

Márgenes graduados. Relieve por normales y sombreado. Red hidrográfica y de caminos. Divisiones administrativas delimitadas por líneas e iluminadas a la aguada en varios colores.

El mapa fue regalado a los suscriptores del diario *El Guardia nacional*, publicado en Barcelona.

Papel verjurado.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Guardia Nacional (Barcelona).

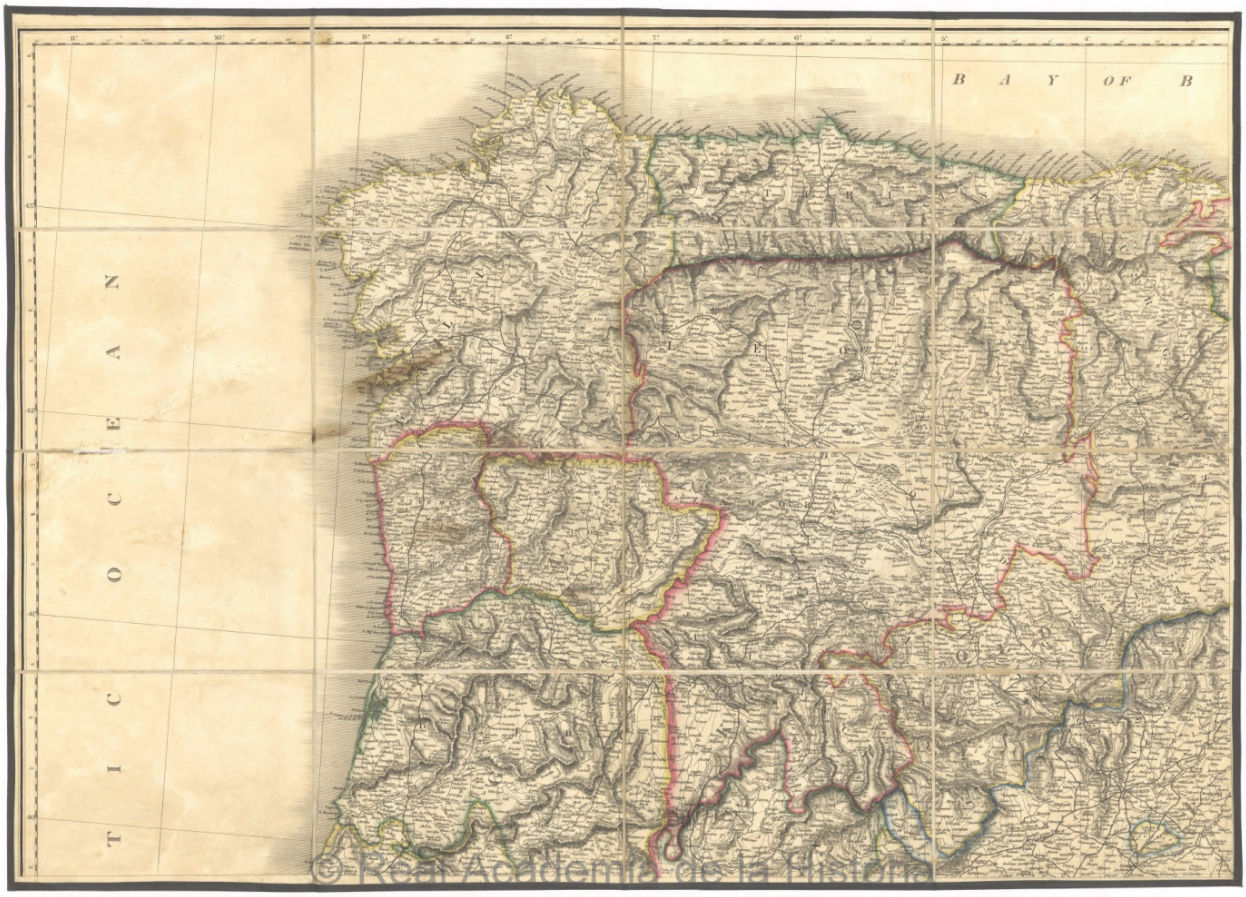
II. España.

III. Portugal.

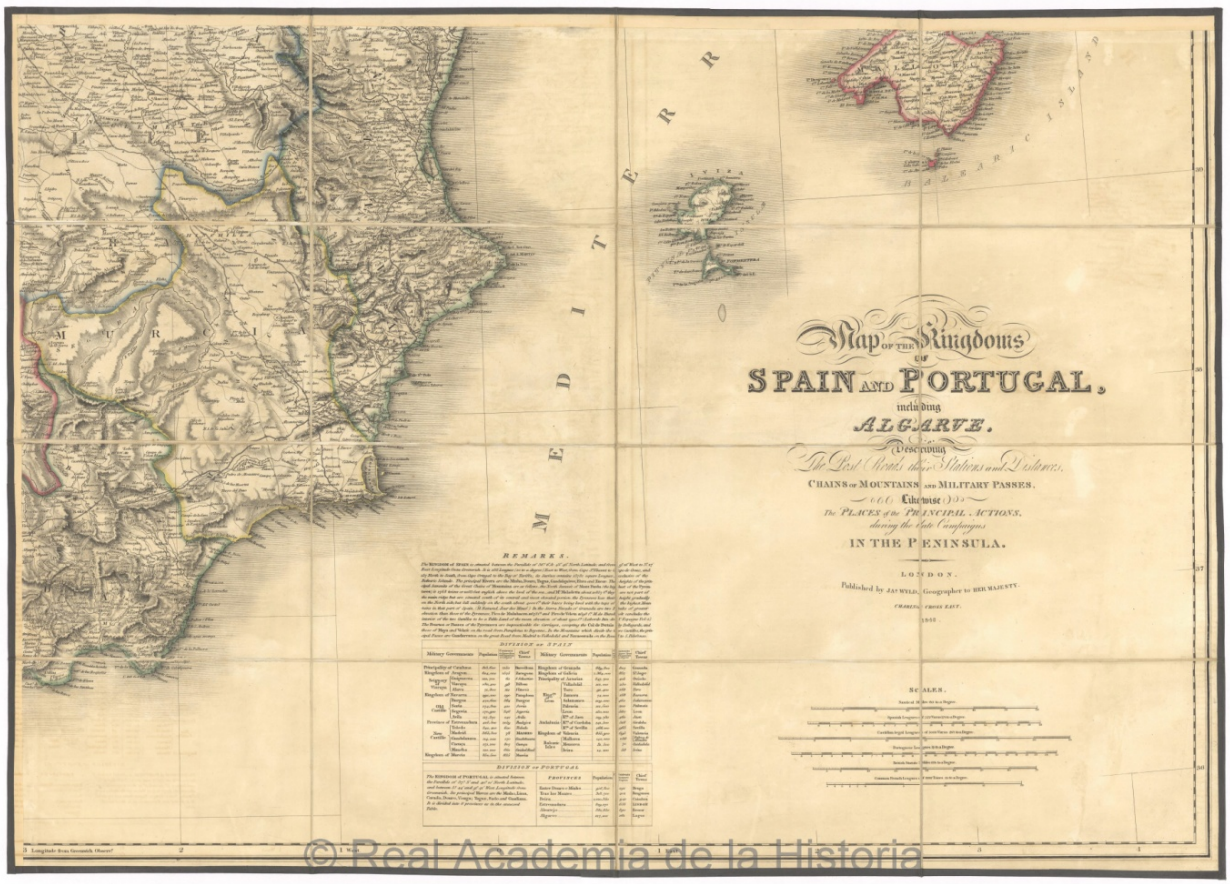
IV. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-048-012**. Nº de registro: 00445. Signatura antigua: C-VII b 12.

111. España. Mapas generales. 1846



© Real Academia de la Historia



© Real Academia de la Historia

Map of the Kingdoms of Spain and Portugal, including Algarve [Material cartográfico]: Describing the Post Roads their Stations and Distances, Chains of Mountains and Military Passes : Likewise The Places of the Principal Actions, during the late Campaigns in the Peninsula.

Escala [ca. 1:777.000]. 60 Nautical Miles 60 to a Degree [= 14,5 cm]. - London : Published by Ja[me]s Wyld, Geographer to her Magesty, 1846 (Londres, Charing Cross East).

1 mapa en 4 hojas : grab., col. ; 66 x 93 cm cada h.

El mapa fue abierto por William Faden (1749-1836) y publicado en Londres el 31 de enero de 1820. Los nuevos editores y sucesores de Faden en la editorial fueron James Wyld Senior (1790-1836) y James Wyld Junior (1812-1887). Este último es el que figura en la cartela del mapa. La RAH conserva otro estado de la plancha que fechamos entre 1823-1836 (Sign. C-061-004).

Escala gráfica también expresada en otras cinco unidades. Orientado. Márgenes graduados. Meridiano de origen: Greenwich. Relieve por normales. Costas sombreadas con ligero rayado. Red hidrográfica y de caminos. Abundante toponimia. Divisiones administrativas diferenciadas por líneas de color a la aguada.

En la parte inferior derecha inserta: Cuadro con notas geográfico-históricas de España, tabla de la división de España: gobierno militar, número de habitantes y ciudades, y tabla de la división administrativa Portugal En el ángulo inferior izquierdo inserta: Tabla de distancias entre los principales pueblos de España En el ángulo inferior izquierdo inserta: Relación de signos convencionales.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Wyld, James (1812-1887).

II. Portugal. Mapas generales. 1846.

III. España. Mapas militares. 1846.

IV. Portugal. Mapas militares. 1846.

V. España. Carreteras. 1846.

VI. Portugal. Carreteras. 1846.

VII. España.

VIII. Portugal.

IX. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-061-019.** Nº de registro: 01186.

Notas de ejemplar:

Cortado en secciones (23 x 16,5 cm). Las cuatro hojas sueltas están montadas sobre tela marfil. Bordes reforzados con cinta verde adherida. En las dobleces de cada hoja, papel de aguas en verde adherido a dos secciones de la tela formando portadillas con etiqueta de localización de cada hoja: "North West, North East, South East South West". con estuche de conservación en tela verde. Estuche de conservación para las cuatro hojas en tela verde y en la portada etiqueta de edición adhesiva impresa en la tela con los datos del editor y lugar de venta: "James Wyld, Geographer to her Majesty.Spain. Charing Cross East..."

Al verso sello en tinta azul: "Real Academia de la Historia. Fondo Ángel Ferrari Núñez".

Legado Ángel Ferrari Núñez (Madrid), 1 de febrero de 1983.

112. España. Mapas generales. 1860

© Real Academia de la Historia

© Real Academia de la Historia

Península Ibérica [Material cartográfico] / por Don Francisco Coello ; Francisco Pérez Baquero litografió.

Escala 1:1.000.000. - Madrid : Lit.ª de N. González, C[all]e de la Magdalena, 17, 1860.

1 mapa en 4 secciones : lit., col. ; 252 x 296 cm en secciones de 63 x 74 cm.

Las cuatro secciones del mapa están fechadas y firmadas por el autor: "Madrid a 27 de diciembre de 1860. Francisco Coello (rúbrica)".

Notas de tirada: "La reproducción en la misma ó diferente escala, está prohibida en España y en el extranjero. Los ejemplares que no tengan el sello del autor, se considerarán falsificados".

Escalas gráficas también expresadas en 300 Km o 30 Mm, con la nota: "Tres decímetros en el mapa, equivalen a 300.000 metros en el terreno" y 30 leguas españolas de 20.000 pies, con la nota: "Un pie español en el mapa, equivale a 1.000.000 de pies en el terreno". Meridiano de origen: Madrid. Red geográfica de 1º en 1º. Indica longitudes occidentales y orientales y grados de latitud. Mención nominal de los puntos cardinales. Relieve por normales Márgenes graduados. Relieve por sombreado. En la parte inferior derecha, tabla de signos convencionales para indicar la categoría de las poblaciones con respecto al número de almas. Clave alfanumérica indicando el número de millares de almas en las capitales de provincia y en las poblaciones que pasan de 10.000. Entre paréntesis, las poblaciones que no son cabeza de partido judicial. Signos convencionales para indicar límites de estados y provincias y la red de comunicaciones.

Al Norte óvalo con escudos de Portugal y España.

Al Sudoeste y Sudeste inserta en sendos recuadros: Provincia de las Islas Canarias. Parte occidental y Provincia de las Islas Canarias. Parte oriental. Al mediodía inserta parte de Marruecos y Argelia.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Coello, Francisco (1822-1898).

II. Litografía de Nicolás González (Madrid).

III. Portugal. Mapas generales. 1860.

IV. España.

V. Portugal.

VI. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-048-009**. Nº de registro: 00441. Signatura antigua: C-VII b 9.

Notas de ejemplar:

Fracturas restauradas en los márgenes.

Figura en el inventario de mapas de Aureliano Fernández-Guerra que ingresaron en la RAH en 1900: "n.º17. Mapa de la Península española, por D. Fran[cis]co Coello. 1860. 4 hojas".

Legado Aureliano Fernández-Guerra y Orbe, 1900.

113. España. Mapas generales. 1862

© Real Academia de la Historia

España y Portugal [Material cartográfico] / por Don Francisco Coello.

Escala 1:2.000.000. - Madrid : [s.n.], 1862.

1 mapa : lit. ; 50 x 61,5 cm en h. de 58,5 x 87,5 cm.

Prueba de estado sin la toponimia de la Península y norte de África. Faltan además los números de la graduación de los márgenes y el meridiano de origen. El ejemplar de la prueba de estado de 1864 permite conocer esos datos (véase signatura: C-048-007).

Márgenes graduados. Relieve por sombreado. En la parte inferior derecha, tabla de signos convencionales señalando la categoría de las poblaciones con respecto al número de almas. Clave alfanumérica para indicar el número de millares de almas en las capitales de provincia y en las poblaciones que pasan de 10.000. Entre paréntesis las poblaciones que no son cabeza de partido judicial. Otros signos para los límites de estados y provincias y la red de comunicaciones.

Prueba de estado de 1862 para la impresión de 1864.

Al Sudoeste y Sudeste inserta en dos recuadros: Provincia de las Islas Canarias. Parte occidental. Provincia de las Islas Canarias. Parte oriental. Los dos recuadros contienen toponimia. Al mediodía inserta parte de Marruecos y Argelia sin toponimia.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Coello, Francisco (1822-1898).

II. Portugal. Mapas generales. 1862.

III. España.

IV. Portugal.

V. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-048-006 (Digitalizado).** Nº de registro: 00438. Signatura antigua: C-VII b 8.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-048-008**. Nº de registro: 00440. Signatura antigua: C-VII b 8.

Notas de ejemplar:

Restaurado. Injertos de papel en los bordes.

Figura en el inventario de mapas de Aureliano Fernández-Guerra que ingresaron en la RAH en 1900: "12. Mapa de España y Portugal por D. Francisco Coello, 1862, 1 hoja".

Legado Aureliano Fernández-Guerra y Orbe, 1900.

114. España. Mapas generales. 1864

España y Portugal [Material cartográfico] / por Don Francisco Coello ; grabado bajo la direccón del autor; la topografía por D. Mauricio Sala ; la letra por Bacot.

Escala 1:2.000.000. - Madrid : [s.n.], 1864.

1 mapa : lit. ; 52 x 65 cm en h. de 61 x 90 cm.

Prueba de estado más avanzada que la de 1862 (véanse Sign. C-048-008 y C-048-006).

Notas de tirada: "La reproducción en la misma ó diferente escala, está prohibida en España y en el extranjero. Los ejemplares que no tengan el sello del autor, se considerarán falsificados".

Escalas gráficas también expresadas en 300 Km ó 30 Mm, con la nota: "Quince centímetros en el mapa, equivalen a 300.000 metros en el terreno" y escala de 50 leguas españolas de 20.000 pies, con la nota: "Medio pie español en el mapa, equivale a 100.000 de pies en el terreno" Meridiano de origen: Madrid. Márgenes graduados. Red geográfica de 1º en 1º. Indica longitudes occidentales y orientales y grados de latitud. Orientado en el recuadro externo del mapa: "Norte, Mediodía, Poniente, Saliente, Nord-oeste, Nord-este, Sud-oeste, Sud-este". Relieve por normales. En la parte inferior derecha, tabla de signos convencionales para indicar la categoría de las poblaciones con respecto al número de millares de almas en las capitales de provincia y en las poblaciones que pasan de 10.000. Entre paréntesis, las poblaciones que no son cabeza de partido judicial. Signos convencionales para indicar límites de estados y provincias y la red de comunicaciones.

En la parte superior central cartela indicando el Norte, con escudos de Portugal y España con orla vegetal.

Al Sudoeste y Sudeste hay dos espacios en blanco para insertar en sendos recuadros: Provincia de las Islas Canarias. Parte occidental. Provincia de las Islas Canarias. Parte oriental. Los dos recuadros contienen toponimia. Al mediodía inserta parte de Marruecos y Argelia con toponimia.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Coello, Francisco (1822-1898).

II. Sala, Mauricio .

III. Bacot, Pierre Adolphe.

IV. Portugal. Mapas generales. 1864.

V. España.

VI. Portugal.

VII. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-048-007**. Nº de registro: 00439. Signatura antigua: C-VII b 7

Notas de ejemplar:

Restauradas las fracturas de sus márgenes. Cuatro manchas de aguada en azul.

Figura en el inventario de mapas de Aureliano Fernández-Guerra que ingresaron en la RAH en 1900: "13. Otro. Idem de 1864. 1 hoja".

Legado Aureliano Fernández-Guerra y Orbe, 1900.

115. España. Mapas generales. 1865

© Real Academia de la Historia

© Real Academia de la Historia

© Real Academia de la Historia

© Real Academia de la Historia

Mapa de España y Portugal [Material cartográfico] / por D. Martin Ferreiro; Fco. Alvarez Gº ; grabado por F. Kraus ; P. Mascaró g.º

Escala 1:1.000.000. - Madrid : Rubio y Compañía, editores de la Crónica General de España, 1865.

1 mapa en 4 secciones : grab., col. ; 130 x 179 cm. en secciones de 65 x 90 cm.

En la parte derecha de la hoja 3: R. G. V. Compañía Editores de la Crónica General de la España Ilustrada.

Escalas gráficas también expresadas en 40 leguas españolas de 20.000 pies y en 200 km. Meridiano de origen: Madrid. Red geográfica de 1º en 1º. Mención nominal de puntos cardinales. Relieve por sombreado. En la zona marítima próxima a la costa se incluye batimetría.

Fecha de 1865 tomada de un ejemplar conservado en la Biblioteca Nacional (Sign. Mv/3).

En la parte superior central, cartela del título con dos escudos reales.

En la hoja VIII inserta mapa director o mapa general de España y Portugal en doce secciones numeradas para organizar las hojas, y dos tablas de signos convencionales para indicar la categoría de los núcleos de población, red de comunicaciones, límites de reino, capitanía general, provincia y gobierno militar; capitales de capitanía general, gobierno militar, departamento Marítimo y Provincia. Al sudoeste y sudeste del mapa inserta: [1]. Islas Canarias. Parte occidental de la provincia. [2]. Islas Canarias. Parte oriental de la provincia. Red geográfica de 1º en 1º.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Ferreiro, Martín (1830-1896).

II. Álvarez, Francisco.

III. Kraus, Federico (1826-1894).

IV. Mascaró, P.

V. Rubio y Compañía (Madrid).

VI. Portugal. Mapas generales. 1865.

VII. España.

VIII. Portugal.

IX. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-048-005.** Nº de registro: 00437. Signatura antigua: C-VII b 5

Notas de ejemplar:

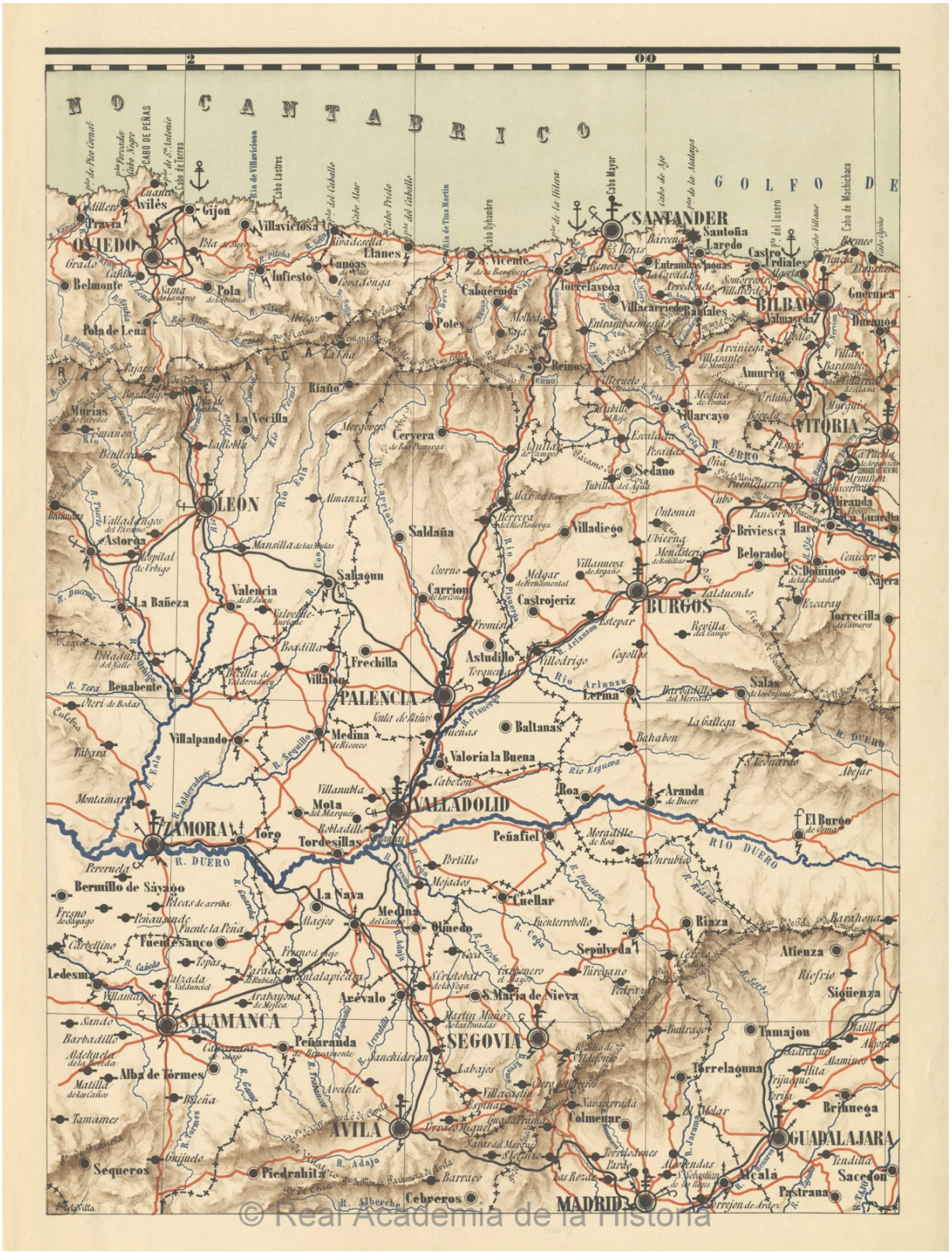
Restaurado.

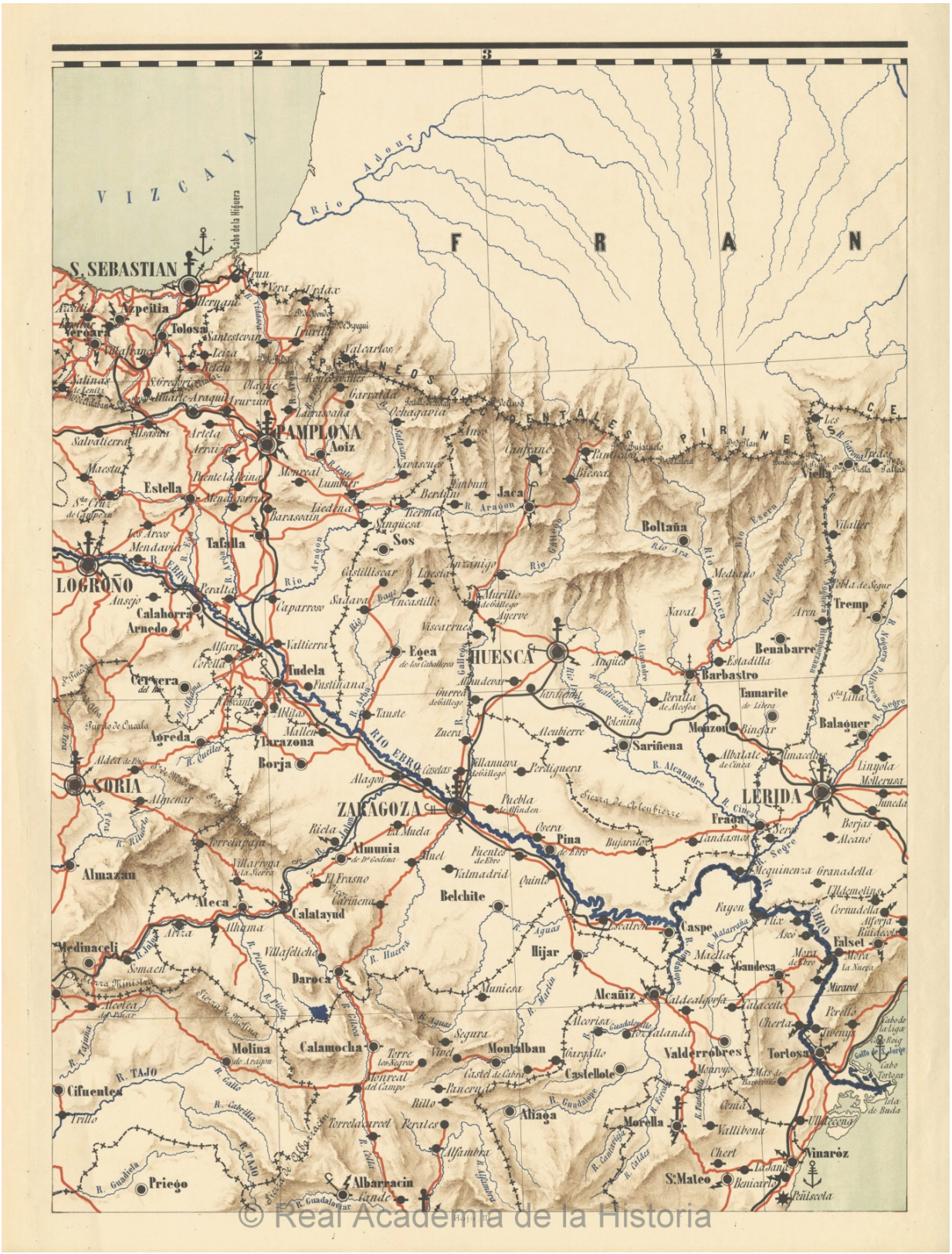
En hoja 1, sello en tinta azul "Ministerio de Fomento. Depósito de Libros 0001".

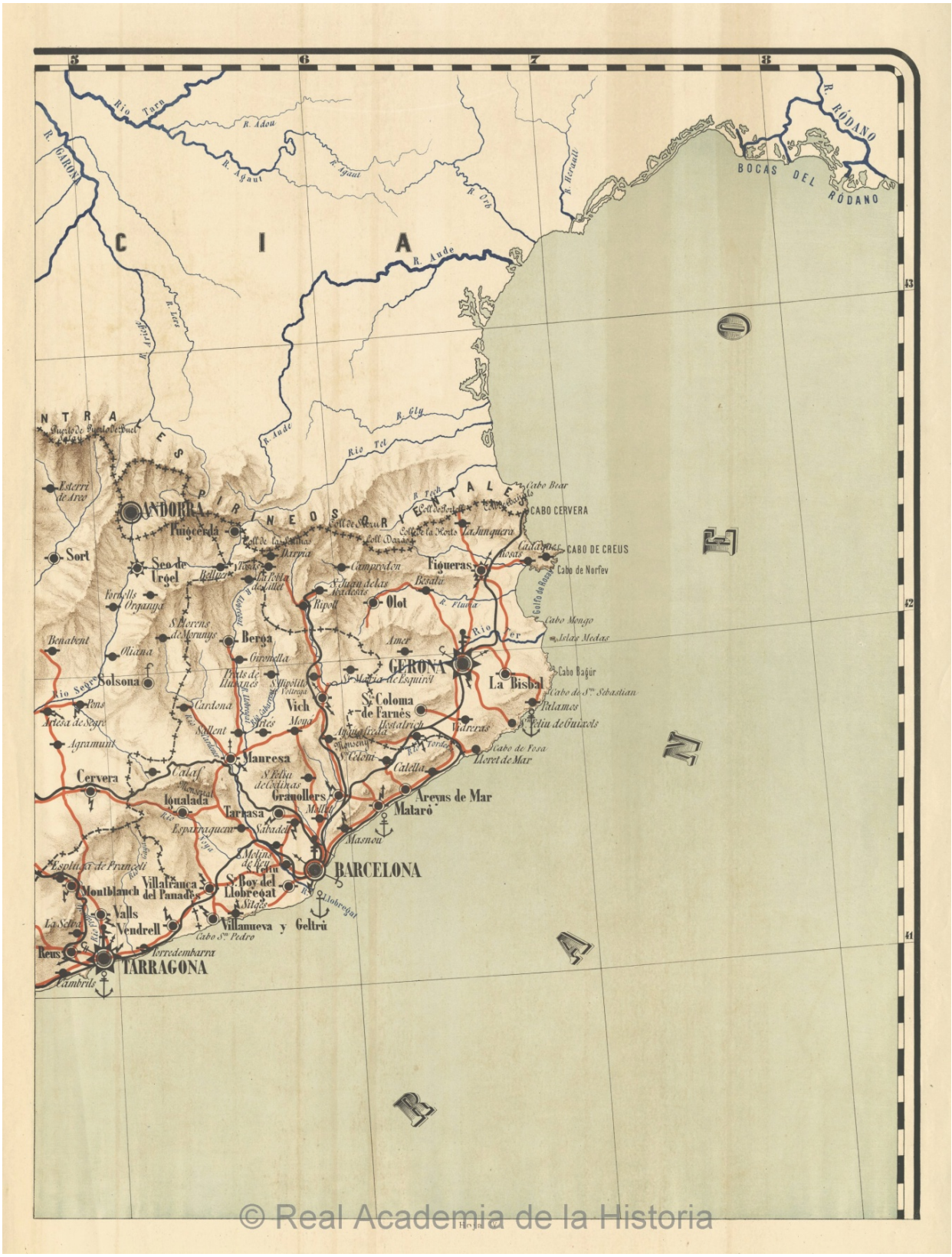
Sello de tinta negra: "RADLH".

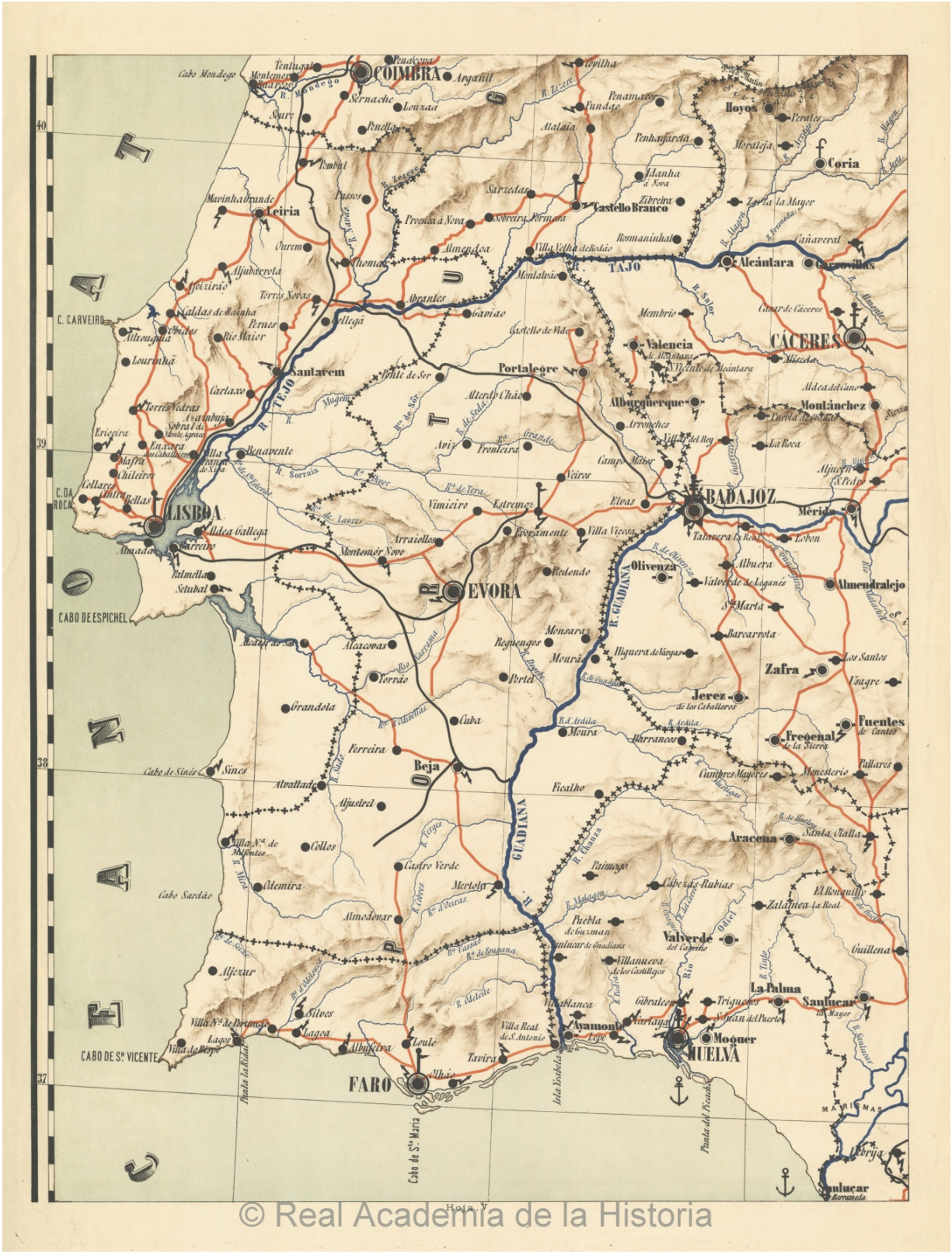
Ministerio de Fomento. Depósito de Libros.

116. España. Mapas generales. 1878

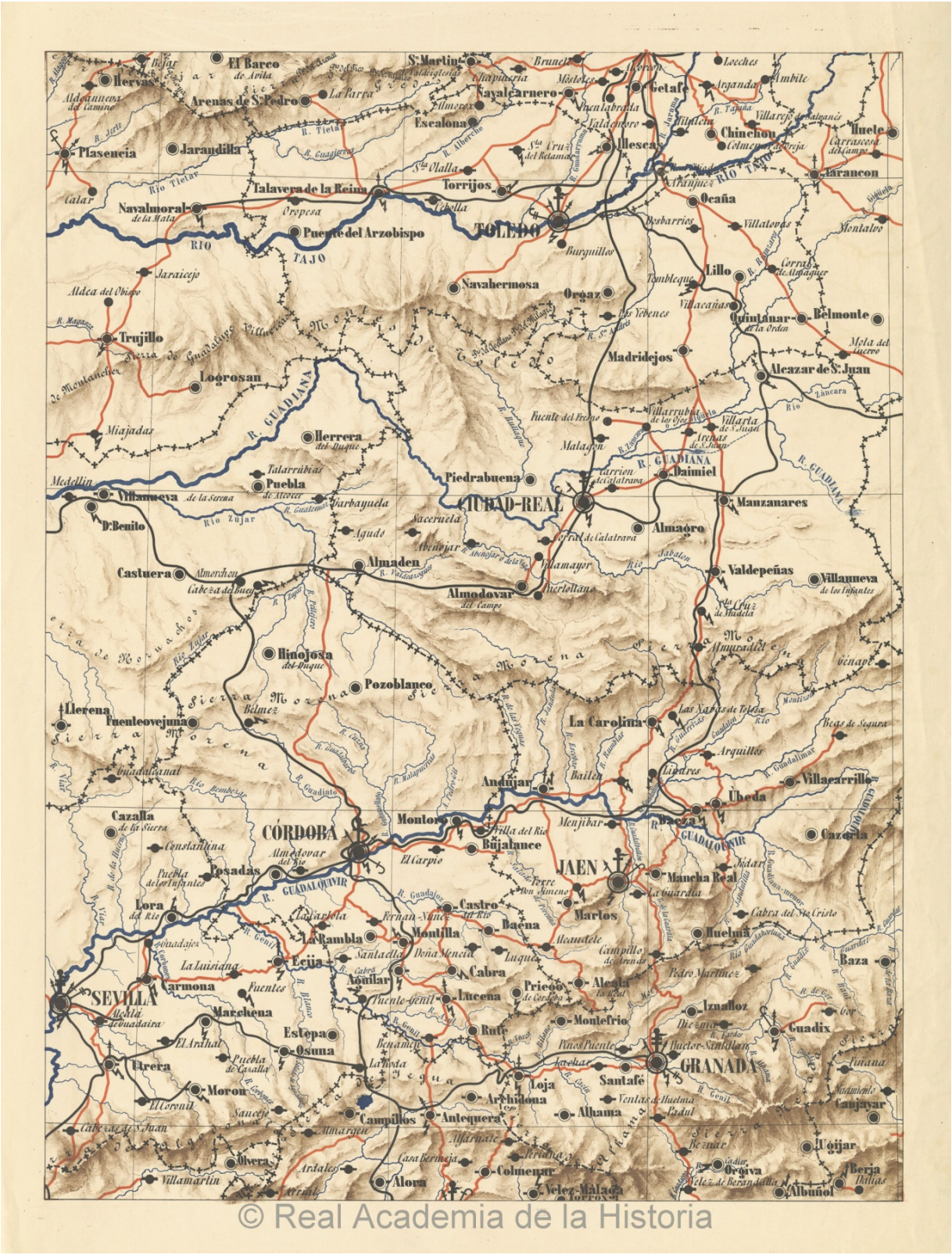

N O C A N T A B R I C O
G O L F O D E
OVIEDO
Gijon
Avilés
SANTANDER
BILBAO
VITORIA
LEON
BURGOS
PALENCIA
VALLADOLID
ZAMORA
SALAMANCA
SEGOVIA
AVILA
GUADALAJARA
MADRID
Cabo Mayor
Cabo de Peñas
Cabo de Torres
Cabo Lastres
Cabo Ajo
Cabo Oyambre
Cabo Villano
Cabo de Machichaco
Cabo Higuer
Reinosa
Cervera
Riaño
Saldaña
Carrion
Frechilla
Medina
Baltanas
Roa
Aranda
Peñafiel
Tordesillas
Toro
Medina del Campo
Olmedo
Cuellar
Sepulveda
Riaza
Atienza
Siguenza
Tamajon
Torrelaguna
Brihuega
Sacedon
Pastrana
Alcalá
Colmenar
Navacerrada
Villacastin
Labajos
Arevalo
Piedrahita
Sequeros
Alba de Tormes
Peñaranda
Ledesma
Fuentesanco
Bermillo de Sayago
Villalpando
Valoria la Buena
Mota del Marqués
Villalon
Astudillo
Castrojeriz
Villadiego
Sedano
Briviesca
Belorado
Haro
Miranda
Salas
Torrecilla
Lerma
Villarcayo
Medina de Pomar
Amurrio
Orduña
Balmaseda
Guernica
Durango
Portugalete
Santoña
Laredo
Castro Urdiales
Entrambas aguas
Torrelavega
Villacarriedo
Reinosa
Cabuérniga
Polaciones
Infiesto
Llanes
Villaviciosa
Pola de Lena
Belmonte
Grado
Pravia
Luanco
Castillon
Tineo
Pola de Allande
Murias de Paredes
La Vecilla
Mansilla de las Mulas
Almanza
Sahagun
La Bañeza
Valencia del Don
Benabente
Puebla de Sanabria
Toro
Villanubla
Cabezon
Roa
Peñafiel
Olivares de Duero
Moradillo de Roa
Portillo
Mojados
Fuente la Peña
Fuentesanco
Topas
Ledesma
Villamayor
Arabayona de Mogica
Alaejos
Fresno del Rio
Martin Muñoz de las Posadas
Santa Maria de Nieva
Labajos
Villacastin
Espinar
Navas del Marqués
Barraco
Cebreros
Sotillo de la Adrada
Escalona
Aranjuez
Chinchon
Colmenar de Oreja
Brihuega
Molar
Torrelaguna
Tamajon
Riaza
Sepulveda
Cuellar
Olmedo
Medina del Campo
Roa
Aranda de Duero
Peñafiel
Valoria la Buena
Baltanas
Palencia
Frechilla
Villalon
Astudillo
Castrojeriz
Villadiego
Sedano
Briviesca
Belorado
Haro
Miranda de Ebro
Salas de los Infantes
Lerma
Torrecilla en Cameros
Sahagun
Carrion de los Condes
Saldaña
Cervera de Rio Pisuerga
Reinosa
Riaño
La Vecilla
Murias de Paredes
Leon
Astorga
La Bañeza
Benabente
Zamora
Toro
Tordesillas
Villalpando
Medina de Rioseco
Mota del Marqués
Valladolid
Peñafiel
Roa
Aranda de Duero
El Burgo de Osma
Atienza
Riaza
Sepulveda
Cuellar
Olmedo
Medina del Campo
La Nava
Bermillo de Sayago
Fuentesanco
Ledesma
Salamanca
Peñaranda de Bracamonte
Alba de Tormes
Sequeros
Piedrahita
Arevalo
Santa Maria de Nieva
Segovia
Avila
Cebreros
Madrid
Guadalajara
Brihuega
Sacedon
Pastrana
Alcalá
Torrelaguna
Tamajon
Siguenza
Riofrio
Colmenar
Navacerrada
Villacastin
Labajos
Espinar
Barbadillo
Matilla de los Caños
Tamames
Sandoval
Fresno de Sayago
Pereruela
Villanueva de Campeán
Villafranca del Bierzo
Ponferrada
Cacabelos
Villafranca
Bembibre
Puebla de Trives
Verin
Orense
Monforte
Lugo
Mondoñedo
Rivadeo
Ribadeo
Vivero
Viveiro
Ortigueira
Cedeira
Ferrol
Coruña
Betanzos
Puentedeume
Carballino
Celanova
Allariz
Ribadavia
Tuy
Vigo
Redondela
Pontevedra
Villagarcia
Padron
Santiago
Noya
Muros
Finisterre
Corcubion
Cee
Malpica
Betanzos
Puentedeume
Mondoñedo
Rivadeo
Ribadeo
Vivero
Ortigueira
Cedeira
Ferrol
Coruña
Lugo
Monforte
Orense
Verin
Puebla de Trives
Bembibre
Cacabelos
Villafranca
Ponferrada
Villafranca del Bierzo
Villanueva de Campeán
Pereruela
Sandoval
Fresno de Sayago


VIZCAYA
Rio Adour
FRAN
S. SEBASTIAN
Cabo de la Higuera
Irun
Vera
Urdax
Azpeitia
Tolosa
Santesteban
Leiza
Vergara
Villafranca
Salinas de Leniz
Salinas de Añana
Estella
Maestu
Ste Cruz de Campezo
Los Arcos
Mendavia
Tafalla
LOGROÑO
Ansejo
Calahorra
Arnedo
Peralta
Alfaro
Corella
Tudela
Tarazona
Aoreda
Borja
SORIA
Almenar
Almazan
Ateca
Medinaceli
Somaen
Arcos
Ilbama
Villafelicho
Daroca
Molina
de Aragon
Calamocha
Cifuentes
Trillo
R. TAJO
Priego
Albarracin
Guadalaviar
PAMPLONA
Aoiz
Salvatierra
Alsasua
Arteta
Arraiza
Monreal
Lumbier
Liedena
Barasoain
Tiebas
Puente la Reina
Mendigorria
Garinoain
Larrasoaña
Ochagavia
Garralda
Auritz
Burguete
Roncesvalles
Aragon
Navascues
Berdun
Jaca
Sos
Sangüesa
Lerga
Castilliscar
Sadava
Uncastillo
Luesia
Murillo de Gallego
Ayerve
Vascarruz
Egea de los Caballeros
HUESCA
Almudevar
Guarres de Gallego
Angües
Peralta de Alcofea
Barbastro
Estadilla
Naval
Boltaña
Rio Ara
Rio Cinca
Rio Esera
Rio Isabena
Rio Ballarin
Rio Formiguera
Rio Noguera Ribagorzana
Rio Segre
Viella
Les
Benasque
Vilaller
Pobla de Segur
Tremp
Aren
Benabarre
Tamarite de Litera
Monzon
Binefar
Balaguer
Sariñena
Albalate de Cinca
Almacellas
Lerida
Lingola
Mollerusa
Juneda
Borjas
Alcano
Fraga
Candasnos
Bujaraloz
Pina de Ebro
Quinto
Belchite
Caspe
Fayon
Ilijar
Escatron
Gandesa
Mora de Ebro
Falset
Cornudella
Miravet
Perello
Cherta
Tivenys
Tortosa
Cabo de la Tora
Cabo Tortosa
Isla de Buda
Valderrobres
Alcañiz
Valdealgorfa
Calaceite
Alcorisa
Castellote
Montalban
Molinos
Aliaga
Morella
Vallibona
Chert
Vinaroz
Peñiscola
S. Mateo
Benicarlo
ZARAGOZA
Pina de Ebro
Fuentes de Ebro
Valmadrid
Mequinenza
Granadella
Ulldemolins
Alforja
Riudecols
Mora la Nueva
Miravet
Cabo de la Tora
Cabo Tortosa
Isla de Buda
Ulldecona
Vallibona
Chert
Vinaroz
Peñiscola
S. Mateo
Benicarlo
Morella
Cinta
Ricla
La Muela
Almunia de Dª Godina
Muel
El Frasno
Villaroya de la Sierra
Torrelapaja
Carinena
Calatayud
Villafeliche
Daroca
Munesa
Segura
Nuel
Torre los Negros
Montreal del Campo
Rillo
Torrelacarcel
Teruel
Alfambra
Albarracin
Guadalaviar
Priego
Cifuentes
Trillo
Molina de Aragon
Calamocha
Monreal del Campo
Castellote
Montalban
Aliaga
Morella
Valderrobres
Alcañiz
Caspe
Belchite
Ilijar
Daroca
Almazan
Ateca
Medinaceli
Somaen
Arcos
Ilbama
Villafelicho
Carinena
Calatayud
Ricla
La Muela
Almunia de Dª Godina
Muel
El Frasno
Villaroya de la Sierra
Torrelapaja
Tudela
Tarazona
Aoreda
Borja
SORIA
Almenar
Alcubierre
Sariñena
Albalate de Cinca
Almacellas
Lerida
Lingola
Mollerusa
Juneda
Borjas
Alcano
Fraga
Candasnos
Bujaraloz
Pina de Ebro
Quinto
Belchite
Caspe
Fayon
Ilijar
Escatron
Gandesa
Mora de Ebro
Falset
Cornudella
Miravet
Perello
Cherta
Tivenys
Tortosa
Cabo de la Tora
Cabo Tortosa
Isla de Buda
Ulldecona
Vallibona
Chert
Vinaroz
Peñiscola
S. Mateo
Benicarlo
Morella
Cinta


C I A
R. Aude
R. Agout
R. Orb
R. Hérault
R. RÓDANO
BOCAS DEL RODANO
R. Tarn
R. Adour
R. Garona
R. Aude
R. Lez
Rio Tet
R. Tech
ANDORRA
Puigcerdá
Sort
Seo de Urgel
Organya
Benabent
Solsona
Cervera
Agramunt
Cardona
Berga
Olot
Figueras
CABO CERVERA
CABO DE CREUS
Cabo de Norfev
Cabo Bear
Cabo Mongo
Islotes Medas
Cabo Bagur
Cabo de Sn. Sebastian
Palamos
Beroa
Vich
Manresa
GERONA
La Bisbal
S. Coloma de Farnés
Blanes
Arenys de Mar
Mataró
Granollers
Tarrasa
Igualada
Sabadell
BARCELONA
Villafranca del Panadés
Montblanch
Valls
Vendrell
Villanueva y Geltrú
Reus
TARRAGONA
Cabo Sn. Pedro
Torredembarra
Cambrils
Rio Segre
Rio Llobregat
Rio Ter
Rio Fluviá
Golfo de Rosas
Golfo de Leon
© Real Academia de la Historia



© Real Academia de la Historia


TOLEDO
CIUDAD-REAL
CÓRDOBA
JAEN
SEVILLA
GRANADA
RIO TAJO
R. GUADIANA
R. GUADALQUIVIR
Sierra Morena
Montes de Toledo
El Barco de Avila
Arenas de S. Pedro
Plasencia
Jarandilla
Talavera de la Reina
Navalmoral de la Mata
Puente del Arzobispo
Torrijos
Escalona
Illescas
Getafe
Chinchon
Aranjuez
Ocaña
Trujillo
Logrosan
Navahermosa
Madridejos
Alcazar de S. Juan
Herrera del Duque
Piedrabuena
Daimiel
Manzanares
Almaden
Almodovar del Campo
Valdepeñas
Almaden
Pozoblanco
La Carolina
Andujar
Ubeda
Villacarrillo
Cazalla de la Sierra
Montoro
Bujalance
Jaen
Mancha Real
Cazorla
Posadas
Lora del Rio
Castro del Rio
Baena
Marlos
Montilla
La Rambla
Ecija
Cabra
Alcala la Real
Lucena
Priego de Cordoba
Carmona
Marchena
Estepa
Osuna
Rute
Montefrio
Iznalloz
Guadix
Baza
Utrera
Moron
Loja
Santafé
Alhama
Archidona
Antequera
Campillos
Olvera
Alora
Colmenar
Velez-Malaga
Motril
Albuñol
Berja
Ugijar
Canjayar
Huelma
Cabra del Sto Cristo
Arquillos
Villanueva de los Infantes
Almuradiel
Viso
Puertollano
Almodovar del Pio
Fuente Ovejuna
Hinojosa del Duque
Belmez
Castuera
Llerena
Azuaga
Fuente del Arco
Villarrubia de los Ojos
Malagon
Argamasilla de Alba
Villarta de S. Juan
Quintanar de la Orden
Belmonte
Tembleque
Lillo
Orgaz
Villacañas
Los Yebenes
Torre Jimeno
Mota del Cuervo
Loeches
Arganda
Illescas
Chinchon
Ocaña
Villatobas
Barajas
Madrid
Getafe
Navalcarnero
Brunete
Valdemoro
Aranjuez
Villarejo de Salvanés
Tarancon
Huete
Montalvo
Carrascosa del Campo
Belmonte
Alcazar de S. Juan
Manzanares
Daimiel
Valdepeñas
Villanueva de los Infantes
Almuradiel
Viso
Puertollano
Almodovar del Campo
Almaden
Almadenejos
Almaden

© Real Academia de la Historia

ISLAS BALEARES
MENORCA
MALLORCA
CABRERA
IBIZA
FORMENTERA
PALMA
Mahon
Ciudadela
Alcudia
Manacor
Inca
Soller
Pollensa
Andraitx
CABO CAVALLERIA
CABO FORMENTOR
CABO DEL FRUCH
CABO DE PERA
CABO DE SALINAS
Cabo Menorca
Cabo del Pinar
Cabo Ferrutx
Cabo Verney
Cabo Enderrocat
Cabo Blanco
Cabo Llebeche
Cabo Calabarra
Cabo Nono
Cabo Pelado
Cabo Llentrisca
Cabo Falcon
Punta Anguila
Punta de Cala Codobar
Playa de Tramontana
Playa del Mediodia
Isla Dragonera
Puerto Andraix
Puerto Colom
Puerto Petra
Cala Figuera
Cala Manacor
Cala Pilota
Cala Mayans
Isla de Tagomago
Isla de Conejera
Isla Cuniller
Isla del Vedra
Isla del Espalmador
Isla del Espardell
Cala Conillera
Cala Beltran
Cala Pinos
Cala Portinatx
Cala Blanca
Cala Viy
Cala Fornells
Cala Cabalio
Cala Rotja
Cala Mola
Cala Figuera
Cala Llonga
Cala Mesquida
Cala Morell
Cala Algayarens
Cala Addaya
Cala Tortuga
Cala Pudent
Cala Pregonda
Cala Tirant
Cala Coblar
Cala del Bruch
Cala de Calalunga
Cala Vallgamosa
Cala Pi
Cala Deya
Cala Sa Figuera
Cala Esmeralda
Cala Egos
Cala Llombards
Cala Santanyi
Cala Ferrera
Cala Llombarts
Cala Portopi
Cala Portocolom
Cala Mondrago
Cala Llombarts
Cala Cala Figuera
Cala Ses Salines
Cala Llonga
Cala Sa Nau
Cala Blava
Cala Sa Font
Cala Santa Galdana
Cala Algai

© Real Academia de la Historia

© Real Academia de la Historia

Mapa mural de España y Portugal [Material cartográfico] / publicado por el Depósito de la Guerra.

Escala [ca. 1:829.300]. 150 km. [= 8,20 cm]. - Madrid : Depósito de la Guerra, 1878.

1 mapa en 12 secciones numeradas, de 12 hojas : col. ; 91,5 x 72 cm cada una, la IX y XII: 42 x 61,5 cm en hoja de 91 x 72 cm.

Título en la hoja y en la carpetilla del mapa.

Márgenes graduados.

En la hoja VIII inserta mapa director o mapa general de España y Portugal en doce secciones numeradas para organizar las hojas, y dos tablas de signos convencionales para indicar la categoría de los núcleos de población, red de comunicaciones, límites de reino, capitanía general, provincia y gobierno militar; capitales de capitanía general, gobierno militar, departamento Marítimo y Provincia.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Depósito de la Guerra.

II. Portugal. Mapas generales. 1878.

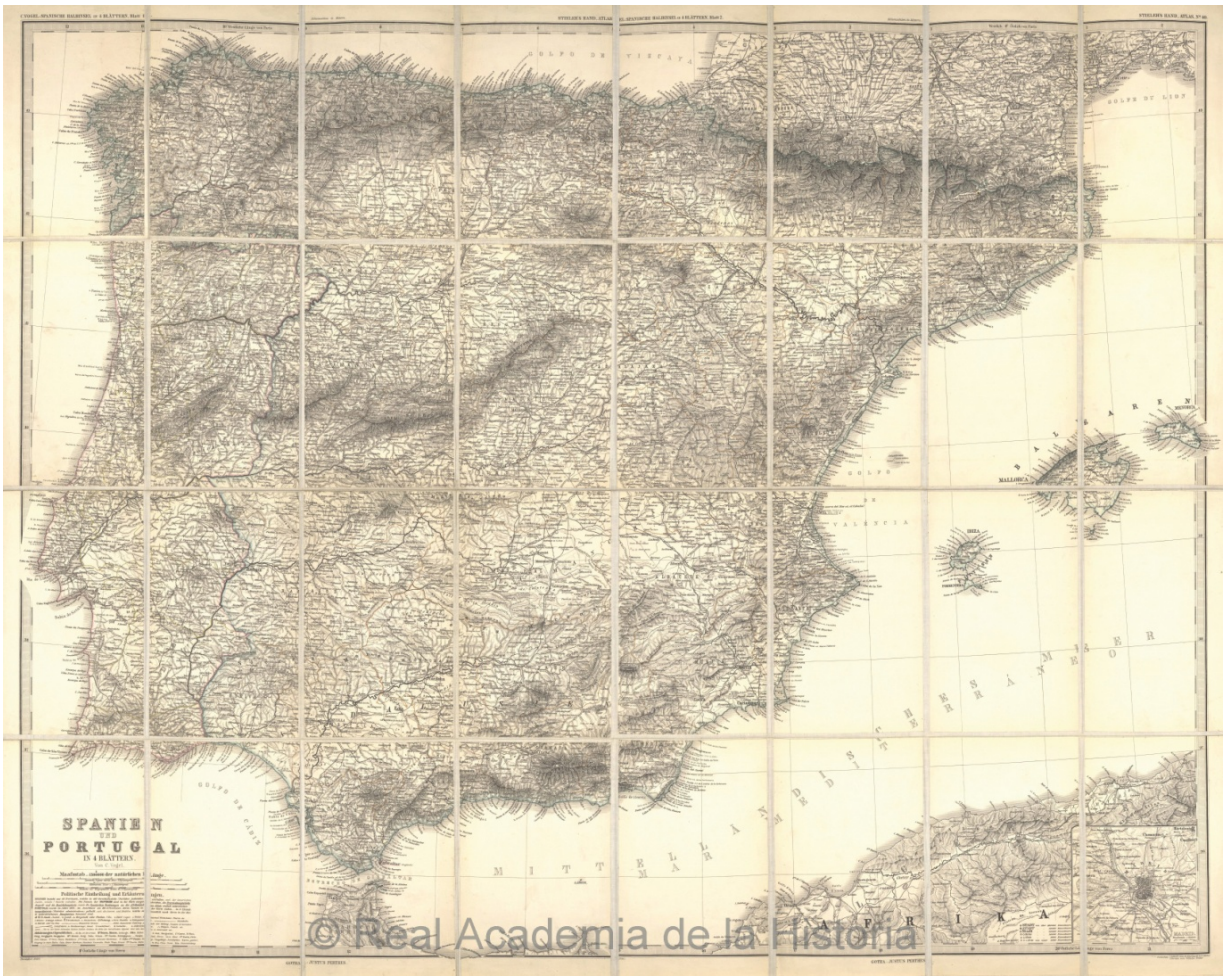
III. España.

IV. Portugal.

V. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-048-003**. Nº de registro: 00435.

117. España. Mapas generales. 1880



© Real Academia de la Historia

Spanien und Portugal. N.º 40in 4 Blättern [Material cartográfico] / von C. Vogel ; gestochen Schrift von H. Eberhardt & F. Kühn ; terrain von Hilhelm Weiler.

Escala 1:1.500.000. - Gotha : Justus Perthes, [1880].

1 mapa : lit., col. ; 70 x 87 cm.

Toponimia en español. Título y menciones de responsabilidad en alemán.

El mapa se publicó en: *Stieler's Hand-Atlas*. Gotha, Justus Perthes, 1817-1823. Se hicieron sucesivas ediciones con revisiones e incrementando el número de mapas (*Tooley's Dictionary of Mapmakers*. Revised Edition, K-P, Early World Press, 2003, pp. 408-409. En el angulo inferior izquierdo, fuera del margen, figura la fecha de la reedición del mapa de España y Portugal: Revidirt, 1880.

Escala también expresada en otras unidades Márgenes graduados. Meridiano de origen: París y Hierro. Relieve por normales. Abundante toponimia. Límites de reinos y provincias en líneas punteadas y en aguadas de diferentes colores. Red hidrográfica y de caminos. Costa marcada a la aguada en verde y con finas líneas. En el ángulo inferior izquierdo signos convencionales y notas explicativas.

En el margen superior izquierdo: C. Vogel : Spanische Halbinsel in 4 Blättern, Blat. 1, Blat. 2. En el margen superior derecho: Stieler's Hand-Atlas. N.º 40. En el inferior central: Gotha : Justus Perthes. Inserta: Madrid. Escala 1: 50.000. 8,5 x 8,5 cm. Plano de Madrid y sus alrededores. Relieve por normales. Caminos. Hidrografia.

1. Cartografía general - Impresa.

I. Vogel, Carl (1828-1897).

II. Eberhardt, H. von.

III. Kühn, F.

IV. Weiler, Hilhelm von.

V. Perthes, Justus.

VI. Portugal. Mapas generales. 1880.

VII. Madrid. Planos de población. 1880.

VIII. España.

IX. Portugal.

X. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-061-015.** Nº de registro: 01182.

Notas de ejemplar:

Cortado en secciones (17 x 11 cm), montado sobre tela marfil con encuadernación en piel verde. Restaurado.

Al verso sello en tinta azul: "Real Academia de la Historia. Fondo Ángel Ferrari Núñez".

Legado Ángel Ferrari Núñez (Madrid), 1 de febrero de 1983.

118. España. Mapas generales. ca. 1890

España y Portugal [Material cartográfico] / es Propiedad de la Calcografía de la Imp[rent]ta N[aciona]l.

Escala 1:4.000.000. - [Madrid] : Calcografía de la Imprenta Nacional, [ca. 1890].

1 mapa : grab. ; 28,5 x 39 cm.

Escala gráfica también expresada en leguas de España, de Francia y marítimas Márgenes graduados. Relieve por normales. Costa sombreada.

Cartela oval.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Portugal. Mapas generales. ca. 1890.

II. España.

III. Portugal.

IV. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-048-014**. Nº de registro: 00447. Signatura antigua: C-VII b 14.

Notas de ejemplar:

Borde izquierdo cortado con las huellas de encuadernación en un libro. Conserva las marcas de los pliegues. Es posible que haya sido extraído de una Guía de forasteros.

119. España. Mapas generales. 1902

España y Portugal [Material cartográfico] / por el profesor de 1ª Enseñanza D. Carlos Garcia y Ayala ; F. Soler grabó.

2ª edición.

Escala [ca. 1:5.128.205]. 200 km. [=3,9 cm]. - Madrid : Lit. Romillo, Septiembre 1902 (Madrid : Imprenta Colonial. Estrada Hermanos, Fuenterrabía, 9).

1 mapa : lit. ; 21,8 x 28,3 cm en h. de 80,5 x 112,5 cm.

Precio: 5 pts. Depósito exclusivo para la venta: Hernández y Compañía, Valencia, 19, Madrid. El título de la hoja es: Cuadro geográfico-estadístico-administrativo de España ... dedicado al Excmo. Sr. Conde de Romanones, Ministro de Instrucción Pública.

Meridiano de origen: Madrid. Red geográfica de 1º en 1º. Relieve por normales.

Inserta: Islas Canarias en recuadro y norte de África. Incluye retrato del conde de Romanones y varios cuadros con datos geográficos, estadísticos y administrativos de las provincias de España. Alrededor del cuadro, cada provincia indicada en un reloj con diversas informaciones. A la derecha e izquierda del mapa sendos cuadros con las provincias actuales indicando ríos, habitantes, superfície, escuelas, universidades, regiones militares, registros de la propiedad y juzgados. Bajo el mapa hay información sobre los asuntos de los ministerios, tabla de signos convencionales y de observaciones importantes.

Nota del autor: “Queda hecho el depósito que marca la Ley y nadie sin el consentimiento del autor podrá imprimirlo. Todos los ejemplares van rubricados y con una contraseña particular”.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. García y Ayala, Carlos.

II. Soler, F.

III. Litografía Romillo (Madrid).

IV. Portugal. Mapas generales. 1902.

V. España.

VI. Portugal.

VII. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-048-001**. Nº de registro: 00433. Signatura antigua: C-VII b 1.

Notas de ejemplar:
Restaurado.

120. España. Mapas generales. ca. 1937

© Real Academia de la Historia

España y Portugal [Material cartográfico] / mapas Paluzíe editados por Imprenta Elziviriana y Libraría Camí ; José Paluzie Lucena.

Escala [ca. 1:829.300]. 150 km. [= 8,20 cm]. - Barcelona : Imprenta Elzeviriana y Librería Camí, S. A., Calle Joaquín Costa, 64, [ca. 1937].

1 mapa : col. ; 71,5 x 82,5 cm

(Mapas Paluzíe ; Primera colección).

Meridiano de origen: Madrid y Grenwich. Red geográfica de 1º en 1º. Mencion nominal de los puntos cardinales. Relieve por normales. Delimitación de provincias a color. Tabla de signos convencionales para indicar la categoría de las poblaciones, límites de estados y provincias, localización de lagos, lagunas, pantanos, ríos, canales, red de comunicaciones e identificación de abreviaturas. En la costa indica faros y barcos de navegación.

Fecha de 1937 y nombre del autor José Paluzíe Lucena tomados de otro ejemplar de España y Portugal conservado en la cartoteca digital del Institut Cartgrafic de Catalunya, el cual lleva la fecha en la cartela del título (http://cartotecadigital.icc.catla).

Al sudeste inserta: [1]. Islas Canarias. Escala [ca. 1:1.816.000]. 150 km. [= 8,2 cm]. Red geográfica de 1º en 1º; [2]. Guinea española. Escala [ca. 1:5.263.200]. 100 km. [= 1,9 cm]. Red geográfica de 1º en 1º; [3]. Sahara español (Río de Oro). Escala [ca. 1:13.333.333]. 200 km. [= 1,5 cm]. Red geográfica de 1º en 1º.

Destinatario: Es un mapa de uso escolar.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Paluzíe Lucena, José.

II. Imprenta Elziviriana y Libraría Camí (Barcelona).

III. Portugal. Mapas generales. ca. 1937.

IV. España.

V. Portugal.

VI. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-048-002.** Nº de registro: 00434.

Legado Ángel Ferrari Núñez, 1 de febrero de 1983.

121. España. Mapas generales. ca. 1941

© Real Academia de la Historia

Península Ibérica [Material cartográfico] / F. López Rubio

Escala [ca. 1:829.300]. 150 km. [= 8,20 cm]. - Madrid : Manuel L. Ortega y F. López Rubio, Claudio Coello, 43, [ca. 1941] (S[a]n S[ebastiá]n : Lit. Álvarez Iraola).

1 mapa : lit., col. ; 70 x 97,5 cm.

(Cartografía Hispánica. Serie I. Geografía Gráfica Hispánica / directores, D. Manuel L. Ortega y F. López Rubio).

Orientado con lis en rosa de dieciséis vientos. En el centro se representa una sirena con ancla. Relieve por montes de perfil y sombreado, señalando elevaciones más importantes. Red hidrográfica de los principales ríos. Red de ferrocarriles y carreteras. Indica la producción agrícola y minera de cada región mediante dibujos. Trajes regionales. Toponimia de ciudades, ríos, montañas, cabos, etc. sobre cartelas. Alzados de los edificios más significativos de cada ciudad. En la cartela del título incorpora datos sobre la superficie total de la Península Ibérica, de España, Portugal, Baleares, Azores, Canarias y Madeira, expresados en Km² y Hs. Otros datos sobre la población total de la Península Ibérica, de España y de Portugal.

Fecha de publicación tomada de otros mapas de esta misma serie cartográfica.

En ambos márgenes inferiores, suroeste y sureste escudos de Portugal y España respectivamente. Junto al escudo de España, el dios Poseidón con tridente conducido por caballos marinos. En el mar, dibujos de barcos, aviones y peces.

Destinatario: Es un mapa de uso escolar.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. López Rubio, F.

II. Ortega, Manuel L.

III. Litografía Álvarez Iraola (San Sebastián).

IV. Portugal. Mapas generales. ca. 1941.

V. España.

VI. Portugal.

VII. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-048-004**. Nº de registro: 00436.

Notas de ejemplar:

Al verso: Sello del Fondo Ángel Ferrari Núñez.

Legado Ángel Ferrari Núñez.

122. España. Mapas generales. 1961

© Real Academia de la Historia

Mapa eclesiástico de España [Material cartográfico] / Oficina de Información y Estadística de la Iglesia.

Escala 1:1.100.000. - Madrid : Instituto Geográfico y Catastral, Sección de Cartografía y Publicaciones, 1961.

1 mapa : col. ; 92 x 121 cm.

Título y mención de responsablidad en el mapa y en el estuche de conservación.

Anejo a la *Guía de la Iglesia en España. Suplemento de 1961*.

Meridiano de origen: Madrid. Red geográfica de 1º en 1º. Mención nominal de puntos cardinales. Relieve por sombreado. En la zona marítima próxima a la costa se incluye batimetría.

Mapa plegado y guardado en estuche de papel marrón (16,5 x 26 cm).

En el ángulo inferior derecho : [1] Islas Canarias. [2] Territorios españoles de Misión. [3] El Aaium. Ifni. [4] Isla de Santa Isabel. [5] Prefectura apostólica de Sahara Español e Ifni. [6] Vicariado apostólico de Fernando Poo.

En el ángulo inferior izquierdo inserta signos convencionales.

Depósito Legal M-2556-1962.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Instituto Geográfico y Catastral.

II. España.

III. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-051-014**. Nº de registro: 01041.

Notas de ejemplar:

Sello en tinta azul: "Real Academia de la Historia. Fondo Ángel Ferrari Núñez".

Legado Ángel Ferrari Nuñez, 1 de febrero de 1983.

123. España. NE. Mapas generales. 1824

© Real Academia de la Historia

Partie Nordest de la Carte de l'Espagne [Material cartográfico] / éxecutée au Dépôt général de la Guerre pendant les années 1822 et 1823 ; et faisant suite à la Carte de la France par Capitaine.

Escala 1:345.600. - Paris : Dêpot General de la Guerre, 1824.

1 mapa : grab. ; 146 x 226 cm.

Escala gráfica también expresada en otras unidades. Márgenes graduados. Meridiano de origen: París. Relieve y costas por sombreado. Distancias en los itinerarios expresadas en leguas. Abundante toponimia. Junto a las islas Baleares tabla de signos convencionales y notas en francés y en español.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Capitaine, Louis.

II. Francia. Dépôt Général de la Guerre.

III. España.

IV. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-061-018**. Nº de registro: 01185.

Notas de ejemplar:

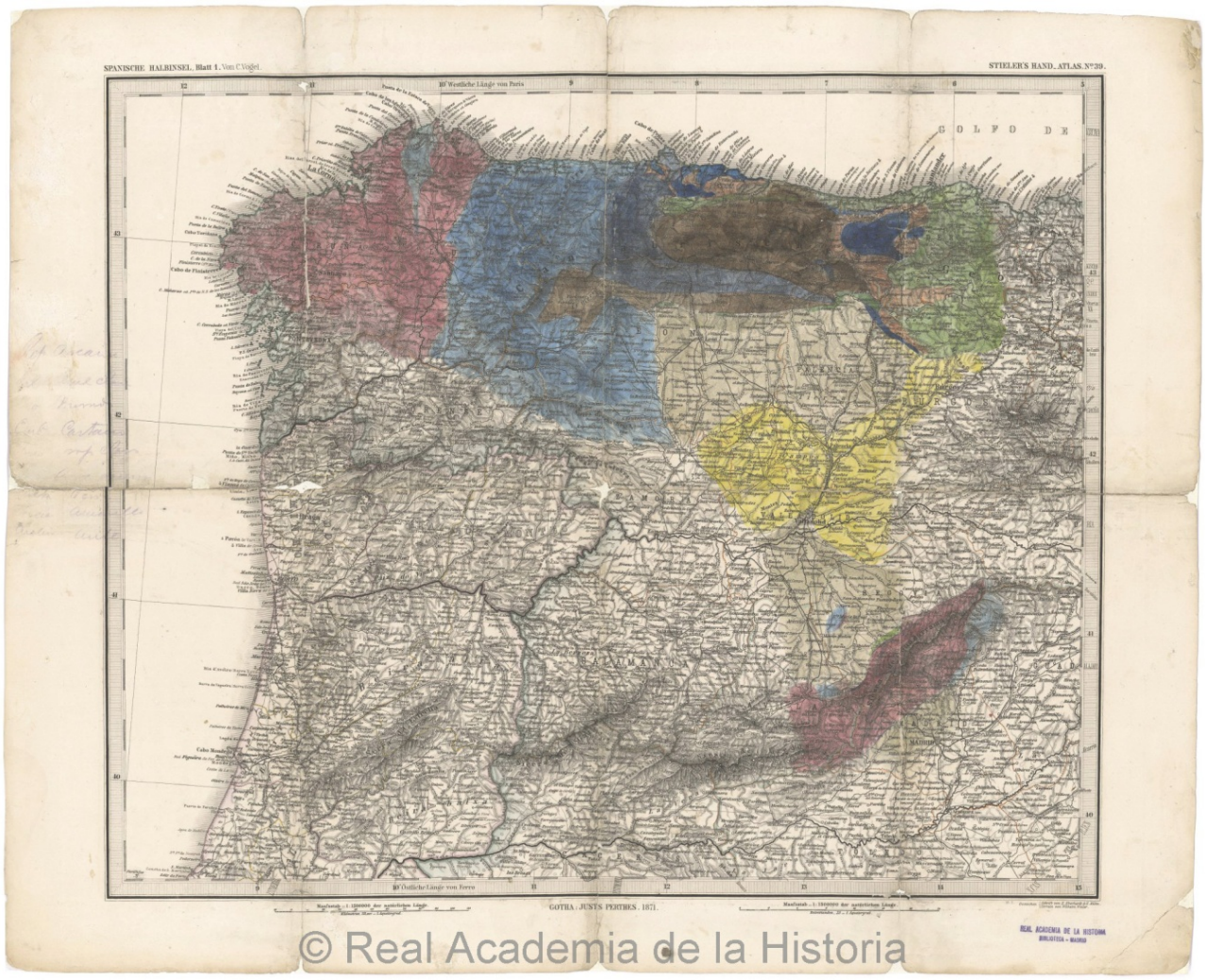
Cortado en secciones (28 x 23 cm), montado sobre tela marrón con estuche de conservación de cartón con papel de aguas.

En el estuche de conservación etiqueta con título: Mapa de España por Capitaine.

En el estuche de conservación. Sello en tinta azul: "Real Academia de la Historia. Fondo Ángel Ferrari Núñez".

Legado Ángel Ferrari Núñez (Madrid), 1 de febrero de 1983.

124. España. NO. Mapas generales. 1871



Spanische Habinsel. Blatt 1 [Material cartográfico] / Von C. Vogel.

Escala 1:1.500.000. - Gotha : Justus Perthes, 1871.

1 mapa : lit., col. ; 39,5 x 49 cm.

Toponimia y título en alemán.

Hoja suelta, la nº 39 y la primera sección de las cuatro que forman España y Portugal de: *Stielers Handatlas* (*Hand-Atlas über alle Theile der Erde und über das Weltgebäude*). Editado por August Petermann (1822-1878), Hermann Berghaus (1828-1890) y Carl Vogel (1828-1897). Sexta edición. 1871-1875. 90 mapas (Datos consultados en http://en.wikipedia.org/wiki/Stielers_Handatlas).

Escala gráfica expresada en otras unidades Márgenes graduados. Relieve por normales. Toponimia abundante. Límites de reinos. Algunas zonas iluminadas a la aguada.

Ámbito geográfico: Comprende el Noroeste y centro de España y Portugal.

En el margen superior izquierdo: Spanische Halbinsel, Blatt 1. y en el derecho:Stieler's Hand-Atlas. nº 39. En el inferior central: Gotha : Justus Perthes.

1. Cartografía general - Impresa.

I. Vogel, Carl von (1828-1897).

II. Perthes, Justus.

III. Portugal. NO. Mapas generales. 1871.

IV. España.

V. Portugal.

VI. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-048-015**. Nº de registro: 00844. Signatura antigua: Biblioteca, Fondo Giner. Signatura antigua: C-VII b 15.

Notas de ejemplar:

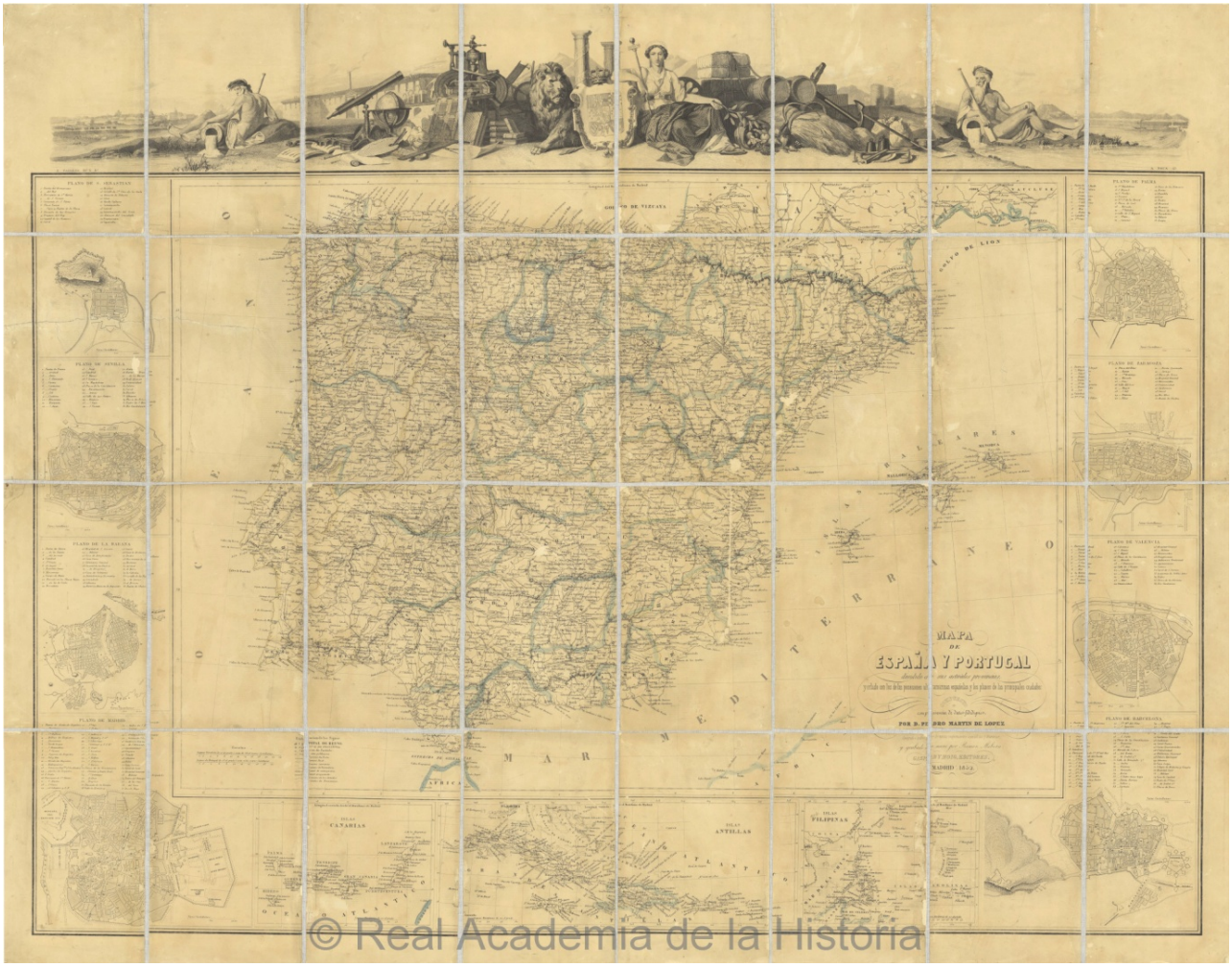
Pérdidas de papel en los bordes y en zonas de antiguas dobleces. Restaurado.

Sello en tinta azul: "Real Academia de la Historia. Biblioteca. Madrid".

Desde el 21 de noviembre de 1989 se guarda en los planeros del Departamento de Cartografía.

Fondo Giner.

125. España. Mapas políticos. 1852



Mapa de España y Portugal [Material cartográfico]: dividido en sus actuales provincias, y orlado con los de las posesiones ultramarinas españolas, y los planos de las principales ciudades / compuesto con presencia de datos fidedignos, por D. Pedro Martin de Lopez geógrafo é individuo de varias corporaciones científicas y literarias, y grabado en acero por Ramón Alabern.

Escala [ca. 1:1.826.000]. 24 leguas Españolas de 20 al grado ó sean de 6626 Varas castellanas [= 7,3 cm]. - Madrid : Gaspar y Roig, editores, 1852.

1 mapa : grab., col. ; 86 x 109 cm.

Escala gráfica también expresada en leguas de Portugal de 18 al grado Longitud del Meridiano de Madrid. Relieve por normales. Indica los límites provinciales en aguada verde. Explicación de signos convencionales de divisiones administrativas, límites, caminos y canales.

Cortado en 32 piezas (21,5 x 13 cm) para ser montado sobre tela. Entre cada segmento del mapa hay un espacio de un centímetro. Grabado en acero.

En toda la parte superior del mapa alegoría de España muy decorada con bello diseño y grabada por A. Roca y dibujada por J. Vallejo.

Incluye los siguientes planos de ciudades y mapas: [1]. Plano de S. Sebastian. [ca. 1:23.000].1.000 Varas castellanas [= 3,6 cm]. 16 x 12 cm. [2]. Plano de Sevilla. [ca. 1:23.000]. 1.000 Varas castellanas [= 3,6 cm]. 16 x 12 cm. [3]. Plano de La Habana. [ca. 1:32.000]. 1.000 Varas castellanas [= 2,6 cm]. 16 x 12 cm. [4]. Plano de Madrid. [ca. 1:20.900]. 1.000 Varas castellanas [= 4 cm]. 19 x 19 cm. [5]. Plano de Palma. [ca. 1:1.600]. 1.000

Varas castellanas [= 4,3 cm]. 16 x 12 cm. [6]. Plano de Zaragoza. [ca. 1:22.000]. 1.000 Varas castellanas [= 3,7 cm]. 16 x 12 cm. [7]. Plano de Valencia. [ca. 1:17.700]. 1.000 Varas castellanas [= 4,7 cm]. 15 x 12 cm. [8]. Plano de Barcelona. [ca. 1:3.600]. 1.000 Varas castellanas [= 3,6 cm]. 19 x 19 cm. [9]. Islas Canarias. [ca. 1:3.753.700]. 25 leguas marítimas de 20 al grado [= 3,7 cm]. [10]. Islas Antillas. [ca. 1:9.000.000]. 60 leguas marítimas de 20 al grado [= 3,7 cm]. 12 x 31 cm. [11]. Islas Filipinas. [ca. 1:6.944.000]. 40 leguas marítimas de 20 al grado[= 3,2 cm]. 11 x 16 cm.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Martín de López, Pedro.

II. Alabern Casas, Ramón (ca. 1830-ca. 1868).

III. Roca, A.

IV. Vallejo, J.

V. Gaspar y Roig (Madrid).

VI. San Sebastián (Guipúzcoa). Planos de población. 1852.

VII. Sevilla. Planos de población. 1852.

VIII. La Habana (Cuba). Planos de población. 1852.

IX. Madrid. Planos de población. 1852.

X. Valencia. Planos de población. 1852.

XI. Barcelona. Planos de población. 1852.

XII. Canarias (Islas). Mapas generales. 1852.

XIII. Antillas (Islas). Mapas generales. 1852.

XIV. Filipinas (Islas). Mapas generales. 1852.

XV. España.

XVI. Portugal.

XVII. Título.

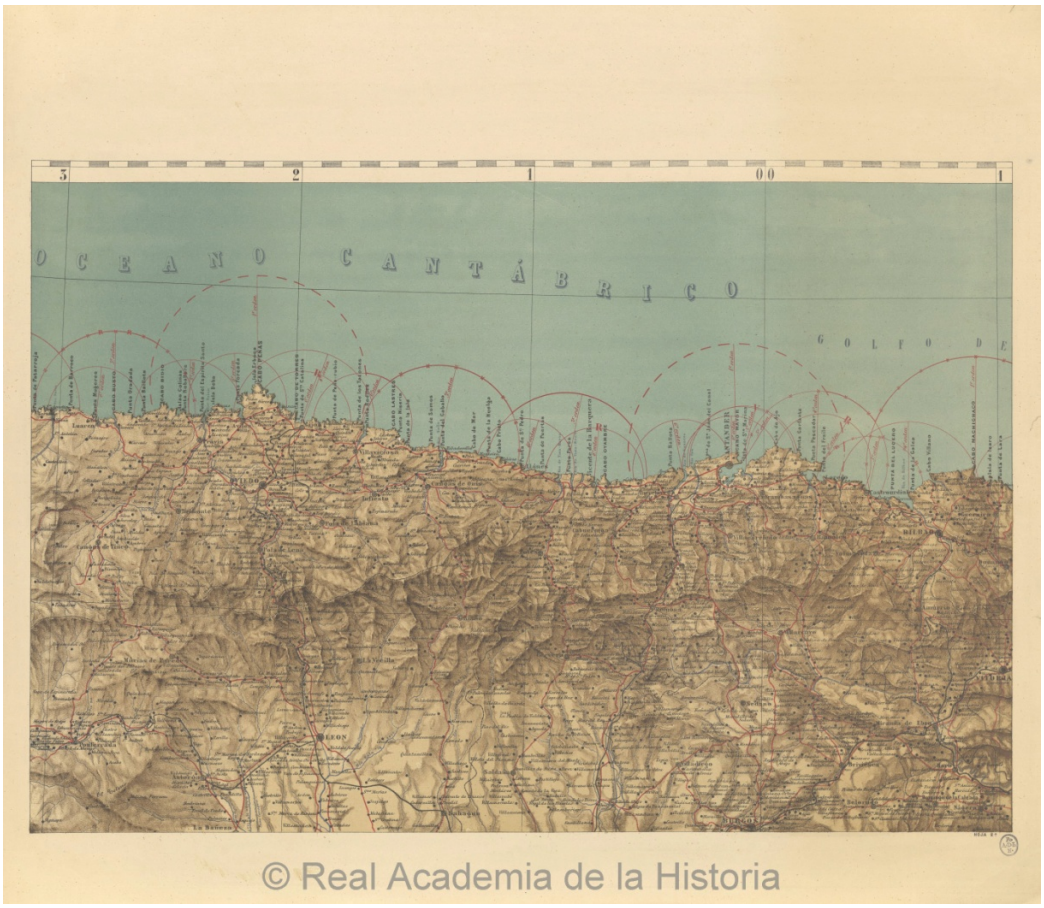
Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-061-001.** Nº de registro: 0116.

Notas de ejemplar:

Cortado en 32 segmentos y entelado. Restaurado.

126. España. Obras públicas. 1882

© Real Academia de la Historia



© Real Academia de la Historia

© Real Academia de la Historia

© Real Academia de la Historia

Carta general de las obras públicas de España [Material cartográfico] / formada por el Cuerpo de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos ; Pa[scua]l Perez y J[acin]to Tolosa, litografiaron.

Escala [ca.1:500.000]. - Madrid : Lit. de José Mª Mateu, Barquillo 4 y 6, 1882.

1 mapa en 16 h. : lit., col. ; 47 x 55,5 cm en h. de 63,5 x 73 cm.

Cartela del título en hoja 10. En cartela de signos convencionales, en hoja 16, nota: La presente carta es reducción de la ejecutada en escala de 1 por 300.000 y que figuró en la Exposición de 1878 en París, habiéndose completado con nuevos datos y noticias e introduciendo las modificaciones que el adelantamiento y desarrollo de las obras públicas han tenido desde aquella fecha.

Escala gráfica también expresada en 79 kilómetros Márgenes graduados de 1º en 1º. Relieve por sombreado. Límites de nación y provincia. Carreteras, ferrocarriles y canales construidos y en construcción. Signos convencionales de faros de diferentes luces. Notas sobre alturas al nivel del mar, longitudes de ríos, etc.

Publicada por Real Orden de 9 de septiembre de 1880.

Mapa en 16 hojas numeradas. Litografiado a color.

Cartela rectangular de signos convencionales en hoja 16, con el escudo de Caminos, Canales y Puertos.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Pérez, Pascual.

II. Tolosa, Jacinto.

III. Cuerpo de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos (España).

IV. Litografía de José María Mateu (Madrid).

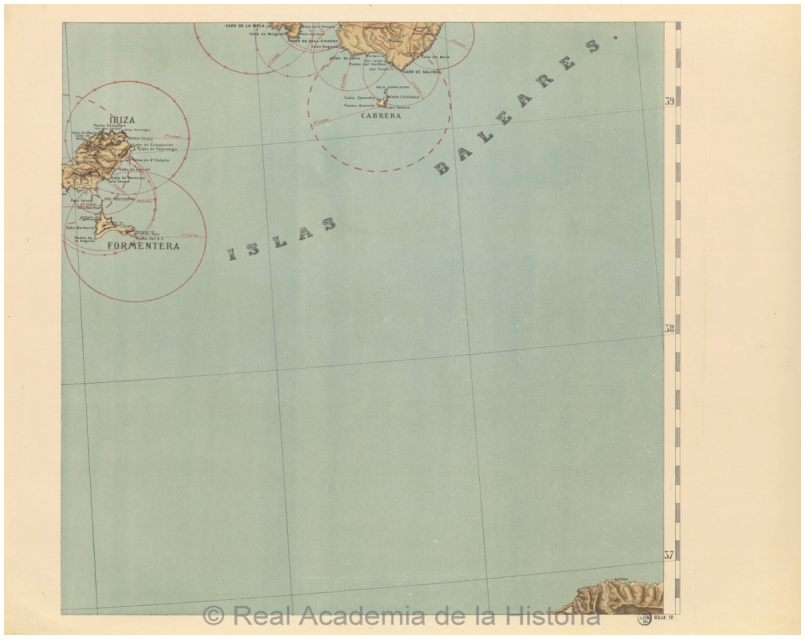
© Real Academia de la Historia

© Real Academia de la Historia

LISBOA
BADAJOZ
SEVILLA
CACERES
CIUDAD REAL
CABO DE ESPICHEL
CABO DE S.T VICENTE
CABO CARVOEIRO
59
58
57
ESPAÑA
© Real Academia de la Historia

CACERES
SEVILLA
CIUDAD REAL
© Real Academia de la Historia

© Real Academia de la Historia



© Real Academia de la Historia

© Real Academia de la Historia

© Real Academia de la Historia

© Real Academia de la Historia

© Real Academia de la Historia

Carta general de las obras públicas de España [Material cartográfico] / formada por el Cuerpo de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos ; Pa[scua]l Perez y J[acin]to Tolosa, litografiaron.

Escala [ca.1:500.000]. - Madrid : Lit. de José Mª Mateu, Barquillo 4 y 6, 1882.

1 mapa en 16 h. : lit., col. ; 47 x 55,5 cm en h. de 63,5 x 73 cm.

Cartela del título en hoja 10. En cartela de signos convencionales, en hoja 16, nota: La presente carta es reducción de la ejecutada en escala de 1 por 300.000 y que figuró en la Exposición de 1878 en París, habiéndose completado con nuevos datos y noticias e introduciendo las modificaciones que el adelantamiento y desarrollo de las obras públicas han tenido desde aquella fecha.

Escala gráfica también expresada en 79 kilómetros Márgenes graduados de 1º en 1º. Relieve por sombreado. Límites de nación y provincia. Carreteras, ferrocarriles y canales construidos y en construcción. Signos convencionales de faros de diferentes luces. Notas sobre alturas al nivel del mar, longitudes de ríos, etc.

Publicada por Real Orden de 9 de septiembre de 1880.

Mapa en 16 hojas numeradas. Litografiado a color.

Cartela rectangular de signos convencionales en hoja 16, con el escudo de Caminos, Canales y Puertos.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Pérez, Pascual.

II. Tolosa, Jacinto.

III. Cuerpo de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos (España).

IV. Litografía de José María Mateu (Madrid).

V. España.

VI. Título.

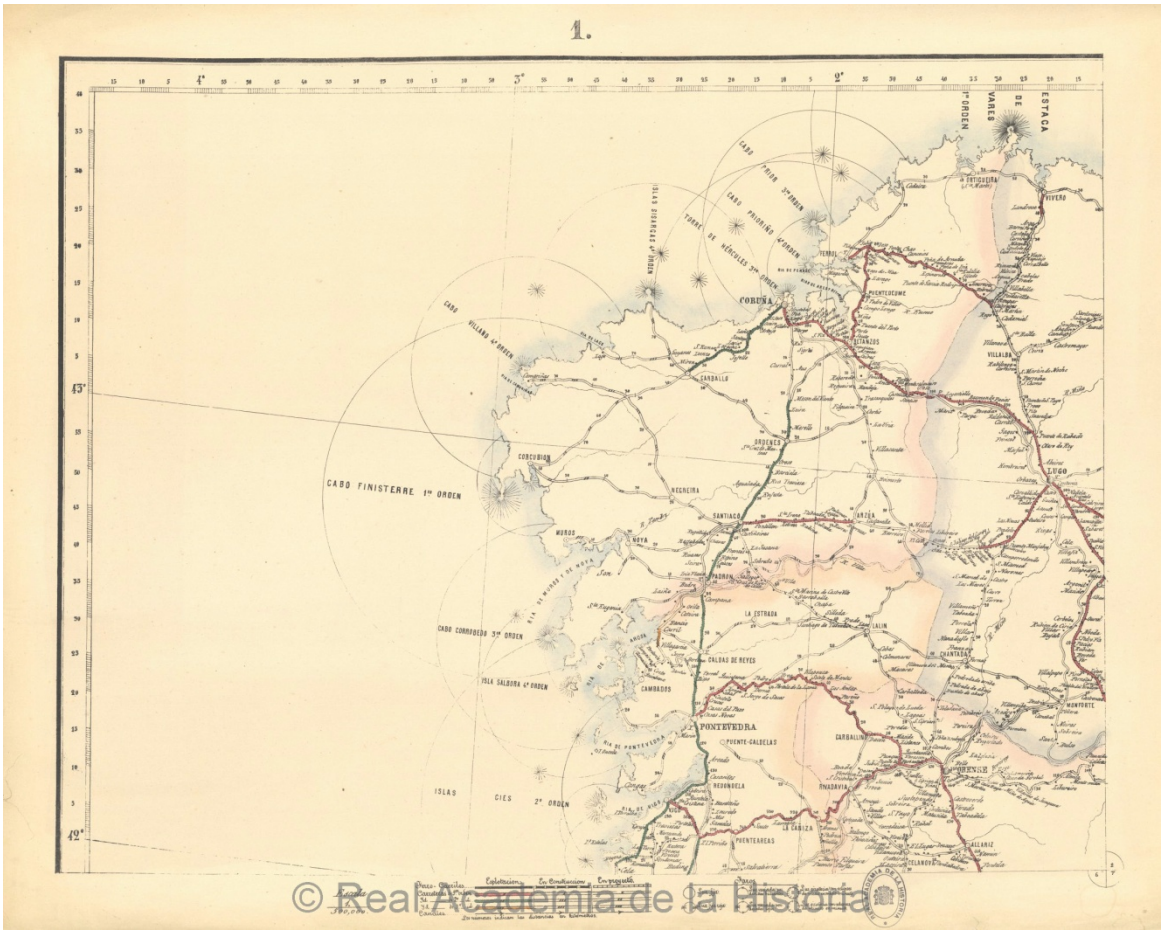
Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-050-011**. Nº de registro: 00489.

Notas de ejemplar:

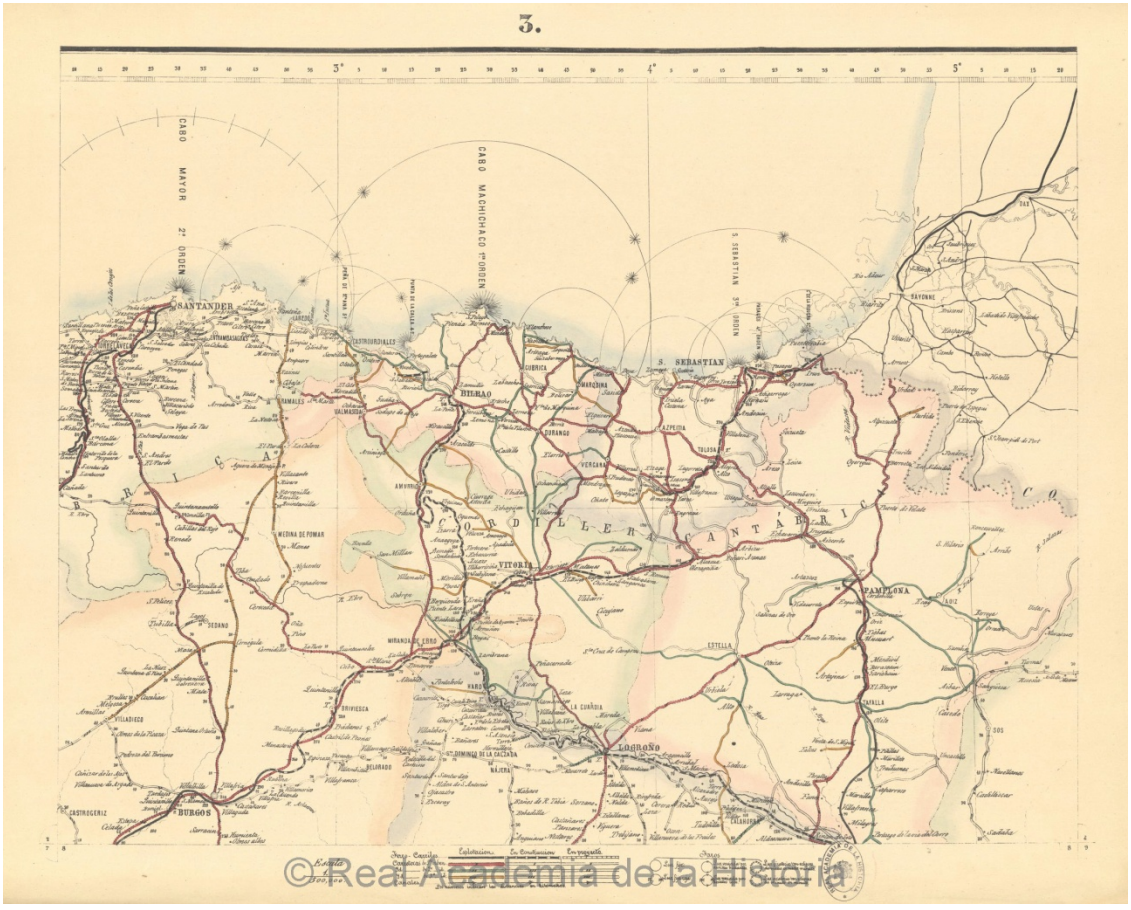
Restaurado.

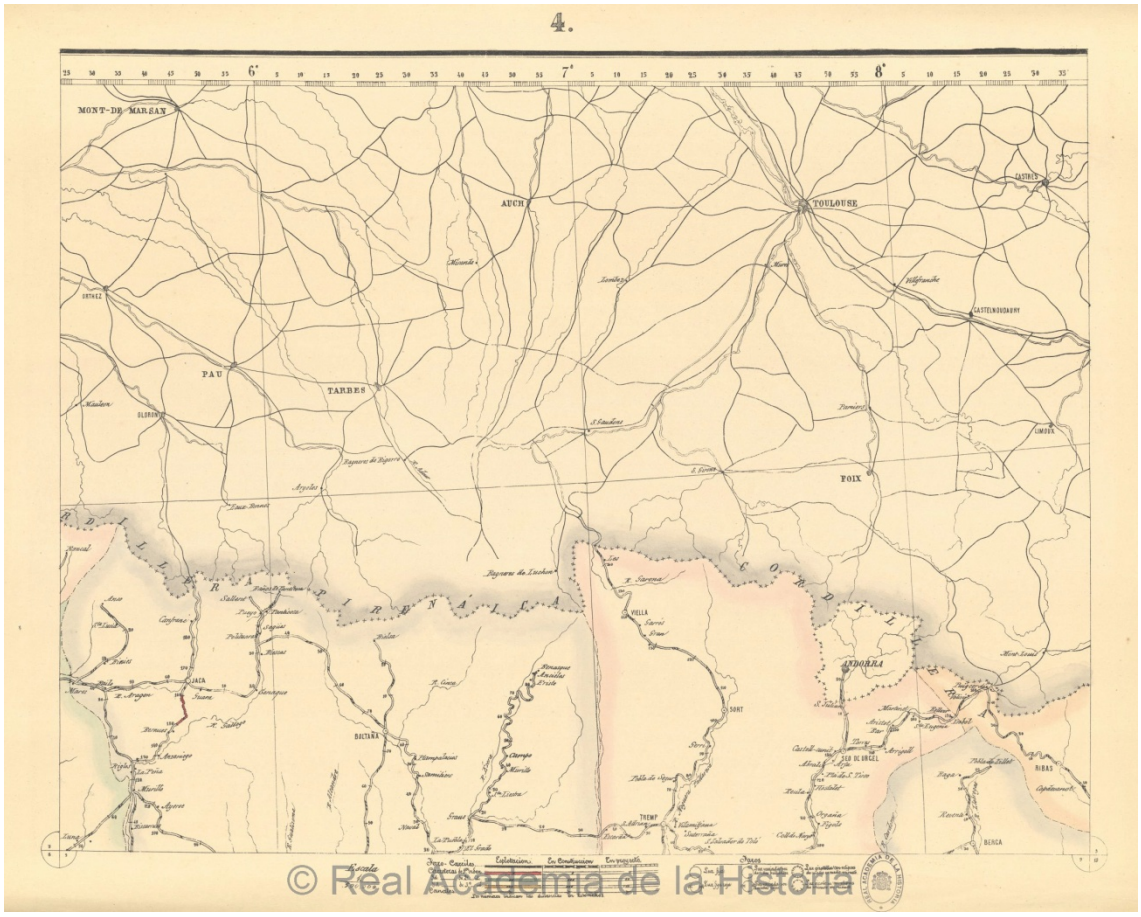
Sello en tinta negra: "RADLH".

127. España. Obras públicas. ca. 1885

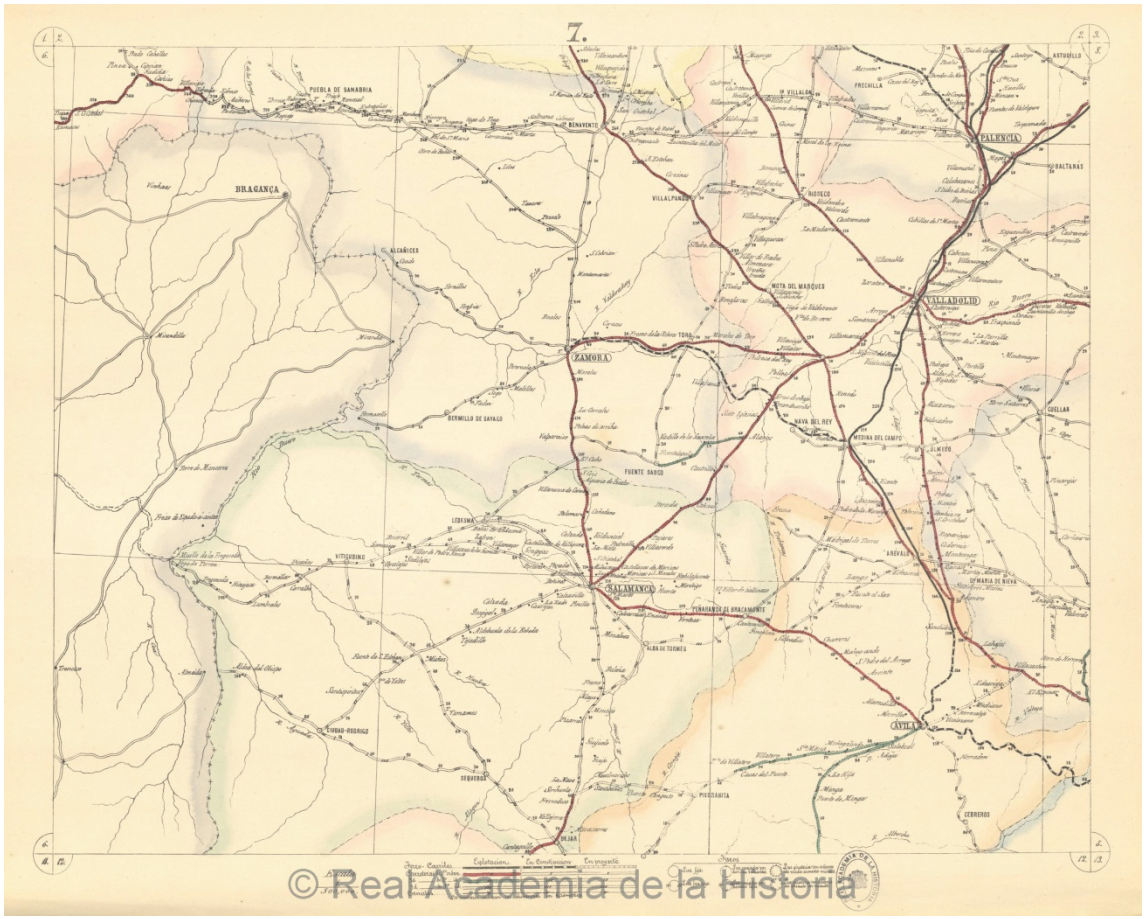


2.
OVIEDO
LEON
PEÑAS DE EUROPA
CORDILLERA CANTABRICA
© Real Academia de la Historia

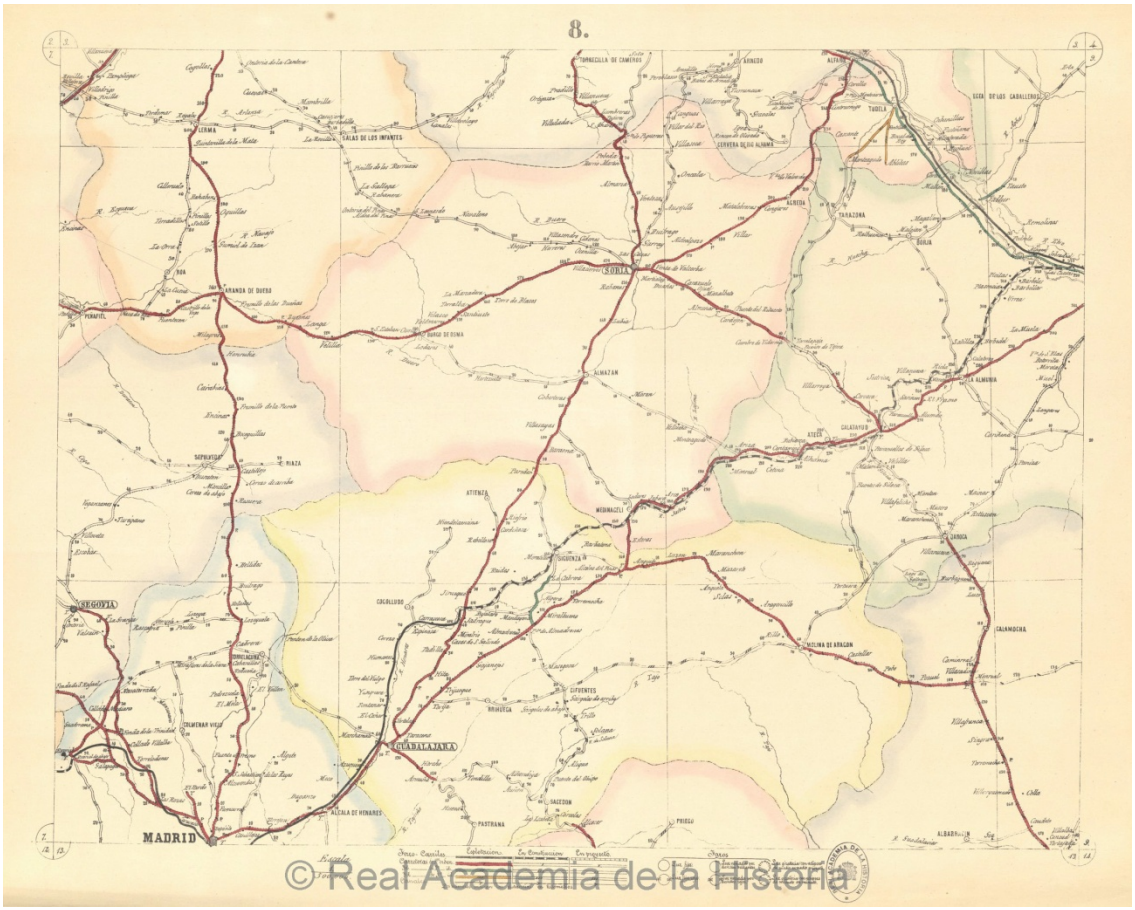

3.
CABO MAYOR 2º ORDEN
CABO MACHICHACO 1º ORDEN
SANTANDER
BILBAO
S. SEBASTIAN
VITORIA
PAMPLONA
Logroño
BURGOS
CORDILLERA CANTABRICA
© Real Academia de la Historia



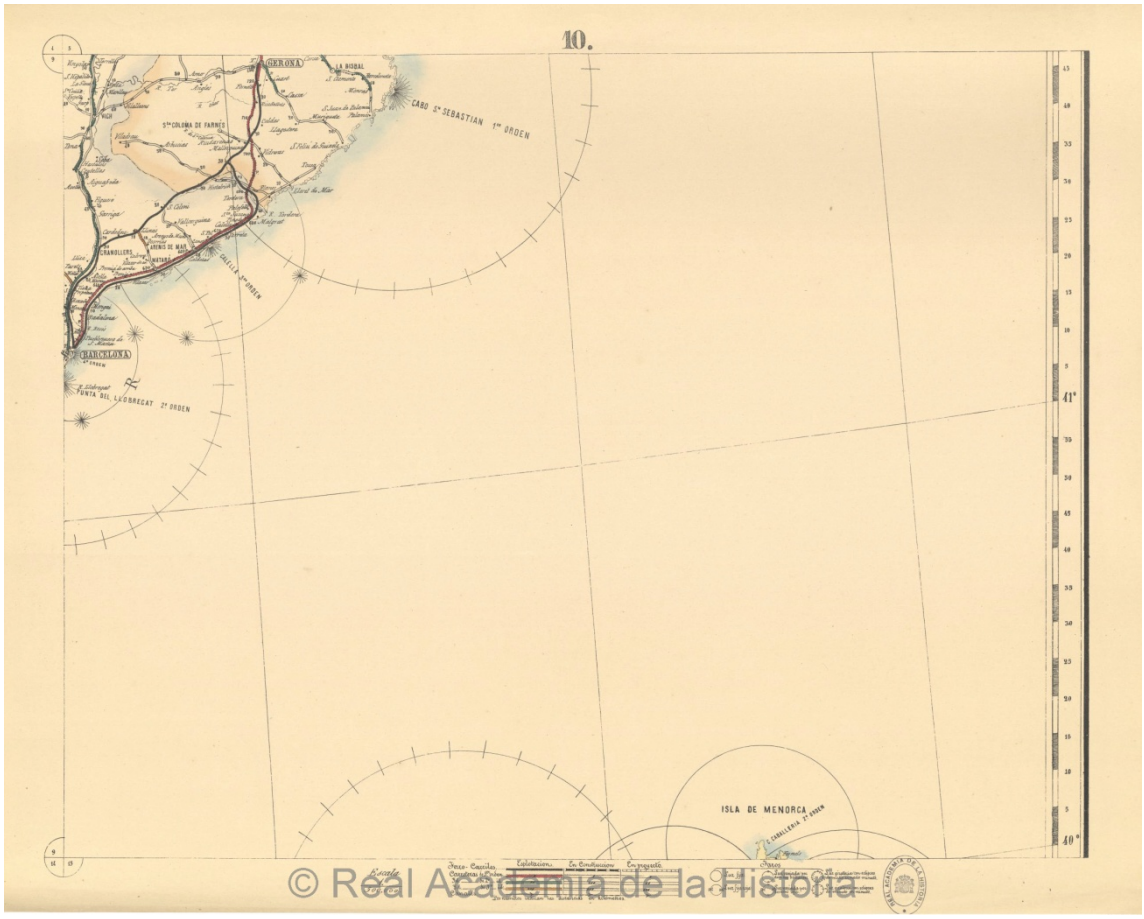
© Real Academia de la Historia


7.
BRAGANÇA
PUEBLA DE SANABRIA
BENAVENTE
PALENCIA
VALLADOLID
ZAMORA
SALAMANCA
ÁVILA
CIUDAD-RODRIGO
MEDINA DEL CAMPO
ALBA DE TORMES
© Real Academia de la Historia

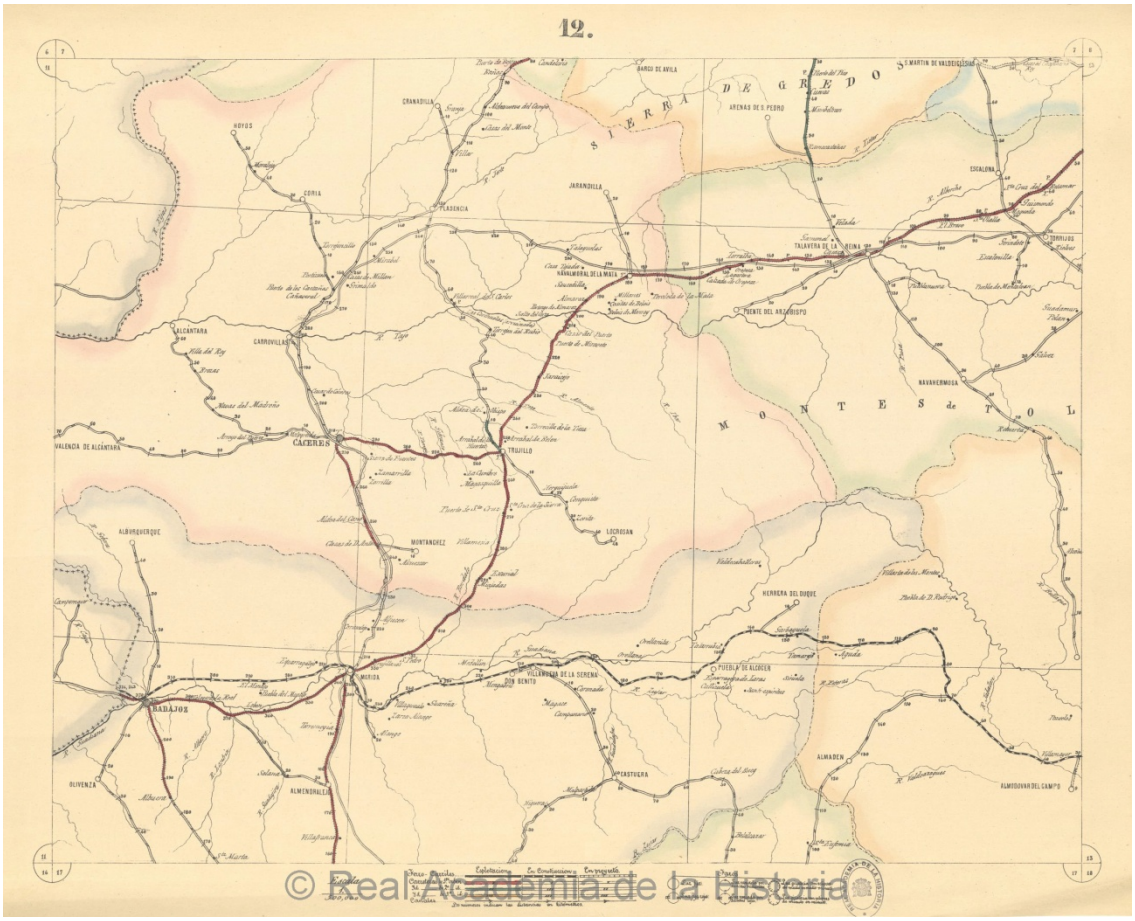
7.
BRAGANÇA
PUEBLA DE SANABRIA
BENAVENTE
PALENCIA
VALLADOLID
ZAMORA
SALAMANCA
ÁVILA
CIUDAD-RODRIGO
MEDINA DEL CAMPO
ALBA DE TORMES
© Real Academia de la Historia


8.
SORIA
SEGOVIA
GUADALAJARA
MADRID
ALCALA DE HENARES
SACEDON
PASTRANA
ATIENZA
MEDINACELI
ALMAZAN
CALATAYUD
CALAMOCHA
MOLINA DE ARAGON
©Real Academia de la Historia

9.
HUESCA
ZARAGOZA
LERIDA
TARRAGONA
TORTOSA
MORELLA
VINAROZ
BOCAS DEL EBRO 2ª ORDEN
©Real Academia de la Historia


10.
GERONA
LA BISBAL
CABO S.t SEBASTIAN 1.er ORDEN
S.ta COLOMA DE FARNES
BLANES
ARENS DE MAR
MATARO
GALLETA 2.a ORDEN
BARCELONA
PUNTA DEL LLOBREGAT 2.e ORDEN
ISLA DE MENORCA
41°
40°
© Real Academia de la Historia

11.
COIMBRA
LEIRIA
CASTELLO-BRANCO
SANTAREM
PORTALEGRE
ELVAS
LISBOA
EVORA
40°
39°
© Real Academia de la Historia



© Real Academia de la Historia

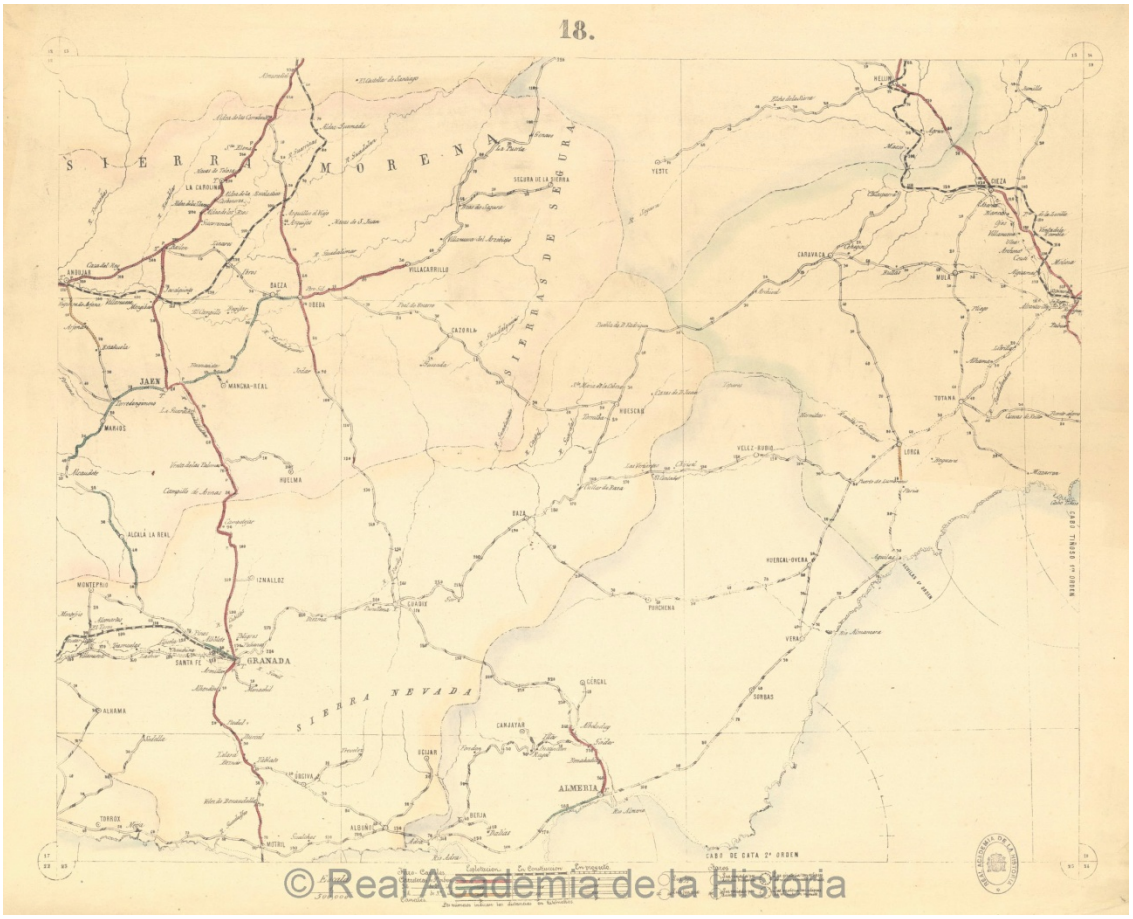
© Real Academia de la Historia

© Real Academia de la Historia

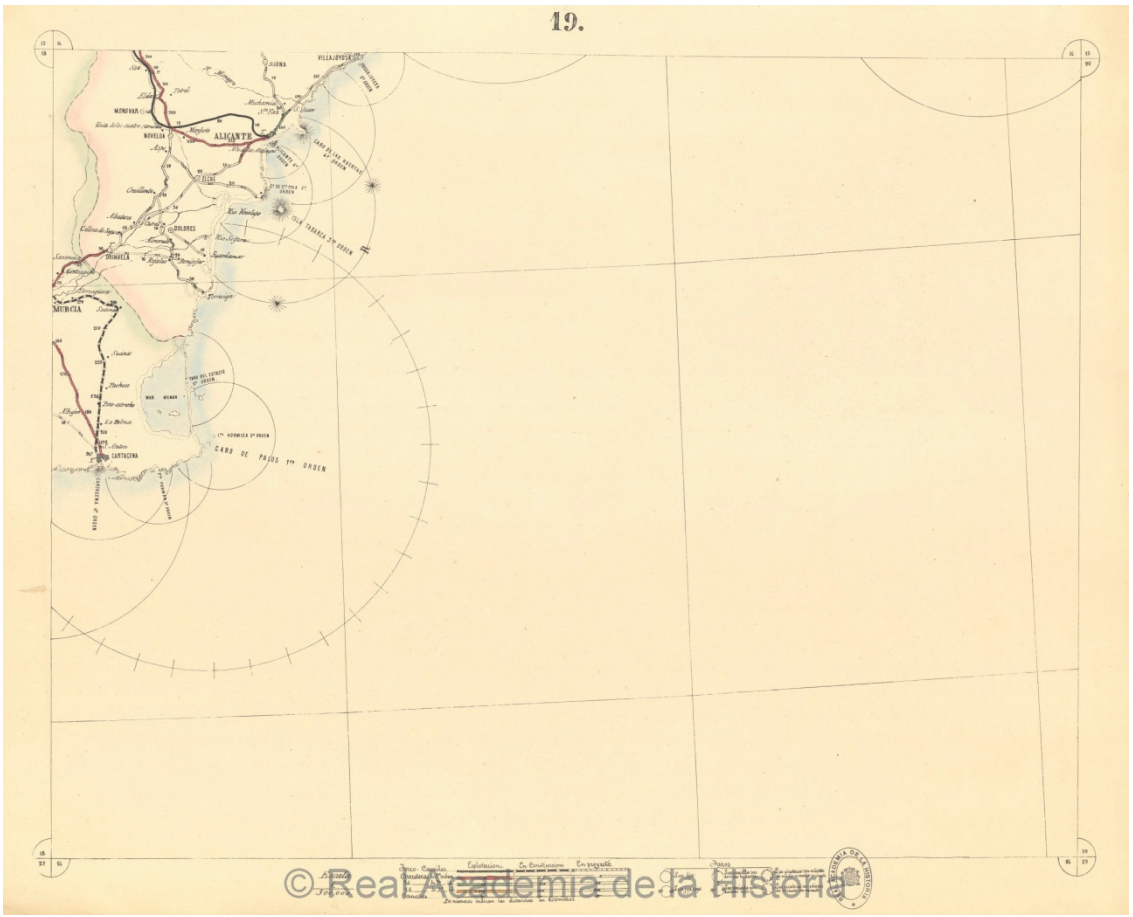
© Real Academia de la Historia

16.
38°
37°
CABO DE Sᵗᵉ VICENTE
© Real Academia de la Historia

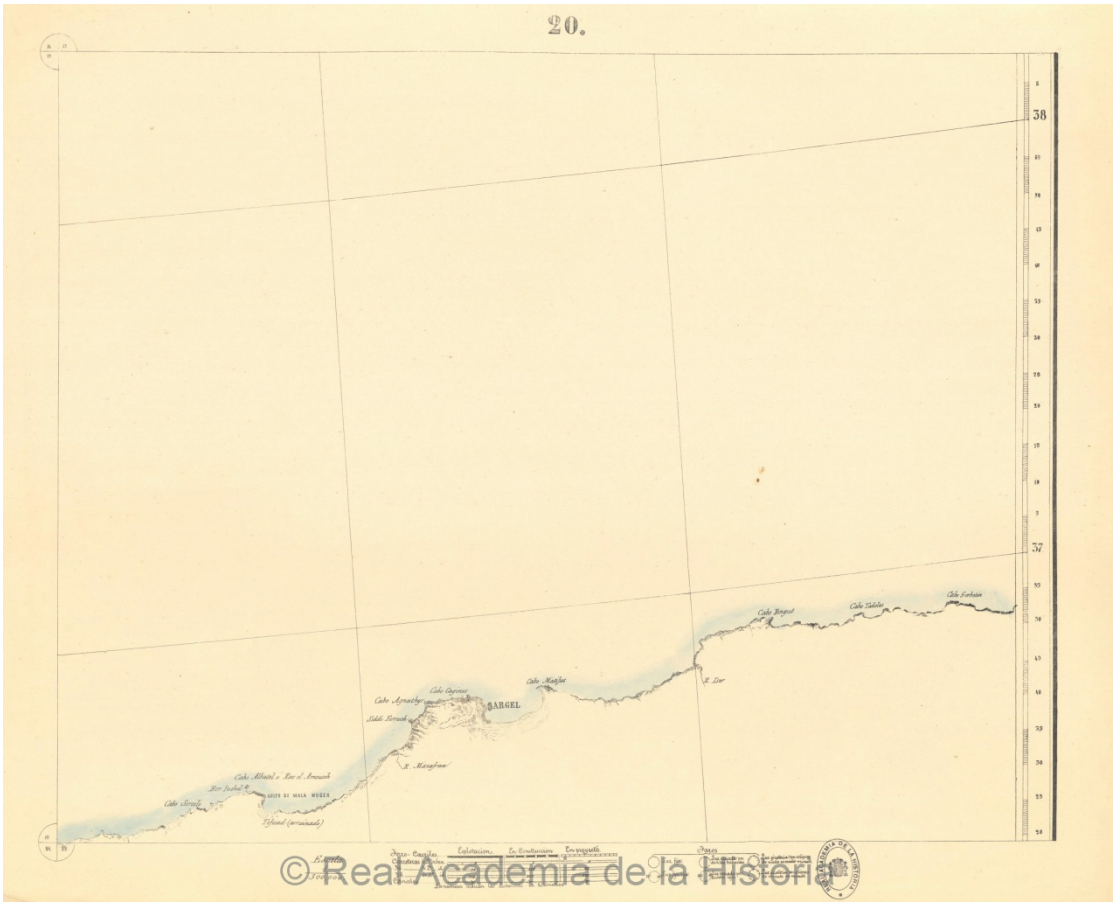
17.
S I E R R A
M O R E N A
LAS MARISMAS
SEVILLA
CÓRDOBA
HUELVA
MÁLAGA
© Real Academia de la Historia



© Real Academia de la Historia

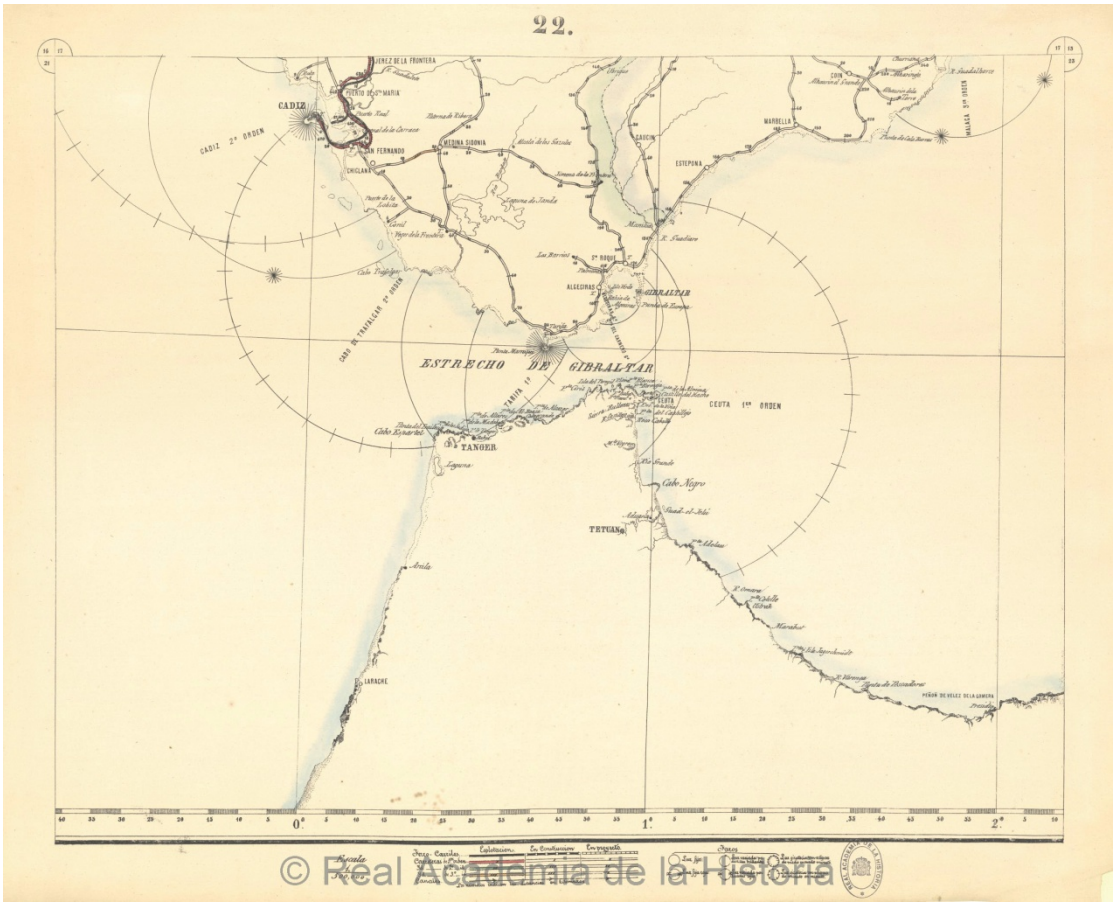


© Real Academia de la Historia

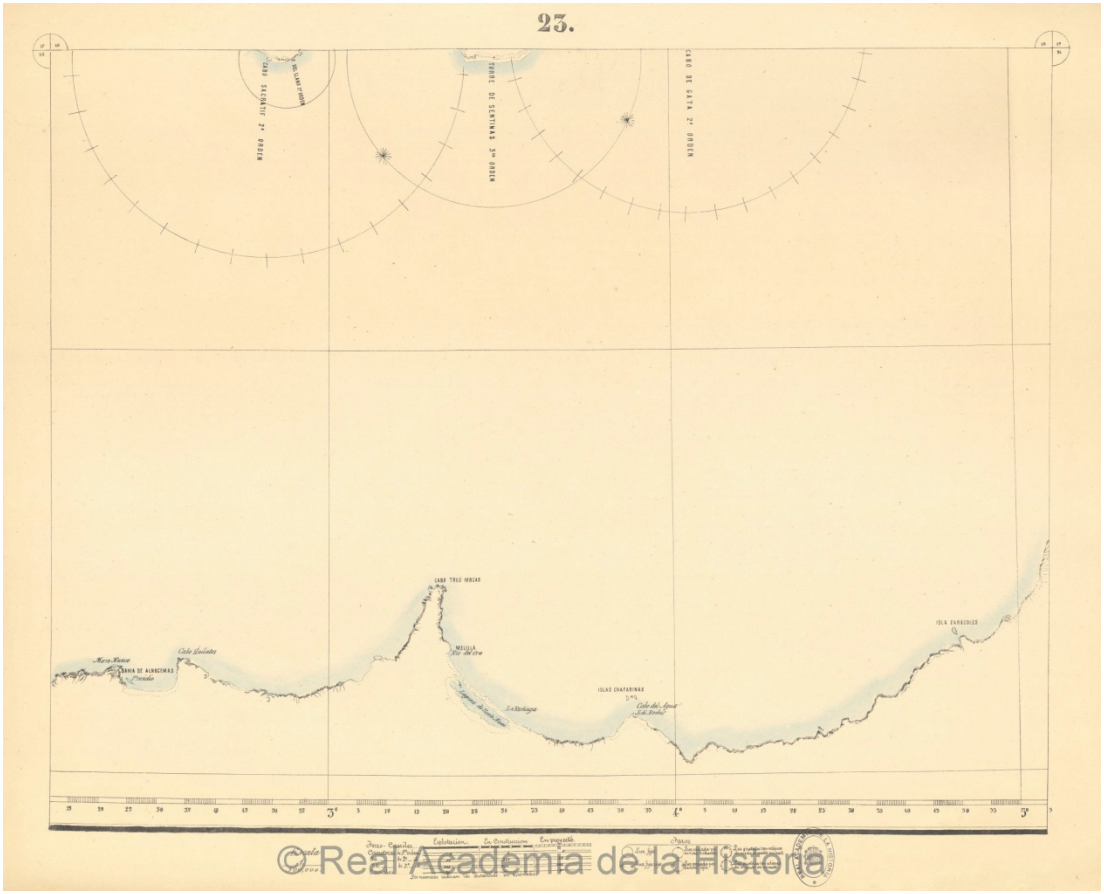


© Real Academia de la Historia

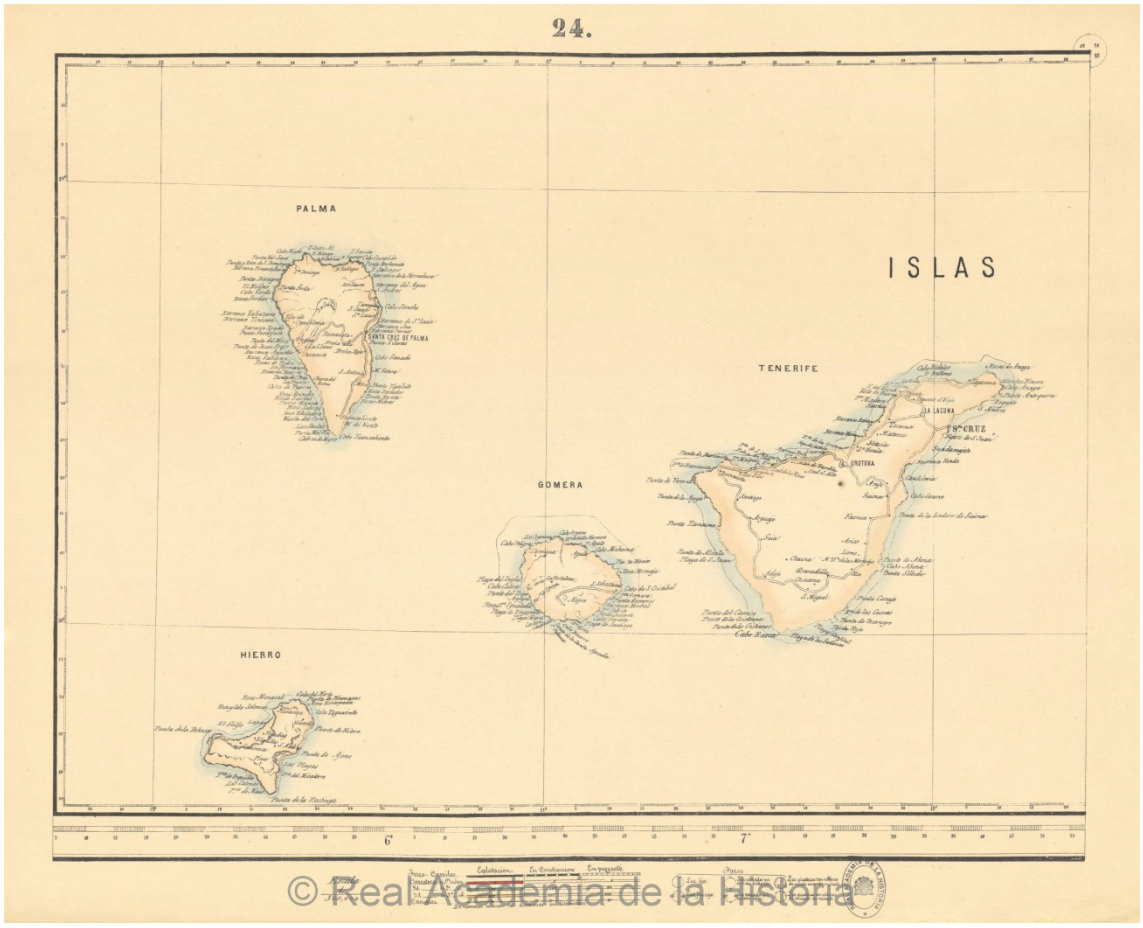
© Real Academia de la Historia



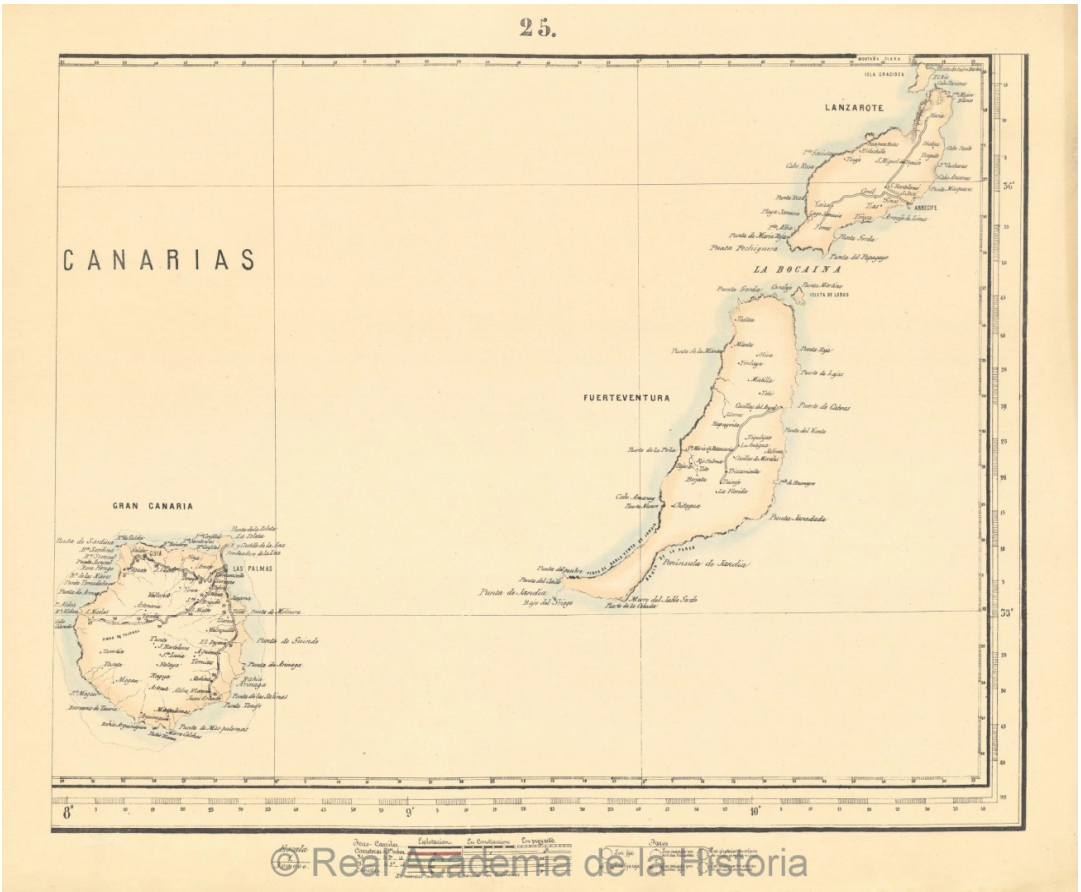
© Real Academia de la Historia



© Real Academia de la Historia



© Real Academia de la Historia



© Real Academia de la Historia

Carta de obras públicas de España en 25 hojas [Material cartográfico] / formada por el Cuerpo de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos ; Pa[scua]l Perez y J[acin]to Tolosa, litografiaron.

Escala [ca.1:500.000]. - [Madrid] : [s. n.], [ca.1885].

1 mapa en 25 h. : lit., col. ; 47,5 x 58 cm.

Cartela del título en hoja 21.

Escala gráfica también expresada en 100 kilómetros y 18 leguas de 20.000 pies. Cartela rectangular de signos convencionales en hoja 21. Márgenes graduados de 1º en 1º y de 5' en 5'. Límites de provincias coloreados. En cada hoja inserta signos convencionales de carreteras, ferrocarriles y canales construidos y en construcción. Signos de faros de diferentes luces.

Fecha de publicación deducida de otros mapas de obras públicas de la colección de la Real Academia de la Historia.

Mapa en 25 hojas. Cromolitografía.

Cartela rectangular de signos convencionales en hoja 21.

En la hoja 21 del título, Mapa director de España indicando el orden y número de las 25 hojas. A ambos lados incluye: Carreteras de 1º, 2º y 3º orden en explotación, en construcción y en proyecto. Ferrocarriles en explotación, en construcción y en proyecto. Canales, faros y portazgos. Signos convencionales. Los números del mapa expresan kilómetros.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Pérez, Pascual.

II. Tolosa, Jacinto.

III. Cuerpo de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos (España).

IV. España.

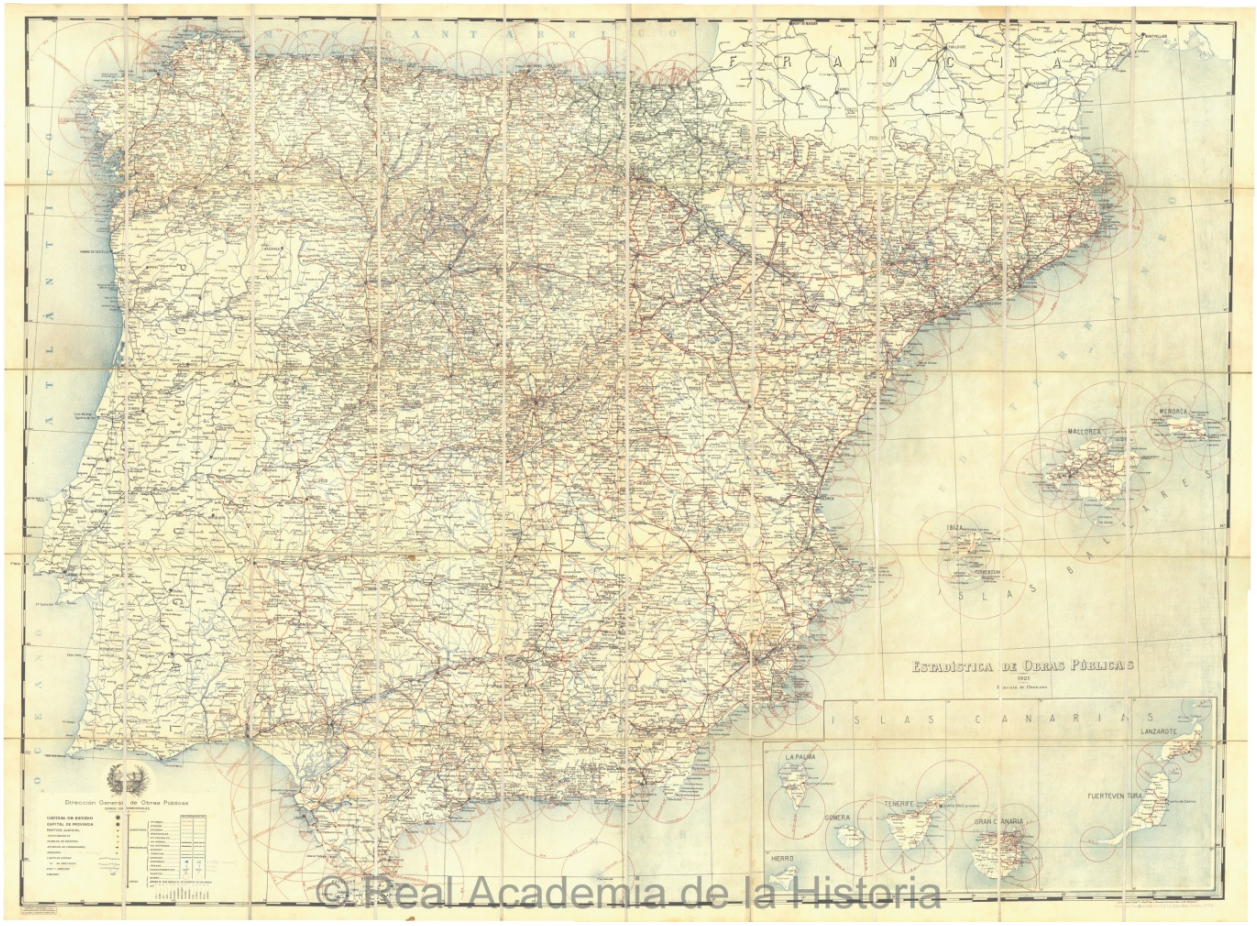
V. Título.

Real Academia de la Historia. Signatura: C-050-013. Nº de registro: 00491. Signatura antigua: C-VII d 13.

Notas de ejemplar:

Roturas restauradas.

128. España. Obras públicas. 1921



[Mapa de España] [Material cartográfico]: Estadística de Obras Públicas / Dirección General de Obras Públicas.

Escala 1:1.000.000. - [Madrid] : Direción General de Obras Públicas, 1921 (Madrid : Lit. Isern Sob[ri]no y Suc[es]or de J. Méndez, Antonio Grillo, 10).

1 mapa : lit., col. ; 97 x 131 cm.

Márgenes graduados. Dibujados meridianos y paralelos formando cuadrícula. Meridiano de origen: Madrid. - En el ángulo inferior izquierdo explicación de los signos convencionales representando red hidrográfica, divisiones administrativas y ciudades según su importancia. Indica el alcance de las luces de los faros y el estado de las carreteras y ferrocarriles (contruido o en construcción).

En el ángulo inferior izquierdo, emblema de la Dirección General de Obras Públicas.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Dirección General de Obras Públicas.

II. Litografía Isern Sobrino y Sucesor de J. Méndez (Madrid).

III. España.

IV. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-061-017**. Nº de registro: 01184.

Notas de ejemplar:

En el ángulo inferior izquierdo etiqueta adherida del editor y lugar de venta de ejemplares: "Edward Stanford LTD., Carthographers to his Majesty, 12, 13 and 14, Long Acre, London, W. C".

En el ángulo inferior derecho texto impreso con tampón en tinta azul: "Edward Stanford Ltd., 12, 13 & 14, Long Acre, London, W. C."

Al verso etiqueta rectangular adherida impresa con título y datos del editor y lugar de venta, con marco ornamentado: "Spain & Portugal. Sole Agente in London for the sale of Ordnance Maps. London: Edward Stanford, Geographer to his Majesty, 12, 13 and 14, Long Acre, W. C.

Al verso sello en tinta azul: "Real Academia de la Historia. Fondo Ángel Ferrari Núñez".

Legado Ángel Ferrari Núñez (Madrid), 1 de febrero de 1983.

129. España. Postas. 1760

Mapa de las carreras de Postas de España. Dedicado al Rey N. S. D. Carlos III por mano del Exmo, Sr. D.Ricardo Wall, caballero comendador de la Orden de Santiago, del Consejo de Estado de S. M.C., su primer Secretario de Estado y de Guerra, Superintendente General de Correos, Postas y Estafetas de dentro y fuera de España, etc. [Material cartográfico] / Tho[mas] Lopez del. inv. et Sculp.

Escala [ca. 1:2.687.000]. 30 leguas de una hora de camino o de 20 al grado [= 6,2 cm]. - Madrid, 1760.

1 mapa : grab., col. ; 43 x 50 cm.

El nombre del autor: "Tho. López del. inv. et Sculp." se localiza fuera de la cartela, en el ángulo inferior derecho sobre las coordenadas. En la cartela figura el título con larga dedicatoria al Rey.

Este mapa se hizo para ilustrar el libro de Pedro Rodríguez Campomanes: Itinerario Real de Postas de dentro y fuera de España, publicado por orden del Rey en 1761. Como indica Campomanes en la introducción, el mapa de Tomás López es fiable en la «dirección de las Carreras y en las distancias de posta a posta», que se han marcado en leguas comunes de posta, como el rey las paga. Textualmente dice: «mientras no estén tomados los triángulos para determinar la verdadera situación de los pueblos, es necesario conformarse con los Mapas comunes y así se ha hecho con éste, que debe mirarse como original en la dirección de las Carreras y en las distancias de posta a posta». En él se presenta el primer esbozo de la red radial partiendo de Madrid, a la vez que ilustra las reformas postales promovidas por Campomanes en su libro (Véase Manso Porto, "El geógrafo Tomás López, pp. 102-103).

El mapa de Tomás López ilustra el libro de Pedro Rodríguez Campomanes: Itinerario Real de Postas de dentro y fuera de España, publicado por orden del Rey en 1761 Madrid, A. Pérez de Soto. En la Academia se conservan dos ejemplares del libro, pero en ambos falta el mapa de Tomás López (Biblioteca, RAH, 14-7210 y 23-14766).

Referencias: Manso Porto, Carmen. "El geógrafo Tomás López en la Real Academia de la Historia". En: López Gómez, Antonio y Manso Porto, Carmen, *Cartografía del siglo XVIII. Tomás López en la Real Academia de la Historia.* Madrid: Real Academia de la Historia, 2006, pp. 102-103. Para el ejemplar del mapa legado por Gonzalo Ménendez-Pidal véase Manso Porto, Carmen. La cartografía histórica en los libros de don Gonzalo Menéndez-Pidal y su colección de mapas legados a la Real Academia de la Historia". *Boletín de la Real Academia de la Historia*, ISSN 0034-0626, t. CCVI, cuaderno I, enero-abril 2009, pp. 101-147 (108-110 para la cita).

Escala también expresada en 30 leguas de 171/2 al grado Márgenes graduados de 1º en 1º. En el ángulo inferior izquierdo, signos convencionales de ciudades, villas lugares, tipos de posta (montada y no montada) y caxa.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. López, Tomás (1730-1802).

II. Portugal. Postas. 1760.

III. España.

IV. Portugal.

V. Título.

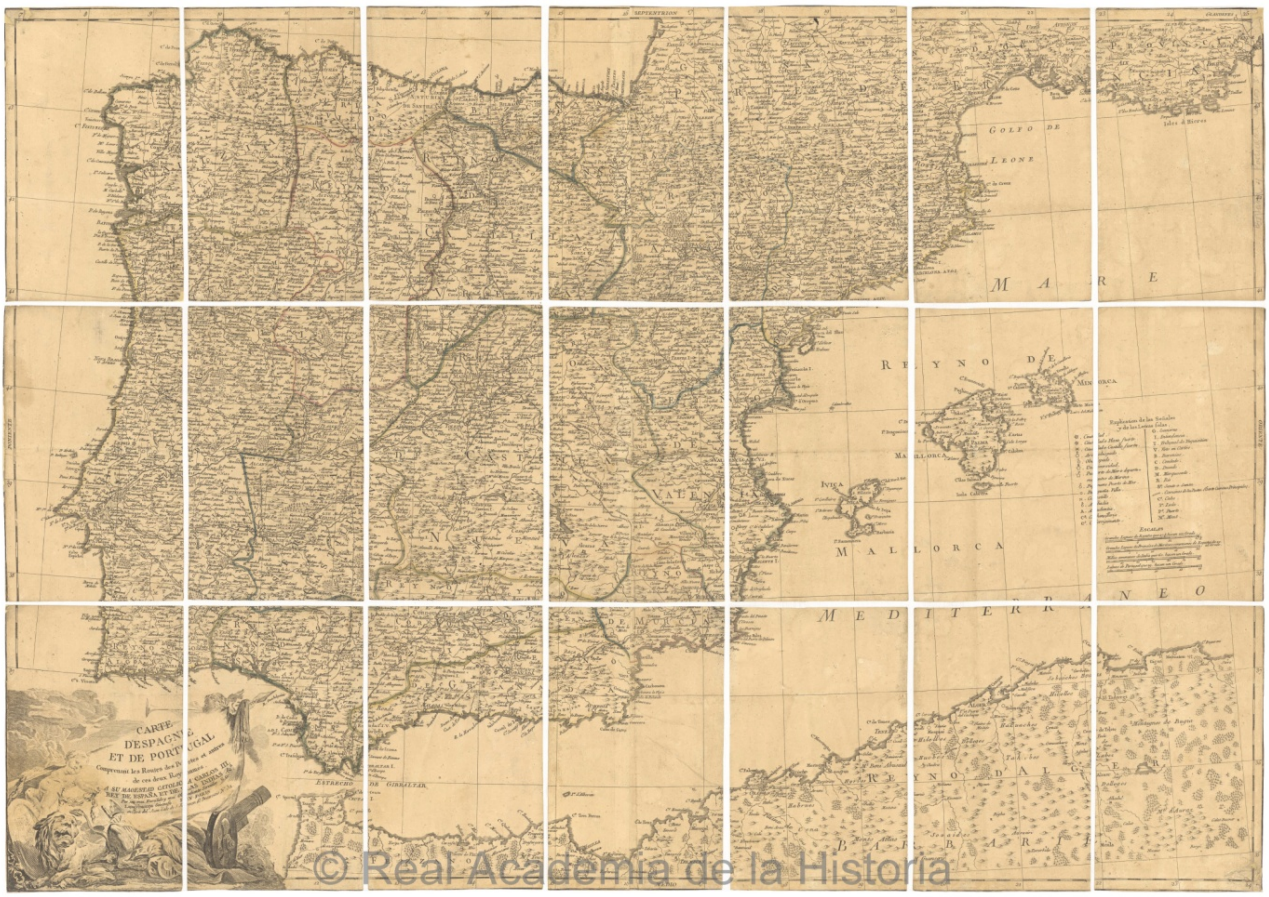
Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-050-030**. Nº de registro: 01123.

Notas de ejemplar:

Conserva dobleces porque estuvo plegado en un ejemplar del libro de Campomanes, Itinerario Real de Postas de dentro y fuera de España.

Legado Gonzalo Menéndez-Pidal y Goyri, 18 de junio de 2010.

130. España. Postas. ca. 1759-1760



© Real Academia de la Historia

Carte d'Espagne et de Portugal : comprenant les routes des Portes et autres de ces deux Royaumes [Material cartográfico] / a Su Magestad Catolica Carlos III, rey de España et de las Indias, & por su mui Humilde y mui Obediente Servidor S. G. Longchamps Geógrafo.

Escala [ca.1:1.406.500]. 17,5 Grandes Leguas de España que 17 1/2 hacen un Grado [= 7,9 cm]. - En Paris : En Casa del Jean Cale de S. Jouan de Beauvais n.º 32, [ca. 1759-1760].

1 mapa : grab., col. ; 74 x 106 cm.

Textos del área de publicación y de la mención de responsabilidad y dedicatoria en castellano.

Publicada en: Bellin, Jacques Nicolas (1703-1772). *Hydrographie Françoise: Recueil des Cartes Marines Générales et Particulieres,* Nº. 32.

Escala gráfica también expresada en Grandes Leguas de Francia ó de Marina comunes de España de 20 al Grado, Millas communes de Italia que 60 hacen un Grado y Leguas de Portugal que 19 hacen un Grado. Márgenes graduados. Relieve por montes de perfil. Costas sombreadas. Explicación de las señales y de las letras. Límites de reinos delimitados a la aguada en colores.

La fecha de hacia 1759-1760 se estima por el año en que comenzó el reinado de Carlos III en España. En: *Tooley's Dictionary of Mapmakers*, Rev. Ed., 2003 (K-P), p. 150, figuran otras obras (no ésta de la RAH) del mismo geógrafo fechadas entre 1751-1756 y una Carta de las posesiones francesas e Inglesas en Canadá y parte de la Louisiana, fechada (sic) en 1756, que estimamos ha de corresponder a 1776 según el ejemplar de la Real Academia de la Historia (Signatura: C-Atlas A, 1. Nº de registro: 852).

Ejemplar recortado hasta la línea del borde de los márgenes graduado. Se dan estas medidas y falta la huella del grabado.

Cartela barroca sobre cortinaje sujeto por sendos angelotes que sujetan la espada y un escudo oval con las armas de España. A los pies, león echado y un cañón cubierto parcialmente por el cortinaje.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Longchamps, Sebastian G. (1718-1793).

II. Portugal. Postas. ca. 1759-1760.

III. España.

IV. Portugal.

V. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-061-002**. Nº de registro: 01169.

Notas de ejemplar:

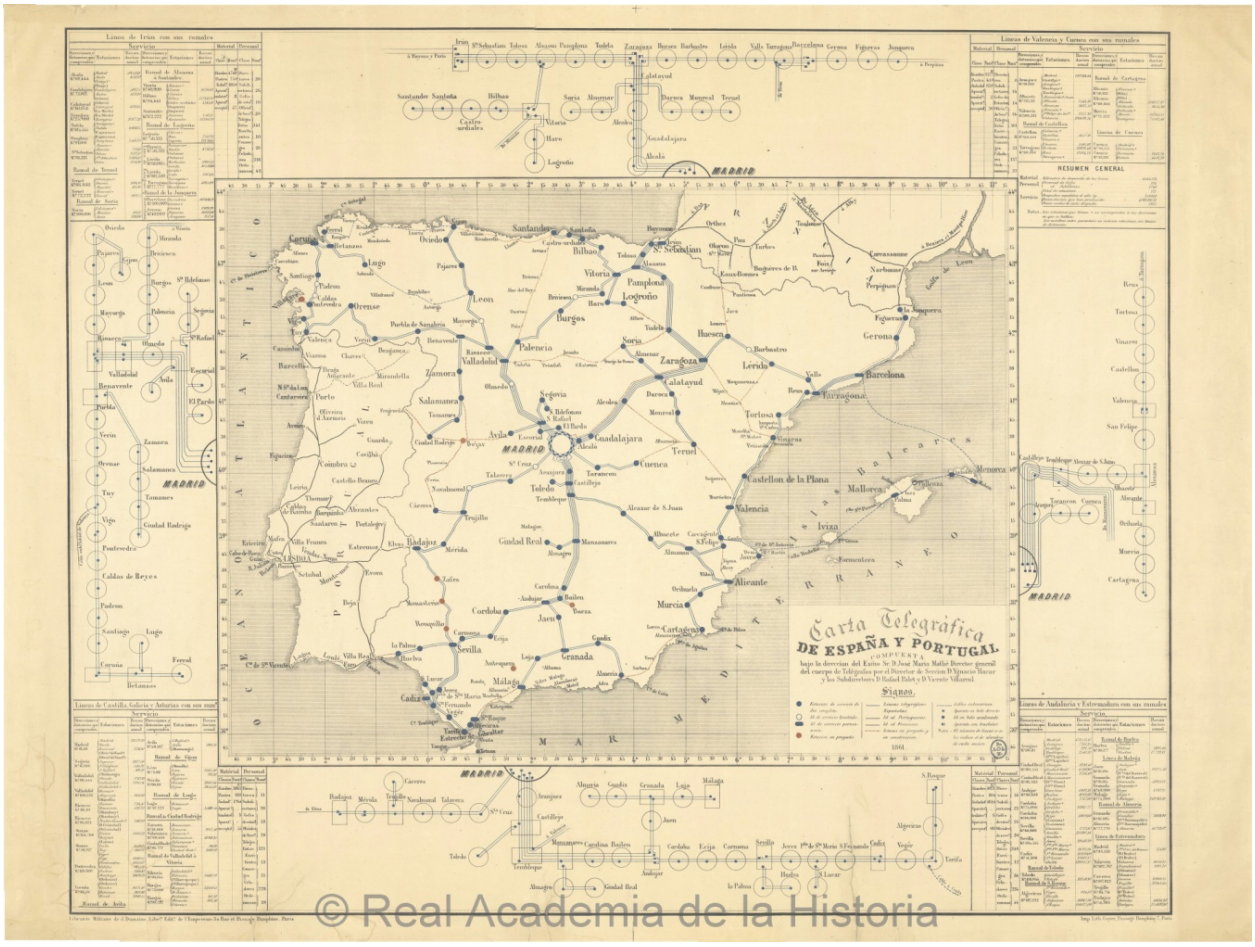
Restaurado.

Cortado en secciones (24 x 15 cm) y montado sobre tela blanca.

Sello en tinta negra: "RADLH".

Legado Ángel Ferrari Núñez (Madrid), 1 de febrero de 1983.

131. España. Telégrafos. 1861



Carta telegráfica de España y Portugal [Material cartográfico] / compuesta bajo la direccion del Exmo. Sr. D. José Maria Mathé Director General del cuerpo de Telégrafos por

el Director de Sección D. Ygnacio Hacar y los Subdirectores D. Rafael Palet y D. Vicente Villarreal.

Escala [ca.1:1.852.000]. - Paris : Librairie Militaire de J. Dumaine, Librre. Editr. de l`Empereur, 30. Rue et Passage Dauphine, 1861 (Paris : Imp. Lith. Goyer Passage Dauphine 7).

1 mapa : lit., col. ; 46 x 62 cm en h. de 74 x 105 cm.

Márgenes graduados. Signos convencionales en color sobre las estaciones y líneas telegráficas españolas, portuguesas y francesas, las líneas en proyecto y en construcción, cables submarinos y aparatos.

Se dan las medidas del mapa y las de la hoja completa.

Sumario: Para el uso del Cuerpo de Telégrafos.

Incluye en los cuatro bordes del mapa esquemas y listados de las cuatro líneas telegráficas y sus ramales. Todas parten de Madrid.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Mathe, José María.

II. Hacar, Ignacio.

III. Palet, Rafael.

IV. Villareal, Vicente.

V. Portugal. Telégrafos. 1861.

VI. España.

VII. Portugal.

VIII. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-050-008**. Nº de registro: 00486 Signatura antigua: C-VII d 8.

Notas de ejemplar:

Restaurado

Sello en tinta negra: "RADLH".

Figura en el inventario de mapas de Aureliano Fernández-Guerra que ingresaron en la RAH en 1900: "nº 42. Carta telegráfica de España y Portugal por D. José Mª Maté. 1861. 1 hoja".

Legado Aureliano Fernández-Guerra y Orbe, 1900

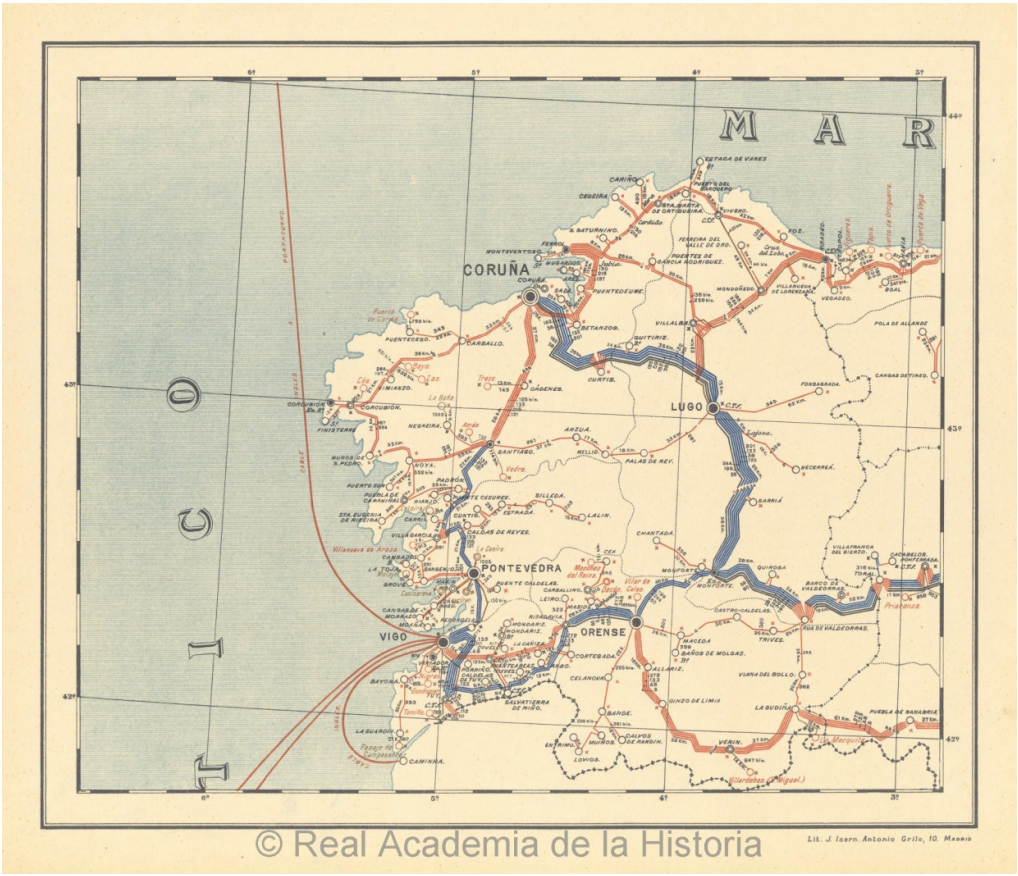
Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-056-002 (Digitalizado).** Signatura antigua: C-VII j 2. Nº de registro: 00714.

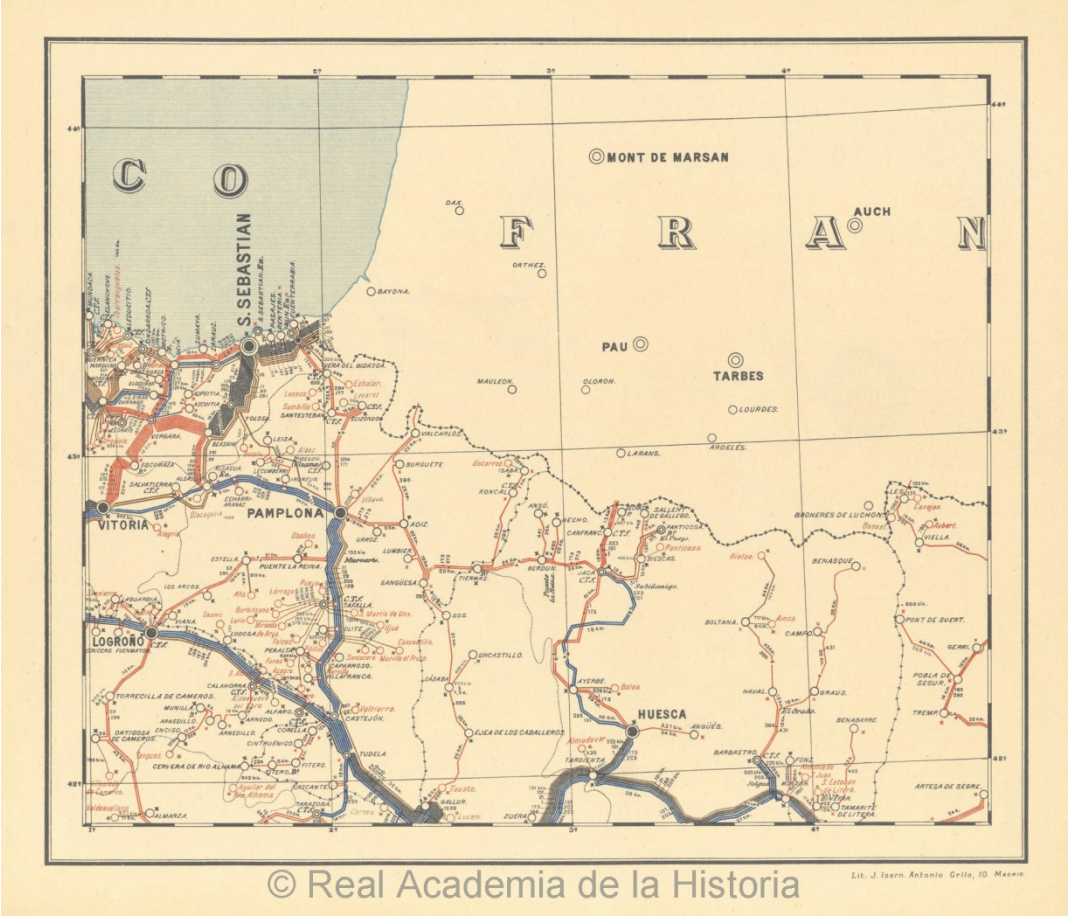
Notas de ejemplar:

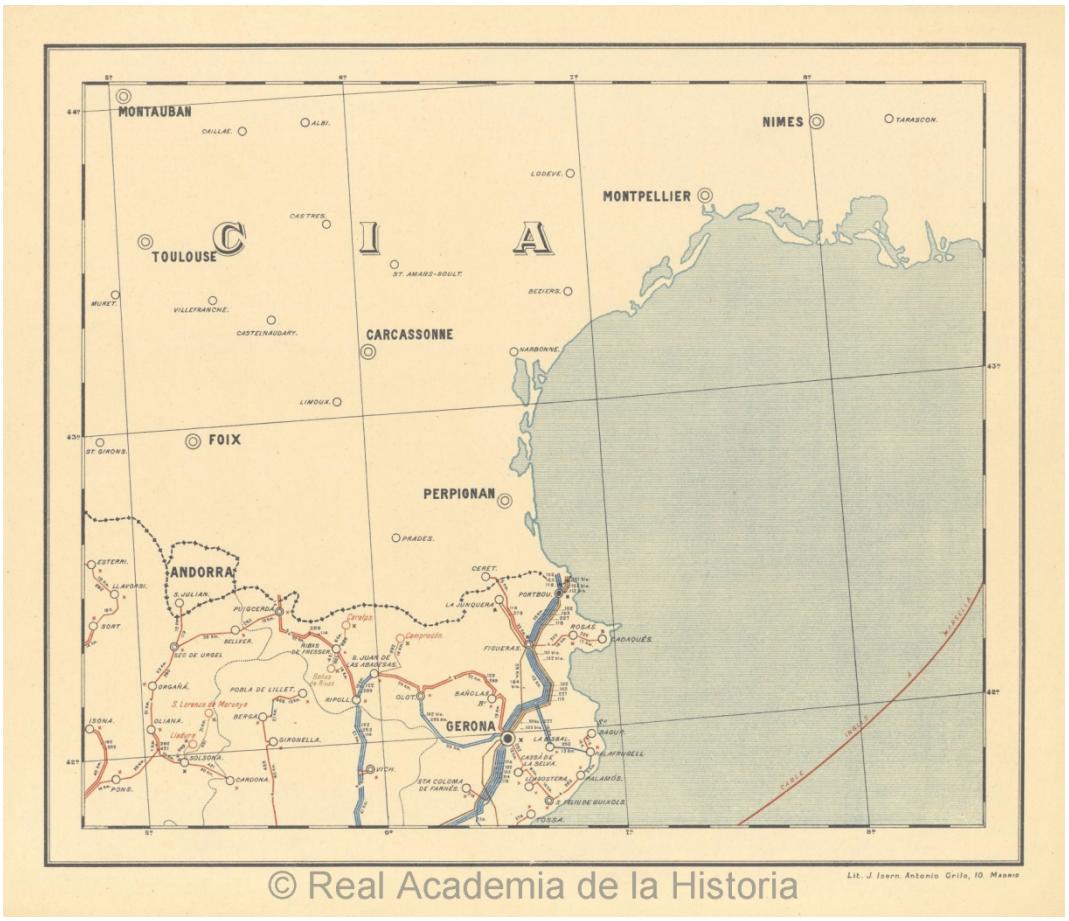
Restaurado.

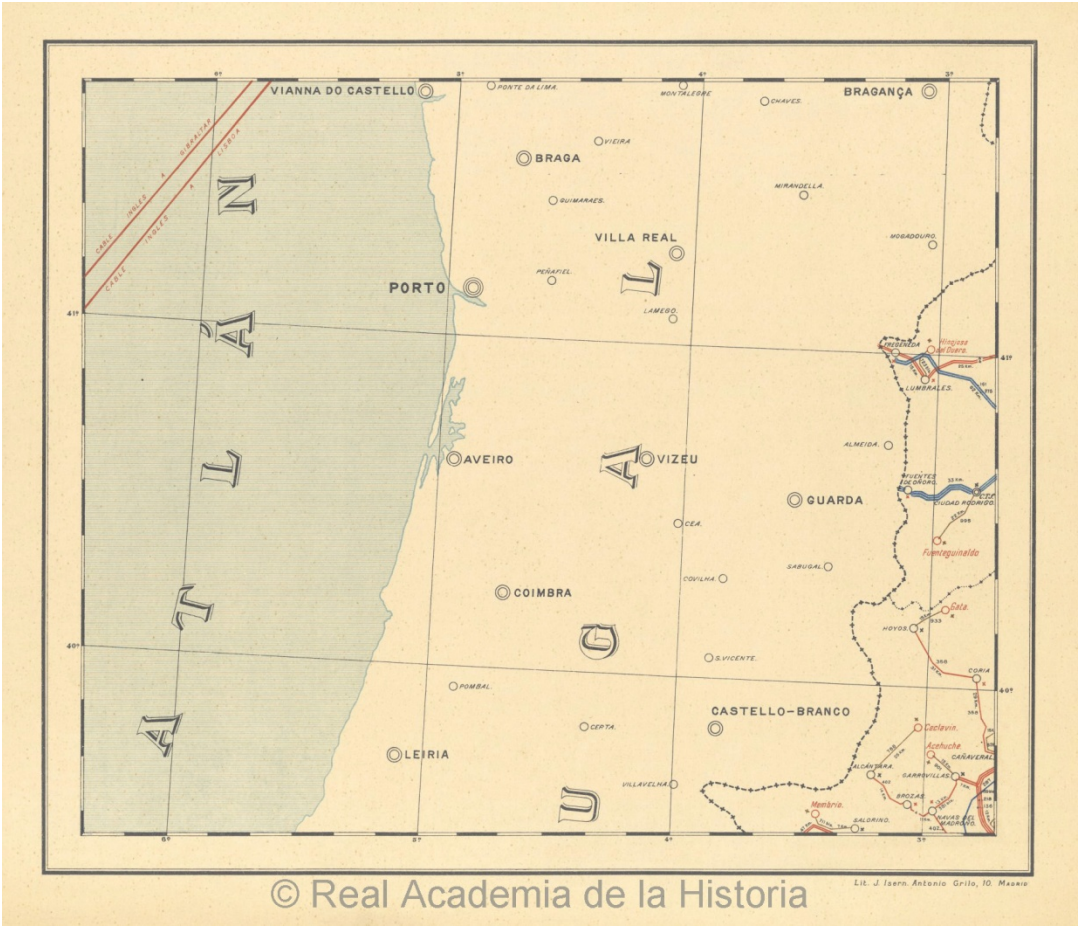
Sello seco de la Real Academia de la Historia.

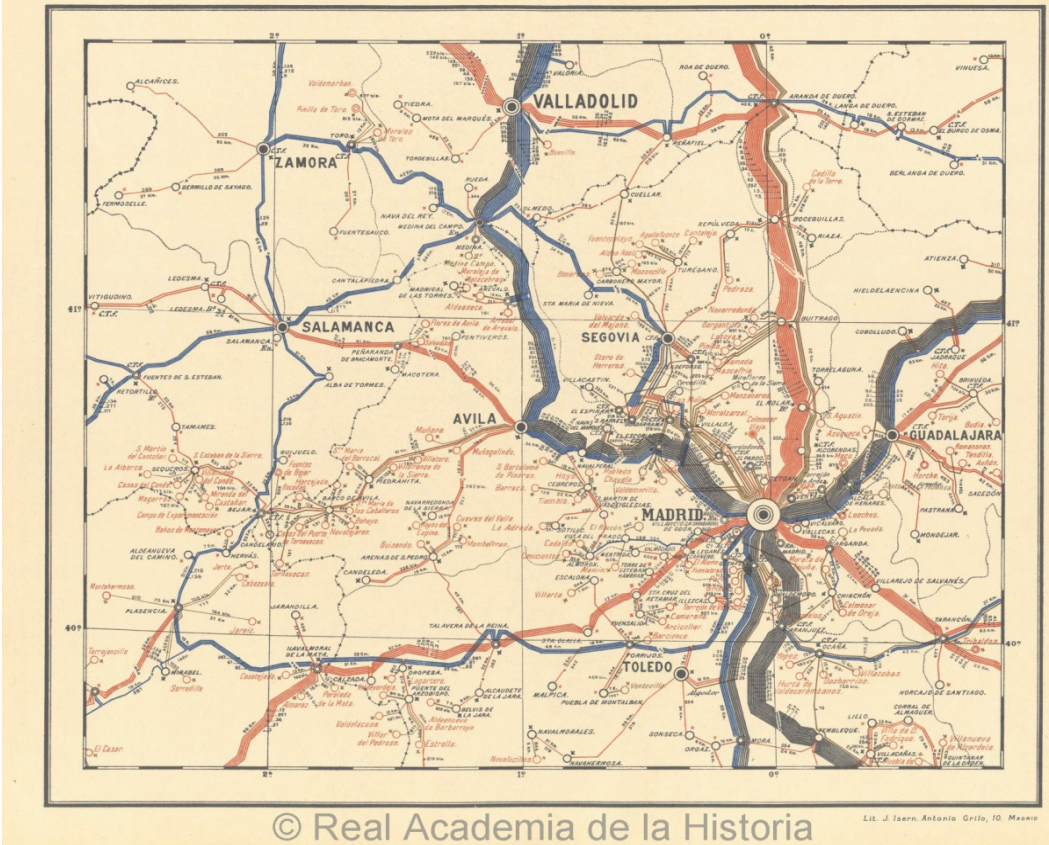
132. España. Telégrafos. 1923

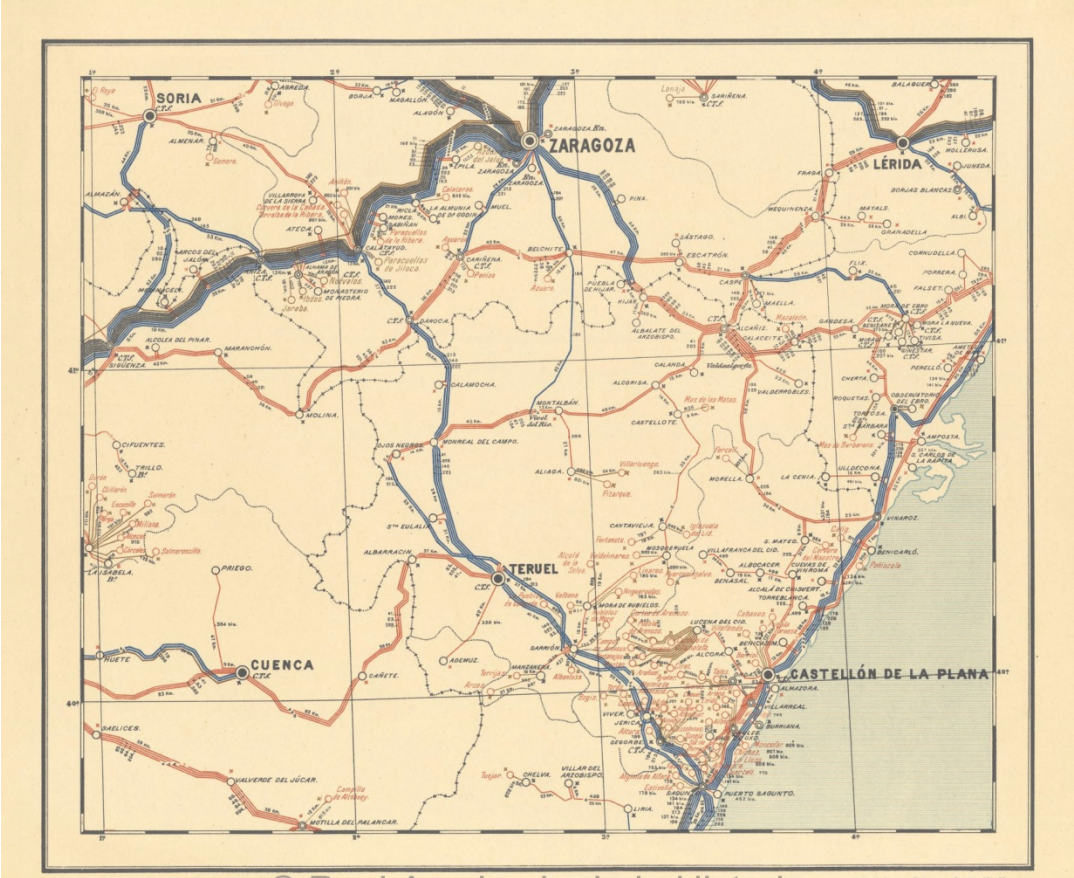



C O
F R A N
MONT DE MARSAN
AUCH
S. SEBASTIAN
BAYONA
ORTHEZ
PAU
TARBES
LOURDES
MAULEON
OLORON
LARANS
ARGELES
VITORIA
PAMPLONA
LOGROÑO
HUESCA
JACA
BENASQUE
BAGNERES DE LUCHON
PONT DE SUERT
POBLA DE SEGUR
ARTESA DE SEGRE
© Real Academia de la Historia
Lit. J. Isern. Antonio Grilo, 10. Madrid

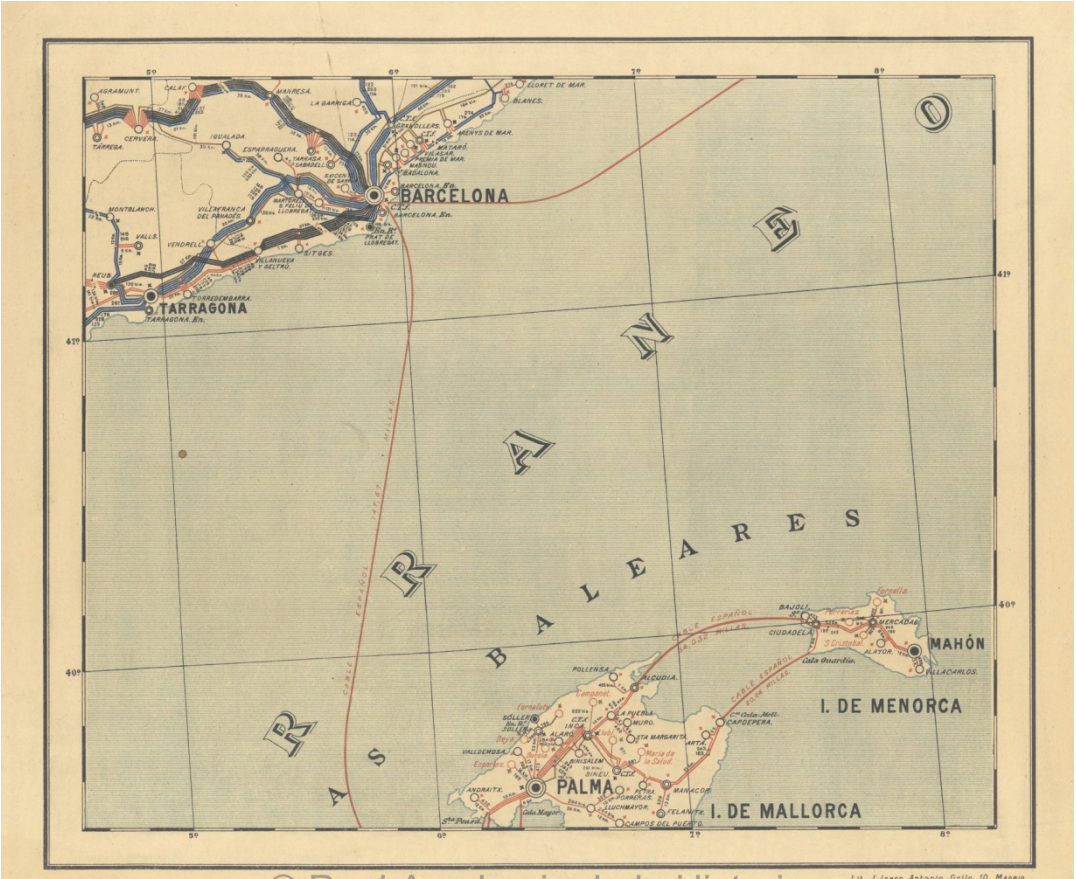

MONTAUBAN
NIMES
MONTPELLIER
C I A
TOULOUSE
CARCASSONNE
FOIX
PERPIGNAN
ANDORRA
GERONA
BEZIERS
NARBONNE
PRADES
CERET
PORTBOU
FIGUERAS
ROSAS
OLOT
VICH
CABLE
© Real Academia de la Historia
Lit. J. Isern. Antonio Grilo, 10. Madrid


VIANNA DO CASTELLO
PONTE DA LIMA
MONTALEGRE
CHAVES
BRAGANÇA
BRAGA
VIEIRA
GUIMARAES
MIRANDELLA
VILLA REAL
MOGADOURO
PEÑAFIEL
PORTO
LAMEGO
MIRANDA
ALMEIDA
AVEIRO
VIZEU
GUARDA
CEA
COVILHA
SABUGAL
COIMBRA
HOYOS
S. VICENTE
POMBAL
CERTA
CASTELLO-BRANCO
LEIRIA
VILLAVELHA
SALORINO
PORTUGAL
© Real Academia de la Historia
Lit. J. Isern. Antonio Grilo, 10. Madrid

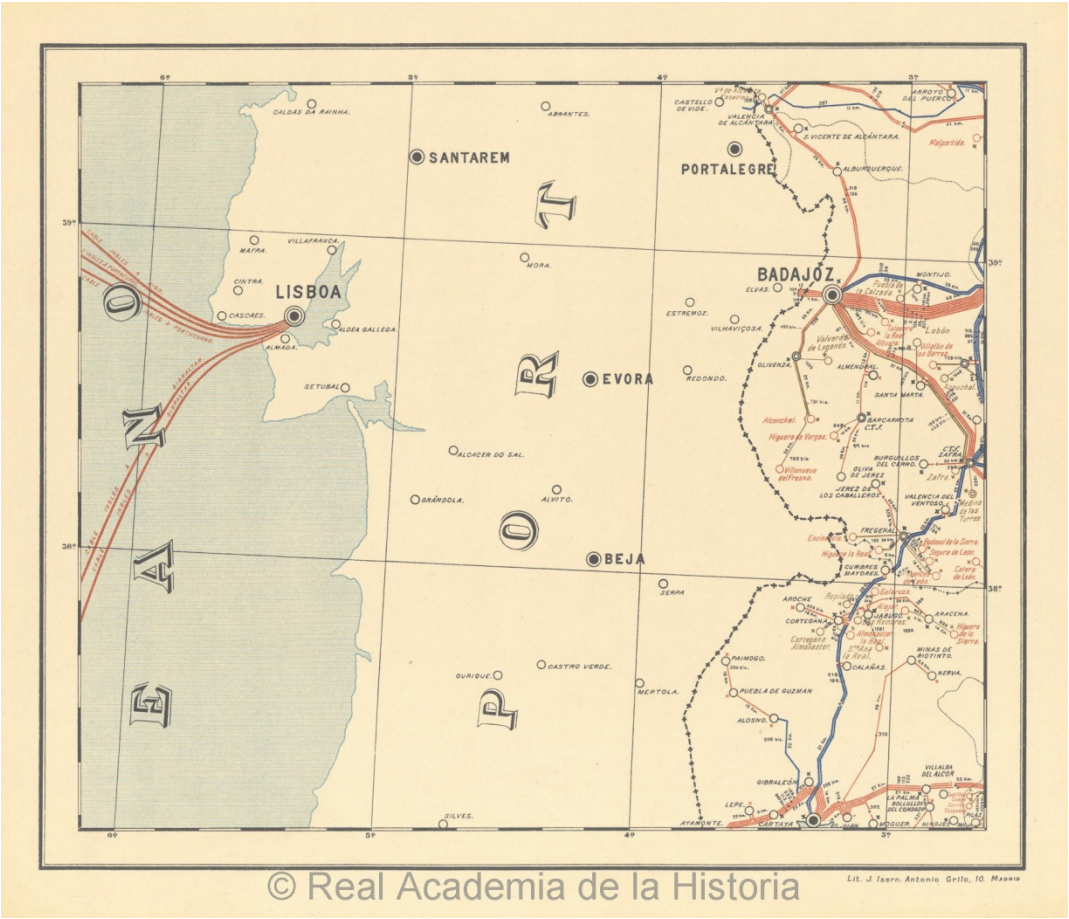

VALLADOLID
ZAMORA
SALAMANCA
SEGOVIA
AVILA
MADRID
GUADALAJARA
TOLEDO
© Real Academia de la Historia
Lit. J. Isern. Antonio Grilo, 10. Madrid

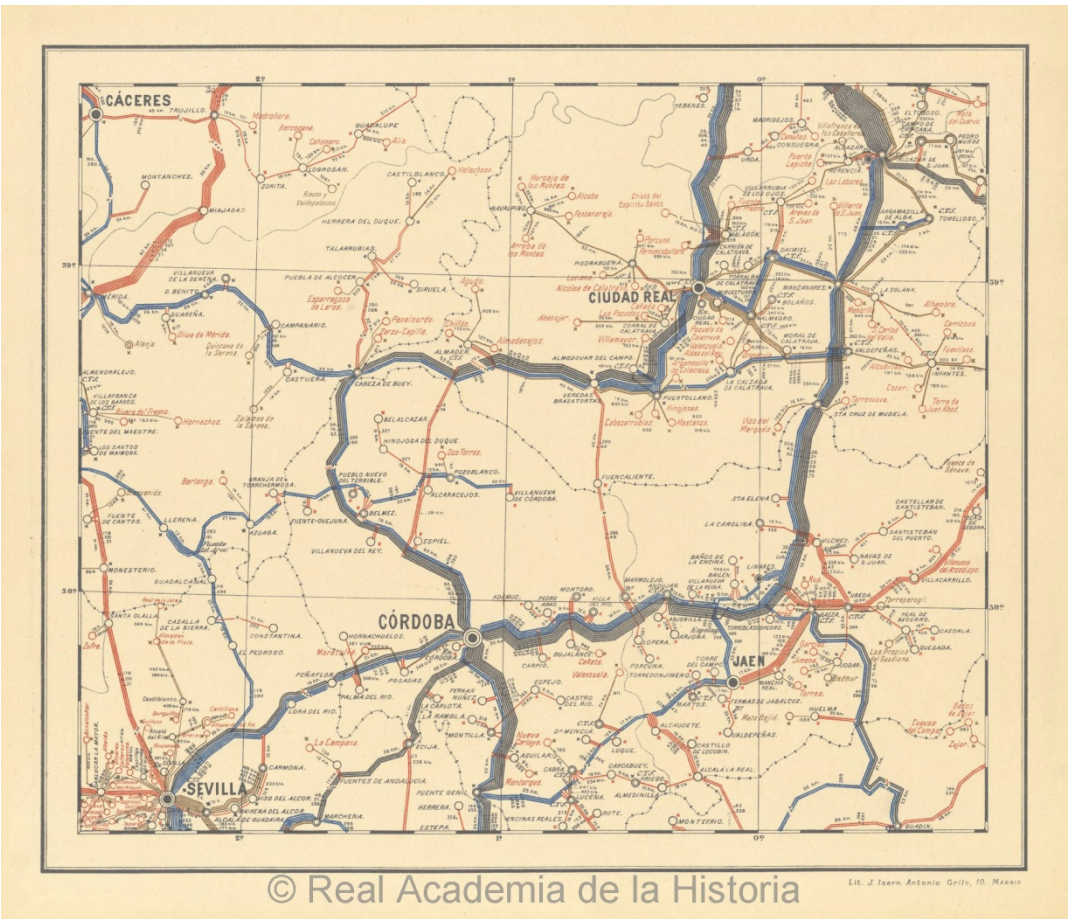


© Real Academia de la Historia



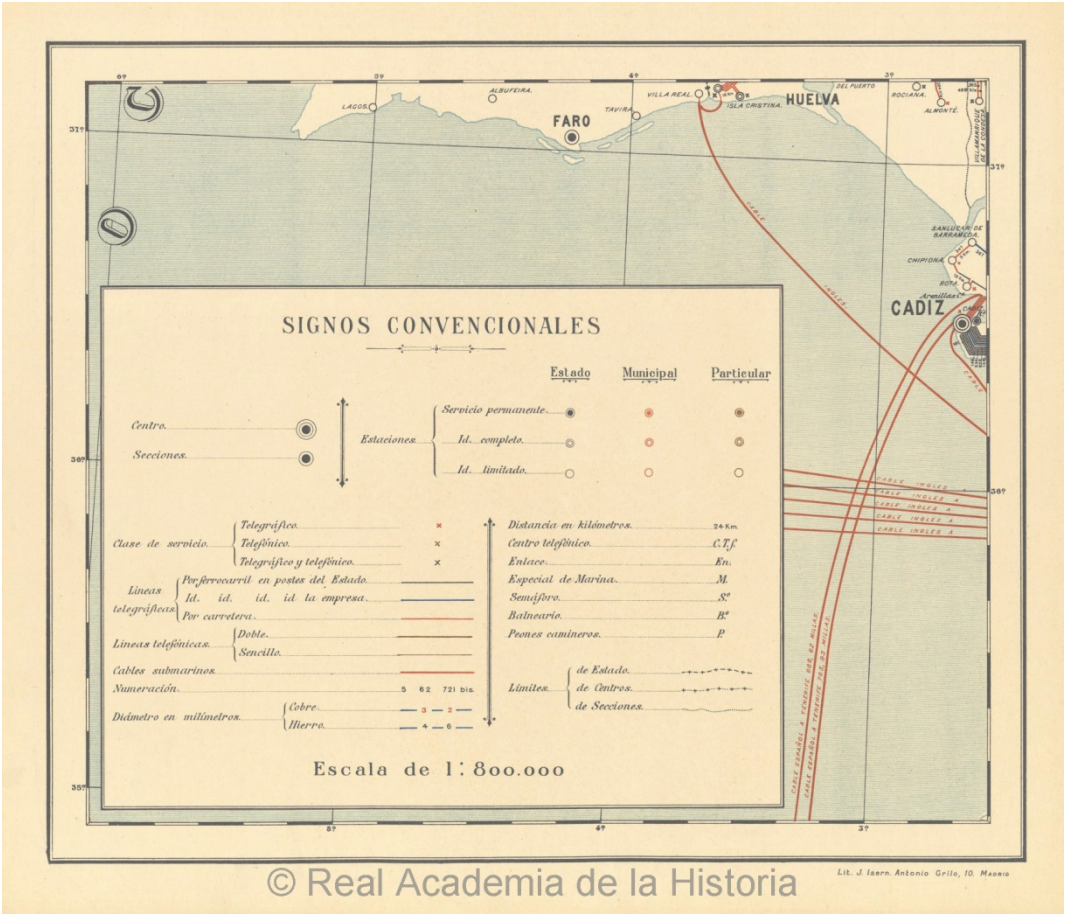
© Real Academia de la Historia

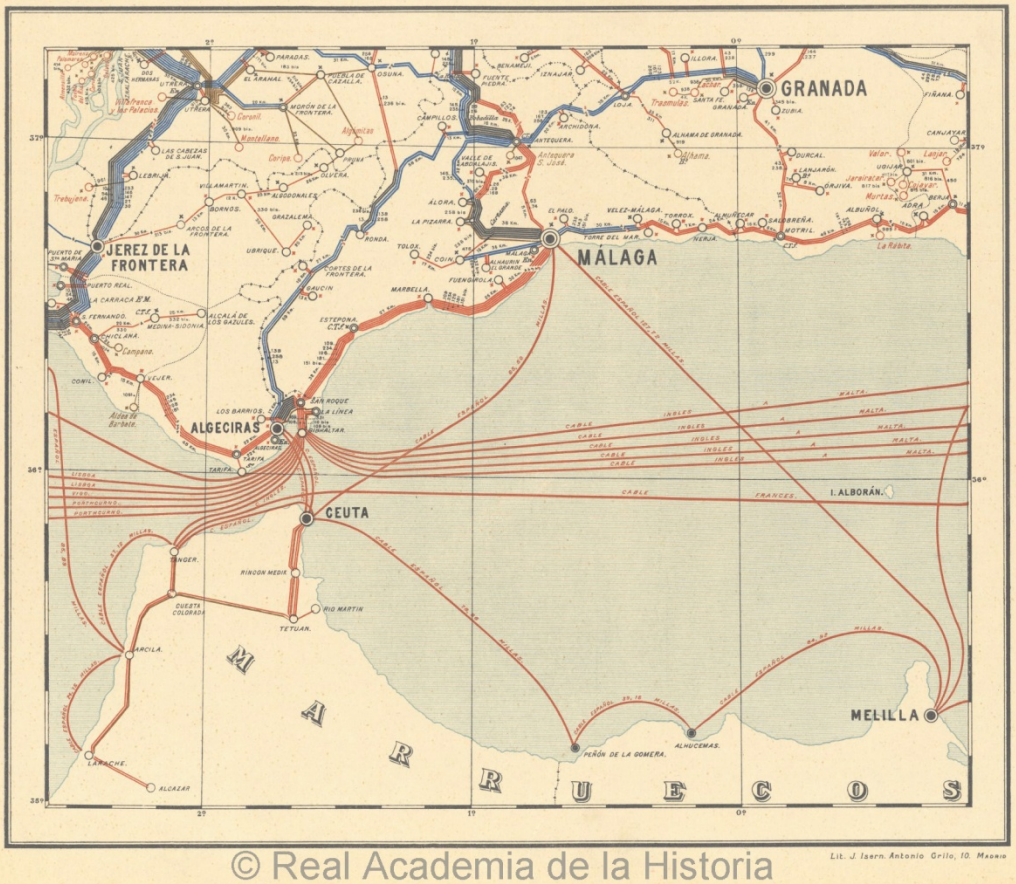

SANTAREM
PORTALEGRE
BADAJOZ
LISBOA
EVORA
BEJA
CASTELO DE VIDE
VALENCIA DE ALCANTARA
S. VICENTE DE ALCANTARA
ALBUQUERQUE
MAFRA
VILLAFRANCA
MORA
CINTRA
CASCAIS
ALDEA GALLEGA
ALMADA
SETUBAL
ELVAS
ESTREMOZ
VILHAVIÇOSA
REDONDO
OLIVENZA
ALMENDRAL
SANTA MARTA
ALCACER DO SAL
GRÂNDOLA
ALVITO
SERPA
CASTRO VERDE
OURIQUE
MERTOLA
PUEBLA DE GUZMAN
ALOSNO
AYAMONTE
LEPE
CARTAYA
HUELVA
SILVES
© Real Academia de la Historia

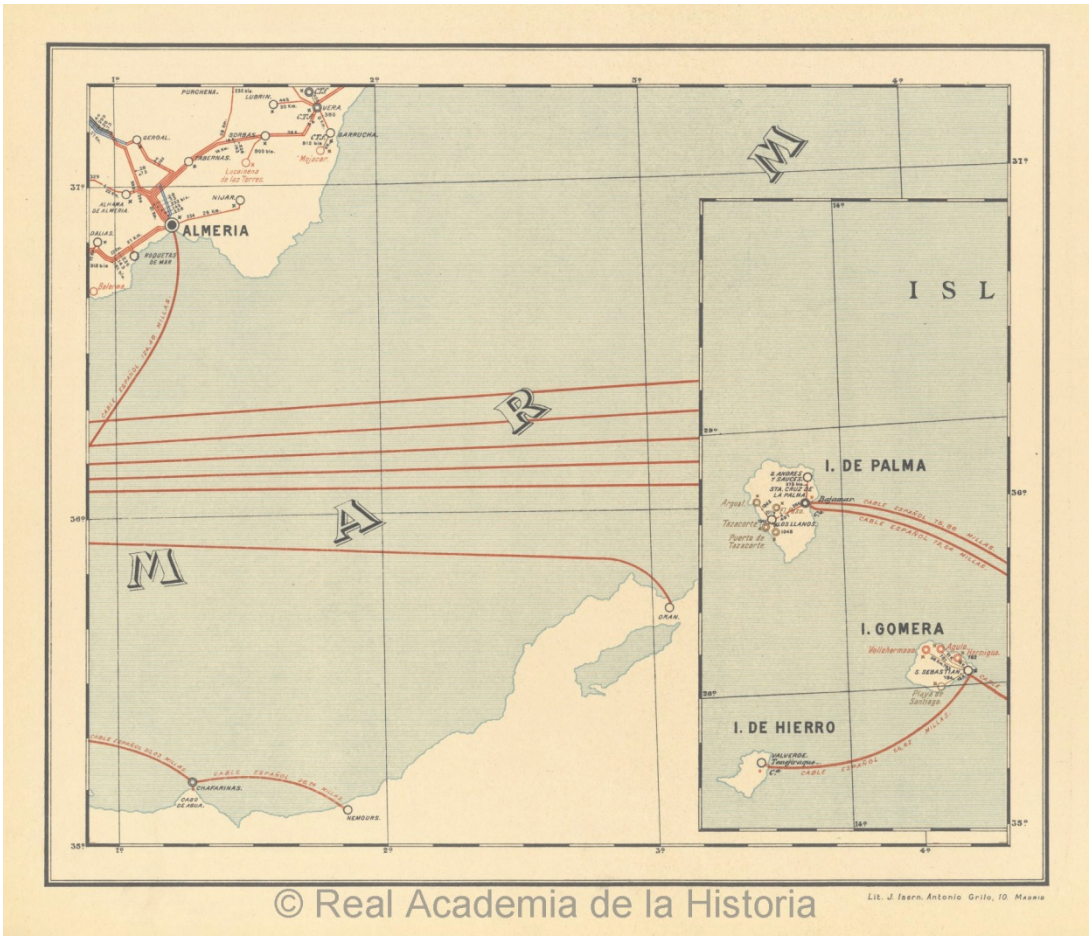

CÁCERES
TRUJILLO
MONTANCHEZ
MIAJADAS
HERRERA DEL DUQUE
TALARRUBIAS
PUEBLA DE ALCOCER
CAMPANARIO
ALMORALEJO
CASTUERA
CABEZA DE BUEY
BELALCAZAR
HINOJOSA DEL DUQUE
POZOBLANCO
ALCARACEJOS
VILLANUEVA DE CORDOBA
FUENTE-OVEJUNA
BELMEZ
ESPIEL
VILLANUEVA DEL REY
PEÑARROYA
POSADAS
PALMA DEL RIO
FUENTES DE ANDALUCIA
ECIJA
MONTILLA
LUCENA
PUENTE GENIL
HERRERA
ESTEPA
MARCHENA
CARMONA
ALCALA DE GUADAIRA
SEVILLA
CÓRDOBA
CIUDAD REAL
PUERTOLLANO
ALMODOVAR DEL CAMPO
ALMADEN
ALMADENEJOS
VALDEPEÑAS
MANZANARES
MORAL DE CALATRAVA
ALCAZAR DE SAN JUAN
CRUZ DE MUDELA
SANTA ELENA
LA CAROLINA
LINARES
BAILEN
VILCHES
JAEN
ALCAUDETE
TORREDONJIMENO
MARTOS
CASTILLO DE LOCUBIN
ALCALA LA REAL
ALBENDIN
MONTEFRIO
GUADIX
© Real Academia de la Historia

VALENCIA
ALBACETE
ALICANTE
MURCIA
© Real Academia de la Historia

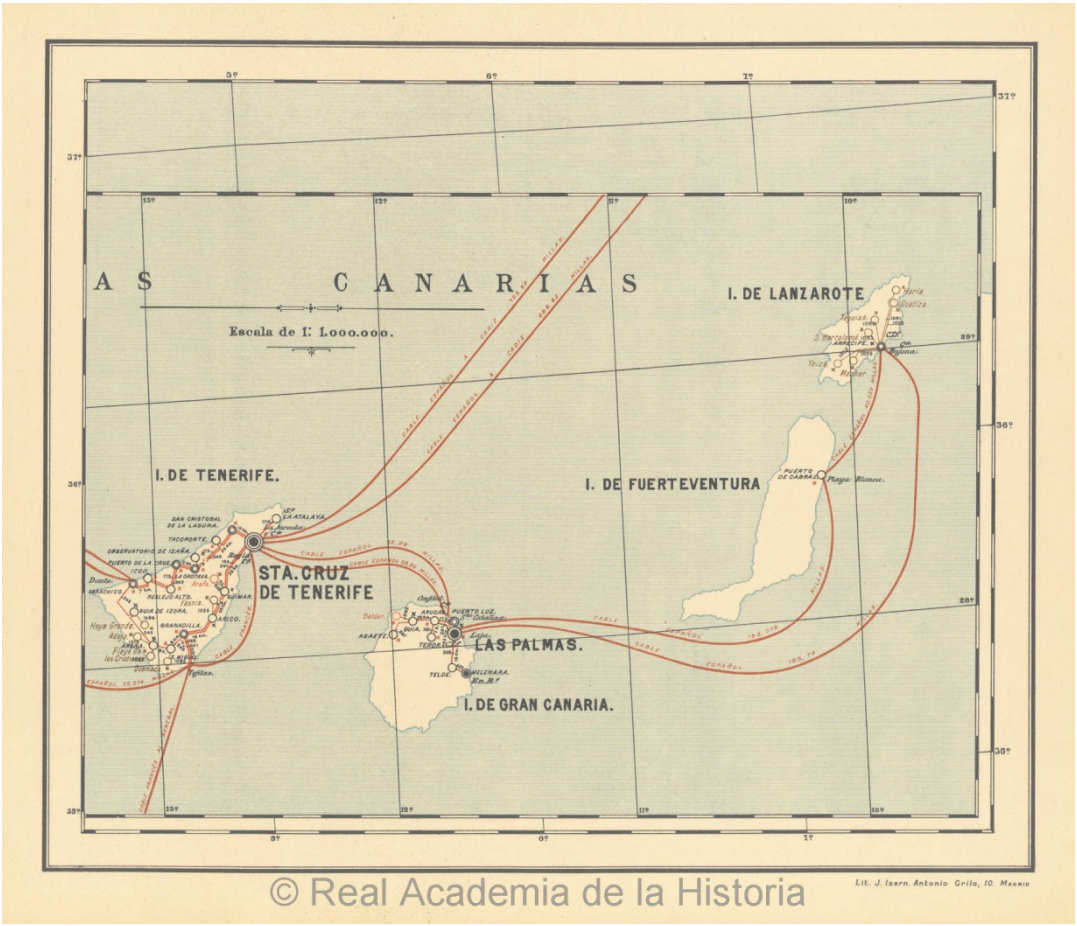
I. DE IBIZA
I. DE CABRERA
I. FORMENTERA
CUERPO DE TELEGRAFOS
CARTA
TELEGRÁFICA Y TELEFÓNICA
DE
ESPAÑA
Formada por la Sección de Planos del Cuerpo de Telégrafos
y publicada por la "DIRECCIÓN GENERAL DE COMUNICACIONES"
1923
© Real Academia de la Historia


FARO
HUELVA
CADIZ
SIGNOS CONVENCIONALES
Estado
Municipal
Particular
Centro.
Secciones.
Estaciones.
Servicio permanente.
Id. completo.
Id. limitado.
Clase de servicio.
Telegráfico.
Telefónico.
Telegráfico y telefónico.
Líneas telegráficas.
Por ferrocarril en postes del Estado.
Id. id. id. id. la empresa.
Por carretera.
Líneas telefónicas.
Doble.
Sencillo.
Cables submarinos.
Numeración.
Diámetro en milímetros.
Cobre.
Hierro.
Distancia en kilómetros.
Centro telefónico.
Enlace.
Especial de Marina.
Semáforo.
Balneario.
Peones camineros.
Límites.
de Estado.
de Centros.
de Secciones.
Escala de 1: 800.000
Lit. J. Isern. Antonio Grilo, 10. Madrid
© Real Academia de la Historia


GRANADA
JEREZ DE LA FRONTERA
MÁLAGA
ALGECIRAS
CEUTA
MELILLA
I. ALBORÁN.
M A R R U E C O S
Lit. J. Isern. Antonio Grilo, 10. Madrid
© Real Academia de la Historia



© Real Academia de la Historia



© Real Academia de la Historia

Carta telegráfica y telefónica de España [Material cartográfico] / formada por la Sección de Planos del Cuerpo de Telégrafos ; Lit. J. Isern.

Escala 1:800.000. - Madrid : Dirección General de Comunicaciones, 1923 (Lit. J. Isern).

1 mapa en 16 h. : lit., col ; 140 x 168 cm en h de 40,5 x 48 cm.

Márgenes graduados. Meridianos y paralelos formando cuadrícula. Clave de signos convencionales indicando estaciones y líneas telégraficas con sus principales características.

En la hoja 12, encima del título se representa el emblema del Cuerpo de Telégrafos con su nombre escrito en una filacteria que pende sobre una corona de laurel. En el interior de ésta, la corona real con flechas en forma de rayos.

1. Cartografía general - Impresa.

I. España. Dirección General de Comunicaciones.

II. Litografía J. Isern (Madrid).

III. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. Signatura: C-050-023. Signatura antigua: C-VII d 23. Nº de registro: 00501.

Notas de ejemplar:

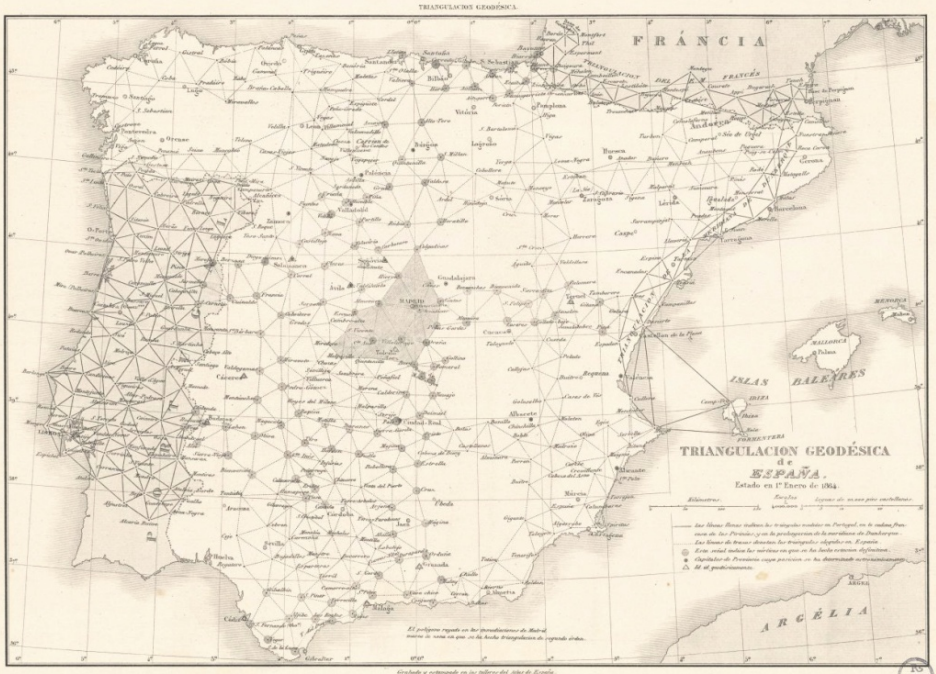
Al verso de algunas hojas, sello en tinta azul: "Real Academia de la Historia. Secretaría".

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-050-024**. Signatura antigua: C-VII d 24. Nº de registro: 00502.

Notas de ejemplar:

Al verso de algunas hojas, sello en tinta azul: "Real Academia de la Historia. Secretaría".

133. España. Triangulación geodésica. 1864



© Real Academia de la Historia

Triangulación geodésica de España : Estado en 1º Enero 1864 [Material cartográfico] / por Don Francisco Coello ; grabado bajo la dirección del autor ; la topografía por D. Mauricio Sala ; la letra por Bacot.

Escala 1:4.000.000. - [Madrid] : grabado y estampado en los talleres del Atlas de España, [1864].

1 mapa : grab. ; 23 x 31 cm en h. de 43,5 x 59 cm.

Prueba de estado más avanzada que la de 1862 (véanse Sign. C-048-008 y C-048-006).

Escala gráfica también expresada en 150 km. y 150 leguas de 20.000 pies castellanos. Márgenes graduados. Notas sobre las líneas llenas en Portugal, en la cadena francesa de los Pirineos y en la prolongacion de la meridiana de Dunkerque. Otras notas sobre las líneas de trazos que denotan los triángulos elegidos en España. Otros signos convencionales para indicar vértices donde se han establecido estaciones definitivas, etc. Triangulaciones de segundo orden en el polígono rayado en las inmediaciones de Madrid. Costa sombreada.

Al SO y SE hay dos espacios en blanco para insertar en sendos recuadros: Provincia de las Islas Canarias. Parte occidental. Provincia de las Islas Canarias. Parte oriental. Los dos recuadros contienen toponimia. Al mediodía inserta parte de Marruecos y Argelia con toponimia.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Talleres del Atlas de España.

II. Portugal. Triangulación geodésica. 1864.

III. España.

IV. Portugal.

V. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-048-013**. Nº de registro: 00446. Signatura antigua: C-VII b 13.

134. Portugal. Mapas generales. 1662

Descripción del Reyno de Portugal y de los Reynos de Castilla Que Parten con su Frontera [Material cartográfico] / delineada por Pedro Teixeira ; dedicada a la Magestad del Rey Nro. Sr. D. Phelipe 4º por D. Joseph Lendinez de Gvevara ; Marcus Orozcus sculpsit.

Escala [ca. 1:600.000]. 15 Legvas [= 14 cm]. - Matriti : Se Estampan y Venden en Casa de Santiago de Am[brona junto al convento de Sto. Thomas]. Se venden en la estamperia de Andres de Sotos, mas abajo de la porteria de S. Martin en Madrid, a su costa aumentada nuevamente, 1662.

1 mapa : grab., col. ; 78 x 110 cm en secciones de 39 x 54,5 cm.

Textos en castellano y toponimia en portugués y castellano.

Orientado con rosa y lis, con el N. al E. del mapa. Márgenes graduados. Proyección cilíndrica. Relieve por montes de perfil y sombreado. Masas forestales. Red hidrográfica sombreada. Ciudades representadas por conjuntos de edificaciones según su importancia. Límites de regiones portuguesas en línea punteada e iluminada a la aguada en verde. Límites con el reino de España en línea punteada e iluminada a la aguada

en carmín. Tabla de signos convencionales para indicar la categoría de los núcleos de población del reino: ciudad, villa, fortaleza, arzobispado, obispado, condado, ducado, marquesado, corregimiento, voto en cortes, etc.

El nombre de la Casa de Santiago de Am[.....] está ilegible en el mapa (es Ambrona) por haber sido raspado el texto situado en la línea que delimita el espacio de las coordenadas y el adorno del marco del mapa. El resto del pie de imprenta se ha reconstruido a partir de las huellas que quedan del raspado.

Cuatro hojas de papel verjurado montadas y unidas con cola.

En el centro de la parte superior se encuentra el título en filacteria y a ambos lados los escudos de España y Portugal y en la inferior la escala dentro de una cartela arquitectónica. En el océano Lusitánico se representan varios navíos de la época. Mapa ornado con marco con cenefa. Todo el mapa se encuentra rodeado por una orla a modo de marco.

I. Texeira, Pedro de (ca. 1595-1662).

II. Orozco, Marcos (fl. 1654-1707).

III. Lendínez de Gvevara, José.

IV. Casa de Santiago de Ambrona (Madrid).

V. Estampería de Andrés de Sotos (Madrid).

VI. Portugal.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-048-016 (Digitalizado)**. Signatura antigua: C-VII b 16. Signatura antigua: 2ª-42. Nº de registro: 00451.

Notas de ejemplar:

Pérdida de papel en los bordes. Dos quemaduras en los bordes superiores. Restaurado. Pérdida de datos de estampación y venta por raspado del papel en el ejemplar.

Al verso, en la parte superior central, título manuscrito en tinta de bugalla: Portug[a]l. Descripción del reino de Portugal y de los reinos de Castilla que parten de su frontera. En el ángulo superior derecho: "2ª-42", que corresponde a una signatura antigua. Otra anotación: "37".

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-048-017**. Nº de registro: 00563. Signatura antigua: 3º-22. Signatura antigua: C-VII b 17.

Notas de ejemplar:

Solo se conserva la hoja 4, faltan la 1, 2 y 3. En la hoja faltan los datos del lugar de venta y estampación que figuran en el ejemplar completo (Sign. C-048-016). Estampación buena. Restaurado

Al verso, anotación manuscrita título facticio en tinta de bugalla: Mapa de la Provincia de Beira, Tras los Montes en el reino de Portugal y parte del reino de León y Galicia. N.º 1. En otro lugar anotado: "Mapas".

En el ángulo superior derecho anotado en tinta: "3º-22", que corresponde a una signatura antigua.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-Cuadros-20**. Nº de registro: 01258

Notas de ejemplar:

Restaurado. Mapa entelado y montado con medias cañas de madera pintadas en blanco y dorado. Ha perdido el remate derecho de la media caña superior.

3. Mapas de España: Reinos, provincias y parciales. (N.º 135-176)

135. Aragón (Reino). Mapas generales. 1777

© Real Academia de la Historia

Aragón de Joan Baptista Labaña: dedicada a los illustriss[i]mos señores diputados del Reyno de Aragon... [Material cartográfico] / Ivan Baptista Labaña ; Diego de Astor fecit ; el Yntendente general del Exto. y Reyno de Aragon y corregidor de su capital D.n Juan Felipe d[e] Castaños mando retocar este mapa, y aum[en]tar los caminos. Año de 1761 ; de orden d[e] D.n Manuel Antonio d[e] Larrea y Ripa, Yntendente interino y contador pral. se empezó a aumentar y corregir e ilustrar, y se publico completo y perfeccionado, siendo Yntend[en]te general de los mismos Exto. y Reino D.n Bartolomé de Pont ; por Dn. Thomas Fermin de Lezaun y Tornos.

Escala [ca. 1:276.000]. 5 leguas [= 11,5 cm]. - Zaragoza : En la Imprenta de Don Luis de Cueto, Impresor del Rey Nuestro Señor, y de su Real Acuerdo, año de 1777.

1 mapa : grab. ; 117 x 91 cm en h. de 117 x 150 cm.

Mapa de Juan Bautista Labaña (1619), aumentado, corregido e ilustrado por Tomás Fermín de Lezaun en 1777. En la parte inferior derecha, en la cartela del título, su autor Juan Bautista Labaña dedica el mapa a los diputados del reino de Aragón, cuyos nombres se mencionan en una copiosa relación. Junto a ésta, en otra cartela en cornucopia figuran las advertencias sobre el levantamiento del mapa por Juan Bautista Labaña y

signos convencionales. En la cartela de la mención de responsabilidad, se citan todas las personas que ordenaron la ejecución del mapa.

Referencias: Antillón, I. "Noticias históricas sobre el mapa que levantó en el S. XVII el Cosmógrafo Jvan Bautista Lavaña". En "Variedades de ciencias, literatura y artes para el año 1804" pp. 16-31, 81-94; Hernando, Agustín. La imagen de un país. Juan Bautista Labaña y su mapa de Aragón (1610-1620). Zaragoza: Institución Fernando el Católico, 1996, en especial pp. 46-58 (reproducción de las cartelas en p. 57; Manso Porto, Carmen. "El geógrafo Tomás López en la Real Academia de la Historia", en: A. López Gómez y C. Manso Porto, *Cartografía del siglo XVIII. Tomás López en la Real Academia de la Historia,* Madrid: Real Academia de la Historia, 2006, segunda parte, pp. 137-140, 256-258, para la edición que hizo Tomás Fermín Lezaun en 1777 del mapa de Labaña y las revisiones de Tomás López a este mapa; n.º 333, pp. 532-533, para el mapa de Tomás López.

Cartela ornando la escala gráfica. Márgenes graduados. Meridiano de origen la isla de San Antón: la más occidental de las de Cabo Verde que son las Fortunadas. Relieve por montes de perfil y sombreado. Hidrografía resaltada. Poblaciones diferenciadas según su régimen administrativo. División del reino y obispados. Signos convencionales de ciudades y símbolos indicando obispados, abadías, marquesados, etc. Toponimia muy abundante. Caminos. Costa sombreada con un fino rayado.

Impreso en 1777 en la Imprenta de Luis de Cueto. Además del mapa, Tomás Fermín de Lezaun firma la Declaración sumaria de la Historia de Aragón, en Zaragoza, 11 de diciembre de 1777.

Impreso en seis hojas de papel verjurado pegadas. A los lados se unieron otros dos seis pliegos (tres a cada lado) con la Declaración sumaria de la Historia de Aragón para la inteligencia del mapa.

Mapa ornado con marco rectangular de entrelazos y figuras geométricas; y cuatro cartelas, en la parte central de cada lado del marco, indicando los puntos cardinales. Cartela del título rectangular con cornucopia coronada con las armas de Aragón. Cartela en cornucopia con la mención de responsabilidad. En el mar se representan dos navíos.

A ambos lados del mapa, en dos columnas, izquierda y derecha, incluye: 1. Declaracion sumaria de la Historia de Aragon para inteligencia del mapa. 2. Prosigue la declaracion sumaria de la Historia de Aragon y principalmente de este mapa. para su mas perfecta inteligencia. Abajo firma Thomas Fermin de Lezaun, Zaragoza, 11 de diciembre de 1777.

1. Cartografía general - Impresa.

I. Labaña, Juan Bautista (1555-1624).

II. Lezaun y Tornos, Thomas Fermín de (1747-1778).

III. Astor, Diego de (ca.1609-1650).

IV. España-Aragón.

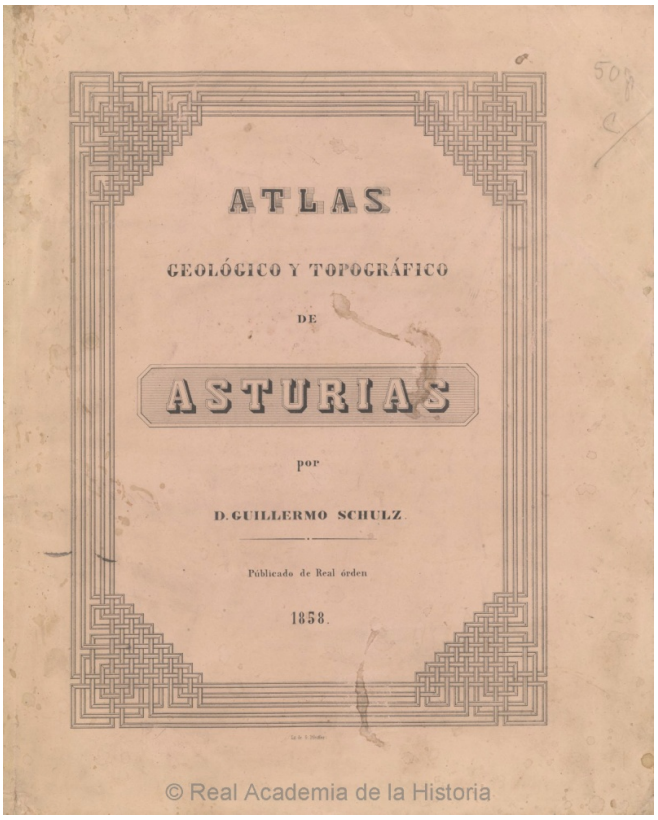
V. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-004-009.** Signatura antigua: C-VII i 67. Nº de registro: 00704.

Notas de ejemplar:

Al verso anotado en tinta de bugalla: "2ª-101", que corresponde a una signatura antigua, y el texto en letra de principios del siglo XIX: "Mapa de Aragón muy interesante hecho por D. Juan Bautista Labaña y retocado por D. Fermín Lezaun".

136. Asturias. Mapas geológicos. 1858


ATLAS

GEOLÓGICO Y TOPOGRÁFICO

DE

ASTURIAS

por

D. GUILLERMO SCHULZ.

Publicado de Real órden

1858.

© Real Academia de la Historia

C-004-009

ATLAS

GEOLÓGICO Y TOPOGRÁFICO

DE

ASTURIAS

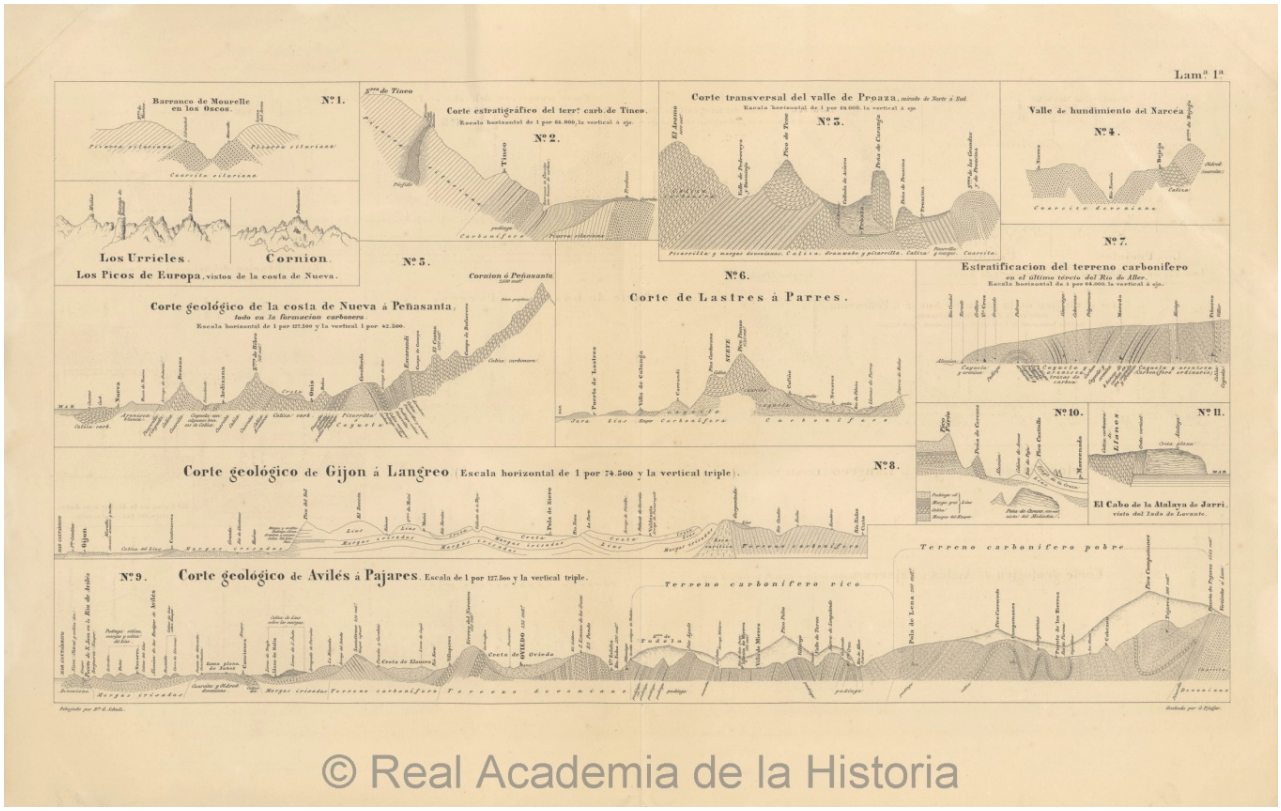
por

D. GUILLERMO SCHULZ.

Publicado de Real órden

1858.

© Real Academia de la Historia



© Real Academia de la Historia

© Real Academia de la Historia

Atlas geológico y topográfico de Asturias [Material cartográfico] / por D. Guillermo Schulz.

Varias escalas. - Madrid : Publicado de Real orden; Lit. de G. Pfeiffer, calle del Prado, n.º 12, Madrid, 1858.

1 atlas [4] h., [3] h. de map. : lit., col. ; 38 x 31 cm en h. de 38 x 59,5 cm.

Encuadernado con cartulina rosa. Mapas a doble página.

Longitud referida al meridiano de San Fernando. Latitud referida al Ecuador. Proyección cónica equivalente de Bonne. Relieve por curvas de configuración sombreadas con normales y algunas cotas altimétricas. Toponimia abundante: incluye 1303 términos geográficos y topónimos. Perfil de la costa detallado y realzado con aguada en azul. Red hidrográfica muy densa y cursos fluviales del interior muy definidos. Signos convencionales para distinguir nueve tipos de entidades de población.

1. [Once cortes geológicos y estratigráficos] /dibujado por D.n G. Schulz; grabado por G. Pfeiffer.- Escala indeterminada. 2. Mapa geológico de la provincia de Oviedo / trazado por D. Guillermo Schulz, Inspector general de Minas.- Escala [ca. 1:348.295]. 7 Leguas de 20.000 pies castellanos [= 11,1 cm].- 1857. Márgenes graduados. Color, con mucha información geológica y administrativa. 3. Mapa topográfico de la provincia de Oviedo / trazado por D. Guillermo Schulz, Inspector general de Minas.- Escala [ca. 1:348.295]. 7 Leguas de 20.000 pies castellanos [= 11,1 cm].- 1857. Márgenes graduados. Color con mucha información.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Schulz Schweizer, Guillermo (1800-1876).

II. Pfeiffer, Gustavo.

III. Litografía de Gustavo Pfeiffer (Madrid).

IV. Asturias. Mapas topográficos. 1858.

V. España-Asturias (Comunidad Autónoma).

VI. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-004-008.** Nº de registro: 00646.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Al verso de la cubierta etiqueta pegada con ex-libris Aledo. Al verso de los mapas, el sello del Fondo Ángel Ferrari.

Legado Ángel Ferrari Núñez, 1 de febrero de 1983.

137. Asturias. Planos topográficos. 1831

© Real Academia de la Historia

Plano topográfico de la parte de la provincia de Asturias en que se encuentran los Criaderos de Carbón de piedra [Material cartográfico] / levantado por la Comision nombrada de R[ea]l Orden para el reconocimiento de dichos Criaderos y dibujado por D[o]n Joaquin Ezquerra, individuo de la misma, en Oviedo, 30 de Abril de 1830; F. de la Torre lo lito[grafi]o.

Escala [ca. 1:90.869] 30.000 varas castellanas [= 27,6 cm]. - Madrid : Est[an]do en el R[ea]l Est[ablecimien]to Litog[rafic]o, 1831.

1 mapa : lit., col. ; 91 x 120 cm.

Según consta en el título, el mapa fue dibujado por Joaquín Ezquerra en Oviedo el 30 de abril de 1830.

Mapa publicado en el libro *Minas de carbón de piedra de Asturias*. Madrid, Imprenta de don José del Collado, 1831, al que también acompañan otros cinco documentos cartográficos de la zona.

Para las dos minutas véase: Manso Porto, Carmen. "La cartografía histórica en los libros de don Gonzalo Menéndez Pidal y su colección de mapas legados a la Real Academia de la Historia". *Boletín de la Real Academia de la Historia*. T. CCVI. 2009. pp. 140-141, n.º 15-16.

En el libro *Minas de carbón de piedra de Asturias* se indica que el mapa que le acompaña tiene una escala de 1 por 92.000. Orientado con lis en rosa de vientos, con las siglas de los puntos cardinales en cada punta de la rosa. Le atraviesa una flecha indicando el Norte magnético. Relieve por curvas de configuración sombreadas con normales y algunas cotas altimétricas. Toponimia de concejos. Líneas punteadas para delimitarlos. Tres líneas dobles en carmín indicando caminos proyectados por Melchor Gaspar de Jovellanos (1), el arquitecto Ramón Secades (2) y una dirección que podría darse a este último (3). Nota sobre la exclusión de caminos transversales para evitar la confusión en el dibujo debido a la densidad de las poblaciones. Perfil de la costa sombreado en gris. Red hidrográfica y cursos fluviales del interior muy definidos.

Fecha de publicación tomada de: *Minas de carbón de piedra de Asturias*. Madrid, Imprenta de Don José del Collado, 1831, en donde se publicó el mapa.

Cuatro hojas montadas sobre una cinta adhesiva de tela en el reverso.

Sumario: En el informe que acompaña al mapa en la publicación se mencionan las tres opciones que hay para levantar el camino, según los recursos económicos. Indica los criaderos de carbón al descubierto según el mismo informe.

En la parte inferior izquierda incluye explicación.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Ezquerra, Joaquín.

II. Torre, F. de la.

III. Real Establecimiento Litográfico (Madrid).

IV. España-Asturias (Comunidad Autónoma).

V. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-004-006**. Nº de registro: 00778. Signatura antigua: C-VII m 6. Signatura antigua: 2ª-106.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello seco de la Real Academia de la Historia.

Al verso anotado en tinta de bugalla: "2ª-106", que se refiere a una antigua signatura.

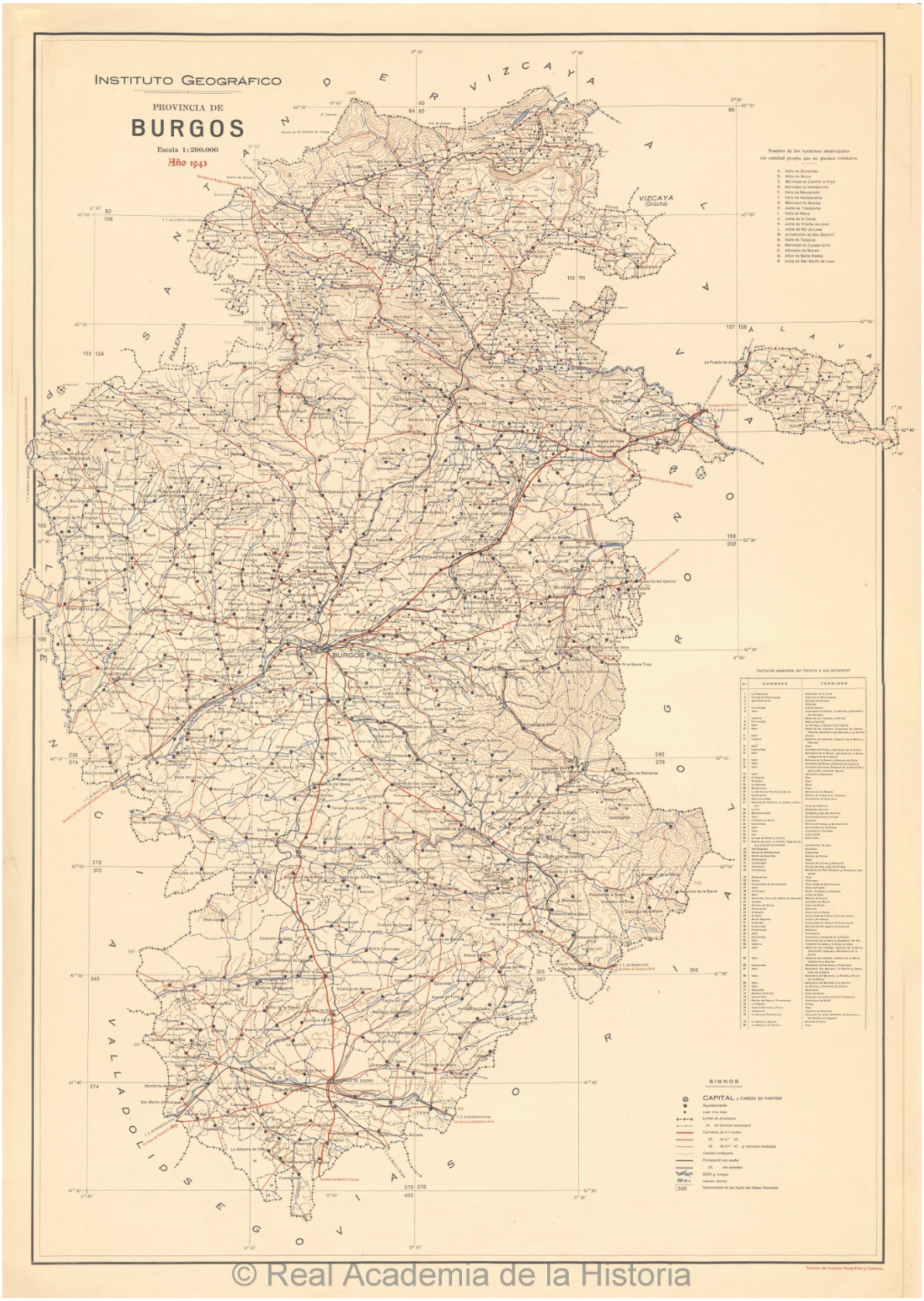
Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-004-007**. Signatura antigua: C-VII m 5. Nº de registro: 00645.

Notas de ejemplar:

Manchas de humedad. Restaurado.

Sello seco de la Real Academia de la Historia.

138. Burgos (Provincia). Mapas generales. 1943



Provincia de Burgos [Material cartográfico] / Instituto Geográfico.

Escala 1:200.000. - [Madrid] : Instituto Geográfico, 1943 (Talleres del Instituto Geográfico y Catastral).

1 mapa : col. ; 111 x 80 cm.

Indica coordenadas en cuadrículas. Relieve por curvas de nivel. En el ángulo inferior derecho signos convencionales de tipos de ciudades administrativas, límites, carreteras, caminos, ferrocarriles e hidrografía (ríos, arroyos y lagunas). Numeración de las hojas del Mapa Nacional: 200.

En el lado derecho inserta cuadro de territorios separados del término a que pertenecen. Relación de nombres de los términos municipales que no pueden rotularse, con clave alfabética.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Instituto Geográfico y Catastral.

II. España-Castilla y León-Burgos (Provincia).

III. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-059-005**. Signatura antigua: C-VII m 8. Nº de registro: 00780.

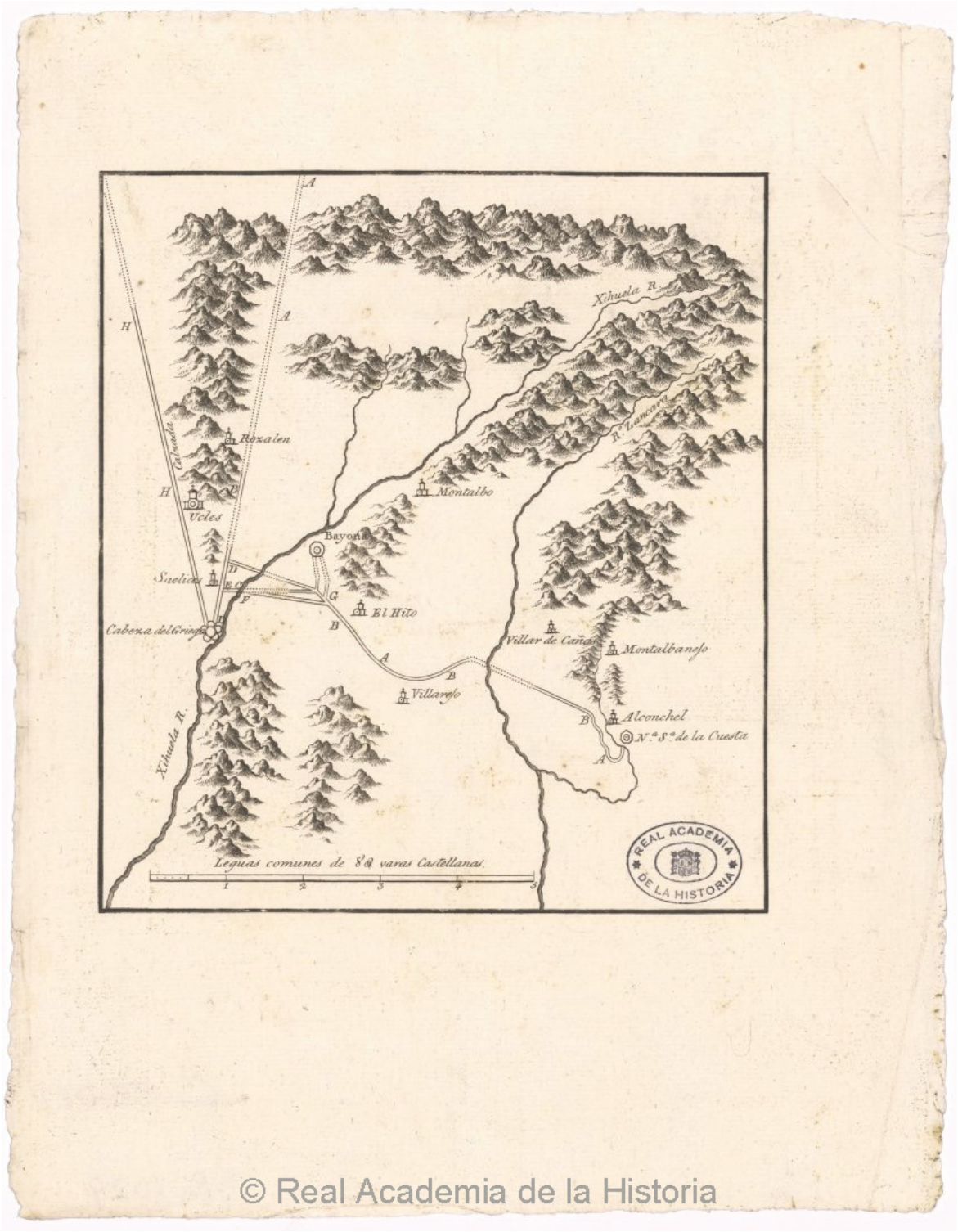
Notas de ejemplar:

Restaurado.

Al verso sello en tinta azul: "Real Academia de la Historia. Fondo Ángel Ferrari Núñez".

Legado Ángel Ferrari Núñez (Madrid), 1 de febrero de 1983.

139. Cabeza de Griego (Cuenca). Mapas generales. ca. 1795



© Real Academia de la Historia

[Mapa de Cabeza de Griego y sus alrededores] [Material cartográfico] / [Josepho Cornide Brigantino].

Escala [ca. 1: 374.800]. 5 leguas comunes de 8.000 varas castellanas [= 8,9 cm]. - [Madrid], [ca. 1795].

1 mapa : grab. ; 16 x 14,5 cm en h. de 26,5 x 20,2 cm.

Atribuible a José Cornide por sus trabajos sobre Cabeza del Griego.

Ejemplar suelto que se puede relacionar con otros de Cornide publicados en: "Noticia de las antigüedades de Cabeza del Griego reconocidas de orden de la Real Academia de la Historia por su académico de número Don Josef Cornide". En: *Memorias de la Real Academia de la Historia*, 1799. T. III, pp. 71-244.

Relieve por montes de perfil. Hidrografía. Itinerarios desde Cabeza de Griego.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Cornide, José (1734-1803).

II. España-Castilla-La Mancha-Cuenca (Provincia)-Cabeza de Griego.

III. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-077**. Signatura antigua: C-VII m 24. Nº de registro: 01029.

Notas de ejemplar:

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

140. Castilla (Provincia). Órdenes militares. 1740

© Real Academia de la Historia

Provincia de Castilla [Material cartográfico] / [por Don Bernave de Chaves].

Escala [ca. 1:505.500]. 10 leguas castellanas [= 8,2 cm]. - [Madrid], [1740].

1 mapa : grab. ; 28 x 18,2 cm en h. de 38 x 26 cm.

El autor del mapa es el fraile y clérigo de la Orden de Santiago, capellán de honor de Su Majestad Bernabé Chaves. Se ha identificado en la obra en que publicó el mapa: *Apuntamiento legal*.

Ejemplar suelto del mapa publicado en: Chaves, Bernavé de. *Apuntamiento legal sobre el dominio solar que por expresas y reales donaciones pertenece a la Orden de Santiago en todos sus pueblos*. Madrid, 1740, fol. 203.

Relieve por montes de perfil. Hidrografía. Signos convencionales para identificar castillos y donaciones, pueblos, encomiendas, sitios y dehesas.

Fecha de publicación tomada de la edición del libro *Apuntamiento legal*.

Sumario: Mapa que identifica los dominios de la Orden de Santiago en la provincia de Castilla En la parte superior central el escudo de la Orden de Santiago, con castillo y cruz en el campo y timbre de obispo, formado por el capelo y los cordones de sinople entrelazados, con seis borlas a cada lado.

En la parte superior, fuera del margen del mapa, anotado en tinta de bugalla: Chaves, Apuntam. Leg. fol. 203.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España.

II. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-075**. Signatura antigua: 3ª-14. Signatura antigua: C-VII i 77. Nº de registro: 00841.

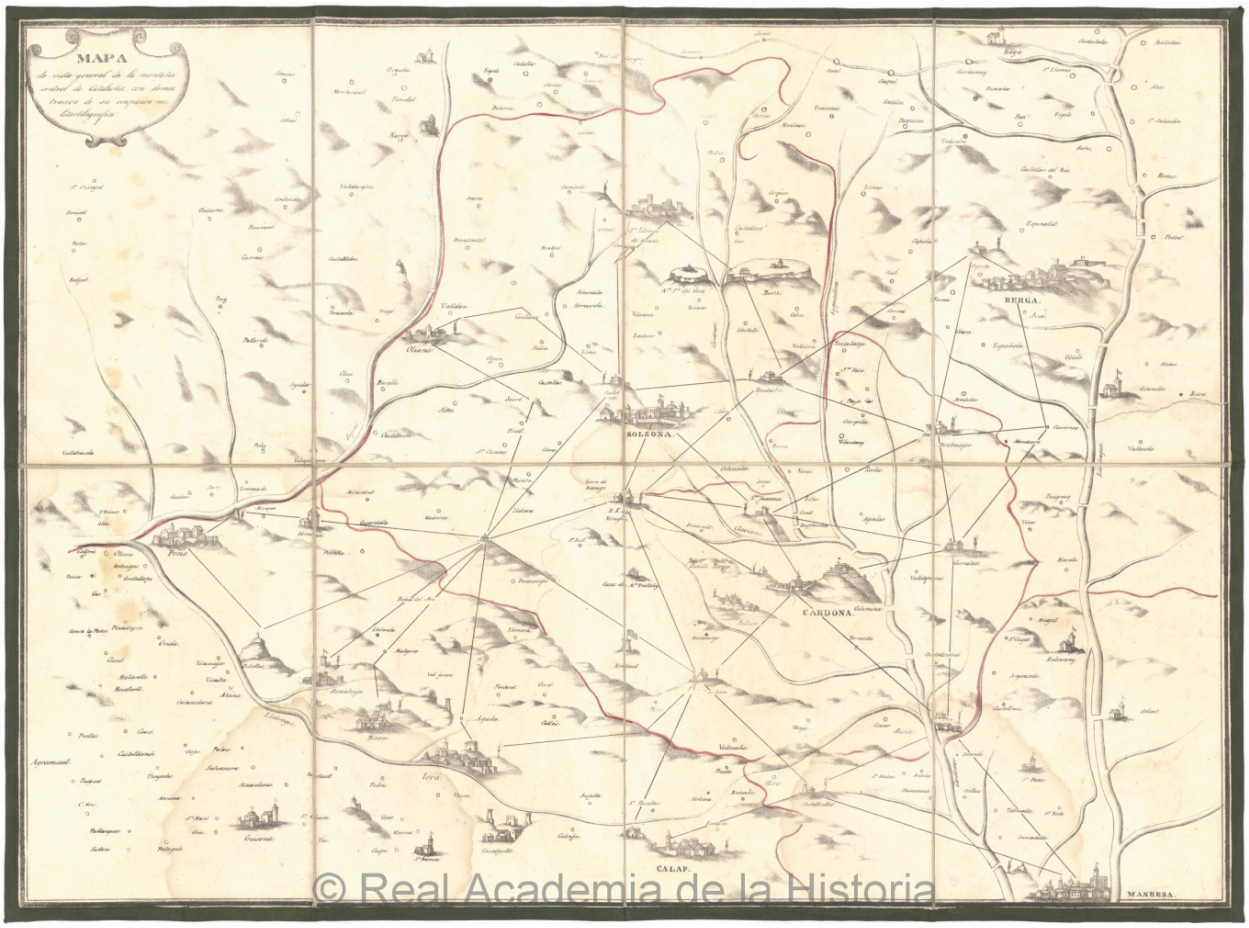
Notas de ejemplar:

Montado sobre doble folio.

En el ángulo superior derecho anotado en tinta de bugalla: "3ª-14", que corresponde a un antigua signatura.

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

141. Cataluña. Telégrafos. 1845



© Real Academia de la Historia

Mapa de vista general de la montaña central de Cataluña con demostración de su ocupación militar-telegráfica [Material cartográfico] / P.D.J.C.A.

Escala [ca. 1:140.000]. - [Barcelona] : Litog.ª de Brusi, [1845].

1 mapa : lit., col. ; 55 x 79 cm.

Escala tomada del ejemplar del Institut d'Estudis Ilerdencs (http://mdc.cbuc.cat). Relieve por sombreado. Hidrografía. Ciudades representadas por grupos de edificaciones civiles y religiosas. Líneas de telégrafo. En tinta roja marcado un itinerario.

Fecha tomada del ejemplar del Institut d'Estudis Ilerdencs (http://mdc.cbuc.cat). La Litografía de Brusi tenía su sede en Barcelona.

Litografía.

Cartela del título en el ángulo superior izquierdo.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. P. D. J. C. A. (fl. 1845).

II. Litografía de Brusi (Barcelona).

III. Cataluña. Mapas militares. 1845.

IV. España-Cataluña.

V. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-061-013**. Nº de registro: 01180.

Notas de ejemplar:

Cortado en secciones (21,5 x 14,5 cm) y montado sobre tela marfil. Bordes reforzados con cinta verde. Manchas de humedad en el papel y en la tela del reverso.

Al verso, título manuscrito en tinta de bugalla con letra caligráfica sobre etiqueta de papel adherida: Mapa de la montaña central de Cataluna.

Al verso tres sellos en tinta azul: "Real Academia de la Historia. Fondo Ángel Ferrari Núñez".

Legado Ángel Ferrari Núñez (Madrid), 1 de febrero de 1983.

142. Cuenca (Provincia). Mapas generales. 1869

© Real Academia de la Historia

Mapa de la provincia y obispado de Cuenca [Material cartográfico] / dedicado a S. E. la Diputación Provincial por Don Luis Mediamarca y Soto, Director de Caminos provinciales y vecinales ; P. Peñas grabó en Cuenca.

Escala 1:250.000. - Madrid : Lit. de N. González, Silva 12, 1869.

1 mapa : grab., col. ; 89,5 x 75 cm en h. de 119 x 89 cm.

Dedicatoria a la Diputación Provincial. Nota: Es propiedad del autor.

Escalas gráficas también expresadas en 40 km. y 7 leguas de 20 al grado. Indica: Meridiano magnético, meridiano solar: Long. E 1º 33' 7,5''. Paralelo magnético y paralelo solar: Lat. 40º 4' 39,8''. Relieve por sombreado y puntos acotados. Señala ferrocarril del Mediterráneo. Relieve por sombreado. Tabla de signos convencionales para indicar categoría de poblaciones, límites de provincia, partido judicial, obispado y provincia. Red de comunicaciones: carreteras, caminos. Resalta a color carmín: espacio que ocupan los terrenos de los grupos Devoniano, Carbonífero y de la arenisca roja... En amarillo: el espacio que ocupan los grupos, miembros superiores de la arenisca, jurásico y cretáceo. En blanco: espacio ocupado por terrenos terciarios.

Ámbito geográfico: Abarca el obispado y la provincia de Cuenca.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Mediamarca y Soto, Luis.

II. Peñas, Pedro.

III. Litografía de Nicolás González (Madrid).

IV. Cuenca (Obispado). Mapas generales. 1869.

V. España-Castilla-La Mancha-Cuenca (Provincia).

VI. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura:** C-051-001. Nº de registro: 00507. Signatura antigua: C-VII e 1.

Notas de ejemplar:

En el margen inferior central dedicatoria manuscrita firmada y rubricada por el autor: "Para el director de la Academia Nacional de la Historia. Luis Mediamarca".

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-051-002 (Digitalizado).** Nº de registro: 00506. Signatura antigua: C-VII e 2.

Notas de ejemplar:

En el margen inferior central dedicatoria manuscrita firmada y rubricada por el autor: "Para la Academia Nacional de la Historia. Luis Mediamarca".

Legado del autor.

143. Cuenca (Provincia). Obras públicas. 1948

Provincia de Cuenca [Material cartográfico] / Jefatura de Obras Públicas ; J. Ruiz dibujó.

Escala [ca.1:300.000]. - Valencia : Lit. S. Durá, 1948.

1 mapa : lit., col. ; 66 x 81 cm.

Mapa firmado por el ingeniero Jefe en Cuenca, el 15 de marzo de 1948. Rúbrica de difícil lectura.

En el ángulo inferior derecho signos convencionales de tipos de carreteras (nacionales, comarcales y locales), otras carreteras en proyecto, caminos, ferrocarriles y vértice geodésico. Otros signos sobre categorías de poblaciones, límite de provincia, ríos, barrancos, pantanos y arroyos.

Fecha de publicación tomada de la que acompaña a la firma del ingeniero jefe: Cuenca, 15 de marzo de 1945.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Ruiz, J.

II. España. Jefatura de Obras Públicas.

III. Litografía S. Durá (Valencia).

IV. España-Castilla-La Mancha-Cuenca (Provincia).

V. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-050-014**. Nº de registro: 00492. Signatura antigua: C-VII d 14.

Notas de ejemplar:

Buen estado.

144. Ebro (Río). Canalización. 1857

Plano general del valle del Ebro desde Zaragoza al mar [Material cartográfico] / hecho y dibujado por Dn. Alois Heiss.

Escala 1:200.000. - Tortosa : Real Compañía de Canalización del Ebro, 1857 (Madrid : Lit. Alemana, Fuencarral, 20).

1 plano : lit. ; 39 x 111 cm.

Escala gráfica también expresada en 3 miriámetros Signos convencionales de caminos de herradura, carretera y esclusa (letra E, nº 1-26).

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Heiss, Alois.

II. Real Compañía de Canalización del Ebro.

III. Litografía Alemana (Madrid).

IV. España-Aragón.

V. España-Cataluña.

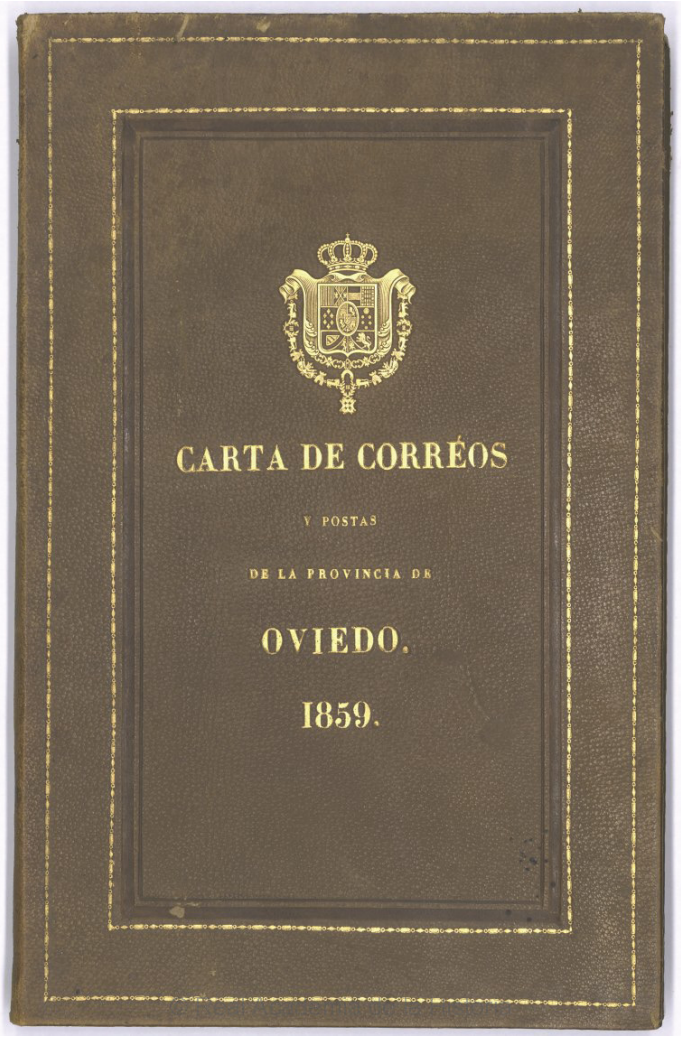
VI. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-050-015**. Nº de registro: 00493. Signatura antigua: C-VIII d 15.

Notas de ejemplar:

Huellas de dobleces por haber estado plegado. Restaurado.

145. España. Correos. 1859

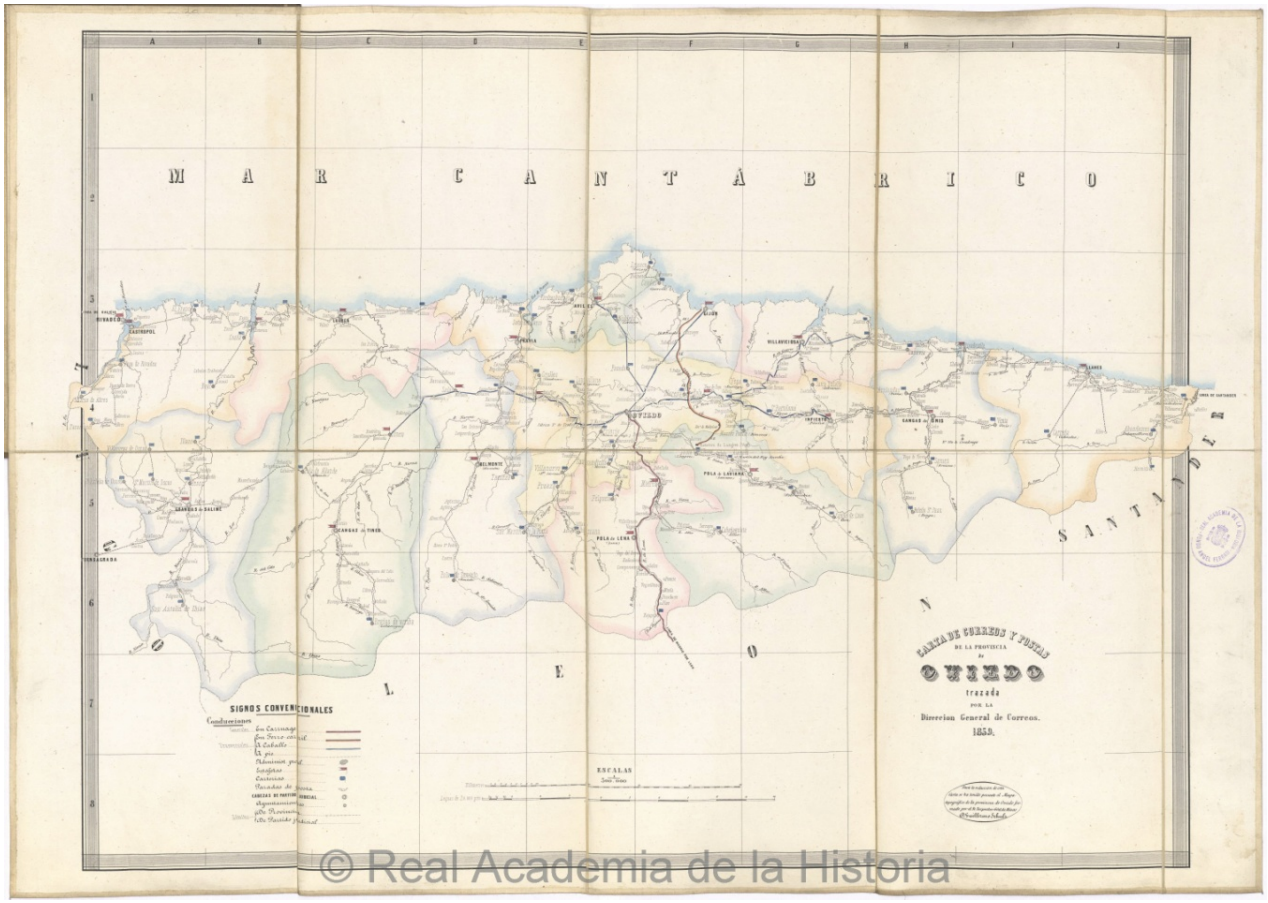


LISTA ALFABÉTICA CORRESPONDIENTE Á LA CARTA DE CORREOS Y POSTAS DE LA PROVINCIA DE OVIEDO DE TODAS LAS POBLACIONES QUE TIENEN CORREO DIARIO

REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA

Las *iniciales y números indican el cuadro en que se hallan las poblaciones en la carta.* = Estafetas. = Carterías.

© Real Academia de la Historia



Carta de correos y postas de la provincia de Oviedo [Material cartográfico] / trazada por la Dirección General de Correos.

Escala 1:300.000. - [Madrid] : Dirección General de Correos, 1859.

1 mapa : lit., col. ; 54 x 76 cm pleg. en 28 x 18 cm.

Título en el mapa y en la cubierta de la encuadernación en oro. En el ángulo inferior derecho del mapa otra cartela oval con la nota: Para la redacción de esta carta se ha tenido presente el Mapa topográfico de la provincia de Oviedo formado por el Sr. Ynspector Gral. de Minas D. Guillermo Schulz.

Referencias: Manso Porto, Carmen. "Carta de correos y postas de la provincia de Oviedo". En: *Economía, Sociedad, Política y Cultura en la España de Isabel II,* coordinador Gonzalo Anes y Álvarez de Castrillón. Madrid: Real Academia de la Historia. 2004, Ficha 52, pp. 111-112.

Escala también expresada en kilómetros y leguas de 20.000 pies. En el ángulo inferior izquierdo, signos convencionales de conducciones generales y transversales; cabezas de partido judicial, límites de provincias y de partido judicial; estos últimos a color.

Mapa entelado y plegado en carpetilla. Encuadernación en tafilete marrón con hierros dorados.

Incluye en hoja aparte y encuadernada a la carpetilla, una “Lista alfabética de las poblaciones que tienen correo diario y su localización en el mapa”. Cada cuadrícula del mapa lleva un número y letra en horizontal y vertical, respectivamente. Las poblaciones de la lista se acompañan de una letra y un número para facilitar su localización en la carta.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Dirección General de Correos y Telégrafos.

II. España. Postas. 1859.

III. España-Asturias (Comunidad Autónoma)-Oviedo (Provincia).

IV. Título.

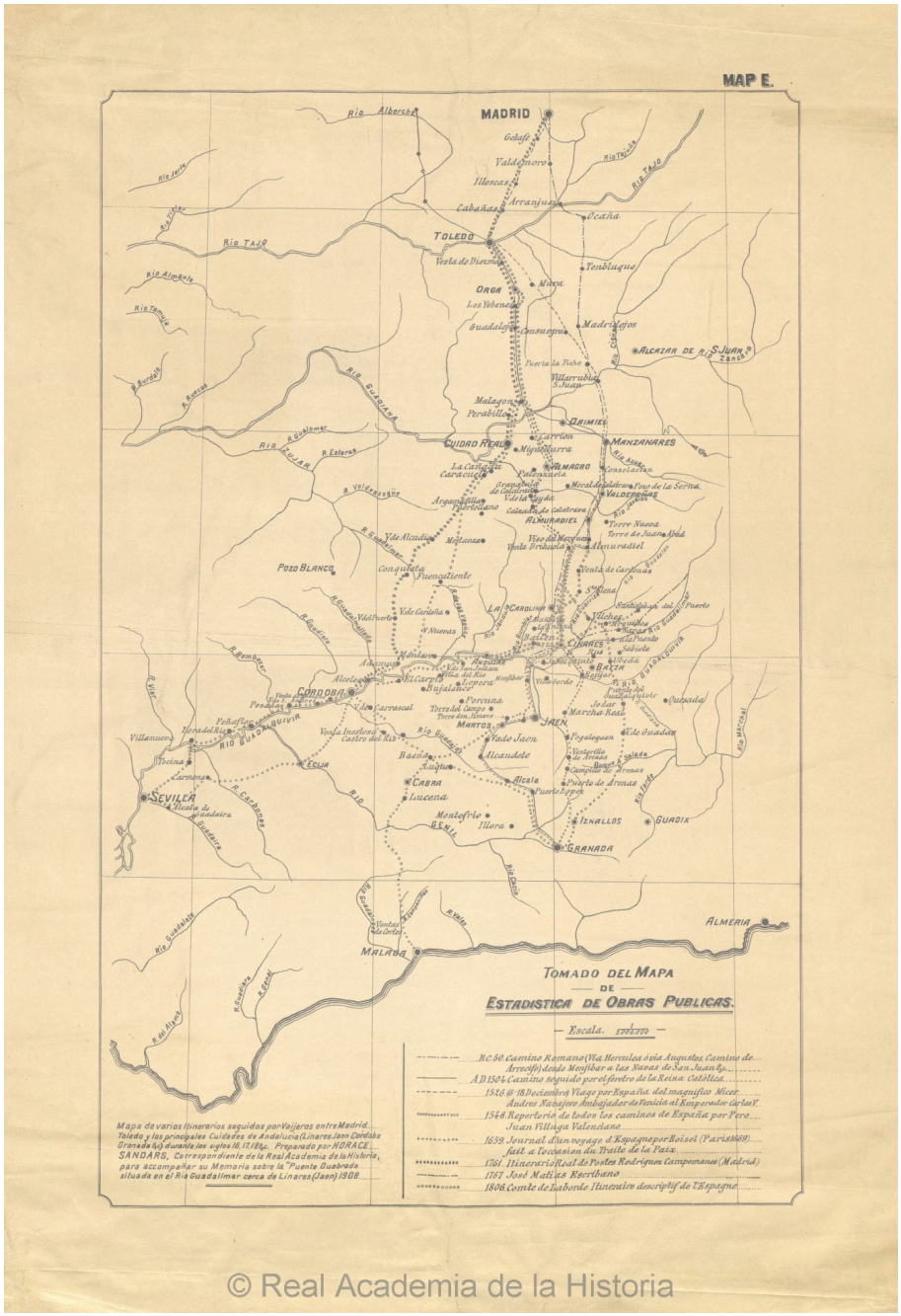
Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-050-029.** Nº de registro: 01039.

Notas de ejemplar:

Sello de tinta azul: "Real Academia de la Historia. Fondo Ángel Ferrari Núñez".

Legado Ángel Ferrari Nuñez, 1 de febrero de 1983.

146. España. Centro. Itinerarios. 1908



Mapa de varios itinerarios seguidos por viajeros entre Madrid...Toledo y las principales ciudades de Andalucía (Linares, Jaén, Córdoba, Granada, etc.) durante los siglos 16, 17, 18

etc. [Material cartográfico] / preparado por Horace Sandars, correspondiente de la Real Academia de la Historia, para accompañar [sic.] su Memoria sobre la Puente Quebrada situada en el río Guadalimar cerca de Linares (Jaén)... Tomado del Mapa de Estadística de Obras Públicas.

Escala 1:1.000.000. - [S. n.], 1908.

1 mapa ; 54 x 34 cm en h. de 65,5 x 46,5 cm.

El ingeniero inglés Horace Sandars investigó en esta zona de Linares. La traza del mapa está tomada del Mapa de Estadística de Obras Públicas (31 de diciembre de 1900). Véase el ejemplar de la Biblioteca Nacional de España en *Cartografía de España en la Biblioteca Nacional. Siglos XVI al XIX*. t. I, n.º 282, p. 132. La traza de los itinerarios se inspira en varios viajeros de los siglos XVI al XIX.

El Mapa acompañaba a la Memoria sobre la Puente Quebrada situada en el río Guadalimar cerca de Linares (Jaén). Con ella iban otros dos mapas del reino de Jaén copiados de los originales de Tomás López: "Mapa d", Sign. C-009-103 y Mapa b", Sign. C-009-104. En las Actas académicas de 14 de mayo de 1909 se acordó publicar la Memoria en el *Boletín de la Real Academia de la Historia*. En la Biblioteca se conservan los "originales, dibujos, planos, etc., pertenecientes a la memoria del honorario Sr. Horace Sandars acerca de la puente Quebrada sobre el río Guadalimar", con varios ejemplares (borradores y originales) de los cuatro mapas que ilustran el texto manuscrito (Biblioteca, 9-4488).

En la parte inferior relación de signos convencionales indicando los diferentes itinerarios a lo largo de la Historia, desde el camino romano hasta el de 1806 de Laborde.

Cartela con varias letras caligráficas mayúsculas y minúsculas. En la parte superior, el escudo de España con las armas de la reina Isabel II.

En el ángulo superior derecho anotado: Map. E.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general- Reproducciones.

I. Sandars, Horace William (1852-1922).

II. España. Sur. Itinerarios. 1908.

III. España.

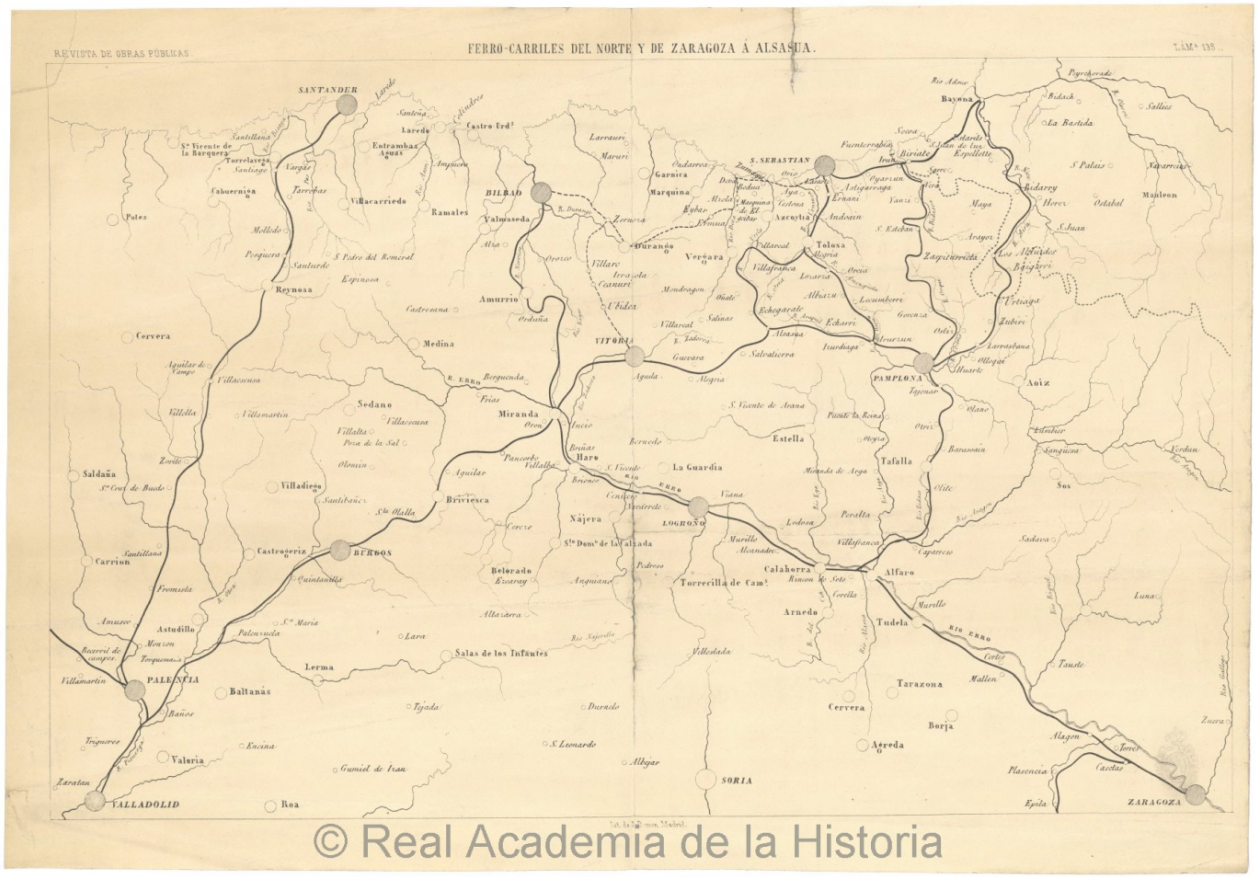
IV. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-050-031**. Nº de registro: 01159.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

147. España. NE. Ferrocarriles. 1861


REVISTA DE OBRAS PÚBLICAS.
FERRO-CARRILES DEL NORTE Y DE ZARAGOZA Á ALSASUA.
LÁM.ª 135.
SANTANDER
BILBAO
S. SEBASTIAN
VITORIA
PAMPLONA
LOGROÑO
BURGOS
PALENCIA
VALLADOLID
SORIA
ZARAGOZA
Reynosa
Medina
Miranda
Haro
La Guardia
Briviesca
Sedano
Saldaña
Carrion
Lerma
Salas de los Infantes
Estella
Tafalla
Alfaro
Calahorra
Arnedo
Tudela
Tarazona
Cervera
Borja
Agreda
Baltanás
Valeria
Roa
Aranda
Aranda de Duero
Amurrio
Durango
Vergara
Tolosa
Irun
Bayona
Hendaye
Behobia
Orio
Zumaya
Zarauz
Deva
Eibar
Mondragon
Villareal
Salvatierra
Alsasua
Olazagutia
Echavarri
Irurzun
Lumbier
Aoiz
Sangüesa
Sos
Jaca
Canfranc
Huesca
Monzon
Barbastro
Lérida
Tudela
Caparroso
Marcilla
Villafranca
Peralta
Lodosa
Viana
Logroño
Nájera
Santo Domingo de la Calzada
Belorado
Torrecilla de Cameros
Briones
Haro
Miranda de Arga
Olite
Tafalla
Sadaba
Luna
Tauste
Mallen
Magallon
Plasencia
Caseda
Epila
Borja
Cervera
Tarazona
Agreda
Soria
Almazan
Aranda de Duero
Roa
Valladolid
Palencia
Villamartin
Carrion
Saldaña
Cervera
Reynosa
Santander
Torrelavega
Santiago
Villacarriedo
Ramales
Castro Urdiales
Laredo
Entrambas Aguas
Santoña
Castilleja
Santillana
Caburniga
Palos
Mollado
Pesquera
Santurde
Espinosa
Cadreyna
Villasana
Villalta
Villamartin
Villalta
Zorita
Villadiego
Castrogeriz
Quintanilla
Amusco
Astudillo
Monzon
Torquemada
Becerril de Campos
Fromista
Palenzuela
Baños
Tregurero
Valsa
Zaratan
Cubillas
Escina
Tejada
Lara
Santa Maria
Villalaverde
Villodrigo
Villaluenga
Villaquirán
Villafruela
Villasur
Villalcazar
Villalbilla
Villalcazar
Villalbilla
Villaluenga
Villaquirán
Villafruela
Villasur

Notas de ejemplar:

Dobleces en el centro del papel. Restaurado.

Puede ser el ejemplar de Aureliano Fernández-Guerra, que figura en el inventario de mapas, que sus descendientes legaron a la RAH en 1900, el número "27. Ferrocarriles del Norte. 1 hoja".

Legado Aureliano Fernández-Guerra y Orbe, 1900.

148. España. NO. Ferrocarriles. ca.1860-1870

Plano general de las líneas de la compañía de los ferrocarriles del Noroeste y de las que con ella se relacionan [Material cartográfico] / por D. Francisco Coello.

Escala [1:400.000]. 100 kilómetros [= 5 cm]. - [Madrid] : Lit. Donon, Calle del Prado, 10, [ca.1860-1870].

1 mapa : lit. ; 33 x 49,5 cm.

Cartela del título en hoja 10. En cartela de signos convencionales, en hoja 16, nota: La presente carta es reducción de la ejecutada en escala de 1 por 300.000 y que figuró en la Exposición de 1878 en París, habiéndose completado con nuevos datos y noticias e introduciendo las modificaciones que el adelantamiento y desarrollo de las obras públicas han tenido desde aquella fecha.

Referencias: Anes y Álvarez de Castrillón, Gonzalo. *Economía, Sociedad, Política y Cultura en la España de Isabel II*. Madrid: Real Academia de la Historia. 2004. Ficha 56, pp. 120-123.

Escala gráfica también expresada en 200 kilómetros y en 20 leguas de 20 al grado.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Coello, Francisco (1822-1898).

II. España.

III. Título.

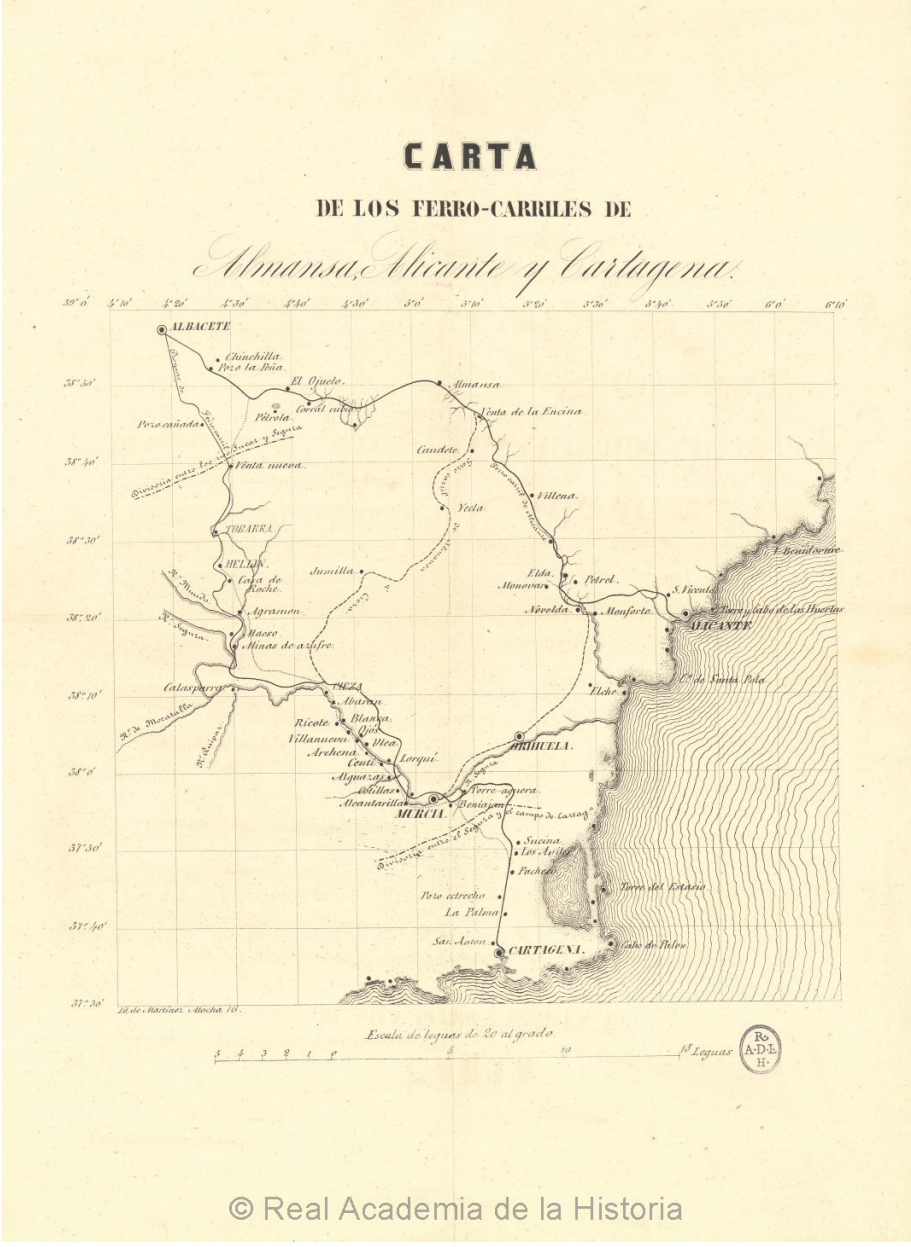
Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-050-020**. Signatura antigua: C-VII d 20. Nº de registro: 00498.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

En el ángulo inferior derecho sello en tinta negra: "RADLH".

149. España. SE. Ferrocarriles. 1857



© Real Academia de la Historia

Carta de los ferro-carriles de Almansa, Alicante y Cartagena [Material cartográfico] / [por D. José Almazán, Ingeniero Jefe de 2ª clase de Caminos, Canales y Puertos y profesor de la Escuela superior del mismo].

Escala [1:582.750]. 15 leguas de 20 al grado [= 14,3 cm]. - [Madrid] : Lit. de Martínez, Atocha 16, [1857].

1 mapa : lit. ; 38 x 27 cm.

Mención de responsabilidad tomada del libro: Almazán, José. *Memoria sobre el proyecto del ferrocarril de Albacete a Cartagena*. Madrid: Imprenta Fundición y Librería de D. Eusebio Aguado, Pontejos, 8. 1857, 226 pp + 2 mapas.

Este mapa se publicó en: Almazán, José. *Memoria sobre el proyecto del ferrocarril de Albacete a Cartagena.* Madrid: Imprenta Fundición y Librería de D. Eusebio Aguado, Pontejos, 8. 1857, 226 pp + 2 mapas: Reseña en: Fuente, Ángel de la. Memoria sobre el proyecto del Ferrocarril de Albacete a Cartagena. Revista de Obras Públicas, 6, tomo I (12): 138-141, 1858. Fuente consultada en: http://ropdigital.ciccp.es

Márgenes graduados. Topónimos de las principales ciudades por donde pasa el ferrocarril.

Fecha y lugar de publicación tomados del libro en donde se publicó el mapa.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Almazán, José (fl.1857).

II. Litografía de Martínez (Madrid).

III. España-Castilla-La Mancha-Albacete (Provincia).

IV. España-Comunidad Valenciana-Alicante (Provincia).

V. España-Murcia (Comunidad Autónoma).

VI. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-050-021.** Signatura antigua: C-VII d 21. Nº de registro: 00499.

Notas de ejemplar:

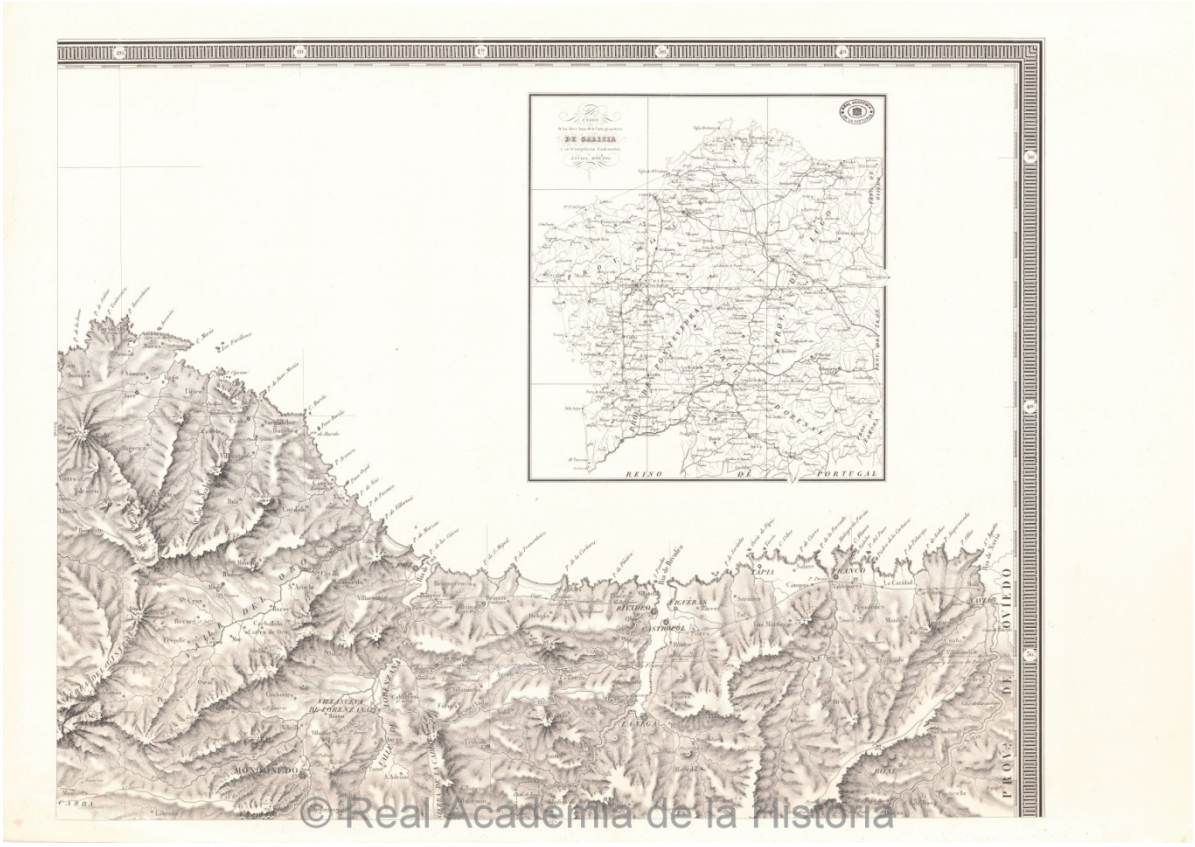
Estuvo plegado. Buen estado.

Al verso, título manuscrito del bibliotecario de San Román: Carta de los ferro-c[arrile]s de Almansa, Alicante y Cartagena.

Ex libris: "Biblioteca E. F. San Román".

Legado Eduardo Fernández de San Román, marqués de San Román (Madrid), 9 de marzo de 1888.

150. Galicia. Mapas generales. 1845


DE GALICIA
REINO DE PORTUGAL
MONDIÑEDO
LUGO
ORENSE
OVIEDO
CARBA
© Real Academia de la Historia

SANTIAGO.
P R O V I
D E
CABO FISISTERRE
© Real Academia de la Historia

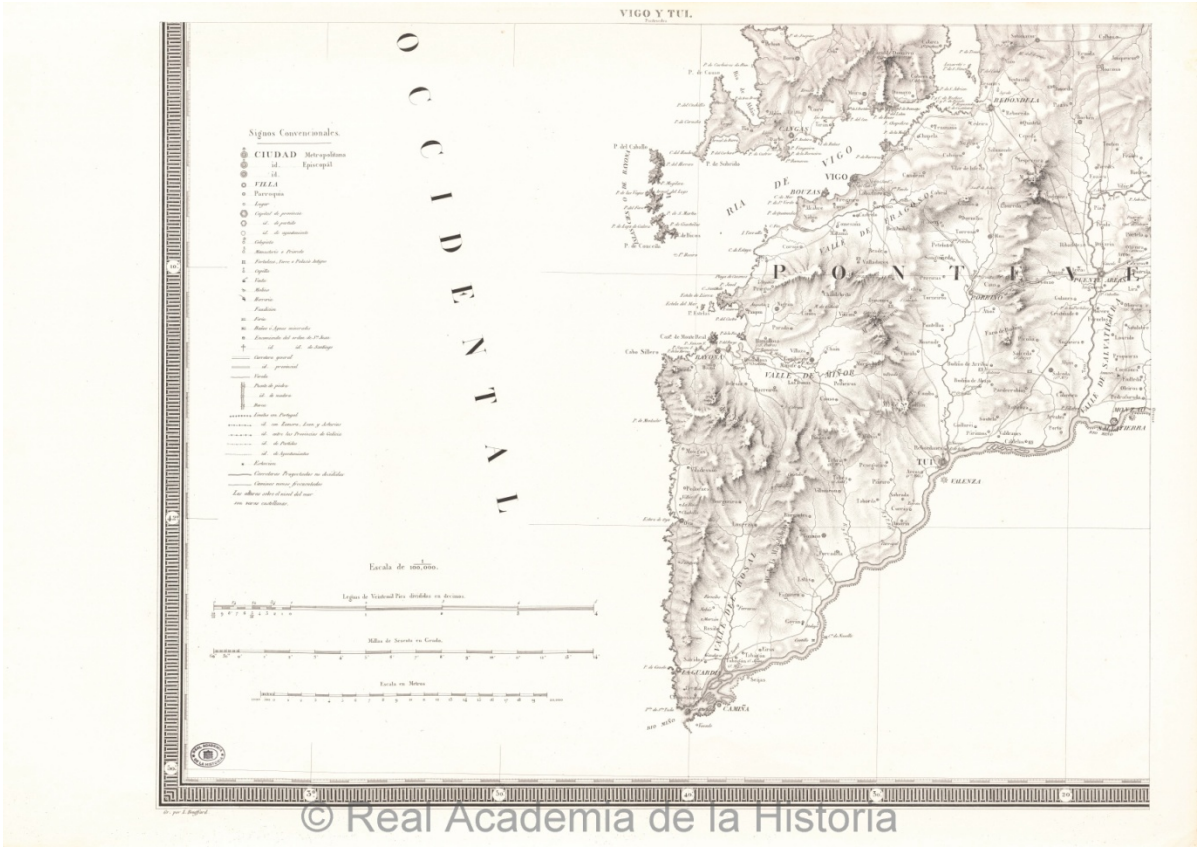
CORUÑA Y BETANZOS
CORUÑA
BETANZOS
MEALI
ARZUA
SILLEDO
PARGA
OTERO DE REY
© Real Academia de la Historia

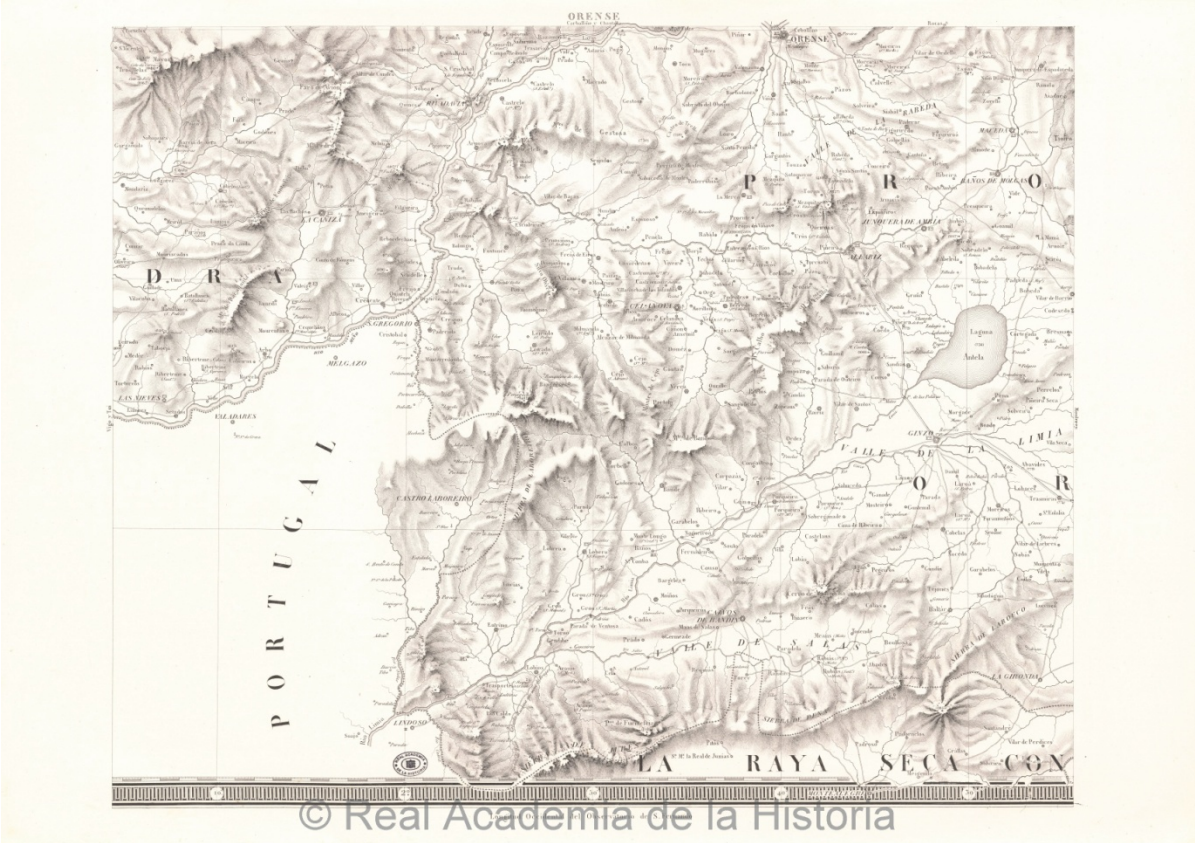
LUGO.
LUGO
CASTRO DE REI
MELIDE
SANTIAGO DE COMPOSTELA
ANTOLIN
© Real Academia de la Historia

PONTEVEDRA.
SANTIAGO
OCEANO
PROV
PONTEVEDRA
RIA DE PONTEVEDRA
RIA DE MUROS Y NOYA
RIA DE AROSA
© Real Academia de la Historia

CARBALLIÑO Y CHANTADA.
INCIA
CARBALLIÑO
CHANTADA
© Real Academia de la Historia

MONFORTE.
PROV. DE LEON
VILLAFRANCA DEL BIERZO
PUEBLA DE BROLLON
CASTRO DE CALDELAS
SIERRA DE CAURIEL
© Real Academia de la Historia


VIGO Y TUI.
Signos Convencionales.
CIUDAD Metropolitana
id. Episcopal
VILLA
Parroquia
Escala de 1/100.000.
Leguas de Veinte al Pio divididas en decimas.
Millas de Sesenta en Grado.
Escala en Metros
PONTEVE
VIGO
RIA DE VIGO
BAYONA
TUI
VALENZA
CAMIÑA
© Real Academia de la Historia



Carta geométrica de Galicia, dividida en sus provincias de Coruña, Lugo, Orense, Pontevedra y subdividida en Partidos y Ayuntamientos: Presentada en 1834 a S.M. La Reina Gobernadora Doña Maria Cristina de Borbón por su Secretario de Estado y del

despacho de lo Interior [Material cartográfico] / levantada y construida en la escala del cien milesimo por el Dr. D. Domingo Fontán, Director del Observatorio Astronómico de Madrid, Diputado a Cortes, Individuo de la Academia de la Historia y de la Sociedad de Geografía de París, ex-profesor de Matematicas sublimes y de Mecánica Industrial en la Ciudad de Santiago ; Grabada bajo la Direccion del autor en 1845 por L. Bouffard ; Ecrit par L. Bouffard.

Escala 1:100.000. - [Paris] : Imp[rimer]ie de Lemercier, 1845.

1 mapa en 12 h. : grab. ; 57,5 x 72 cm en h. de 64 x 89 cm.

Reprod. de la ed. de [París] : Imp[rimer]ie de Lemercier, 1845.

Referencias: Manso Porto, Carmen. "Fontán Rodríguez, Domingo". En: *Diccionario Biográfico Español,* Madrid: Real Academia de la Historia, 2011. T. XX. pp. 419-423, con bibliografía.

Escala también expresada en otras unidades métricas. Longitud oriental del Observatorio de S. Fernando. Márgenes graduados con línea del marco ornada. Relieve por normales; indica cotas de altitud en varas castellanas. Arrecifes en la costa. Hidrografía, red de carreteras y caminos, topónimos de ciudades importantes en mayúsculas; los demás en minúsculas. Abundante toponimia. En la cartela del título se indica que no se grabó la división de partidos y ayuntamientos en razón de su interinidad.

Sumario: Su obra maestra es la Carta geométrica de Galicia levantada entre 1817 y 1834. Está hecha en escala 1:100.000 y en proyección Flamsteed modificada, también denominada de Bonne, con una precisa triangulación geométrica. El instrumental moderno fue adquirido por su maestro en París y Londres para la Universidad y lo puso a su disposición. Mediante observaciones astronómicas obtuvo la posición geográfica de la Torre del Reloj de la catedral de Santiago. En junio de 1820 midió una base de 2.744 varas en la carretera de Santiago a La Coruña para iniciar la triangulación. Recorrió Galicia a pie y a caballo y contó con algunas ayudas, especialmente la del arquitecto y topógrafo Domingo Lareo y la del profesor Manuel Rufo Fernández. En alguno de sus recorridos le acompañó José Valladares (Manso Porto, Carmen. "Fontán Rodríguez, Domingo". p. 419).

En el ángulo superior derecho de la hoja 3 inserta: Unión de las doce hojas de la Carta geometrica de Galicia y su triangulación fundamental. - Escala 1:800.000. - 29 x 26 cm.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Fontán, Domingo (1788-1866).

II. Bouffard, L.

III. Imprimerie Lemercier et Cie. (París).

IV. España-Galicia.

V. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-059-001**. Signatura antigua: C-VII m 1. Nº de registro: 00773.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

Uno de los tres ejemplares de la RAH es el de Aureliano Fernández-Guerra, aunque no tenemos constancia de cuál puede ser. El mapa se cita en el inventario de mapas, que sus descendientes entregaron a la RAH en 1900, con el número "52. Carta geométrica de Galicia por D. Domingo Fontán. 1845. 13 hojas".

Real Academia de la Historia**. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas.** Signatura: C-059-002 (Digitalizado). **Signatura antigua: C-VII m 2. Nº de registro: 00774.**

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-059-003.** Signatura antigua: C-VII m 3. Nº de registro: 00775.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-059-004.** Signatura antigua: C-VII m 4. Nº de registro: 00776.

Notas de ejemplar:

Restaurado. Faltan once hojas. Sólo se conserva la n.º 12 dedicada a Monterrey.

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

151.Galicia. Mapas generales. ca. 1883

Mapa de Galicia con las nuevas divisiones [Material cartográfico] / formada por A. H. Dufour Geografo ; La letra gravada por Bénard.

Escala [ca. 1:556.000]. 8 leguas geográficas de España de 7572 Varas Castellanas ó 17 1/2 al grado [= 9 cm]. - En París : Casa de L. Turgis Jeune, Rue des Ecoles, 850 y en New York, Duane St. y S., [1837].

1 mapa montado sobre tela : grab., col. ; 54 x 80 cm pleg. en 23 x 24,5 cm.

(Atlas Nacional de España).

Este ejemplar ofrece algunos cambios en la plancha original de 1837: le falta la fecha bajo el área de publicación y el nombra de los editores han cambiado con respecto al del primer estado de la plancha (Casa

Bulla). Ejemplar consultado en Méndez Martínez, Gonzalo. *Cartografía antigua de Galicia*. Pontevedra: Diputación Provincial, 1994, p. 223, nº 225 (primer estado 1837) y p. 225, nº 312 (estado de ca. 1883).

Este mapa pertenece al Atlas Nacional de España (1834-1843) del geógrafo Auguste Henri Dufour (1798-1865), lámina 1.

Escala gráfica también expresada en 8 Leguas Geográficas de España de 7572 Varas Castellanas ó 17 1/2 al Grado, 12 Leguas Legales de España de 5000 Varas Castellanas ó 26 1/2 al grado y 8 leguas de Aragón de 7561 Varas Castellanas o de 18 al Grado Longitud occidental referida al meridiano de París. Márgenes graduados. Meridianos y paralelos formando una cuadrícula. Relieve por normales. Red hidrográfica y de caminos. Costa sombreada. Abundante toponimia. Tabla de signos convencionales indicando ciudades, villas y aldeas, edificios religiosos y civiles, vías de comunicación, postas, batallas, etc. Números indicando las distancias en leguas de España de 17 1/2 al grado de un sitio a otro. Divisiones administrativas por líneas de puntos y color.

La fecha tomada del ejemplar publicado en Méndez Martínez, Gonzalo. *Cartografía,* cit., n.º 312, p. 255.

Sumario: Incluye la nueva división provincial vigente desde 1833. El título con letras caligráficas y rúbricas ornamentales.

En el ángulo superior izquierdo: Plancha 1.ª En el lateral derecho inserta: Descripción estadística de Galicia. En el ángulo inferior izquierdo: Plano de Cádiz. - [Escala ca. 1:169.000]. 2 leguas legales de España de 500 varas castellanas [= 5 cm]. - 19 x 14 cm.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Dufour, Auguste-Henri (1798-1865).

II. Bénard.

III. Casa de L. Turgis Jeune (París).

IV. Duane St. y S. (New York).

V. Galicia. Divisiones administrativas. ca. 1883.

VI. Cádiz. Planos de población. ca. 1883.

VII. España-Galicia.

VIII. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-059-021**. Nº de registro: 00790.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Etiqueta blanca adherida al verso de una sección, con título rotulado en tinta negra: Galicia. Coruña. Orense. Lugo. Pontevedra.

Cortado en secciones (22,5 x 24 cm) y montado sobre tela morada.

152. Granada (Arzobispado). Administración eclesiástica. 1867

© Real Academia de la Historia

Carta geográfico-estadística del Arzobispado de Granada [Material cartográfico] / dedicada al Exmo. e Iltmo. Sr. Dr. Dn. Bienvenido Monzón y Martín; formada por José F. Henares, oficial de la Secretaría de Cámara de S. E. J.

Escala [1:288.600]. 5 leguas geográficas de España de 7572 varas castellanas ò 17 1/2 al grado [= 11 cm]. - Málaga : Lit. y Fábrica de estampas de F[rancis]co Mitjana, 1867.

1 mapa : lit., col. ; 42,5 x 63 cm en h. de 63,5 x 85,2 cm.

Escala gráfica también expresada en 8 leguas legales de España de 5000 varas castallanas o 26 1/2 al grado, 5 leguas de Aragón de 7361 varas castellanas o 18 al grado y 6 leguas de Marina o de una hora de camino de 6626 varas Castellanas o 20 al grado. Márgenes graduados de 5' en 5'. Relieve por normales. Batimetría en la costa. Tabla de signos convencionales indicando cabezas de partido judicial, arciprestazgos, parroquias, red de comunicaciones, límites de provincia, líneas de proyecto de agregación y segregación a la diócesis, límites de arciprestazgo marcados en color.

Ámbito geográfico: Abarca la provincia de Granada y una pequeña parte de las zonas limítrofes de las diócesis de Jaén, Córdoba, Málaga, Guadix y Almería Sobre el título, escudo del arzobispo a quien se dedica el mapa.

Incluye: Cuadro estadístico del arzobispado de Granada, con amplia información sobre la ciudad de Granada y los arciprestazgos.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Henares, José F.

II. Mitjana, Francisco (fl. 1852-1880).

III. Litografía y Fábrica de estampas de Francisco Mitjana.

IV. Granada (Arzobispado). Mapas generales. 1867.

V. España-Andalucía-Granada (Provincia).

VI. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-051-004.** Nº de registro: 00509. Signatura antigua: C-VII e 4.

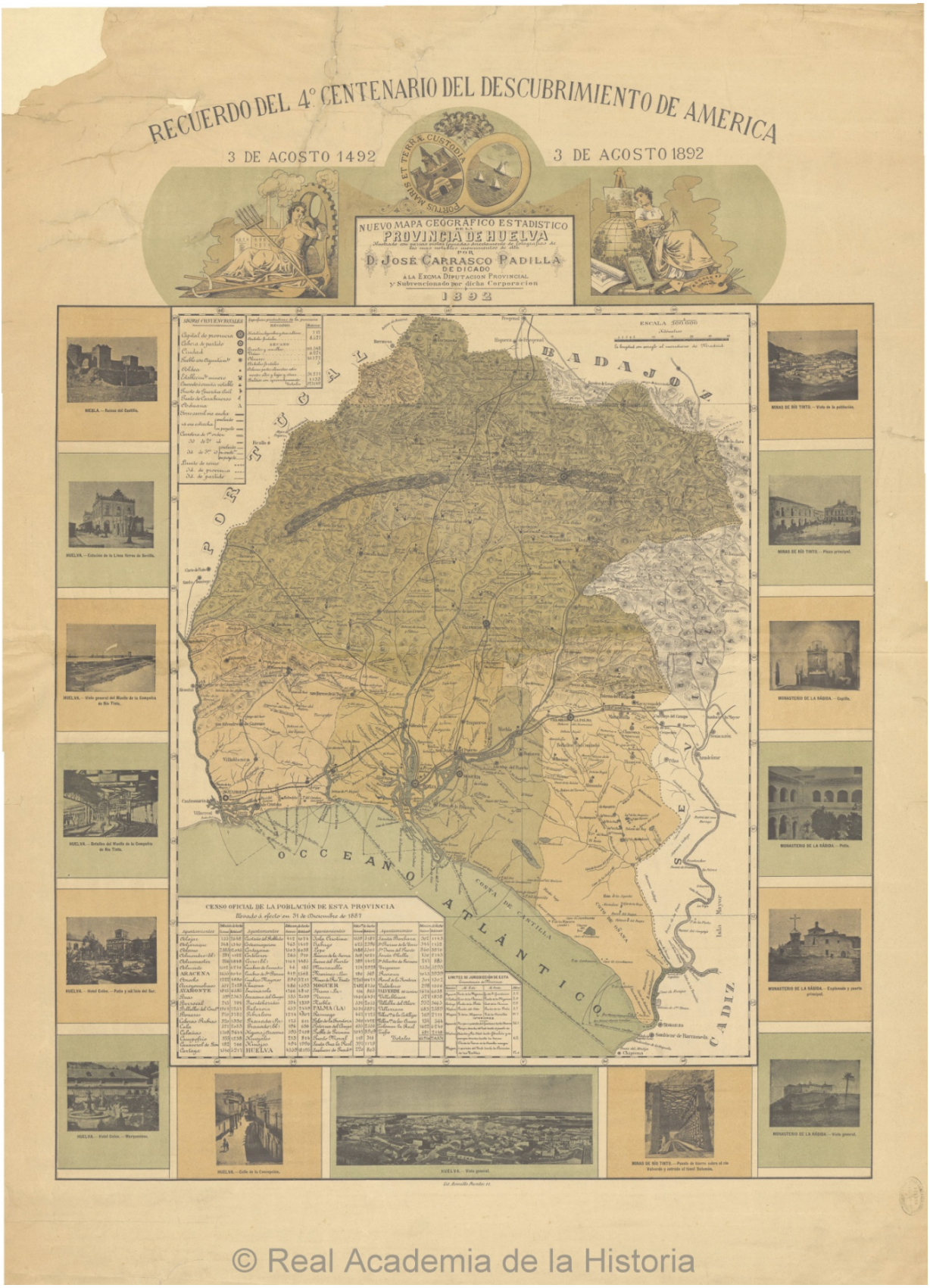
Notas de ejemplar:

Restaurado.

Figura en el inventario de los mapas de Aureliano Fernández-Guerra que ingresaron en la RAH en 1900: "n.º 11. Carta geográfico-estadística del Arzobispado de Granada formada por José F. Henares. 1867. 1 hoja".

Legado Aureliano Fernández-Guerra y Orbe, 1900.

153. Huelva (Provincia). Mapas generales. 1892



Nuevo mapa geográfico estadístico de la provincia de Huelva. Ilustrado con varias vistas tomadas directamente de fotografías de los más notables monumentos de ella [Material

cartográfico] / por D. José Carrasco Padilla, dedicado á la Excma. Diputación Provincial y Subvencionado por dicha Corporación.

Escala 1:300.000. - [Huelva] : Lit. de N. González, Silva 12, 3 de agosto 1892 (Litografía Romillo, Fuentes, 11).

1 mapa : lit., col. ; 90 x 68 cm en h. de 110 x 80 cm.

Edición conmemorativa del Cuarto Centenario del Descubrimiento de América.

Escala gráfica también expresadas en 30 km [= 9,3 cm]. Meridiano de origen: Madrid. Relieve por normales. Topónimos de sistemas montañosos. Red de comunicaciones, carreteras, puentes, ferrocarriles. Faros. Hidrografía. Toponimia abundante. En el ángulo superior izquierdo, tabla de signos convencionales para indicar categoría de poblaciones, límites de provincia, aduanas, minas. Cuadro de superficies y producciones de la provincia. En el ángulo inferior izquierdo, tabla del censo oficial de la población de 31 de diciembre de 1887 y tabla de límites de jurisdicción de Comandancia de Marina.

Sobre la cartela del título nota conmemorativa de la edición: Recuerdo del 4º Centenario del Descubrimiento de América. 3 de agosto de 1492. 3 de agosto de 1892.

En el ángulo superior cartela coronada con escudos de la provincia y de la capital. A ambos lados, dos figuras alegóricas: a la izquierda la agricultura y la industria y a la derecha el arte y las ciencias.

Alrededor del mapa inserta 15 fotograbados de monumentos históricos de Huelva y su provincia, algunos relacionados con el Descubrimiento de América (Monasterio de la Rábida) y vistas de las minas de Riotinto.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Carrasco Padilla, José (fl. 1892-1926).

II. Litografía de Nicolás González (Madrid).

III. Litografía Romillo (Madrid).

IV. España-Andalucía-Huelva.

V. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-059-009.** Signatura antigua: C-VII m 12. Nº de registro: 00784.

Notas de ejemplar:

Pérdidas de papel en el borde superior izquierdo. Restaurado.

154. Jaén (Obispado). Mapas generales. 1653

Descripcion del Obispado de Jaen [Material cartográfico] / Gregorio Forst Maninuen. del. scul.

Escala [1:547.100]. 6,5 legvas [= 6,6 cm]. - Matriti : [Domingo García y Morrás?], 1653.

1 mapa : grab ; 27,5 x 38,5 cm en h. de 37 x 51 cm.

El autor es Gregorio Fosman y Medina, que suele autodenominarse Matritense.

El mapa pertenece a: Martín de Ximena y Jurado. *Catalogo de los obispos de las Iglesias catredales (sic) de la Diocesi (sic) de Jaen y Anales Eclesiasticos deste Obispado*. Madrid: Domingo Garcia y Morras. Datos tomados de Palau. *Manual del librero Hispanoamericano.* Barcelona. 1977. t. XXVII, p. 202.

Márgenes graduados de 1º en 1º. Mención nominal de los puntos cardinales. Relieve por montes de perfil y sombreado. Masas forestales. Hidrografía por sombreado. Indica caminos en punteado. Límite del obispado marcado con línea continua. Se identifican arzobispados y obispados que lo delimitan. Alzado de los principales edificios religiosos del obispado.

En el pedestal se figura la cartela con el nombre del autor y la fecha. Sobre el nicho semicircular abovedado se sitúa la escala gráfica con un compás. A ambos lados del remate poligonal del edificio, ornado con casetones, se hallan dos figuras alegóricas sedentes con escuadra y regla. En la parte superior, un ángel porta con la mano izquierda una cartela con escuadra y con la derecha toca una trompeta. De su interior sale una filacteria con la leyenda del título del mapa.

A la izquierda inserta, en un recuadro, el alzado de una construcción clásica con cartela del título. Otras cartelas para la mención de responsabilidad y la escala.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Fosman y Medina, Gregorio (fl. 1653-1713).

II. García y Morrás, Domingo (fl. 1648).

III. España-Andalucía-Jaén (Provincia).

IV. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-051-007**. Nº de registro: 00564. Signatura antigua: "3ª-13". Signatura antigua: C-VII e 7.

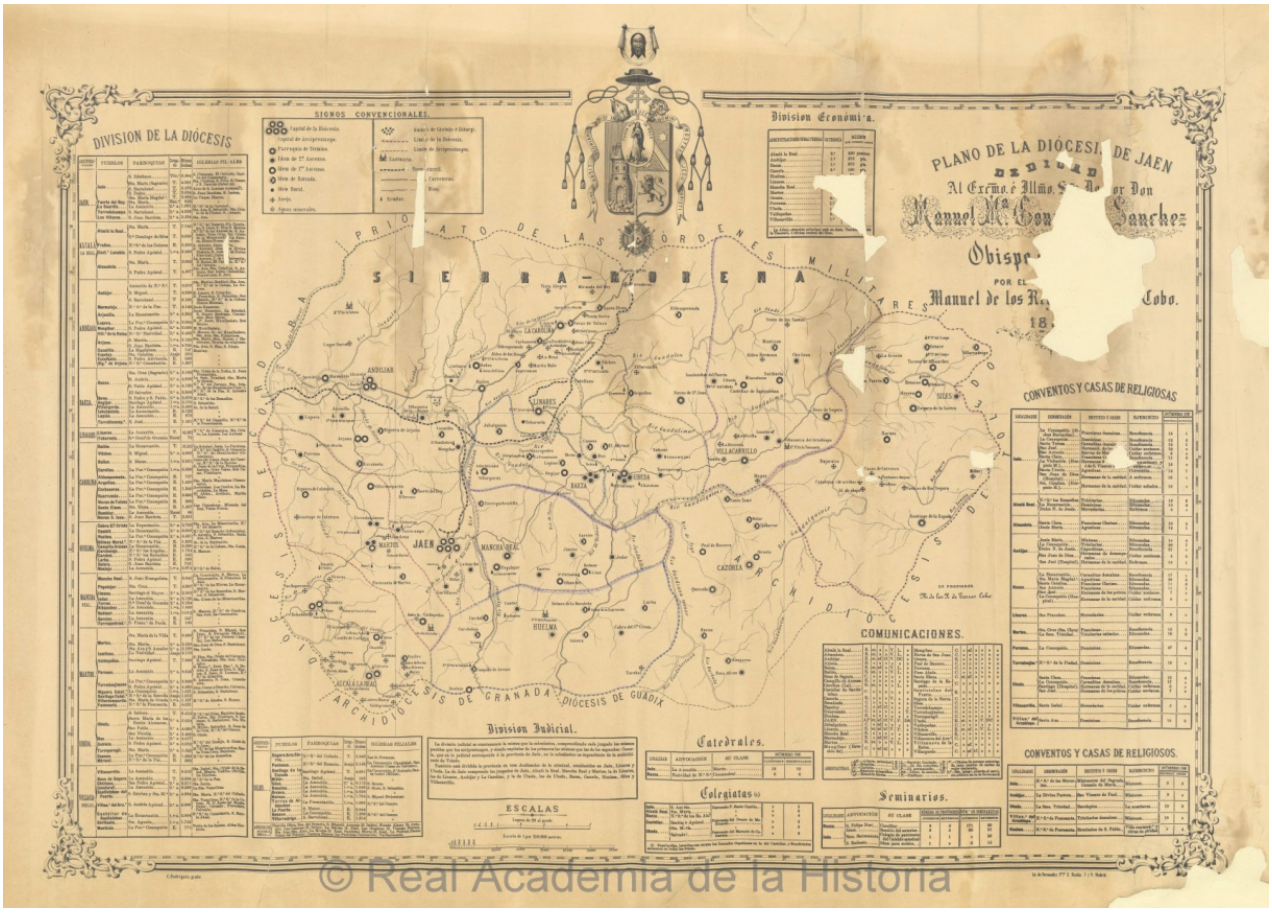
Notas de ejemplar:

Restaurado. Pérdida de papel en el ángulo inferior derecho.

Montado sobre otro papel del siglo XVIII con filigrana (escudo). En el ángulo superior, en tinta de bugalla, indica la procedencia del mapa: "Ximena. Cathalog. de los Obisp. pag. 4".

En el ángulo superior derecho anotado en tinta de bugalla: "3ª-13", que corresponde a una signatura antigua.

155. Jaén (Obispado). Mapas generales. 1887



Plano de la Diócesis de Jaen dedicado al Excmo. é Ilmo. Sor. Doctor Don Manuel Mª Gonzalez y Sanchez Obispo de la misma [Material cartográfico] / por el pbro. licdo. Don Manuel de los Reyes de Torres Cobo ; G. Rodriguez grabó.

Escala 1:250.000. -Madrid : Lit. de Fernandez, 1887 (pza. S. Nicolas, 7 y 9).

1 mapa : lit. ; 58 x 82 cm en h. de 73 x 108 cm.

El título y la mención de responsabilidad, en parte ilegibles por pérdidas de papel, se han tomado del ejemplar conservado en la Biblioteca Nacional de España (Sign. Mv/8).

Escala también expresada en 5 leguas de 20 al grado Contornos de los arciprestazgos iluminados a la aguada en varios colores.

En el ángulo superior central el escudo de armas del obispo Manuel María León González y Sánchez (1877-1896).

Alrededor del mapa inserta varios cuadros con información sobre División de la Diócesis, conventos y casas de religiosos y religiosas, división judicial, catedrales, colegiatas, seminarios y comunicaciones.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Reyes de Torres Cobo, Manuel de los.

II. Rodríguez, G.

III. Litografía de M. Fernández (Madrid).

IV. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-051-015**. Nº de registro: 01157.

Notas de ejemplar:

Restaurado. Pérdidas de papel en los bordes y en algunas zonas del mapa.

Figura en el inventario de los mapas de Aureliano Fernández-Guerra que ingresaron en la RAH en 1900: "9. Plano de la Diócesis de Jaen por Manuel Mª González, de Torres Cobo, Pro. 1887. 1 hoja".

Legado Aureliano Fernández-Guerra y Orbe, 1900.

156. León (Provincia). Mapas generales. 1970

Provincia de León: Caja de Ahorros y Monte de Piedad [Material cartográfico] / Técnica Cartográfica ; Instituto Geográfico y Catastral.

Escala 1:300.000. - Madrid : Impreso en los Talleres del Instituto Geográfico y Catastral, 1970.

1 mapa : col. ; 56 x 73,5 cm.

En el ángulo inferior derecho mención de responsabilidad: Técnica Cartográfica, San Lázaro, 15, Oviedo. Impreso en los Talleres del Instituto Geográfico y Catastral de Madrid.

Edición especial para localizar las sucursales de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad en la provincia de León.

Escala gráfica también expresada en 20 Km. Indica coordenadas en cuadrículas. Márgenes graduados. Relieve por curvas de nivel. Equidistancia: 200 m. curva intermedia: 900 Costa. En el ángulo inferior izquierdo signos convencionales con relación de ciudades y pueblos de la provincia que tienen sucursales de la Caja de Ahorros, de tipos de ciudades administrativas, límites, carreteras, caminos, ferrocarriles, hidrografía, alojamientos, datos turísticos, etc.

Depósito Legal: Madrid 1969. Fecha: Año 1970 en color rojo en la parte inferior central.

En el ángulo inferior derecho, bajo el título: escudo de armas de la provincia de León. En la parte superior cartela del título de Caja de Ahorros y Monte de Piedad de León sobre filactelia y alzado del edificio sede.

DL M-19896-1969.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Técnica Cartográfica (Oviedo).

II. España. Instituto Geográfico y Catastral.

III. Caja de Ahorros y Monte de Piedad de León.

IV. España-Castilla y León-León (Provincia).

V. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-059-010**. Nº de registro: 00785.

Notas de ejemplar:

Conserva huellas del plegado de la hoja.

Al verso sello en tinta azul: "Real Academia de la Historia. Fondo Ángel Ferrari Núñez".

Legado Ángel Ferrari Nuñez (Madrid), 1 de febrero de 1983.

157. León (Provincia). Órdenes Militares. 1740

© Real Academia de la Historia

Provincia de León [Material cartográfico] / [por Don Bernave de Chaves].

Escala [ca. 1:505.500].10 leguas castellanas [= 8,5 cm]. - [Madrid], [1740].

1 mapa : grab. ; 29,5,5 x 18,5 cm en h. de 38 x 26 cm.

El autor del mapa es Bernabé Chaves, fraile, clérigo de la Orden de Santiago y capellán de honor de Su Majestad. Se ha identificado en la obra en que publicó el mapa: *Apuntamiento legal*.

Ejemplar suelto del mapa publicado en: Chaves, Bernavé de. *Apuntamiento legal sobre el dominio solar que por expresas y reales donaciones pertenece a la Orden de Santiago en todos sus pueblos*. Madrid, 1740, fol. 203.

Relieve por montes de perfil. Hidrografía. Signos convencionales para identificar encomiendas y dehesas.

Fecha de publicación tomada de la edición del libro *Apuntamiento legal*.

Sumario: Mapa que identifica los dominios de la Orden de Santiago en la provincia de Castilla. En la parte superior central el escudo de la Orden de Santiago, con león rampante y cruz en el campo, y timbre de obispo formado por el capelo y los cordones de sinople entrelazados con seis borlas a cada lado.

En la parte superior, fuera del margen del mapa, anotado en tinta de bugalla: Chaves, Apuntam. Leg., entre los fol.ˢ 184 y el sig.ᵗᵉ y también se cita en el fol. 181.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España-Castilla y León-León (Provincia).

II. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-076**. Signatura antigua: C-VII i 78. Nº de registro: 00842.

Notas de ejemplar:

Montado sobre doble folio.

Sello en tinta negra: "RADLH".

158. Lugo (Provincia). Monumentos antiguos. 1878

Regiones, pueblos, monumentos y caminos antiguos de la provincia de Lugo (Parte Septentrional) [Material cartográfico] / por D. José Villaamil y Castro; los datos geográficos por D. F. Coello ; Osler autº. ; Lit. de Roldán.

Escala 1:200.000. - [Madrid] : [Imprenta de T. Fortanet], 1878.

1 mapa : lit., col. ; 46 x 35 cm en h. de 54 x 38 cm.

Este mapa ilustra el estudio: Villa-Amil y Castro, José. "Pobladores, ciudades, monumentos y caminos del Norte de la provincia de Lugo". *Boletín de la Sociedad Geográfica de Madrid,* vol. 5, 2º semestre, agosto de 1878, lám. 2ª.

Escalas gráfica también expresada en 10 kilómetros Márgenes graduados. Meridianos de Madrid y Hierro. Relieve por sombreado. Toponimia. En el ángulo inferior derecho signos convencionales sobre ferrocarriles, carreteras, caminos antiguos, partidos judiciales cabezas de ayuntamiento, límites, edificios religiosos y civiles, etc.

Fecha en el ángulo superior del mapa.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Villa-Amil y Castro, José (1833-1910).

II. Coello, Francisco (1822-1898).

III. Osler, G.

IV. Litografía de Roldán.

V. Imprenta de Fortanet (Madrid).

VI. Lugo (Provincia). Itinerarios. 1878.

VII. España-Galicia-Lugo (Provincia).

VIII. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-056-026.** Nº de registro: 00786.

Notas de ejemplar:

Conserva huellas del plegado de la hoja. Restaurado.

Al verso, sello en tinta azul: "Real Academia de la Historia. Fondo Ángel Ferrari".

En el ángulo inferior derecho sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

Legado Ángel Ferrari Núñez (Madrid), 1 de febrero de 1983.

159. Madrid (Canal de Isabel II). Obras hidráulicas. ca. 1851

Canal de Isabel 2º para la conducción de las aguas del río Lozoya a Madrid [Material cartográfico].

Escala [1:10.000.000]. 10.000 m. [= 11 cm]. - Madrid : Lit. de J. Donon, Victoria 1, [ca. 1851].

1 mapa : lit. ; 30 x 66,5 cm.

Orientado con flecha con el N al SO del mapa. Signos convencionales: canal, minas, estudio del trazado y camino de servicio. Perfil con topónimos.

La fecha se estima por el contenido del mapa, en el que figura un estudio del trazado. Se situa hacia 1851, año de comienzo de las obras.

Sumario: Mapa del Canal de Isabel II para la conduccion de las aguas del río Lozoya a Madrid, cuyas obras comenzaron en 1851.

Ámbito geográfico: Abarca desde la presa del Pontón de La Oliva hasta la ciudad de Madrid.

Inserta: Perfil general. Escala 1:50.000 (Pies horizontales) [= 15,1 cm] y 1:5.000 (pies verticales) [= 14,6 cm].

1. Cartografía general - Impresa.

I. Litografía de Julio Donon (Madrid).

II. Lozoya (Río) (Cuenca). Hidrografía. ca. 1851.

III. España-Madrid (Comunidad Autónoma).

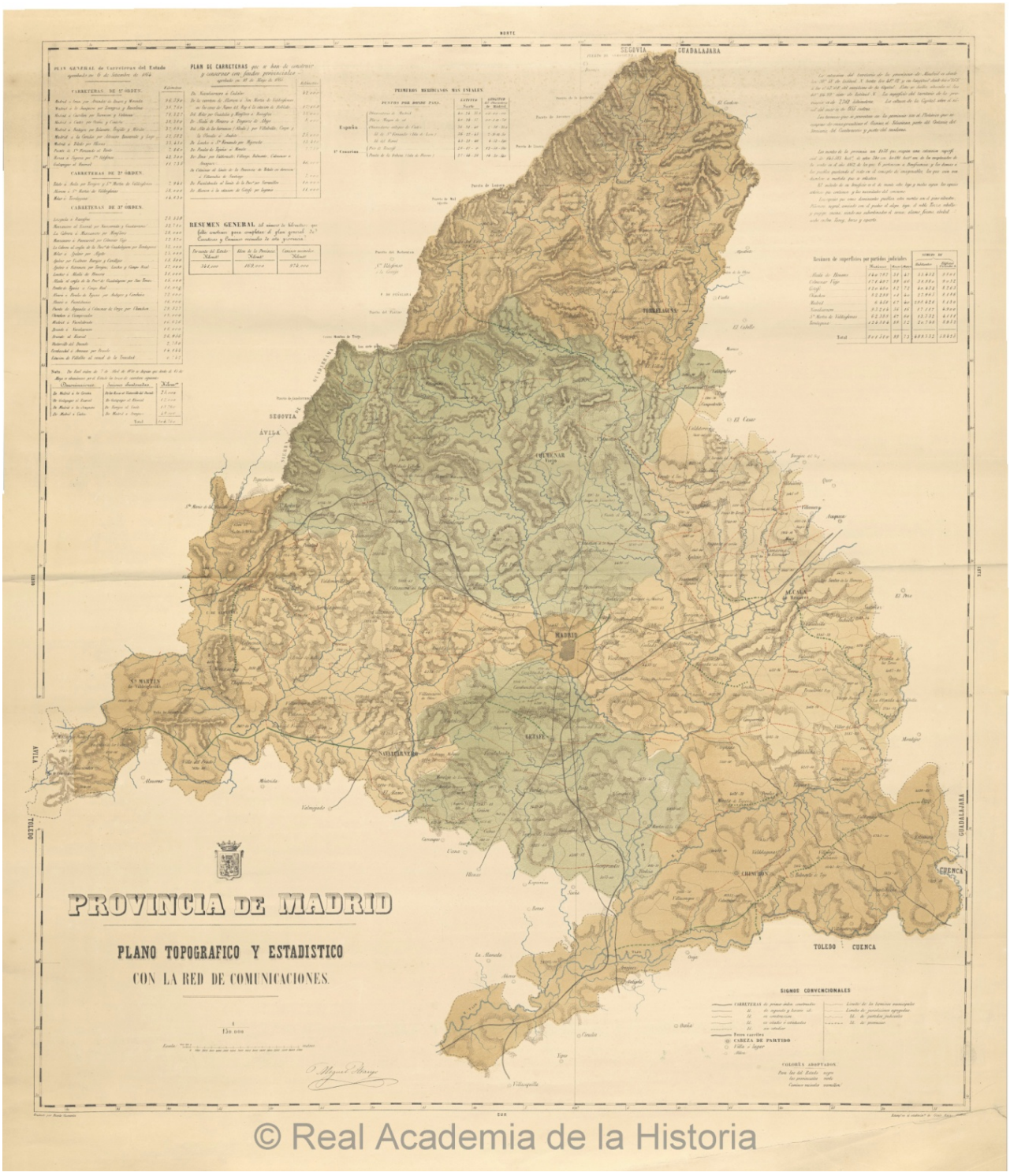
IV. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-050-022**. Signatura antigua: C-VII d 22. Nº de registro: 00500.

Notas de ejemplar:

Conserva algunas dobleces.

160. Madrid. Carreteras. ca. 1870



Provincia de Madrid. Plano topográfico y estadístico con la red de comunicaciones [Material cartográfico] / [rúbrica] Miguel Araujo ; grabado por Benito Cuaranta.

Escala 1:150.000. - Madrid : Estamp[ad]o en el establecim[ien]to de Ginés Ruiz, [ca. 1870].

1 mapa : lit., col. ; 97 x 85 cm en h. de 100 x 86 cm.

Escala gráfica también expresada en 1500 metros [= 10 cm]. Meridiano de origen: Observatorio de Madrid. Márgenes graduados de 5º en 5º. Relieve por normales. Hidrografía.

La fecha de publicación se sitúa a partir de 1870 porque en una de las notas que incluye alrededor del plano se lee: Por Real orden de 7 de abril de 1870 se dispuso que desde mayo se abandonase por el Estado los trozos de carretera siguientes...

Sobre el título se representa el escudo de la provincia de Madrid.

En la parte superior incluye resúmenes generales y cuadros sobre planes de carreteras aprobados en 1864 y 1865. Otra información de interés sobre la provincia: extensión, superficies por partidos judiciales y los primeros meridianos más usuales de España y Canarias.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Araujo, Miguel.

II. Cuaranta, Benito.

III. Litografía de Ginés Ruiz (Madrid).

IV. Madrid. Mapas topográficos. ca. 1870.

V. España-Madrid (Comunidad Autónoma)-Madrid (Provincia).

VI. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-050-028**. Nº de registro: 00772. Signatura antigua: C-VII d 28.

Notas de ejemplar:

Roturas y dobleces restauradas.

161. Madrid (Provincia). Ferrocarriles. 1844

© Real Academia de la Historia

Perfil vertical del Camino de hierro de Madrid a Aranjuez [Material cartográfico] / Proyecto de [Pedro de] Lara ; F. Garcia Martinez, lev[antó]. : J. Marquez de Prado, lit[ografi]ó.

Escala [1:9.832.900]. 15000 pies castellanos [= 42,5 cm]. - [Madrid] : Lit.ª de Bachiller, [1844].

1 perfil : lit. ; 39 x 46,5 cm en h. 47,5 x 68 cm.

Perfil del proyecto del ingeniero Pedro de Lara del camino de hierro de Madrid a Aranjuez, levantado por F. García Martínez.

Principales topónimos del recorrido del ferrocarril con medidas en pies de bajada y en pies de subida.

Fecha estimada hacia 1844, que es cuando se solicita y se concede al ingeniero Pedro de Lara la línea del camino de hierro de Madrid a Aranjuez.

Sumario: Perfil del proyecto del ingeniero Pedro de Lara del camino de Hierro de Madrid a Aranjuez, que fue presentado el 6 de marzo de 1844 y concedido en abril de 1844. Ámbito geográfico: Abarca desde el Puente de Toledo (Madrid) hasta la Plaza del Real Palacio de Aranjuez.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Lara, Pedro de.

II. García Martínez, F.

III. Marquez de Prado, J.

IV. Litografía de Bachiller (Madrid).

V. Aranjuez (Madrid). Ferrocarriles. 1844.

VI. España-Madrid (Comunidad Autónoma).

VII. España-Madrid (Comunidad Autónoma)-Aranjuez.

VIII. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-056-022**. Signatura antigua: C-VII j 22. Nº de registro: 00734.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

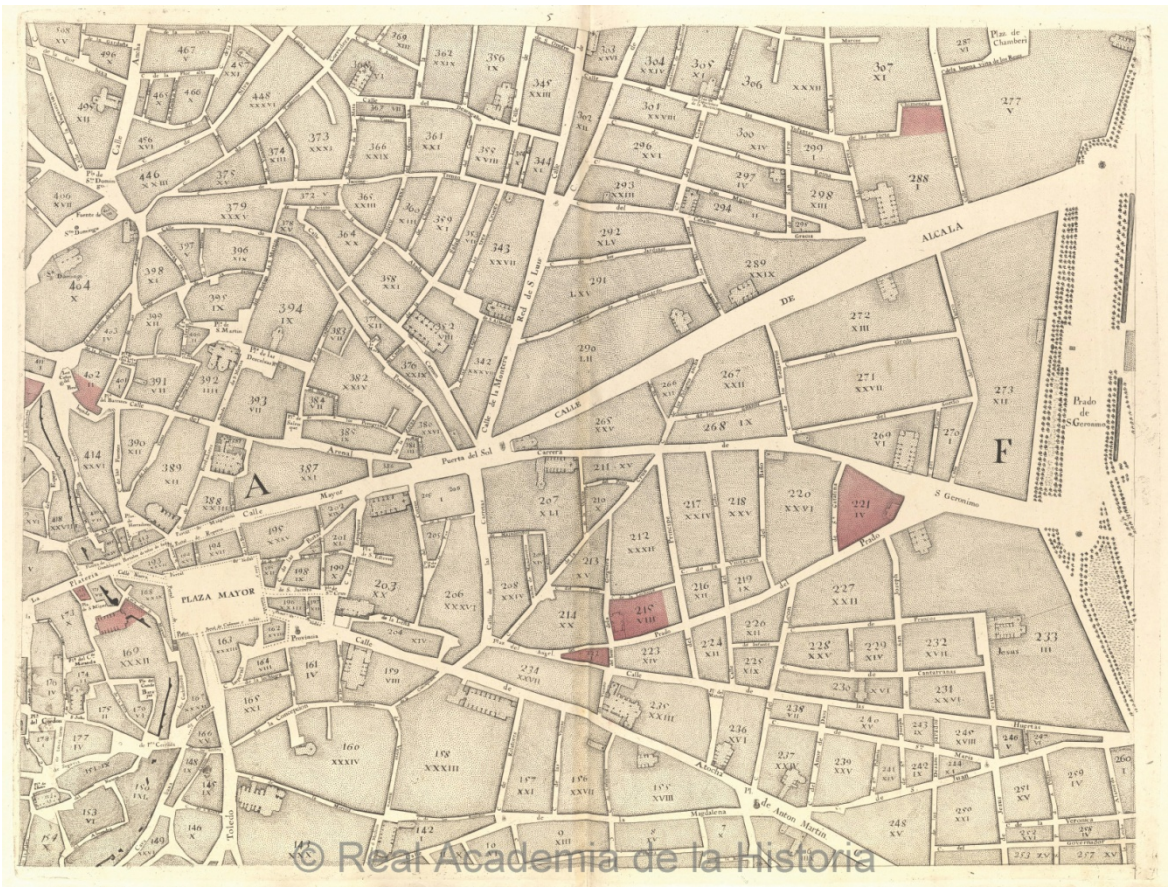
162. Madrid. Planos de población. 1769

© Real Academia de la Historia

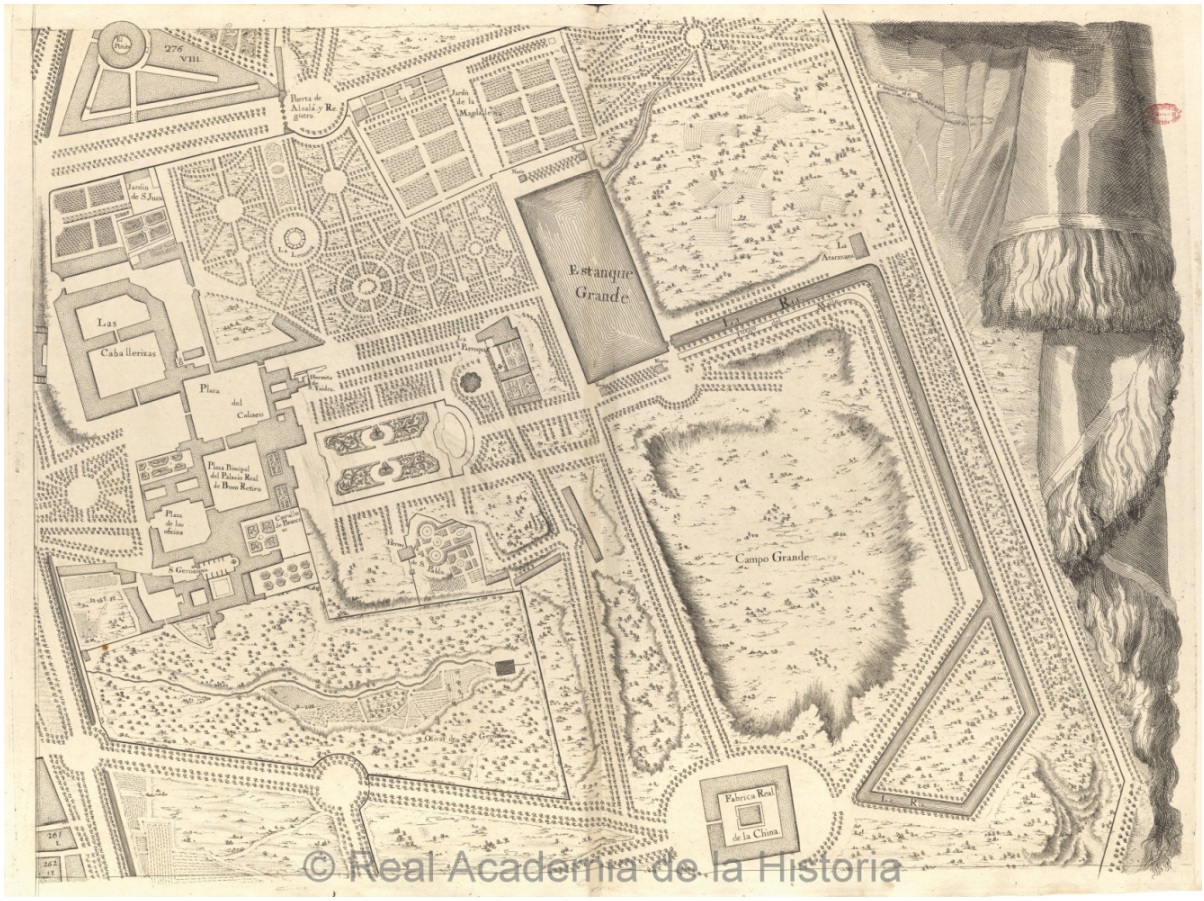
DE LA VILLA Y CORTE D
Hospicio.
D
E
© Real Academia de la Historia

E MADRID
AL
EXCmo SEÑOR
CONDE DE ARANDA
&c. &c.
CAPITAN GENERAL
DE LOS EXERCITOS
Y PRESIDENTE DEL CONSEJO
© Real Academia de la Historia

© Real Academia de la Historia



© Real Academia de la Historia


Estanque Grande
Las Caballerizas
Plaza del Coliseo
Campo Grande
Fabrica Real de la China
Barrio de S. Francº
H
© Real Academia de la Historia

© Real Academia de la Historia

© Real Academia de la Historia

Las ocho Letras iniciales que se ven repartidas entre los colores, y Casas denotan la demarcacion de los Quarteles con la subdivision de sus respectivos Barrios, cuyos nombres son como se siguen.

A. Quartel de la Plaza mayor tiene los Barrios de las Descalzas: De los Angeles: de S. Gines: de Santiago: De la Panaderia: De Santa Cruz: De San Justo, y el de Santa Thomas.
B. Quartel de Palacio tiene los Barrios de la Puerta de Segovia: Del Sacramento: de S. Nicolás: De Sta. Maria: De S. Juan: De los Carros: De la Encarnacion; y el de D. Maria de Aragon.
C. Quartel de los Afligidos tiene los Barrios de Leganitos: Del Rosario: De la Plazuela del Gato: De las Niñas de Monte-Rey: De Monserrat: del Quartel de Guardias de Corps: De Afligidos: De San Marcos.
D. Quartel de Maravillas tiene los Barrios del Cármen Calzado: De San Basilio: De San Ildefonso: Del Hospicio: de la Plazuela de Moriana: De la Buena-Dicha: De San Plácido: De la Buena-Vista.
E. Quartel del Barquillo tiene los Barrios de las Salesas: Del Quartel de Guardias Españolas: De San Antonio: De los Niños de Leganes: De los Capuchinos de la Paciencia: De San Pasqual: De Mercenarias Descalzas: De San Luis.
F. Quartel de S. Gerónymo tiene los Barrios del Buen-Suceso: De las Baronesas de la Cruz: De las Monjas de Pinto: De las Trinitarias: De Jesus Nazareno: Del Amor de Dios: De la Plazuela de San Juan.
G. Quartel de Lavapiés tiene los Barrios del Hospital General: De Santa Isabel: De la Comadre: Del Ave Maria: De la Trinidad: De San Isidro el nuevo: De San Cayetano; y el de las Niñas de la Paz.
H. Quartel de S. Francisco tiene los Barrios de Puerta de Toledo: De mira el Rio: De la Huerta del Bayo: De S. Francisco: De las Vistillas: De S. Andres: De la Latina; y del Humilladero.

Convento de N. S. de Atocha, Orden de Santo Domingo, *fundaronle los PP García Loaisa, Inquisidor General, y Arzobispo de Sevilla, y Fr. Juan Hurtado de Mendoza, Confesor de Carlos V.* año 1523. Manzana 274.
Convento de S. Phelipe el Real, del Orden de *S. Agustin, fundóle Fr. Alonso, Provincial de Castilla*, año 1547. *en la* Manzana 203.
Real Iglesia de S. Isidro, que fue de los Regulares, fundacion de los Pp. Pedro Favro, Confesor de la Muger de Phelipe II. y el Padre Antonio de Araus, su Predicador, año 1560. *en la* Manzana 143.
Convento de la Victoria, de la Orden de S. Francisco de Paula, fundóle el Padre Fr. Juan de Victoria, Provincial de la Orden, año 1561. *en la* Manzana 207.
Convento de la Trinidad de Trinitarios Calzados, fundado por los Religiosos de su Orden, año 1562. M. 158.
Convento de nuestra Señora de la Merced fundado por el Padre Maestro Fray Gaspar de Torres, Provincial de Castilla, año 1564. *en la* Manzana 142.
Convento de San Bernardino de Religiosos Descalzos, de la Orden de San Francisco, fundóle D. Francisco Garnica, del Consejo de Hacienda, año de 1572.
Convento del Cármen Calzado, fundacion de sus Religiosos, año 1575. *en la* Manzana 382.
Convento de Santo Thomas de la Orden de Santo Domingo, año 1583. *en la* Manzana 159.
Convento de S. Hermenegildo de Carmelitas Descalzos, fundado por sus Religiosos, año 1586. Manzana 288.
Convento de Doña Maria de Aragon, de Religiosos de San Agustin, fundóle una Señora de este nombre, Dama de la Reyna Doña Ana, año 1590. Manzana 555.
Convento de Agustinos Recoletos, fundóle la Princesa de Ascoli Doña Estfrasia de Guzman, año 1592. M. 276.
Convento del Espiritu Santo del Orden de Clerigos Menores, fundacion de sus Religiosos, año 1594. M. 269.
Convento de Santa Ana, de Monges Bernardos, le fundó Alonso de Peralta, Contador de Felipe II., año de 1596. *en la* Manzana 497.
El Salvador, Noviciado que fue de los Regulares, fundóle Doña Ana Felix de Guzman, Marquesa de Camarasa, año 1602. *en la* Manzana 501.
Conv. Real de S. Gil, antiguamente Parroquia, dióla á los Religiosos Descalzos Felipe III. año 1606. M. 434.
Convento de Santa Bárbara de Mercenarios Descalzos, fundóle el Padre Fray Juan Bautista del Santissimo Sacramento, año 1626. *en la* Manzana 280.
Convento de Jesus de Trinitarios Descalzos, fundacion del Padre Fray Juan Bautista de la Santissima Trinidad, año 1606. *en la* Manzana 233.
Convento de San Basilio de su Orden, fundacion de sus Religiosos, año 1608. *en la* Manzana 356.
Conv. de S. Ant. de Capuchinos, fundóle el Cardenal Duque D. Francisco Gomez de Sandoval, año 1609. M. 233.
Convento de San Norberto de Religiosos Premostratenses, fundacion suya, año 1611 *en la* Manzana 509.
S. Felipe Neri, que fue de los Regulares, fundóla el Cardenal Duque de Lerma Don Francisco Gomez de Sandoval, año 1617. *en la* Manzana 389.
Conv. de Anton Martin de la Orden de S. Juan de Dios, fundóla el Venerable Anton Martin, año 1550. M. 6.
Convento de San Anton de Religiosos de su Orden, le fundó Don Lope Ahelaneda, año 1597. Manzana 315.
Convento de los Afligidos de Religiosos Premostratenses, fundacion de su Religion, año 1610. Manzana 544.
Los Escoceses, Hospicio que fue de los Regulares de la Compañia, edificóle el Coronel Don Guillermo Sempil, año 1627. *en la* Manzana 589.
Convento de los Capuchinos de la Paciencia, fundacion de Felipe IV. año 1633. *en la* Manzana 305.
Convento de la Pasion del Orden de Santo Domingo, le edificó la Religion, año 1637. *en la* Manzana 15.
Convento del Rosario del Orden de Santo Domingo, fundacion de su Religion, año 1642. *en la* Manzana 495.
Convento de Portacelí de Clerigos Menores, le fundó la Religion, año 1648. *en la* Manzana 368.
Convento de los Agonizantes de la calle de Toncarral, le fundó el P. Juan de Monserrat, año 1643. M. 303.
Convento de S. Cayetano de Religiosos Theatinos fundado por D. Placido Mirto, en el año 1644. Manzana 65.
Convento de Monserrat de el Orden de San Benito, fundóle Felipe IV. año 1647. *en la* Manzana 505.
Convento de los Agonizantes de la calle de Atocha, le fundó el Marques de Santiago, año 1720. Manz. 255.
San Jorge, Colegio que fue de los Regulares, fundóle Cesar Bogacio Italiano, año 1611. *en la* Manzana 224.
Convento de la Escuela Pia de Padres de S. Joseph Calasanz, le fundó la Religion, año 1729. Manzana 68.
Convento de la Magdalena de Agustinas Calzadas, fundóle Balthasar Gomez Mercader, año 1569. Manz. 155.
Convento de Santa Ana de Carmelitas Descalzas, fundóle San Juan de la Cruz, año 1586. Manzana 215.
Convento de la Concepcion Bernarda, por otro nombre las Monjas de Pinto, de la Orden de San Bernardo, fundóse en Pinto por los Licenciados Blas Martinez del Feral, y Pedro Alonso, Sacerdotes, año 1539. *y se trasladó á Madrid el año* 1588. *en la* Manzana 220.
Convento de Santa Isabel de Religiosas de S. Agustin, fundacion de Felipe II. año 1589. *en la* Manzana 18.
Convento de la Carbonera de Religiosas Descalzas de S. Gerónymo, fundóle Doña Beatris Ramirez de Mendoza, Condesa de Castelar, año 1607. Manzana 176.
Convento de S. Ildefonso de Trinitarias Descalzas, fundacion de Doña Francisca Romero, hija del Capitan Julian Romero, año 1609. *en la* Manzana 230.
Convento de Don Juan de Alarcon de Mercenarias Descalzas, fundacion de sus Religiosas, y de el dicho D. Juan de Alarcon, año 1609. *en la* Manzana 356.
Convento Real de la Encarnacion de Religiosas Descalzas de la Orden de San Agustin, fundóle la Reyna Doña Margarita de Austria, año 1610.
Convento del Sacramento de Religiosas Descalzas de S. Bernardo, fundacion de D. Cristoval Duque de Uceda, en el año 1613. *en la* Manzana 186.
Conv. de la Concepc. de Religiosas Capuchinas, fundáronle dos hermanas de la Tercera Orden, año 1617. M. 830.
Convento Real de Comendadoras de la Orden de Calatrava trasladado en Madrid, en el año 1623. Manz. 289.
Conv. de S. Plácido de Religiosas de la Orden de S. Benito, fundóle Doña Theresa de la Cerda, con ayuda de D. Gerónymo de Villanueva, año 1623. Manz. 458.
Conv del Caballero de Gracia de la Ord. de S. Franc fundóle la Madre Maria de S. Pablo, año 1603. M. 294.
Conv. de las Maravillas de Carmelitas Descalzas, fundóle D. Juan de Varaona, año 1612. Manzana 480.
Convento de las Beatas de San Joseph, fundado por la Madre Antonia de Christo, año 1638. Manzana 248.
Convento de las Comendadoras de Santiago, fundacion de Felipe IV. año 1650. *en la* Manzana 520.
Conv. de la Varonesa de Carmel. Descalzas, fundóle la Varonesa Doña Beatris de Silveira, año 1650. M. 272.
Convento de Mercenarias Descalzas de Gongora, fundado por Felipe IV. año 1663. *en la* Manzana 321.
Convento de S. Fernando de Mercenarias Calzadas fundóle la Marquesa de Ahila Fuente, año 1676. Manz. 307.
Convento de S. Pasqual de Religiosas de S. Francisco, fundóle el Almirante D. Pasqual, año 1683. M. 277.
Convento de Santa Theresa de Religiosas de su Orden, fundóle el Principe de Astillanos, año 1684. M. 280.
Convento Real de las Salesas, fundacion de la Reyna Doña Bárbara de Portugal, año 1748. Manz. 280.

Conv. de Religiosas de la Concepcion Francisca, fundóle Doña Isabel Mariana Mexia, año 1512. M. 147.
Convento de nuestra Señora de la Piedad, Religiosas de San Bernardo, fundóle Alvaro Garcidiez de Ribadeneyra en Ballecas, en el año 1473. *Trasladóse en Madrid en el de* 1552. *en la* Manzana 290.
Convento de las Descalzas Reales, Orden de S. Francisco, fundóle la Serenissima Princesa Doña Juana de Austria, hija de Carlos V. año 1559. *en la* M. 394.
Convento de los Angeles de Religiosas Franciscas, fundado por Leonor Mascareñas, Dama de la Reyna de Portugal, año 1564 *en la* Manzana 404.
Convento de Santa Catbalina del Orden de Santo Domingo, fundado por el Cardenal Duque de Lerma D. Francisco Gomez de Sandoval, en la M. 221.

CONVENTOS de Religiosas.

Convento de Santo Domingo el Real de Religiosas de su Orden, fundacion del mismo Santo, año 1219. M. 404.
Convento de Santa Clara de Religiosas de S. Francisco, fundado por Doña Catbalina Nuñez, muger de Don Alonso Alvarez de Toledo, Tesorero del Rey D. Enrique I. año 1460. *en la* Manzana 429.
Convento de Constantinopla, Orden de S. Francisco, fundacion de Pedro Zapata, Comendador de Medina de las Torres, Camarero del Rey, y su muger Doña Catbalina Manuel de Lando, año 1469. Manzana 425.
Convento de Religiosas de la Concepcion Geronyma Fundado por Doña Beatris Galindo, Camarera Mayor de la Reyna Doña Isabel, año 1508. *en la* Manz. 160.

HOSPITALES.

Colegio de San Patricio de los Irlandeses, fundóle el Ven. Thobaldo Stapleton, año 1629. Manzana 102.
Colegio de las Niñas de Leganes, fundacion de Andres Espinola, año 1630. *en la* Manzana 297.
Colegio de Niñas, y Real Hermandad de el Refugio, le fundó su ilustre Congregacion, año 1654. Manz. 371.
El Hospicio, le fundó la Reyna Madre de Cárlos II. en el año 1668. *en la* Manzana 340. M. 68.
Colegio de Niñas de nuestra Señora de la Paz, fundacion de la Duquesa de Feria, año 1693.
Colegio de Niñas de Monterrey, fundóle la Reyna Doña Luisa Gabriela de Saboya, I. Muger de Felipe V. año 1711.
Seminario de Nobles, fundóle Felipe V. año 1725. Manzana 548.
Hospital General para Hombres, asegurar le fundó el Venerable Obregon, año 1563. *en la* Manzana 1.
Hosp. de Sta. Catbalina de los Donados de Pobres Ancianos, fundóle D. Pedro de Lorca, año 1461. M. 391.
Hospital de la Latina para Hombres, fundóle Francisco Ramirez, en el año 1499. *en la* Manzana 147.
Hospital del Buen Suceso para Criados del Rey, fundacion de Carlos V. año 1529. *en la* Manzana 265.
Hospital de Anton Martin, Manzana 6.
Hospital de la Misericordia para Convalecientes, es fundacion de la Princesa Doña Juana de Austria, año de 1559. Manzana 382.
Hospital de la Pasion para Mugeres, fundaronle quatro Vecinos de Madrid, año 1565. *en la* Manzana 2.
Hospital de la Inclusa para Niños Expositos, fundacion de la Cofradia de la Soledad, año 1572. Manz. 370.
Hospital de la Buena-Dicha, fundacion del Venerable Villoslado, Abad de S. Martin, año 1594. Manz. 457.
Hospital de los Italianos para la Nacion, fundacion suya, año 1598. *en la* Manzana 269.
San Lorenzo, Albergue de Pobres, fundóle Pedro de Cuenca, año 1598. *en la* Manzana 100.
Hospital de S. Andrés de los Flamencos, para su Nacion, fundóle un Devoto de la Nacion, año 1606. M. 306.
Hospital de S. Antonio de los Portugueses, para Nacion Portuguesa, año 1606. *en la* Manzana 371.
Hospital de los Franceses, para su Nacion, Mdado por Don Enrique Saurecas, año 1615. Manzana 343.
Hospital de Monserrat para los de la Corona de Aragon, fundóle esta Nacion, año 1617. Manzana 237.
La Convalecencia de Anton Martin, fundóle Don Antonio Contreras, año 1649. M. 5.
Hospital de la Orden Tercera para Hombres, y Mugeres, fue fundado por la misma Orden, año 1678. M. 115.
Hospital de los Naturales para Sacerdotes, fundacion de su Ilustre Congregacion, año 1732. *en la* Manz. 25.

IGLESIAS, Y ORATORIOS PARTICULARES.

Iglesia de nuestra Señora de Gracia, año 1620. M. 103.
Oratorio de la Magdalena, año 1646. Manzana 156.
Oratorio del Caballero de Gracia, año 1654. M. 293.
Oratorio del Espiritu Santo, año 1654. Manzana 357.
Oratorio del Principe Pio, año 1657. Manzana 555.
Iglesia del Monte de Piedad, año 1719. Manzana 393.

El Gobierno principal de todos los asuntos de Policia, de los fondos públicos, y de los Abastos de esta Villa tiene á su cargo el Corregidor con el Ayuntamiento de ella.

El Corregidor, y sus dos Thenientes, assimismo conocen de los negocios de Justicia, que occurren en sus Tribunales, siempre que á ellos acuden las Partes interesadas.

Assimismo es de la inspeccion de el Corregidor, y Ayuntamiento el cuidado de los Theatros Públicos, y el alumbrado de todas las Calles de la Villa, en el que se emplean quatro mil y quinientos Faroles de Cristal, &c.

Quatro viages, ó conductos de agua dulce abastecen á quatrocientas y diez fuentes, assi públicas como de Conventos, Hospitales, y Casas.

Para la mas exacta formacion de este Plano se han tenido presentes las medidas originales de todas las Casas, y Manzanas, que de órden de su Magestad tomaron quatro Arquitectos en los años 1750. *y* 1751. *en la Visita general de la Regalia de Aposento, que por entonces se hizo: desde cuyo tiempo se señaló á cada Casa su numero, como tambien á las Manzanas, ó Islas, junto con el nombre expresivo de cada calle: esto mismo se puso en práctica en el año* 1765. *numerando á todo Madrid con azulejos de porcelana, que hoy se ven puestos sobre las puertas de cada Casa, y en las Mananas en todos sus ángulos, ó esquinas principales. Se ha tenido á la vista las variacion de obras nuevas hasta este año de* 1769. *y los proyectos de los paseos públicos que se estan concluyendo.*

MADRID, Silla del Imperio Español, y Corte de los Cathólicos Monarchas, tiene su asiento en la Region Carpentana, en 40. grados, y 50. minutos de latitud, y 10. grados, y 30. minutos de longitud, en terreno muy elevado, y casi en el centro de la Peninsula. La influyen, y dominan Jupiter, y Sol, con los Signos Leon, y Sagitario. Tiene por su singular Patrono á su Natural San Isidro Labrador, y su Esposa Santa Maria de la Cabeza; cuyos Cuerpos se trasladaron el dia 4. de Febrero de este año de 1769. *desde la Capilla del referido Santo, Parroquia de S. Andres, y el de dicha Santa desde las Casas Consistoriales de esta Villa á la calle de Toledo, en la iglesia que fue de los Regulares de la Compañia con el nombre de Colegio Imperial.*

Participa esta Villa de constelaciones frias, y seca, y de ayres, y aguas muy delgadas, y puras, por lo que es tierra muy saludable. Fundó esta nobilissima Villa, segun varios Autores, el Principe Ocno Bianor, Griego, llamandola Mantua en obsequio de la Reyna Manto su Madre. Es mas antigua que Roma 417. *años. Los Romanos la pusieron MAYORITO, que quiere decir mayor poblacion, cuyo nombre se corrompió en MAGERITO por los años* 986. *Despues los Moros la llamaron MADRIT: que es decir Casa de ayres saludables, ó madre de las ciencias; por ser la Universidad donde los Moros leian el Alcoran. Han sido Señores de esta esclarecida Villa los Griegos, Romanos, Godos, Ostrogodos, y ultimamente la ocuparon los Moros mas de* 200. *años, hasta que el Rey Don Alonso el VI. la redimió del yugo Sarraceno por los años* 1083. *Las ruinas de las Murallas del antiguo Madrid se ven hoy existentes entre las casas, formando las figuras que demuestran las lineas negras, que sobresalen en las Manzanas* 418. 415. 171. 169. 150. *y* 141. *por cuyo circuito, ó linea serpentaria se observan tres claros, ó plazuelas, que hoy conservan estos nombres: Puerta de Guadalaxara, Puerta Cerrada, y Puerta de Moros. De donde se infiere la extension de Madrid por aquellos tiempos.*

Es Corte Madrid, desde que de Toledo la trajo el Rey Don Felipe II. en el año 1563. *en cuyo tiempo se empezó á ampliar con sumptuosas Fabricas de Templos y Casas: y en especial en este feliz reynado de D. CARLOS III., que Dios guarde, que la ha hecho adornar con famosas Fabricas de Arquitectura, y conductos, que la han hecho la mas limpia de las Cortes de Europa.*

En el año 1768. *para su mejor gobierno Civil se ha dividido en ocho Quarteles principales, á el cargo cada uno de uno de los Señores Alcaldes de Casa, y Corte: Y cada Quartel en ocho Barrios con otros tantos Alcaldes Pedaneos, que annualmente se eligen de sus respectivos Vecindarios para el mismo fin.*

Los Consejos, Manzana 188.
La Nunciatura, m. 153.
El Consejo de la Inquisicion, m. 554.
El Tribunal de la Vicaria Eclesiastica, m. 189.
Las Salas de los Alcaldes de Casa, y Corte, m. 161.
La Casa del Ayuntamiento de la Villa, m. 182.
La Inquisicion, Manzana 495.
Carcel de la Corona, Manzana 40.
Carcel de Corte, Manzana 161.
Carcel de la Villa, Manzana 182.
Carcel de la Galera, Manzana 2.
El Posito, Manzana 276.
El Monte de Piedad, m. 393.
Correo general, M. 205. y 206.
Aduana, y Estanco General, Manzana 290.
Guardias de Corps, Manzana 550.
Guardias Españolas, Manzana 335.
Guardias Valonas, Manzana 319.
Guardias Alabarderos, Manzana 421.
Theatro de Comedias del Principe, M. 216.
Theatro de Comedias de la Cruz, M. 214.
Coliseo del Baile de Mascara, M. 411.

ANEXOS.

San Ildefonso, y la nueva Parroquia de San Martin, Manzana 347.
San Marcos, Arcipr. de San Martin, en la Manzana 333.
San Luis, Arcip. de San Gines, en la Manzana 343.
San Joseph, Arcip. de San Gines, en la Manzana 307.
San Millan, Arcip. de San Justo, en la Manzana 156.
San Lorenzo, Arcip. de San Sebastian, Manzana 36.

CONVENTOS DE RELIGIOSOS.

Convento de San Martin, de la Orden de San Benito, no hay memoria de su fundacion, en la Manzana 392.
Convento de San Francisco, fundacion del Serafico P. S. Francisco de Asis, en la Manzana 393.
Convento Real de San Gerónymo, fundóle el Rey Don Enrique IV. año 1464. *en la* Manzana 274.

PARROQUIAS.

Santa Maria, antigua, y de nueva planta, en la Manzana 441.
San Martin, en la Manzana 392.
San Gines, en la Manzana 387.
San Nicolás, en la Manzana 426.
S. Juan Bautista, en la Manzana 417.
Santa Cruz, en la Manzana 203.
S. Pedro, Iglesia contagrada, Manzana 132.
San Andres, en la Manzana 129.
S. Miguel, Iglesia contagrada, Manzana 169.
S. Justo, en la Manzana 154.
San Sebastian, en la Manzana 235.
Santiago, en la Manzana 429.

© Real Academia de la Historia

Estado que demuestra el nuevo plan de division de Madrid de 1840.

DOS CUARTELES. Nombres.	Almas.	SEIS JUZGADOS. Nombres.	Almas.	DOCE DISTRITOS. Nombres.	Almas.	24 PARROQUIAS. Nombres.	Almas.	89 BARRIOS. Nombres.	Almas.
NORTE.	80.390.	RIO	25.578	GUARDIAS DE CORPS.	12.169	S. Marcos	5.831	Conde Duque	1.248
								Quiñones	2.060
								Amaniel	1.230
								Principe Pio	1.293
						Sto. Domingo (*Monjas de idem*)	6.338	Alamo	1.990
								Leganitos	2.278
								Bailen	2.070
				PALACIO	13.409	S. Ginés	6.463	Postigo	1.910
								Arenal	2.280
								Bordadores	2.273
						Santiago	6.946	Independencia	2.400
								Platerias	2.112
								Isabel II	1.894
								Afueras al Pardo	540
		MARAVILLAS	30.498	UNIVERSIDAD	15.879	S. Ignacio (*Noviciado*)	9.466	Daoiz	1.590
								Dos de mayo	1.722
								Corredera	2.179
								Rubio	2.285
								Afueras á Fuenca rral	1.690
						S. Ildefonso	6.413	Escorial	1.783
								Colon	1.785
								Barco	2.845
				CORREOS	14.619	S. Martin (*Portaceli*)	8.111	Pizarro	2.121
								Estrella	1.891
								Silva	1.990
								Desengaño	2.109
						Ntra. Sra. del Cármen (*Carmen calzado*)	6.508	Jacometrezo	2.313
								Abada	1.956
								Puerta del Sol	2.239
		BARQUILLO	24.314	ADUANA	13.196	Corpus Cristi (*Caballero de Gracia*)	7.586	Montera	2.182
								Reina	2.133
								Caballero de Gracia	2.161
								Bilbao	1.110
						S. José (*Carmen descalzo*)	5.610	Alcalá, hoy del Duque de la Victoria	2.093
								Almirante	1.303
								Libertad	2.214
				HOSPICIO	11.118	S. Antonio Abad (*Escuela Pia de arriba*)	6.424	Fuencarral	2.195
								Hernan Cortés	2.149
								Beneficencia	2.080
						Ntra. Sra. de la Visitacion (*Salesas*)	4.694	Arco de Santa María	1.560
								Regueros	1.602
								Belen	1.122
								Afueras á Chamartin	410
SUR.	86.205.	VISTILLAS	29.118	VILLA	12.471	S. Justo	6.239	Cordon	2.150
								Segovia	1.886
								Cava	2.203
						S. Andres	6.232	Don Pedro	2.034
								Cebada	1.300
								Humilladero	2.198
								Afueras á Alcorcon	700
				MATADERO	16.647	S. Francisco (*Ex-convento de id.*)	8.357	Aguas	2.346
								Calatrava	2.080
								Solana	1.968
								Toledo	1.963
						S. Millan	8.290	Rastro	2.249
								Arganzuela	2.198
								Peñon	2.094
								Huerta del Bayo	1.749
		LAVAPIES	29.741	COLEGIATA	13.937	S. Isidro (*Colegiata*)	5.685	Estudios	2.098
								Progreso	1.704
								Relatores	1.883
						S. Cayetano (*Ex-convento de id.*)	8.252	Cabestreros	1.959
								Juanelo	2.174
								Comadre	2.328
								Ministriles	1.791
				INCLUSA	15.804	S. Fernando (*Escuela Pia de abajo*)	8.007	Embajadores	2.472
								Caravaca	1.888
								Olivar	2.083
								Ave María	1.304
								Afueras á Carabanchel	260
						S. Lorenzo	7.797	Tinte	1.850
								Primavera	1.742
								Valencia	2.074
								Torrecilla del Leal	2.131
		PRADO	27.546	IMPRENTA	14.621	Sta. Cruz (*Sto. Tomás*)	6.310	Constitucion	1.925
								Concepcion	1.791
								Carretas	2.594
						S. Sebastian	8.311	Angel	2.150
								La Cruz	1.988
								Principe	2.184
								Carrera	1.989
				CONG.ESO	12.725	S. Antonio de Padua (*Capuchinos del Prado*)	6.446	Retiro	395
								Córtes	1.998
								Lobo	2.105
								Cervantes	1.948
						S. Juan de Dios (*Ex-convento de id.*)	6.279	Atocha	1.593
								Gobernador	2.110
								Huertas	2.386
								Afueras á Vallecas	290
	166.595.		166.595		166.595		166.595		166.595.

Madrid 29 de Mayo de 1840.

Caballero. = G. Navarrete. = Yznardi.

© Real Academia de la Historia

Plano topográphico de la Villa y Corte de Madrid al Excmo. Sr. Conde de Aranda, Capitán General de los Exércitos y Presidente del Consejo [Material cartográfico] / dibujado y gravado por D. Ant[onio]. Espinosa de los Monteros y Abadía Academico de la Real de las Nobles Artes.

Escala [ca. 1:1.858.000]. 1200 pies Castellanos, equivalentes a 400 Varas Castellanas [=18 cm]. - En Madrid : [s. n.], Año de 1769.

1 plano en 9 h. encuadernado en un volumen : grab., col. ; 65,5 x 50,5 cm. en hoja de 59,5 x 85 cm.

En la hoja 3, la cartela de la dedicatoria al Excmo. Sr. conde de Aranda con la firma de Antonio Espinosa de los Monteros académico de la Real de las nobles Artes. En la hoja 7, bajo el basamento de la izquierda, nombre del autor y lugar y fecha de ejecución. En hoja aparte figura un Nomenclátor de cuarteles y barrios y un listado de conventos.

Mutis al natural. Ciencia y arte en el Nuevo Reino de Granada. Exposición. Madrid, Real Jardín Botánico, 2009, p. 97, n.º 46.

Orientado con lis en cuadrante indicando la variación magnética. Relieve por curvas configuradas. Arbolado y tierras de labor. Toponimia en las calles. Manzanas numeradas. El número ordinal identifica la manzana y el romano, el total de casas de que se compone cada manzana. En las hojas 4 y 5, algunas manzanas están iluminadas a la aguada en color rosa. En la del Palacio Real se indican las casas y manzanas que se han de destruir para su construcción. Al final de las hojas del plano acompañan otras dos con nomenclator de cuarteles y barrios, localización de los edificios en las manzanas numeradas, listado de edificios religiosos y civiles, historia breve de Madrid y nota sobre las fuentes consultadas para levantar el plano (la Visita general de 1750-1751, la Planimetría general de Madrid y otras) y la firma y fecha de su autor. El plano incluye las manzanas tomadas de estas fuentes e inserta la planta de las iglesias con las reformas urbanísticas

emprendidas por Carlos III bajo el patrocinio del conde de Aranda. En otras dos hojas aparte figuran un listado con el nuevo plan de divisiones de Madrid de 1840 y un "Cuadro alfabético de los nombres antiguos de calles y plazas de Madrid", fechado a mano en 1836.

Se dan las medidas de la encuadernación y de las hojas del plano (huella de la plancha).

Título grabado sobre un arquitrabe que soporta sendas columnas corintias. El plano está diseñado sobre un cortinaje que pende sobre el arquitrabe y los laterales se envuelven en los fustes. Sobre las columnas penden los escudos de Carlos III y de Madrid. En el ángulo superior derecho del arquitrabe y del cortinaje se representa, sobre nubes, a Minerva portando un medallón con la efigie de Pedro Pablo Abarca y Bolea, conde de Aranda, el patrono del plano. Otras dos figuras caminando representan el Valor y la Justicia. Un angelote en vuelo sujeta la cartela, con la dedicatoria al conde, y una trompeta sobre la que pende su escudo de armas.

En la parte inferior derecha de la última hoja inserta: Plano del Paseo antiguo de San Geronymo: según se hallaba el año 1768 en el que se empezó a demoler de orden del Exc. Sr. Conde de Aranda, Capitán General de los Ejercitos y Presidente del Consejo, y poner en la forma que demuestra el plano grande. Escala [ca. 1:3.942]. 1500 pies castellanos [= 10,6 cm] 15,5 x 50,5 cm. Orientado con flecha en cuadrante indicando variación magnética.

Se conserva un ejemplar de la edición facsímil de 1902 (Sign. C-030-004).

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Espinosa de los Monteros, Antonio (1732-1812).

II. España-Madrid (Comunidad Autónoma)-Madrid.

III. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-057-002.** Nº de registro: 01071. Signatura antigua: Arm. B, 30.

Notas de ejemplar:

Encuadernación holandesa con puntas, en papel marrón y piel en el lomo y en los cantos.

En las guardas de papel anotado a lápiz: "Col Cavanillles. Arm. B, 30".

Legado Antonio Cavanilles y Centí, 1893.

163. Málaga (Provincia). Planimetría. 1916

Provincia de Málaga : planimetría y nivelación [Material cartográfico] / Instituto Geográfico y Estadístico.

Escala 1:200.000 ; proyec. Tissot. - [Madrid] : Talleres del Instituto Geográfico y Estadístico, 1916.

1 mapa : heliograbado, col. ; 81 x 128 cm.

Nota en el ángulo inferior central: Los trabajos topográficos de la provincia de Málaga se efectuaron en los años de 1889 a 1901 y puestos al día en los años 1915 y 1916. Trazado con arreglo a la proyección Tissot.

Márgenes graduados. Meridianos y paralelos en cuadrícula. Meridiano de origen: Madrid. Relieve por curvas de nivel. Nota: Altimetría deducida de la nivelación topográfica por alturas y ángulos de pendiente. Red hidrográfica. Clave de signos convencionales ciudades y pueblos según su importancia, vértice geodésico de 1º orden, puntos acotados, vías de comunicación, fuentes, molinos, minas, faros, fondeaderos, divisiones administrativas, etc.

Heliograbado en cobre.

En los dos ángulos superiores inserta listado con superfícies de ayuntamientos de la provincia. En los dos ángulos inferiores inserta tabla de poblaciones y territorios alejados del término municipal a que pertenecen.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Instituto Geográfico y Estadístico (España).

II. España-Andalucía-Málaga.

III. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-059-022.** Nº de registro: 01043.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Cortado en secciones (20,5 x 13 cm), montado sobre tela marfil con encuadernación en piel negra y morada adherida a la primera sección superior izquierda.

Al verso sello en tinta azul: "Real Academia de la Historia. Fondo Ángel Ferrari Núñez".

Al verso anotado a lápiz: "Precio 17 ptas".

Legado Ángel Ferrari Nuñez (Madrid), 1 de febrero de 1983.

164. Oviedo (Provincia). Mapas topográficos. 1855

Mapa topográfico de la provincia de Oviedo [Material cartográfico] /formado de Orden de S. M. la Reina por D. Guillermo Schulz, inspector general de minas ; dibujado y escrito por E. Maffei, ingeniero de minas ; grabado en Madrid pr. Gustavo Pfeiffer.

Escala 1:127.500. - Madrid, 1855.

1 mapa : grab. ; 73 x 168 cm.

La Real Academia de la Historia conserva las dos minutas originales (1851 y 1855) del mapa grabado en Madrid por Gustavo Pfeiffer (1855).

Para las dos minutas véase: Manso Porto, Carmen. “La cartografía histórica en los libros de don Gonzalo Menéndez Pidal y su colección de mapas legados a la Real Academia de la Historia". *Boletín de la Real Academia de la Historia*. T. CCVI. 2009. pp. 140-141, n.º 15-16.

Escala gráfica expresada en leguas de 20 al grado, millas marítimas y kilómetros-miriámetros Longitud referida al meridiano de San Fernando. Latitud referida al Ecuador. Proyección cónica equivalente de Bonne. Relieve por curvas de configuración sombreadas con normales y algunas cotas altimétricas. Toponimia abundante, que incluye 1303 términos geográficos y topónimos. Perfil de la costa detallado y realzado con aguada en azul. Red hidrográfica muy densa y cursos fluviales del interior muy definidos. Signos convencionales para distinguir nueve tipos de entidades de población.

Sumario: Primer mapa topográfico levantado por Guillermo Schulz con base científica y como fundamento para hacer el mapa geológico de la provincia de Oviedo, que le había encomendado el Gobierno de Isabel II. Bibliografía: Glez-Pumariega, Pelayo. Suárez, José Antonio y Argüelles, Ramón J. “La implantación del Sistema Métrico Decimal en España y su incidencia en la Cartografía. Análisis del caso del Mapa topográfico de la provincia de Oviedo realizado por Guillermo Schulz (1855)”. XIV Congreso Internacional de Ingeniería Gráfica. Santander. 2002. En: http://departamentos.unican.es/digteg/ingegraf/cd/ponencias/183.pdf.

En los bordes incluye: Relación de Concejos y de juzgados de 1ª instancia y un escalafón orográfico.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Schulz Schweizer, Guillermo (1800-1876).

II. Maffei, Eugenio.

III. Pfeiffer, Gustavo.

IV. España-Asturias (Comunidad Autónoma)-Oviedo (Provincia).

V. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-004-003**. Signatura antigua: C- I d 3. Nº de registro: 01152.

Notas de ejemplar:

Protegido con cinta de tela blanca en los bordes del verso. Restaurado.

Sello seco de la Real Academia de la Historia.

Dos de los tres ejemplares de la RAH pertenecen a la colección de Aureliano Fernández-Guerra, aunque no tenemos constancia de cuáles. Se citan en el inventario de mapas, que sus descendientes entregaron a la RAH en 1900, con el número "8. Mapa topográfico de la provincia de Oviedo, por Guillermo Schutz. 1855. 1 hoja. Dos ejemplares".

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-004-004 (Digitalizado).** Signatura antigua: C- I d 3. Nº de registro: 01153.

Notas de ejemplar:

Protegido con cinta de tela blanca en los bordes del verso. Montado con marco de madera en los extremos derecho e izquierdo. Restaurado.

Sello seco de la Real Academia de la Historia.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-004-005.** Nº de registro: 00777. Signatura antigua: C-VII m 7.

Notas de ejemplar:

Protegido con cinta de tela blanca en los bordes del verso con manchas de tinta roja. Restaurado.

Sello seco de la Real Academia de la Historia.

165. Palencia (Provincia). Ferrocarriles. ca. 1863

© Real Academia de la Historia

Plano itinerario del ferro carril de S[a]n Ysidro á Alar del Rey [Material cartográfico] / F[ran]c[isc]o Alvarez autografió.

Escala [ca. 1:100.000]. - [Madrid] : [Lit. de Castell. Bajada de los Angeles nº 22], [ca. 1863].

1 mapa : lit., col. ; 33,5 x 120 cm.

Orientado con lis y rosa. Tabla con estaciones y distancias de la línea del ferrocarril. Curso del río Pisuerga iluminado en azul. Línea del ferrocarril en rosa. Marco en doble línea iluminada en azul.

Fecha y lugar de publicación tomados de otro mapa de ferrocarriles del mismo autor y de la colección de la Academia (Sign. C-050-010).

[1] Plano itinerario del ferro carril de Valladolid a Burgos / F[rancis]co Alvarez autografió. Escala [ca. 1:100.000]. Relación de estaciones existentes entre Valladolid y Burgos y distancias. Sumario: Según el Libro de Acuerdos Municipales de Palencia, el 28 de junio de 1860 se hizo la "Presentación y recepción de la Locomotora Palencia en el trayecto que en el término de la ciudad atraviesa el Ferro-carril de San Isidro de Dueñas a Alar del Rey". El 18 de junio de 1856, Fomento había concedido la construcción y explotación de la línea férrea de San Isidro-Alar del Rey pasando por la ciudad de Palencia. Ámbito geográfico: Recorrido del ferrocarril desde San Isidro de Dueñas (Palencia) a Alar del Rey (Palencia).

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Álvarez, Francisco.

II. Litografía de Castell (Madrid).

III. Valladolid (Provincia). Ferrocarriles. ca. 1863.

IV. Burgos (Provincia). Ferrocarriles. ca. 1863.

V. España-Castilla y León-Palencia (Provincia)-San Isidro de Dueñas.

VI. España-Castilla y León-Valladolid (Provincia).

VII. España-Castilla y León-Burgos (Provincia).

VIII. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-050-009**. Nº de registro: 00487.

Notas de ejemplar:

Roturas restauradas en los márgenes.

Sello seco de la Real Academia de la Historia.

Legado Aureliano Fernández-Guerra y Orbe, 1900.

166. Palencia (Provincia). Mapas generales. 1936

© Real Academia de la Historia

Provincia de Palencia [Material cartográfico] / Instituto Geográfico.

Escala 1:200.000. - [Madrid] : Instituto Geográfico, 1936 (Talleres del Instituto Geográfico).

1 mapa : col. ; 110 x 78,5 cm.

Indica coordenadas en cuadrículas. Relieve por curvas de nivel. En el ángulo inferior izquierdo signos convencionales de tipos de ciudades administrativas, límites, carreteras, caminos, ferrocarriles e hidrografía (ríos, arroyos y lagunas). Numeración de las hojas del Mapa Nacional en blanco.

En el lado derecho inserta cuadro de territorios separados del término a que pertenecen.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Instituto Geográfico y Catastral.

II. España-Castilla y León-Palencia (Provincia).

III. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-059-006.** Signatura antigua: C-VII m 9. Nº de registro: 00781.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Al verso sello en tinta azul: "Real Academia de la Historia. Fondo Ángel Ferrari Núñez".

Legado Ángel Ferrari Núñez (Madrid), 1 de febrero de 1983.

167. Salamanca (Provincia). Mapas generales. 1860

Mapa geográfico-estadístico-itinerario de la provincia de Salamanca [Material cartográfico] / por D. Deogracias Hevia, comandante de Infantería Inspector de

Estadística. Dedicado al Sr. D. Gregorio Pesquera gobernador civil de la misma provincia ; I. Marquerie lo grabó.

Escala 1:300.000. - Madrid : Lit. Marquerie, Carrera de S. Gerónimo, 22 y 26, 1860.

1 mapa : lit., col. ; 64 x 74 cm.

Márgenes graduados de 1º en 1º y de 5' en 5'. Orientado con flecha. Signos convencionales con explicación a la derecha.

Alrededor del mapa orla con motivos vegetales, escudo de armas de la provincia en la parte inferior central y distintas alegorías en recuadros, en la parte superior central y en los cuatro ángulos de la orla, con figuras y cartelas sobre filacterias.

Inserta: Plano de la ciudad de Salamanca. 10,7 x 13,5 cm. Orientado con flecha. Clave numérica para identificar edificios, plazas y puentes. Los solares con puntos indican ruínas. Alrededor del mapa incluye noticias históricas, económicas y culturales de la provincia de Salamanca.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Hevia, Deogracias.

II. Marquerie, I.

III. Litografía Marquerie (Madrid).

IV. Salamanca. Planos de población. 1860.

V. España-Castilla y León-Salamanca (Provincia).

VI. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-056-007.** Signatura antigua: C-VII j 7. Nº de registro: 00719.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Al verso nota a lápiz: "Colección Fernández Guerra, n.º 37".

Figura en el inventario de mapas de Aureliano Fernández-Guerra que ingresaron en la RAH en 1900: "37. Mapa de la provincia de Salamanca, por D. Deogracias Hevia. 1850. 1 hoja".

Legado Aureliano Fernández-Guerra y Orbe, 1900.

168. Santander (Provincia). Mapas generales. 1942

Provincia de Santander [Material cartográfico] / Instituto Geográfico.

Escala 1:200.000. - [Madrid] : Instituto Geográfico, 1942 (Talleres del Instituto Geográfico y Catastral).

1 mapa : col. ; 70 x 100 cm.

Indica coordenadas en cuadrículas. Relieve por curvas de nivel. Costa sombreada con líneas en azul. En el ángulo inferior izquierdo signos convencionales de tipos de ciudades administrativas, límites, carreteras, caminos, ferrocarriles e hidrografía (ríos y arroyos, lagunas, charcas y canales, minas y faros). Numeración de las hojas del Mapa Nacional: 134.

En el lado derecho inserta cuadro de nombres de los términos municipales sin entidad de población, cabeza de ayuntamiento, con clave numérica.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Instituto Geográfico y Catastral.

II. España-Cantabria.

III. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-059-008.** Signatura antigua: C-VII m 11. Nº de registro: 00782.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Al verso sello en tinta azul: "Real Academia de la Historia. Fondo Ángel Ferrari Núñez".

Legado Ángel Ferrari Núñez (Madrid), 1 de febrero de 1983.

169. Sierra Morena. Hidrografía. ca. 1860

Vertientes de agua de Sierra Morena [Material cartográfico].

Escala indeterminada. - [Madrid] : [S. a.], [ca. 1859].

1 mapa : lit., col. ; 19 x 29,5 cm en h. de 29 x 40 cm.

Título facticio tomado del verso del mapa escrito a tinta por el bibliotecario del Marqués de San Román, su anterior propietario.

Relieve por sombreado. Hidrografía en color azul. Afluentes del Guadalquivir que vierten sus aguas a Sierra Morena. Caminos.

Fecha estimada por el tipo de reproducción litográfica.

Cromolitografía.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Depósito de la Guerra.

II. Guadalquivir (Río). Mapas generales. ca. 1860.

III. España-Ceuta.

IV. Marruecos-Tánger.

V. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-059-019.** Signatura antigua: C-VII m 15. Nº de registro: 00787.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Al verso título facticio: Vertientes de aguas de Sierra Morena.

Al verso ex libris: "Biblioteca E. F. San Román".

Sello en tinta negra: "RADLH".

Legado Eduardo Fernández de San Román, marqués de San Román (Madrid), 9 de marzo de 1888.

170. Soria (Provincia). Comunicaciones. ca. 1861

© Real Academia de la Historia

Plan de comunicaciones de la provincia de Soria [Material cartográfico] / Lit. J. Donon.

Escala [1:483.870]. 60 kilómetros [= 12,4 cm]. - Madrid : Lit. J. Donon, [ca. 1861].

1 mapa : lit. ; 32,5 x 45,5 cm.

Este mapa se publicó en: Revista de Obras Públicas, lámina 71. La fecha se estima hacia 1861.

Escala gráfica también expresada en 12 leguas de 20 al grado [= 13,1 cm]. Orientado con flecha. En el ángulo inferior izquierdo signos convencionales de tipos de carreteras y su estado: construida, en construcción y las que deben proyectarse. Límites de partido judicial. En la parte inferior se indica el ferrocarril de Zaragoza.

Fecha de publicación tomada de otro mapa de ferrocarriles de 1861 (Signatura C-050-018), publicado en la Revista de Obras Públicas y litografiado por Donon.

En el ángulo superior derecho: Revista de Obras Públicas. En el ángulo superior izquierdo: Lam.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Litografía de Julio Donon (Madrid).

II. España-Castilla y León-Soria (Provincia).

III. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-050-025 (Digitalizado).** Signatura antigua: C-VII d 25. Nº de registro: 00503.

Notas de ejemplar:

Sello de tinta negra con las siglas: "RADLH".

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-050-026 (Digitalizado).** Signatura antigua: C-VII d 26. Nº de registro: 00504.

Notas de ejemplar:

Roturas restauradas. Huellas de dobleces.

Sello de tinta negra: "RADLH".

Ejemplar con anotaciones manuscritas en tinta de bugalla en el margen superior derecho sobre tres inscripciones romanas, en las que identificamos la letra de Aureliano Fernández-Guerra. Los textos insertos son los siguientes: "[1º}. A media legua de Pozalnuevo, a un / lado del camino. CAESAR TRAIANVS / PONT MA / TR. POT. P. P. / CIT. AB / M.P. II. [2º] A la entrada de la iglesia de Al-/dealpozo, ha desaparecido. (Vico Pozo) / CAESAR / CLV 7 PONTIFE / P. XXX / A AVGVSTOBRIGA / M. VIII.

2º A la entrada de la iglesia de Aldealpozo ha desaparecido. (Vico Pozo) / CAESAR / CLV 7 PONTIFE / P. XXX / A AVGVSTOBRIGA / M. VIII. [3º] En el cementerio de la iglesia de / Calderuela. Hallada en el cami-/no de Cortos a Suellacabras.

IMP. CAESAR NER/VA TRAIANVS / AUG. GER. PONT. MAX / TRIB. POT. P. P. CUS. III / FECIT AB AVGVSTP B. / M. P. X".

Ejemplar con anotaciones manuscritas (topónimos) en el interior del mapa. En tinta roja y letra caligráfica de cuerpo mayor los siguientes nombres: "Verones, Vascones, Pelendones, Celtíberos, Arevacos". Otros topónimos en castellano insertos en el mapa en tinta negra de cuerpo menor. Otros topónimos en latín insertos en el mapa en tinta negra de cuerpo menor.

171. Toledo (Arzobispado). Mapas generales. 1687

Toletum, Hispanici Orbis Vrbs... : Mandavit Eminentiss[im]i.et Reverendisss[im]i Princeps D. D. Ludovicvs Emmanvel Sre. tit. S. Sabinae Card. Portocarrero Protector Hispaniae, Archiepiscopus toletanus, Hispaniarum primas, Cancelliarius Major Castillae... [Material cartográfico] / I. F. Leonardus delineabat et aeri incidebat.

Escala [ca. 1:592.000]. 7 leucae Hispanicae communes [= 9,5 cm]. - Apud Madriti : [s.n.], Anno 1687.

1 mapa : grab. ; 79 x 67 cm en h. de 79 x 110 cm.

Referencias: Manso Porto, Carmen. "La colección de mapas y planos". En: *Tesoros de la Real Academia de la Historia*, Madrid: Real Academia de la Historia, Patrimonio Nacional, 2001, pp. 161-168 (con fotografía).

Escala también expresada en leguas germánicas comunes Orientado con flecha. Relieve por montes de perfil. Hidrografía. Poblaciones diferenciadas según su régimen administrativo. Arbolado.

En la Biblioteca Nacional se conserva otro ejemplar del mapa. Véanse Carmen Líter Mayayo, Francisca Sanchis Ballester y Ana Herrero Gil. *Cartografía de España en la Biblioteca Nacional (Siglos XVI al XIX)* Madrid: Biblioteca Nacional, 1994, nº 768, fechado en 1681. Capel, *Geografía y Matemáticas en la España del siglo XVIII.* Vilassar de Mar: Oikos-Tau, 1982, p. 134, también lo fecha en 1681. En nuestro ejemplar de la Academia leemos el año 1687 (Manso Porto. "La colección de mapas y planos", cit., pp. 161-162, con noticias curiosas sobre la edición tomadas de las actas académicas).

Se dan las medidas del mapa y las de la hoja, en la que se incluyen las vistas situadas en los bordes izquierdo y derecho del mapa.

La flecha de orientación está ornamentada con un elemento arquitectónico circular con molduras y volutas. En la parte superior izquierda se encuentra el escudo real y en la derecha, el del arzobispado.

En el ángulo inferior izquierdo explicación del mapa con una figura alegórica y escena costumbrista. Alrededor del mapa incluye las siguientes vistas de ciudades y monumentos, a la izquierda: 1. Madrid; 2. Talavera; 3. Alcaraz; 4. Huescar; 5. Oran; 6. Ventosilla: sitio de Recreacion de la Dignidad. 7. El Alcazar; a la derecha: 8. Toledo; 9. Alcala; 10. Ciudad Real; 11. Cazorla; 12. Puente del Arzobispo; 13. Guadalajara; 14. La Santa Iglesia; 15. Puente de San Martín; 16. Puente de Alcantara.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Leonardo, Juan Francisco (1633-1687).

II. Portocarrero, Luis Manuel (1635-1709).

III. España-Toledo.

IV. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-Cuadros-15.** Nº de registro: 01154.

Notas de ejemplar:

Mapa entelado y montado con medias cañas de madera pintadas en rojo y dorado.

172. Tudela (Navarra). Ferrocarriles. ca. 1863

© Real Academia de la Historia

Ferro-carril de Tudela a Bilbao [Material cartográfico] / F[ran]c[isc]o Alvarez autografió.

Escala [ca. 1:100.000]. - [Madrid] : Lit. de Castell. Bajada de los Angeles nº 22, [ca. 1863].

1 mapa en 3 h. : lit., col. ; 43 x 2,51 cm.

Título en la unión de las hojas en forma de ele.

Orientado con lis y rosa. Tabla con estaciones y distancias de la línea del ferrocarril. Curso del río Ebro iluminado en azul. Línea del ferrocarril en rosa. Marco en doble línea iluminada en azul.

Fecha tomada de las obras de terminación de la línea de ferrocarril.

Mapa en tres hojas montado en forma de ele y plegado. En el eje de la ele, el título.

Sumario: La Compañía del Ferrocarril de Tudela a Bilbao comenzó la construcción de su línea en diciembre de 1857, bajo la dirección del ingeniero inglés Charles Vignoles. Las obras se terminaron en 1863.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Álvarez, Francisco.

II. Litografía de Castell (Madrid).

III. Bilbao (Provincia). Ferrocarriles. ca. 1863.

IV. España-Navarra (Comunidad Autónoma)-Tudela.

V. España-País Vasco-Vizcaya-Bilbao.

VI. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-050-010.** Nº de registro: 00488. Signatura antigua: C-VII d 10.

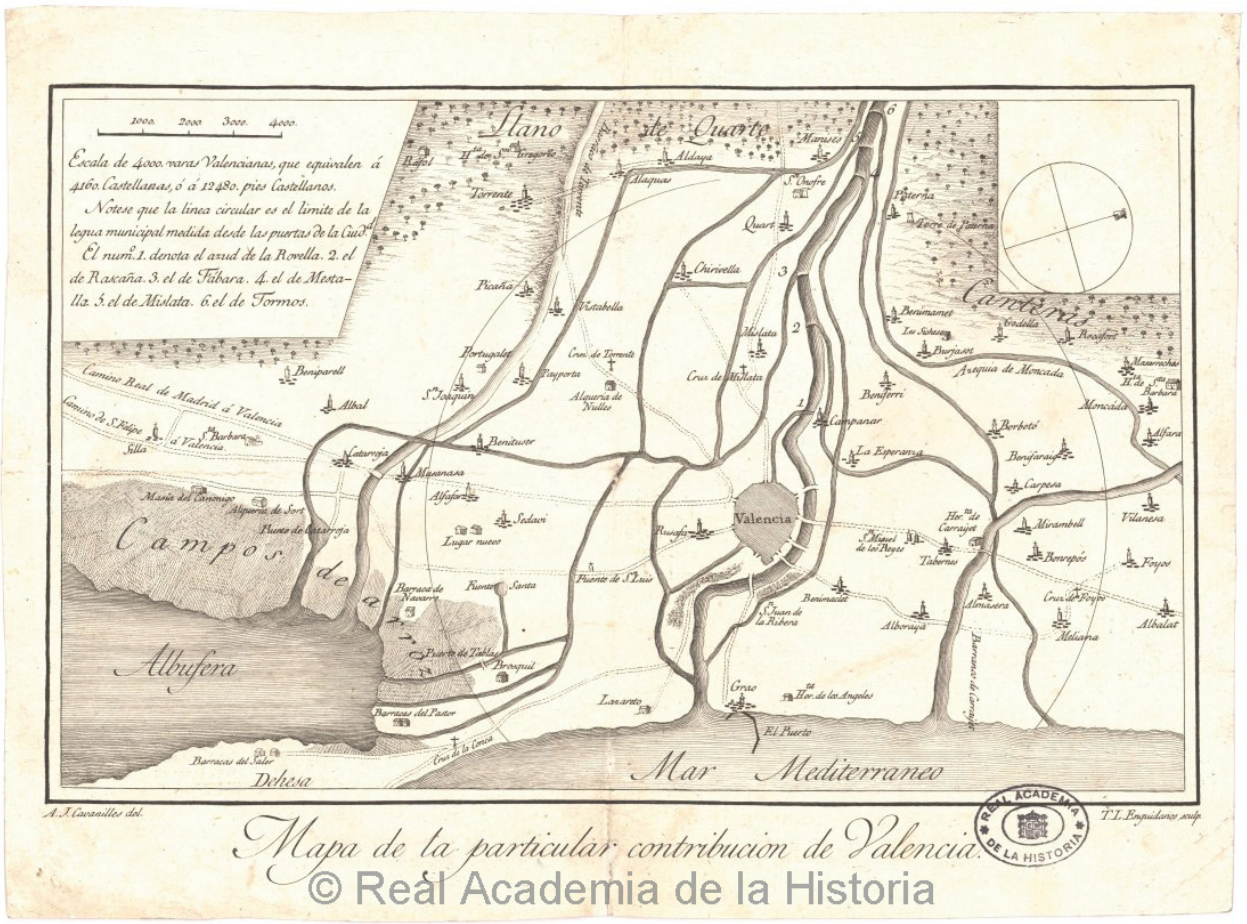
Notas de ejemplar:

Roturas restauradas.

Sello en tinta negra: "RADLH".

Legado Aureliano Fernández-Guerra y Orbe, 1900.

173. Valencia (Provincia). Mapas generales. 1795



Mapa de la particular contribución de Valencia [Material cartográfico] / A. J. Cavanilles del. ; T. L. Enguidanos sculp.

Escala [ca. 1: 82.000]. 4000 varas Valencianas [= 4,1 cm]. - [Madrid] : [En la Imprenta Real], [Año de 1795].

1 mapa : grab. ; 20 x 28 cm.

Mapa suelto que se publicó en el libro: Cavanilles, Antonio José. *Observaciones sobre la historia natural, geografia, agricultura, poblaciones y frutos del Reyno de Valencia*. Madrid: en la Imprenta Real, 1795 (entre pp. 128 y 129).

Orientado con cuadrante y torre con el N. al E del mapa. Costa, albufera y curso de ríos sombreados en finas líneas paralelas. Red hidrográfica y de caminos. Toponimia. Números arábigos señalando los seis azudes en el Turia.

Fecha y editor tomados del libro en donde se publicó el mapa.

Bordes recortados, sin huella de grabado. Le falta la referencia: Pag. 129, que llevan otros ejemplares.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Cavanilles, Antonio José (1745-1804).

II. Enguidanos, T. L.

III. Imprenta Real (Madrid).

IV. Turia (Río). Mapas generales. 1795.

V. España-Comunidad Valenciana-Valencia.

VI. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-059-020**. Signatura antigua: C-VII m 23. Nº de registro: 01028.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

174. Valencia (Reino). Mapas generales. 1843

Mapa del Reyno de Valencia con las nuevas divisiones [Material cartográfico] / formada por A. H. Dufour Geografo.

Escala [ca.1:561.000]. 5 Myriametros 10 por un grado decimal de 11937 Varas Castellanas ó 11m/100 al Grado [= 9 cm]. - Paris : En casa de Bulla y Jouy. Rue Tiquetonne nº 18, 1843.

1 mapa montado sobre tela : grab., col. ; 82,5 x 57 cm.

(Atlas nacional de España).

Este mapa pertenece al Atlas Nacional de España (1834-1843) del geógrafo Auguste Henri Dufour (1798-1865), lámina 7.

Escala gráfica también expresada en 8 Leguas Geográficas de España de 7572 Varas Castellanas ó 17 1/2 al Grado, 12 Leguas Legales de España de 5000 Varas Castellanas ó 26 1/2 al grado. Longitud occidental referida al meridiano de París. Márgenes graduados. Meridianos y paralelos formando una cuadrícula. Relieve por normales. Red hidrográfica y de caminos. Costa sombreada. Abundante toponimia. Tabla de signos convencionales indicando ciudades, villas y aldeas, edificios religiosos y civiles, vías de comunicación, postas, batallas, etc. Números indicando las distancias en leguas de España de 17 1/2 al grado de un sitio a otro. Divisiones administrativas por líneas de puntos y color.

La fecha que estaba en el ángulo superior izquierdo, bajo el título y área de publicación, ha sido raspada. Se ha tomado del ejemplar conservado en el Instituto Geográfico Nacional, Sign. 30-F-1 (1843). Referencia: *Fondos cartográficos del Instituto Geográfico Nacional. Siglos XVI-XIX*. Madrid, 2000, p. 614.

Sumario: Incluye la nueva división provincial vigente desde 1833. El título con letras caligráficas y rúbricas ornamentales.

En el ángulo superior izquierdo: Plancha 7.ª En el lateral derecho inserta: Descripción estadística del Reyno de Valencia.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Dufour, Auguste-Henri (1798-1865).

II. Chez Bulla (Paris).

III. Valencia (Reino). Divisiones administrativas. 1843.

IV. España-Comunidad Valenciana-Valencia.

V. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-059-011**. Signatura antigua: C-VII m 28. Nº de registro: 00789.

Notas de ejemplar:

Etiqueta blanca adherida al verso de una sección, con título rotulado en tinta negra: Valencia. Alicante. Castellón.

En el ángulo inferior derecho sello en tinta azul: "Real Academia de la Historia".

175. Valladolid (Provincia). Ferrocarriles. ca. 1863

Plano itinerario del Ferro-carril de Valladolid á Avila [Material cartográfico] / [Francisco Álvarez autografió].

Escala [ca. 1:100.000]. - [Madrid] : [Lit. de Castell. Bajada de los Angeles nº 22], [ca. 1863].

1 mapa : lit., col ; 45,5 x 94 cm.

Mención de responsabilidad tomada de otros mapas similares de ferrocarriles litografiados por Francisco Álvarez (Sign. C-050-09 y C-050-10).

Orientado con lis y rosa. Tabla con estaciones y distancias de la línea del ferrocarril. Cursos de los ríos Adaja y Duero iluminados en azul. Línea del ferrocarril en rosa. Marco en doble línea iluminada en azul.

Fecha y lugar de impresión tomados de otros mapas del mismo autor (Sign. C-050-09 y C-050-10).

Mapa en dos hojas montado.

Ámbito geográfico: Recorrido del ferrocarril desde Valladolid a Ávila.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Álvarez, Francisco.

II. Litografía de Castell (Madrid).

III. Ávila (Provincia). Ferrocarriles. ca. 1863.

IV. España-Castilla y León-Valladolid (Provincia)-Valladolid.

V. España-Castilla y León-Ávila (Provincia)-Ávila.

VI. Título.

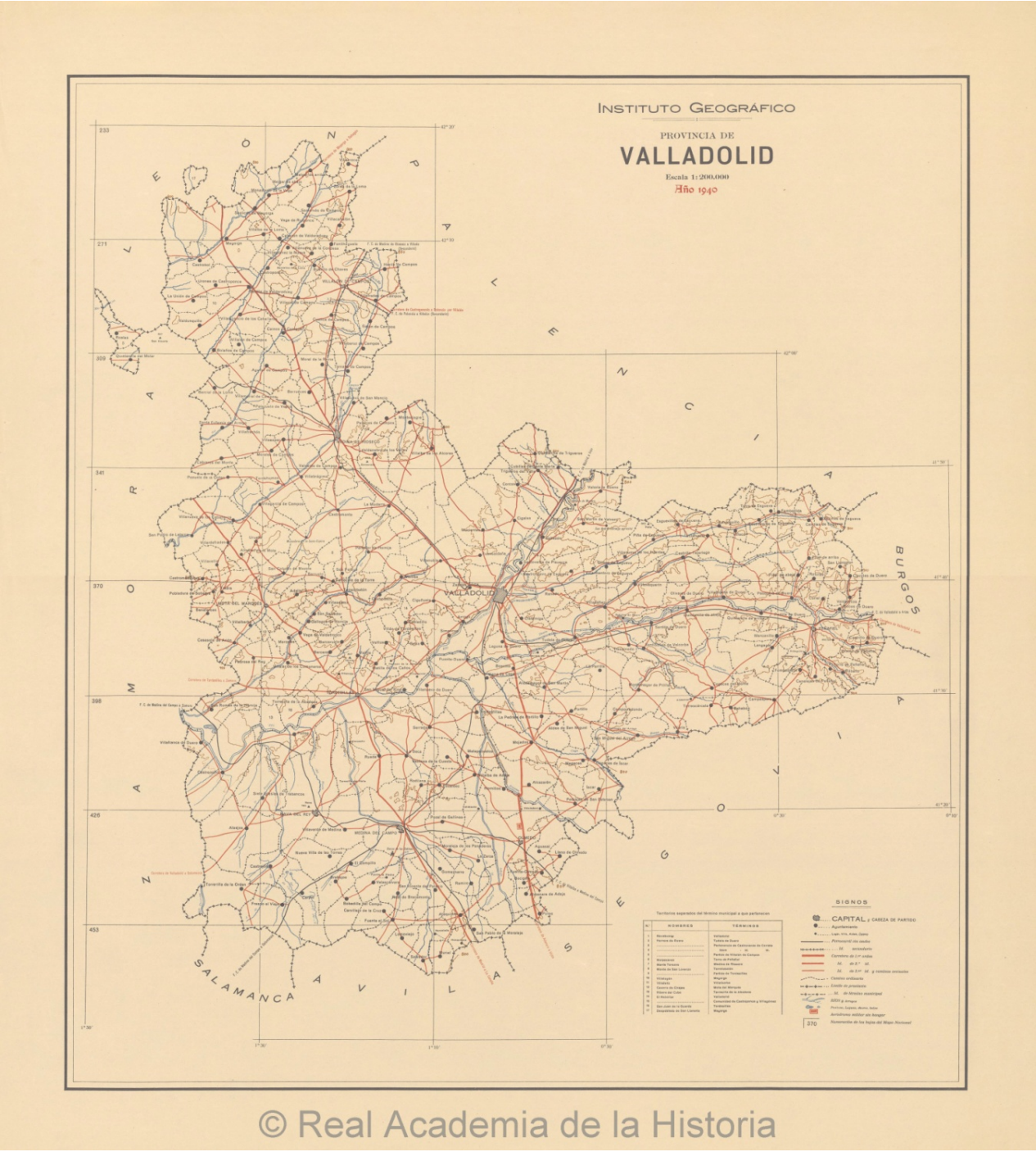
Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-050-033.** Nº de registro: 01158.

Notas de ejemplar:

Restaurado. Pequeñas pérdidas de papel en el extremo izquierdo. Falta una parte del plano pasada la estación de Adanero y el pueblo de Sanchidrián hasta la de su destino: Ávila.

Legado Aureliano Fernández-Guerra y Orbe, 1900.

176. Valladolid (Provincia). Mapas generales. 1940



© Real Academia de la Historia

Provincia de Valladolid [Material cartográfico] / Instituto Geográfico.

Escala 1:200.000. - [Madrid] : Instituto Geográfico, 1940 (Talleres del Instituto Geográfico y Catastral).

1 mapa en 2 h. : col. ; 52 x 85 cm cada h.

Indica coordenadas en cuadrículas. En el ángulo inferior izquierdo signos convencionales de tipos de ciudades administrativas, límites, carreteras, caminos, ferrocarriles e hidrografía (ríos, arroyos, pantanos, lagunas, charcas y balsas). Numeración de las hojas del Mapa Nacional: 370.

En el lado derecho inserta cuadro de territorios separados del término a que pertenecen con clave numérica.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Instituto Geográfico y Catastral.

II. España-Castilla y León-Valladolid (Provincia).

III. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-059-007**. Signatura antigua: C-VII m 10. Nº de registro: 00783.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Al verso sello en tinta azul: "Real Academia de la Historia. Fondo Ángel Ferrari Núñez".

Legado Ángel Ferrari Núñez (Madrid), 1 de febrero de 1983.

4. MAPAS HISTÓRICOS (N.º 177-270)

4. 1. HISTORIA ANTIGUA

177. Mundo. Mapas generales. 1788

Carte de l'Ancien continent pour intelligence des Auteurs Anciens et Modernes [Material cartográfico] / H. Godin sculp.

Escala indeterminada. - À Amsterdam : [s. l.], 1788.

1 mapa : grab. ; 35 x 43 cm la huella en h. de 40 x 61 cm.

Márgenes graduados. Relieve por montes de perfil. Toponimia.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Godin, H. (fl. 1788).

II. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-069-022.** Nº de registro: 01209.

Notas de ejemplar:

Roturas de los bordes restauradas.

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

178. Mundo. Edad Antigua. ca. 1870

Monde connu des Anciens [Material cartográfico].

Escala indeterminada. - [París] : [s. n.], [ca. 1870].

1 mapa : lit. ; 22 x 25,5 cm.

Márgenes graduados. Relieve por normales. Hidrografía. Abundante toponimia en francés. Mar destacado sobre finas líneas paralelas. Continentes de Europa, Asia y África en fondo blanco. Límites de las tierras desconocidas y habitables para los antiguos.

Sumario: Mapa ptolemaico del mundo desconocido en la Antigüedad.

1. Cartografía general - Impresa.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-069-038**. Nº de registro: 01225.

Notas de ejemplar:

En el ángulo inferior derecho sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

179. África. N. Edad Antigua. 1864

Carte de l´Afrique sous la domination des Romains [Material cartográfico] / dressée au Dépôt de la Guerre d'après les travaux de M.r Fr. Lacroix, par le capitaine d'État-Major Nau de Champlouis. Par ordre de S. E. Le Maréchal Comte Randon, Ministre de la Guerre ; Gravé par Echard Schièble, rue Bonaparte, 42.

Escala 1:2.000.000. - París : Dêpot General de la Guerre, 1864 (París : Imp[rimerie] Lemercier rue de Seine, 57).

1 mapa en 2 h. : lit., col. ; 59 x 93 cm en h. de 71 x 106 cm.

En el ángulo superior derecho figura una relación de las fuentes consultadas.

Prix 9 fr. (La Notice et les deux Feuilles).

Escala gráfica también expresada en otras unidades. Márgenes graduados. Relieve por normales y sombreado. Abundante toponimia. Tabla de signos convencionales. Leyenda sobre el coloreado del mapa: rojo para los nombres antiguos y negro para los modernos.

Impreso en dos hojas de la misma medida. Se dan las del mapa y las de la hoja.

En el ángulo superior derecho inserta: Divisions territoriales successivement établies. 20 x 16,5: [1]. Après la chûle Jugurtha an 106 av. J. C. [2]. Après la guerre de César au 46 av. J. C. [3]. Après la mort du Roi Ptolémée an 40 après J. C. [4]. Après l'expédition de Maximien Hercule an 297 ap. J. C.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Lacroix Mr. Fr.

II. Champlouis, Nau de.

III. Schièble, Echard.

IV. Francia. Dépôt Général de la Guerre.

V. África.

VI. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-069-002.** Signatura antigua: C-VIII h 2. Nº de registro: 01189.

Legado Ministerio de la Guerra-Francia, 1864.

180. África. N. Edad Antigua. 1881

Mapa general de la parte septentrional del África antigua [Material cartográfico] : Teatro principal, de las más importantes guerras que han tenido lugar, en este país / por Emilio Valverde y Álvarez ; E. Valverde dibujó ; A. Soler grabó.

Escala indeterminada. - [Madrid] : [s.n.], Año 1881.

1 mapa : col. ; 59 x 93 cm en h. de 71 x 106 cm.

Márgenes graduados. Relieve por sombreado en color marrón; red hidrográfica. Mar iluminado en verde. Toponimia. Signos convencionales en clave alfabética para identificar diferentes edificios.

Autografía en color.

Inserta: "Plano de Cartago". 11 x 13 cm. En la parte inferior inserta nota explicativa y relación ordenada de pueblos que existiendo en la actualidad tienen otra denominación. Su número junto al nombre actual permite buscarlo en la relación.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Valverde y Álvarez, Emilio (1848-1894).

II. Soler, A.

III. Cartago. Planos de población. Edad Antigua. 1881.

IV. África.

V. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-069-008**. Nº de registro: 01195.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "RADLH".

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-069-009.** Nº de registro: 01196.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "RADLH".

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-069-010**. Nº de registro: 01197.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "RADLH".

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-069-011**. Nº de registro: 01198.

Notas de ejemplar:

Sello en tinta negra: "RADLH".

Restaurado.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-069-012**. Nº de registro: 01199.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "RADLH".

181. España. Historia. 218 a.C.-414 d. C. (Época romana). ca. 1858

Antiqua Hispania, sive Iberia [Material cartográfico] / Augusto Marchetti, inc.

Escala [ca. 1:1.966.000]. 150 miglia romane da 75 al grado [= 11,3 cm]. – [S. l.] : [S. a.], [1800-1899?].

1 mapa : grab. ; 33 x 42,5 cm en h. de 44,4 x 57,5 cm.

Escala gráfica expresada en otras unidades. Márgenes graduados. Relieve por normales. Toponimia en latín.

Fecha de publicación se deduce de la que llevan unos grabados suyos de unas basílicas romanas (1857-1858).

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Marchetti, Augusto (1818-1871).

II. Portugal. Historia. 193 a.C.-411 d.C. (Época romana). ca. 1858.

III. España.

IV. Portugal.

V. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-068 (Digitalizado).** Signatura antigua: C-VII i 71. Nº de registro: 00711.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-069.** Signatura antigua: C-VII i 71. Nº de registro: 00709.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-070**. Nº de registro: 00710.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-071**. Nº de registro: 00712.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

182. España. Historia. 218 a.C.-414 d.C. (Época romana). 1862

© Real Academia de la Historia

Mapa itinerario de la España romana con sus divisiones territoriales [Material cartográfico] / [Delineado por Eduardo Saavedra ; Aureliano Fernández-Guerra y Orbe] ; F. Perez g^{o}.

Escala [1:2.236.196]. 150 millas romanas [= 10,6 cm]. - Madrid : Lit. de J. Donon, 1862.

1 mapa : lit. ; 45 x 60 cm en h. de 64 x 91 cm. Mapa diseñado por Eduardo Saavedra para ilustrar su Discurso de ingreso como académico numerario en la Real Academia de la Historia. En p. 27 dice: "He delineado con la mejor crítica que ha estado a mis alcances el mapa itinerario de la España romana, que os presento como ofrenda de deber y gratitud". En el mapa también colaboró Aureliano Fernández-Guerra, pues lo menciona en su carta a Hübner (9 de mayo de 1862): "Al tomar posesión Saavedra de su plaza de número, disertará sobre las vías romanas, y yo le contestaré con un mapa de todos los itinerarios y un texto fijo de nombres y distancias, con las variantes y explicaciones más autorizadas al pie" (En: Miranda Valdés, Javier, Gimeno Pascual, Helena y Sánchez Medina, Esther. *Emil Hübner, Aureliano Fernández-Guerra y la epigrafía de Hispania: correspondencia 1860-1894*. Madrid: Real Academia de la Historia, 2011. pp. 66-67). El mapa fue grabado por F. Pérez en el Establecimiento litográfico de J. Donon.

Toponimia en castellano (color negro) y en latín (color rojo).

Mapa litografiado que acompaña a: *Discursos leídos ante la Real Academia de la Historia en la Recepción Pública de don Eduardo Saavedra, el día 28 de diciembre de 1866* ["Sobre las obras publicas en tiempos antiguos"]. Madrid: Imprenta de Manuel Galiano, 1862. Contestación por el Señor don Aureliano Fernández-Guerra y Orbe ["Caminos romanos. Primitivas regiones de España, Guía firme para descubrir sus antiguos limites"]. El mapa está plegado al final e ilustra el texto de Fernández-Guerra. Se identifica con este Discurso en una

nota al verso de dos ejemplares (Sign. C-056-009 y C-056-020-020), de los catorce que se conservan en el Departamento de Cartografía y Artes Gráficas de la RAH (C-056-008 a 021). Dos ejemplares, con toponimia en castellano (letra negra) y en latín (letra roja) están coloreados (los ríos: C-056-010 y las divisiones administrativas: C-056-009), ocho son pruebas de estado con toponimia en castellano en tinta negra (C-056-014 a 021) y los otros tres ejemplares presentan la toponimia castellana en tinta negra y la latina en tinta roja (C-056-008, C-056-011, C-056-012, C-056-013).

Escala también expresada en 230 kilómetros y 30 leguas de 20 al grado. Márgenes graduados de 1º en 1º. Toponimia. Hidrografía. Divisiones territoriales.

En la Academia se conserva la piedra litográfica.

Sumario: Mapa litografiado para acompañar al Discurso de ingreso de Eduardo Saavedra en la Real Academia de la Historia.

Se guardan catorce ejemplares sueltos en el Departamento de Cartografía y Artes Gráficas; dos de ellos coloreados (C-056-008 y C-056-010) y los otros, monocromos, son pruebas de estado (C-056-009 y C-056-011 a 021). De los catorce, doce pertenecieron a Aureliano Fernández-Guerra, pues se mencionan en el inventario de sus mapas Biblioteca, 11/8138(3).

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Saavedra, Eduardo (1829-1912).

II. Fernández-Guerra y Orbe, Aureliano (1816-1894).

III. Pérez Baquero, Francisco (fl. 1859-1905).

IV. Litografía de Julio Donon (Madrid).

V. España.

VI. Portugal.

VII. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-056-008.** Signatura antigua: C-VIII j 8. Nº de registro: 00720.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

Al verso anotado en tinta: "Saavedra y yo". El "yo" se refiere a Aureliano Fernández-Guerra, quien respondió al Discurso de ingreso de Saavedra en la Real Academia de la Historia (1862).

De los catorce ejemplares que conserva la Academia, doce pertenecieron a Aureliano Fernández-Guerra, aunque no tenemos constancia de cuáles. Se mencionan en el inventario de sus mapas, fechado en Madrid, 26 de marzo de 1903, con la siguiente referencia: "Nº 39. Mapa itinerario de la España romana. 1862. 1 hoja. 12 ejemplares" (véase en RAH, Biblioteca, 11/8138 (3).

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-056-009 (Digitalizado).** Signatura antigua: C-VIII j 9. Nº de registro: 00721.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

Al verso anotado en tinta azul: "Mapa de España romana para el discurso de Saavedra (con colores en los límites)".

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-056-010.** Signatura antigua: C-VIII j 10. Nº de registro: 00722.

Notas de ejemplar:

Ríos coloreados.

Pérdida de papel en el ángulo superior derecho. Restaurado.

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

Al verso anotado en lápiz rojo: "Mapas itinerarios".

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-056-011**. Signatura antigua: C-VIII j 11. Nº de registro: 00723.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-056-012**. Signatura antigua: C-VIII j 12. Nº de registro: 00724.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-056-013**. Signatura antigua: C-VIII j 13. Nº de registro: 00725.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes. Gráficas. **Signatura: C-056-014.** Signatura antigua: C-VIII j 14. Nº de registro: 00726.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-056-015**. Signatura antigua: C-VIII j 15. Nº de registro: 00727.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-056-016.** Signatura antigua: C-VIII j 16. Nº de registro: 00728.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-056-017**. Signatura antigua: C-VIII j 17. Nº de registro: 00729.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-056-018.** Signatura antigua: C-VIII j 18. Nº de registro: 00730.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-056-019.** Signatura antigua: C-VIII j 19. Nº de registro: 00731

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-056-020.** Signatura antigua: C-VIII j 20. Nº de registro: 00732.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

En este ejemplar faltan el nombre del grabador y el del editor, que figuran en los demás en los bordes inferiores del mapa.

Al verso anotado en tinta azul: "Mapas de la España romana p[ar]a el discurso del Sr. Saavedra".

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-056-021.** Signatura antigua: C-VIII j 21. Nº de registro: 00733.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

En este ejemplar faltan el nombre del grabador y el del editor, que figuran en los demás en los bordes inferiores del mapa.

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

183. España. NE. Historia. 218 a.C.-414 d.C. (Época romana). 1795

Celtiberiae et finitimarum regionum tabula, ad veram Segobricae positionem cognoscendam [Material cartográfico] / authore Josepho Cornide Brigantino.

Escala [ca. 1:1.378.100]. 120 millas romanas [= 12,9 cm]. - [Madrid], Anno MDCCXCV.

1 mapa : grab. ; 47 x 42 cm.

Mapa delineado por Cornide y grabado por Tomás López.

Ejemplar suelto del mapa publicado en "Noticia de las antigüedades de Cabeza del Griego reconocidas de orden de la Real Academia de la Historia por su académico de número Don Josef Cornide". En: *Memorias de la Real Academia de la Historia,* 1799, tomo III, pp. 71-244 (mapa en pp. 78-79).

Márgenes graduados. Relieve por montes de perfil. Hidrografía. Topónimos en latín. Escala y signos convencionales en castellano. Indica caminos del itinerario de Antonino y caminos que no lo mencionan.

Mapa grabado por Tomás López tras aceptar la Academia su propuesta de hacerlo. Actas, RAH, 24 de abril de 1795 y 1 de abril de 1796, Tomás López "presentó las dos láminas de cobre abiertas baxo de su dirección", que representaban "una de ellas la carta geográfica de la Celtiberia y la otra la de la provincia eclesiástica Cartaginense en tiempo de los godos", que habían de servir "para la memoria extendida" por José de Cornide sobre las mencionadas antigüedades. La junta acordó despachar, a favor del geógrafo, "el libramiento de 40 doblones sencillos, o sean 2.400 reales de vellón, del coste de ambas planchas". Referencia en Manso Porto, Carmen. "El geógrafo Tomás López en la Real Academia". En: A. López Gómez y C. Manso Porto, *Cartografía del siglo XVIII. Tomás López en la Real Academia de la Historia.* Madrid, 2006, pp. 244-245. Más información sobre el mapa abierto por López y el original en color delineado por Cornide (RAH-9-4130-10) en Abascal, R. y Cebrián, J. M. *Los viajes de José Cornide por España y Portugal de 1754 a 1801*. Madrid. 2009, p. 228, con reproducción de un ejemplar grabado con anotaciones de Cornide e iluminado a la aguada; Id., *Manuscritos sobre Antigüedades de la Real Academia de la Historia.* Madrid, 2005, p. 144.

Sumario: Cornide preparó este mapa topográfico de la antigua Celtiberia, ajustado a sus observaciones y a la autoridad de los escritores romanos e intentó precisar sus límites.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. López, Tomás (1730-1802).

II. Cornide, José (1734-1803).

III. España.

IV. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-072.** Signatura antigua: C-VII i 73. Nº de registro: 00706.

Notas de ejemplar:

Conserva huellas del plegado de la hoja.

Puede ser el ejemplar de Aureliano Fernández-Guerra, que figura en el inventario de mapas, que sus descendientes legaron a la RAH en 1900, con el número 30 (comparte este número con el "Mapa de la provincia eclesiástica de Cartagena en tiempos de los godos". Sign. 11/8138-3).

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

Legado Aureliano Fernández-Guerra y Orbe, 1900.

184. Francia. Imperio romano. 1787

Galia Vetus ad Julii Caesaris Commentaria [Material cartográfico] / auctore Joanne a Cruce Catholici Hispaniarum Regis Geographo, e Regia[m] Artiu[m] Academia[m].

Escala [ca. 1:6.944.440]. 150 Mil[lia]ria Rom[a]na Hexapedis DCC.LVI. definita [= 3,2 cm]. - [Madrid] : [s. n.], 1787.

1 mapa : grab. ; 18 x 22,5 cm en h. de 32 x 44,5 cm.

Escala gráfica también expresada en otras unidades. En el ángulo superior meridiano de origen: "Longitud occidental de París", en el inferior derecho: "Longitud oriental del Pico de Tenerife" y en el inferior izquierdo: "Longitud oriental de la Isla de Fierro". Márgenes graduados. Indica los cuatro puntos cardinales. Relieve por montes de perfil. Abundante toponimia en latín.

La primera medida es la de la huella.

Sumario: Mapa de la Galia Antigua en tiempos de Julio César. Cartela del título oval sujeta por las garras de un águila por la parte superior. En la parte superior central, medalla con la efigie de César Augusto. A los pies de la cartela el anagrama: "S. P. Q. R." A ambos lados sobresalen las garras del águila.

1. Cartografía general - Impresa.

I. Cruz Cano y Olmedilla, Juan de la (1734-1790).

II. Francia.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-069-037.** Nº de registro: 01224.

Notas de ejemplar:

Fuera de la huella tiene algunas manchas de humedad.

En el ángulo superior izquierdo anotado en tinta de bugalla: "2ª-84", que corresponde a una signatura antigua.

En el ángulo inferior derecho sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

185. España. N. Historia. Edad Antigua. 1878

Regiones y pueblos antiguos del Norte de España [Material cartográfico] / por D. Aureliano F[e]rn[ánde]z-Guerra ; la parte geográfica por D. Francisco Coello ; Osler aut[ografí]ó ; Lit. de E. Roldán.

Escala 1:1.000.000. - [Madrid] : [Imprenta de T. Fortanet], 1878.

1 mapa : lit., col. ; 31 x 48 cm en h. de 40 x 61.

Este mapa ilustra el estudio: Fernández-Guerra, Aureliano. "Cantabria". *Boletín de la Sociedad Geográfica de Madrid*, vol. 4, febrero 1878, lám. 2ª.

Escala gráfica también expresada en 10 kilómetros y en millas romanas Márgenes graduados. Meridianos de Madrid y Hierro. Relieve por sombreado. Toponimia.

Fecha en el ángulo superior del mapa.

En el ángulo superior derecho: Boletín de la Sociedad Geográfica de Madrid. Tomo IV-Lámª. 2ª (Febrero de 1878).

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.
I. Fernández-Guerra y Orbe, Aureliano (1816-1894).
II. Coello, Francisco (1822-1898).
III. Osler, G.
IV. Litografía de Roldán.
V. Imprenta de Fortanet (Madrid).
VI. España.
VII. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-052.** Signatura antigua: C-VII i 13. Nº de registro: 01044.

Notas de ejemplar:

Conserva huellas del plegado de la hoja.

Al verso y en el recto del mapa sello en tinta azul: "Real Academia de la Historia. Fondo Ángel Ferrari Núñez".

Legado Ángel Ferrari Nuñez, 1 de febrero de 1983.

186. España. Historia. 414-711 (Época visigoda). 1749

© Real Academia de la Historia

Mapa general de los Obispados y Provincias antiguas de la Iglesia de España en tiempo de los Godos [Material cartográfico] / [delineado por Enrique Flórez] ; Manuel Navarro lo grabó.

Escala indeterminada. - [Madrid], [1749].

1 mapa : grab. ; 29,5 x 40 cm.

Mapa delineado por Enrique Flórez. Información tomada de un ejemplar del libro en el que se publicó el mapa.

Ejemplar suelto del mapa publicado en Flórez, Enrique. *España Sagrada*. Madrid, 1749, t. IV, entre pp. 106-107.

Referencias: Manso Porto, Carmen. "Geografía y cartografía histórica de Hispania". En: *De Pompeya al Nuevo Mundo. La Corona española y el desarrollo de la Arqueología en el siglo XVIII*. Madrid: Real Academia de la Historia, 2012. P. 173-174, fig. 3.

Márgenes graduados. Orientado con flecha en cuadrante. Relieve por montes de perfil. Topónimos en latín y castellano. Hidrografía. Signos convencionales de ciudades.

El mapa fue publicado por Enrique Flórez en la España Sagrada, t. IV, 1749.

Sumario: Contiene las provincias antiguas eclesiásticas y las sillas que tenía cada una en tiempos de los godos e incluye las de la época de los romanos que perseveraron en tiempo de los godos Cartela del título sobre dos columnas sustentadas por las inscripciones de San Pablo y Santiago. Sobre San Pablo, el anagrama IHS y sobre Santiago, la cruz de su Orden sobre venera. En el centro superior una pequeña columna con mitra, cruces y báculo. Sobre las columnas hay cartelas con inscripciones: "Infines orbis y verba corum".

En el ángulo superior: Tom. 4º, Pag. 106.

1. Iglesia Católica-Administración-Mapas.

2. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Flórez, Enrique 1702-1773.

II. Navarro, Manuel (fl. 1749).

III. Portugal. Historia. 414-711 (Época visigoda). 1749.

IV. España. Mapas generales. 1749.

V. Portugal. Mapas generales. 1749.

VI. España.

VII. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-051-008 (Digitalizado).** Signatura antigua: C-VII e 8. Nº de registro: 01008.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Se guardaba en una carpetilla de papel con nota en letra caligráfica y tinta de bugalla: "Varios mapas y láminas de los tomos de la España Sagrada". Nota a lápiz: "Índice E. S. 5-3-8/1193. La carpetilla con marca de aguas: "A. Romaní T." y escudo "1ª".

En el ángulo inferior derecho sello de tinta negra: "Real Academia de la Historia".

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-051-009**. Signatura antigua: 5-3-8/1193. Signatura antigua: C-VII e 9. Nº de registro: 01009.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Se guardaba en una carpetilla de papel con nota en letra caligráfica en tinta de bugalla: "Varios mapas y láminas de los tomos de la España Sagrada". Nota a lápiz: "Índice E. S. 5-3-8 / 1193". La carpetilla con marca de aguas: "A. Romaní T." y escudo "1ª".

En el ángulo inferior derecho sello de tinta negra: "Real Academia de la Historia".

187. España. E. Historia. 414-711 (Época visigoda). 1795

Mapa de la Provincia Eclesiástica de Cartagena en tiempo de los Godos [Material cartográfico] / [Josepho Cornide Brigantino].

Escala indeterminada. - [Madrid], [1795].

1 mapa : grab. ; 37 x 31 cm.

Mapa delineado por José Cornide y grabado por Tomás López según la documentación de la RAH.

Topónimos en latín. Título en castellano. Límites de la Bética y Tarraconense en castellano.

Ejemplar suelto del mapa publicado en: “Noticia de las antigüedades de Cabeza del Griego reconocidas de orden de la Real Academia de la Historia por su académico de número Don Josef Cornide”. *Memorias de la Real Academia de la Historia,* 1799. T. III, pp. 71-244 (mapa en pp. 224-225).

Relieve por montes de perfil. Hidrografía.

Mapa grabado por Tomás López tras aceptar la Academia su propuesta. Según las Actas, RAH, 24 de abril de 1795 y 1 de abril de 1796, Tomás López "presentó las dos láminas de cobre abiertas baxo de su dirección", que representaban "una de ellas la carta geográfica de la Celtiberia y la otra la de la provincia eclesiástica Cartaginense en tiempo de los godos", que habían de servir "para la memoria extendida" por José Cornide sobre las mencionadas antigüedades. La junta acordó despachar, a favor del geógrafo, "el libramiento de 40 doblones sencillos, o sean 2.400 reales de vellón, del coste de ambas planchas". Referencia en: Manso Porto, Carmen. “El geógrafo Tomás López en la Real Academia”. En: López Gómez, A. y Manso Porto, C. *Cartografía del siglo XVIII. Tomás López en la Real Academia de la Historia*. Madrid, 2006, pp. 244-245. Más información sobre el mapa en Abascal, J. M. y Cebrián, R. *Manuscritos sobre Antigüedades de la Real Academia de la Historia.* Madrid, 2005. p. 144. ID., *Los viajes de José Cornide por España y Portugal de 1754 a 1801*. Madrid, 2009.

Mapa diseñado sobre un marco. Los bordes superior e inferior izquierdo están desprendidos del supuesto marco y se ondulan como si se tratara de un pergamino.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Cornide, José (1734-1803).

II. López, Tomás (1730-1802).

III. España.

IV. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-073 (Digitalizado)**. Signatura antigua: C-VII i 74. Nº de registro: 00708.

Notas de ejemplar:

Conserva huellas del plegado de la hoja. La parte superior de la hoja se ha reintegrado. Restaurado

Uno de los dos ejemplares de la Academia es el de Aureliano Fernández-Guerra, aunque no tenemos constancia de cuál puede ser. El mapa se cita en el inventario de mapas que sus descendientes entregaron a la RAH en 1900, con este título: "30. "Mapa de la provincia eclesiástica de Cartagena en tiempos de los godos" (comparte ese número con "Celtiberiae. Authore Josepho Cornide. 1795. 1 hoja" Sign. 11/8138-3).

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-074.** Signatura antigua: C-VII i 75. Nº de registro: 00707.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

4.2. MAPAS MILITARES

188. Ávila (Provincia). Itinerarios. 1889

Mapa militar itinerario de España. [Provincia de Ávila] [Material cartográfico] / formado por el Cuerpo de Estado Mayor del Ejército.

[1ª ed.] Escala 1:200.000. - [Madrid] : Depósito de la Guerra, 1889.

1 mapa : lit., col. ; 57,5 x 75,5 cm.

(Mapa militar itinerario de España en escala de 1:200.000).

Márgenes graduados de 1º en 1º. Proyección de Bonne, cuadrícula Lambert. Toponimia abundante. Caminos.

Se empezó a publicar en 1886 por el Depósito de la Guerra. La hoja de Ávila (44) está fechada en 1889. Las últimas hojas las publicó el Servicio Geográfico del Ejército en 1945.

Cortado en 16 piezas para ser montado sobre tela. Ha perdido el margen en blanco que había entre la huella de impresión y la línea negra que delimita las coordenadas. Entre cada segmento del mapa hay un espacio de un centímetro.

En la hoja nº 92 aparecen el título de la serie y la leyenda. Esta hoja 44 corresponde a una parte de la provincia de Ávila.

En el ángulo superior derecho: Hoja 44. En el ángulo inferior central: cuadrícula de identificación de serie: 33-34-35 / 43-44-45 / 53-54-55. La cuadrícula 44, que es la que se representa en esta hoja, está sombreada.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Cuerpo de Estado Mayor del Ejército.

II. España. Depósito de la Guerra.

III. Ávila (Provincia). Mapas militares. 1889.

IV. España-Ávila (Provincia).

V. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-056-023.** Signatura antigua: C-VII j 23. Nº de registro: 00853.

Notas de ejemplar:

Estuvo plegado y conserva las huellas de las dobleces.

En la parte superior central sello en tinta azul: "Museo Pedagógico Nacional. Madrid".

En el ángulo superior izquierdo anotado en tinta azul: "2.962".

En el ángulo inferior derecho, sello en tinta azul: "Real Academia de la Historia. Biblioteca. Madrid".

189. Cerdeña. Mapas militares. ca. 1860

Mapa de las operaciones militares en la Cerdeña y Reino Lombardo-Veneto [Material cartográfico].

Escala [1:601.300]. 1,2 Leguas de 5562 Metros o de 20 al Grado [= 11,1 cm]. - [Madrid] : La Gaceta Militar, [ca. 1860] (Madrid : Lith. Militar del Atlas, S. Bernardino, n.º 7).

1 mapa : lit. ; 39 x 66 cm en h. de 56 x 76 cm.

Publicado por *La Gaceta Militar* y litografíado en la Litografía Militar del Atlas.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Litografía Militar del Atlas (Madrid).

II. Lombardía-Venecia (Reino). Mapas militares. Ca. 1860.

III. Italia-Noroccidental.

IV. Italia-Nororiental.

V. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-069-004.** Nº de registro: 01191.

Notas de ejemplar:

Sello en tinta negra: "RADLH".

190. Ceuta (Alrededores). Mapas topográficos-militares. ca. 1859

Idea general del terreno comprendido entre Ceuta y Tetuán [Material cartográfico] / según los mejores mapas y algunos datos inéditos.

Escala 1:100.000. - [Madrid] : [Depósito de la Guerra], [ca. 1859].

1 mapa : lit., col. ; 26 x 55 cm.

Datos del editor tomados del sello seco del Depósito de la Guerra en el ángulo inferior derecho.

Relieve por normales. Orientado con flecha con el N. al E. del mapa. Costa iluminada en azul. Hidrografía.

Fecha de publicación y nombre de editor tomados de: Albet i Mas, Abel y Ruidos, Lluis. "España en Marruecos". En: *Evolución de la cartografía española de Marruecos: entre el documento territorial y la representación simbóloca del poder*. 1999.

Cromolitografía.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Depósito de la Guerra.

II. Tánger (Alrededores). Mapas topográficos-militares. ca. 1859.

III. España-Ceuta.

IV. Marruecos-Tánger.

V. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-059-018**. Signatura antigua: C-VII m 22. Nº de registro: 00797.

Notas de ejemplar:

Sello seco: "Cuerpo de Estado Mayor. Depósito de la Guerra".

Sello en tinta negra: "RADLH".

191. España. itinerarios. 1865

© Real Academia de la Historia

© Real Academia de la Historia

© Real Academia de la Historia

© Real Academia de la Historia

© Real Academia de la Historia

Nº VII.

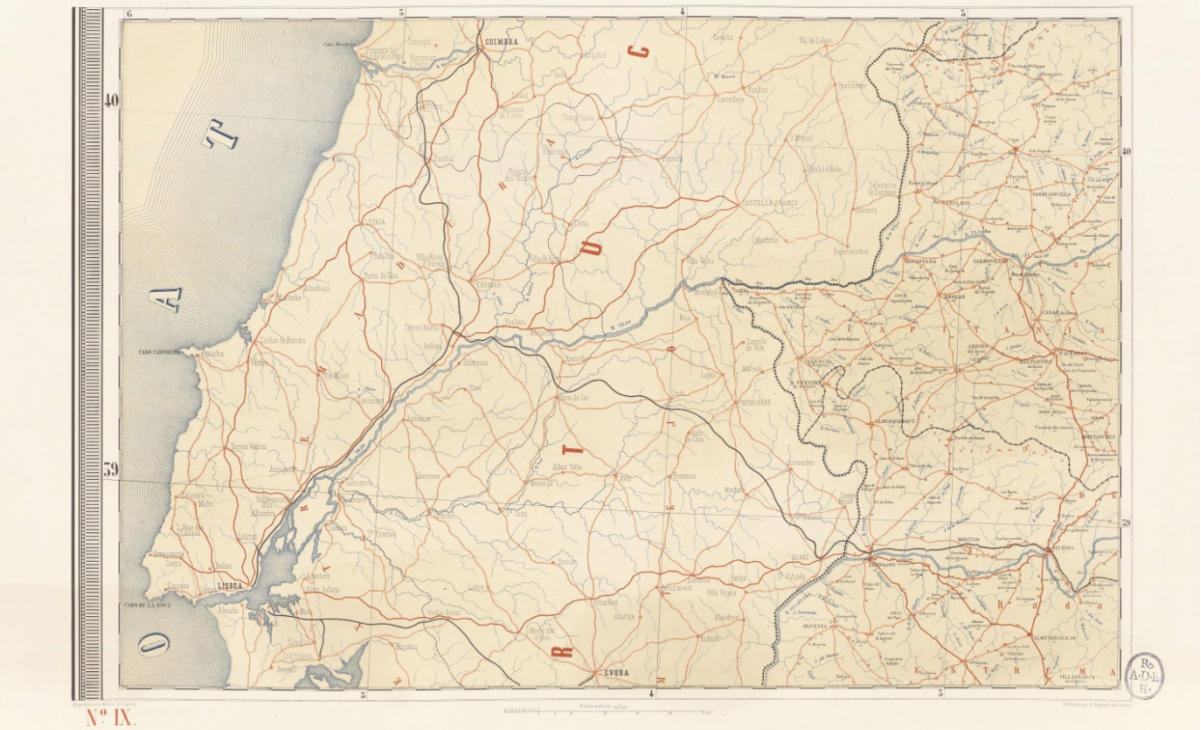
© Real Academia de la Historia

Nº VI.

© Real Academia de la Historia

Nº VIII.

© Real Academia de la Historia



Nº IX.

© Real Academia de la Historia

© Real Academia de la Historia

© Real Academia de la Historia

Nº XII.

© Real Academia de la Historia

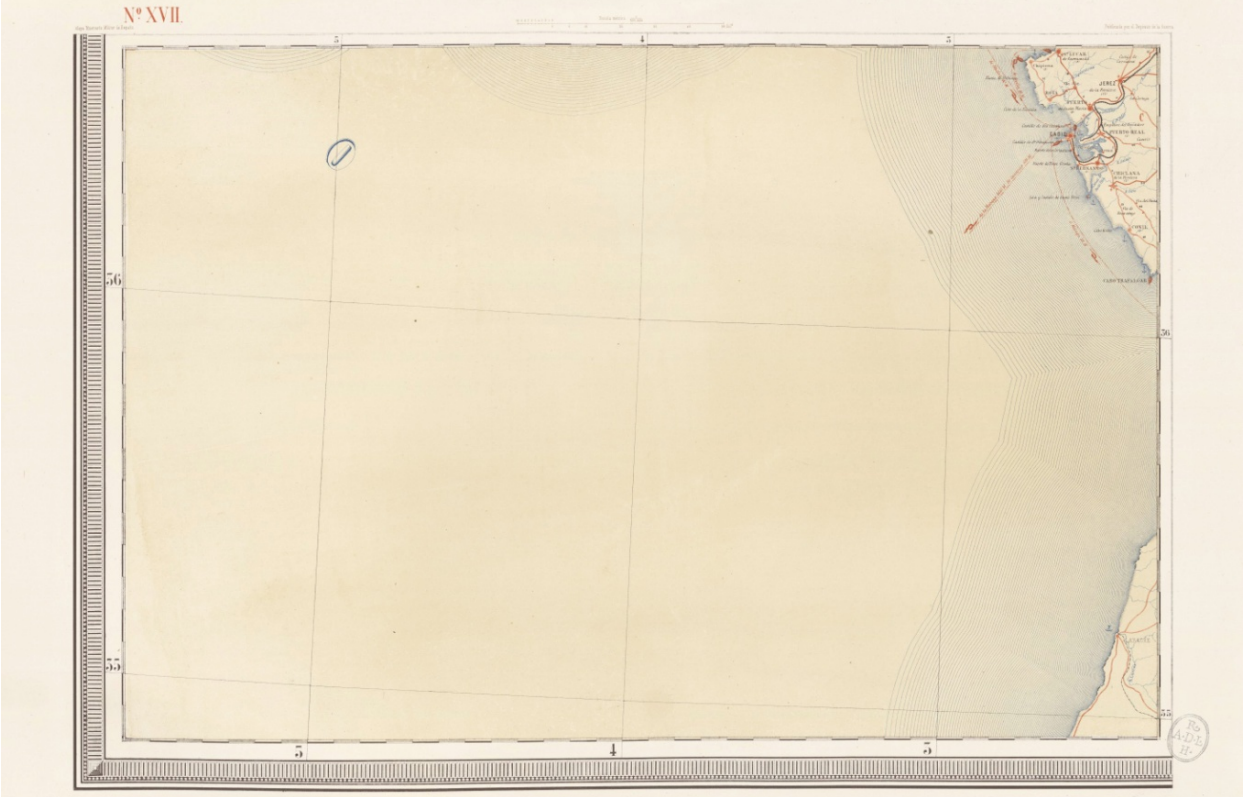
Nº XIII.

© Real Academia de la Historia

© Real Academia de la Historia

© Real Academia de la Historia

© Real Academia de la Historia



© Real Academia de la Historia

© Real Academia de la Historia

©.Real Academia de la Historia

Mapa itinerario militar de España [Material cartográfico] / formado por el Cuerpo de Estado Mayor del Ejército y publicado por el Depósito de la Guerra siendo Director del Cuerpo el Excmo. Sr. Teniente General D. Eusebio de Calonje y Gefe del Depósito el Excmo. Sr. Brigadier D. Francisco Parreño.

Escala 1:1.500.000. - [Madrid] : Depósito de la Guerra, 1865.

1 mapa en 20 h. : lit., col. ; 216 x 250 cm en h. de 53 x 74 cm.

Cartela del título y mención de responsabilidad en hoja nº XVI.

Escala también expresada en kilómetros Márgenes graduados. Distancias expresadas en kilómetros. En hoja n.º 16, signos convencionales de tipos de poblaciones, caminos, hidrografía, límites, rotulación para las poblaciones y abreviaturas.

En hoja nº 16 inserta: Cuadro de reunión de las hojas numeradas. A la derecha: Observaciones sobre el mapa.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Cuerpo de Estado Mayor del Ejército.

II. España. Depósito de la Guerra.

III. Portugal. Itinerarios. 1865.

IV. España. Mapas militares. 1865.

V. España.

VI. Portugal.

VII. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-056-024**. Signatura antigua: C-VII j 24. Nº de registro: 00798.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello seco: "Cuerpo de Estado Mayor. Depósito de la Guerra".

Sello en tinta negra: "RADLH".

192. Marruecos. N. Mapas generales. 1859

Mapa del estremo (sic) septentrional del imperio de Marruecos [Material cartográfico] / arreglado por los datos y publicaciones más recientes que ecsisten en el Depósito de la Guerra ; Litografiado por el Teniente de infant[erí]a Ricardo Godos ; J. Cuaranta rotuló.

Escala 1:500.000. - [Madrid] : Depósito de la Guerra, 1859.

1 mapa : lit., col. ; 29,5 x 32 cm en h. de 39,5 x 54 cm.

Relieve por normales. Costa iluminada en azul. Signos convencionales: torres, tipos de asentamientos, tribus árabes, kabilas y desobedientes. Notas sobre distancias terrestres y marítimas. Datos escasos sobre el interior del país plasmados en el mapa.

Cromolitografía.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Godos, Ricardo (fl. 1859).

II. Cuaranta, J. (fl. 1859).

III. España. Depósito de la Guerra.

IV. Marruecos.

V. Título.

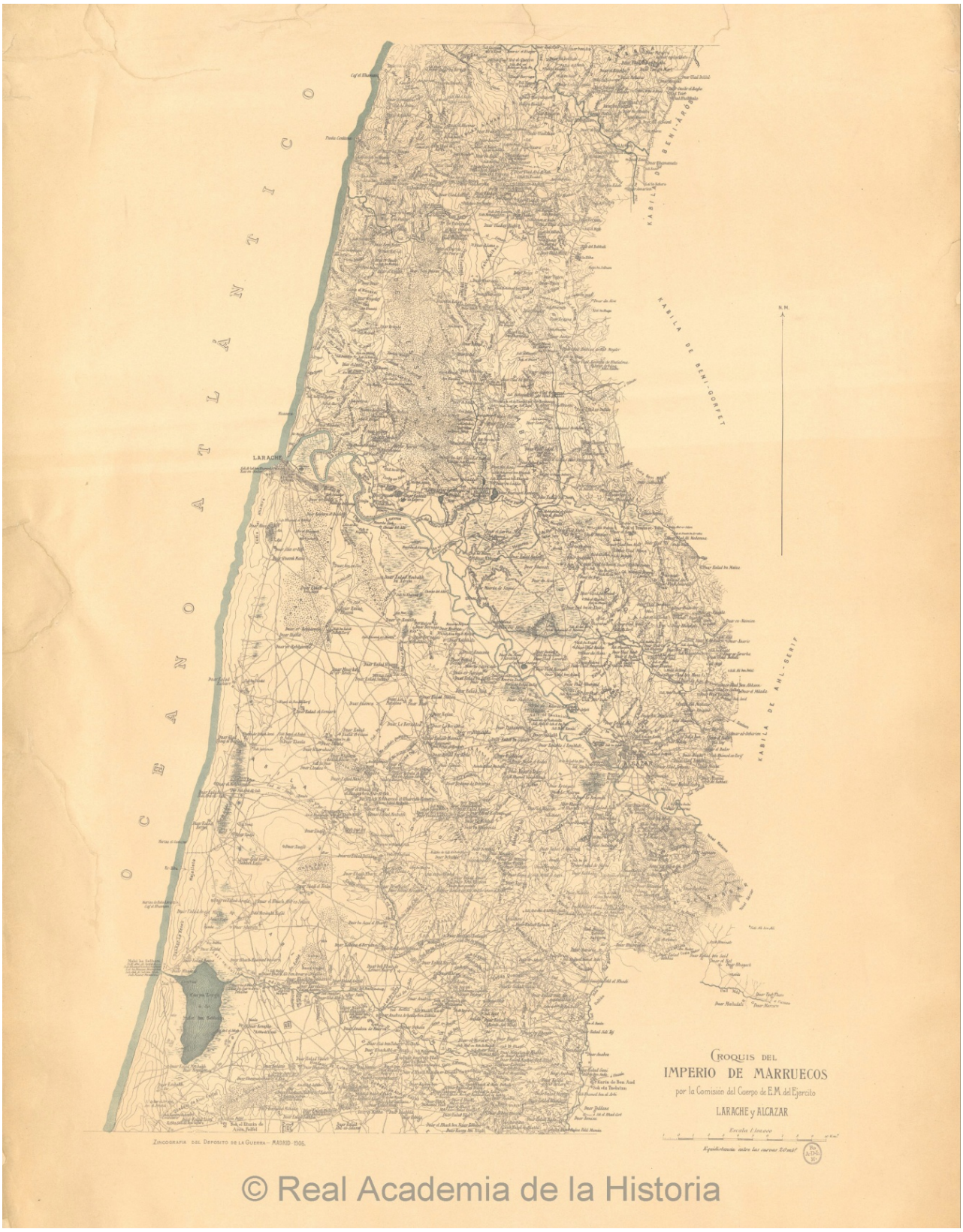
Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-059-017**. Signatura antigua: C-VII m 21. Nº de registro: 00796.

Notas de ejemplar:

Sello seco del Depósito de la Guerra.

Sello en tinta negra: "RADLH".

193. Marruecos. NO. Mapas militares. ca. 1906



Croquis del Imperio de Marruecos: Larache y Alcazar [Material cartográfico] / por la Comisión del Cuerpo de E.M. del Ejército.

Escala 1:100.000. - Madrid : Zincografía del Depósito de la Guerra, 1906.

1 mapa : grab., col. ; 83 x 66 cm.

Escala gráfica también expresada en 10 km. Orientado con flecha. Relieve por curvas de nivel. Equidistancia entre las curvas 20 m. Costa e hidrografía iluminadas en verde.

Zincografía.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Comisión Geográfica de Marruecos.

II. España. Depósito de la Guerra.

III. Marruecos.

IV. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-059-012**. Nº de registro: 00791.

Notas de ejemplar:

Roturas restauradas.

Sello en tinta negra: "RADLH".

194. Marruecos. NO. Mapas militares. ca. 1906

Croquis del Imperio de Marruecos. Mehedía [Material cartográfico] / por la Comisión del Cuerpo de E.M. del Ejército.

Escala 1:100.000. - Madrid : Zincografía del Depósito de la Guerra, 1906.

1 mapa : grab., col. ; 66 x 82,5 cm.

Escala gráfica también expresada en 10 km. Relieve por curvas de nivel. Equidistancia entre las curvas 20 m. Costa e hidrografía iluminadas en verde.

Zincografía.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Comisión Geográfica de Marruecos.

II. España. Depósito de la Guerra.

III. Marruecos-Kenitra -Mehdía.

IV. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-059-013.** Nº de registro: 00792.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "RADLH".

195. Marruecos. NO. Mapas militares. 1906

Croquis del Imperio de Marruecos: Tetuán, Tánger, Ceuta y Arcila [Material cartográfico] / por la Comisión del Cuerpo de E. M. de Ejército.

Escala 1:100.000. - Madrid : Zincografía del Depósito de la Guerra, 1906.

1 mapa : grab., col. ; 65,5 x 87 cm.

Escala gráfica también expresada en 10 km. Relieve por curvas de nivel. Equidistancia entre las curvas 20 m. Costa e hidrografía iluminadas en verde. Nota: Superficie de la zona asignada a Tánger 373 Km.^{s} cuad.^{s}

Zincografía.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Comisión Geográfica de Marruecos.

II. España. Depósito de la Guerra.

III. Marruecos.

IV. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-059-014.** N^{o} de registro: 00793.

Notas de ejemplar:

Sello en tinta negra: "RADLH".

196. Marruecos. NO. Mapas militares. ca. 1906

Croquis de la zona de Marruecos comprendida entre Ceuta y Tetuán [Material cartográfico] / por la Comisión del Cuerpo de E.M. del Ejército.

Escala 1:60.000. - Madrid : Talleres del Depósito de la Guerra, [ca. 1906].

1 mapa en 2 h : lit., col. ; 84 x 66 cm.

Escala gráfica también expresada en 6000 mt.s Relieve por curvas de nivel. Costa e hidrografía iluminadas en verde.

Cromolitografía.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Comisión Geográfica de Marruecos.

II. España. Depósito de la Guerra.

III. Marruecos-Tetuán.

IV. España-Ceuta.

V. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-059-015.** Signatura antigua: C-VII m 19. Nº de registro: 00794.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "RADLH".

197. Marruecos. Historia. 1912-1956 (Protectorado español). 1912

Mapa de la parte Norte de Marruecos [Material cartográfico] / por la Comisión del Cuerpo de E. M. del Ejército.

Escala 1:500.000. - [Madrid] : Talleres del Depósito de la Guerra, [1912].

1 mapa en 2 h. : lit., col. ; 42,5 x 82 cm en h. de 59 x 91,5 cm.

Mapa formado por el teniente coronel de Estado Mayor Eduardo Álvarez Ardanuy, Luis León Apalategui y Máximo Aza.

En 1905 se hizo la primera edición. En 1909 una segunda impresión de 2.000 ejemplares. Se reeditó por tercera vez en 1912, a la misma escala, con un formato ligeramente menor y sin fecha de impresión. En 1913, 1914 y 1915 se hicieron nuevas reimpresiones (Datos tomados del estudio de Luis Urteaga).

Longitudes referidas al meridiano de Madrid. Relieve por normales. Costa iluminada en verde. Hidrografía. Tabla de signos convencionales sobre itinerarios, ciudades y otras categorías de asentamientos, santuarios, ruinas, etc. Nota: Nombres de la costa tomados del Depósito Hidrográfico.

Fecha de 1912 tomada del estudio de Luis Urteaga.

Cromolitografía en cuatro colores.

Sumario: Mapa encargado en 1904 por el Depósito de la Guerra al teniente coronel de Estado Mayor Eduardo Álvarez Ardanuy, jefe de la Comisión de Marruecos. Constituye el primer reconocimiento público de las actividades desarrolladas en Marruecos por la Comisión del Cuerpo de Estado Mayor, que hasta entonces se habían mantenido en secreto. En 1905 se hizo la primera impresión y se le añadió una ancha línea bicolor, verde y violeta, que ocuparía no menos de dos kilómetros sobre el terreno. Indica la línea fronteriza pactada con Francia, que separa las zonas de influencia respectivas en Marruecos, y el límite de la zona internacional de Tánger (cita de Urteaga, Luis. "El mapa del norte de Marruecos a escala 1:500.000 y la Conferencia de Algeciras de 1906". En: http://www.ub.edu/geocrit/sn/sn-218-58.htm). Ámbito geográfico: Comprende todo el sector septentrional del Imperio, incluyendo el macizo del Rif.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Comisión Geográfica de Marruecos.

II. España. Depósito de la Guerra.

III. Marruecos. Mapas generales. 1912.

IV. Marruecos.

V. Título.
Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-059-016**. Signatura antigua: C-VII m 20. Nº de registro: 00795.
Notas de ejemplar:
Roturas restauradas.
Sello en tinta negra: "RADLH".

198. Orán (Argelia). Desembarcos. ca. 1847

Reconocimiento del territorio de Orán [Material cartográfico] / A. Beraud.

Escala [1: 111.450]. 1 legua de 20.000 pies [= 5 cm]. - [Madrid] : [Depósito de la Guerra], [ca. 1847].

1 mapa : lit. ; 47 x 58 cm.

Orientado con flecha. Relieve curvas de nivel. Signos convencionales de bosques, matorrales y tierras de cultivo. Caminos y distancias. Localización de reductos, barrancos, sierra de Bullones, el Serrallo, etc.

Mapa publicado en la *Revista Militar*. Fechado hacia 1847 porque esta fecha es la que tienen varios mapas litografiados por Angel Beraud que se conservan en la Biblioteca Nacional de España. Véase: Mapa itinerario de la Provincia de Gerona / Copiado en el Depósito de la Guerra por el Capitán de E.M. Dⁿ. Angel Beraud

en Madrid a 3 de Octubre 1847 publicado por el Depósito de la Guerra (Biblioteca Nacional, Sign. Mr/42/448).

Litografía.

Sumario: El mapa identifica desembarcos y sitios entre 1501 y 1732. Ámbito geográfico: Límites: al sur La Sebgka y Gran Lago Salado.

En el ángulo superior: Revista Militar.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Beraud, Ángel.

II. Orán (Argelia). Mapas militares. ca. 1847.

III. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-060.** Signatura antigua: C-VII i 60. Nº de registro: 00696.

Notas de ejemplar:

Conserva huellas del plegado de la hoja.

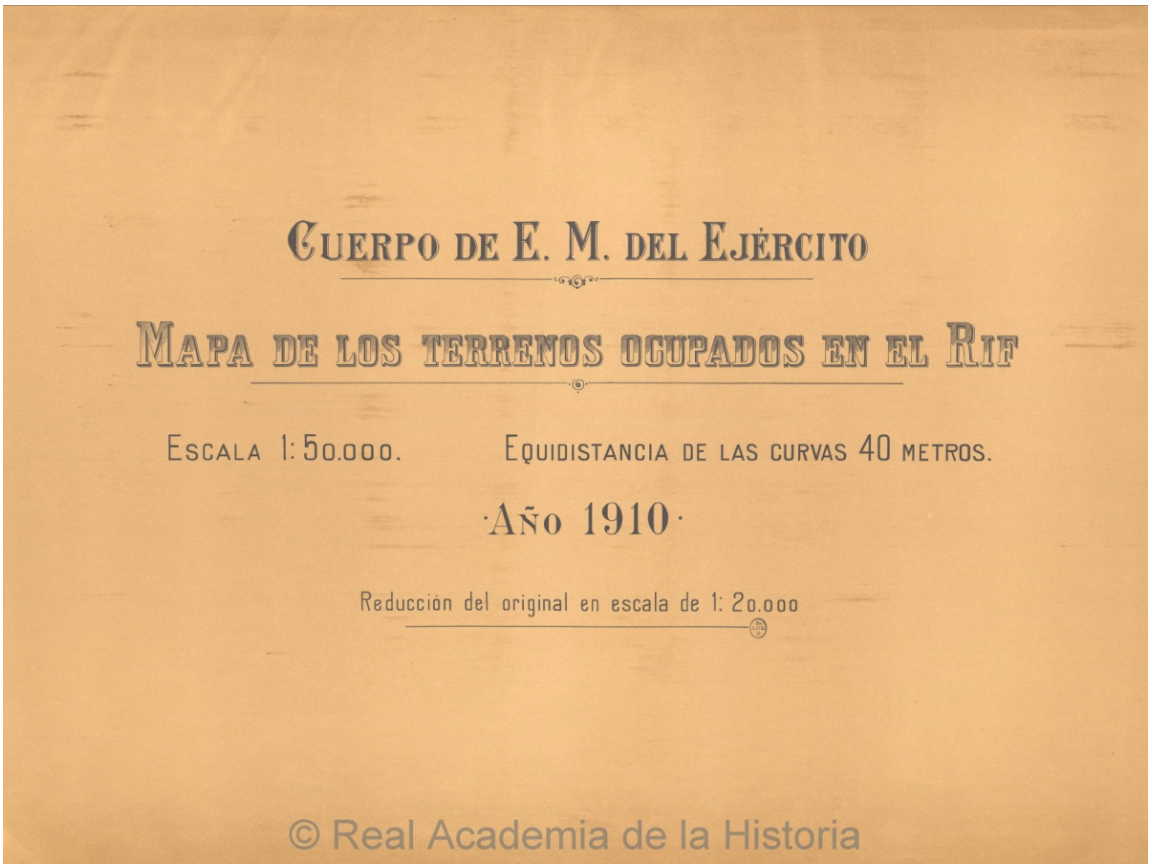
Al verso, título manuscrito del bibliotecario de San Román: Reconocimiento del territorio de Orán de la Revista militar.

Ex libris: "Biblioteca E. F. San Román".

Sello en tinta negra: "RADLH".

Legado Eduardo Fernández de San Román, marqués de San Román (Madrid), 9 de marzo de 1888.

199. Rif (Marruecos, Macizo). Mapas militares. 1910



Mapa de los territorios ocupados en el Rif por consecuencia de la Campaña de Melilla de 1909 [Material cartográfico] / [formado por el] Cuerpo de Estado Mayor del Ejército.

Escala 1:50.000. - [Madrid] : Talleres del Depósito de la Guerra, 1910.

1 mapa en 4 h. en 1 carpetilla : lit., col. ; 68 x 87 cm.

Precio: 3 pesetas en la portada de la carpetilla.

Reducción del original en escala : 1:20.000. Relieve representado por curvas de nivel. Nota en la portadilla: Equidistancia de las curvas 40 mts. Costa sombreada en verde.

Cromolitografía. Carpetilla en papel marrón con portada.

Sumario: La Guerra de Melilla enfrentó a tropas españolas con la guerrilla rifeña en los alrededores de la ciudad de Melilla entre febrero y diciembre de 1909.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Cuerpo de Estado Mayor del Ejército.

II. España. Depósito de la Guerra.

III. África-Marruecos-Rif.

IV. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-013.** Signatura antigua: C-VII i 13. Nº de registro: 00688.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

En el ángulo inferior derecho sello en tinta negra: "RADLH"

4. 3. BATALLAS

4. 3. 1. BATALLA DE LAS NAVAS DE TOLOSA, 1212

200. Navas de Tolosa (Jaén). Batallas. ca. 1860

© Real Academia de la Historia

Plano del territorio en que se dice fué la Batalla de las Navas Tolosa en el año de 1212 entre Alfonso 8º y Mohamet-el-Nahr [Material cartográfico].

Escala 1:20.000. - [Madrid] : [Depósito de la Guerra ?], [ca. 1860].

1 mapa : lit. ; 27 x 34,5 cm.

Orientado con flecha. Relieve por normales. Cultivos. Indica Camino Real. Planitos de las poblaciones de Las Navas de Tolosa y La Carolina.

Litografía.

Sumario: Mapa de la ubicación en donde se supone fue la Batalla de Navas de Tolosa el 16 de julio de 1212.

1. Navas de Tolosa, Batalla de, 1212-Planos.

2. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. La Carolina (Jaén). Planos de Población. ca. 1860.

II. España-Andalucía-Jaén (Provincia)-Navas de Tolosa.

III. España-Andalucía-Jaén (Provincia)-La Carolina.

IV. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-066.** Signatura antigua: C-VII i 66. Nº de registro: 00703.

Notas de ejemplar:

Conserva huellas del plegado de la hoja.

Al verso, reproduce el título en letra del bibliotecario de San Román.

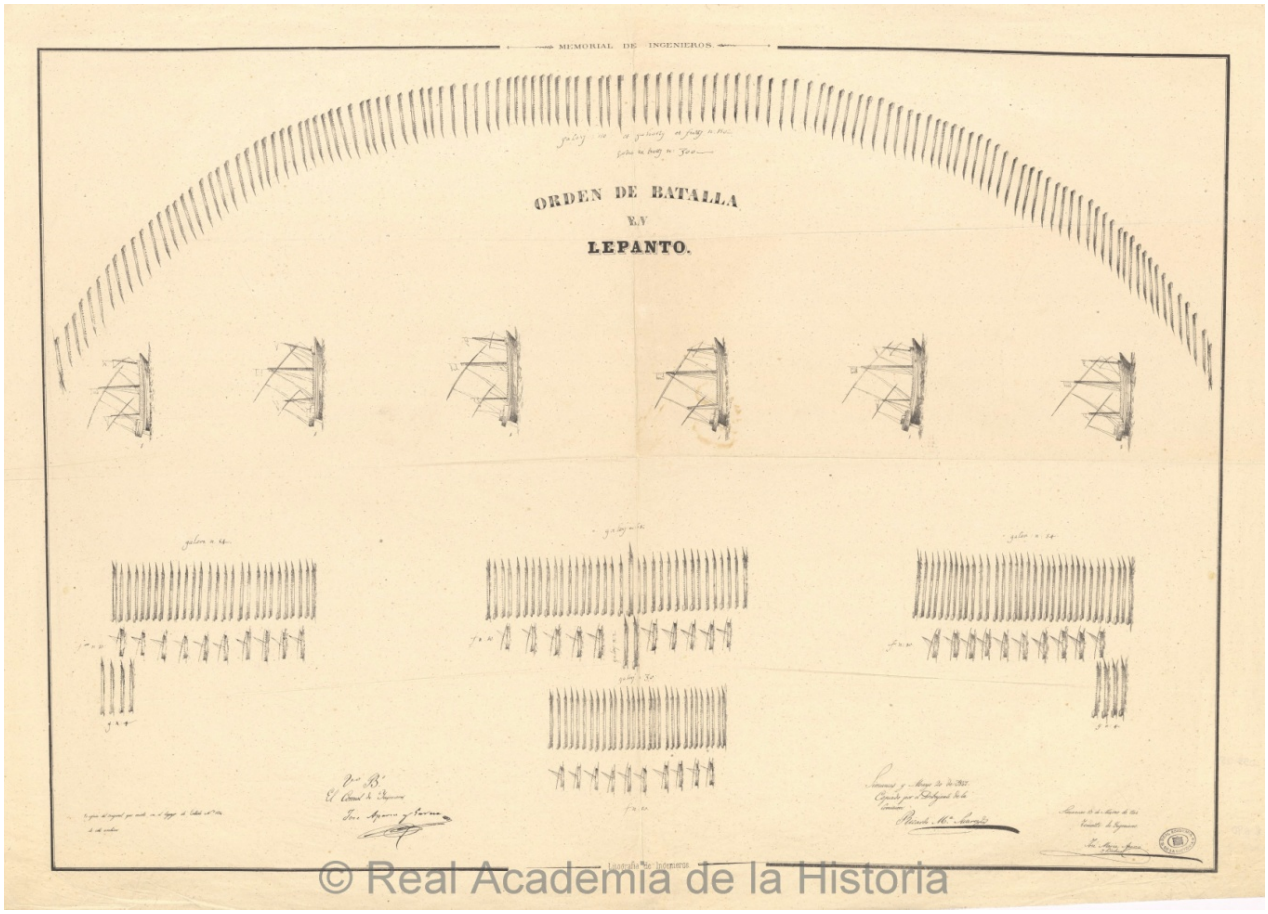
Ex libris: "Biblioteca E. F. San Román".

Sello en tinta negra: "RADLH".

Legado Eduardo Fernández de San Román, marqués de San Román (Madrid), 9 de marzo de 1888.

4. 3. 2. Batalla de Lepanto, 7 de octubre de 1571

201. Lepanto. Batalla. 1571. 1847



© Real Academia de la Historia

Orden de Batalla en Lepanto: Copia del plano sacado por el original que estaba en el legajo 1134 de Estado del Archivo de Simancas [Material gráfico no proyectable] / Vº Bº el Coronel de Yngenieros José Aparici y García ; Copiado por el Dibujante de la Comisión Ricardo Mª Suárez ; Litografía de Ingenieros.

Escala indeterminada. - [Madrid] : Litografía de Ingenieros, 20 de mayo de 1847.

1 plano : lit. ; 64,5 x 90 cm.

Litografía para publicar en el Memorial de Ingenieros.

Fino papel.

En el ángulo superior derecho: Memorial de Ingenieros.

Es copia del plano 10/081 de 1571 del Archivo General de Simancas. La copia manuscrita del original se hizo en Simancas el 13 de marzo de 1844 (Sign. MPD, 10, 023). De esta copia hizo otra el dibujante Ricardo María Suárez para grabarla en litografía.

1. Lepanto, Batalla de, 1571-Grabados.

2. España-Historia naval-Grabados.

3. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material gráfico - Estampas.

4. Grabados históricos-España-S.XVI.

I. Aparici y García, José.

II. Suárez, Ricardo Mª.

III. Litografía de Ingenieros (Madrid).

IV. Grecia.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: BA-055-053** Signatura antigua: 2ª-1. Nº de registro: 00689.

Notas de ejemplar:

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

Al verso: "2ª-1", que corresponde a una signatura antigua.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: BA-055-054 (Digitalizado).** Signatura antigua: 2ª-1. Nº de registro: 00690.

Notas de ejemplar:

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

Al verso anotado: "2ª-1", que corresponde a una signatura antigua.

4. 3. 3. BATALLA DE TRAFALGAR, 21 DE OCTUBRE DE 1805

202. Trafalgar (Cabo). Batallas. 1805. 1906

Combate Naval sostenido en las aguas del Cabo Trafalgar el día 21 de octubre de 1805 entre la Escuadra combinada de Francia y España y la Inglesa al mando del Vice-Almirante Nelson. Primera posición al empezar el combate [Material cartográfico] / Antonio Rodríguez Martín de Lacosta lo iluminó ; Serafín Sánchez Otero lo dibujó ; [es reproducción de la copia de Emilio Croquer tomada del original de Antonio de Escaño].

Escala indeterminada. - [Madrid], 1906.

1 vista : col. ; 60 x 81 cm

En nota se indica: Las vistas de las cuatro posiciones del combate de Trafalgar están sacadas de las únicas copias que de las originales trazadas por [Antonio de] Escaño, Mayor de la Escuadra de Gravina, posee el Jefe de la Armada Española Sr. D. Emilio Croquer, bajo cuya dirección han sido reproducidas fielmente en cumplimiento al mejor desempeño que la Comisión que le confió S. M. por Real Orden de 3 de Enero de 1906.

Orientado con lis en flecha, con el Norte al Sueste de la vista. En la parte inferior explicación de la posición de los navíos numerados, en la que se identifican los nombres de éstos y los de los oficiales que regentan su mando. Las banderas identifican a los navíos de las escuadras inglesa y franco-española.

Reproducción en papel marfil amarillento.

Sumario: Representa la primera posición al comienzo del combate naval en la Batalla del Cabo Trafalgar el 21 de octubre de 1805.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Reproducciones.

I. Rodríguez Martín de Lacosta, Antonio (fl. 1906).

II. Sánchez Otero, Serafín (fi. 1906).

III. Escaño, Antonio de.

IV. Croquer y Cabezas, Emilio (fl. 1906).

V. España-Andalucía-Cádiz (Provincia).

VI. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-003**. Nº de registro: 00640.

Notas de ejemplar:

Reproducción de un dibujo en tinta sepia, color muy diluido. Restaurado.

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

Legado Emilio Croquer y Cabezas, 1915.

203. Trafalgar (Cabo). Batallas. 1805. 1906

Combate Naval sostenido en las aguas del Cabo Trafalgar el día 21 de octubre de 1805 entre la Escuadra combinada de Francia y España y la Inglesa al mando del Vice-

Almirante Nelson. Segunda posición a las dos de la tarde [Material cartográfico] / Antonio Rodríguez Martín de Lacosta lo dibujó e iluminó ; [es reproducción de la copia de Emilio Croquer tomada del original de Antonio de Escaño].

Escala indeterminada. - [Madrid], 1906.

1 vista : col. ; 58 x 79 cm.

En una nota de la vista del combate en la primera posición (Sign. C-055-003) se indica: "Las vistas de las cuatro posiciones del combate de Trafalgar están sacadas de las únicas copias que de las originales trazadas por [Antonio de] Escaño, Mayor de la Escuadra de Gravina, posee el Jefe de la Armada Española Sr. D. Emilio Croquer, bajo cuya dirección han sido reproducidas fielmente en cumplimiento al mejor desempeño que la Comisión que le confió S. M. por Real Orden de 3 de Enero de 1906".

Orientado con lis en flecha, con el Norte al Sueste de la vista. En la parte inferior explicación de la posición de los navíos con clave alfabética. Las banderas identifican a los navíos de las escuadras inglesa y franco-española.

Reproducción en papel marfil amarillento.

Sumario: Representa la segunda posición del combate naval a las dos de la tarde del 21 de octubre de 1805 en la Batalla del Cabo Trafalgar.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Reproducciones.

I. Rodríguez Martín de Lacosta, Antonio (fl. 1906).

II. Escaño, Antonio de.

III. Croquer y Cabezas, Emilio (fl. 1906).

IV. España-Andalucía-Cádiz (Provincia).

V. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-004**. Nº de registro: 00639.

Notas de ejemplar:

Reproducción de un dibujo en tinta sepia, color muy diluido. Restaurado.

Sello en tinta negra: "RAH".

Legado Emilio Croquer y Cabezas, 1915.

204. Trafalgar (Cabo). Batallas. 1805. 1906

Combate Naval sostenido en las aguas del Cabo Trafalgar el día 21 de octubre de 1805 entre la Escuadra combinada de Francia y España y la Inglesa al mando del Vice-Almirante Nelson. Tercera posición a las cuatro de la tarde [Material cartográfico] / Antonio Rodríguez Martín de Lacosta lo iluminó ; Francisco de P. Sánchez Selos lo iluminó ; [es reproducción de la copia de Emilio Croquer tomada del original de Antonio de Escaño].

Escala indeterminada. - [Madrid], 1906.

1 vista : col. ; 59,5 x 79 cm.

En una nota de la vista del combate en la primera posición (Sign. C-055-003) se indica: "Las vistas de las cuatro posiciones del combate de Trafalgar están sacadas de las únicas copias que de las originales trazadas por [Antonio de] Escaño, Mayor de la Escuadra de Gravina, posee el Jefe de la Armada Española Sr. D. Emilio Croquer, bajo cuya dirección han sido reproducidas fielmente en cumplimiento al mejor desempeño que la Comisión que le confió S. M. por Real Orden de 3 de Enero de 1906".

Orientado con lis con flecha, con el Norte al Sureste de la vista. En la parte inferior explicación de la posición de los navíos con clave alfabética. Las banderas identifican a los navíos de las escuadras inglesa y franco-española.

Reproducción en papel marfil amarillento.

Sumario: Representa la tercera posición del combate naval a las cuatro de la tarde del 21 de octubre de 1805 en la Batalla del Cabo Trafalgar.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Reproducciones.

I. Rodríguez Martín de Lacosta, Antonio (fl. 1906).

II. Sánchez Selos, Francisco de P. (fl. 1906).

III. Croquer y Cabezas, Emilio (fl. 1906).

IV. Escaño, Antonio de.

V. España-Andalucía-Cádiz (Provincia).

VI. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-005.** Nº de registro: 00638.

Notas de ejemplar:

Reproducción de un dibujo en tinta sepia, color muy diluido. Restaurado.

Sello de tinta negra: "RAH".

Legado Emilio Croquer y Cabezas, 1915.

205. Trafalgar (Cabo). Batallas. 1805. 1906

Combate Naval sostenido en las aguas del Cabo Trafalgar el día 21 de octubre de 1805 entre la Escuadra combinada de Francia y España y la Inglesa al mando del Vice-Almirante Nelson. Cuarta posición después del combate [Material cartográfico] / Antonio Rodríguez Martín de Lacosta lo iluminó ; Manuel Sestelo y Jiménez lo dibujó ; [es reproducción de la copia de Emilio Croquer tomada del original de Antonio de Escaño].

Escala indeterminada. - [Madrid], 1906.

1 vista : col. ; 59,5 x 79 cm.

En una nota de la vista del combate en la primera posición (Sign. C-055-003) se indica: "Las vistas de las cuatro posiciones del combate de Trafalgar están sacadas de las únicas copias que de las originales trazadas por [Antonio de] Escaño, Mayor de la Escuadra de Gravina, posee el Jefe de la Armada Española Sr. D. Emilio Croquer, bajo cuya dirección han sido reproducidas fielmente en cumplimiento al mejor desempeño que la Comisión que le confió S. M. por Real Orden de 3 de Enero de 1906".

Orientado con lis con flecha, con el Norte al Nordeste de la vista. Costa sombreada. Sondas. Bajos arenales. En la parte inferior explicación de lo que ocurrió con los navíos desmantelados de la flota combinada a causa del temporal que sobrevino al combate. Toponimia: castillos, poblaciones en la costa, puertos, playas, etc.

Reproducción en papel marfil amarillento.

Sumario: Representa la cuarta posición después del combate naval del 21 de octubre de 1805 en la Batalla del Cabo Trafalgar.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Reproducciones.

I. Rodríguez Martín de Lacosta, Antonio (fl. 1906).

II. Sestelo y Jiménez, Manuel (fl. 1906).

III. Croquer y Cabezas, Emilio (fl. 1906).

IV. Escaño, Antonio de.

V. Cádiz (Provincia). Cartas náuticas. 1906.

VI. España-Andalucía-Cádiz (Provincia).

VII. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-006.** Nº de registro: 00637.

Notas de ejemplar:

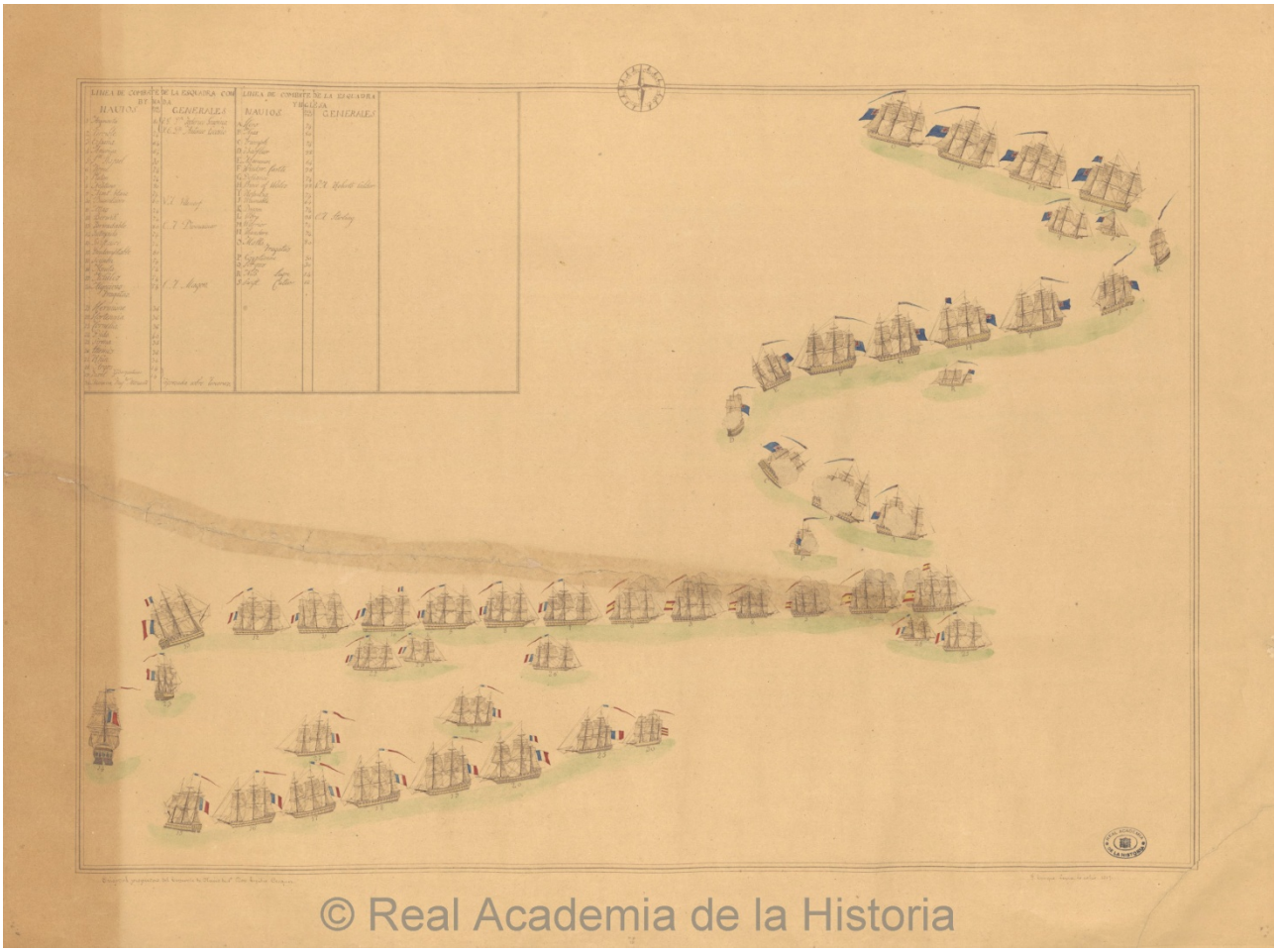
Reproducción de un dibujo en tinta sepia, color muy diluido. Restaurado.

Sello de tinta negra: "RAH".

Legado Emilio Croquer y Cabezas, 1915.

4. 3. 4. Batalla del Cabo de Finisterre, 22 de julio de 1808

206. Finisterre (Cabo). Batallas. 1808. 1907


© Real Academia de la Historia

Vista del combate dado el 22 de julio de 1808 [Material cartográfico] / Original propiedad del teniente de navío de 1ª Don Emilio Croquer ; F. Enrique Leyra lo calcó 1907.

Escala indeterminada. - [Madrid], 1907.

1 vista ; 54,5 x 74 cm en h. de 67 x 74 cm.

Título escrito en la corona circular de la rosa de los vientos.

Orientado con lis en rosa de 16 vientos con el Norte al Este de la vista. En el ángulo superior izquierdo cuadro con explicación de la línea de combate de la escuadra combinada y la de la escuadra inglesa. Línea gruesa de aguada verde simulando el mar y siguiendo la posición de los navíos de ambas escuadras. Banderas iluminadas de las escuadras inglesa y franco-española.

Reproducción en papel marfil amarillento. La primera medida que se da es la de la hoja del original. En la reproducción se aprecia la huella del borde del original.

Sumario: La Batalla del Cabo de Finisterre tuvo lugar el 22 de julio de 1808, en el marco de las guerras de la Tercera Coalición durante las Guerras Napoleónicas. El enfrentamiento naval sucedió cerca del Cabo de Finisterre, en la costa norte de España. Participaron en el combate, por un lado, la flota de la Armada Real Inglesa comandada por el vicealmirante Robert Calder, y por el otro, una flota franco-española al mando del almirante Pierre Charles Silvestre de Villeneuve (Información tomada de: http://es.wikipedia.org/wiki/Batalla_del_Cabo_Finisterre)

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Reproducciones.

I. Croquer y Cabezas, Emilio (fl. 1906).

II. Enrique Leyra, Félix (fl. 1907).

III. España-Galicia-La Coruña (Provincia).

IV. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-002.** Nº de registro: 00641.

Notas de ejemplar:

Reproducción de un dibujo en tinta sepia, color muy diluido. Restaurado.

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

Legado Emilio Croquer y Cabezas, 1915.

207. Finisterre (Cabo). Batallas. 1808. 1907

Vista del combate dado el 22 de julio de 1808 [Material cartográfico] / Trazado por el teniente de navío de 1ª Don Emilio Croquer, 1906 ; Félix Enrique Leyra lo dibujó, 1907.

Escala indeterminada. - [Madrid], 1907.

1 vista ; 38 x 39 cm en h. de 67 x 74 cm.

Orientado con lis en rosa de 16 vientos con el Norte al Este de la vista. En el ángulo izquierdo cuadro con explicación de la línea de combate de la escuadra combinada y la de la escuadra inglesa.

Reproducción en papel marfil amarillento.

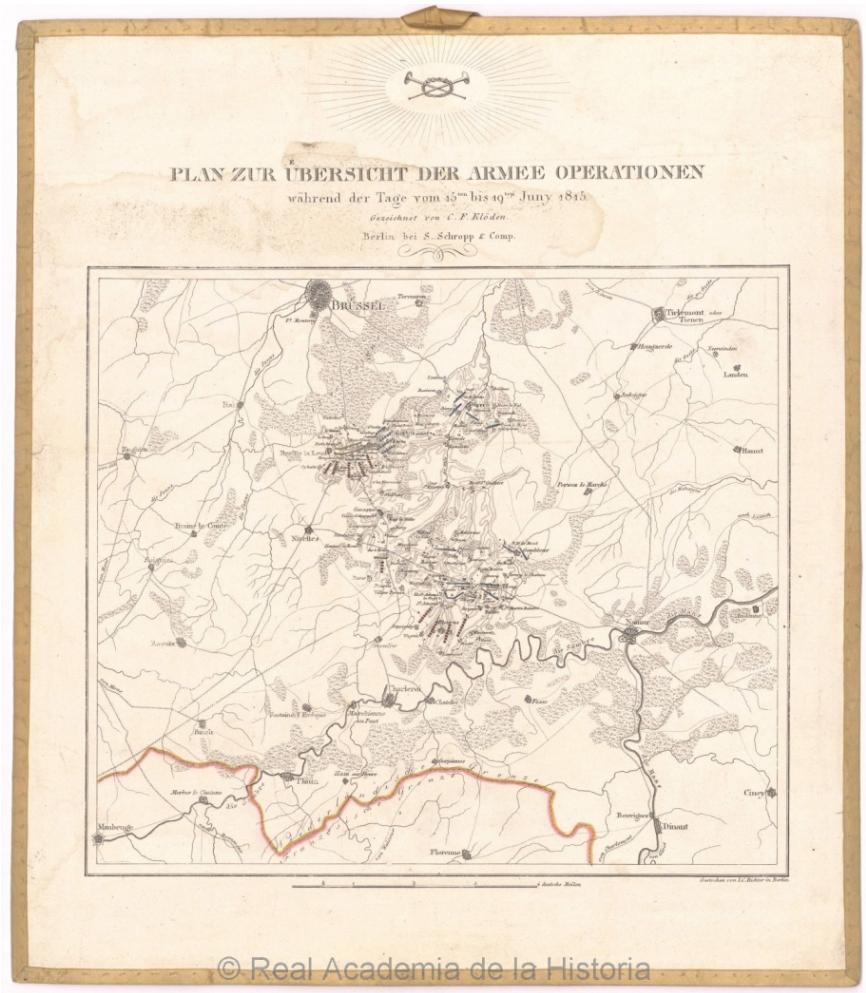
Sumario: La Batalla del Cabo de Finisterre tuvo lugar el 22 de julio de 1805, en el marco de las guerras de la Tercera Coalición durante las Guerras Napoleónicas. El enfrentamiento naval sucedió cerca del Cabo de Finisterre, en la costa norte de España. Participaron en el combate, por un lado, la flota de la Armada Real Inglesa comandada por el vicealmirante Robert Calder, y por el otro, una flota franco-española al mando del almirante Pierre Charles Silvestre de Villeneuve (Información tomada de: http://es.wikipedia.org/wiki/Batalla_del_Cabo_Finisterre)

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Reproducciones.

I. Croquer y Cabezas, Emilio.
II. Enrique Leyra, Félix (fl. 1907).
III. España-Galicia-La Coruña (Provincia).
IV. Título.
Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-001.** Nº de registro: 00642.
Notas de ejemplar:
Reproducción de un dibujo en tinta sepia, color muy diluido. Restaurado.
Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".
Legado Emilio Croquer y Cabezas, 1915.

4. 3. 5. Batalla de Waterloo, 18 de junio de 1815

208. Waterloo (Bélgica). Batallas. Planos. 1815



© Real Academia de la Historia

Plan zur Ubersicht der Armee operationen während der Tage vom 15ten bis 19ten Junt 1815 [Material cartográfico] / gezeichnet von C. F. Klöden ; gestochen von L. C. Richter

Escala [ca. 1:308.641]. 4 deutsche Meilen [= 9,6 cm]. - Berlín : Bei S. Schropp & Comp., 1815.

1 mapa : lit., col. ; 37 x 33 cm.

Plano dibujado por C. F. Klöden; grabado por L. C. Ritcher.

Relieve por normales. Planito de la ciudad de Bruselas. Hidrografía. Caminos. Claves para localizar las posiciones de las tropas. Signos convencionales en aguada de varios colores para identificar a las tropas combatientes.

Sumario: Batalla de Waterloo o combate librado entre el ejército francés comandado por el emperador Napoleón Bonaparte frente a las tropas británicas, holandesas y alemanas dirigidas por el duque de Wellington y el ejército prusiano del Mariscal de Campo Gebhard Leberecht von Blücher, cerca de la ciudad de Waterloo (Bélgica), el 18 de junio de 1815. La campaña de Waterloo del plano abarca desde los primeros encuentros entre las tropas francesas con los destacamentos prusianos el 15 de junio hasta la retirada final del ejército francés el día 18. Se incluyen los combates librados en el pueblo de Ligny, en Quatre Bras, Wavre y el monte Saint-Jean (que ha venido denominándose también como Waterloo) Ámbito geográfico: Al norte, cerca de Waterloo, la ciudad de Bruselas.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Klöden, Carl Friedrich von (1786-1856).

II. Richter, L. C. von.

III. Bélgica-Brabant-Wallon-Waterloo.

IV. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-069-036**. Nº de registro: 01223.

Notas de ejemplar:

Protegido con cinta de seda dorada cosida a los bordes de la hoja. En la parte superior central cosido una cinta del mismo color para colgar el plano sobre una pared.

Al verso anotado a lápiz "N.º 121" (Letra del que hizo el inventario del legado Ruiz de Apodaca).
Legado Fernando de Gabriel y Ruiz de Apodaca, 1883 (Ref. Memorias de la RAH, t. X, 1886, nº 121, p. 849).

4.4. GUERRAS

4.4.1. GUERRA CONTRA LA CONVENCIÓN, 1793-1795

209. Baja Navarra (Francia). Guerra contra la Convención, 1793-1795. 1793

Mapa geografo (sic) Del Teatro de la Guerra entre España y Francia, que comprehende la Navarra baja, y parte de la alta, la tierra de Labour, la Provincia de Bearne, y Soule [Material cartográfico].

Escala [1:617.300]. 10 leguas de 20 al grado [= 9 cm]. - Madrid : Se hallará con sus compañeras en la Libre[ri]a de Tieso Calle de Carretas; y en Toledo en la Lonja de Juan Hern[ande]z Delgado. C[all]e Ancha, Año 1793.

1 mapa : grab., ; 24,5 x 34,5 cm.

Con motivo de la guerra se grabaron varios mapas. Según se indica en el area de edición, se vendían en Madrid y en Toledo y allí se mencionan "sus compañeras". Además de otro anónimo similar a éste (Sign. C-055-065), los demás fueron formados y grabados por Tomás López. Véanse en la colección de la Real Academia de la Historia

Orientado con lis en rosa de ocho vientos. Márgenes graduados. Relieve por montes de perfil. Hidrografía. En el ángulo superior derecho cartela con explicación de las señales: ciudades, castillos, villas, campamentos, lugares y trincheras.

Grabado. Se dan las medidas de la huella.

Sumario: Uno de los mapas que se grabaron con motivo de la Guerra contra la Convención (1793-1795) declarada el 7 de mayo de 1793. Se desarrolló en la frontera y concluyó con la paz de Basilea el 22 de julio de 1795.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España-Navarra (Comunidad Autónoma).

II. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-064.** Signatura antigua: 2ª-99. Signatura antigua: C-VII i 64. Nº de registro: 00701.

Notas de ejemplar:

Bordes restaurados.

En el ángulo superior izquierdo anotado en tinta de bugalla: "2ª-99", que corresponde a una signatura antigua.

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

210. Rosellón (Francia) (Condado). 1793-1795 (Guerra contra la Convención). 1793

Mapa geografo (sic) en que se pres[en]ta el teatro de la Guerra entre España y Francia en el Condado del Rousellon; los Campa[men]tos de Morallas, Arles, el Bouló y Masdeus: los Confines de este Con[da]do que son por el Norte con el Lenguadoc (sic) y Diocesis de

Narbona: por el Poniente la Gascuña: por el mediodía Cataluña y por el Oriente el Golfo de Leon [Material cartográfico].

Escala [1:793.650]. 10 leguas de 20 al grado [= 7 cm]. - Madrid : Se hallará en la Libre[ri]a de Tieso Calle de Carretas, Año 1793.

1 mapa : grab., ; 24,5 x 33,5 cm.

Con motivo de la guerra se grabaron varios mapas. Según se indica en el area de edición, se vendían en Madrid y en Toledo. En otro mapa de la colección (Sign. C-055-064) se mencionan los demás mapas. Dos de ellos fueron formados y grabados por Tomás López. Véanse en la colección de la Real Academia de la Historia.

Orientado con lis en rosa de ocho vientos. Siglas de los cuatro puntos cardinales. Márgenes graduados. Relieve por montes de perfil. Hidrografía. En el ángulo superior derecho explicación de las señales: ciudades, castillos, villas y lugares.

Grabado. Se dan las medidas de la huella.

Sumario: Éste es uno de los mapas que se grabaron con motivo de la Guerra contra la Convención (1793-1795) declarada el 7 de mayo de 1793. Se desarrolló en la frontera y concluyó con la paz de Basilea el 22 de julio de 1795.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Francia-Pirineos Orientales-Languedoc-Rosellón.

II. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-065.** Signatura antigua: 2ª-100. Signatura antigua: C-VII i 65. Nº de registro: 00700.

Notas de ejemplar:

Bordes restaurados.

En el ángulo superior izquierdo anotado en tinta de bugalla: "2ª-100", que corresponde a una signatura antigua.

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

4.4.2. GUERRA DE LA INDEPENDENCIA ESPAÑOLA, 1808-1814

211. Bailén (Jaén). Batallas. 1808

Batalla de Bailen (19 de Julio de 1808). 1º Periodo [Material cartográfico] / Litª. del Depósito de la Guerra.

Escala 1:20.000. - [Madrid] : Litª. del Depósito de la Guerra, [1808].

1 mapa : lit., col. ; 47 x 65 cm.

Escala gráfica también expresada en leguas. Relieve por curvas de nivel con una equidistancia entre ellas de 40 pies. Signos convencionales indicando la posición de las tropas española y francesa.

Cromolitografía.

En el ángulo superior: Atlas de la Guerra de la Independencia, lámina 4ªB.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Depósito de la Guerra.

II. España. Historia. 1808-1814 (Guerra de la Independencia). 1808.

III. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-026 (Digitalizado).** Signatura antigua: C-VII i 23. Nº de registro: 00678.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

En el ángulo inferior derecho sello en tinta negra: "RADLH".

Real Academia de la Historia**. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas.** Signatura: C-055-040. **Nº de registro: 00654.**

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "RADLH".

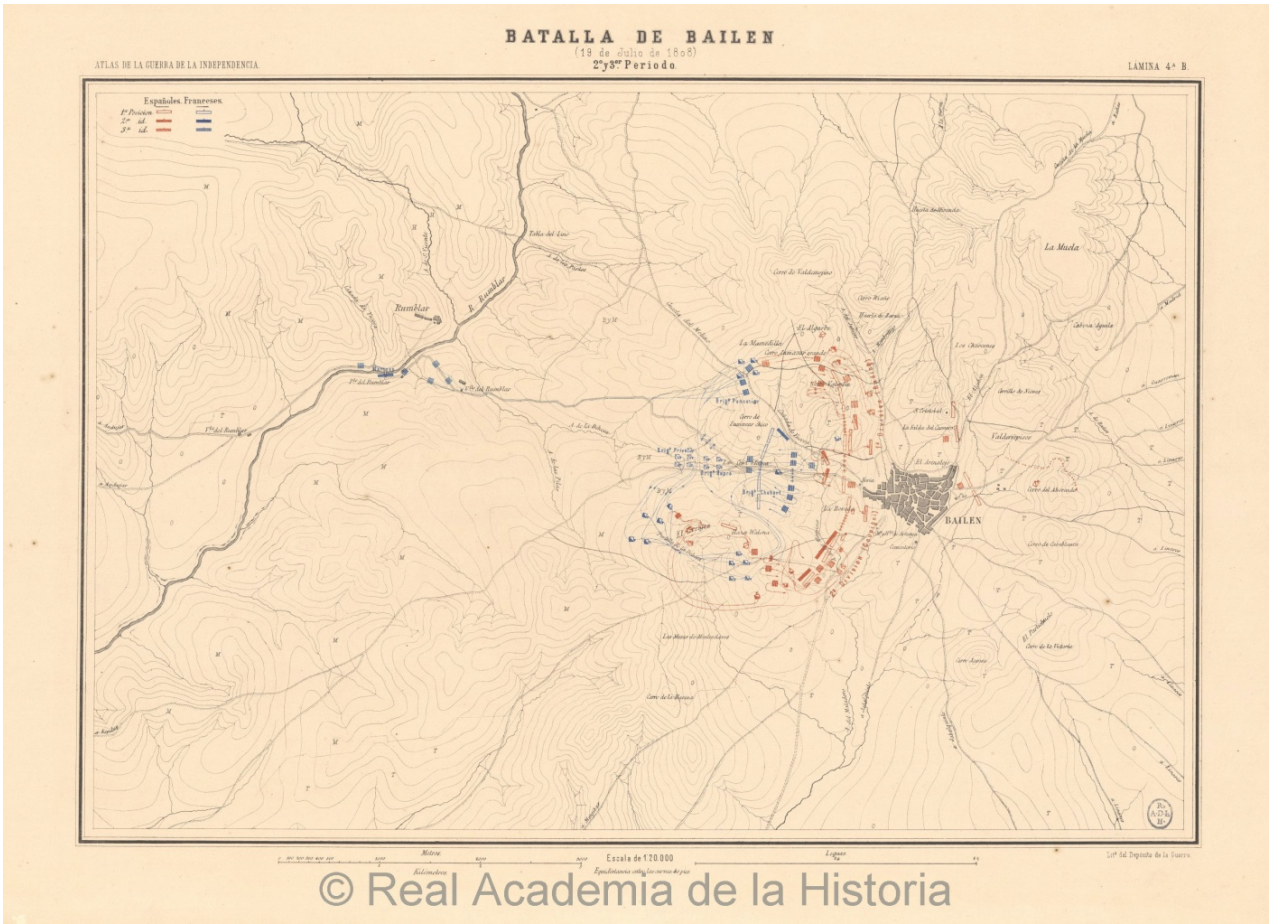
Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-043.** Nº de registro: 00671.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

212. Bailén (Jaén). Batallas. 1808



Batalla de Bailen (19 de Julio de 1808). 2º y 3º Periodo [Material cartográfico] / Litª. del Depósito de la Guerra.

Escala 1:20.000. - [Madrid] : Litª. del Depósito de la Guerra, [1808].

1 mapa : lit., col. ; 47 x 65 cm.

Escala gráfica también expresada en leguas. Relieve por curvas de nivel con una equidistancia entre ellas de 40 pies. Signos convencionales indicando la posición de las tropas española y francesa

Cromolitografía.

En el ángulo superior: Atlas de la Guerra de la Independencia, lámina 4ªB.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Depósito de la Guerra.

II. España. Historia. 1808-1814 (Guerra de la Independencia). 1808.

III. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-025 (Digitalizado).** Signatura antigua: C-VII i 22. Nº de registro: 00679.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "RADLH".

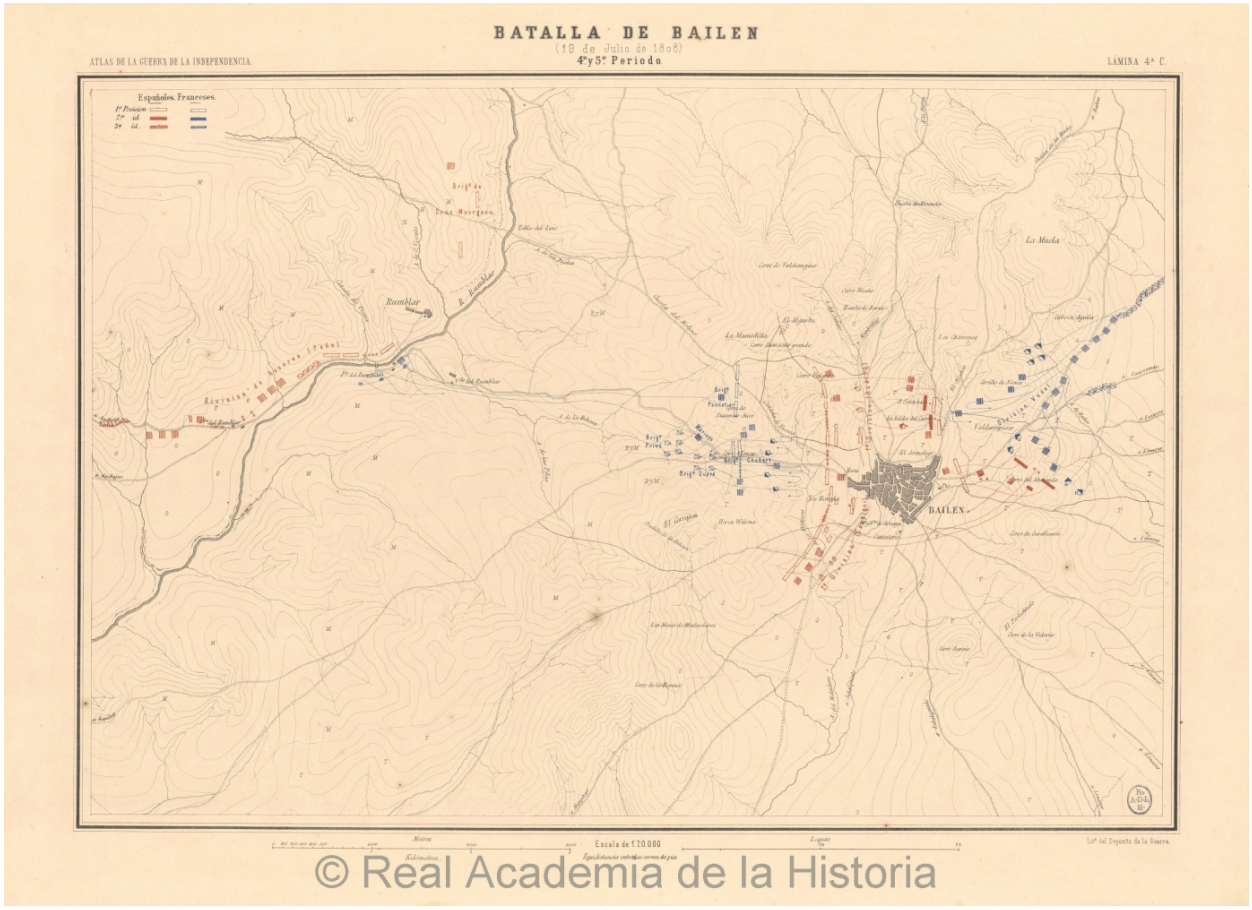
Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-039**. Nº de registro: 00655.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "RADLH".

213. Bailén (Jaén). Batallas. 1808



Batalla de Bailen (19 de Julio de 1808). 4º y 5º Periodo [Material cartográfico] / Litª. del Depósito de la Guerra.

Escala 1:20.000. - [Madrid] : Litª. del Depósito de la Guerra, [1808].

1 mapa : lit., col. ; 47 x 65 cm.

Escala gráfica también expresada en leguas. Relieve por curvas de nivel con una equidistancia entre ellas de 40 pies. Signos convencionales indicando la posición de las tropas española y francesa.

Cromolitografía.

En el ángulo superior: Atlas de la Guerra de la Independencia, lámina 4ªC.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Depósito de la Guerra.

II. España. Historia. 1808-1814 (Guerra de la Independencia). 1808.

III. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-024 (Digitalizado).** Signatura antigua: C-VII i 21. Nº de registro: 00680.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "RADLH".

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-038**. Nº de registro: 00656.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "RADLH".

214. Burgos (Provincia). Batallas. 1809

Batalla de Burgos ó de Gamonal. (10 de Noviembre de 1808) [Material cartográfico] / Lit[ografía] del Depósito de la Guerra.

Escala 1:20.000. - [Madrid] : Lit. del Depósito de la Guerra, [1808].

1 mapa : lit., col. ; 36 x 44 cm en h. de 47 x 66 cm.

Escala gráfica también expresada en leguas. Relieve por curvas de nivel con una equidistancia entre ellas de 40 pies. Signos convencionales indicando la posición de las tropas española y francesa.

Cromolitografía.

En el ángulo superior: Atlas de la Guerra de la Independencia, lámina 7ª.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Depósito de la Guerra.

II. España. Historia. 1808-1814 (Guerra de la Independencia). 1809.

III. España-Castilla y León-Burgos (Provincia)-Burgos.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-020 (Digitalizado).** Signatura antigua: C-VII i 48. Nº de registro: 00660.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

En el ángulo inferior derecho sello en tinta negra: "RADLH".

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-034**. Nº de registro: 00684.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

215. Espinosa de los Monteros (Burgos). Batallas. 1808

Batalla de Espinosa de los Monteros (10 y 11 de de Noviembre de 1808). Acción del día 10 [Material cartográfico] / Lit. del Depósito de la Guerra.

Escala 1:20.000. - [Madrid] : Lit. del Depósito de la Guerra, [1808].

1 mapa : lit., col. ; 38 x 37,5 cm en h. de 47 x 66 cm.

Escala gráfica también expresada en leguas. Relieve por curvas de nivel con una equidistancia entre ellas de 40 pies. Signos convencionales indicando la posición de las tropas española y francesa.

Cromolitografía.

En el ángulo superior: Atlas de la Guerra de la Independencia, lámina 5ª A.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Depósito de la Guerra.

II. España. Historia. 1808-1814 (Guerra de la Independencia). 1808.

III. España-Castilla y León-Burgos (Provincia)-Espinosa de los Monteros.

IV. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-022 (Digitalizado).** Signatura antigua: C-VII i 43. Nº de registro: 00658.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

En el ángulo inferior derecho sello en tinta negra: "RADLH"

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-036**. Nº de registro: 00682.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

216. Espinosa de los Monteros (Burgos). Batallas. 1808

Batalla de Espinosa de los Monteros (10 y 11 de de Noviembre de 1808). Acción del día 11 [Material cartográfico] / Lit. del Depósito de la Guerra.

Escala 1:20.000. - [Madrid] : Lit. del Depósito de la Guerra, [1808].

1 mapa : lit., col. ; 38 x 37,5 cm en h. de 47 x 66 cm.

Escala gráfica también expresada en leguas. Relieve por curvas de nivel con una equidistancia entre ellas de 40 pies. Signos convencionales indicando la posición de las tropas española y francesa.

Cromolitografía.

En el ángulo superior: Atlas de la Guerra de la Independencia, lámina 6ªB.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Depósito de la Guerra.

II. España. Historia. 1808-1814 (Guerra de la Independencia). 1808.

III. España-Castilla y León-Burgos (Provincia)-Espinosa de los Monteros.

IV. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-021 (Digitalizado).** Signatura antigua: C-VII i 42. Nº de registro: 00659.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

En el ángulo inferior derecho sello en tinta negra: "RADLH".

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-035**. Nº de registro: 00683.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

217. Gerona. Batallas. 1809

Plano de Gerona. 1809 / Lit. del Depósito de la Guerra.

Escala 1:10.000. - [Madrid] : Lit. del Depósito de la Guerra, [1809]

1 mapa : lit. ; 47 x 66 cm.

Escala gráfica también expresada en kilómetros y en pies. Orientado con flecha con el N. al E. del plano. Relieve por curvas de nivel con equidistancia entre ellas de 10 metros.

Litografía.

En el ángulo superior: Atlas de la Guerra de la Independencia, lámina 18.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Depósito de la Guerra.

II. España. Historia. 1808-1814 (Guerra de la Independencia). 1809.

III. España-Cataluña-Gerona (Provincia)-Gerona.

IV. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-016.** Nº de registro: 00664.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

218. La Coruña. Sitios. Planos. 1809

Batalla de La Coruña (16 de enero de 1809) [Material cartográfico] / Lit. del Depósito de la Guerra.

Escala 1:20.000. - [Madrid] : Lit. del Depósito de la Guerra, [1809].

1 mapa : lit. ; 66 x 47 cm.

Escala gráfica también expresada en kilómetros y en leguas. Relieve por curvas de nivel con una equidistancia entre ellas de 40 pies. Relieve por curvas de nivel con equidistancia entre ellas de 40 pies. Signos convencionales indicando la posición de las tropas inglesa y francesa.

Cromolitografía.

En el ángulo superior: Atlas de la Guerra de la Independencia, lámina 9ª.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Depósito de la Guerra.

II. España. Historia. 1808-1814 (Guerra de la Independencia). 1809.

III. España-Galicia-La Coruña (Provincia)-La Coruña.

IV. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. Signatura: **C-055-018 (Digitalizado)**. Nº de registro: 00662.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "RADLH".

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-033**. Nº de registro: 00686.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

219. Medina de Rioseco (Valladolid). Batallas. 1808

© Real Academia de la Historia

Batalla de Rioseco (14 de Julio de 1808). 1.er Periodo [Material cartográfico] / Litª. del Depósito de la Guerra.

Escala 1:20.000. - [Madrid] : Litª. del Depósito de la Guerra, [1808].

1 mapa : lit., col. ; 47 x 66 cm.

Escala gráfica también expresada en kilómetros y en leguas. Relieve por curvas de nivel con equidistancia entre ellas de 40 pies.

Cromolitografía.

En el ángulo superior: Atlas de la Guerra de la Independencia, lámina 2ª B.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Depósito de la Guerra.

II. España. Historia. 1808-1814 (Guerra de la Independencia). 1808.

III. España-Castilla y León-Valladolid (Provincia)-Medina de Rioseco.

IV. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-029 (Digitalizado).** Signatura antigua: C-VII i 26. Nº de registro: 00675.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-047.** Nº de registro: 00668.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-049**. Nº de registro: 00651.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "RADLH".

220. Medina de Rioseco (Valladolid). Batallas. 1808

Batalla de Rioseco (14 de Julio de 1808). 2º Periodo [Material cartográfico] / Litª. del Depósito de la Guerra.

Escala 1:20.000. - [Madrid] : Litª. del Depósito de la Guerra, [1809].

1 mapa : lit., col. ; 47 x 66 cm.

Escala gráfica también expresada en kilómetros y en leguas. Relieve por curvas de nivel con equidistancia entre ellas de 40 pies.

Cromolitografía.

En el ángulo superior: Atlas de la Guerra de la Independencia, lámina 2ª B.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Depósito de la Guerra.

II. España. Historia. 1808-1814 (Guerra de la Independencia). 1808.

III. España-Castilla y León-Valladolid (Provincia)-Medina de Rioseco.

IV. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-028 (Digitalizado).** Signatura antigua: C-VII i 25. Nº de registro: 00676.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

En el ángulo inferior derecho sello en tinta negra: "RADLH".

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-046**. Nº de registro: 00669.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

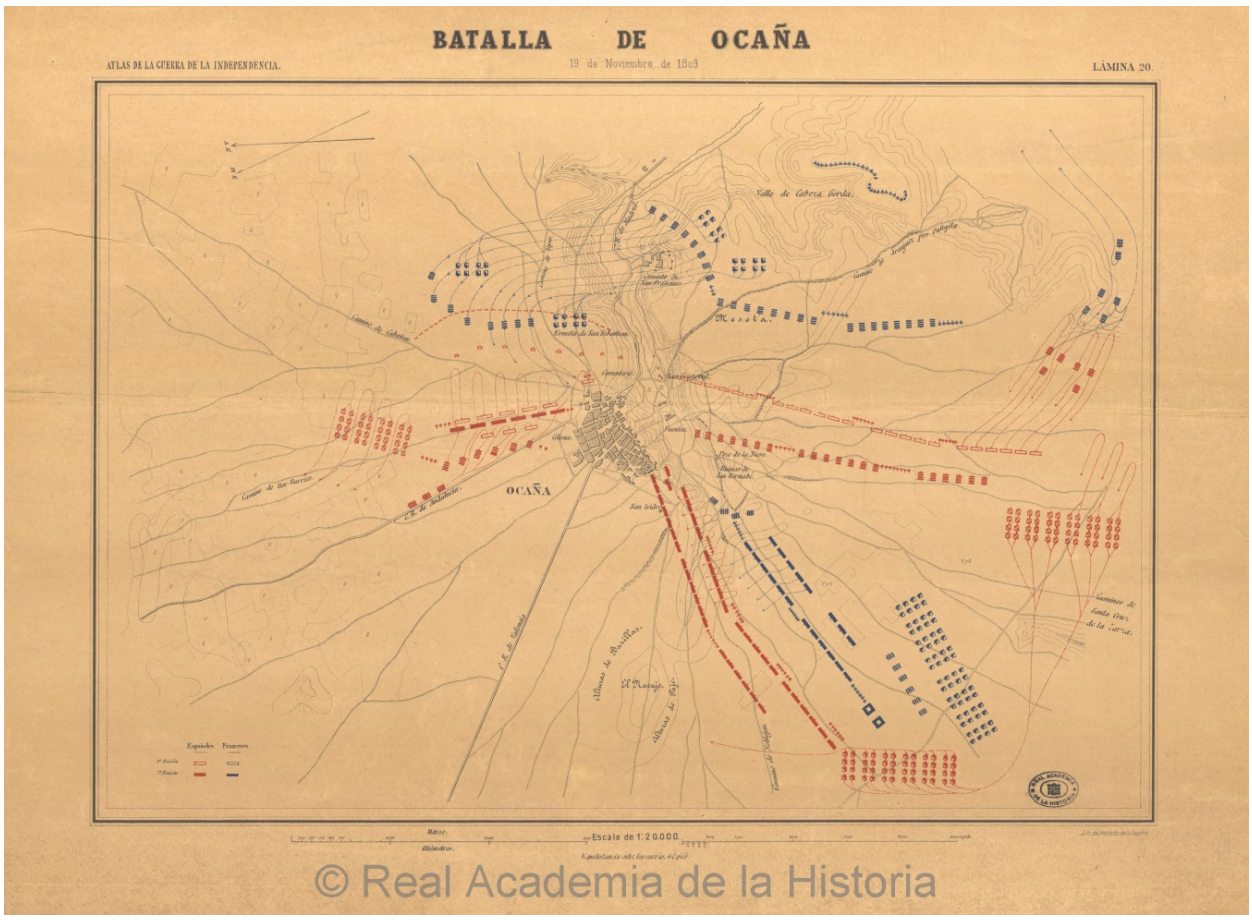
Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-048.** Nº de registro: 00652.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "RADLH".

221. Ocaña (Toledo). Batallas. 1809



Batalla de Ocaña: 19 de Noviembre de 1809 | [Material cartográfico] / Lit. del Depósito de la Guerra.

Escala 1:20.000. - [Madrid] : Lit. del Depósito de la Guerra, [1809].

1 mapa : lit., col. ; 47 x 66 cm.

Escala gráfica también expresada en kilómetros y en pies. Orientado con flecha con el N. al O. del mapa. Relieve por curvas de nivel con una equidistancia entre ellas de 40 pies.

Cromolitografía.

En el ángulo superior: Atlas de la Guerra de la Independencia, lámina 20.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Depósito de la Guerra.

II. Ocaña (Toledo). Historia. Guerra de la Independencia. 1809.

III. España-Castilla-La Mancha-Toledo (Provincia)-Ocaña.

IV. Título.

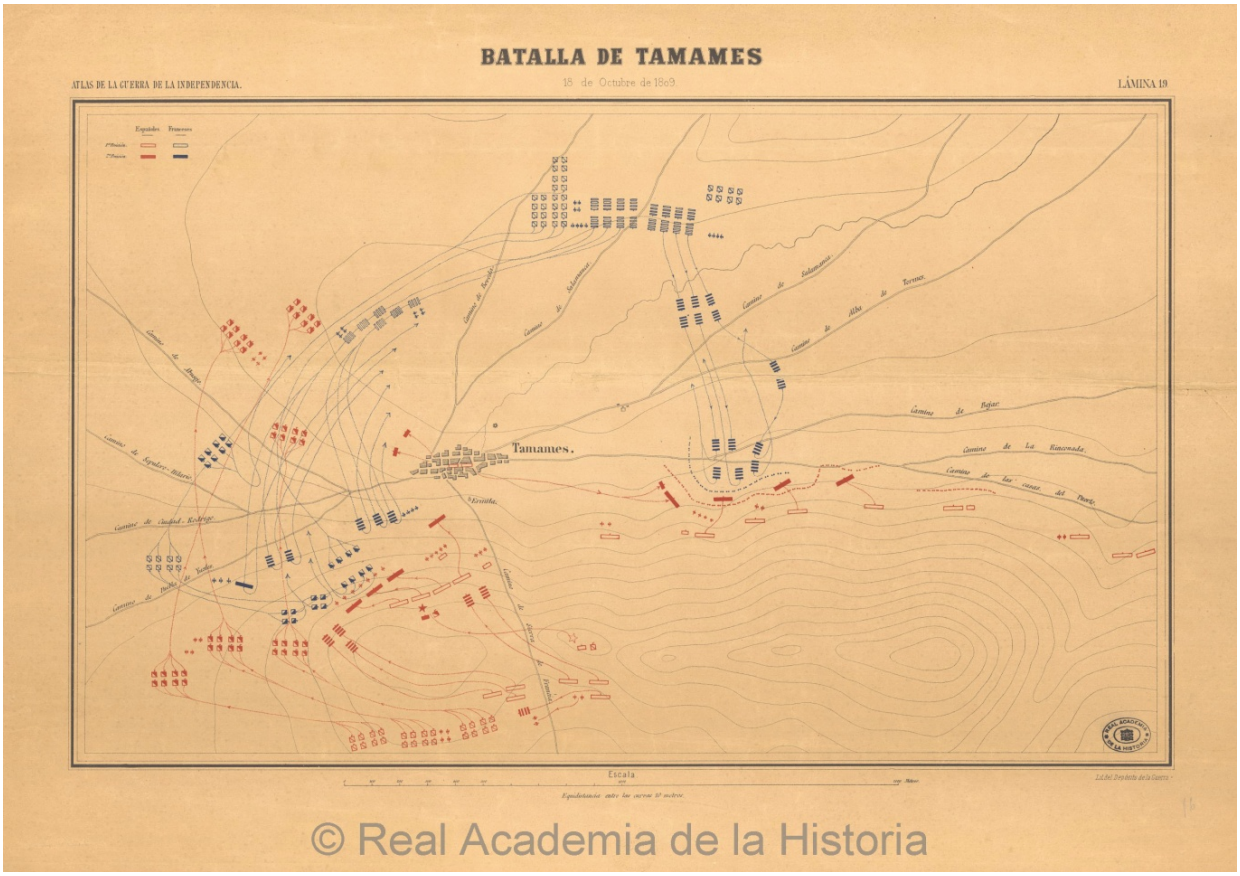
Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-014**. Nº de registro: 00666.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "RAH".

222. Tamames (Salamanca). Batallas. 1809



Batalla de Tamames: 18 Octubre de 1809 [Material cartográfico] / Lit. del Depósito de la Guerra.

Escala [ca. 1:7.000]. - [Madrid] : Lit. del Depósito de la Guerra, [1809].

1 mapa : lit., col. ; 47 x 66 cm.

Escala gráfica también expresada en kilómetros y en pies. Orientado con flecha con el N. al O. del mapa. Relieve por curvas de nivel con equidistancia entre ellas de 10 metros. Signos convencionales para indicar la situación de las baterias española y francesa.

Cromolitografía.

En el ángulo superior: Atlas de la Guerra de la Independencia, lámina 19.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Depósito de la Guerra.

II. España. Historia. 1808-1814 (Guerra de la Independencia). 1809.

III. España-Castilla y León-Salamanca (Provincia)-Tamames.

IV. Título.

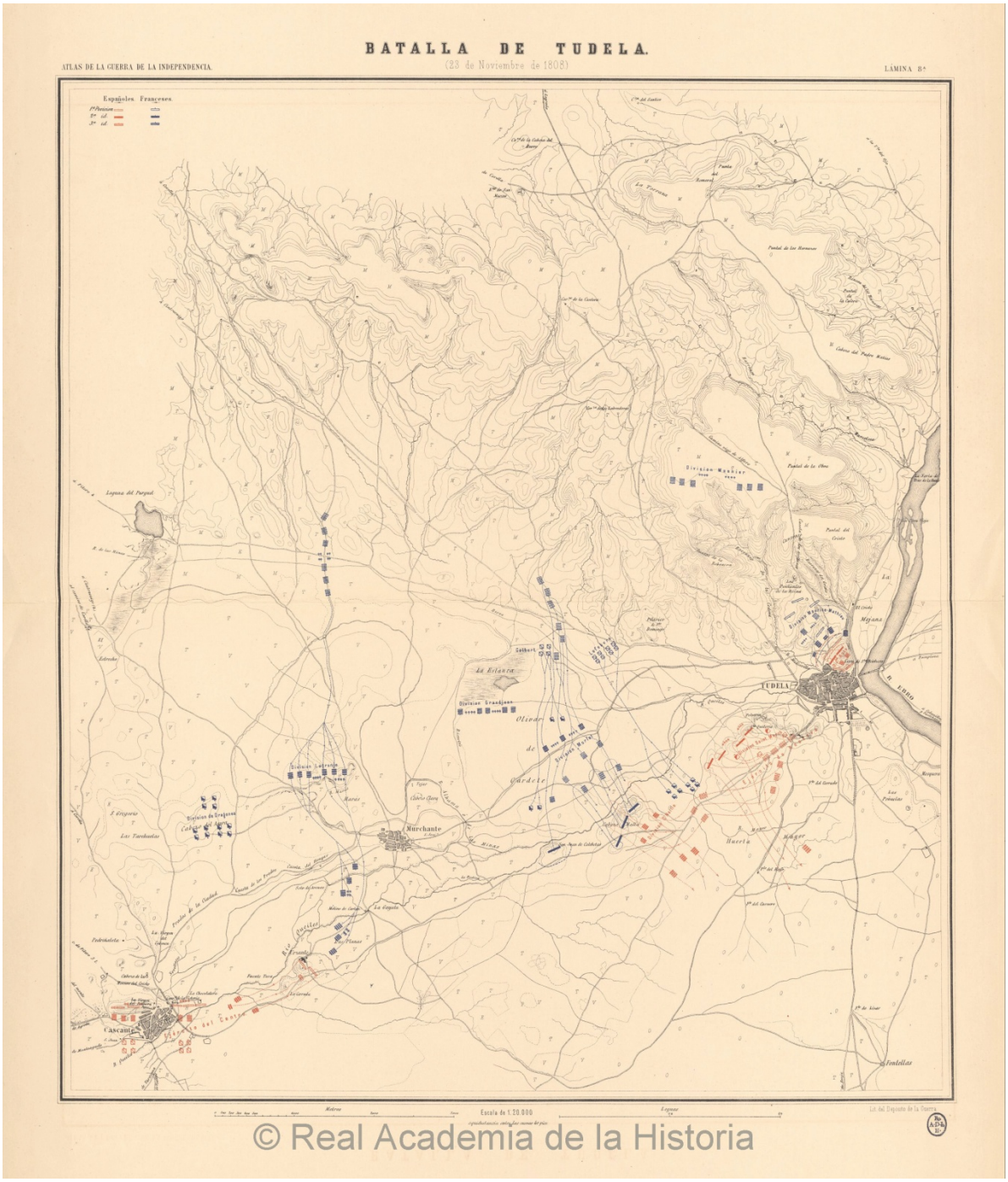
Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-015**. Nº de registro: 00665.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

223. Tudela (Navarra). Batallas. 1808



Batalla de Tudela : 23 de Noviembre de 1808 [Material cartográfico] / Lit. del Depósito de la Guerra.

Escala 1:20.000. - [Madrid] : Lit. del Depósito de la Guerra, [1808].

1 mapa : lit., col. ; 70 x 56,6 cm en h. de 96 x 66 cm.

Escala gráfica también expresada en leguas. Relieve por curvas de nivel con una equidistancia entre ellas de 40 pies. Signos convencionales indicando la posición de las tropas española y francesa.

Cromolitografía.

En el ángulo superior: Atlas de la Guerra de la Independencia, lámina 8ª.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Depósito de la Guerra.

II. España. Historia. 1808-1814 (Guerra de la Independencia). 1808.

III. España-Navarra (Comunidad Autónoma)-Tudela.

IV. Título.

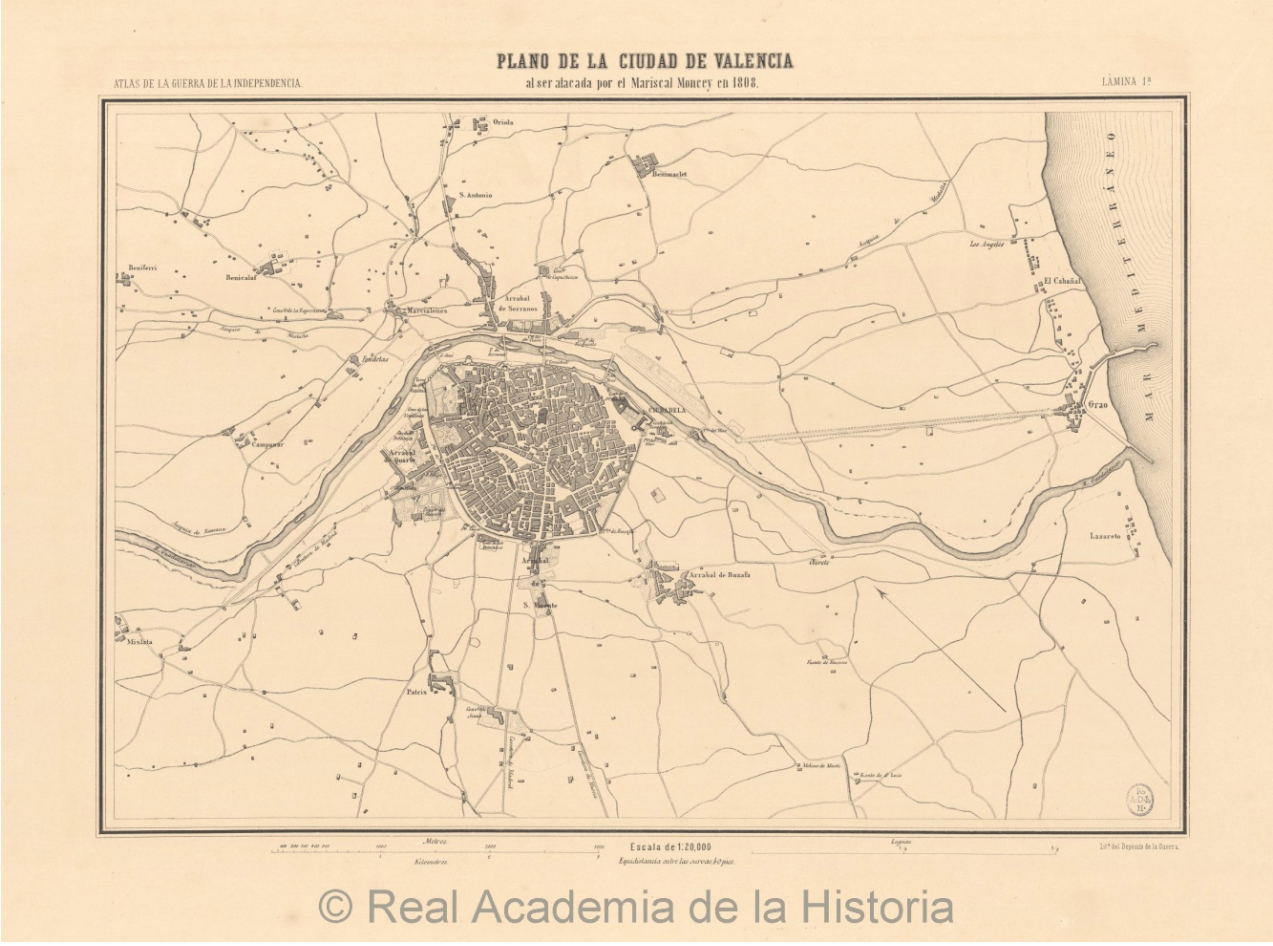
Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-019.** Signatura antigua: C-VII i 40. Nº de registro: 00661.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

En el ángulo inferior derecho sello en tinta negra: "RADLH".

224. Valencia. Sitios. Planos. 1808



Plano de la ciudad de Valencia al ser atacada por el mariscal Moncey en 1808 [Material cartográfico] / Litª. del Depósito de la Guerra.

Escala 1:20.000. - [Madrid] : Litª. del Depósito de la Guerra, [1808].

1 mapa : lit., col. ; 38 x 50 cm en h. de 47 x 65 cm.

Escala gráfica también expresada en kilómetros y en leguas. Relieve por curvas de nivel con equidistancia entre ellas de 40 pies.

Cromolitografía.

En el ángulo superior: Atlas de la Guerra de la Independencia, lámina 1ª.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Depósito de la Guerra.

II. España. Historia. 1808-1814 (Guerra de la Independencia). 1808.

III. España-Comunidad Valenciana-Valencia (Provincia)-Valencia.

IV. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-030 (Digitalizado).** Signatura antigua: C-VII i 27. Nº de registro: 00674.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-050.** Nº de registro: 00667.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

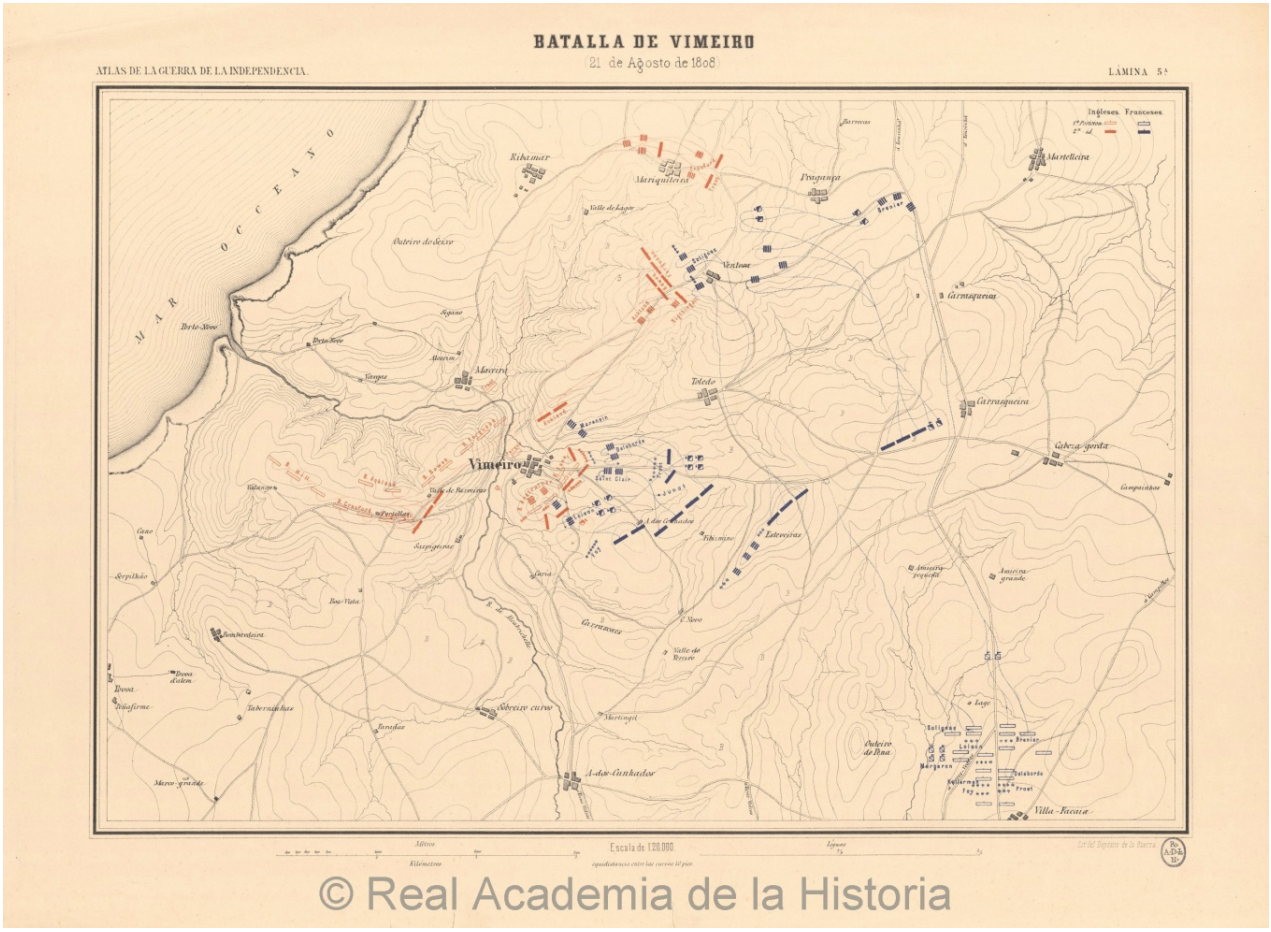
Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-051.** Nº de registro: 00650.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "RADLH".

225. Vimeiro (Portugal). Batallas. 1808



Batalla de Vimeiro (21 de Agosto de 1808) [Material cartográfico] / Lit. del Depósito de la Guerra.

Escala 1:20.000. - [Madrid] : Lit. del Depósito de la Guerra, [1808].

1 mapa : lit., col. ; 42 x 55 cm en h. de 47 x 66 cm.

Escala gráfica también expresada en leguas. Relieve por curvas de nivel con una equidistancia entre ellas de 40 pies. Signos convencionales indicando la posición de las tropas española y francesa.

Cromolitografía.

En el ángulo superior: Atlas de la Guerra de la Independencia, lámina 5ª.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Depósito de la Guerra.

II. España. Historia. 1808-1814 (Guerra de la Independencia). 1808.

III. Portugal-Vimeiro.

IV. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-023 (Digitalizado).** Signatura antigua: C-VII i 44. Nº de registro: 00657.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

En el ángulo inferior derecho sello en tinta negra: "RADLH".

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-037**. Nº de registro: 00681.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

226. Zaragoza. Sitios. Planos. 1808

Zaragoza. Plano del primer sitio en el año de 1808 [Material cartográfico] / Lit. del Depósito de la Guerra.

Escala 1:10.000. - [Madrid] : Lit. del Depósito de la Guerra, [1808].

1 mapa : lit. ; 47 x 66 cm.

Escala gráfica también expresada en kilómetros y en leguas. Orientado con flecha con el Norte al Noroeste de la hoja. Relieve por curvas de nivel con equidistancia entre ellas de 40 pies.

Litografía.

En el ángulo superior: Atlas de la Guerra de la Independencia, lámina 3ª.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Depósito de la Guerra.

II. España. Historia. 1808-1814 (Guerra de la Independencia). 1808.

III. España-Aragón-Zaragoza (Provincia)-Zaragoza.

IV. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-027 (Digitalizado).** Signatura antigua: C-VII i 24. Nº de registro: 00677.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-044.** Nº de registro: 00670.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. Signatura: C-055-045. **Nº de registro: 00653.**

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "RADLH".

227. Zaragoza. Sitios. Planos. 1809

Zaragoza. Plano del segundo sitio en 1808 y 1809 [Material cartográfico] / Lit. del Depósito de la Guerra.

Escala 1:10.000. - [Madrid] : Lit. del Depósito de la Guerra, [1809].

1 mapa : lit. ; 47 x 66 cm.

Escala gráfica también expresada en kilómetros y en leguas. Orientado con flecha con el Norte al Noroeste de la hoja. Relieve por curvas de nivel con equidistancia entre ellas de 40 pies.

Litografía.

En el ángulo superior: Atlas de la Guerra de la Independencia, lámina 10 A.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Depósito de la Guerra.

II. España. Historia. 1808-1814 (Guerra de la Independencia). 1809.

III. España-Aragón-Zaragoza (Provincia)-Zaragoza.

IV. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-017 (Digitalizado).** Nº de registro: 00663.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "RADLH".

Real Academia de la Historia. **Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas.** Signatura: C-055-031**. Nº de registro: 00687.**

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

228. Cádiz (Provincia). Mapas generales. 1811

© Real Academia de la Historia

Map of the Country round Cadiz : comprehending St. Lucar de Barrameda, Xerez, Medina, Conil, Chiclana &c. [Material cartográfico] / from the Spanish Map of Jose Cardona ; Thomson sculpt. 14 Bury Str. Bloomsbury.

Escala [ca. 1:124.000]. 5 British Statute Miles [= 6,5 cm]. - [London] Charing Cross : Republished by W. Faden Geographer to His Majesty and to His Royal Highness the Prince Regent, May 20th. 1811.

1 mapa : grab., col. ; 34,5 x 53,5 cm en h. de 39,5 x 58 cm

Errata en el nombre del autor -Cardona en lugar de Cardano- del mapa que ha servido de modelo para la edición de éste.

El mapa se inspira en: Plano Topográfico de las inmediaciones de Cádiz, por José María Cardano. Ca. 1809 (Véase *Cartografía de España en la Biblioteca Nacional*, 1994. T. I, p. 170, nº. 382).

Orientado con lis con el N. al NO. de la hoja. Relieve por normales y sombreado. Veriles y bajos arenales. Red hidrográfica y de caminos. Cultivos y arbolado.

Grabado calcográfico. Se dan las medidas de la huella y las de la hoja.

En el ángulo inferior derecho título decorado con diferentes tipos de letras caligráficas.

En el ángulo superior izquierdo, sobre una hoja con bordes plegados como si fuera un pergamino, inserta: Skecht of the Action near the Hill of Barrosa on the 5th. of March 1811 Drawn on the Spot by Ensign Harriet Rl. Staff Corps Published with Permission of the Quarter Master General. Escala [ca. 1:35.000]. 1500 Yards [= 4 cm]. Orientado con flecha con el N. al NO. del mapa. Relieve por normales y sombreado. Veriles y bajos arenales. Red hidrográfica y de principales caminos. Arbolado. Clave alfabética indicando las posiciones de los ejércitos y sus movimientos. Se identifican con flechas la trayectoria de los disparos.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Faden, William (1749-1836).

II. Cardano, José María (1781-1834).

III. Thomson.

IV. La Barrosa (Cádiz). Sitios. 1811.

V. España-Andalucía-Cádiz.

VI. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-061**. Signatura antigua: C-VII i 61. Nº de registro: 00697.

Notas de ejemplar:

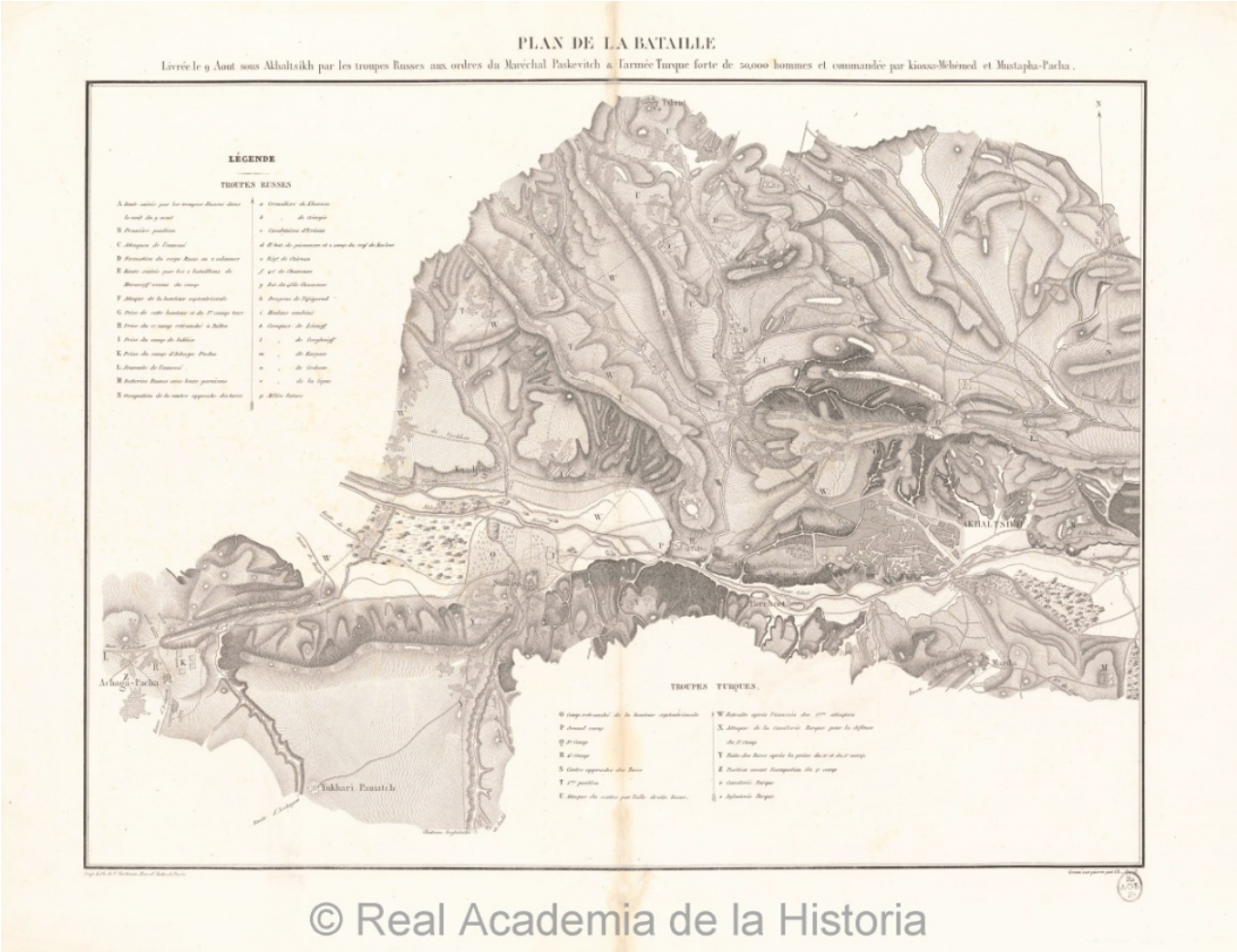
Al verso, título manuscrito facticio en tinta de bugalla: Cádiz y la Batalla de Chiclana. Otro título: Cádiz y Batalla Chiclana.

Al verso anotado a lápiz: "N.º 108". Se identifica con el número del Inventario del legado de Fernando de Gabriel Ruiz de Apodaca.

Legado Fernando de Gabriel y Ruiz de Apodaca (Memorias de la RAH, t. X, 1886, nº 108) (Madrid), 1883.

4. 4. 3. GUERRA RUSO-TURCA, 1828-1829

229. Akhaltsikhe (Georgia). Guerra ruso-turca, 1828-1829. 1840



Plan de la Bataille livrée le 9 Aout sous Akhaltsikh par les troupes Russes aux ordres du Maréchal Paskevitch a l´armée Turque forte de 30.000 hommes et commandée par kiossa-Méhémed et Mustapha-Pacha [Material cartográfico] / gravé sur pierre par Ch. Avril.

Escala indeterminada. - Paris : Imp. Lit. de V. Martenoz, Rue d'Antin, 6, [1840.]

1 mapa : lit., ; 48 x 65 cm.

Orientado con flecha. Relieve por normales. Zonas de vegetación. Plano de la ciudad de Akhaltsikh. Hidrografía. Caminos. Claves alfabéticas para localizar las posiciones.

Fecha de publicación tomada de Martenoz, V. (1820- 1850). En: http://thesaurus.cerl.org/record/cnp00345538.

Sumario: La Guerra ruso-turca de 1828-1829 fue un conflicto bélico entre el Imperio ruso y el Imperio otomano en Asia Menor a partir de la lucha griega por la independencia. La guerra finalizó con el Tratado de Adrianópolis, que supuso una importante victoria de Rusia y un paso más en la decadencia del Imperio otomano. Ámbito geográfico: Abarca Akhaltsikh (Georgia) lugar en donde tuvo lugar la batalla. A la izquierda, Achaga-Pacha y Yukhari Pamatch.

En la parte superior inserta relación de los movimientos de las tropas rusas con clave alfabética (letras mayúsculas y minúsculas). En la parte inferior inserta relación de los movimientos de las tropas turcas con clave alfabética (letras mayúsculas y minúsculas).

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Avril, Charles.

II. Martenoz, V. (1820-1850).

III. Imprimerie Lithographie de V. Martenoz (Paris).

IV. Título.

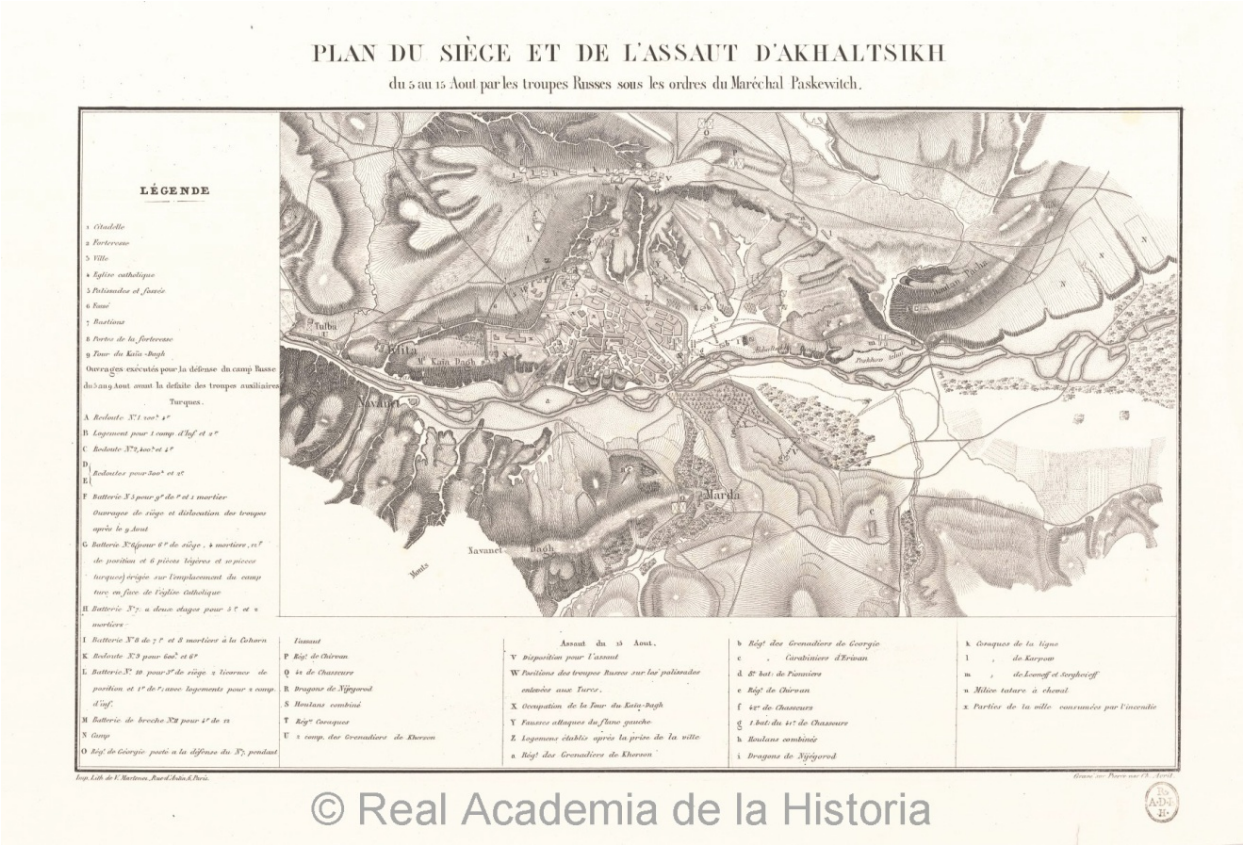
Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-069-013**. Nº de registro: 01200.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "RADLH".

230. Akhaltsikhe (Georgia). Guerra ruso-turca, 1828-1829. 1840



Plan du siége et de l'assaut d'Akhaltsikh du 5 au 15 Aout par les troupes Russes sous les ordres du Maréchal Paskewitch [Material cartográfico] / gravé sur pierre par Ch. Avril.

Escala indeterminada. - Paris : Imp. Lith. de V. Martenoz, Rue d'Antin, 6, [1840].

1 mapa : lit., ; 32 x 50,5 cm.

Este plano del sitio y asalto a Akhaltsikhe desde el 5 al 15 de agosto es muy parecido al de la batalla que se libró el 9 de agosto en la misma ciudad de Akhaltsikh (Véase RAH, Sign. C-069-013).

Relieve por normales. Hidrografía. Plano de las posiciones de la batalla librada del 5 al 15 de agosto en Alhaltsikhe. Hidrografía. Caminos. Claves alfabéticas.

Fecha de publicación tomada de Martenoz, V. (1820-1850). En: http://thesaurus.cerl.org/record/cnp00345538.

Sumario: La Guerra ruso-turca de 1828-1829 fue un conflicto bélico entre el Imperio ruso y el Imperio otomano en Asia Menor a partir de la lucha griega por la independencia. La guerra finalizó con el Tratado de Adrianópolis, que supuso una importante victoria de Rusia y un paso más en la decadencia del Imperio otomano.

En el lado izquierdo y en la parte inferior inserta relación de los movimientos de las tropas rusas y turcas con clave alfabética (letras mayúsculas y minúsculas). Detalle del asalto producido el 5 de agosto.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Avril, Charles.

II. Imprimerie Lithographie de V. Martenoz (Paris).

III. Georgia-Akhaltsikhe.

IV. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-069-027**. Nº de registro: 01214.

Notas de ejemplar:

Sello en tinta negra: "RADLH".

231. Arzerum (Rusia). Guerra ruso-turca, 1828-1829. 1840

Plan de la Prise d'Arzerum [Material cartográfico] / gravé sur pierre par Ch. Avril.

Escala indeterminada. - Paris : Imp. Lith. de V. Martenoz, Rue d'Antin, 6, [1840].

1 mapa : lit., ; 46 x 66 cm.

Relieve por normales. Zonas de cultivo. Plano de la ciudad y fortaleza de Arzerum. Hidrografía. Caminos. Claves alfabéticas para localizar las posiciones de las tropas.

Fecha de publicación tomada de Martenoz, V. (1820- 1850). En: http://thesaurus.cerl.org/record/cnp00345538.

Sumario: La Guerra ruso-turca de 1828-1829 fue un conflicto bélico entre el Imperio ruso y el Imperio otomano en Asia Menor a partir de la lucha griega por la independencia. La guerra finalizó con el Tratado de Adrianópolis, que supuso una importante victoria de Rusia y un paso más en la decadencia del Imperio otomano.

En el lado izquierdo inserta relación de los movimientos de las tropas rusas y turcas con clave alfabética (letras mayúsculas y minúsculas).

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Avril, Charles.

II. Imprimerie Lithographie de V. Martenoz (Paris).

III. Rusia-Arzerum.

IV. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-069-019.** Nº de registro: 01206.

Notas de ejemplar:

Roturas restauradas en los bordes.

Sello en tinta negra: "RADLH".

232. Baïazeth (Asia Menor). Guerra ruso-turca, 1828-1829. 1840

Plan de la forteresse de Baïazeth et de ses environs [Material cartográfico] / gravé sur pierre par Ch. Avril.

Escala indeterminada. - Paris : Imp. Lith. de V. Martenoz, Rue d'Antin, 6, [1840].

1 mapa : lit., ; 32,5 x 45,5 cm.

Relieve por normales. Caminos. Hidrografía. Claves alfabéticas.

Fecha de publicación tomada de Martenoz, V. (1820-1850). En: http://thesaurus.cerl.org/record/cnp00345538.

Sumario: La Guerra ruso-turca de 1828-1829 fue un conflicto bélico entre el Imperio ruso y el Imperio otomano en Asia Menor a partir de la lucha griega por la independencia. La guerra finalizó con el Tratado de Adrianópolis, que supuso una importante victoria de Rusia y un paso más en la decadencia del Imperio otomano.

En el lado derecho inserta posiciones de las tropas rusas y turcas con claves alfabéticas.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Avril, Charles.

II. Martenoz, V. (1820-1850).

III. Imprimerie Lithographie de V. Martenoz (Paris).

IV. Turquía-Baïazeth.

V. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-069-029**. Nº de registro: 01216.

Notas de ejemplar:

Sello en tinta negra: "RADLH".

233. Bayburt (Turquía). Guerra ruso-turca, 1828-1829. 1840

Plan de la bataille de Baïburt. Livrée le 27 Septembre 1829, par les tropes Russes aux ordres du Général Comte Paskevitch, aux troupes Turques commandées par Osman Pacha à deux queues [Material cartográfico] / gravé sur pierre par Ch. Avril.

Escala indeterminada. - Paris : Imp. Lit. de V. Martenoz, Rue d'Antin, 6, [1840].

1 mapa : lit., ; 32 x 45 cm.

Orientado con flecha con el N al NO. Relieve por normales. Plano de la ciudad de Bayburt. Hidrografía. Caminos. Claves alfabéticas para localizar las posiciones.

Fecha de publicación tomada de Martenoz, V. (1820- 1850). En: http://thesaurus.cerl.org/record/cnp00345538.

Sumario: La Guerra ruso-turca de 1828-1829 fue un conflicto bélico entre el Imperio ruso y el Imperio otomano en Asia Menor a partir de la lucha griega por la independencia. La guerra finalizó con el Tratado de Adrianópolis, que supuso una importante victoria de Rusia y un paso más en la decadencia del Imperio otomano. Ámbito geográfico: Abarca Bayburt (Turquía), en donde tuvo lugar la batalla librada el 27 de septiembre de 1829.

En el lado derecho inserta relación de los movimientos de las tropas rusas y turcas con clave alfabética (letras mayúsculas y minúsculas).

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Avril, Charles.

II. Martenoz, V. (1820-1850).

III. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-069-035.** Nº de registro: 01222.

Notas de ejemplar:

Sello en tinta negra: "RADLH".

234. Braila (Rumanía). Guerra ruso-turca, 1828-1829. 1854

Plan de Brailow et des travaux du siége en 1828 [Material cartográfico] ; Plan des environs de Warna ; Plan de Schumla et ses environs ; [Plan de] Tirnova; [Plan de] Hirsowa ; [Plan de] Matschin / levé par le Major Baron de Moltké ; gravée par F. Delamare.

Escala [1:41.896]. 3000 pas [= 5,8 cm]. - Paris : [s. n.], [1854] (Paris : Imp. Lemercier, rue de Seine, St. Gin. 57).

1 mapa : lit., ; 49 x 63 cm.
La primera mención de responsabilidad figura en todos los planos de la hoja excepto en el de Braia, aunque se puede atribuir al mismo autor, el Mayor Barón de Moltké. Grabado por F. Demamare en: R. St. André des Ares, 45.
Escala del segundo plano [ca. 1:91.698]. 3000 pas [= 5,3 cm]; Escala del tercer plano [ca. 1:209.650]. 5000 pas [= 4,5 cm]; Escala del cuarto plano [ca. 1:45.633]. 2000 pas [= 7,1 cm]; Escala del quinto y sexto plano [ca. 1:91.698]. 3000 pas [= 5,3 cm]. Relieve por normales. Información militar sobre los sitios en las ciudades representadas y pequeños planos de las fortificaciones.
Fecha de publicación deducida del libro del Baron de Moltke: *Campagnes des Russes dans la Turquie d'Europe en 1828 et 1829 : première partie* / traduit de l'allemand du Colonel Baron de Moltke; par A. Demmler. - Paris : J. Dumaine : Ch. Reinwald, 1854.
Sumario: La Guerra ruso-turca de 1828-1829 fue un conflicto bélico entre el Imperio ruso y el Imperio otomano en Asia Menor a partir de la lucha griega por la independencia. La guerra finalizó con el Tratado de Adrianópolis, que supuso una importante victoria de Rusia y un paso más en la decadencia del Imperio otomano.
En el ángulo superior derecho impreso: "Pl. 2"

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Delamare, F.
II. Moltké, Baron de.
III. Imprimerie Lemercier et Cie. (París).
IV. Warna (Bulgaria). Guerra ruso-turca, 1828-1829. 1840.
V. Shumen (Bulgaria). Guerra ruso-turca, 1828-1829. 1840.
VI. Veliko Tarnovo (Bulgaria). Guerra ruso-turca, 1828-1829. 1840.
VII. Hirsowa (Rumanía). Guerra ruso-turca, 1828-1829. 1854.
VIII. Matschin (Rumanía). Guerra ruso-turca, 1828-1829. 1854.
IX. Rumanía-Braila.
X. Bulgaria-Warna.
XI. Bulgaria -Shumen.
XII. Bulgaria-Veliko Tarnovo.
XIII. Rumanía-Hirsova.
XIV. Rumanía-Matschin.
XV. Título.
XVI. Título: Plan des environs de Warna.
XVII. Título: Plan de Schumla et ses environs.

XVIII. Título: [Plan de] Tirnova.

XIX. Título: [Plan de] Hirsowa.

XX. Título: [Plan de] Matschin.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-069-014**. Nº de registro: 01201.
Notas de ejemplar:
Restaurado.
Sello en tinta negra: "RADLH".

235. Bulgaria. Guerra ruso-turca, 1828-1829. 1854

© Real Academia de la Historia

Carte générale de la Bulgarie et de la Dobrudscha ou du Théâtre de la guerre en 1828 et 1829 [Material cartográfico] / composée d'aprés les meilleures sources et notamment d'aprés les levés, faits par des Officiers d'Etat-Major Prussiens ; gravée par D. Delamare.

Escala indeterminada. - Paris : Librairie Militaire de J. Dumaine, 30, Rue et Passage Dauphine, 1854 (Paris : Imp. Lemercier, rue de Seine, 57).

1 mapa : lit., ; 44 x 45 cm en h. de 48,5 x 63,5 cm.

Al pie figura el lugar en donde Delamare grabó el mapa: R. de Saint André des Arcs, 45, Paris.

Relieve por normales. Toponimia.

Sumario: La Guerra ruso-turca de 1828-1829 fue un conflicto bélico entre el Imperio ruso y el Imperio otomano en Asia Menor a partir de la lucha griega por la independencia. La guerra finalizó con el Tratado de Adrianópolis, que supuso una importante victoria de Rusia y un paso más en la decadencia del Imperio otomano.

En el ángulo superior derecho impreso: "Pl. 1". En el ángulo inferior derecho inserta: Théatre de la guerre au delà du Balkan. 11,5 x 19,5 cm.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Dobruja Septentrional (Rumania). Guerra ruso-turca, 1828-1829. 1854.

II. Bulgaria-Dobruja Meridional.

III. Rumanía-Dobruja Septentrional.

IV. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-069-021**. Nº de registro: 01208.

Notas de ejemplar:

Sello en tinta negra: "RADLH".

236. Hagkhi Pacha (Asia Menor). Guerra ruso-turca, 1828-1829. 1840

Plan du camp de Hagkhi Pacha dans les gorges du Milli-Duz enlevé d´assaut para les troupes Russes aux ordres du Maréchal Paskevitch le 20 juin 1829 [Material cartográfico] / gravé sur pierre par Ch. Avril.

Escala indeterminada. - Paris : Imp. Lith. de V. Martenoz, Rue d'Antin, 6, [1840].

1 mapa : lit., ; 32,5 x 45,5 cm.

Relieve por normales. Caminos. Claves alfabéticas.

Fecha de publicación tomada de Martenoz, V. (1820-1850). En: http://thesaurus.cerl.org/record/cnp00345538.

Sumario: La Guerra ruso-turca de 1828-1829 fue un conflicto bélico entre el Imperio ruso y el Imperio otomano en Asia Menor a partir de la lucha griega por la independencia. La guerra finalizó con el Tratado de Adrianópolis, que supuso una importante victoria de Rusia y un paso más en la decadencia del Imperio otomano. Representa el plano del campo de Hagkhi Pacha y del asalto por las tropas rusas el 20 de junio de 1829.

En el lado izquierdo inserta posiciones de las tropas rusas y turcas con claves alfabéticas.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Avril, Charles.

II. Martenoz, V. (1820-1850).

III. Imprimerie Lithographie de V. Martenoz (Paris).

IV. Turquía-Hagkhi Pacha.

V. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-069-028**. Nº de registro: 01215.

Notas de ejemplar:

Sello en tinta negra: "RADLH".

237. Kainlï (Rusia). Guerra ruso-turca, 1828-1829. 1840

Plan de la bataille livrée le 19 Juin 1829 près du village de Kainlï dans les gorges du Saganlugh par les troupes Russes aux ordres du Général Comte Paskevitch, a l'armée

Turque commandée para le Seraskier d'Arzerum Salegh-Pacha [Material cartográfico] / gravé sur pierre par Ch. Avril.

Escala indeterminada. - Paris : Imp. Lith. de V. Martenoz, Rue d'Antin, 6, [1840].

1 mapa : lit., ; 33 x 54 cm.

Relieve por normales. Hidrografía. Plano de las posiciones de la batalla librada el 19 de junio de 1829. Hidrografía. Caminos. Claves alfabéticas.

Fecha de publicación tomada de Martenoz, V. (1820-1850). En: http://thesaurus.cerl.org/record/cnp00345538.

Sumario: La Guerra ruso-turca de 1828-1829 fue un conflicto bélico entre el Imperio ruso y el Imperio otomano en Asia Menor a partir de la lucha griega por la independencia. La guerra finalizó con el Tratado de Adrianópolis, que supuso una importante victoria de Rusia y un paso más en la decadencia del Imperio otomano.

En el lado izquierdo inserta relación de los movimientos de las tropas rusas y turcas con clave alfabética (letras mayúsculas y minúsculas).

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Avril, Charles.

II. Imprimerie Lithographie de V. Martenoz (Paris).

III. Rusia-Kainlï.

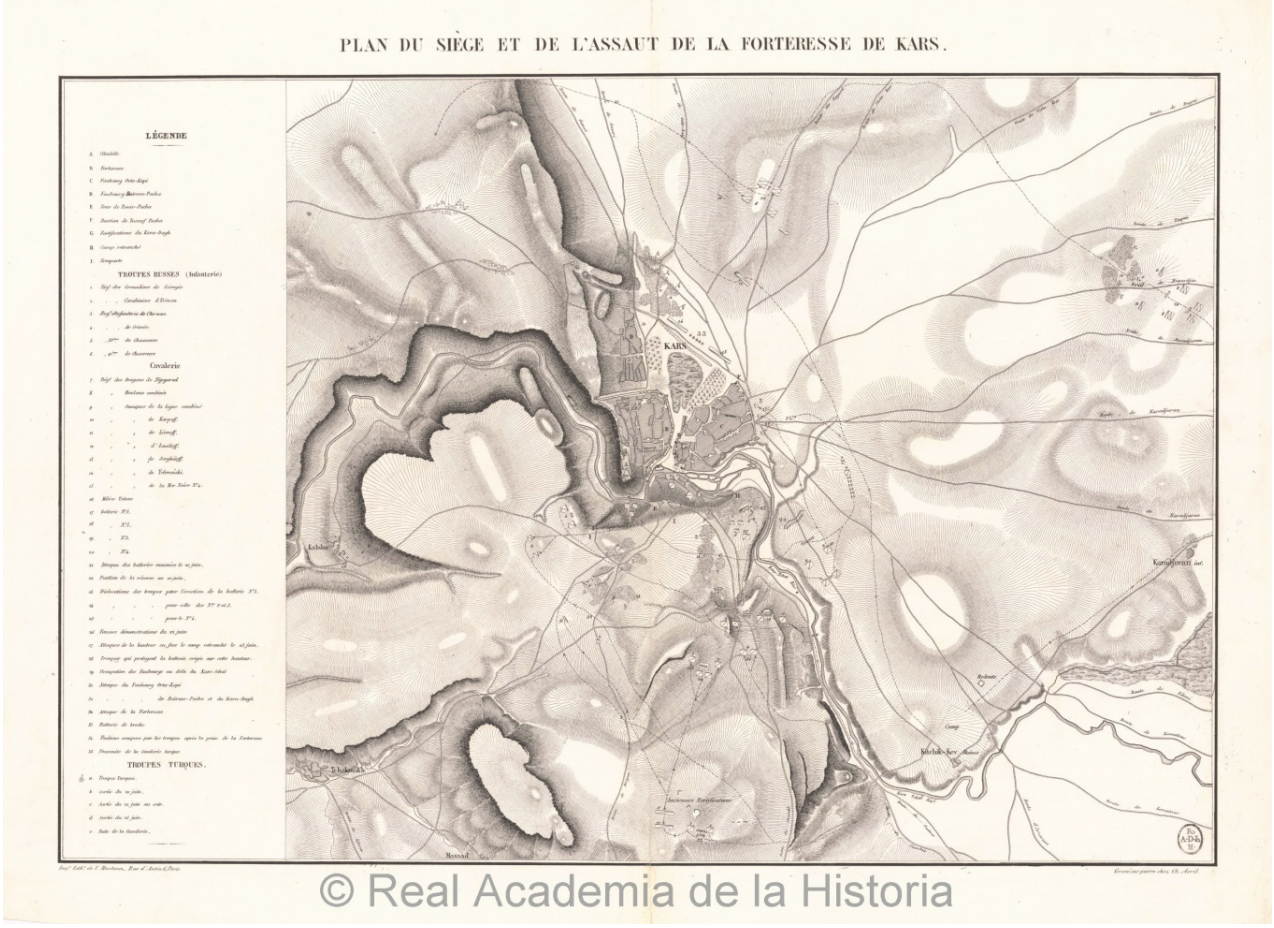
IV. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-069-026**. Nº de registro: 01213.

Notas de ejemplar:

Sello en tinta negra: "RADLH".

238. Kars (Turquía). Guerra ruso-turca, 1828-1829. 1840



© Real Academia de la Historia

Plan du siége et de l`assaut de la forteresse de Kars [Material cartográfico] / gravé sur pierre chez Ch. Avril.

Escala indeterminada. - Paris : Imp. Lithe. de V. Martenoz, Rue d'Antin, 6, [1840] (Chez Ch. Avril).

1 mapa : lit., ; 47 x 65 cm.

Orientado con flecha. Relieve por normales. Zonas de vegetación. Plano de la ciudad y fortaleza de Kars. Hidrografía. Caminos. Claves alfabéticas para localizar las posiciones.

Fecha de publicación tomada de Martenoz, V. (1820-1850). En: http://thesaurus.cerl.org/record/cnp00345538.

Sumario: La Guerra ruso-turca de 1828-1829 fue un conflicto bélico entre el Imperio ruso y el Imperio otomano en Asia Menor a partir de la lucha griega por la independencia. La guerra finalizó con el Tratado de Adrianópolis, que supuso una importante victoria de Rusia y un paso más en la decadencia del Imperio otomano.

En el lado izquierdo inserta relación de los movimientos de las tropas rusas y turcas con clave alfabética (letras mayúsculas y minúsculas).

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Avril, Charles.

II. Martenoz, V. (1820-1850).

III. Imprimerie Lithographie de V. Martenoz (Paris).
IV. Turquía-Kars (Provincia)-Kars.
V. Título.
Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-069-016**. Nº de registro: 01203.
Notas de ejemplar:
Sello en tinta negra: "RADLH".

239. Países balcánicos. Guerra ruso-turca, 1828-1829. 1828

Teatro de la guerra presente entre rusos y turcos [Material cartográfico] / por D. Fermin Caballero.

Escala [ca. 1:3.367.000]. 40 Leguas marinas de 20 en grado [= 6,6, cm]. - Madrid : Eusebio Aguado, [1828].

1 mapa : grab. ; 35 x 46 cm la huella en h. de 45 x 63,5 cm.

Márgenes graduados. Longitud Oriental del Meridiano de Madrid. Relieve por normales. Costa sombreada en líneas paralelas. Toponimia abundante en turco, ruso y español.

Fecha de 1828 tomada de la obra en la que se publicó el mapa: *La Turquia, teatro de la guerra presente* / escrita por D. Fermín Caballero. Madrid: Eusebio Aguado, 1828.

En el ángulo inferior derecho inserta: [Plano de Constantinopla]. 16 x 9 cm. Orientado con flecha con el N. al NE. del plano. Clave numérica para localizar los edificios de la ciudad.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Caballero, Fermín (1800-1876).

II. Ucrania. S.E. Guerra ruso-turca, 1828-1829. 1828.

III. Turquía-Los Balcanes.

IV. Ucrania.

V. Macedonia.

VI. Bulgaria.

VII. Rumanía.

VIII. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-069-020**. Nº de registro: 01207.

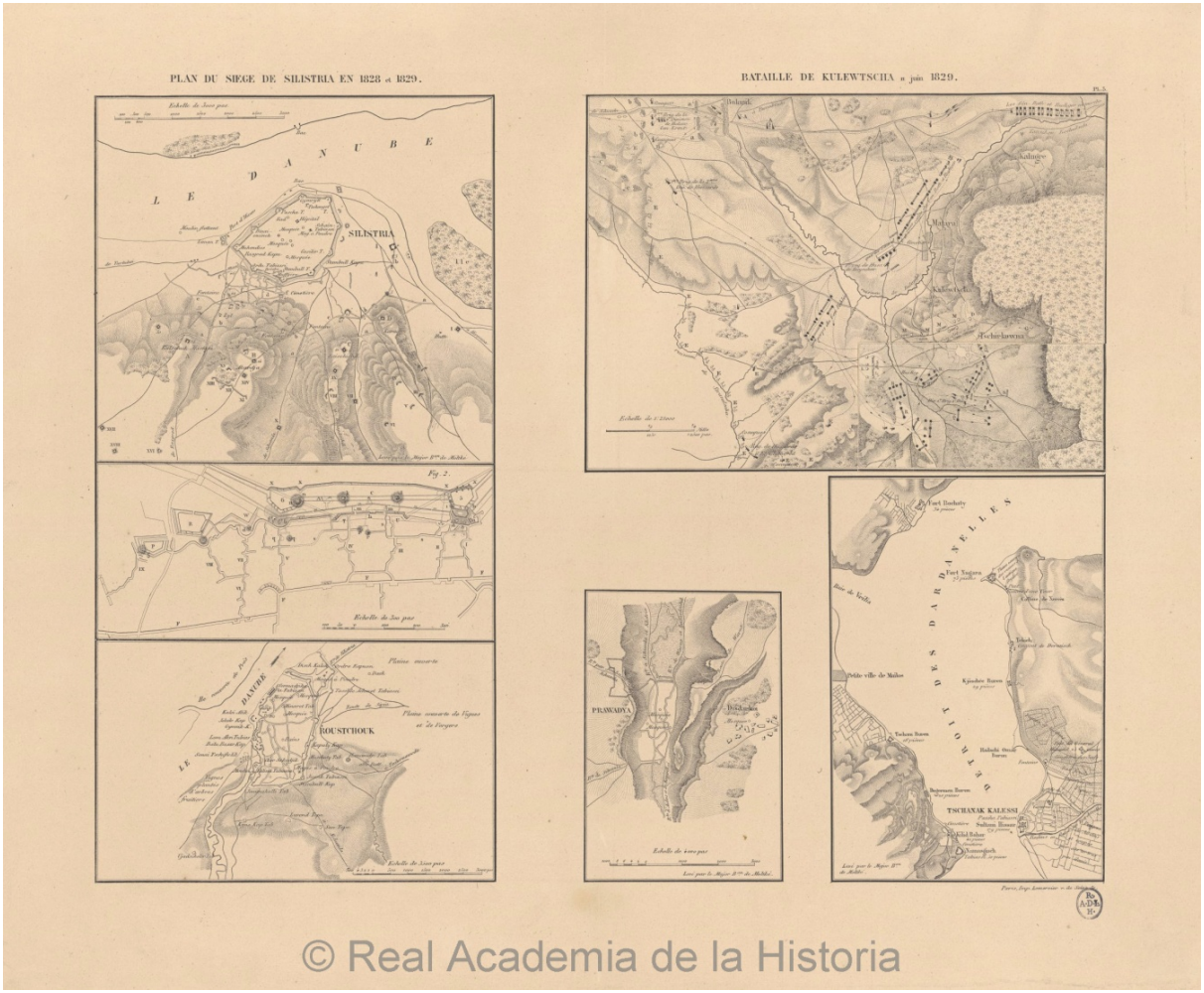
Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

Legado Fernando de Gabriel y Ruiz de Apodaca, 1883 (Ref. Memorias de la RAH, t. X, 1886, nº 98, p. 848).

240. Silistra (Bulgaria). Guerra ruso-turca,1828-1829. 1854



Plan du siége de Silistria en 1828 et 1829 [Material cartográfico] ; Bataille de Kulewtscha a Juin 1829 / levé par le Major B[ar]on de Moltké.

Escala [1:60.000]. 3000 pas [= 8,1 cm]. - Paris : [s. n.], [1854] (Paris : Imp. Lemercier, r. de Seine, 57).

1 mapa : lit., ; 48 x 63 cm.

El autor, Mayor Barón de Moltké, figura en todos los planos de la hoja.

Escala de la batalla de Kulewtscha: 1: 21.000. Otra escala en otro planito de la misma batalla [ca. 1:93.913]. 4000 pasos [= 6,9 cm]. Relieve por normales. Información militar sobre los sitios en las ciudades representadas y pequeños planos de las fortificaciones. Toponimia. Claves numérica y alfabética para identificar puntos, pero falta la relación de los signos convencionales, que debía acompañar al relato histórico. En el plano de la batalla de Kulewtscha hay una etiqueta adherida en el ángulo inferior derecho para representar un segundo estado de la batalla. Se levanta la solapa y se aprecia otro momento del conflicto.

Fecha de publicación deducida del libro del Baron de Moltke: *Campagnes des Russes dans la Turquie d'Europe en 1828 et 1829: première partie* / traduit de l'allemand du Colonel Baron de Moltke; par A. Demmler. Paris: J. Dumaine: Ch. Reinwald, 1854.

Sumario: La Guerra ruso-turca de 1828-1829 fue un conflicto bélico entre el Imperio ruso y el Imperio otomano en Asia Menor a partir de la lucha griega por la independencia. La guerra finalizó con el Tratado de Adrianópolis, que supuso una importante victoria de Rusia y un paso más en la decadencia del Imperio otomano. A la izquierda de la hoja del plano se representa el sitio de Silistra en tres recuadros: el principal y

dos en mayor detalle. A la derecha se localiza el plano de la batalla de Kulewtscha. Le acompañan otros dos detalles en recuadros menores.

En el ángulo superior derecho impreso: "Pl. 5".

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Moltké, Baron de.

II. Imprimerie Lemercier et Cie. (París).

III. Kulewtscha (Bulgaria). Guerra ruso-turca, 1828-1829. 1854.

IV. Bulgaria-Silistra.

V. Bulgaria-Kulewtscha.

VI. Título.

VII. Título: Bataille de Kulewtscha a Juin 1829.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-069-015**. Nº de registro: 01202.

Notas de ejemplar:

Sello en tinta negra: "RADLH".

4. 4. 4. Guerra de Crimea, 1853-1856

241. Crimea (Rusia). Guerra de Crimea, 1853-1856. ca. 1857

Carte générale du Théatre de la guerre en Europe et en Asie. Par le méthode Prompt-Trouveur [Material cartográfico].

Escala [ca. 1: 9.523.809]. 600 kilómetros [= 6,3 cm]. - Paris : Bouquillard, Editeur, Breveté S. G. D. G., Rue St. Martin, n.º 294, près des Arts et Métiers, [ca. 1857] (Imprimé[e] en gravure et Lithog[raphi]e Bouquillard, R. St. Martin, 294).

1 mapa : lit., col. ; 32 x 69,5 cm.

En la parte inferior anuncia otras Cartas de Francia y de Europa en venta por el mismo método Prompt-Trouver.

Escala gráfica también expresada en otras unidades. En línea de puntos se indican las principales acciones de la guerra de Crimea. Hidrografía. Caminos. Límite con Rusia iluminado a la aguada en azul. En el mar Negro combate naval. A ambos lados del mapa nomenclátor por orden alfabético con claves alfanuméricas que identifican los lugares a partir de las cuadrículas del mapa (alfabeto en la horizontal y numeración en la vertical)

Fecha de publicación de hacia 1857 deducida por el año de terminación de la guerra y de la actividad del editor Bouquillard. El método de esta autor está explicado en el libro: Prompt Trouveur des rues (d'après les nouvelles dénominations) sur le plan de Paris et des environs / par T. Bouquillard. París: Impr. de A. Guyot et Scribe, 1853. 24 p

Sumario: Representa el escenario de la guerra de Crimea (1853-1859). En la parte superior izquierda el retrato de Nicolas I de Rusia (Gátchina, 6 de julio de 1796-San Petersburgo, 2 de marzo de 1855), que fue zar de Rusia y rey de Polonia entre 1825 y 1855. En la derecha, el escudo

del zar. En el lado opuesto inferior, el retrato del sultán otomano Murat V o Murad V (21 de septiembre de 184029 de agosto de 1904), que reinó desde el 30 de mayo al 31 de agosto de 1876, y en la izquierda el escudo del sultán.

En el ángulo superior central inserta: Vue de St. Pétersbourg. En el ángulo inferior central inserta: Vue de Constantinople. En el ángulo inferior derecho inserta filactelia con cartela explicativa del método para localizar los lugares en el mapa.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Bouquillard.

II. Países balcánicos. Guerra de Crimea, 1853-1856. ca. 1857.

III. Rusia.

IV. Austria.

V. Rusia-San Petersburgo.

VI. Estambul.

VII. Grecia.

VIII. Título.

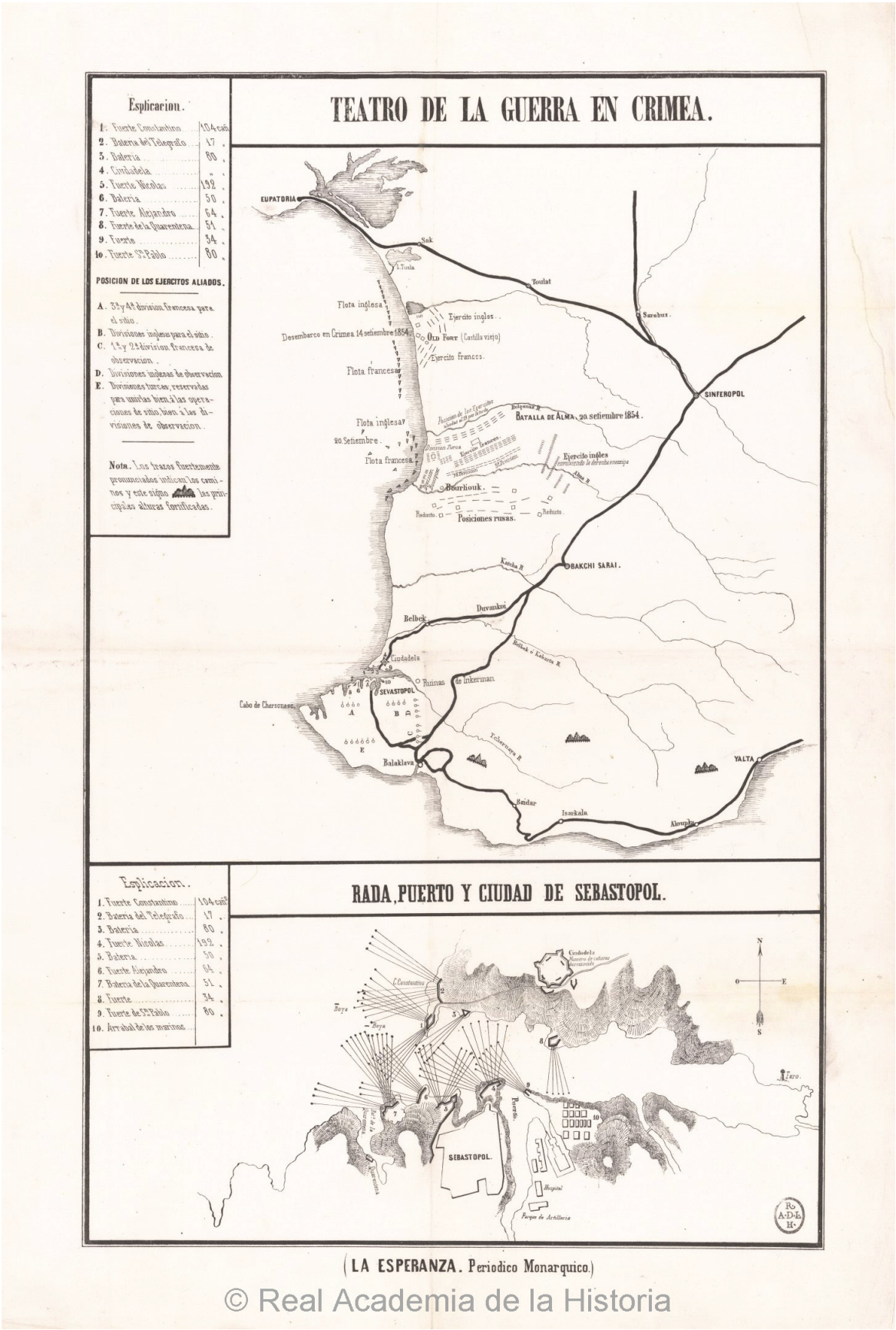
Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-069-018**. Nº de registro: 01205.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "RADLH".

242. Crimea (Rusia). Guerra de Crimea, 1853-1856. ca. 1857



© Real Academia de la Historia

Teatro de la guerra en Crimea [Material cartográfico].

Escala indeterminada. - [Madrid] : La Esperanza. Periódico Monárquico, [ca. 1857].

1 mapa : lit. ; 56,5 x 39 cm.

Hidrografía. Caminos y fortalezas. Claves alfabéticas y numéricas para marcar la posición de los ejércitos aliados y de los fuertes.

Sumario: Representa el teatro de la Guerra de Crimea (1853-1856). Con la caída de la ciudad de Sebastopol en manos aliadas, el desenlace de la guerra prácticamente se dio por concluido. Rusia renuncia a sus pretensiones sobre Turquía y reconoce la integridad del territorio turco. El Mar Negro y el Danubio son declarados territorios neutros. El plano inferior representa el plano de los fuertes y baterías de Sebastopol.

En la parte inferior inserta: Rada, puerto y ciudad de Sebastopol. 16 x 30,5 cm. Orientado con flecha. Explicación de las claves numéricas: fuertes y baterías.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Sebastopol (Ucrania). Guerra de Crimea, 1853-1856. ca. 1857.

II. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-069-023**. Nº de registro: 01210.

Notas de ejemplar:

Sello en tinta negra: "RADLH".

243. Sebastopol (Ucrania). Guerra de Crimea, 1853-1856. ca. 1857

Plan des opérations du siége de Sébastopol et les Positions occupées par les armées française et anglaise devant cette ville 1855 [Material cartográfico] / gravé sur pierre par Ch. Avril.

Escala 1: 75.000. - Á Paris : Chez Longuet, Geographe Editeur, Rue de la Paix, N.º 8, [ca. 1857] (Paris : Imp. Kaeppelin, 17 Quai Voltaire).

1 mapa : lit., col. ; 33 x 38 cm.

Escala gráfica también expresada en metros. Orientado con flecha. Relieve por curvas de nivel. Plano de la ciudad de Sebastopol. Hidrografía. Caminos. Claves alfabéticas para localizar el ataque francés e inglés y en color se indican las posiciones de las tropas francesas, turcas e inglesas.

Sumario: El Sitio de Sebastopol fue una batalla de gran importancia para el desarrollo de la Guerra de Crimea (1853-1856). La principal base rusa en Crimea, Sebastopol, fue sitiada durante 11 meses por las fuerzas aliadas inglesas, francesas y otomanas. Con la caída de la ciudad en manos aliadas, el desenlace de la guerra prácticamente se dio por concluido. Rusia renuncia a sus pretensiones sobre Turquía y reconoce la integridad del territorio turco. El Mar Negro y el Danubio son declarados territorios neutros. El mapa representa el sitio de Sebastopol y las posiciones de las armadas francesa e inglesa ante esa villa, al final de la guerra.

En la parte inferior inserta relación de los movimientos de las tropas turcas con clave alfabética (letras mayúsculas y minúsculas).

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Avril, Charles.

II. Ucrania-Sebastopol.

III. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-069-017**. Nº de registro: 01204.

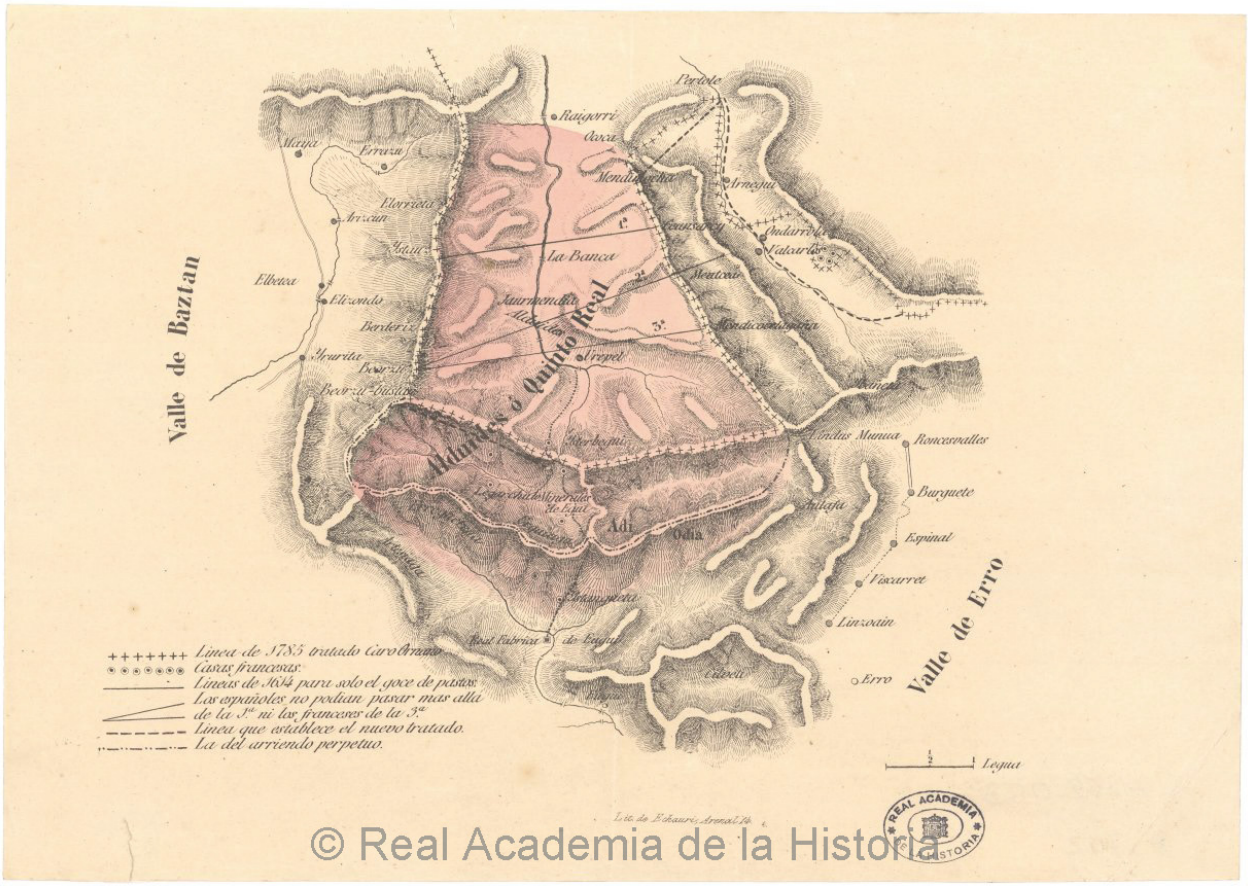
Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "RADLH".

4. 4. 5. TRATADO DE LÍMITES ENTRE ESPAÑA Y FRANCIA, 1856

244. Alduides (Navarra) (Valle). Historia. 1856 (Tratado de límites entre España y Francia). ca. 1856



[Alduides o Quinto Real] [Material cartográfico].

Escala [ca. 1:317.000]. 1 legua [= 2 cm]. - [Madrid] : [S. n.], [ca. 1856].

1 mapa : lit., col. ; 21,5 x 31,5 cm.

Relieve por normales. Signos convencionales señalando los diferentes tratados y acuerdos con Francia sobre los límites entre ambos países. Alduides iluminado en color rosa.

Fecha de hacia 1856 estimada a partir del último tratado de límites firmado ese año con Francia.

Cromolitografía.

Sumario: Con signos convencionales se indican los diferentes tratados de España con Francia acerca de los límites entre ambos países. En el mapa se indica el límite con un nuevo tratado. Cabe identificarlo con el Tratado de Límites firmado en 1856, por el que se volvió la situación de 1785. Ámbito geográfico: Alduides es un terreno fronterizo con Francia (15,5 km²) que limita al N. con Baigorri, al S. con el valle de Erro, al E. con Burguete y Valcarlos y al O. con los valles del Baztán y Esteríbar. Mide unas cinco leguas cuadradas. Conocido, también, como Quinto Real debido al tributo de la quinta que se entregaba al rey por los puercos que no fueran del valle de Erro y pastaran en él (http://www.enciclopedianavarra.biz/navarra/alduides/694/1/).

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España-Navarra (Comunidad Autónoma).

II. Título.

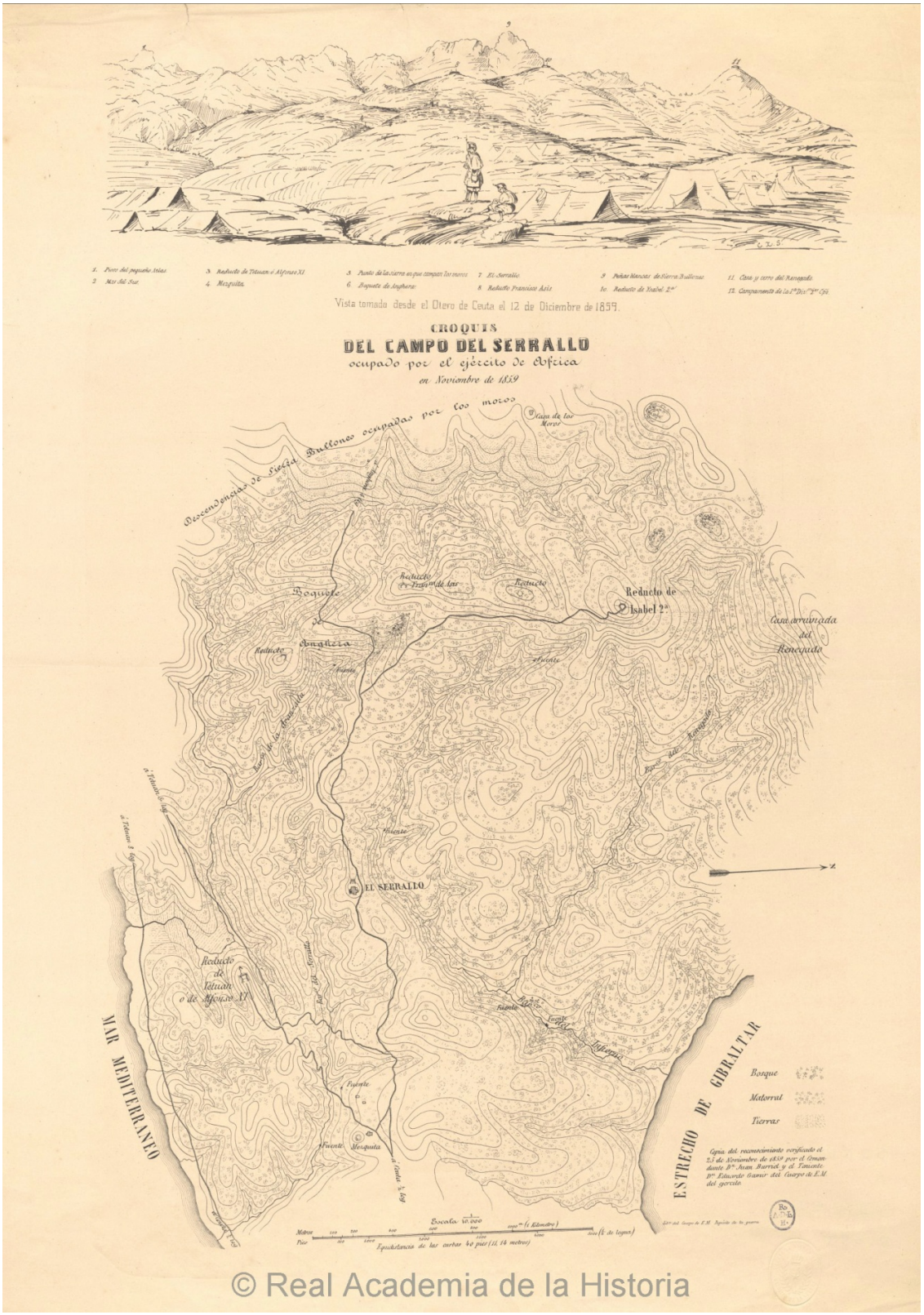
Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-063**. Signatura antigua: C-VII i 63. Nº de registro: 00702.

Notas de ejemplar:

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

4. 4. 6. GUERRA HISPANO-MARROQUÍ, 1859-1860

245. Ceuta. Historia. 1859-1860 (Guerra hispano-marroquí). 1859



Croquis del campo del Serrallo ocupado por el ejército de Africa en Noviembre de 1859 [Material cartográfico] / copia del reconocimiento verificado el 25 de Noviembre de 1859

por el Comandante D[o]n Juan Burriel y el Teniente D[o]n Eduardo Gamir del Cuerpo de E[stado] M[ayor]. del ejercito ; Litª. del Cuerpo de E[stado] M[ayor] Depósito de la guerra.

Escala 1:20.000. - [Madrid] : Litª. del cuerpo de E[estado] M[ayor] Depósito de la guerra, 1859.

1 mapa : lit. ; 66 x 46 cm.

Escala gráfica también expresada en metros y pies. Orientado con flecha con el Norte al Este del mapa. Relieve por curvas de nivel con equidistancia de 40 pies (11,14 m). Signos convencionales de bosques, matorrales y tierras de cultivo. Caminos y distancias. Localización de reductos, barrancos, sierra de Bullones, el Serrallo, etc.

Litografía.

Sumario: Guerra hispano-marroquí 1859-1860. Ámbito geográfico: Límites: Mediterráneo y Estrecho de Gibraltar.

En la parte superior incluye: Vista tomada desde el Otero de Ceuta el 12 de Diciembre de 1859 / C. X. S. Escala indeterminada. 16 x 45 cm. Clave numérica para identificar reductos, campamentos, mezquita, montañas, etc.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Burriel, Juan.

II. Gamir, Eduardo.

III. España. Depósito de la Guerra.

IV. Ceuta. Mapas militares. 1859.

V. España-Ceuta.

VI. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-059.** Signatura antigua: C-VII i 59. Nº de registro: 00695.

Notas de ejemplar:

Roturas restauradas.

Sello seco: "Cuerpo de Estado Mayor. Depósito de la Guerra".

Sello en tinta negra: "RADLH".

246. Ceuta. Historia. 1859-1860 (Guerra hispano-marroquí). 1859

Croquis del terreno ocupado por el ejército de Africa, en el que han tenido lugar las diferentes acciones sostenidas contra los moros desde el día 19 de Noviembre de 1859 en que tomó posesión de él el 1er. Cuerpo de Ejército al mando del Excmo. S[eñ]or General D.

Rafael Echagüe [Material cartográfico] / Comandante de Estado Mayor Juan Burriel ; Lit.ª del Cuerpo de E[stado] M[ayor] Depósito de la guerra.

Escala 1:20.000. - [Madrid] : Lit.ª del cuerpo de E[estado] M[ayor] Depósito de la guerra, 1860.

1 mapa : lit., col. ; 79 x 55 cm.

Escala gráfica también expresada en metros y pies. Orientado con lis en rosa de ocho vientos con el Norte al Este del mapa. Relieve por normales. Bosques. Matorrales. Tierras de cultivo. Tipos de Caminos. Hidrografía. Signos convencionales indicando las posiciones de los campamentos españoles y marroquíes. Advertencia sobre el terreno: bosques, matorrales, etc.

En el ángulo inferior derecho: Campamento del Serrallo, 16 de diciembre de 1859.

Litografía.

Sumario: Guerra hispano-marroquí 1859-1860. En nota se advierte que el croquis se ha formado a la vista y según se pudo reconocer en los días de acción.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Burriel, Juan.

II. Ceuta. Mapas militares. 1859.

III. España-Ceuta.

IV. Título.

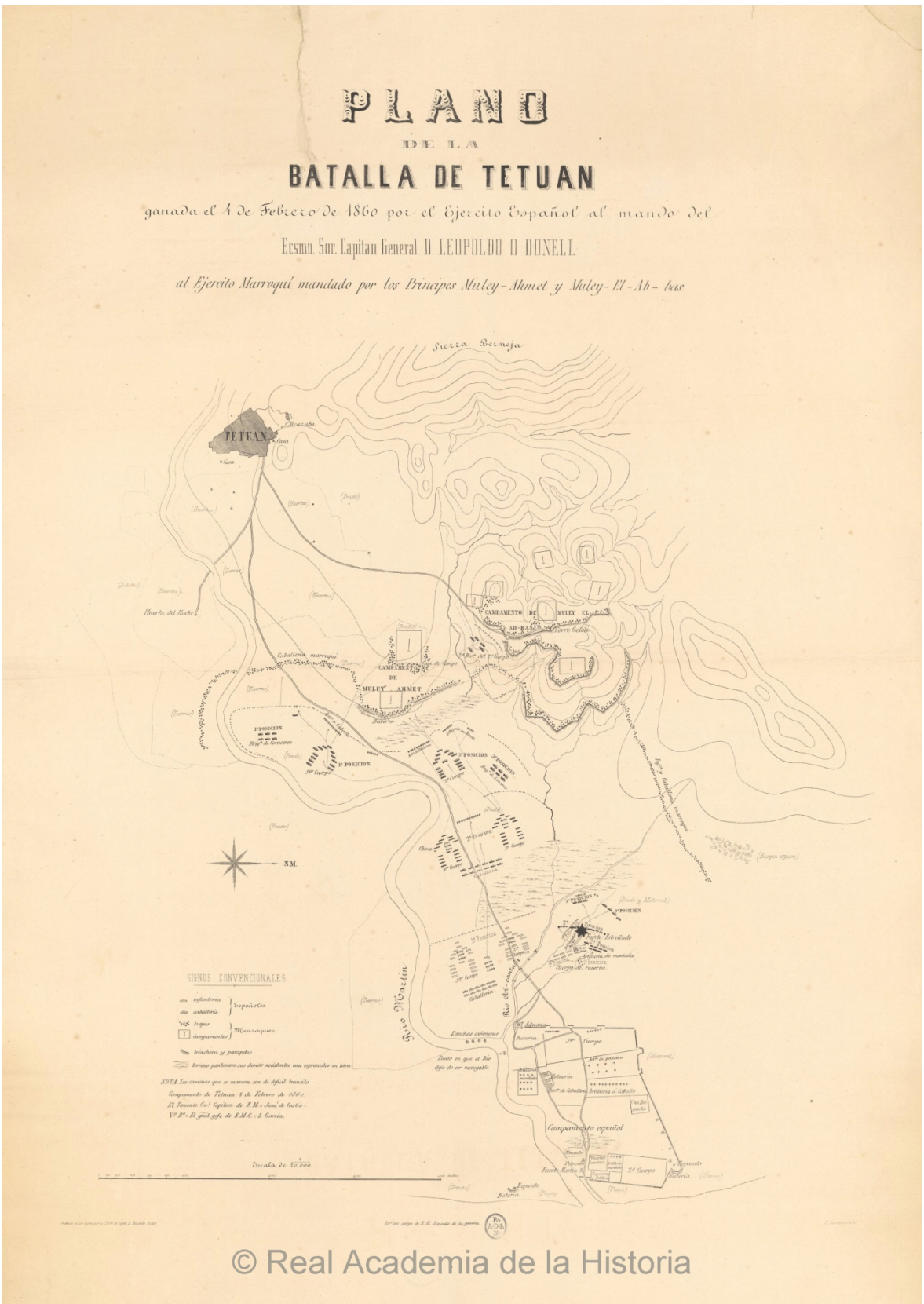
Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-058.** Signatura antigua: C-VII i 58. Nº de registro: 00694.

Notas de ejemplar:

Sello seco: "Cuerpo de Estado Mayor. Depósito de la Guerra".

Sello en tinta negra: "RADLH".

247. Tetuán (Marruecos) (Alrededores). Batallas. 1860



Plano de la Batalla de Tetuán ganada el 4 de Febrero de 1860 por el Ejército Español al mando del Exmo. S. Capitan General D. Leopoldo O'Donnell al ejercito Marroquí mandado por los Principes Muley Ahmet y Muley el Ab-bas [Material cartográfico] / El

Teniente Cor[one]l Capitan de E[stado] M[ayor] José de Castro ; Vº Bº El G[ene]ral gefe de E[stado] M[ayor] G[eneral] L. Garcia ; grabado en 24 horas por el Ten[ien]te de infan[tería] D. Ricardo Godos.

Escala 1:20.000. - [Madrid] : Litª. del cuerpo de E[estado] M[ayor] Depósito de la guerra, 1860.

1 mapa : lit., ; 78 x 55 cm.

En el ángulo inferior izquierdo figuran los nombres del teniente coronel capitán de Estado Mayor José de Castro y del general jefe de Estado Mayor General, L. García, Visto Bueno.

Escala gráfica también expresada en 4.000 metros. Orientado con flecha con el N[orte] M[agnético] al Este del mapa. Relieve por curvas de nivel. Bosques. Terrenos pantanosos. Hidrografía. Signos convencionales indicando las posiciones de las tropas españolas y marroquíes. Nota: "Los caminos que se marcan son de dificil tránsito".

En el ángulo inferior izquierdo: Campamento de Tetuan, 8 de Febrero de 1860.

Litografía.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Castro, José de.

II. García, L.

III. Godos, Ricardo.

IV. Marruecos. Historia. 1859-1860 (Guerra hispano-marroquí). 1860.

V. Marruecos-Tetuán.

VI. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-057.** Signatura antigua: C-VII i 57. Nº de registro: 00693.

Notas de ejemplar:

Roturas restauradas.

Sello seco: "Cuerpo de Estado Mayor. Depósito de la Guerra".

Sello en tinta negra: "RADLH".

248. Tetuán (Marruecos) (Alrededores). Batallas. 1860

Plano de la Batalla de Tetuán ganada el 4 de Febrero de 1860 por el Ejército Español al mando del Exmo. S. Capitan General D. Leopoldo O'Donnell al ejercito Marroquí mandado por los Principes Muley Ahmet y Muley el Ab-bas [Material cartográfico] / El

Teniente Coronel Capitan de E[stado] M[ayor] José de Castro ; Vº Bº El General. Gefe de E[stado] M[ayor] G[eneral] L. García.

Escala 1:20.000. - [Madrid] : [s. n.], 1860.

1 mapa : lit., col. ; 85 x 59 cm.

En el ángulo inferior izquierdo figuran los nombres del teniente coronel capitán de Estado Mayor José de Castro y del general jefe de Estado Mayor General, L. García, Visto Bueno.

Escala gráfica también expresada en 4.000 metros. Orientado con flecha con el N[orte] M[agnético] al Este del mapa. Relieve por normales. Cultivos. Terrenos pantanosos. Hidrografía. Signos convencionales indicando las posiciones de las tropas españolas y marroquíes.

En el ángulo inferior izquierdo: Campamento de Tetuán, 8 de Febrero de 1860.

Cromolitografía.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Castro, José de.

II. García, L.

III. Marruecos. Historia. 1859-1860 (Guerra hispano-marroquí). 1860.

IV. Marruecos-Tetuán.

V. Título.

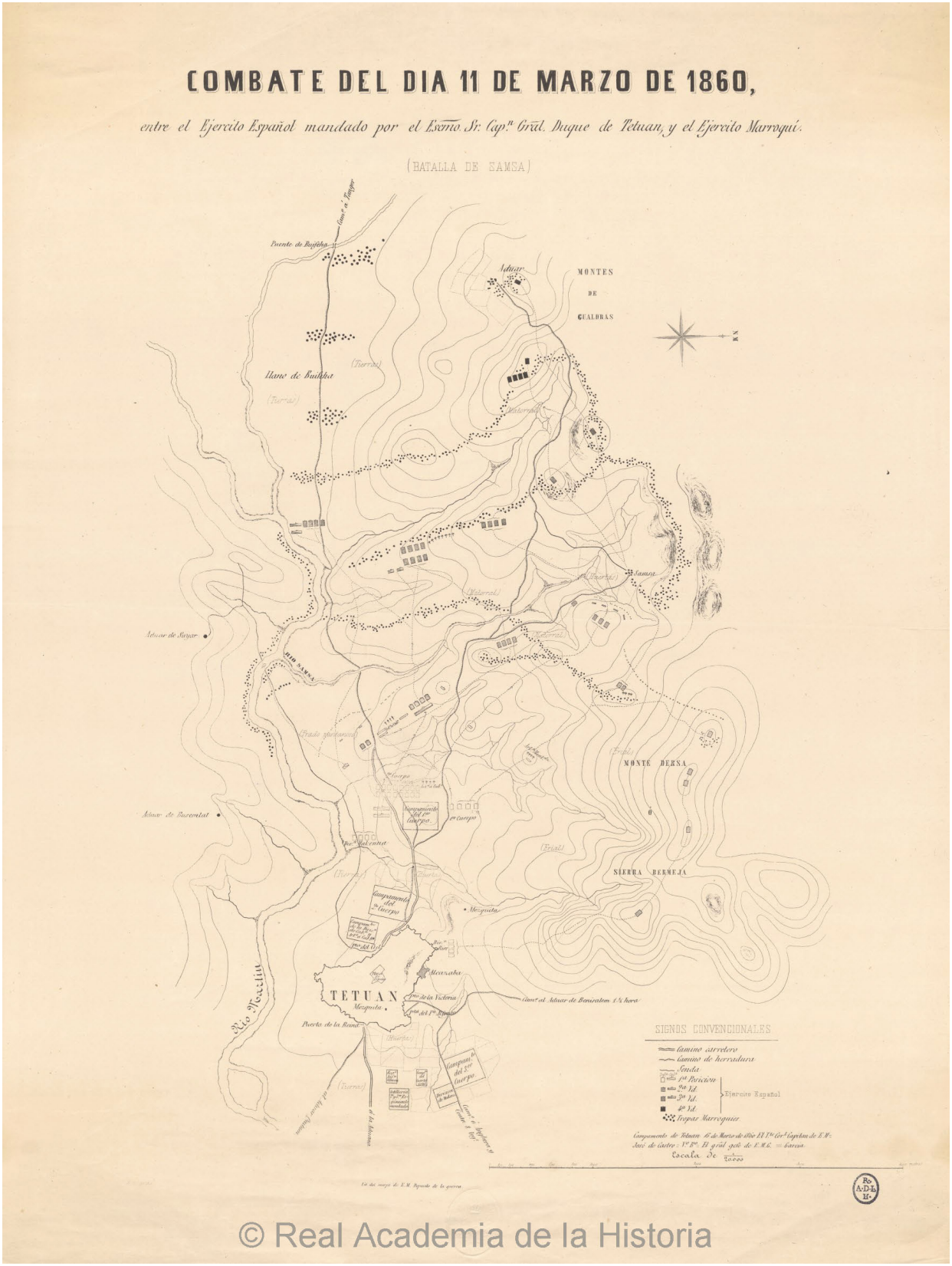
Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-056**. Signatura antigua: C-VII i 56. Nº de registro: 00692.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

En el ángulo inferior izquierdo nota manuscrita: "Ofrecimiento hecho a su íntimo y buen amigo D. Fran[cis]co Asenjo Barbieri por R. del Pino" (rubricado).

249. Tetuán (Marruecos) (Alrededores). Batallas. 1860



Combate del día 11 de Marzo de 1860 entre el Ejército Español mandado por el Escmo. Sr. Cap[ita]n G[ene]ral Duque de Tetuán, y el Ejercito marroquí (Batalla de Samsa) [Material cartográfico] / El T[enien]te Cor[one]l Capitan de E[stado] M[ayor] Jose de Castro ; Vº Bº

El g{ene]ral gefe de E[stado] M[ayor] G[eneral] [L.] Garcia ; Litª. del Cuerpo de E[stado] M[ayor] del Depósito de la guerra.

Escala 1:20.000. - [Madrid] : Lit[ografí]a del Cuerpo de E[stado] M[ayor] Depósito de la guerra, 1860.

1 mapa : lit., ; 66 x 46 cm

En el ángulo inferior derecho figuran los nombres del teniente coronel capitán de Estado Mayor José de Castro y el general jefe de Estado Mayor General, García, Visto Bueno.

Escala gráfica también expresada en 4.000 metros. Orientado con lis en rosa de ocho vientos. Relieve por curvas de nivel. Signos convencionales con tipos de caminos, posiciones del Ejército español y localización de las tropas marroquíes.

En el ángulo inferior derecho: Campamento de Tetuán, 15 de Marzo de 1860.

Litografía.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Depósito de la Guerra.

II. Marruecos. Historia. 1859-1860 (Guerra hispano-marroquí). 1860.

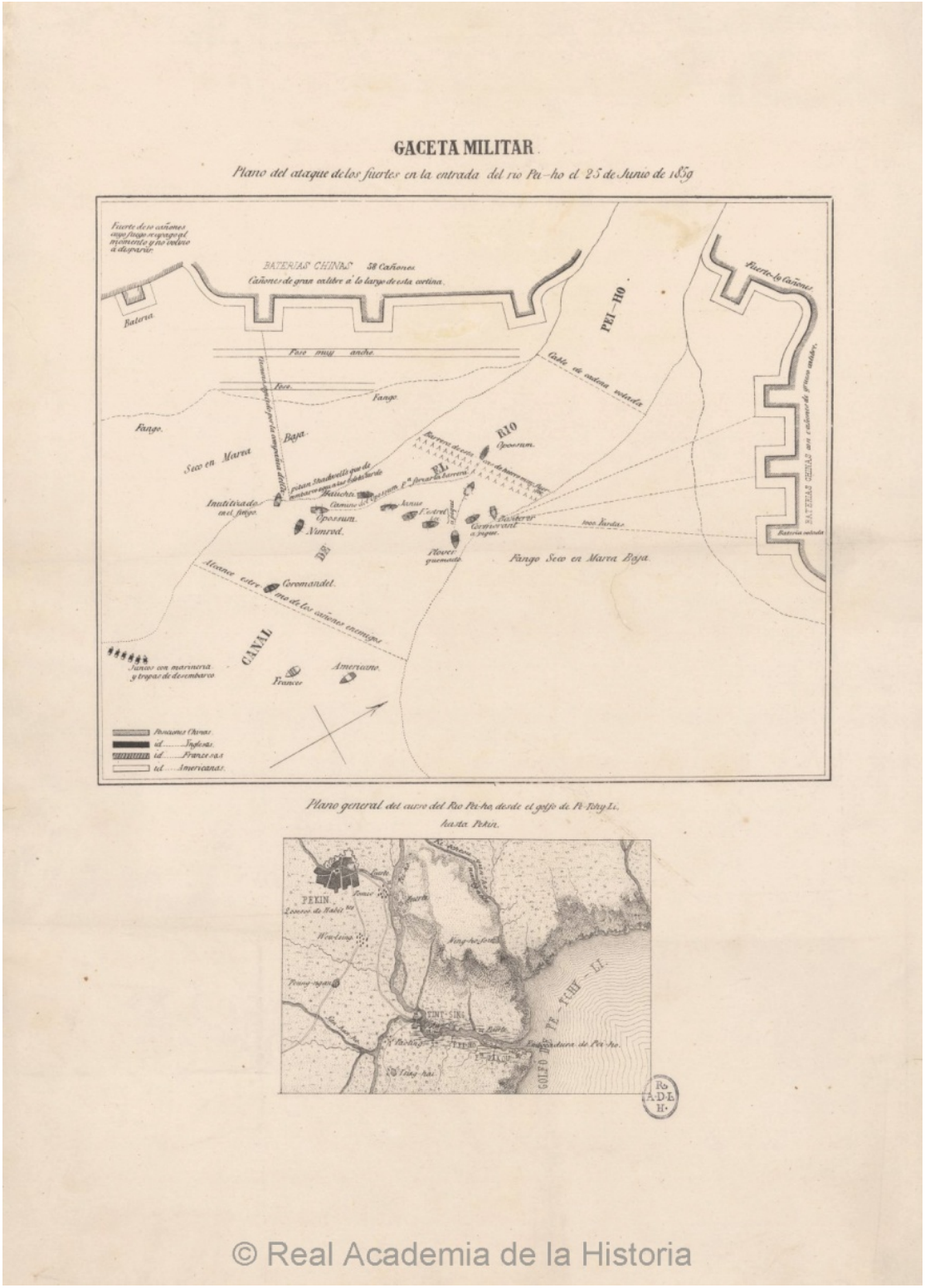
III. Marruecos-Tetuán.

IV. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-055**. Signatura antigua: C-VII i 55. Nº de registro: 00691.
Notas de ejemplar:
Restaurado.
Sello seco: "Cuerpo de Estado Mayor. Depósito de la Guerra".
Sello en tinta negra: "RADLH".

4. 4. 7. TERCERA GUERRA DEL OPIO, 1859-1860

250. Peiho (China) (Río). Batallas. Planos. ca. 1859



Plano del ataque de los fuertes en la entrada del río Pei-ho el 25 de junio de 1859 [Material cartográfico].

Escala indeterminada. - [Madrid] : Gaceta Militar, [ca. 1859].

1 mapa : lit. ; 47 x 32 cm.

Orientado con flecha con el N al E del plano. Notas explicativas sobre el ataque. Situación de los cañones. Signos convencionales de las posiciones chinas, inglesas, francesas y americanas.

Publicado por la Gaceta Militar.

Litografía sobre fino papel.

Sumario: Representa el ataque de los fuertes situados a la entrada del rio Pei-ho (China), en el golfo de Pe-tchy-li, el 25 de junio de 1859. Una expedición inglesa pretendió remontar el río Peiho para acompañar a los embajadores a su misión en Pekín. Los chinos se opusieron a que se siguiera esa ruta. La Marina británica fue derrotada por los chinos, quienes les atacaron desde los fuertes de Takou. Los episodios pertenecen a la tercera guerra del opio (1859-1860).

En la parte inferior inserta: Plano general del curso del río Pei-ho, desde el golfo de Pe-Tchy-Li, hasta Pekín. 8,6 x 12,6 cm. Relieve por normales. Hidrografía. Plano reducido de la ciudad de Pekín.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Peiho (China) (Río). Fuertes. Planos. ca. 1859.

II. China.

III. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-069-030**. Nº de registro: 01217.

Notas de ejemplar:

Sello en tinta negra: "RADLH".

4. 4. 8. Guerra franco-austríaca, 1859-1861

251. Lombardía. Guerra franco-austríaca, 1859-1861. 1872

Campaña de Italia en 1859 [Material cartográfico] : Croquis del Teatro de operaciones / F[rancis]co Gosse g.º

Escala 1:1.000.000. - [Madrid] : Revista del Ateneo Militar, 1872.

1 mapa : lit. ; 29 x 43 cm.

Procede de: Revista del Ateneo Militar, Año 1.º

Escala gráfica también expresada en kilómetros Relieve por normales. Signos convencionales de ríos, caminos, ferrocarriles y fronteras.

La fecha se deduce del primer año de publicación de la Revista del Ateneo Militar: febrero de 1872.

Sumario: Guerra de Italia de 1859 en la que se enfrentaron Francia y el Piamonte contra Austria. Constituye la segunda guerra de la independencia italiana. Las tropas aliadas de Francia y del reino de Piamonte-Cerdeña, a las órdenes del emperador francés Napoleón III, y el ejército austriaco a las órdenes del emperador Francisco José I, se enfrentaron en la localidad de Solferino, en la región de Lombardía situada al norte de Italia. Los franco-piamonteses ganaron la batalla, aunque no de manera decisiva. Tras el tratado de paz, Austria cede a Cerdeña la región de Lombardía. Ámbito geográfico: abarca las regiones de Piamonte, Lombardía y Liguria, una parte de los ducados de Parma, Módena y Génova. Al norte limita con las faldas de los Alpes.

En el ángulo superior derecho título de la Revista en donde se publicó el mapa: Revista del Ateneo Militar. Año 1º. En el ángulo superior derecho: "Lám.ª 1.ª"

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Gosse, Francisco.

II. Revista del Ateneo Militar (Madrid).

III. Piamonte. Guerra franco-austríaca, 1859-1861. 1872.

IV. Liguria. Guerra franco-austríaca, 1859-1861. 1872.

V. Italia-Lombardía.

VI. Italia-Piamonte.

VII. Italia-Liguria.

VIII. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-069-033**. Nº de registro: 01220.

Notas de ejemplar:

Sello en tinta negra: "RADLH".

252. Montebello (Italia). Batallas. Planos. 1859

© Real Academia de la Historia

Plano de la batalla de Montebello el día 20 de mayo de 1859, entre el ejército Franco-Sardo y los Austríacos [Material cartográfico] : Croquis del Teatro del operaciones / publicado por la Gaceta Militar.

Escala 1:74.094. 10 Kms [= 13,5 cm]. - [Madrid] : La Gaceta Militar, [ca. 1859] (Litografía Militar, S[a]n Bernardino N.º 7).

1 mapa : lit. ; 26,5 x 36,5 cm.

Relieve por normales. Hidrografía. Signos convencionales de posiciones de tropas austríacas, francesas y piamontesas.

Sumario: Guerra de Italia de 1859 en la que se enfrentaron Francia y el Piamonte contra Austria. Constituye la segunda guerra de la independencia italiana. Las tropas aliadas de Francia y del reino de Piamonte-Cerdeña, a las órdenes del emperador francés Napoleón III, y el ejército austriaco a las órdenes del emperador Francisco José I, se enfrentaron en la localidad de Solferino, en la región de Lombardía situada al norte de Italia. El plano representa la batalla de Montebello el 20 de mayo de 1849. Ámbito geográfico: Abarca la localidad de Montebello en la región de Piamonte.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Litografía Militar (Madrid).

II. Italia-Piamonte-Montebello.

III. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-069-034.** Nº de registro: 01221.
Notas de ejemplar:
Sello en tinta negra: "RADLH".

253. Piamonte. Guerra franco-austríaca, 1859-1861. 1864

© Real Academia de la Historia

Guerra en Italia en 1859 [Material cartográfico] : Carta de la Italia superior desde los Alpes al mar Adriático / T. O. Ryan.

Escala indeterminada. - [Madrid] : Litog[rafí]a de Ing[eniero]s, 1864.

1 mapa : lit., col. ; 31 x 46 cm.

Probablemente se publicó en una colección porque el mapa está numerado (lám. 1).

Relieve por normales y sombreado. Hidrografía en azul. En línea negra marcada la ruta del conflicto. Carreteras.

Sumario: Guerra de Italia de 1859 en la que se enfrentaron Francia y el Piamonte contra Austria. Constituye la segunda guerra de la independencia italiana. Las tropas aliadas de Francia y del reino de Piamonte-Cerdeña, a las órdenes del emperador francés Napoleón III, y el ejército austriaco a las órdenes del emperador Francisco José I, se enfrentaron en la localidad de Solferino, en la región de Lombardía situada al norte de Italia. Los franco-piamonteses ganaron la batalla, aunque no de manera decisiva. Tras el tratado de paz, Austria cede a Cerdeña la región de Lombardía Ámbito geográfico: Abarca el Piamonte y una parte de los ducados de Parma, Módena y Génova, el condado de Niza, los Estados Pontificios y la costa del Adriático. Al norte limita con Suiza y el Tirol.

En el ángulo superior derecho: "Lámina 1".

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Ryan, T. O.

II. Litografía de Ingenieros (Madrid).

III. Lombardía. Guerra franco-austríaca, 1859-1861. 1864.

IV. Véneto (Italia). Guerra franco-austríaca, 1859-1861. 1864.

V. Liguria. Guerra franco-austríaca, 1859-1861. 1864.

VI. Italia-Piamonte.

VII. Italia-Lombardía.

VIII. Italia-Véneto.

IX. Italia-Liguria.

X. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-069-031**. Nº de registro: 01218.

Notas de ejemplar:

Sello en tinta negra: "RADLH".

254. Piamonte. Guerra franco-austríaca, 1859-1861. ca. 1864

© Real Academia de la Historia

Teatro de la guerra en Italia [Material cartográfico].

Escala [ca. 1:811.558]. 15 leguas españolas de 20.000 pies [= 10,3 cm]. - [Madrid] : Litografía de González. Plazuela de Herradores, n.º 6, [ca. 1864].

1 mapa : lit., col. ; 31 x 44 cm.

Escala gráfica también expresada en kilómetros. Relieve por normales y sombreado. Hidrografía. En línea de aguada rosa se marca el curso del río Po hasta su desembocadura en el Lago Mayor. Junto a los topónimos de Turín y Milano se resalta el signo circular de las poblaciones con aguada en rosa. Ferrocarriles y carreteras principales.

Sumario: Guerra de Italia de 1859 en la que se enfrentaron Francia y el Piamonte contra Austria. Constituye la segunda guerra de la independencia italiana. Las tropas aliadas de Francia y del reino de Piamonte-Cerdeña, a las órdenes del emperador francés Napoleón III, y el ejército austriaco a las órdenes del emperador Francisco José I, se enfrentaron en la localidad de Solferino, en la región de Lombardía situada al norte de Italia. Los franco-piamonteses ganaron la batalla, aunque no de manera decisiva. Tras el tratado de paz, Austria cede a Cerdeña la región de Lombardía. Ámbito geográfico: Abarca el Piamonte y Lombardía. Límites: al norte y oeste las faldas de los Alpes. Al sureste el ducado de Parma.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Litografía de González (Madrid).

II. Lombardía. Guerra franco-austríaca, 1859-1861. ca. 1864.

III. Liguria. Guerra franco-austríaca, 1859-1861. 1864.

IV. Italia-Piamonte.

V. Italia-Lombardía.

VI. Italia-Liguria.

VII. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-069-032.** Nº de registro: 01219.

Notas de ejemplar:

Sello en tinta negra: "RADLH".

Al verso reproduce el título en letra del bibliotecario de San Román: Teatro de la guerra de Ytalia.

Al verso, ex libris: "Biblioteca E. F. San Román".

Legado Eduardo Fernández de San Román, marqués de San Román (Madrid), 9 de marzo de 1888.

4. 4. 9. GUERRA AUSTRO-PRUSIANA, 1866.

255. Europa. Historia. Guerra austro-prusiana, 1866. 1866?

Théatre de la guerre Autriche, Prusse, Confédération Germanique, Vénétie [Material cartográfico] / Gillot sc. ; J. Gaildrau.

Escala [ca. 1:2.439.000]. 10 miriámetros [= 4,1 cm]. - Paris : Carte publie par l'llustration, rue Richelieu, 60, [1866?] (Paris, Imprimerie de L' Illustration, A. Marc, 22, rue de Verneuil).

1 mapa : lit., col. ; 71 x 69 cm en h. de 108 x 75 cm.

Márgenes graduados. Relieve por normales. Costas sombreadas. Nota sobre los números que identifican los estados de los príncipes de la Confederación germánica. Países en conflicto destacados en color.

Sumario: Representa el Teatro de la guerra de las Siete Semanas o guerra austro-prusiana (14 de junio de 1866 al 23 de agosto de 1866), que fue un conflicto militar entre Austria y Prusia. Resultó vencedora Prusia y se convirtió en el Estado hegemónico de Alemania. En la parte superior e inferior se representan seis escenas del desarrollo de la guerra.

En la parte superior e inferior del mapa incluye imágenes de las armadas. En la superior la armada prusiana y en el centro el rey Víctor Manuel y su Estado Mayor. En la parte inferior las armadas sajona, austríaca y hannoviana

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Gillot.

II. Gaildrau, J.

III. Checoslovaquia.

IV. Alemania.

V. Italia.

VI. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-069-001**. Nº de registro: 01188.

Notas de ejemplar:

Restaurado. Huellas de haber estado plegado.

Al verso ex libris: "Biblioteca E. F. San Román".

Al verso título manuscrito en tinta de bugalla escrito por el bibliotecario de San Román: Carte du Theatre de la Guerre Autriche, Prusse, Confederation Germanique, Venetie.

Eduardo Fernández de San Román, marqués de San Román (Madrid), 9 de marzo de 1888.

4. 4. 10. Guerra franco-prusiana, 1870-1871

256. Europa. Historia. Guerra franco-prusiana, 1870-1871. ca. 1870

Carte du Théatre de la Guerre [Material cartográfico] / par L. Sagansan, Géographe de S.M. L'Empereur & de l'Administ[rati]on des Postes.

Escala [ca. 1:1.000.000]. - [S. l.] : [s.n.], [ca. 1870] (Paris : Imp. Dupuy).

1 mapa en 2 h. : col. ; 54,5 x 71 cm.

Márgenes garduados. Hidrografía. Red de comunicaciones destacada. Clave por signos para indicar tipos de oficinas de correos, caminos, ríos y límites territoriales. Señala las distancias entre diferentes puntos. Abundante toponimia.

Fecha de publicación y edición tomada del libro: L. Sagansan, Carte du theatre de la guerre. Paris : Dupuy, [ca. 1870].

Sumario: La Guerra franco-prusiana fue un conflicto que tuvo lugar desde julio de 1870 hasta mayo de 1871. El desencadenante principal fue el famoso telegrama de Ems. Fue una guerra franco-alemana porque se aliaron a Prusia todos los Estados alemanes. Ámbito geográfico: Abarca Alemania, Holanda, Bélgica y la parte noreste de Francia.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Sagansan, L.

II. Imprimerie Dupuy (París).

III. Alemania.

IV. Bélgica.

V. Francia.

VI. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-069-003**. Nº de registro: 01190.

Notas de ejemplar:

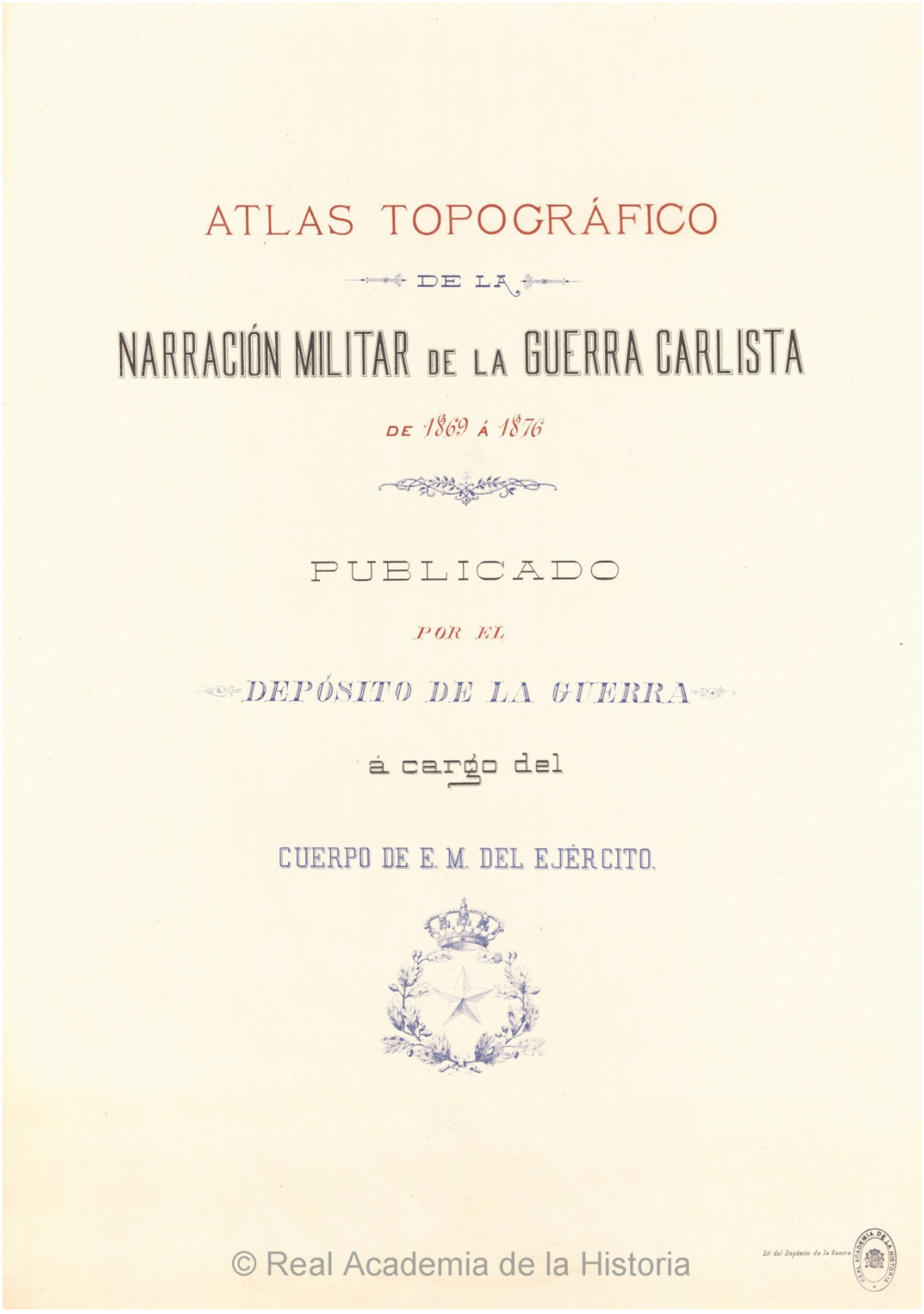
Sello en tinta negra: "RADLH".

Al verso, título manuscrito en tinta de bugalla escrito por el bibliotecario de San Román: Mapa de la guerra Franco-Prusiana.

Legado Eduardo Fernández de San Román, marqués de San Román (Madrid), 9 de marzo de 1888.

4. 4. 11. TERCERA GUERRA CARLISTA, 1833-1876

257. España. Historia. 1869-1876 (Tercera guerra carlista). 1872-1873



NARRACION MILITAR DE LA GUERRA CARLISTA.

SIGNOS CONVENCIONALES.

ESCALA DE $\frac{1}{40.000}$ Y MAYORES

Abreviaturas.

A.	Arbolado.	Ca.	Castillo antiguo.	Gja.	Granja.	S.	Salinas.
Ac.	Acequia.	C.	Caserio.	H.	Huertas.	T.	Tierras de labor.
Alc.	Alcantarilla.	Cort.	Cortijo.	k.	Kilometro.	Tp.	Terreno pantanoso.
Ar.	Arenal.	E.	Ermita.	Lna.	Laguna.	T.	Tunel.
Arr.	Arroyo.	Est.	Estacion.	M.	Monte.	V.	Viñas.
B.	Bosque.	Ftz.	Ermita.	M.	Maderal.	Vdo.	Vado.
Brc.	Barca.	Frr.	Herrería.	Mr.	Molino.	Viad.	Viaducto.
Brn.	Barranco.	F-C.	Ferro-Carril.	O.	Olivares.	Vto.	Ventorrillo.
C.	Camino.	Fte.	Fuente.	P.	Prado.	V.	Venta.

Signos.

- Carretera de 1er órden.
- Id. de 2.º y 3.º
- Id. con árboles.
- Id. en construccion.
- Id. en proyecto.
- Camino carretero.
- Id. de herradura.
- Senda.
- Vereda de ganado.
- Camino de hierro.
- Id. de dos vias.
- Estacion.
- Tunel.
- Camino de hierro en construccion.
- Id. en proyecto.
- Tranvias.
- Camino en desmonte.
- Id. en terraplen.
- Barreras en un camino.
- Portazgo.
- Límite de Reino.
- Id. de Capitanía General.
- Id. de Provincia.
- Marjanales y fangallones.
- Alta y baja marea.
- Rios de gran extension.
- Id. secundarios.
- Arroyos y Vertientes.
- Canal de navegacion.
- Id. de riego.
- Obras subterraneas para aguas.
- Acueducto.
- Diques de mampostería.
- Id. de tierra.
- Presas y molinos de agua.
- Balsa ó laguna.
- Id. de agua no vendante.
- Estanque ó depósito de agua.
- Ramblas.
- Manantial.
- Salto de agua.
- Puente de piedra.
- Id. de hierro.
- Id. de piedra y hierro
- Id. de madera.
- Id. colgante.
- Baños.
- Alcantarilla.
- Vado para carruages.
- Id. para caballerías.
- Id. para personas.
- Baudera ó trinchera.
- Barca de remos para carruages.
- Id. para pasageros.
- Id. á la sirga.
- Pueblos detallados.
- Id. por perímetro.
- Edificios particulares.
- Id. militares.
- Id. del Estado.
- Baños minerales.
- Iglesia.
- Molino de viento.
- Castillo.
- Fuerte.
- Obras atrincheradas.
- Id. en construccion.
- Tapias de mampostería.
- Id. de piedra seca ó tierra.
- Límite de cultivo.
- Cementerio.
- Ermita.
- Faro.
- Estacion telegráfica.
- Direccion de cerrientes.
- Fuentes.
- Bendaderos de bloques de gran porte.
- Id. de tablas.
- Minas.
- Mojon de límite.
- Piste kilométrico.
- Torre telegráfica.
- Noria.
- Pozo.
- Vértice geodésico de 1er órden.
- Id. de 2.º
- Id. de 3.º
- Curvas de nivel.
- Escarpado de piedra.
- Id. de tierra.
- Olivar.
- Viñas.
- Monte bajo ó maderal.
- Id. alto
- Huertas.
- Jardin.
- Salinas.
- Arrecifes.
- Plantanos.
- Tropas de Infantería.
- Id. de Caballería.
- Id. de Artillería.
- Id. de Ingenieros
- Parque de Artillería.
- Id. de Ingenieros.
- Id. de Admon. militar.
- Id. de Sanidad militar.
- Cuartel Real.
- Id. General.
- Hospital militar.
- Linea de movimiento de tropas.
- Impedimenta.

Rotulacion.

RIOS de gran extension y Mares.
Rios de mediana extension.
Arroyos.

Montes y Cordilleras.
CIUDAD y accidentes de 1er órden.
Villa y accidentes de 2.º órden.

Lugar y accidentes de 3er órden.
Caminos y accidentes de 4.º órden.

ESCALA DE $\frac{1}{100.000}$ Y MENORES

Abreviaturas.

Brc.	Barca.	P.c.	Puente colgante.	P.m.	Puente de madera.	Pr.	Presa.	Vs.	Vado para Infantería.
Mr.	Molino.	P.h.	Id. de hierro.	P.p.	Id. de piedra.	Vc.	Vado para Caballería.	Vto.	Venta ó Parador.

Signos.

- Capital de provincia.
- Ciudad.
- Villa.
- Lugar.
- Aldea.
- Caserios aislados.
- Plaza fuerte.
- Gobierno militar.
- Parque de Artillería.
- Id. Ingenieros.
- Fábrica de armas.
- MARES Y COSTAS
- RIOS de gran extension.
- Rios secundarios.
- Arroyos y vertientes.
- Balsa.
- Canal de riego.
- Fuerte.
- Rondeadero.
- Carretera.
- Id. en construccion.
- Camino carretero.
- Id. de herradura.
- Senda.
- Ferro-carril.
- Id. en construccion.
- Tranvias.
- Límite de Reino.
- Id. de Capitanía General.
- Id. de provincia.

Rotulacion.

CAPITAL de Capitanía General.
CIUDAD y accidentes de 1er órden.

Villa y accidentes de 2.º órden.
Lugar y accidentes de 3er órden.

Aldea y accidentes de 4.º órden.
Cordilleras.

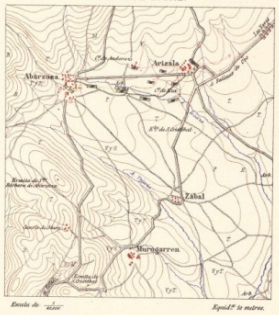
© Real Academia de la Historia

Lit del Depósito de la Guerra.

© Real Academia de la Historia

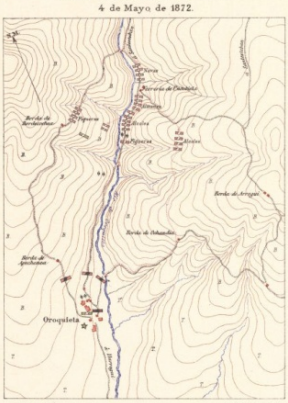
NARRACIÓN DE LA GUERRA CARLISTA DE 1869 Á 1876 — N O R T E — HOJA 2ª

ACCIÓN DE ARIZALA
24 de Abril de 1872.

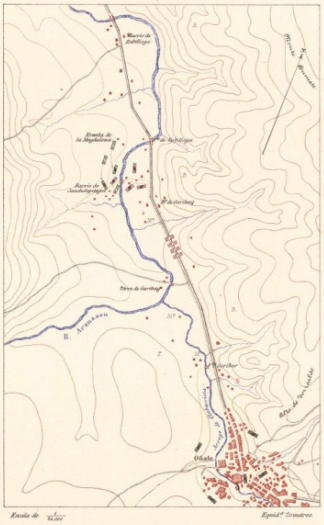


Representación de las tropas.

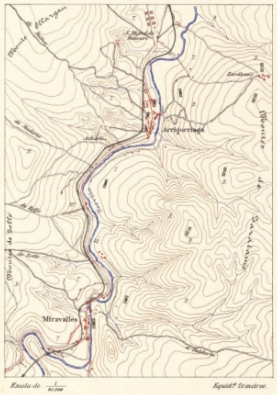
SORPRESA DE OROQUIETA
4 de Mayo de 1872.



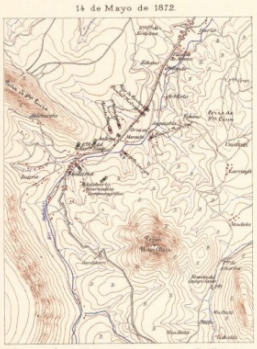
ACCIÓN DE OÑATE
16 de Mayo de 1872.



ACCIÓN DE ARRIGORRIAGA
8 de Mayo de 1872.



ENCUENTRO DE MAÑARIA
14 de Mayo de 1872.



DERROTA Y DISOLUCIÓN DE LA FACCIÓN CARASA
17 á 19 de Junio de 1872.

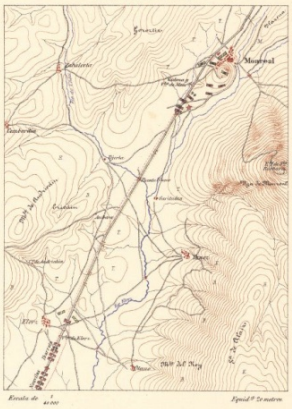
Lit. del Depósito de la Guerra.

© Real Academia de la Historia

NARRACION DE LA GUERRA CARLISTA DE 1869 Á 1876 **N O R T E** HOJA 3ª

ACCIÓN DE MONREAL

9 de Marzo de 1873.

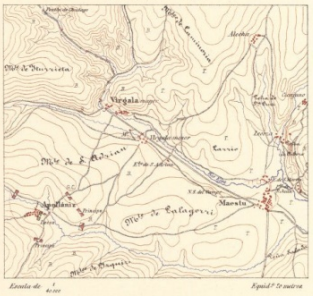


Representacion de las tropas.

Liberales. Carlistas.
1ª Division. id.
2ª Id. id.
3ª Id. id.

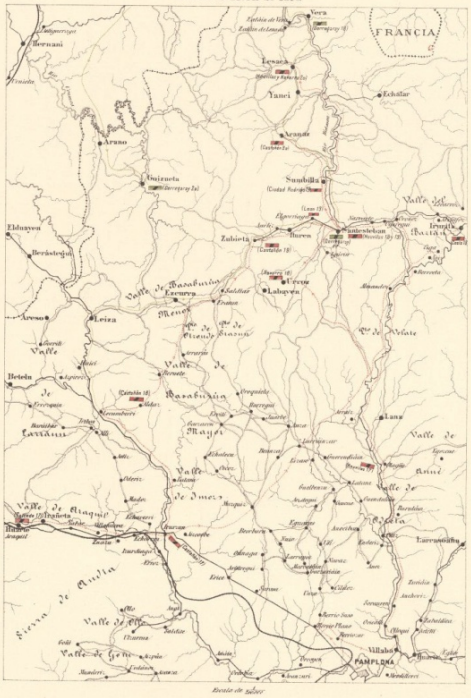
SORPRESA DE APELLÁNIZ

23 de Abril de 1873.



OPERACIONES DEL BAZTÁN

17 al 20 de Abril de 1873.



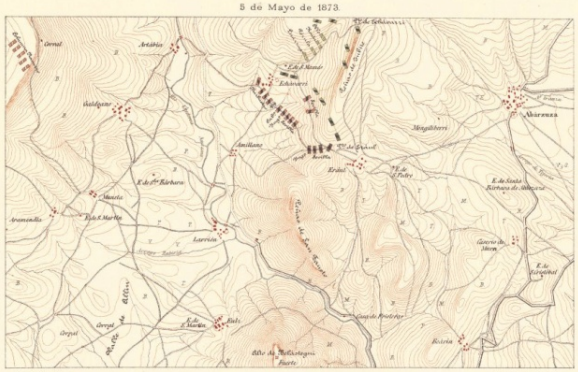
Lit. del Depósito de la Guerra

© Real Academia de la Historia

NARRACION DE LA GUERRA CARLISTA DE 1869 Á 1876 **N O R T E** HOJA 4ª

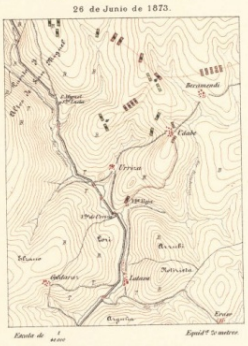
ACCIÓN DE ERÁUL

5 de Mayo de 1873.

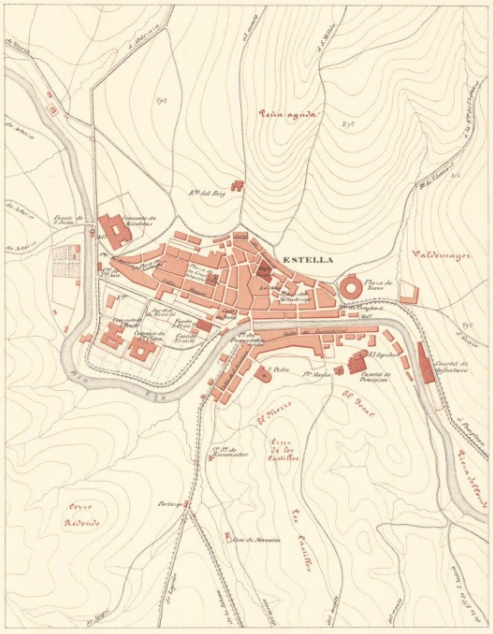


ACCIÓN DE UDABE

26 de Junio de 1873.



PLANO DE ESTELLA



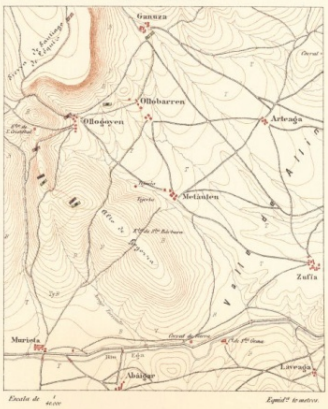
Representación de las tropas.

Liberales. Carlistas.

1ª Division. 1ª Id.
2ª Id. 2ª Id.
3ª Id. 3ª Id.

ACCIÓN DE METÁUTEN

20 de Junio de 1873.



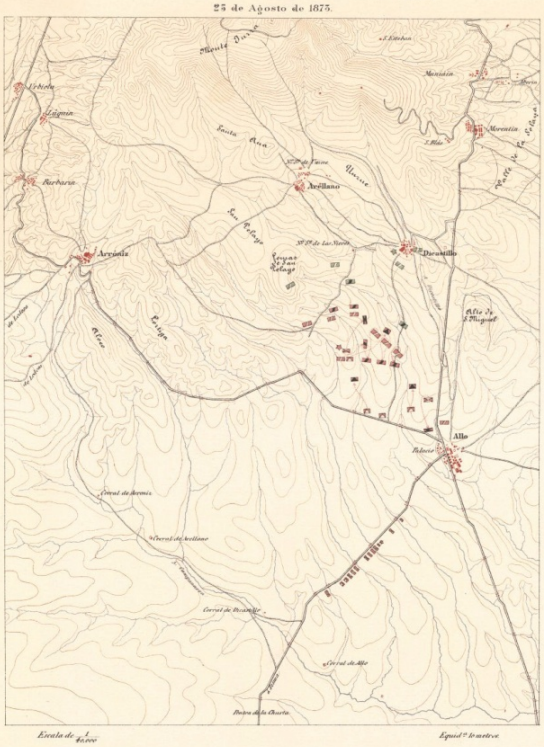
Lit. del Depósito de la Guerra

© Real Academia de la Historia

NARRACIÓN DE LA GUERRA CARLISTA DE 1869 Á 1876 — N O R T E — HOJA 5ª

ACCIÓN DE ALLO Y DICASTILLO

25 de Agosto de 1875.



Escala de 1/50000 — Equidt.ª de metros

COMBATE DE PUENTE LA REINA

6 de Octubre de 1875.

Escala de 1/50000 — Equidistancia entre las curvas 10 metros.

Representacion de las tropas.

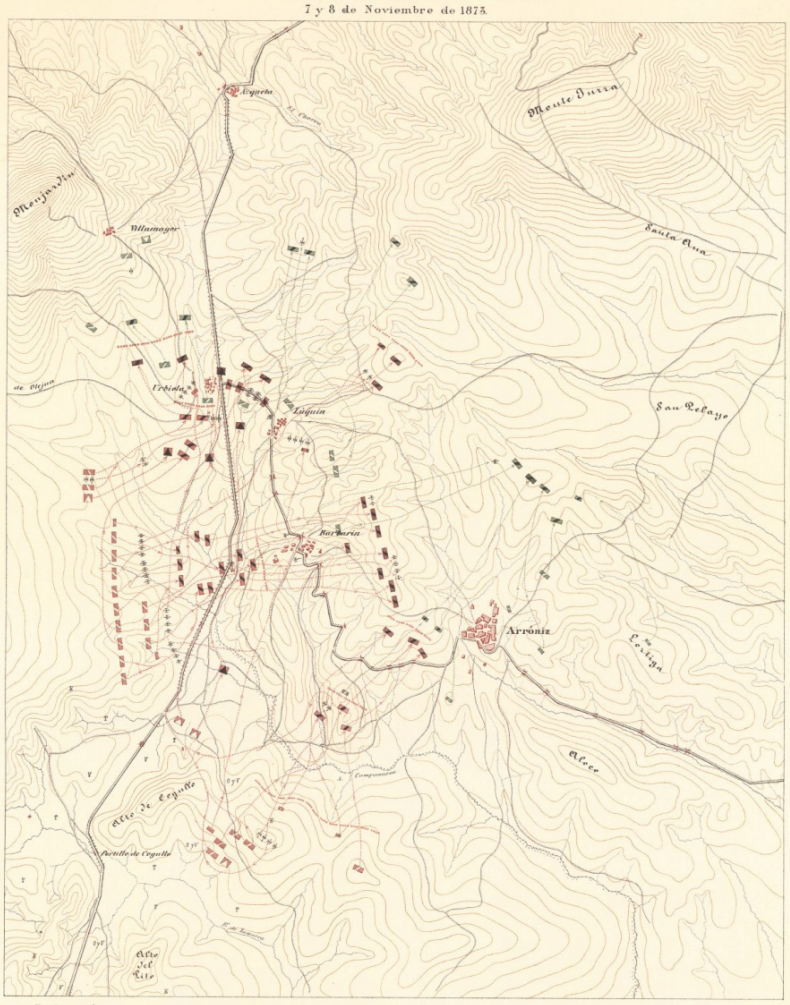
Liberales: 1ª Division. 2ª Id. 3ª Id. — Carlistas.

© Real Academia de la Historia

NARRACIÓN DE LA GUERRA CARLISTA DE 1869 Á 1876 — NORTE — HOJA 6ª

BATALLA DE MONTE JURRA

7 y 8 de Noviembre de 1873



Representación de las tropas.

Liberales.		Carlistas.
	1.ª Division.	
	2.ª Id.	
	3.ª Id.	

Lit. del Depósito de la Guerra.

© Real Academia de la Historia

NARRACIÓN DE LA GUERRA CARLISTA DE 1869 Á 1876 **N O R T E** HOJA 7ª

BATALLA DE MONTE JURRA

9 de Noviembre de 1875.

Representación de las tropas.

Liberales. 1ª Division. 2ª Id. 3ª Id. Carlistas.

Lit. del Depósito de la Guerra

© Real Academia de la Historia

© Real Academia de la Historia

© Real Academia de la Historia

Atlas topográfico de la narración militar de la Guerra Carlista de 1869 á 1876 [Material cartográfico] / publicado por el Depósito de la Guerra a cargo del Cuerpo de E[stado] M[ayor] del Ejército.

Escala 1:40.000 y mayores. - [Madrid] : Depósito de la Guerra, 1872-1873 (Litografía del Depósito de la Guerra).

1 atlas en 9 h. : lit., col. ; 67 x 47 cm a 72 x 57,5 cm.

Título y mención de responsabilidad en la portada del Atlas.

Signos convencionales en una hoja general a continuación de la portada y en cada uno de los mapas.

Atlas con 9 hojas sueltas de diferentes tamaños. Cromolitografías.

[0]. Portada. 47,5 x 68 cm. [0 bis]. Narración militar de la Guerra Carlista. Signos convencionales. 47,5 x 68 cm. ZONA NORTE: 1. Teatro de operaciones del Ejército del Norte. Escala 1:500.000. 47,5 x 68 cm. 2. Acción de Arizola, 24 de Abril de 1872. 1:40.000. 47,5 x 68 cm; Sorpresa de Oroquieta, 4 de Mayo de 1872. 1:20.000. 15 x 11 cm; Acción de Arrigorriaga, 8 de Mayo de 1872. 1:40.000. 14 x 10 cm; Acción de Oñate, 18 de Mayo de 1872. 1:20.000. 19 x 12 cm; Encuentro de Mañaria, 14 de Mayo de 1872. 1:40.000. 13 x 10 cm; Derrota y disolución de la facción Carasa, 17 á 18 de Junio de 1872. 1:200.000. 18 x 28 cm. 3. Acción de Monreal, 9 de Marzo de 1873. 1:40.000. 16 x 12 cm; Sorpresa de Apellániz, 23 de Abril de 1873. 1:40.000. 11 x 12 cm; Operaciones del Baztán, 17 al 20 de Abril de 1875. 1:200.000. 27 x 18 cm. 4. Acción de Erául, 5 de Mayo de 1873. 1:40.000. 14 x 22 cm; Plano de Estella. 1:10.000. 24 x 18 cm; Acción de Udabe, 26 de Junio de 1873. 1:40.000. 12 x 9 cm; Acción de Metáuten, 20 de Junio de 1873. 1:40.000. 15 x 12 cm. 5. Acción de Allo y Dicastillo, 25 de Agosto de 1873. 1:40.000. 28 x 21 cm; Combate de Puente la Reina, 6 de Octubre de 1873. 1:40.000. 23 x 23 cm. 6. Batalla de Montejurra, 7 y 8 de Noviembre de 1873. 1:20.000. 39 x 31 cm. 7. Batalla de Montejurra 9 de Noviembre de 1873. 1:20.000. 39 x 31 cm. CATALUÑA: 1. Teatro de operaciones del Ejército de Cataluña.- 1:500.000.- 59 x 53 cm en h. de 94 x 67 cm. CENTRO: 1. Teatro de operaciones del Ejército del Centro.- 1:500.000.- 73 x 58 cm en h. de 94 x 67 cm.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Cuerpo de Estado Mayor del Ejército.

II. España. Depósito de la Guerra.

III. España.

IV. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-008**. Nº de registro: 00644.

Notas de ejemplar:

Sello seco: "Cuerpo del Estado Mayor. Depósito de la Guerra".

Sello en tinta negra: "RAH".

258. Lumbier (Navarra). Historia. 1869-1876 (Tercera guerra carlista). ca. 1875

Croquis de **Lumbier** y sus alrededores marcando los puntos principales que ocupaban las baterias y fuerzas carlistas el dia 21 de Octubre de 1875.

La montaña donde esta situada la Ermita de la Trinidad és sumamente escarpada y abrupta y de muy difícil acceso.— Por el camino de la Ermita que está marcado en el croquis con una linea de puntos encarnados, subieron los tiradores del Batallon á las 10 de la mañana del dia 19 á reforzar la 8ª Compañia del Batallon Provincial de Jaen, componiendo entre estos y la referida compañia 100 hombres, manteniéndose hasta que la artilleria redujo á escombros la referida Ermita y no retirandose á la Plaza hasta el dia 20 á las 2 de la tarde, teniendo que romper la linea enemiga con grande esfuerzo aunque dejando algunos muertos y heridos en poder del enemigo.

El Batallon Provincial de Jaen fuerte de 500 combatientes, al mando de su Teniente Coronel D.n Juan Martorell, impidió la entrada á fuerzas carlistas que en número de 7 Batallones y 7 piezas de distintos sistemas atacaron el dia 19 al amanecer dicha Plaza protegida solo por defensas para Fusileria.—

© Real Academia de la Historia

Croquis de Lumbier y sus alrededores marcando los puntos principales que ocupaban las baterias y fuerzas carlistas el día 21 de Octubre de 1875 [Material cartográfico] / copia del reconocimiento verificado el 25 de Noviembre de 1859 por el Comandante D.n Juan Burriel

y el Teniente D.ⁿ Eduardo Gamir del Cuerpo de E. M. del ejercito ; Litª. del Cuerpo de E. M. Depósito de la guerra.

Escala indeterminada. - [Madrid] : [S. n.], [ca. 1875].

1 mapa : lit. ; 56 x 39 cm.

En los bordes del mapa indicadas las siglas de los cuatro puntos cardinales. Marcados límites de Sangüesa y Pamplona al Oeste. Relieve curvas de nivel. El plano de Lumbier sombreado en color rosa. Río Salazar en color azul. Dos recuadros con signos convencionales; a la izquierda: baterías enemigas, fuerzas de Caballería y de Infantería; a la derecha: edificios, puentes, fortines y la ermita de la Trinidad. Notas sobre esta ermita: su emplazamiento y las acciones emprendidas por uno de los Batallones. Nota sobre el ataque de la plaza de Lumbier por parte de los carlistas y su defensa por el batallón provincial de Jaén.

Cromolitografía.

Sumario: Croquis de Lumbier que representa su ataque durante la tercera guerra carlista.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Depósito de la Guerra.

II. España-Navarra (Comunidad Autónoma)-Lumbier.

III. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-062.** Signatura antigua: C-VII i 62. Nº de registro: 00771.

Notas de ejemplar:

Roturas restauradas.

Sello en tinta negra: "RADLH".

259. Navarra. Historia. 1869-1876 (Tercera guerra carlista). 1875

Croquis de las operaciones que tuvieron lugar sobre las líneas de Alzuza, Miravalles, San Cristóbal y Oricaín en los días 22, 23 y 24 de Noviembre de 1875 [Material cartográfico] / El General Jefe de E[stado] M[ayor] G[eneral] Tomás O'Ryan y Vázquez ; Lit. del Depósito de la Guerra.

Escala 1:50.000. - [Madrid] : Lit. del Depósito de la Guerra, 1875.

1 mapa : lit., col. ; 47 x 56'5 cm.

Este mapa, personalizado con una dedicatoria al marqués de San Román, se relaciona con la tirada que se hizo en litografía para el *Atlas topográfico de la narración militar de la Guerra Carlista de 1869 á 1876* (Sign. C-055-008).

Escala gráfica también expresada en kilómetros Relieve por sombreado. En el ángulo inferior izquierdo signos convencionales sobre las posiciones de las fuerzas en esos días. Localiza el cuartel general, las fuerzas carlistas, trincheras, baterías y reductos enemigos.

Cromolitografía. Grueso papel marfil.

En el ángulo inferior derecho inserta mapa: Marcha de concentración de las fuerzas a la zona de operaciones. Signos convencionales para identificar las posiciones de los generales.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Depósito de la Guerra.

II. España-Navarra (Comunidad Autónoma).

III. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-010**. Signatura antigua: C-VII i 10. Nº de registro: 00648.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Dedicatoria manuscrita: "Al R. S. Teniente General D. Eduardo Fernández de San Román, como recuerdo afectuoso y de cariño, Genaro de Quesada" (rúbrica).

Sello en tinta azul: "Ejército de la Izquierda. E. M. G."

Sello en tinta negra: "RAH".

Legado Eduardo Fernández de San Román, marqués de San Román (Madrid), 9 de marzo de 1888.

260. Treviño (Burgos). Historia. 1869-1876 (Tercera guerra carlista). 1875

Croquis de la Batalla de Treviño librada el 7 de Julio de 1875 siendo General en Jefe el E. S. Teniente General D. Genaro de Quesada y Mathews y Jefe de E[stado] M[ayor] G[eneral] el Mariscal de Campo D. Tomás O'Ryan y Vázquez [Material cartográfico] / Dibujado y litografiado por Rodríguez-Tejero y Argüelles y grabado por Alfaro, oficiales dibujantes de la Sección topográfica del E[stado] M[ayor] G[eneral] ; Vº Bº Victoriano de la Torre (rúbrica).

Escala 1:100.000. - Vitoria : [s. n], 1875.

1 mapa : lit., col. ; 50 x 64 cm.

Este mapa, personalizado con una dedicatoria al marqués de San Román se relaciona con la tirada que se hizo en litografía para el atlas titulado: Atlas topográfico de la narración militar de la Guerra Carlista de 1869 á 1876 (Sign. C-055-008).

Escala gráfica también expresada en kilómetros. Relieve por sombreado. En el ángulo inferior derecho signos convencionales sobre el cuartel general, de posiciones de las tropas antes de la batalla y en línea de marcha; información sobre las tropas carlistas.

Cromolitografía. Grueso papel marfil.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Rodríguez-Tejero y Argüelles.

II. Alfaro (fl. 1875).

III. Torre, Victoriano de la.

IV. España-Castilla y León-Burgos (Provincia)-Treviño.

V. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-009.** Signatura antigua: C-VI i 11. Nº de registro: 00647.
Notas de ejemplar:
Dedicatoria manuscrita: "Al R. S. Teniente General D. Eduardo Fernández de San Román, recuerdo de su afmo. amigo, Genaro de Quesada" (rúbrica).
Legado Eduardo Fernández de San Román, marqués de San Román (Madrid), 9 de marzo de 1888.

261. Elgueta (Guipúzcoa). Historia. 1869-1876 (Guerras carlistas). 1876

Batalla de Elgueta [Material cartográfico] / grabado y litografiado en el Depósito de la Guerra.

Escala 1:100.000. - [Madrid] : Lit. del Depósito de la Guerra, [1876].

1 mapa : lit., col. ; 40 x 52,5 cm.

Escala gráfica también expresada en kilómetros. Orientado con flecha con el N. al O. del mapa. Relieve por sombreado. Signos convencionales sobre las posiciones de las tropas y el cuartel general.

Cromolitografía.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. España. Depósito de la Guerra.

II. España-País Vasco-Guipúzcoa-Elgueta.

III. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-011**. Signatura antigua: C-VII i 11. Nº de registro: 00649.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "RAH"

4. 4. 12. Guerra ruso-turca, 1877-1878

262. Países balcánicos. Guerra ruso-turca, 1877-1878. 1877

Mapa del teatro de la guerra de Oriente 1877 [Material cartográfico] / Sal[va]dor Sala G.º

Escala [1:4.651.162]. 200 Kilómetros [= 4,3 cm]. - [Madrid] : Revista Científico-Militar, 1877 (Barcelona : Imp. y Lit. de C. Verdaguer)

1 mapa : lit., col. ; 39 x 66 cm en h. de 56 x 76 cm.

Márgenes graduados. Relieve por normales. Signos convencionales de límites de Estados, caminos de hierro y en construcción, carreteras, caminos de herradura, ciudades fortificadas, capitales de bajalalos o distritos y pasos de los Balcanes. Países diferenciados a color.

Publicado por la *Revista Científico-Militar*.

Cromolitografía en fino papel.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Sala, Salvador.

II. Revista Científico-Militar (Madrid).

III. Imprenta y Litografía de C. Verdaguer (Madrid).

IV. Austria.

V. Rumanía.

VI. Serbia.

VII. Tracia oriental.

VIII. Grecia.

IX. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-069-005**. Nº de registro: 01192.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "RADLH".

263. Países balcánicos. Guerra ruso-turca, 1877-1878. 1877

© Real Academia de la Historia

Mapa del teatro de la guerra de Oriente en 1877 [Material cartográfico] / grabado por G. Pfeiffer.

Escala [1:4.651.163]. 200 Kilometros [= 4,4 cm]. - Madrid : Litografía de G. Pfeiffer, 1877 (Madrid : Estampado en colores en la Imprenta de El Imparcial).

1 mapa : lit., col. ; 50 x 66 cm.

Márgenes graduados. Relieve por normales. Signos convencionales de capital, ciudad, villa y pueblo, límites de estado, ferrocarril en explotación y en construcción, carreteras y caminos. Países diferenciados a color.

Publicado por El Imparcial y estampado en su imprenta.

Cromolitografía en fino papel.

Sumario: Guerra ruso-turca, 1877-1878, también conocida como Guerra de Oriente.

Bajo el título: "Regalo de El Imparcial a sus suscriptores". En la parte inferior, fuera del margen, incluye: "Explicación de algunas denominaciones geográficas para mejor inteligencia del mapa", en ruso y turco. Terminaciones "lar" y "ler" indican el plural en turco.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Pfeiffer, Gustavo.

II. Litografía de Gustavo Pfeiffer (Madrid).

III. El Imparcial (Madrid).

IV. Rusia.

V. Austria.

VI. Rumanía.

VII. Serbia.

VIII. Tracia oriental.

IX. Grecia.

X. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-069-006.** Nº de registro: 01193.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

Sello en tinta negra: "RADLH".

264. Países balcánicos. Guerra ruso-turca, 1877-1878. 1877

Plano del teatro de la guerra de Oriente [Material cartográfico] / organizado y autografiado por los capitanes de Infantería D. Emilio Valverde y Alvarez, D. José Argüelles Molinero y D. Eduardo Moreno Esteller .

Escala 1:2.500.000. - Madrid : Litografía de Rovira Valdés, Arenal, 16, [1877?] (Madrid).

1 mapa : lit., col. ; 50 x 66 cm.

Escala también expresada en kilómetros Márgenes graduados. Relieve por normales. Signos convencionales de capital de imperio y de estado, ciudad, plaza fuerte, pueblos, línea férrea, carreteras y límites de estado. Países diferenciados a color.

Cromolitografía en fino papel.

Sumario: Guerra ruso-turca, 1877-1878, también conocida como Guerra de Oriente.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Valverde y Álvarez, Emilio (1848-1894).

II. Argüelles Molinero, José (1839-189-?).

III. Moreno Esteller, Eduardo.

IV. Turquía.

V. Rumanía.

VI. Albania.

VII. Grecia.

VIII. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-069-007**. Nº de registro: 01194.

Notas de ejemplar:

Cortado en secciones (17,5 x 28,5 cm) y montado sobre tela marfil con cinta morada de refuerzo en los bordes. Restaurado.

Sello en tinta negra: "RADLH".

Al verso, título manuscrito en tinta de bugalla escrito por el bibliotecario de San Román: Plano del teatro de la guerra de Oriente.

Legado Eduardo Fernández de San Román, marqués de San Román (Madrid), 9 de marzo de 1888.

265. Países balcánicos. Guerra ruso-turca, 1877-1878. ca. 1877

© Real Academia de la Historia

Mapa del teatro actual de la guerra de Oriente. (Plano n.º 2) [Material cartográfico].

Escala [1:7.309.934]. 100 leguas al grado [= 7,6 cm]. - [Madrid] : La Esperanza. Periódico Monárquico, [1877].

1 mapa : lit. ; 55,5 x 38 cm.

Mapa relacionado con el del mismo título de la RAH con Signatura C-069-024. Seguramente la unión de ambos ofrece el escenario completo de la guerra ruso-turca de 1877-1878.

Escala gráfica también expresada en agachs de Turquía de 22 al grado Márgenes graduados. Relieve por normales. Hidrografía. Mares sombreados en líneas paralelas. Toponimia de países e imperios.

Publicado por *La Esperanza*, *Periódico Monárquico*.

Litografía en fino papel.

Sumario: Guerra ruso-turca (1877-1878), también conocida como Guerra de Oriente que se desarrolló en Los Balcanes y el Cáucaso. Rusia quería conseguir acceso al Mar Mediterráneo y liberar a los pueblos eslavos de la Península Balcánica, en el sureste de Europa, del Imperio Otomano dominado por los turcos Ámbito geográfico: Parte de Francia, Prusia, Países del Mar del Norte y del Báltico, Prusia y Austria.

En el ángulo inferior derecho inserta un recuadro de fondo blanco sobre el mapa con escala y texto: "Límites de Reino [con línea de puntos en blanco]". A continuación dice: Este blanco corresponde al ángulo superior izquierdo del mapa primero de manera que ajustados entre sí los dos mapas, verá el observador de una vez todos los estados o parages a que más o menos proximamente puede llegar el movimiento de la guerra". Nota sobre la advertencia de erratas en los topónimos y justificación del editor de que éstas no se corrigen por ser poco sustanciales al objeto del mapa, que es "facilitar la inteligencia de la guerra", y no demorar la publicación.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Cáucaso (Región). Guerra ruso-turca, 1877-1878. ca. 1877.

II. Rusia.

III. Austria.

IV. Prusia.

V. Italia.

VI. Alemania.

VII. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-069-025**. Nº de registro: 01212.

Notas de ejemplar:

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

266. Países balcánicos. Guerra ruso-turca, 1877-1878. ca. 1877

Mapa del teatro actual de la guerra de Oriente [Material cartográfico].

Escala [1:7.309.934]. 100 leguas de 20 al grado [= 7,6 cm]. - [Madrid] : La Esperanza. Periódico Monárquico, [1877].

1 mapa : lit. ; 37,5 x 54,5 cm.

Mapa relacionado con el del mismo título de la RAH con signatura C-069-025. Seguramente, la unión de ambos ofrece el escenario completo de la guerra ruso-turca de 1877-1878.

Escala gráfica también expresada en agachs de Turquía de 22 al grado Márgenes graduados. Relieve por normales. Hidrografía. Mares sombreados en líneas paralelas. Toponimia de países e imperios.

Publicado por *La Esperanza, Periódico Monárquico*.

Litografía en fino papel.

Sumario: Guerra ruso-turca (1877-1878), también conocida como Guerra de Oriente que se desarrolló en Los Balcanes y el Cáucaso. Rusia quería conseguir acceso al Mar Mediterráneo y liberar a los pueblos eslavos de la Península Balcánica, en el sureste de Europa, del Imperio Otomano dominado por los turcos Ámbito geográfico: Balcanes y Cáucaso.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Cáucaso (Región). Guerra ruso-turca, 1877-1878. ca. 1877.

II. Rusia.

III. Austria.

IV. Bulgaria.

V. Rumanía.

VI. Grecia.

VII. Turquía.

VIII. Título.

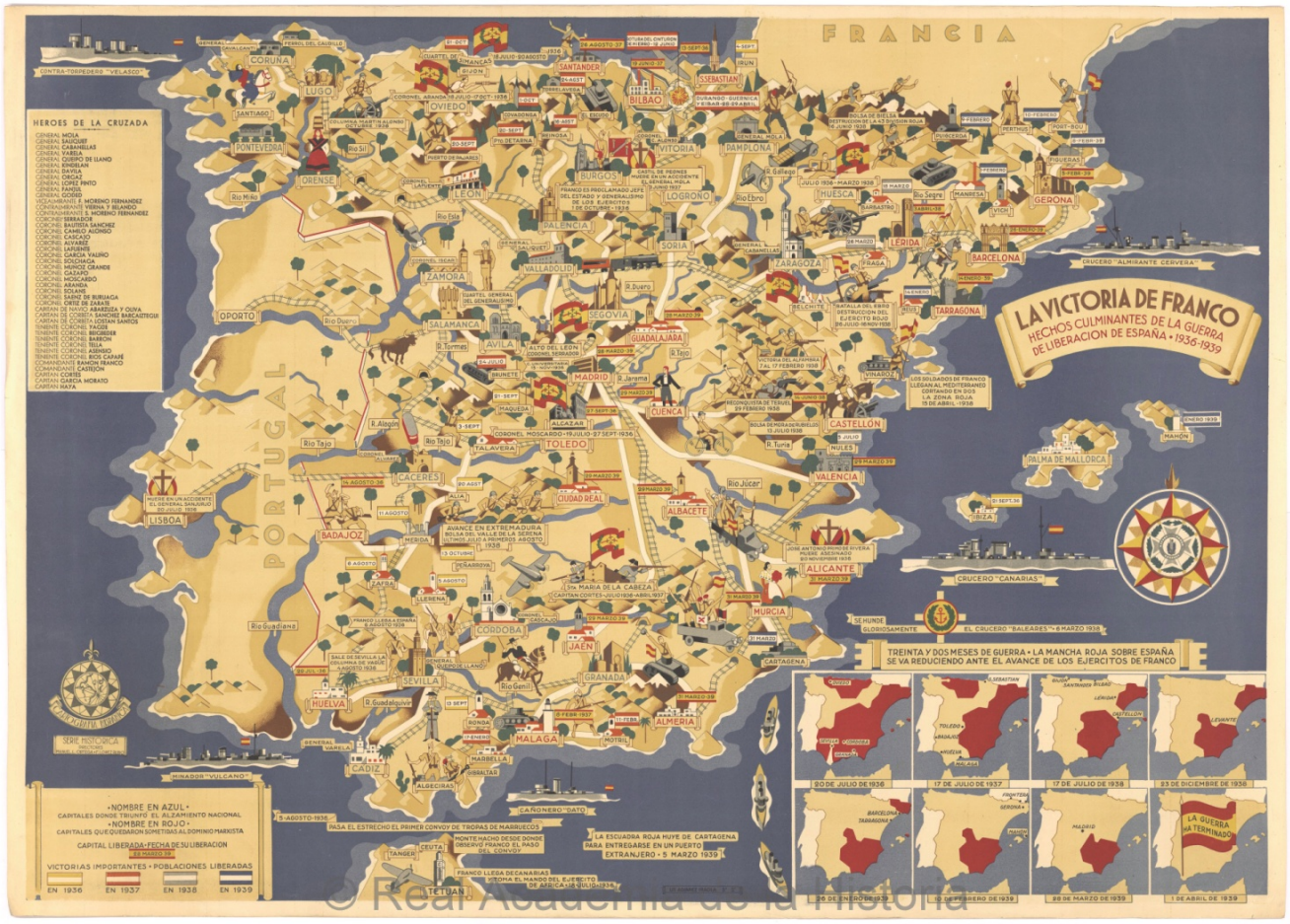
Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-069-024**. Nº de registro: 01211.

Notas de ejemplar:

Sello en tinta negra: "Real Academia de la Historia".

4. 4. 13. Guerra civil 1936-1939

267. España. Historia. 1936-1939 (Guerra civil). ca. 1940



La victoria de Franco. Hechos culminantes de la guerra de liberación de España, 1936-1939 [Material cartográfico].

Escala indeterminada. - [Madrid] : Manuel L. Ortega y F. López Rubio, Claudio Coello, 43, [ca. 1940] (S[a]n S[ebastiá]n : Lit. Álvarez Iraola).

1 mapa : lit., col. ; 70 x 97,5 cm.

(Cartografía Hispánica. Serie Histórica / directores, D. Manuel L. Ortega y F. López Rubio).

Orientado con lis en rosa de dieciséis vientos. Cartelas con toponimia de ciudades y notas sobre el avance de los ejércitos.

Fecha de publicación tomada de otros mapas de la misma colección de Cartografía Hispánica pertenecientes a otras series.

En el ángulo inferior derecho inserta: Treinta y dos meses de guerra: la mancha roja sobre España se va reduciendo ante el avance de los ejércitos de Franco. Ocho mapas de España con fechas comprendidas entre el 20 de julio de 1936 y 1 de abril de 1939. 19 x 36 cm. En el ángulo superior derecho lista de heroes de la cruzada.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. López Rubio, F.

II. Ortega, Manuel L.

III. Litografía Álvarez Iraola (San Sebastián).

IV. España.

V. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-055-012**. Nº de registro: 01054.

Notas de ejemplar:

Restaurado.

En el ángulo inferior derecho sello en tinta negra: "RADLH".

4.5. MAPAS GENERALES DE SUIZA

268. Suiza. Mapas generales. 1796

© Real Academia de la Historia

Partie du Canton de Lucerne, d'Unterwalden, d'Uri et Zurich, le Canton Glarus, Schweiz et Zug [Material cartográfico] / levé et Dessiné par J.H. Weiss ; Gravé par M.G. Eichler 1796.

Escala [ca. 1:107.000]. 1 Lieue de Suisse á 18000 pieds de Berne [= 4,5 cm]. - À Aarau : Au depens de J.R.M., 1796.

1 mapa : lit., col. ; 77 x 62 cm.

Mención de responsabilidad tomada de la información obtenida del cartógrafo Heinrich Keller (Tooley's Dictionary, 2003, K-P, pp. 12-13).

Hoja 7 de l'Atlas général de la Suisse (Atlas Meier-Weiss).

Escala gráfica también expresada en otras unidades Márgenes graduados. Meridiano de origen: Isle de Fer. Relieve por normales. Signos convencionales para diferenciar tipos de localidades, conventos, castillos, ruinas, montañas, límites, etc. Red hidrográfica y de caminos. Abundante toponimia. Glaciares iluminados en aguada azul.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Weiss, Johann Heinrich.

II. Eichler, Matthias Gottfried.

III. Suiza.

IV. Suiza-Lucerna.

V. Suiza-Nidwalden.

VI. Suiza-Obwalden.

VII. Suiza-Uri.

VIII. Suiza-Zurich.

IX. Suiza-Glarus.

X. Suiza-Schweiz.

XI. Suiza-Zug.

XII. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-061-020**. Nº de registro: 01187.

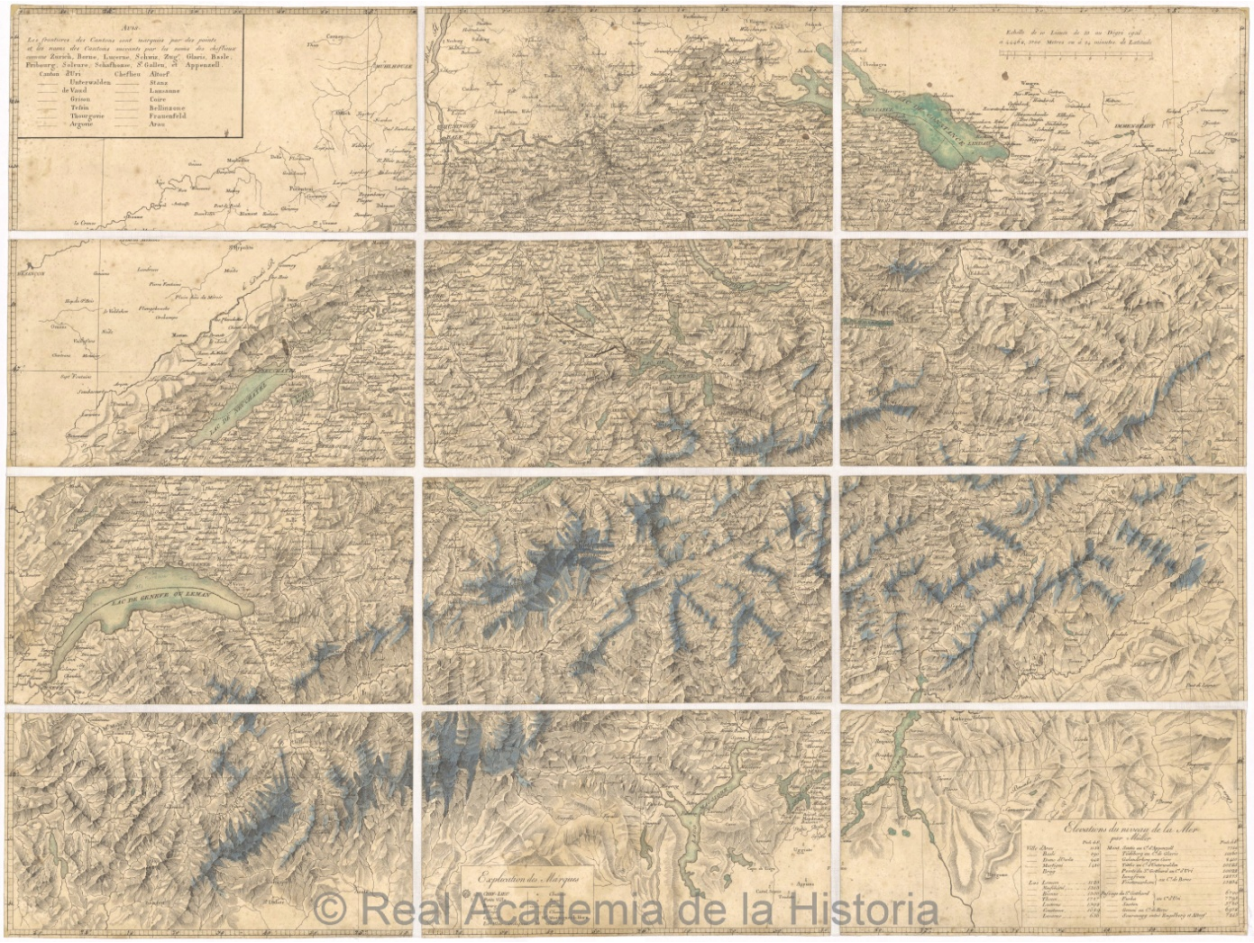
Notas de ejemplar:

Restaurado. Cortado en secciones (19 x 12,5 cm), montado sobre tela marfil.

Notas manuscritas en alemán y español en la parte superior del mapa y en el interior del mismo. Se marcan unas líneas de avance en la zona de Lucerna. Le acompaña una hoja manuscrita por ambas caras (50 x 175 cm) en alemán y otras dos hojas impresas en letra gótica, n.º 341, "Beilage zur Uagemeinem Beitum. 7 diciembre 1847". Dicha documentación debió pertenecer a su anterior propietario y parece relacionarse con las notas manuscritas del mapa.

Legado Ángel Ferrari Núñez (Madrid), 1 de febrero de 1983.

269. Suiza. Mapas generales. ca. 1834



[Mapa de Suiza] [Material cartográfico] / [Heinrich Keller].

Escala [ca. 1:510.855]. 10 Lieues de 25 au Dégré égal à 44462, 3700 Metres ou á 24 minutes de Latitude [= 8,7 cm]. - [Paris] : [s. n.], [ca. 1834].

1 mapa : lit., col. ; 52,5 x 71 cm.

Mención de responsabilidad tomada de la información obtenida del cartógrafo Heinrich Keller (Tooley's Dictionary, 2003, K-P, pp. 12-13).

Este mapa de Suiza debe formar parte de una colección de mapas físicos y generales de bolsillo dibujados y litografiados por el geógrafo y cartógrafo Heinrich Keller. Seguramente éste se imprimió en París porque la toponimia y la información geográfica están en lengua francesa. En la Biblioteca Nacional de España se conservan un mapa: Nouvelle carte physique et routière de la Suisse (Sign. Mv/18), fechado en 1835 e impreso en París, que nos ayuda a completar el area de publicación y el lugar de edición del mapa de la RAH. Otro parecido, pero en alemán (RAH, Sign. C-061-012), forma parte de una colección titulada: Karten und Plane, Panorama und Ansichten, en la que se incluyen unos mapas y planos de Suiza de bolsillo diseñados y litografiados por el cartógrafo en Zurich.

Márgenes graduados. Relieve por normales. Red hidrográfica y de caminos. Abundante toponimia. Lagos iluminados en aguada verde. Glaciares iluminados en aguada azul. Signos convencionales para diferenciar tipos de localidades, conventos, castillos, ruinas, montañas, etc.

Fecha y lugar de publicación tomados de otro mapa físico de Suiza de la Biblioteca Nacional de España.

Cromolitografía.

En el ángulo superior derecho inserta nota sobre las fronteras de los cantones separadas por línea de puntos y listado de los cantones. En el ángulo inferior inserta: "Elevations du niveau de la Mer par Müller". Medidas en pies de Francia.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Keller, Heinrich (1778-1862).

II. Suiza.

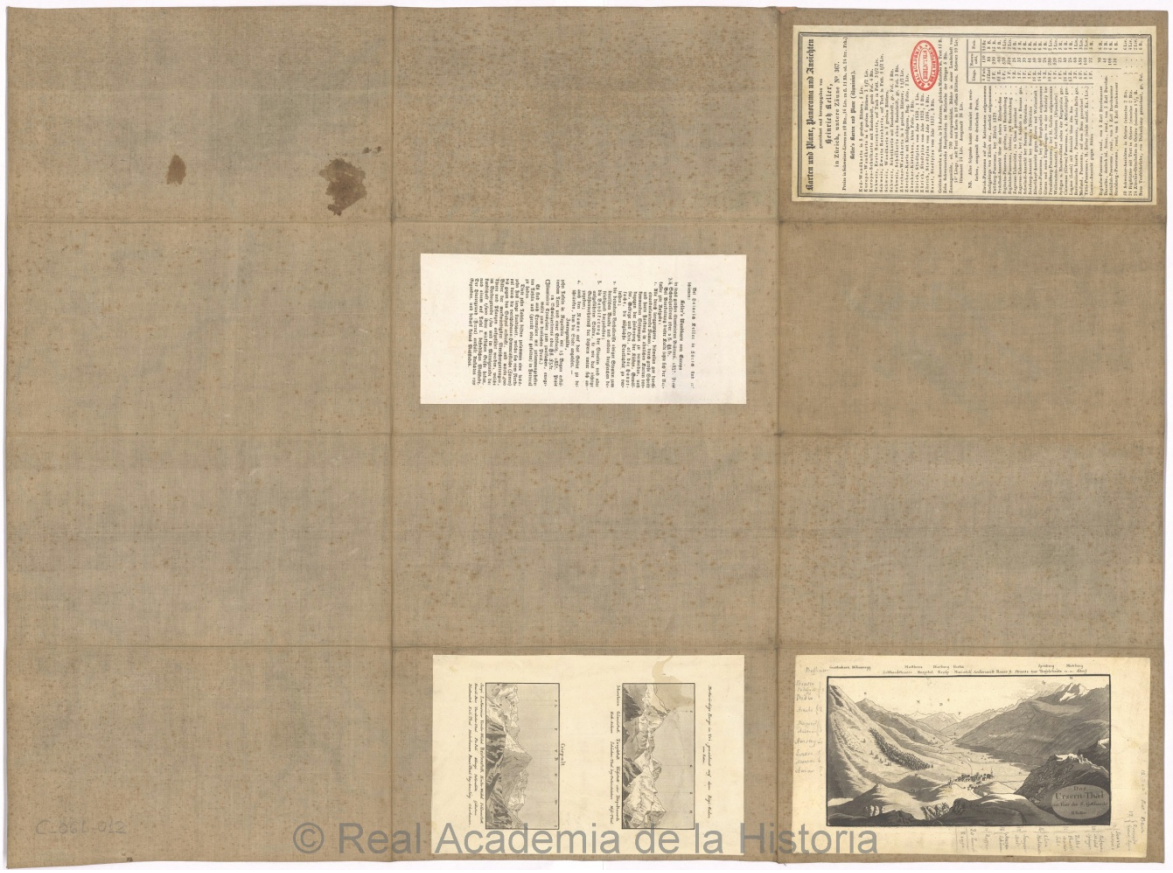
III. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-061-011**. Nº de registro: 01178.

Notas de ejemplar:

Cortado en secciones (13 x 23 cm), montado sobre tela blanca. Bordes muy recortados. Restaurado.

270. Suiza. Mapas generales. ca. 1834


© Real Academia de la Historia

Schweiz. Karten und Plane, Panorama und Ansichten [Material cartográfico] / Heinrich Keller.

Escala indeterminada. - [Zurich] : [Heinrich Keller], [ca. 1834].

1 mapa : lit., col. ; 52,5 x 71 cm.

Título tomado de la cartela de la colección titulada: Karten und Plane, Panorama und Ansichten, que figura en una etiqueta al verso del mapa con el contenido de las obras, los datos de la edición y autor Heinrich Keller, cartógrafo y geógrafo editor de mapas y panorámicas (Tooley's Dictionary, 2003, K-P, pp. 12-13). El nombre del autor y lugar de edición también figuran en un sello seco en el ángulo inferior del mapa: "Heinrich Keller Zurich".

Este mapa de Suiza forma parte de una colección titulada: Karten und Plane, Panorama und Ansichten, en la que se incluyen unos mapas y planos de Suiza de bolsillo diseñados y litografiados por el cartógrafo Heinrich Keller en Zurich. En la etiqueta de edición y venta de la colección, adherida al verso del mapa figuran estos datos.

Márgenes graduados. Relieve por normales. Red hidrográfica y de caminos. Abundante toponimia. Lagos en color verde. Hidrografía en azul. Itinerarios. Etiquetas en color con los nombres de las principales ciudades de Suiza y de otras limítrofes de Francia, Alemania e Italia.

Fecha de hacia 1834 tomada de otros mapas de la misma colección (véase: http://www.geographicus-archive.com/P/AntiqueMap/Switzerland-keller-1834).

Cromolitografía. Mapa cortado en secciones (12 x 22 cm) y entelado.

Al verso: [1]. Etiqueta de edición de la colección: Karten und Plane, Panorama und Ansichten gezeichnet und herausggeben von Heinrich Keller in Zürich, untere Zaüne N.º 367...[2]. Etiqueta con relación de obras de Keller [3]. Das Ursern-Thal am Fuss des S. Gothards / H. Keller [Vista]. [4] Dos vistas de montañas: Uri y Crispalt.

En los cuatro ángulos del mapa inserta los siguientes detalles: [1]. Routen von Basel und Strassburg nach Paris [2]. Routen aus der Schweiz nach Wurtemberg, Bayern u. Tyrol [3]. Tyrolische-Gränze nebeu dem untern Engadin udem Munsterthal [4]. Routen von Genève nach Lyon und Chambery [5]. Routen aus der Schweiz nach Mailand, Genua und Turin.

Entelado y cortado en secciones para uso como mapa de bolsillo.

1. Colecciones - Colecciones del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas - Material cartográfico - Cartografía general - Impresa.

I. Keller, Heinrich (1778-1862).

II. Suiza. Itinerarios. ca. 1834.

III. Suiza.

IV. Francia.

V. Alemania.

VI. Italia.

VII. Título.

Real Academia de la Historia. Colección: Departamento de Cartografía y Artes Gráficas. **Signatura: C-061-012**. Nº de registro: 01179.

Notas de ejemplar:

Sello seco: "Heinrich Keller Zurich".

Ejemplar de propietario desconocido que hizo importantes anotaciones en tínta de bugalla y a lápiz en el mapa de Suiza: itinerarios, fechas: 1848 y 1849 anotadas sobre algunas poblaciones. Muchos textos manuscritos en alemán intercalados en el mapa. Otro pequeño texto en español. Posiblemente el ejemplar fue utilizado durante las revoluciones europeas de 1848.

ÍNDICES

ÍNDICE DE MAPAS POR ORDEN DE APARICIÓN

1. Muzo (Colombia). Planos de población. 1582, p. 47
2. Tenerife (Colombia). Vistas de ciudades. 1580, p. 48
3. Valledupar (Colombia). Planos de población. 1578, p. 50
4. Atlatlauca (México). Mapas generales. 1580, p. 51
5. Asunción Nochixtlán (Oaxaca). Planos de población. 1581, p. 53
6. Celaya (Guanajuato). Mapas generales. 1580, p. 54
7. Compostela (Nayarit). Mapas generales. 1584, p. 56
8. Cuautitlán (México). Mapas generales. 1580, p. 58
9. Macuilxochitl (Oaxaca). Mapas generales. 1580, p. 60
10. San Miguel de Allende (Guanajuato). Mapas generales. ca. 1779-1780, p. 62
11. Santa Catarina Ixtepeji (Oaxaca). Mapas generales. 1579, p. 63
12. Teotitlán de Flores Magón (Oaxaca). Mapas generales. 1581, p. 65
13. Texupan (Oaxaca). Planos de población. 1579, p. 67
14. Tlacotalpan (Veracruz). Cartas náuticas. 1580, p. 69
15. Zumpango (Guerrero). Mapas generales. 1582, p. 71
16. Chuquimayo (Perú) (Provincia). Mapas generales. 1549, p. 72
17. Yauyos (Perú) (Provincia). Mapas generales. 1586, p. 74
18. Quito (Ecuador). Planos de población. 1573, p. 75
19. Maracaibo (Venezuela). Planos de población. 1582, p. 76
20. Maracaibo (Venezuela) (Lago). Mapas generales. 1582, p. 78
21. El Tocuyo (Venezuela). Vistas de ciudades. 1579, p. 79
22. Cuba (Isla). Mapas generales. 1813, p. 80

23. Florida. O. (Estados Unidos) (Estado). Mapas generales. 1813, p. 81
24. Portugal. Itinerarios. 1772, p. 83
25. Galicia. Cartas náuticas. ca. 1764-1766, p. 85
26. Galicia. NE. Costas. Planos. ca. 1764-1766, p. 86
27. Lugo (Obispado). Mapas generales. 1763, p. 87
28. Mellid (La Coruña). Mapas generales. ca. 1763-1764, p. 88
29. Mondoñedo (Lugo) (Obispado). Mapas generales. ca. 1763-1764, p. 89
30. Jaén (Provincia). Mapas generales. 1782, p. 90
31. Adén (Golfo) (África). Cartas náuticas. 1873, p. 92
32.América Central. Cartas náuticas. 1805, p. 93
33. Atlántico. N. (Océano). Cartas náuticas. 1810, p. 95
34. Atlántico. S. (Océano). Cartas náuticas. 1810, p. 97
35. Atlántico. S. (Océano). Cartas náuticas. 1874, p. 99
36. Cavite (Filipinas) (Luzón) (Puerto). Cartas náuticas. 1874, p. 101
37. Cayo Francés (Cuba). Cartas náuticas. 1874, p. 102
38. Cayo Moa (Cuba) (Puerto). Cartas náuticas. 1874, p. 104
39. Hong Kong (Isla). Cartas náuticas. 1874, p. 105
40. Jaragua (Cuba). Cartas náuticas. 1874, p. 106
41. La Habana (Cuba) (Puertos). Cartas náuticas. 1798, p. 108
42.La Mancha (Canal). Cartas náuticas. 1777, p. 107
43. La Mancha (Canal). Cartas náuticas. 1794, p. 112
44. Navas (Cuba) (Puerto). Cartas náuticas. 1874, p. 113
45. Pacífico (Océano). Cartas náuticas. 1813, p. 115
46. Pacífico. E. (Océano). Cartas náuticas. 1872, p. 119
47. Pacífico. O. (Océano). Cartas náuticas. 1873, p. 121
48. Paracelso (Mar de China Meridional) (Islas). Cartas náuticas. 1874, p. 123
49. Pratas (Islas) (China). Cartas náuticas. 1874, p. 124
50. Río de la Plata (Desembocadura). Cartas náuticas. 1798, p. 125
51. Sicilia (Costa). Cartas náuticas. 1874, p. 127
52. Singapur (Estrecho). Cartas náuticas. 1873, p. 128
53. Tambelan (Indonesia) (Archipiélago). Cartas náuticas. 1873, p. 130
54. Yamanigüey (Cuba). Cartas náuticas. 1874, p. 132
55. Algeciras (Cádiz) (Bahía). Cartas náuticas. 1786, p. 134
56. Arosa (Pontevedra) (Ría). Cartas náuticas. 1833, p. 136
57. Avilés (Asturias) (Ría). Cartas náuticas. 1874, p. 137
58. Cádiz (Provincia). Cartas náuticas. 1786, p. 139
59. Cádiz (Provincia). Cartas náuticas. 1873, p. 140

60. Cartagena (Murcia) (Puerto). Cartas náuticas. 1788, p. 141
61. Castro Urdiales (Santander). Cartas náuticas. 1874, p. 143
62. Ceuta (Bahía). Cartas náuticas. 1873, p. 145
63. Comillas (Santander). Cartas náuticas. 1874, p. 146
64. España (Costa). Cartas náuticas. 1801, p. 148
65. España. O (Costa). Cartas náuticas. 1751, p. 150
66. Granada (Provincia). Cartas náuticas. 1874, p. 152
67. Huelva (Provincia). Cartas náuticas. 1872, p. 153
68. Los Cabezos (Cádiz). Cartas náuticas. 1873, p. 155
69. Málaga (Puerto). Cartas náuticas. 1874, p. 156
70. Pasajes (Guipúzcoa) (Puerto). Cartas náuticas. 1874, p. 158
71. España (Costa). Cartas naúticas. 1813, p. 160
72. Alfaques (Puerto). Cartas náuticas. 1813, p. 161
73. Barcelona (Puerto). Cartas náuticas. 1813, p. 162
74. Blanes (Gerona) (Puerto). Cartas náuticas. 1813, p. 163
75. Cadaqués (Gerona) (Puerto). Cartas náuticas. 1813, p. 164
76. Fangar (Tarragona). Cartas náuticas. 1813, p. 165
77. Lloret de Mar (Gerona). Cartas náuticas. 1813, p. 166
78. Mataró (Barcelona). Cartas náuticas. 1813, p. 167
79. Medas (Gerona) (Islas). Cartas náuticas. 1813, p. 168
80. Palamós (Gerona) (Fondeadero) . Cartas náuticas. 1813, p. 170
81. Port-Vendres (Francia) (Puerto). Cartas náuticas. 1813, p. 171
82. Rosas (Gerona). Cartas náuticas. 1813, p. 172
83. Salou (Tarragona). Cartas náuticas. 1813, p. 173
84. San Feliu de Guixols (Gerona) (Puerto). Cartas náuticas. 1813 , p. 174
85. Santa Cruz de la Selva (Gerona) (Puerto). Cartas náuticas. 1813, p. 175
86. Tarragona (Puerto). Planos de población. 1813, p. 176
87. Tossa de Mar (Gerona). Cartas náuticas. 1813, p. 177
88. España. Caminos. ca. 1840, p. 178
89. España. Carreteras. 1857, p. 180
90. España. Carreteras. 1881, p. 182
91. España. Correos. 1875, p. 184
92. España. Ferrocarriles. ca. 1860-1870, p. 187
93. España. Ferrocarriles. 1862, p. 188
94. España. Ferrocarriles. 1865, p. 189
95. España. Ferrocarriles. 1865, p. 190
96. España. Ferrocarriles. 1867, p. 192

97. España. Itinerarios. 1823, p. 194
98. España. Itinerarios. 1829, p. 196
99. España. Itinerarios. 1861, p. 198
100. España. Itinerarios. 1865, p. 200
101. España. Mapas generales. 1705, p. 211
102. España. Mapas generales. 1809, p. 213
103. España. Mapas generales. 1810, p. 215
104. España. Mapas generales. 1810, p. 216
105. España. Mapas generales. 1811, p. 218
106. España. Mapas generales. ca. 1812, p. 220
107. España. Mapas generales. 1823, p. 221
108. España. Mapas generales. ca. 1823-1836, p. 223
109. España. Mapas generales. 1826-1829, p. 225
110. España. Mapas generales. 1837, p. 227
111. España. Mapas generales. 1846, p. 228
112. España. Mapas generales. 1860, p. 231
113. España. Mapas generales. 1862, p. 234
114. España. Mapas generales. 1864, p. 235
115. España. Mapas generales. 1865, p. 237
116. España. Mapas generales. 1878, p. 240
117. España. Mapas generales. 1880, p. 250
118. España. Mapas generales. ca. 1890, p. 252
119. España. Mapas generales. 1902, p. 253
120. España. Mapas generales. ca. 1937, p. 254
121. España. Mapas generales. ca. 1941, p. 256
122. España. Mapas generales. 1961, p. 257
123. España. NE. Mapas generales. 1824, p. 259
124. España. NO. Mapas generales. 1871, p. 260
125. España. Mapas políticos. 1852, p. 262
126. España. Obras públicas. 1882, p. 264
127. España. Obras públicas. ca. 1885, p. 272
128. España. Obras públicas. 1921, p. 286
129. España. Postas. 1760, p. 287
130. España. Postas. ca. 1759-1760, p. 289
131. España. Telégrafos. 1861, p. 290
132. España. Telégrafos. 1923, p. 292
133. España. Triangulación geodésica. 1864, p. 301

134. Portugal. Mapas generales. 1662, p. 302
135. Aragón (Reino). Mapas generales. 1777, p. 304
136. Asturias. Mapas geológicos. 1858, p. 306
137. Asturias. Planos topográficos. 1831, p. 309
138. Burgos (Provincia). Mapas generales. 1943, p. 311
139. Cabeza de Griego (Cuenca). Mapas generales. ca. 1795, p. 313
140. Castilla (Provincia). Órdenes militares. 1740, p. 315
141. Cataluña. Telégrafos. 1845, p. 317
142. Cuenca (Provincia). Mapas generales. 1869, p. 321
143. Cuenca (Provincia). Obras públicas. 1948, p. 321
144. Ebro (Río). Canalización. 1857, p. 322
145. España. Correos. 1859, p. 323
146. España. Centro. Itinerarios. 1908, p. 325
147. España. NE. Ferrocarriles. 1861, p. 327
148. España. NE. Ferrocarriles. 1861, p. 328
149. España. SE. Ferrocarriles. 1857, p. 329
150. Galicia. Mapas generales. 1845, p. 331
151. Galicia. Mapas generales. ca. 1883, p. 338
152. Granada (Arzobispado). Administración eclesiástica. 1867, p. 340
153. Huelva (Provincia). Mapas generales. 1892, p. 342
154. Jaén (Obispado). Mapas generales. 1653, p. 344
155. Jaén (Obispado). Mapas generales. 1887, p. 345
156. León (Provincia). Mapas generales. 1970, p. 347
157. León (Provincia). Órdenes Militares. 1740, p. 349
158. Lugo (Provincia). Monumentos antiguos. 1878, p. 351
159. Madrid (Canal de Isabel II). Obras hidráulicas. ca. 1851, p. 353
160. Madrid. Carreteras. ca. 1870, p. 354
161. Madrid (Provincia). Ferrocarriles. 1844, p. 356
162. Madrid. Planos de población. 1769, p. 357
163. Málaga (Provincia). Planimetría. 1916, p. 366
164. Oviedo (Provincia). Mapas topográficos. 1855, p. 367
165. Palencia (Provincia). Ferrocarriles. ca. 1863, p. 369
166. Palencia (Provincia). Mapas generales. 1936, p. 370
167. Salamanca (Provincia). Mapas generales. 1860, p. 371
168. Santander (Provincia). Mapas generales. 1942, p. 373
169. Sierra Morena. Hidrografía. ca. 1860, p. 374
170. Soria (Provincia). Comunicaciones. ca. 1861, p. 375

171. Toledo (Arzobispado). Mapas generales. 1687, p. 377
172. Tudela (Navarra). Ferrocarriles. ca. 1863, p. 379
173. Valencia (Provincia). Mapas generales. 1795, p. 380
174. Valencia (Reino). Mapas generales. 1843, p. 382
175. Valladolid (Provincia). Ferrocarriles. ca. 1863, p. 384
176. Valladolid (Provincia). Mapas generales. 1940, p. 385
177. Mundo. Mapas generales. 1788, p. 386
178. Mundo. Edad Antigua. ca. 1870, p. 387
179. África. N. Edad Antigua. 1864, p. 388
180. África. N. Edad Antigua. 1881, p. 390
181. España. Historia. 218 a.C.-414 d. C. (Época romana). ca. 1858, p. 392
182. España. Historia. 218 a.C.-414 d.C. (Época romana). 1862, p. 394
183. España. NE. Historia. 218 a.C.-414 d.C. (Época romana). 1795, p. 398
184. Francia. Imperio romano. 1787, p. 400
185. España. N. Historia. Edad Antigua. 1878, p. 401
186. España. Historia. 414-711 (Época visigoda). 1749, p. 402
187. España. E. Historia. 414-711 (Época visigoda). 1795, p. 404
188. Ávila (Provincia). Itinerarios. 1889, p. 406
189. Cerdeña. Mapas militares. ca. 1860, p. 407
190. Ceuta (Alrededores). Mapas topográficos-militares. ca. 1859, p. 408
191. España. itinerarios. 1865, p. 409
192. Marruecos. N. Mapas generales. 1859, p. 420
193. Marruecos. NO. Mapas militares. ca. 1906, p. 422
194. Marruecos. NO. Mapas militares. ca. 1906, p. 423
195. Marruecos. NO. Mapas militares. 1906, p. 424
196. Marruecos. NO. Mapas militares. ca. 1906, p. 425
197. Marruecos. Historia. 1912-1956 (Protectorado español). 1912, p. 427
198. Orán (Argelia). Desembarcos. ca. 1847, p. 428
199. Rif (Marruecos, Macizo). Mapas militares. 1910, p. 430
200. Navas de Tolosa (Jaén). Batallas. ca. 1860, p. 433
201. Lepanto. Batalla. 1571. 1847, p. 434
202. Trafalgar (Cabo). Batallas. 1805. 1906, p. 436
203. Trafalgar (Cabo). Batallas. 1805. 1906, p. 437
204. Trafalgar (Cabo). Batallas. 1805. 1906, p. 439
205. Trafalgar (Cabo). Batallas. 1805. 1906, p. 441
206. Finisterre (Cabo). Batallas. 1808. 1907, p. 443
207. Finisterre (Cabo). Batallas. 1808. 1907, p. 445

208. Waterloo (Bélgica). Batallas. Planos. 1815, p. 446
209. Baja Navarra (Francia). Guerra contra la Convención, 1793-1795. 1793, p. 448
210. Rosellón (Francia) (Condado). 1793-1795 (Guerra contra la Convención). 1793, p. 449
211. Bailén (Jaén). Batallas. 1808, p. 451
212. Bailén (Jaén). Batallas. 1808, p. 452
213. Bailén (Jaén). Batallas. 1808, p. 454
214. Burgos (Provincia). Batallas. 1809, p. 455
215. Espinosa de los Monteros (Burgos). Batallas. 1808, p. 456
216. Espinosa de los Monteros (Burgos). Batallas. 1808, p. 458
217. Gerona. Batallas. 1809, p. 459
218. La Coruña. Sitios. Planos. 1809, p. 461
219. Medina de Rioseco (Valladolid). Batallas. 1808, p. 463
220. Medina de Rioseco (Valladolid). Batallas. 1808, p. 464
221. Ocaña (Toledo). Batallas. 1809, p. 466
222. Tamames (Salamanca). Batallas. 1809, p. 467
223. Tudela (Navarra). Batallas. 1808, p. 468
224. Valencia. Sitios. Planos. 1808, p. 469
225. Vimeiro (Portugal). Batallas. 1808, p. 471
226. Zaragoza. Sitios. Planos. 1808, p. 472
227. Zaragoza. Sitios. Planos. 1809, p. 473
228. Cádiz (Provincia). Mapas generales. 1811, p. 475
229. Akhaltsikhe (Georgia). Guerra ruso-turca, 1828-1829. 1840, p. 476
230. Akhaltsikhe (Georgia). Guerra ruso-turca, 1828-1829. 1840, p. 478
231. Arzerum (Rusia). Guerra ruso-turca, 1828-1829. 1840, p. 479
232. Baïazeth (Asia Menor). Guerra ruso-turca, 1828-1829. 1840, p. 480
233. Bayburt (Turquía). Guerra ruso-turca, 1828-1829. 1840, p. 481
234. Braila (Rumanía). Guerra ruso-turca, 1828-1829. 1854, p. 483
235. Bulgaria. Guerra ruso-turca, 1828-1829. 1854, p. 485
236. Hagkhi Pacha (Asia Menor). Guerra ruso-turca, 1828-1829. 1840, p. 486
237. Kainlï (Rusia). Guerra ruso-turca, 1828-1829. 1840, p. 487
238. Kars (Turquía). Guerra ruso-turca, 1828-1829. 1840, p. 489
239. Países balcánicos. Guerra ruso-turca, 1828-1829. 1828, p. 490
240. Silistra (Bulgaria). Guerra ruso-turca,1828-1829. 1854, p. 492
241. Crimea (Rusia). Guerra de Crimea, 1853-1856. ca. 1857, p. 494
242. Crimea (Rusia). Guerra de Crimea, 1853-1856. ca. 1857, p. 496
243. Sebastopol (Ucrania). Guerra de Crimea, 1853-1856. ca. 1857, p. 498

244. Alduides (Navarra) (Valle). Historia. 1856 (Tratado de límites entre España y Francia). ca. 1856, p. 499
245. Ceuta. Historia. 1859-1860 (Guerra hispano-marroquí). 1859, p. 501
246. Ceuta. Historia. 1859-1860 (Guerra hispano-marroquí). 1859, p. 503
247. Tetuán (Marruecos) (Alrededores). Batallas. 1860, p. 505
248. Tetuán (Marruecos) (Alrededores). Batallas. 1860, p. 507
249. Tetuán (Marruecos) (Alrededores). Batallas. 1860, p. 509
250. Peiho (China) (Río). Batallas. Planos. ca. 1859, p. 511
251. Lombardía. Guerra franco-austríaca, 1859-1861. 1872 , p. 513
252. Montebello (Italia). Batallas. Planos. 1859, p. 514
253. Piamonte. Guerra franco-austríaca, 1859-1861. 1864, p. 515
254. Piamonte. Guerra franco-austríaca, 1859-1861. ca. 1864, p. 517
255. Europa. Historia. Guerra austro-prusiana, 1866. 1866? , p. 519
256. Europa. Historia. Guerra franco-prusiana, 1870-1871. ca. 1870, p. 521
257. España. Historia. 1869-1876 (Tercera guerra carlista). 1872-1873, p. 523
258. Lumbier (Navarra). Historia. 1869-1876 (Tercera guerra carlista). ca. 1875, p. 535
259. Navarra. Historia. 1869-1876 (Tercera guerra carlista). 1875, p. 537
260. Treviño (Burgos). Historia. 1869-1876 (Tercera guerra carlista). 1875, p. 538
261. Elgueta (Guipúzcoa). Historia. 1869-1876 (Guerras carlistas). 1876, p. 540
262. Países balcánicos. Guerra ruso-turca, 1877-1878. 1877, p. 541
263. Países balcánicos. Guerra ruso-turca, 1877-1878. 1877, p. 542
264. Países balcánicos. Guerra ruso-turca, 1877-1878. 1877, p. 544
265. Países balcánicos. Guerra ruso-turca, 1877-1878. ca. 1877, p. 546
266. Países balcánicos. Guerra ruso-turca, 1877-1878. ca. 1877, p. 548
267. España. Historia. 1936-1939 (Guerra civil). ca. 1940, p. 549
268. Suiza. Mapas generales. 1796, p. 551
269. Suiza. Mapas generales. ca. 1834, p. 553
270. Suiza. Mapas generales. ca. 1834, p. 554

ÍNDICE GEOGRÁFICO. MATERIA. FECHA (TÍTULO UNIFORME)

-Adén (Golfo). Cartas náuticas. 1873, **31**

-África. N. Edad Antigua. 1864, **179**

-África. N. Edad Antigua. 1881, **180**

-Akhaltsikhe (Georgia). Guerra ruso-turca, 1828-1829. 1840, **229, 230**

-Alduides (Navarra) (Valle). Historia. 1856 (Tratado de límites entre España y Francia). ca. 1856, **244**

-Alfaques (Puerto). Cartas náuticas. 1813, **72**

-Algeciras (Cádiz) (Bahía). Cartas náuticas. 1786, **55**

-América Central. Cartas náuticas. 1805, **32**

-Aragón (Reino). Mapas generales. 1777, **135**

-Arosa (Pontevedra) (Ría). Cartas náuticas. 1833, **56**

-Arzerum (Rusia). Guerra ruso-turca, 1828-1829. 1840, **231**

-Asturias. Mapas geológicos. 1858, **136**

-Asturias. Planos topográficos. 1831, **137**

-Asunción Nochixtlán (Oaxaca). Planos de población. 1581, **5**

-Atlántico. N. (Océano). Cartas náuticas. 1810, **33**

-Atlántico. S. (Océano). Cartas náuticas. 1810, **34**

-Atlántico. S. (Océano). Cartas náuticas. 1874, **35**

-Atlatlauca (México). Mapas generales. 1580, **4**

-Ávila (Provincia). Itinerarios. 1889, **188**

-Avilés (Asturias) (Ría). Cartas náuticas. 1874, **57**

-Baïazeth (Asia Menor). Guerra ruso-turca, 1828-1829. 1840, **232**
-Bailén (Jaén). Batallas. 1808, **211, 212, 213**
-Baja Navarra (Francia). Guerra contra la Convención, 1793-1795. 1793, **209**
-Barcelona (Puerto). Cartas náuticas. 1813, **73**
-Bayburt (Turquía). Guerra ruso-turca, 1828-1829. 1840, **233**
-Blanes (Gerona) (Puerto). Cartas náuticas. 1813, **74**
-Braila (Rumanía). Guerra ruso-turca, 1828-1829. 1854, **234**
-Bulgaria. Guerra ruso-turca,1828-1829. 1854, **235**
-Burgos (Provincia). Batallas. 1809, **214**
-Burgos (Provincia). Mapas generales. 1943, **138**
-Cabeza de Griego (Cuenca). Mapas generales. ca. 1795, **139**
-Cadaqués (Gerona) (Puerto). Cartas náuticas. 1813, **75**
-Cádiz (Provincia). Cartas náuticas. 1786, **58**
-Cádiz (Provincia). Cartas náuticas. 1873, **59**
-Cádiz (Provincia). Mapas generales. 1811, **228**
-Cartagena (Murcia) (Puerto). Cartas náuticas. 1788, **60**
-Castilla (Provincia). Órdenes militares. 1740, **140**
-Castro Urdiales (Santander). Cartas náuticas. 1874, **61**
-Cataluña. Telégrafos. 1845, **141**
-Cavite (Filipinas) (Luzón) (Puerto). Cartas náuticas. 1874, **36**
-Cayo Francés (Cuba). Cartas náuticas. 1874, **37**
-Cayo Moa (Cuba) (Puerto). Cartas náuticas. 1874, **38**
-Celaya (Guanajuato). Mapas generales. 1580, **6**
-Cerdeña. Mapas militares. ca. 1860, **189**
-Ceuta (Alrededores). Mapas topográficos-militares. ca. 1859, **190**
-Ceuta (Bahía). Cartas náuticas. 1873, **62**
-Ceuta. Historia. 1859-1860 (Guerra hispano-marroquí). 1859, **245, 246**
-Chuquimayo (Perú) (Provincia). Mapas generales. 1549, **16**
-Comillas (Santander). Cartas náuticas. 1874, **63**
-Compostela (Nayarit). Mapas generales. 1584, **7**
-Crimea (Rusia). Guerra de Crimea, 1853-1856. ca. 1857, **241, 242**
-Cuautitlán (México). Mapas generales. 1580, **8**
-Cuba (Isla). Mapas generales. 1813, **22**
-Cuenca (Provincia). Mapas generales. 1869, **142**
-Cuenca (Provincia). Obras públicas. 1948, **143**
-Ebro (Río). Canalización. 1857, **144**
-El Tocuyo (Venezuela). Vistas de ciudades. 1579, **21**

-Elgueta (Guipúzcoa). Historia. 1869-1876 (Tercera guerra carlista). 1876, **261**

-España (Costa). Cartas náuticas. 1801, **64**

-España (Costa). Cartas naúticas. 1813, **71**

-España. Caminos. ca. 1840, **88**

-España. Carreteras. 1857, **89**

-España. Carreteras. 1881, **90**

-España. Centro. Itinerarios. 1908, **146**

-España. Correos. 1859, **145**

-España. Correos. 1875, **91**

-España. E. Historia. 414-711 (Época visigoda). 1795, **187**

-España. Ferrocarriles. 1862, **93**

-España. Ferrocarriles. 1865, **94, 95**

-España. Ferrocarriles. 1867, **96**

-España. Ferrocarriles. ca. 1860-1870, **92**

-España. Historia. 1869-1876 (Tercera guerra carlista). 1872-1873, **257.**

-España. Historia. 1936-1939 (Guerra civil). ca. 1940, **267**

-España. Historia. 218 a.C.-414 d.C. (Época romana). 1862, **182**

-España. Historia. 218 a.C.-414 d.C. (Época romana). ca. 1858, **181**

-España. Historia. 414-711 (Época visigoda). 1749, **186**

-España. Itinerarios. 1823, **97**

-España. Itinerarios. 1829, **98**

-España. Itinerarios. 1861, **99**

-España. Itinerarios. 1865, **191**

-España. Mapas generales. 1705, **101**

-España. Mapas generales. 1809, **102**

-España. Mapas generales. 1810, **103, 104**

-España. Mapas generales. 1811, **105**

-España. Mapas generales. ca. 1812, **106**

-España. Mapas generales. 1823, **107**

-España. Mapas generales. ca. 1823-1836, **108**

-España. Mapas generales. 1826-1829, **109**

-España. Mapas generales. 1837, **110**

-España. Mapas generales. 1846, **111**

-España. Mapas generales. 1860, **112**

-España. Mapas generales. 1862, **113**

-España. Mapas generales. 1864, **114**

-España. Mapas generales. 1865, **115**

-España. Mapas generales. 1878, **116**
-España. Mapas generales. 1880, **117**
-España. Mapas generales. ca. 1890, **118**
-España. Mapas generales. 1902, **119**
-España. Mapas generales. ca. 1937, **120**
-España. Mapas generales. ca. 1941, **121**
-España. Mapas generales. 1961, **122**
-España. Mapas políticos. 1852, **125**
-España. N. Historia. Edad Antigua. 1878, **185**
-España. NE. Ferrocarriles. 1861, **147**
-España. NE. Historia. 218 a.C.-414 d.C. (Época romana). 1795, **183**
-España. NE. Mapas generales. 1824, **123**
-España. NO. Ferrocarriles. ca.1860-1870, **148**
-España. NO. Mapas generales. 1871, **124**
-España. O (Costa). Cartas náuticas. 1751, **65**
-España. Obras públicas. 1882, **126**
-España. Obras públicas. ca. 1885, **127**
-España. Obras públicas. 1921, **128**
-España. Postas. 1760, **129**
-España. Postas. ca. 1759-1760, **130**
-España. SE. Ferrocarriles. 1857, **149**
-España. Telégrafos. 1861, **131**
-España. Telégrafos. 1923, **132**
-España. Triangulación geodésica. 1864, **133**
-Espinosa de los Monteros (Burgos). Batallas. 1808, **215, 216**
-Europa. Historia. Guerra austro-prusiana, 1866. 1866?, **255**
-Europa. Historia. Guerra franco-prusiana, 1870-1871. ca. 1870, **256**
-Fangar (Tarragona). Cartas náuticas. 1813, **76**
-Finisterre (Cabo). Batallas. 1808. 1907, **206, 207**
-Florida. O. (Estados Unidos) (Estado). Mapas generales. 1813, **23**
-Francia. Imperio romano. 1787, **184**
-Galicia. Cartas náuticas. ca. 1764-1766, **25**
-Galicia. Mapas generales. 1845, **150**
-Galicia. Mapas generales. ca. 1883, **151**
-Galicia. NE. Costas. Planos. ca. 1764-1766, **26**
-Gerona. Batallas. 1809, **217**
-Granada (Arzobispado). Administración eclesiástica. 1867, **152**

-Granada (Provincia). Cartas náuticas. 1874, **66**
-Hagkhi Pacha (Asia Menor). Guerra ruso-turca, 1828-1829. 1840, **236**
-Hong Kong (Isla). Cartas náuticas. 1874, **39**
-Huelva (Provincia). Cartas náuticas. 1872, **67**
-Huelva (Provincia). Mapas generales. 1892, **153**
-Jaén (Obispado). Mapas generales. 1653, **154**
-Jaén (Obispado). Mapas generales. 1887, **155**
-Jaén (Provincia). Mapas generales. 1782, **30**
-Jaragua (Cuba). Cartas náuticas. 1874, **40**
-Kainlï (Rusia). Guerra ruso-turca, 1828-1829. 1840, **237**
-Kars (Turquía). Guerra ruso-turca, 1828-1829. 1840, **238**
-La Coruña. Sitios. Planos. 1809, **218**
-La Habana (Cuba) (Puertos). Cartas náuticas. 1798, **41**
-La Mancha (Canal). Cartas náuticas. 1777, **42**
-La Mancha (Canal). Cartas náuticas. 1794, **43**
-León (Provincia). Mapas generales. 1970, **156**
-León (Provincia). Órdenes Militares. 1740, **157**
-Lepanto. Batalla. 1571. 1847, **201**
-Lloret de Mar (Gerona). Cartas náuticas. 1813, **77**
-Lombardía. Guerra franco-austríaca, 1859-1861. 1872, **251**
-Los Cabezos (Cádiz). Cartas náuticas. 1873, **68**
-Lugo (Obispado). Mapas generales. 1763, **27**
-Lugo (Provincia). Monumentos antiguos. 1878, **158**
-Lumbier (Navarra). Historia. 1869-1876 (Tercera guerra carlista). ca. 1875, **258**
-Macuilxochitl (Oaxaca). Mapas generales. 1580, **9**
-Madrid (Canal de Isabel II). Obras hidráulicas. ca. 1851, **159**
-Madrid (Provincia). Ferrocarriles. 1844, **161**
-Madrid. Carreteras. ca. 1870, **160**
-Madrid. Planos de población. 1769, **162**
-Málaga (Provincia). Planimetría. 1916, **163**
-Málaga (Puerto). Cartas náuticas. 1874, **69**
-Maracaibo (Venezuela) (Lago). Mapas generales. 1582, **20**
-Maracaibo (Venezuela). Planos de población. 1582, **19**
-Marruecos. Historia. 1912-1956 (Protectorado español). 1912, **197**
-Marruecos. N. Mapas generales. 1859, **192**
-Marruecos. NO. Mapas militares. 1906, **195**
-Marruecos. NO. Mapas militares. ca. 1906, **193, 194, 196**

-Mataró (Barcelona). Cartas náuticas. 1813, **78**
-Medas (Gerona) (Islas). Cartas náuticas. 1813, **79**
-Medina de Rioseco (Valladolid). Batallas. 1808, **219, 220**
-Mellid (La Coruña). Mapas generales. ca. 1763-1764, **28**
-Mondoñedo (Lugo) (Obispado). Mapas generales. ca. 1763-1764, **29**
-Montebello (Italia). Batallas. Planos. 1859, **252**
-Mundo. Edad Antigua. ca. 1870, **178**
-Mundo. Mapas generales. 1788, **177**
-Muzo (Colombia). Planos de población. 1582, **1**
-Navarra. Historia. 1869-1876 (Tercera guerra carlista). 1875, **259**
-Navas (Cuba) (Puerto). Cartas náuticas. 1874, **44**
-Navas de Tolosa (Jaén). Batallas. ca. 1860, **200**
-Ocaña (Toledo). Batallas. 1809, **221**
-Orán (Argelia). Desembarcos. ca. 1847, **198**
-Oviedo (Provincia). Mapas topográficos. 1855, **164**
-Pacífico (Océano). Cartas náuticas. 1813, **45**
-Pacífico. E. (Océano). Cartas náuticas. 1872, **46**
-Pacífico. O. (Océano). Cartas náuticas. 1873, **47**
-Países balcánicos. Guerra ruso-turca, 1828-1829. 1828, **239**
-Países balcánicos. Guerra ruso-turca, 1877-1878. 1877, **262, 263, 264**
-Países balcánicos. Guerra ruso-turca, 1877-1878. ca. 1877, **265, 266**
-Palamós (Gerona) (Fondeadero). Cartas náuticas. 1813, **80**
-Palencia (Provincia). Ferrocarriles. ca. 1863, **165**
-Palencia (Provincia). Mapas generales. 1936, **166**
-Paracelso (Mar de China Meridional) (Islas). Cartas náuticas. 1874, **48**
-Pasajes (Guipúzcoa) (Puerto). Cartas náuticas. 1874, **70**
-Peiho (China) (Río). Batallas. Planos. ca. 1859, **250**
-Piamonte. Guerra franco-austríaca, 1859-1861. 1864, **253**
-Piamonte. Guerra franco-austríaca, 1859-1861. ca. 1864, **254**
-Portugal. Itinerarios. 1772, **24**
-Portugal. Mapas generales. 1662, **134**
-Port-Vendres (Francia) (Puerto). Cartas náuticas. 1813, **81**
-Pratas (Islas) (China). Cartas náuticas. 1874, **49**
-Quito (Ecuador). Planos de población. 1573, **18**
-Rif (Marruecos, Macizo). Mapas militares. 1910, **199**
-Río de la Plata (Desembocadura). Cartas náuticas. 1798, **50**
-Rosas (Gerona). Cartas náuticas. 1813, **82**

-Rosellón (Francia) (Condado). 1793-1795 (Guerra contra la Convención). 1793, **210**
-Salamanca (Provincia). Mapas generales. 1860, **167**
-Salou (Tarragona). Cartas náuticas. 1813, **83**
-San Feliu de Guixols (Gerona) (Puerto). 1813. Cartas náuticas, **84**
-San Miguel de Allende (Guanajuato). Mapas generales. ca. 1779-1780, **10**
-Santa Catarina Ixtepeji (Oaxaca). Mapas generales. 1579, **11**
-Santa Cruz de la Selva (Gerona) (Puerto). Cartas náuticas. 1813, **85**
-Santander (Provincia). Mapas generales. 1942, **168**
-Sebastopol (Ucrania). Guerra de Crimea, 1853-1856. ca. 1857, **243**
-Sicilia (Costa). Cartas náuticas. 1874, **51**
-Sierra Morena. Hidrografía. ca. 1860, **169**
-Silistra (Bulgaria). Guerra ruso-turca,1828-1829. 1854, **240**
-Singapur (Estrecho). Cartas náuticas. 1873, **52**
-Soria (Provincia). Comunicaciones. ca. 1861, **170**
-Suiza. Mapas generales. 1796, **268**
-Suiza. Mapas generales. ca. 1834, **269, 270**
-Tamames (Salamanca). Batallas. 1809, **222**
-Tambelan (Indonesia) (Archipiélago). Cartas náuticas. 1873, **53**
-Tarragona (Puerto). Planos de población. 1813, **86**
-Tenerife (Colombia). Vistas de ciudades. 1580, **2**
-Teotitlán de Flores Magón (Oaxaca). Mapas generales. 1581, **12**
-Tetuán (Marruecos) (Alrededores). Batallas. 1860, **247, 248, 249**
-Texupan (Oaxaca). Planos de población. 1579, **13**
-Tlacotalpan (Veracruz). Cartas náuticas. 1580, **14**
-Toledo (Arzobispado). Mapas generales. 1687, **171**
-Tossa de Mar (Gerona). Cartas náuticas. 1813, **87**
-Trafalgar (Cabo). Batallas. 1805. 1906, **202, 203, 204, 205**
-Treviño (Burgos). Historia. 1869-1876 (Tercera guerra carlista). 1875, **260**
-Tudela (Navarra). Batallas. 1808, **223**
-Tudela (Navarra). Ferrocarriles. ca. 1863, **172**
-Valencia (Provincia). Mapas generales. 1795, **173**
-Valencia (Reino). Mapas generales. 1843, **174**
-Valencia. Sitios. Planos. 1808, **224**
-Valladolid (Provincia). Ferrocarriles. ca. 1863, **175**
-Valladolid (Provincia). Mapas generales. 1940, **176**
-Valledupar (Colombia). Planos de población. 1578, **3**
-Vimeiro (Portugal). Batallas. 1808, **225**

-Waterloo (Bélgica). Batallas. Planos. 1815, **208**

-Yamanigüey (Cuba). Cartas náuticas. 1874, **54**

-Yauyos (Perú) (Provincia). Mapas generales. 1586, **17**

-Zaragoza. Sitios. Planos. 1808, **226**

-Zaragoza. Sitios. Planos. 1809, **227**

-Zumpango (Guerrero). Mapas generales. 1582, **15**

ÍNDICE DE TÍTULO Y MENCIÓN DE RESPONSABILIDAD

-A Chart of the British Channel and the Bay of Biscay. With a Part of the North Sea and the extrance of St. Georges Channell [Material cartográfico] / by Mon.sr L'Abbé Diquemare, with several Emendations, and many Useful Additions &c. By L.S. De la Rochette, **43**

-A New hydrographycal Survey of the British Channel. With part of the Atlantic Ocean as far as Cape Clear [Material cartográfico] / improved from the Large Charte of the Late Thomas Jefferys Geographer to the King ; printer for Rob[er]t Sayer and Jo[h]n Brennett, **42**

-[Alduides o Quinto Real] [Material cartográfico], **244**

-Antiqua Hispania sive Iberia [Material cartográfico] / Augusto Marchetti, inc. ; [Bernardo Monreal], **181**

-Aragón de Joan Baptista Labaña: dedicada a los illustriss[i]mos señores diputados del Reyno de Aragon... [Material cartográfico] / Ivan Baptista Labaña; Diego de Astor fecit; el Yntendente general del Exto. y Reyno de Aragon y corregidor de su capital D.ⁿ Juan Felipe d[e] Castaños mando retocar este mapa, y aum[en]tar los caminos. Año de 1761; de orden d[e] D.ⁿ Manuel Antonio d[e] Larrea y Ripa, Yntendente interino y contador pral. se empezó a aumentar y corregir e ilustrar, y se publico completo y perfeccionado, siendo Yntend[en]te general de los mismos Exto. y Reino D.ⁿ Bartolomé de Pont ; por Dⁿ. Thomas Fermin de Lezaun y Tornos, **135**

-Arcedianato de Mellid, perteneciente al Obispado de Mondoñedo, i separado tres leguas de su confín por la parte del Sudoeste [Material cartográfico] / [delineado Por D. Joseph Cornide], **28**

-Atlas geológico y topográfico de Asturias [Material cartográfico] / por D. Guillermo Schulz, **136**

-Atlas topográfico de la narración militar de la Guerra Carlista de 1869 á 1876 [Material cartográfico] / publicado por el Depósito de la Guerra a cargo del Cuerpo de E[stado] M[ayor] del Ejército, **257**

-Batalla de Bailen (19 de Julio de 1808). 1º Periodo [Material cartográfico] / Litª. del Depósito de la Guerra, **211**

-Batalla de Bailen (19 de Julio de 1808). 2º y 3º Periodo [Material cartográfico] / Litª. del Depósito de la Guerra, **212**

-Batalla de Bailen (19 de Julio de 1808). 4º y 5º Periodo [Material cartográfico] / Litª. del Depósito de la Guerra, **213**

-Batalla de Burgos ó de Gamonal. (10 de Noviembre de 1808) [Material cartográfico] / Lit[ografía] del Depósito de la Guerra, **214**

-Batalla de Elgueta [Material cartográfico] / grabado y litografiado en el Depósito de la Guerra, **261**

-Batalla de Espinosa de los Monteros (10 y 11 de de Noviembre de 1808). Acción del día 10 [Material cartográfico] / Lit. del Depósito de la Guerra, **215**

-Batalla de Espinosa de los Monteros (10 y 11 de de Noviembre de 1808). Acción del día 11 [Material cartográfico] / Lit. del Depósito de la Guerra, **216**

-Batalla de La Coruña (16 de enero de 1809) [Material cartográfico] / Lit. del Depósito de la Guerra, **218**

-Batalla de Ocaña: 19 de Noviembre de 1809 | [Material cartográfico] / Lit. del Depósito de la Guerra, **221**

-Batalla de Rioseco (14 de Julio de 1808). 1.er Periodo [Material cartográfico] / Litª. del Depósito de la Guerra, **219**

-Batalla de Rioseco (14 de Julio de 1808). 2º Periodo [Material cartográfico] / Litª. del Depósito de la Guerra, **220**

-Batalla de Tamames: 18 Octubre de 1809 [Material cartográfico] / Lit. del Depósito de la Guerra, **222**

-Batalla de Tudela : 23 de Noviembre de 1808 [Material cartográfico] / Lit. del Depósito de la Guerra, **223**

-Batalla de Vimeiro (21 de Agosto de 1808) [Material cartográfico] / Lit. del Depósito de la Guerra, **225**

-Campaña de Italia en 1859 [Material cartográfico] : Croquis del Teatro de operaciones / F[rancis]co Gosse g.º, **251**

-Canal de Isabel 2º para la conducción de las aguas del río Lozoya a Madrid [Material cartográfico], **159**

-Carta de correos y postas de la provincia de Oviedo [Material cartográfico] / trazada por la Dirección General de Correos, **145**

-Carta de España que comprende las carreteras de 1º, 2º y 3º órden concluidas, en construccion y en proyecto aprobado hasta 1º de Julio de 1881 [Material cartográfico] / grabado por G. Pfeiffer, **90**

-Carta de las costas de Sicilia y de la Regencia de Túnez. 122 A [Material cartográfico] / según los trabajos extranjeros más modernos ; E. Pérez la grabó ; S. Begante grabó la letra, **51**

-Carta de las islas Tambelan. 636 [Material cartográfico]: Mar de China / según la levantada en 1862 por John W. Reed Master de la Marina Inglesa ; publicada de orden del Almirantazgo por la Sección de Hidrografía ; I. Tubau la grabó ; S. Bregante g.º la letra, **53**

-Carta de los ferro-carriles de Almansa, Alicante y Cartagena [Material cartográfico] / [por D. José Almazán, Ingeniero Jefe de 2ª clase de Caminos, Canales y Puertos y profesor de la Escuela superior del mismo], **149**

-Carta de obras públicas de España en 25 hojas [Material cartográfico] / formada por el Cuerpo de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos ; Pa[scua]l Perez y J[acin]to Tolosa, litografiaron, **127**

-Carta del Estrecho de Singapur con parte de los de Durian y Rhio. 485 [Material cartográfico] / según los trabajos ingleses más recientes ; J. Ruidavets la contruyó y delineó ; I. Tubau la grabó ; P. Bacot grabó la letra, **52**

-Carta del Golfo de Aden. 609 [Material cartográfico] / según los trabajos mas modernos ; publicada de orden, del Almirantazgo por la Sección de Hidrografía ; P. Serra lo grabó ; R. Alabern gº. la letra, **31**

-Carta esférica de la costa de España desde el Cabo de S.n Vicente hasta Punta de Europa [Material cartográfico] / presentada al Rey Nuestro Señor por el Ex.mo S.or B[aili]o Fr. D.n Antonio Valdés, Secretario de Estado y del Despacho universal de Marina y construida por el Brigadier de la Real Armada D.n Vicente Tofiño de S[a]n Miguel, Director de las Academias de Guardias Marinas; grabada por D. J[uan] de la Cruz, Geógrafo de S. M. ; escrita por S[antia]go Droüet, **58**

-Carta esférica de las costas de la Península de España, las de Francia e Italia hasta el cabo Venere y la correspondiente con Africa [Material cartográfico] / construida de orden del Rey en la Dirección Hidrográfica y presentada a S. M. Por mano del Excmo.

Señor Príncipe de la Paz, generalísimo de Mar y Tierra ; Juan Ferrer la delineó ; F.º Selma la grabó, **64**

-Carta esférica del Mar de las Antillas y de las Costas de Tierra Firme, desde la Isla de Trinidad, hasta el Golfo de Honduras [Material cartográfico] / construida en la Dirección Hidrográfica, por disposición del Exmo. Sr. Principe de la Paz, Generalísimo de las Armas de Mar y Tierra ; Moreno la del°. ; Selma la gravó ; Morata la escribió, **32**

-Carta esférica del Río de la Plata desde su desembocadura hasta Buenos Aires [Material cartográfico] / levantada de Orden del Rey en 1789 y rectificada en 1794 por varios oficiales de su R[ea]l Armada, Presentada a S.M. por mano del Excmo. Sr. D. Juan de Langara Secretario de Estado y del Despacho Universal de Marina; Fernando Selma la grabó ; Felipe Bauzá la delineó, **50**

-Carta general de las obras públicas de España [Material cartográfico] / formada por el Cuerpo de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos ; Pa[scua]l Perez y J[acin]to Tolosa, litografiaron, **126**

-Carta general del Oceano Atlántico Meridional [Material cartográfico] / construida con presencia de las Publicadas por la Direccion Hidrografica de Madrid y otros conocimientos modernos por D. José de Espinosa, Gefe de Esquadra de la Real Armada; Engraved by the Engraver employed by A. Arrowsmith Nº 10 Soho Square, London, **34**

-Carta general del Océano Atlántico Meridional. Parte Oriental. Hoja II, 140 [Material cartográfico] / según los trabajos ingleses más recientes ; R. Riudavets lo construyó y delineó ; P. Serra la grabó ; P. Bacot grabó la letra, **35**

-Carta general del Océano Atlantico Septentrional [Material cartográfico] / construida con presencia de las Publicadas por la Direccion Hidrografica de Madrid y otros conocimientos modernos por D. José de Espinosa, Gefe de Esquadra de la Real Armada; Engraved by the Engraver employed by A. Arrowsmith Nº 10 Soho Square, London, **33**

-Carta general del Océano Pacífico. Parte Occidental. Hoja Iª, 604 [Material cartográfico] / S. Bregante la construyó ; J. Estruch la gº ; R. Alabern la letra, **47**

-Carta general del Océano Pacífico. Parte Oriental. Hoja II, 605 [Material cartográfico] / S. Bregante la construyó ; J. Estruch la
gº ; P. Bacot grabó la letra, **46**

-Carta general para las Navegaciones a la India Oriental por el Mar del Sur y el grande Oceano que separa el Asia de la America [Material cartográfico] / Construida por D.n José de Espinosa, Gefe de Esquadra de la Armada Española, Londres año 1812 ; E. Jones la grabó, **45**

-Carta geográfica de España y Portugal dedicada al Rey N.S. [Material cartográfico] / por Don Sebastian Miñano de la Real Academia de la Historia, y de la sociedad

Geográfica de París ; Isidro Esquivel la delº ; Alejandro Blanco la grabó ; M. C. Maré grabó la letra, **109**

-Carta geográfico-estadística del Arzobispado de Granada [Material cartográfico] / dedicada al Exmo. e Iltmo. Sr. Dr. Dn. Bienvenido Monzón y Martín ; formada por José F. Henares, oficial de la Secretaría de Cámara de S. E. J., **152**

-Carta geométrica de Galicia, dividida en sus provincias de Coruña, Lugo, Orense, Pontevedra y subdividida en Partidos y Ayuntamientos: Presentada en 1834 a S.M. La Reina Gobernadora Doña Maria Cristina de Borbón por su Secretario de Estado y del despacho de lo Interior [Material cartográfico] / levantada y construida en la escala del cien milesimo por el Dr. D. Domingo Fontán, Director del Observatorio Astronómico de Madrid, Diputado a Cortes, Individuo de la Academia de la Historia y de la Sociedad de Geografía de París, ex-profesor de Matematicas sublimes y de Mecánica Industrial en la Ciudad de Santiago ; Grabada bajo la Direccion del autor en 1845 por L. Bouffard ; Ecrit par L. Bouffard, **150**

-Carta itineraria de España [Material cartográfico] / construida en el Depósito Central de Planos de la Direccion General de Obras Públicas ; J. Pi y Margall, Grabó, **99**

-Carta telegráfica de España y Portugal [Material cartográfico] / compuesta bajo la direccion del Exmo. Sr. D. José Maria Mathé Director General del cuerpo de Telégrafos por el Director de Sección D. Ygnacio Hacar y los Subdirectores D. Rafael Palet y D. Vicente Villarreal, **131**

-Carta telegráfica y telefónica de España [Material cartográfico] / formada por la Sección de Planos del Cuerpo de Telégrafos ; Lit. J. Isern, **132**

-Carte de l´Afrique sous la domination des Romains [Material cartográfico] / dressée au Dépôt de la Guerre d'après les travaux de M.r Fr. Lacroix, par le capitaine d'État-Major Nau de Champlouis. Par ordre de S. E. Le Maréchal Comte Randon, Ministre de la Guerre ; Gravé par Echard Schièble, rue Bonaparte, **179**

-Carte de l'Ancien continent pour intelligence des Auteurs Anciens et Modernes [Material cartográfico] / H. Godin sculp., **177**

-Carte d'Espagne et de Portugal : comprenant les routes des Portes et autres de ces deux Royaumes [Material cartográfico] / a Su Magestad Catolica Carlos III, rey de España et de las Indias, & por su mui Humilde y mui Obediente Servidor S. G. Longchamps Geógrafo, **130**

-Carte d'Espagne et de Portugal en neuf feuilles [Material cartográfico] / par E. Mentelle, Membre de l'Institut des Sciences et P.G. Chanlaire, Auteur de l'Atlas national, **103**

-Carte d'Espagne et de Portugal en neuf feuilles [Material cartográfico] / par E. Mentelle, Membre de l'Institut National des Sciences et P.G. Chanlaire, l'un des Auteurs de l'Atlas National, **106**

-Carte du Théatre de la Guerre [Material cartográfico] / par L. Sagansan, Géographe de S.M. L'Empereur & de l'Administ[rati]on des Postes, **256**

-Carte générale de la Bulgarie et de la Dobrudscha ou du Théâtre de la guerre en 1828 et 1829 [Material cartográfico] / composée d'aprés les meilleures sources et notamment d'aprés les levés, faits par des Officiers d'Etat-Major Prussiens ; gravée par D. Delamare, **235**

-Carte générale du Théatre de la guerre en Europe et en Asie. Par le méthode Prompt-Trouveur [Material cartográfico], **241**

-Carte historique et geographique des Royaumes d' Espagne et de Portugal divisés selon ses Royaumes et Provinces [Material cartográfico], **101**

-Carte-Itinéraire de l'Espagne et du Portugal [Material cartográfico] / dressée par ordre de S. E. M. Le Maréchal duc de Bellune Ministre de la Guerre sous la direction de M. Le Lieutnant général comte Guilleminot, Directeur Général du Dépôt de la Guerre ; gravée par Robert Wahl, ancien Eléve du Dépôt de la Guerre, **97**

-Carte rèduite des Costes d'Espagne et de Portugal Depuis le Cap Pinas jusqu'au Detroit de Gibraltar [Material cartográfico] / dressèe au Dépost des Cartes et Plans de la Marine pour le Service des Vaisseaux du Roi Par Ordre de M. Rouillé Chr. Comte de Jouy & Secretaire d'Etat ayant le Departement de la Marine, **65**

-Celtiberiae et finitimarum regionum tabula, ad veram Segobricae positionem cognoscendam [Material cartográfico] / authore Josepho Cornide Brigantino, **183**

-Combate del día 11 de Marzo de 1860 entre el Ejército Español mandado por el Escmo. Sr. Cap[ita]n G[ene]ral Duque de Tetuán, y el Ejercito marroquí (Batalla de Samsa) [Material cartográfico] / El T[enien]te Cor[one]l Capitan de E[stado] M[ayor] Jose de Castro ; Vº Bº El g[ene]ral gefe de E[stado] M[ayor] G[eneral] [L.] Garcia ; Litª. del Cuerpo de E[stado] M[ayor] del Depósito de la guerra, **249**

-Combate Naval sostenido en las aguas del Cabo Trafalgar el día 21 de octubre de 1805 entre la Escuadra combinada de Francia y España y la Inglesa al mando del Vice-Almirante Nelson. Primera posición al empezar el combate [Material cartográfico] / Antonio Rodríguez Martín de Lacosta lo iluminó ; Serafín Sánchez Otero lo dibujó ; [es reproducción de la copia de Emilio Croquer tomada del original de Antonio de Escaño], **202**

-Combate Naval sostenido en las aguas del Cabo Trafalgar el día 21 de octubre de 1805 entre la Escuadra combinada de Francia y España y la Inglesa al mando del Vice-Almirante Nelson. Segunda posición a las dos de la tarde [Material cartográfico] /

Antonio Rodríguez Martín de Lacosta lo dibujó e iluminó ; [es reproducción de la copia de Emilio Croquer tomada del original de Antonio de Escaño], **203**

-Combate Naval sostenido en las aguas del Cabo Trafalgar el día 21 de octubre de 1805 entre la Escuadra combinada de Francia y España y la Inglesa al mando del Vice-Almirante Nelson. Tercera posición a las cuatro de la tarde [Material cartográfico] / Antonio Rodríguez Martín de Lacosta lo iluminó ; Francisco de P. Sánchez Selos lo iluminó ; [es reproducción de la copia de Emilio Croquer tomada del original de Antonio de Escaño], **204**

-Combate Naval sostenido en las aguas del Cabo Trafalgar el día 21 de octubre de 1805 entre la Escuadra combinada de Francia y España y la Inglesa al mando del Vice-Almirante Nelson. Cuarta posición después del combate [Material cartográfico] / Antonio Rodríguez Martín de Lacosta lo iluminó ; Manuel Sestelo y Jiménez lo dibujó ; [es reproducción de la copia de Emilio Croquer tomada del original de Antonio de Escaño], **205**

-Comprende desde el Cabo Roche hasta el río Barbate. Hoja V, 633 [Material cartográfico] : Costa Sudoeste de España / segun los trabajos ejecutados en 1872 por la Comision hidrográfica al mando del Capitan de fragata D. José Montojo y Salcedo ; I. Tubau la grabó ; S. Bregante g^{o} la letra, **59**

-Comprende desde Punta de Europa hasta Torre Bermeja. Hoja III, 646 [Material cartográfico] : Costa Meridional de España / según los trabajos ejecutados en 1872 por la Comision hidrográfica al mando del Capitan de fragata D. José Montojo y Salcedo ; J. Riudavets y Tudury la delineó ; E. Perez la grabó ; P. Bacot grabó la letra, **66**

-Croquis de la Batalla de Treviño librada el 7 de Julio de 1875 siendo General en Jefe el E. S. Teniente General D. Genaro de Quesada y Mathews y Jefe de E[stado] M[ayor] G[eneral] el Mariscal de Campo D. Tomás O'Ryan y Vázquez [Material cartográfico] / Dibujado y litografiado por Rodríguez-Tejero y Argüelles y grabado por Alfaro, oficiales dibujantes de la Sección topográfica del E[stado] M[ayor] G[eneral] ; V^{o} B^{o} Victoriano de la Torre (rúbrica), **260**

-Croquis de la zona de Marruecos comprendida entre Ceuta y Tetuán [Material cartográfico] / por la Comisión del Cuerpo de E.M. del Ejército, **196**

-Croquis de las operaciones que tuvieron lugar sobre las líneas de Alzuza, Miravalles, San Cristóbal y Oricaín en los días 22, 23 y 24 de Noviembre de 1875 [Material cartográfico] / El General Jefe de E[stado] M[ayor] G[eneral] Tomás O'Ryan y Vázquez ; Lit. del Depósito de la Guerra, **259**

-Croquis de Lumbier y sus alrededores mancando los puntos principales que ocupaban las baterias y fuerzas carlistas el dia 21 de Octubre de 1875 [Material cartográfico] / copia del reconocimiento verificado el 25 de Noviembre de 1859 por el Comandante D.^{n}

Juan Burriel y el Teniente D.n Eduardo Gamir del Cuerpo de E. M. del ejercito ; Litª. del Cuerpo de E. M. Depósito de la guerra, **258**

-Croquis del campo del Serrallo ocupado por el ejército de Africa en Noviembre de 1859 [Material cartográfico] / copia del reconocimiento verificado el 25 de Noviembre de 1859 por el Comandante D[o]n Juan Burriel y el Teniente D[o]n Eduardo Gamir del Cuerpo de E[stado] M[ayor]. del ejercito ; Litª. del Cuerpo de E[stado] M[ayor] Depósito de la guerra, **245**

-Croquis del Imperio de Marruecos. Mehedía [Material cartográfico] / por la Comisión del Cuerpo de E.M. del Ejército, **194**

-Croquis del Imperio de Marruecos: Larache y Alcazar [Material cartográfico] / por la Comisión del Cuerpo de E.M. del Ejército, **193**

-Croquis del Imperio de Marruecos: Tetuán, Tánger, Ceuta y Arcila [Material cartográfico] / por la Comisión del Cuerpo de E. M. de Ejército, **195**

-Croquis del terreno ocupado por el ejército de Africa, en el que han tenido lugar las diferentes acciones sostenidas contra los moros desde el día 19 de Noviembre de 1859 en que tomó posesión de él el 1er. Cuerpo de Ejército al mando del Excmo. S[eñ]or General D. Rafael Echagüe [Material cartográfico] / Comandante de Estado Mayor Juan Burriel ; Lit.ª del Cuerpo de E[stado] M[ayor] Depósito de la guerra, **246**

-Descripcion de la çiudad de Nueba Zamora de la Laguna de maracaiuo [Material cartográfico], **19**

-[Descripción del pueblo de Tlacotlalpa y su jurisdicción, en el obispado de Tlaxcala] [Material cartográfico] / Francisco Stroza Gali [rúbrica], **14**

-Descripcion del Obispado de Jaen [Material cartográfico] / Gregorio Forst Maninuen. del. scul., **154**

-Descripción del Reyno de Portugal y de los Reynos de Castilla Que Parten con su Frontera [Material cartográfico] / delineada por Pedro Teixeira ; dedicada a la Magestad del Rey Nro. Sr. D. Phelipe 4º por D. Joseph Lendinez de Gvevara ; Marcus Orozcus sculpsit, **134**

-España y Portugal [Material cartográfico] / es Propiedad de la Calcografía de la Imp[rent]ta N[aciona]l, **118**

España y Portugal [Material cartográfico] / mapas Paluzíe editados por Imprenta Elziviriana y Librería Camí ; José Paluzie Lucena, **120**

-España y Portugal [Material cartográfico] / por Don Francisco Coello, **113**

-España y Portugal [Material cartográfico] / por Don Francisco Coello ; grabado bajo la direccón del autor; la topografía por D. Mauricio Sala ; la letra por Bacot, **114**

-España y Portugal [Material cartográfico] / por el profesor de 1ª Enseñanza D. Carlos Garcia y Ayala ; F. Soler grabó, **119**

-Ferro-carril de Tudela a Bilbao [Material cartográfico] / F[ran]c[isc]o Alvarez autografió, **172**
-Ferro-carriles del Norte y de Zaragoza a Alsasua [Material cartográfico], **147**
-Fondeadero del Cayo Francés. 639 [Material cartográfico]: Isla de -Cuba : Costa Norte / I. Tubau lo grabó ; P. Bacot la letra, **37**
-Galia Vetus ad Julii Caesaris Commentaria [Material cartográfico] / auctore Joanne a Cruce Catholici Hispaniarum Regis Geographo, e Regia[m] Artiu[m] Academia[m], **184**
-Guerra en Italia en 1859 [Material cartográfico] : Carta de la Italia superior desde los Alpes al mar Adriático / T. O. Ryan, **253**
-Idea general del terreno comprendido entre Ceuta y Tetuán [Material cartográfico] / según los mejores mapas y algunos datos inéditos, **190**
-La ciudad de Trinidad provincia de los Musos en el Nuevo Reino de Granada [Material cartográfico], **1**
-La victoria de Franco. Hechos culminantes de la guerra de liberación de España, 1936-1939 [Material cartográfico], **267**
-La Villa de Tenerife [Material cartográfico], **2**
-Map of the Country round Cadiz : comprehending St. Lucar de Barrameda, Xerez, Medina, Conil, Chiclana &c. [Material cartográfico] / from the Spanish Map of Jose Cardona ; Thomson sculpt. 14 Bury Str. Bloomsbury, **228**
-Map of the Kingdoms of Spain and Portugal, including Algarve [Material cartográfico]: Describing the Post Roads their Stations and Distances, Chains of Mountains and Military Passes : Likewise The Places of the Principal Actions, during the late Campaigns in the Peninsula / by W. Faden, Charing Cross, Geographer to His Majesty ; engraved by Neele & Son, 108, **111**
-Mapa Civil y Militar de España y Portugal, con la nueva División en distritos. Enriquecido de los planes particulares de 34 Ciudades y puertos principales. Hoja 6 [Material cartográfico] / dedicado a las Heróicas Naciones Española y Portuguesa por los editores Dauty y Malo ; compuesto De 6 Pliegos y una Hoja de suplemento que contiene los Planes. Y construido sobre las observaciones astronómicas y naúticas mas nuevas sobre los mas auténticos mapas, y sobre las operaciones geodésicas hechas por los oficiales Españoles, Franceses é Ingleses durante la guerra de la independencia. Por don Alejo Donnet Ingeniero geógrafo Empleado en el Catastro Real de Francia y de la Sociedad de geógrafos de Paris ; Grabado por los hermanos Malo discípulos del Real Depósito de la guerra de Francia ; Abel Malo Sculpt., **107**
-[Mapa de Cabeza de Griego y alrededores] [Material cartográfico] / [Josepho Cornide Brigantino], **139**

-Mapa de España [Material cartográfico]: construido con documentos fidedignos y arreglado á las ultimas observaciones astronomicas, **105**
-[Mapa de España] [Material cartográfico]: Estadística de Obras Públicas / Dirección General de Obras Públicas, **128**
-Mapa de España y Portugal [Material cartográfico] / [Vicente Beneyto] ; grabada por Peleguer el hijo, **102**
-Mapa de España y Portugal [Material cartográfico] / por D. Martin Ferreiro; Fco. Alvarez Gº ; grabado por F. Kraus ; P. Mascaró g.º, **115**
-Mapa de España y Portugal [Material cartográfico]: dividido en sus actuales provincias, y orlado con los de las posesiones ultramarinas españolas, y los planos de las principales ciudades / compuesto con presencia de datos fidedignos, por D. Pedro Martin de Lopez geógrafo é individuo de varias corporaciones científicas y literarias, y grabado en acero por Ramón Alabern, **125**
-Mapa de España y Portugal segun la última subdivicion [sic] en 49 provincias [Material cartográfico], **110**
-Mapa de Galicia con las nuevas divisiones [Material cartográfico] / formada por A. H. Dufour Geografo ; La letra gravada por Bénard, **151**
-[Mapa de la alcaldía mayor de las Minas de Zumpango y su jurisdicción] [Material cartográfico], **15**
-[Mapa de la ciudad de Compostela y una parte del territorio de la Audiencia de Nueva Galicia] [Material cartográfico], **7**
-Mapa de la guía oficial de los ferro-carriles de España y Portugal [Material cartográfico] / por D. Francisco Coello, **95**
-[Mapa de la Laguna de Maracaibo] [Material cartográfico], **20**
-Mapa de la parte Norte de Marruecos [Material cartográfico] / por la Comisión del Cuerpo de E. M. del Ejército, **197**
-Mapa de la particular contribución de Valencia [Material cartográfico] / A. J. Cavanilles del. ; T. L. Enguidanos sculp., **173**
-Mapa de la Provincia Eclesiástica de Cartagena en tiempo de los Godos [Material cartográfico] / [Josepho Cornide Brigantino], **187**
-Mapa de la provincia y obispado de Cuenca [Material cartográfico] / dedicado a S. E. la Diputación Provincial por Don Luis Mediamarca y Soto, Director de Caminos provinciales y vecinales ; P. Peñas grabó en Cuenca, **142**
-[Mapa de la villa de Nuestra Señora de la Concepción de Salaya y los pueblos de Acánbaro y Yurirapundaro] [Material cartográfico], **6**
-Mapa de las carreras de Postas de España. Dedicado al Rey N. S. D. Carlos III por mano del Exmo, Sr. D.Ricardo Wall, caballero comendador de la Orden de Santiago, del

Consejo de Estado de S. M.C., su primer Secretario de Estado y de Guerra, Superintendente General de Correos, Postas y Estafetas de dentro y fuera de España, etc. [Material cartográfico] / Tho[mas] Lopez del. inv. et Sculp., **129**

-Mapa de las operaciones militares en la Cerdeña y Reino Lombardo-Veneto [Material cartográfico], **189**

-[Mapa de las villas de San Miguel y San Felipe de los Chichimecas y el pueblo de San Francisco Chamacuero] [Material cartográfico], **10**

-Mapa de los Caminos de Hierro de España y Portugal [Material cartográfico] / dibujado por D. Augusto Calderón, **94**

-Mapa de los ferrocarriles y telégrafos de España [Material cartográfico] / publicado por C. Moro editor, **93**

-[Mapa de los pueblos de Cuahuitlan, Pinotecpa, Potutla e Yctatepeg] [Material cartográfico], **8**

-Mapa de los territorios ocupados en el Rif por consecuencia de la Campaña de Melilla de 1909 [Material cartográfico] / [formado por el] Cuerpo de Estado Mayor del Ejército, **199**

-[Mapa de Macuilxochitl y su jurisdicción] [Material cartográfico], **9**

-[Mapa de Suiza] [Material cartográfico] / [Heinrich Keller], **269**

-Mapa de varios itinerarios seguidos por viajeros entre Madrid...Toledo y las principales ciudades de Andalucía (Linares, Jaén, Córdoba, Granada, etc.) durante los siglos 16, 17, 18 etc. [Material cartográfico] / preparado por Horace Sandars, correspondiente de la Real Academia de la Historia, para accompañar [sic.] su Memoria sobre la 'Puente Quebrada situada en el río Guadalimar cerca de Linares (Jaén)...Tomado del Mapa de Estadística de Obras Públicas, **146**

-Mapa de vista general de la montaña central de Cataluña con demostración de su ocupación militar-telegráfica [Material cartográfico] / P.D.J.C.A., **141**

-Mapa del estremo (sic) septentrional del imperio de Marruecos [Material cartográfico] / arreglado por los datos y publicaciones más recientes que ecsisten en el Depósito de la Guerra ; Litografiado por el Teniente de infant[erí]a Ricardo Godos ; J. Cuaranta rotuló, **192**

-[Mapa del obispado de Lugo] [Material cartográfico] / [delineado Por D. Joseph Cornide], **27**

-[Mapa del obispado de Mondoñedo] [Material cartográfico] / [delineado Por D. Joseph Cornide], **29**

-[Mapa del pueblo de Itztepexic y sus alrededores en el valle de Guaxaca pertenecientes al obispado de Antequera] [Material cartográfico], **11**

-[Mapa del pueblo y corregimiento de Teutitlán y de los demás pueblos de la jurisdicción] [Material cartográfico], **12**
-Mapa del Reyno de Valencia con las nuevas divisiones [Material cartográfico] / formada por A. H. Dufour Geografo, **174**
-Mapa del teatro actual de la guerra de Oriente [Material cartográfico], **266**
-Mapa del teatro actual de la guerra de Oriente. (Plano n.º 2) [Material cartográfico], **265**
-Mapa del teatro de la guerra de Oriente 1877 [Material cartográfico] / Sal[va]dor Sala G.º, **262**
-Mapa del teatro de la guerra de Oriente en 1877 [Material cartográfico] / grabado por G. Pfeiffer, **263**
-Mapa eclesiástico de España [Material cartográfico] / Oficina de Información y Estadística de la Iglesia, **122**
-Mapa general de la parte septentrional del África antigua [Material cartográfico] : Teatro principal, de las más importantes guerras que han tenido lugar, en este país / por Emilio Valverde y Alvarez ; E. Valverde dibujó ; A. Soler grabó, **180**
-Mapa general de los Obispados y Provincias antiguas de la Iglesia de España en tiempo de los Godos [Material cartográfico] / [delineado por Enrique Flórez] ; Manuel Navarro lo grabó, **186**
-Mapa geográfico-estadístico-itinerario de la provincia de Salamanca [Material cartográfico] / por D. Deogracias Hevia, comandante de Infantería Inspector de Estadística. Dedicado al Sr. D. Gregorio Pesquera gobernador civil de la misma provincia ; I. Marquerie lo grabó, **167**
-Mapa geografo (sic) Del Teatro de la Guerra entre España y Francia, que comprehende la Navarra baja, y parte de la alta, la tierra de Labour, la Provincia de Bearne, y Soule [Material cartográfico], **209**
-Mapa geografo (sic) en que se pres[en]ta el teatro de la Guerra entre España y Francia en el Condado del Rousellon; los Campa[men]tos de Morallas, Arles, el Bouló y Masdeus: los Confines de este Con[da]do que son por el Norte con el Lenguadoc (sic) y Diocesis de Narbona: por el Poniente la Gascuña: por el mediodía Cataluña y por el Oriente el Golfo de Leon [Material cartográfico], **210**
-Mapa itinerario de España con espresión [sic] del Estado de las carreteras y lineas electro-telegraficas en Diciembre de 1855 [Material cartográfico] / formulado por la Direccion General de Obras Públicas ; Litografiado por J. M. Torres, **89**
-Mapa itinerario de la España romana con sus divisiones territoriales [Material cartográfico] / [Delineado por Eduardo Saavedra ; Aureliano Fernández-Guerra y Orbe] ; F. Perez gº, **182**

-Mapa itinerario de los reinos de España y Portugal dedicado al Rey N. S. D. Fernando VII de Borbón. Por medio de su primer Secretario de Estado y del Despacho el Escmo. S.r D. Manuel Gonzalez Salmon [Material cartográfico] / y formado por el Brigadier de Infantería de los reales Ejércitos D. Francisco Javier de Cabanes, **98**

-Mapa itinerario militar de España [Material cartográfico] / formado por el Cuerpo de Estado Mayor del Ejército y publicado por el Depósito de la Guerra siendo Director del Cuerpo el Excmo. Sr. Teniente General D. Eusebio de Calonje y Gefe del Depósito el Excmo. Sr. Brigadier D. Francisco Parreño, **100**

-Mapa militar itinerario de España. [Provincia de Ávila] [Material cartográfico] / formado por el Cuerpo de Estado Mayor del Ejército, **188**

-Mapa mural de España y Portugal [Material cartográfico] / publicado por el Depósito de la Guerra, **116**

-Mapa-tarifas de los caminos de hierro de España y Portugal [Material cartográfico] / Dirigido y publicado por Don Francisco García Padrós, Jefe de oficina del Tráfico en las líneas de Madrid á Zaragoza y Alicante; B. L. M. al Sr. D. Aureliano F. Guerra, **96**

-Mapa topográfico de la provincia de Oviedo [Material cartográfico] / formado de Orden de S. M. la Reina por D. Guillermo Schulz, inspector general de minas ; dibujado y escrito por E. Maffei, ingeniero de minas ; grabado en Madrid pr. Gustavo Pfeiffer, **164**

-[Mapas de los pueblos de Atlatlauca y Malinaltepeq] [Material cartográfico], **4**

-Mappa de los Caminos del Reino de España y Portugal [Material cartográfico]: indicado las diferentes especies de Caminos et la distancia de las ciudades a otro y Leguas de Posta de aquellos Reynos, **88**

-Monde connu des Anciens [Material cartográfico], **178**

-Nuevas Poblac[ione]s de Sierra Morena [Material cartográfico] / al Rey Nuestro Señor por Dⁿ. Rodolfo de León Sarmiento fecit Año de 1782, **30**

-Nuevo mapa geográfico estadístico de la provincia de Huelva. Ilustrado con varias vistas tomadas directamente de fotografías de los más notables monumentos de ella [Material cartográfico] / por D. José Carrasco Padilla, dedicado á la Excma. Diputación Provincial y Subvencionado por dicha Corporación, **153**

-Orden de Batalla en Lepanto: Copia del plano sacado por el original que estaba en el legajo 1134 de Estado del Archivo de Simancas [Material gráfico no proyectable] / Vº Bº el Coronel de Yngenieros José Aparici y García ; Copiado por el Dibujante de la Comisión Ricardo Mª Suárez ; Litografía de Ingenieros, **201**

-Partie du Canton de Lucerne, d'Unterwalden, d'Uri et Zurich, le Canton Glarus, Schweiz et Zug [Material cartográfico] / levé et Dessiné par J.H. Weiss ; Gravé par M.G. Eichler 1796, **268**

-Partie Nordest de la Carte de l'Espagne [Material cartográfico] / éxecutée au Dépôt général de la Guerre pendant les années 1822 et 1823 ; et faisant suite à la Carte de la France par Capitaine, **123**

-Península Ibérica [Material cartográfico] / F. López Rubio, **121**

-Península Ibérica [Material cartográfico] / por Don Francisco Coello ; Francisco Pérez Baquero litografió, **112**

-Perfil vertical del Camino de hierro de Madrid a Aranjuez [Material cartográfico] / Proyecto de [Pedro de] Lara ; F. Garcia Martinez, lev[anto]. : J. Marquez de Prado, lit[ografi]ó, **161**

-Plan de Brailow et des travaux du siége en 1828 [Material cartográfico] ; Plan des environs de Warna ; Plan de Schumla et ses environs ; [Plan de] Tirnova ; [Plan de] Hirsowa ; [Plan de] Matschin / levé par le Major Baron de Moltké ; gravée par F. Delamare, **234**

-Plan de comunicaciones de la provincia de Soria [Material cartográfico] / Lit. J. Donon, **170**

-Plan de la bataille de Baïburt. Livrée le 27 Septembre 1829, par les tropes Russes aux ordres du Général Comte Paskevitch, aux troupes Turques commandées par Osman Pacha à deux queues [Material cartográfico] / gravé sur pierre par Ch. Avril, **233**

-Plan de la bataille livrée le 19 Juin 1829 près du village de Kainlï dans les gorges du Saganlugh par les troupes Russes aux ordres du Général Comte Paskevitch, a l'armée Turque commandée para le Seraskier d'Arzerum Salegh-Pacha [Material cartográfico] / gravé sur pierre par Ch. Avril, **237**

-Plan de la Bataille, livrée le 9 Aout sous Akhaltsikh par les troupes Russes aux ordres du Maréchal Paskevitch a l´armée Turque forte de 30.000 hommes et commandée par kiossa-Méhémed et Mustapha-Pacha [Material cartográfico] / gravé sur pierre par Ch. Avril, **229**

-Plan de la forteresse de Baïazeth et de ses environs [Material cartográfico] / gravé sur pierre par Ch. Avril, **232**

-Plan de la Prise d'Arzerum [Material cartográfico] / gravé sur pierre par Ch. Avril, **231**

-Plan des opérations du siége de Sébastopol et les Positions occupées par les armées française et anglaise devant cette ville 1855 [Material cartográfico] / gravé sur pierre par Ch. Avril, **248**

-Plan du camp de Hagkhi Pacha dans les gorges du Milli-Duz enlevé d´assaut para les troupes Russes aux ordres du Maréchal Paskevitch le 20 juin 1829 [Material cartográfico] / gravé sur pierre par Ch. Avril, **236**

-Plan du siége et de l'assaut d'Akhaltsikh du 5 au 15 Aout par les troupes Russes sous les ordres du Maréchal Paskewitch [Material cartográfico] / gravé sur pierre par Ch. Avril, **230**
-Plan du siége de Silistria en 1828 et 1829 [Material cartográfico]; Bataille de Kulewtscha a Juin 1829 / levé par le Major B[ar]on de Moltké, **240**
-Plan du siége et de l`assaut de la forteresse de Kars [Material cartográfico] / gravé sur pierre chez Ch. Avril, **238**
-Plan zur Ubersicht der Armee operationen während der Tage vom 15ten bis 19ten Junt 1815 [Material cartográfico] / gezeichnet von C. F. Klöden ; gestochen von L. C. Richter, **208**
-Plano de Gerona. 1809 / Lit. del Depósito de la Guerra, **217**
-[Plano de Nochiztlán] [Material cartográfico], **5**
-[Plano de Texupa] [Material cartográfico], **13**
-Plano de la Bahía de Ceuta. 259 [Material cartográfico]: Mar Mediterráneo, África / levantado en 1781 por la Comisión Hidrográfica al mando del capitán de fragata D. José Montojo ; grabado el contorno por J. Estruch ; la topografía por E. Pérez ; la letra por S. Bregante, **62**
-Plano de la batalla de Montebello el día 20 de mayo de 1859, entre el ejército Franco-Sardo y los Austríacos [Material cartográfico] : Croquis del Teatro del operaciones / publicado por la Gaceta Militar, **252**
-Plano de la Batalla de Tetuán ganada el 4 de Febrero de 1860 por el Ejército Español al mando del Exmo. S. Capitan General D. Leopoldo O'Donnell al ejercito Marroquí mandado por los Principes Muley Ahmet y Muley el Ab-bas [Material cartográfico] / El Teniente Cor[one]l Capitan de E[stado] M[ayor] José de Castro ; Vº Bº El G[ene]ral gefe de E[stado] M[ayor] G[eneral] L. Garcia, **248**
-Plano de la Batalla de Tetuán ganada el 4 de Febrero de 1860 por el Ejército Español al mando del Exmo. S. Capitan General D. Leopoldo O'Donnell al ejercito Marroquí mandado por los Principes Muley Ahmet y Muley el Ab-bas [Material cartográfico] / El Teniente Cor[one]l Capitan de E[stado] M[ayor] José de Castro ; Vº Bº El G[ene]ral gefe de E[stado] M[ayor] G[eneral] L. Garcia ; grabado en 24 horas por el Ten[ien]te de infan[tería] D. Ricardo Godos, **247**
-[Plano de la ciudad de los Reyes del Valle de Upar] [Material cartográfico], **3**
-[Plano de la ciudad de San Francisco del Quito] [Material cartográfico], **18**
-Plano de la ciudad de Valencia al ser atacada por el mariscal Moncey en 1808 [Material cartográfico] / Litª. del Depósito de la Guerra, **224**

-Plano de la Ciudad, Puerto y Rada de Barcelona : situado el punto (*) en latitud de 41°.21'.48'', 2.N. y longitud 8°.26'.47'', 43'' E. de Cádiz [Material cartográfico] / [construido y publicado en la Dirección Hidrográfica], **73**

-Plano de la Ciudad, Puerto, y Arsenal de Cartagena, situado el Observatorio de Caballeros Guardias Marinas en Latitud N. 37º. 35'. 50'. y Longitud oriental de Cadiz 5º. 16' [Material cartográfico] / levantado por el Brigadier de la Real Armada Don Vicente Tofiño de San Miguel, **60**

-Plano de la costa entre La Coruña y el Ferrol [Material cartográfico] / [por Joseph Cornide], **26**

-Plano de la Diócesis de Jaen dedicado al Excmo. e Ilmo. Sor. Doctor Don Manuel Mª Gonzalez y Sanchez Obispo de la misma [Material cartográfico] / por el pbro. licdo. Don Manuel de los Reyes de Torres Cobo ; G. Rodriguez grabó, **155**

-Plano de la entrada de la ría de Avilés hasta el fondeadero de San Juan. 641 [Material cartográfico] : Costa Norte de España / Dirección de Hidrografía ; J. de Lorenzo lo formó ; I. Tubau lo grabó ; S. Bregante g.º la letra, **57**

-Plano de la Florida Ocidental. Dedicado al Exmo. S.r D.n Juan Ruiz de Apodaca, Ten[ien]te G[enera]l. de la Arm[a]da Nac[iona]l, Gob[ernado]r de la P[la]za de la Hav[a]na y Cap.n Gral. de la Ysla de Cuba y Dos Floridas, Com[andan]te G[enera]l de Mar[i]na de este Apost[ade]ro de las Fu[erza]s Nav[ale]s en las Yslas de Bar[loven]to e Yn[dia]s Ocid[entale]s [Material cartográfico] / fecit Manuel Guim, **23**

-Plano de la isla de Hong-Kong, según los trabajos del capitán Sir Ed. Belcher de la Marina Inglesa. 196 [Material cartográfico]: Mar de China : ejecutados en 1841 y corregidos en 1861 y 1872 / publicado por la Dirección de Hidrografía ; P. Serra lo grabó ; F. Bregante grabó la letra, **39**

-Plano de la Isla y Arrecife de Pratas. 647 [Material cartográfico]: Mar de China / según el levantado en 1858 por M. J. Richards Masler de la Marina Real Inglesa y adicionado en 1866 y 1867 por los comandantes C. Bullook y C. Brooker ; F. Bregante lo grabó, **49**

-Plano de la Rada de Salou [Material cartográfico] / [construido y publicado en la Dirección Hidrográfica], **83**

-Plano de la Rada y Surgidero de Lloret [Material cartográfico] / [construido y publicado en la Dirección Hidrográfica], **77**

-Plano de la Ría de Arosa [Material cartográfico] / levantado de Orden Superior por el Capitán de Fragata D.n Ignacio Fernández Flórez ; C. Noguera la delineó y Grabó ; N.s Gangoiti grabó la letra, **56**

-Plano de la Ysla de Cuba [Material cartográfico] / fecit Manuel Guim de Torres, **22**

-Plano de las barras de Ayamonte y La Higuerita. 171 [Material cartográfico] : Costa Sudoeste de España / levantado en 1870 por la Comisión hidrográfica al mando del

Capitán de fragata D. José Montojo ; publicado de órden del Almirantazgo por la Sección de Hidrografía ; grabado por E. Fungairiño, M. Rodríguez y J. Galván; la letra por F. Bregante, **67**

-Plano de las Islas Medas [Material cartográfico] / [construido y publicado en la Dirección Hidrográfica], **79**

-Plano de los Cabezos e isla de Tarifa. 259 [Material cartográfico] : Costa Sur de España (Estrecho de Gibraltar) / levantado en 1871 por la Comisión Hidrográfica al mando del capitán de fragata D. José Montojo ; E. Pérez lo grabó ; R. Alabern grabó la letra, **68**

-Plano de los Fondeaderos de Yamanigüey y Cañete. 649 [Material cartográfico]: Isla de Cuba / levantado en 1867 por la Comision hidrográfica de la Isla de Cuba al mando del Teniente de Navío D. Agustín Serrano Mayoral ; M. Rodríguez lo grabó ; Gangoiti gº la letra, **54**

-Plano de los Fondeaderos y Playa de la Ciudad de Mataró [Material cartográfico] / [construido y publicado en la Dirección Hidrográfica], **78**

-Plano del ataque de los fuertes en la entrada del río Pei-ho el 25 de junio de 1859 [Material cartográfico], **250**

-Plano del Fondeadero de Jaragua. 394 [Material cartográfico]: Isla de Cuba / levantado en 1867 por la Comisión hidrográfica al mando del Teniente de Navío Dn. Agustín Serrano ; I. Tubau lo grabó ; S. Bregante gº. la letra, **40**

-Plano del Fondeadero de Palamós [Material cartográfico] / [construido y publicado en la Dirección Hidrográfica], **80**

-Plano del Fondeadero de Tosa [Material cartográfico] / [construido y publicado en la Direccion Hidrografica], **87**

-Plano del Fondeadero y Plaza de Rosas [Material cartográfico] / [construido y publicado en la Dirección Hidrográfica], **82**

-Plano del grupo oeste de las islas Paraceles. 643 [Material cartográfico]: Mar de China / levantado en 1808 por el teniente de Navío Daniel Ross de la Marina Real Inglesa y publicado en 1873 por el Depósito Hidrográfico de París ; Ramón Alabern lo gº., **48**

-Plano del Puerto de Alfaques [Material cartográfico] / [construido y publicado en la Dirección Hidrográfica], **72**

-Plano del Puerto de Cadaqués [Material cartográfico] / [construido y publicado en la Dirección Hidrográfica], **75**

-Plano del Puerto de Castro y Ensenada de Urdiales. 653 [Material cartográfico]: Costa Septentrional de España / según según los trabajos mas fidedignos y modernos ; J. de Lorenzo lo formó ; J. Riudavets autografió, **61**

-Plano del Puerto de Cavite con sus ensenadas de Cañacao y Cacoor y parte de la bahía de Manila hasta Parañaque. 655 [Material cartográfico] : Archipielago Filipino /

levantado en 1872 por la Comisión Hidrográfica de Filipinas al mando del teniente de Navío de 1ª clase D. Manuel Villavicencio ; J. Riudavets lo grabó, **36**

-Plano del Puerto de Cayo Moa. 395 [Material cartográfico]: Isla de Cuba / levantado en 1868 por la Comisión Hidrográfica al mando del Teniente de Navío D.ⁿ Cecilio Pujazon ; I. Tubau lo grabó ; S. Bregante grabó la letra, **38**

-Plano del Puerto de Fangal [Material cartográfico] / [construido y publicado en la Dirección Hidrográfica], **76**

-Plano del Puerto de Málaga. 123 [Material cartográfico]: Costa Meridional de España : Mar Mediterráneo / levantado en 1872 por la Comision hidrográfica al mando del Capitán de fragata D. José Montojo ; J. Riudavets y Tudury lo delineó ; J. Riudavets y Monjo lo grabó, **69**

-Plano del Puerto de Navas. 391 [Material cartográfico]: Isla de Cuba / levantado en 1867 por la Comisión Hidrográfica al mando del Teniente de Navío D.ⁿ Agustin Serrano Mayoral ; J. Riudavets lo grabó ; S. Bregante gº. la letra, **44**

-Plano del Puerto de Pasages. 20A [Material cartográfico] : Costa Septentrional de España / formado con presencia de los mejores datos antiguos y modernos, sirviendo de base el levantado en 1787 por el Brigadier de la Armada D. Vicente Tofiño ; J. Riudavets litografió, **70**

-Plano del Puerto de Porvendre: situado en la costa del Rosellon [Material cartográfico] / [construido y publicado en la Dirección Hidrográfica], **81**

-Plano del Puerto de San Feliu de Guixols [Material cartográfico] / [construido y publicado en la Dirección Hidrográfica], **84**

-Plano del Puerto de Santa Cruz de la Selva [Material cartográfico] / [construido y publicado en la Dirección Hidrográfica], **85**

-Plano del Puerto y Ciudad de La Habana [Material cartográfico] / levantado por D. José del Río, Capitán de Fragata de la Rˡ. Armada ; Felipe Bauzá lo delineó ; Blas Ameller lo grabó, **41**

-Plano del Puerto y Ensenada de Comillas. 656 [Material cartográfico] : Costa septentrional de España / formado con presencia de los datos más fidedignos ; J. Riudavets lo grabó, **63**

-Plano del Puerto y Plaza de Tarragona : Situada la torre de la Catedral (A) en la latitud N. de 41°7'25'' y long. de 7°32'08'' E. de C[ádi]z. [Material cartográfico] / [construido y publicado en la Dirección Hidrográfica], **86**

-Plano del teatro de la guerra de Oriente [Material cartográfico] / organizado y autografiado por los capitanes de Infantería D. Emilio Valverde y Alvarez, D. José Argüelles Molinero y D. Eduardo Moreno Esteller, **264**

-Plano del territorio en que se dice fué la Batalla de las Navas Tolosa en el año de 1212 entre Alfonso 8º y Mohamet-el-Nahr [Material cartográfico], **200**
-Plano general de las líneas de la compañía de los ferrocarriles del Noroeste y de las que con ella se relacionan [Material cartográfico] / por D. Francisco Coello, **148**
-Plano general del valle del Ebro desde Zaragoza al mar [Material cartográfico] / hecho y dibujado por Dn. Alois Heiss, **144**
-Plano geométrico de la Bahía de Algeciras y Gibraltar [Material cartográfico] / lovantado [sic] p.r el Brigad.r de la R.l Armada D.n Vic.te Tofiño de S.n Miguel. Director de las Academias de Guardias Marinas ; grabado por D.n Juan Ant.º Salbador Carmona, Grabador de Cámara del Principe N.to y Académico de la R.l de S.n Fernando ; Escrito por S[antia]go Droüet, **55**
-Plano itinerario del ferro carril de S[a]n Ysidro á Alar del Rey [Material cartográfico] / F[ran]c[isc]o Alvarez autografió, **165**
-Plano itinerario del Ferro-carril de Valladolid á Avila [Material cartográfico] / [Francisco Álvarez autografió], **175**
-Plano topográfico de la parte de la provincia de Asturias en que se encuentran los Criaderos de Carbón de piedra [Material cartográfico] / levantado por la Comision nombrada de R[ea]l Orden para el reconocimiento de dichos Criaderos y dibujado por D[o]n Joaquin Ezquerra, individuo de la misma, en Oviedo, 30 de Abril de 1830; F. de la Torre lo lito[grafi]o, **137**
-Plano topográphico de la Villa y Corte de Madrid al Excmo. Sr. Conde de Aranda, Capitán General de los Exércitos y Presidente del Consejo [Material cartográfico] / dibujado y gravado por D. Ant[onio] Espinosa de los Monteros y Abadía Academico de la Real de las Nobles Artes, **162**
-Portulano de las Costas de la Península de España, Islas adyacentes y parte de la Costa de África [Material cartográfico] / construido y publicado en la Dirección Hidrográfica, **71**
-Provincia de Burgos [Material cartográfico] / Instituto Geográfico, **138**
-Provincia de Castilla [Material cartográfico] / [por Don Bernave de Chaves], **140**
-Provincia de Cuenca [Material cartográfico] / Jefatura de Obras Públicas ; J. Ruiz dibujó, **143**
-Provincia de León [Material cartográfico] / [por Don Bernave de Chaves], **157**
-Provincia de León: Caja de Ahorros y Monte de Piedad [Material cartográfico] / Técnica Cartográfica ; Instituto Geográfico y Catastral, **156**
-Provincia de Madrid. Plano topográfico y estadístico con la red de comunicaciones [Material cartográfico] / [rúbrica] Miguel Araujo ; grabado por Benito Cuaranta, 160

-Provincia de Málaga : planimetría y nivelación [Material cartográfico] / Instituto Geográfico y Estadístico, **163**
-Provincia de Palencia [Material cartográfico] / Instituto Geográfico, **166**
-Provincia de Santander [Material cartográfico] / Instituto Geográfico, **168**
-Provincia de Valladolid [Material cartográfico] / Instituto Geográfico, **176**
-Provincia de Yauyos [Material cartográfico] / Diego Dávila Briceño, **17**
-Puerto de Blanes [Material cartográfico] / [construido y publicado en la Dirección Hidrográfica], **74**
-Reconocimiento del territorio de Orán [Material cartográfico] / A. Beraud, **198**
-Regiones y pueblos antiguos del Norte de España [Material cartográfico] / por D. Aureliano F[e]rn[ánde]z-Guerra ; la parte geográfica por D. Francisco Coello ; Osler aut[ografí]ó ; Lit. de E. Roldán, **185**
-Regiones, pueblos, monumentos y caminos antiguos de la provincia de Lugo (Parte Septentrional) [Material cartográfico] / por D. José Villaamil y Castro ; los datos geográficos por D. F. Coello ; Osler autº. ; Lit. de Roldán, **158**
-Reino de Galicia [Material cartográfico] / [José Cornide], **25**
-Rotero del Viage [Material cartográfico] / que hicieron en la Primavera del Año de 1772 Don Joseph Andrés Cornide, vecino de la Ciudad de la Coruña y Don Josef Martínez Moreno, Abad de Sabuguido. Hic ultimus fecit, **24**
-Schweiz. Karten und Plane, Panorama und Ansichten [Material cartográfico] / Heinrich Keller, **270**
-Servicio de Correos en España é Islas Adyacentes [Material cartográfico] / Carta formada y publicada por la Direccion General de Correos y Telégrafos ; delineada por el Jefe de Neg[ocia]do. D. Mariano Baquero ; grabada por el Oficial 2º de Correos D. Gabino Rodríguez, **91**
-Sistema general de caminos de hierro en España. Croquis de la Península [Material cartográfico], **92**
-Spanien und Portugal. N.º 40in 4 Blättern [Material cartográfico] / von C. Vogel ; gestochen Schrift von H. Eberhardt & F. Kühn ; terrain von Hilhelm Weiler, **117**
-Spanische Habinsel. Blatt 1 [Material cartográfico] / Von C. Vogel, **124**
-Teatro de la guerra en Crimea [Material cartográfico], **242**
-Teatro de la guerra en Italia [Material cartográfico], **254**
-Teatro de la guerra presente entre rusos y turcos [Material cartográfico] / por D. Fermin Caballero, **239**
-Théatre de la guerre Autriche, Prusse, Confédération Germanique, Vénétie [Material cartográfico] / Gillot sc. ; J. Gaildrau, **255**

-Toletum, Hispanici Orbis Vrbs... : Mandavit Eminentiss[im]i.et Reverendisss[im]i Princeps D. D. Ludovicvs Emmanvel Sre. tit. S. Sabinae Card. Portocarrero Protector Hispaniae, Archiepiscopus toletanus, Hispaniarum primas, Cancelliarius Major Castillae... [Material cartográfico] / I. F. Leonardus delineabat et aeri incidebat, **171**
-Traça de la conquista del capitán Diego Palomino: [Provincia de Chuquimayo] [Material cartográfico] / Diego Palomino, **16**
-Triangulación geodésica de España : Estado en 1º Enero 1864 [Material cartográfico] / por Don Francisco Coello ; grabado bajo la dirección del autor ; la topografía por D. Mauricio Sala ; la letra por Bacot, **133**
-Vertientes de agua de Sierra Morena [Material cartográfico], **169**
-Vista del combate dado el 22 de julio de 1808 [Material cartográfico] / Original propiedad del teniente de navío de 1ª Don Emilio Croquer ; F. Enrique Leyra lo calcó 1907, **206**
-Vista del combate dado el 22 de julio de 1808 [Material cartográfico] / Trazado por el teniente de navío de 1ª Don Emilio Croquer, 1906 ; Félix Enrique Leyra lo dibujó, 1907, **207**
-[Vista del pueblo y valle de El Tocuyo] [Material cartográfico], **21**
-Zaragoza. Plano del primer sitio en el año de 1808 [Material cartográfico] / Lit. del Depósito de la Guerra, **226**
-Zaragoza. Plano del segundo sitio en 1808 y 1809 [Material cartográfico] / Lit. del Depósito de la Guerra, **227**