

DOI: <https://doi.org/10.56712/latam.v5i4.2402>

Desarrollo de habilidades lectoras en estudiantes de octavo año a través de la enseñanza de textos literarios

Development of reading skills in eighth grade students through the teaching of literary texts

Victor Hugo Carrera Garofalo

victorcarrera218@gmail.com

<https://orcid.org/0009-0007-6444-0709>

Investigador independiente

San Miguel – Ecuador

Leydi Geomayra Bonilla Armijo

bonillaleidy39@gmail.com

<https://orcid.org/0009-0007-6148-6277>

Investigadora independiente

San Miguel – Ecuador

Silvia Fabiola Lata Herrera

silvia.lata@yahoo.es

<https://orcid.org/0009-0005-8428-6628>

Investigadora independiente

Chillanes – Ecuador

Laura Margarita Ruiz Barragan

ruizlaura885@yahoo.com

<https://orcid.org/0009-0009-4907-9913>

Investigadora independiente

San Miguel – Ecuador

Elisa Mercedes López Lema

lopezelisa47@yahoo.es

<https://orcid.org/0009-0009-2413-5296>

Investigadora independiente

Chillanes – Ecuador

Sara Angela Patiño Palacios

s_pacios@hotmail.com

<https://orcid.org/0009-0007-3317-521X>

Investigadora independiente

Las Naves – Ecuador

Artículo recibido: 05 de julio de 2024. Aceptado para publicación: 19 de julio de 2024.
Conflictos de Interés: Ninguno que declarar.

Resumen

Este estudio se centra en investigar el impacto significativo de la lectura comprensiva en el desarrollo de habilidades literarias entre estudiantes de octavo año en la Unidad Educativa Galo Plaza Lasso, ubicada en el Cantón Echeandía. La investigación surge debido a la constatación de un desnivel de aprendizaje en comparación con los estándares nacionales de lectura, lo que ha impulsado la necesidad de explorar diversas estrategias metodológicas para fortalecer la comprensión lectora en este contexto educativo específico. Al adoptar un enfoque cualitativo, se recolectaron datos a través de encuestas y entrevistas, lo que permitió una comprensión más profunda de las dificultades iniciales encontradas por los estudiantes. Los resultados obtenidos revelaron mejoras significativas en las habilidades de lectura comprensiva, lo que resalta la eficacia de las intervenciones educativas

aplicadas. Este estudio enfatiza la importancia crítica de garantizar el desarrollo temprano de habilidades de lectura comprensiva en los estudiantes durante sus primeros años de educación formal. Además, destaca la necesidad de implementar estrategias pedagógicas efectivas que fomenten un proceso de enseñanza y aprendizaje más enriquecedor en niveles educativos superiores. En resumen, este análisis aborda los objetivos, metodologías, hallazgos principales y conclusiones del estudio, utilizando un lenguaje claro y objetivo, sin emitir juicios de valor.

Palabras clave: lectura comprensiva, habilidades literarias, estudiantes octavo año, enseñanza aprendizaje, textos literarios

Abstract

This study focuses on investigating the significant impact of comprehensive reading on the development of literary skills among eighth-grade students at Galo Plaza Lasso Educational Unit, located in Cantón Echeandía. The research arises from the observation of a learning gap compared to national reading standards, which has prompted the need to explore various methodological strategies to strengthen reading comprehension in this specific educational context. By adopting a qualitative approach, data were collected through surveys and interviews, allowing for a deeper understanding of the initial difficulties encountered by students. The results revealed significant improvements in reading comprehension skills, highlighting the effectiveness of the applied educational interventions. This study emphasizes the critical importance of ensuring the early development of comprehensive reading skills in students during their early years of formal education. Additionally, it underscores the need to implement effective pedagogical strategies that foster a more enriching teaching and learning process at higher educational levels. In summary, this analysis addresses the objectives, methodologies, main findings, and conclusions of the study, using clear and objective language, without passing judgment.

Keywords: comprehensive reading, literary skills, eighth-grade students, teaching-learning, literary texts

Todo el contenido de LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades, publicados en este sitio está disponibles bajo Licencia Creative Commons . 

Cómo citar: Carrera Garofalo, V. H., Bonilla Armijo, L. G., Lata Herrera, S. F., Ruiz Barragan, L. M., López Lema, E. M., & Patiño Palacios, S. A. (2024). Desarrollo de habilidades lectoras en estudiantes de octavo año a través de la enseñanza de textos literarios. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades* 5 (4), 2150 – 2161. <https://doi.org/10.56712/latam.v5i4.2402>

INTRODUCCIÓN

La comprensión de textos literarios es un aspecto crucial en la educación, principalmente en la materia de Lengua y Literatura. Según Álvarez, Soria y Galbe (2019), esta competencia implica no solo la decodificación de palabras, sino también la capacidad de interpretar, analizar y apreciar la profundidad de significados y emociones que estos textos transmiten. Este estudio se centra en explorar cómo la lectura comprensiva interviene en la adquisición de conocimientos de los estudiantes de octavo año de Educación General Básica en la Unidad Educativa Galo Plaza Lasso, Cantón Echeandía, durante el periodo académico 2023-2024.

La investigación surge de la necesidad de abordar las dificultades observadas en los estudiantes para comprender y analizar textos literarios, lo cual puede obstaculizar su desarrollo académico y personal. Se observa una brecha en las destrezas de comprensión lectora en relación con los estándares nacionales, como señalan Arias, Ruiz y Vargas (2013), lo que resalta la importancia de implementar estrategias pedagógicas efectivas para fortalecer estas habilidades.

El estudio se propone evaluar el impacto de la lectura de textos literarios en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los alumnos de octavo año de Educación Básica. De acuerdo con Arnaiz y Arias (2017), se busca comprender cómo esta habilidad afecta el desarrollo académico y el rendimiento integral de los aprendices, así como identificar metodologías pedagógicas efectivas que permitan optimizar la comprensión de la lectura en este contexto específico.

La relevancia de esta investigación radica en su potencial para identificar estrategias prácticas que originen un conocimiento más profundo e importante de la lectura de textos literarios en los estudiantes. Según Borregales (2020), al abordar estas dificultades y proponer soluciones prácticas, se busca mejorar el proceso de interaprendizaje concerniente a la materia de Lengua y Literatura, así como fomentar una valoración más holística y profunda de la literatura en los estudiantes.

Esta investigación también se basa en las contribuciones de varios expertos en el área educativa, como Bruner (1998), quien señala la importancia de la imaginación en el estudio de textos literarios, y Cancino (2007), que destaca la relevancia de los textos narrativos en el desarrollo de la comprensión lectora. Asimismo, se considera la perspectiva de Cassany (2003), quien aborda las necesidades actuales en la comprensión crítica de textos, y Castro, Salas y Cortina (2017), quienes analizan los niveles de comprensión lectora en diferentes contextos educativos. Estos aportes enriquecen el marco teórico y metodológico de la exploración, proporcionando un panorama amplio y fundamentado sobre la relevancia de la lectura en el proceso educativo.

METODOLOGÍA

Enfoque de investigación

Este estudio adopta un enfoque mixto, que según Medina y Quintero (2013), permite una comprensión más holística al combinar datos cuantitativos y cualitativos. Esta perspectiva integral facilita la triangulación de datos, fortaleciendo la veracidad y seguridad de los resultados obtenidos.

Tipo de estudio

Se trata de un estudio de campo, donde los datos se recolectaron directamente en el entorno educativo de la Unidad Educativa "Galo Plaza Lasso". Esta metodología permitió una interacción inmediata con los alumnos de octavo grado de EGB, brindando la oportunidad de trabajar de manera directa en el aula.

Revisión bibliográfica

La revisión bibliográfica es un paso fundamental en el proceso investigativo, como señala Silamani (2015), ya que permite recopilar, analizar y sintetizar información relevante sobre el tema de estudio. En este caso, se examinaron diversas fuentes académicas relacionadas con la lectura comprensiva de textos literarios para fundamentar teóricamente la investigación.

Métodos

Se utilizarán métodos descriptivos y experimentales para abordar la investigación. La estadística descriptiva, según Montes (2000), se emplea para analizar, organizar y resumir la información mediante medidas de tendencia central y dispersión, así como también tablas y gráficos para representar visualmente los resultados.

Se realizaron encuestas, entrevistas, observaciones y experimentos para recopilar datos cualitativos y cuantitativos sobre la comprensión lectora de los estudiantes. Estas técnicas permitirán obtener una perspectiva general y a profundidad del estudio, como sugieren Campos y Covarrubias (2012).

Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Se emplearán diferentes técnicas, como encuestas, entrevistas, y observaciones, junto con sus respectivos instrumentos. Por ejemplo, se diseñaron cuestionarios estructurados para las encuestas y guiones de entrevistas para las entrevistas. Asimismo, se utilizarán registros sistemáticos para la observación de estudiantes durante la lectura y experimentos controlados para evaluar la eficacia de diversas metodologías de enseñanza.

Universo y muestra

La población objetivo incluye a 35 estudiantes y 1 docente de la Unidad Educativa "Galo Plaza Lasso". Esta población se seleccionó como muestra representativa del fenómeno de estudio, como indica Franco (2014), y proporciona una base sólida para la recopilación de datos.

Tabla 1

Población

Descripción	Población
Docentes	1
Estudiantes	35
Total	36

Procesamiento de información

El proceso de información implica la transformación de datos en conocimiento útil y significativo, como lo describe Claude Shannon. Este proceso incluye la recolección, estructura, interpretación y presentación de la información para lograr una comprensión profunda del fenómeno estudiado y facilitar la toma de decisiones informadas.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Resultados de la Encuesta

Tabla 1

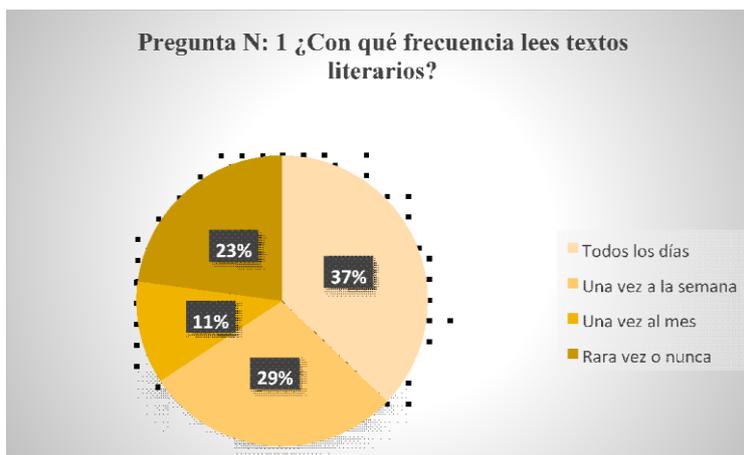
Pregunta 1: ¿Con qué frecuencia lees textos literarios?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Todos los días	13	37%
Una vez a la semana	10	9%
Una vez al mes	4	%
Rara vez o nunca	8	%
Total	35	%

Fuente: elaboración propia.

Gráfico 1

Pregunta 1: ¿Con qué frecuencia lees textos literarios?



Fuente: elaboración propia.

Tras analizar los datos recopilados, se evidencia que un porcentaje considerable de estudiantes, aproximadamente el 37%, afirman leer textos todos los días, mientras que un 29% indican hacerlo una vez a la semana. Además, un 11% señala leer una vez al mes, mientras que un 23% afirma leer rara vez o nunca. Estos resultados sugieren que existe una diversidad de hábitos de lectura entre los estudiantes, con una proporción significativa que lee con regularidad. Esto puede indicar un interés genuino por la lectura o la necesidad de hacerlo para cumplir con sus obligaciones académicas o laborales. Este hallazgo resalta la importancia de fomentar y apoyar el hábito de lectura entre los estudiantes, para su mejora en lo académico y personal.

Tabla 2

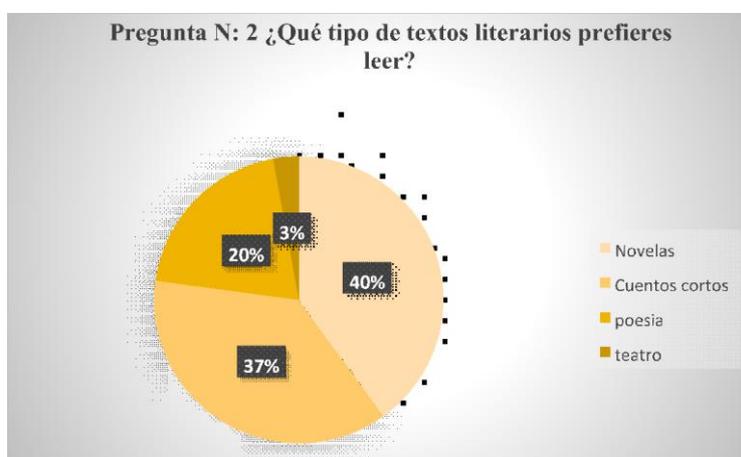
Pregunta 2: ¿Qué tipo de textos literarios prefieres leer?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Novelas	14	40%
Cuentos cortos	13	37%
Poesía	7	20%
Teatro	1	3%
Total	35	100%

Fuente: elaboración propia.

Gráfico 2

Pregunta 2: ¿Qué tipo de textos literarios prefieres leer?



Fuente: elaboración propia.

Después de analizar el gráfico 2, se evidencia que el 40% de los alumnos muestran un agrado particular por leer novelas, seguido por el 37% que prefieren los cuentos cortos, mientras que el 20% muestra interés en la poesía y sólo un 3% en el teatro. Estos datos revelan un claro interés y preferencia por el género de las novelas entre la mayoría de los estudiantes. Esta preferencia señala que las narraciones extensas y ficticias son más atrayentes para ellos. Es posible que esto se deba a la característica de las novelas para sumergir a los lectores en creaciones y protagonistas diversos, permitiéndoles vivir experiencias complejas y emocionantes a través de las historias narradas.

Tabla 3

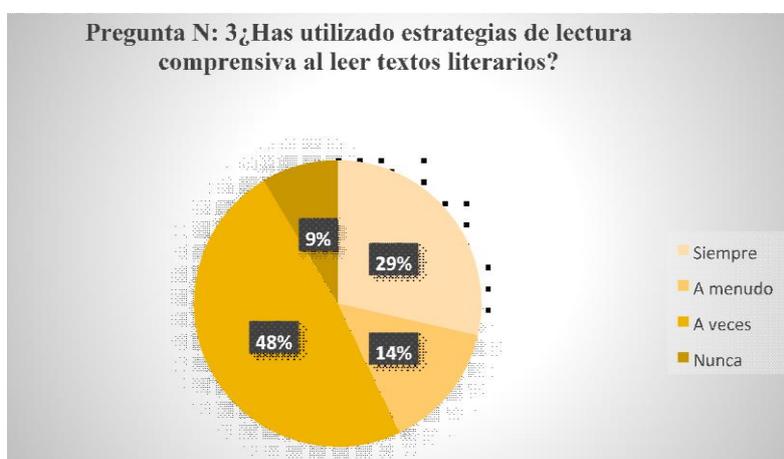
Pregunta 3: ¿Has utilizado estrategias de lectura comprensiva al leer textos literarios?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Novelas	10	29%
Cuentos cortos	5	14%
Poesía	17	48%
Teatro	3	9%
Total	35	100%

Fuente: elaboración propia.

Gráfico 3

Pregunta 3: ¿Has utilizado estrategias de lectura comprensiva al leer textos literarios?



Fuente: elaboración propia.

Después de analizar el gráfico 3, se puede observar que un 29% de los estudiantes indican que siempre usan estrategias didácticas para la lectura comprensiva, seguidas por un 14% que lo hace a menudo, mientras que un 48% lo hace ocasionalmente y solo un 9% nunca lo emplea. Estos datos revelan una preferencia general entre los aprendices hacia el uso de habilidades destinadas a perfeccionar su comprensión lectora, lo que denota un gusto notable por mejorar destrezas efectivas de lectura. Esta predisposición de los estudiantes a recurrir a estas estrategias sugiere un compromiso activo con el mejoramiento de sus habilidades de lectura y comprensión. Este comportamiento refleja su deseo de adquirir conocimiento y comprender la información en profundidad, lo que subraya la importancia que atribuyen a su crecimiento académico y personal.

Tabla 4

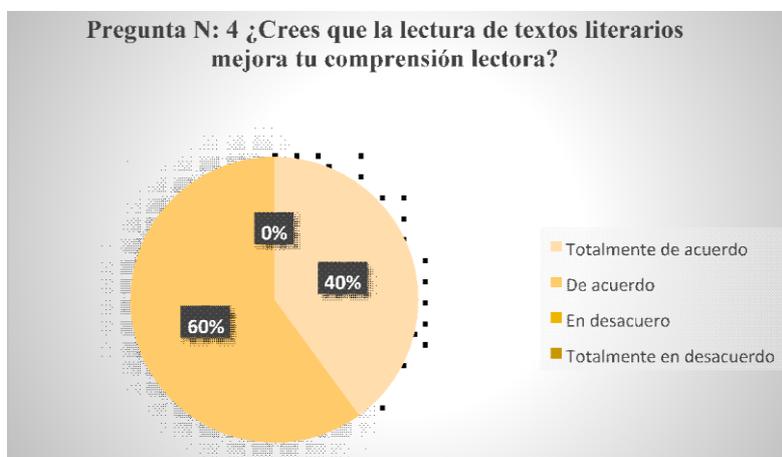
Pregunta 4: ¿Crees que la lectura de textos literarios mejora tu comprensión lectora?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Novelas	14	40%
Cuentos cortos	21	60%
Poesía	0	0%
Teatro	0	0%
Total	35	100%

Fuente: elaboración propia.

Gráfico 4

Pregunta 4: ¿Crees que la lectura de textos literarios mejora tu comprensión lectora?



Fuente: elaboración propia.

Tras examinar el gráfico 4, se nota que un 40% de los estudiantes está totalmente de acuerdo, mientras que el 60% restante está de acuerdo con la afirmación de que la lectura ayuda a mejorar la comprensión de textos. Esta respuesta unánime de los estudiantes refleja el reconocimiento generalizado del valor de los textos literarios como un medio eficaz para fortalecer sus habilidades de comprensión lectora. Este hallazgo sugiere que los estudiantes valoran y comprenden los beneficios que la literatura aporta a su desarrollo educativo, reconociendo su capacidad para mejorar sus destrezas de lectura y conocimiento de manera significativa.

Tabla 5

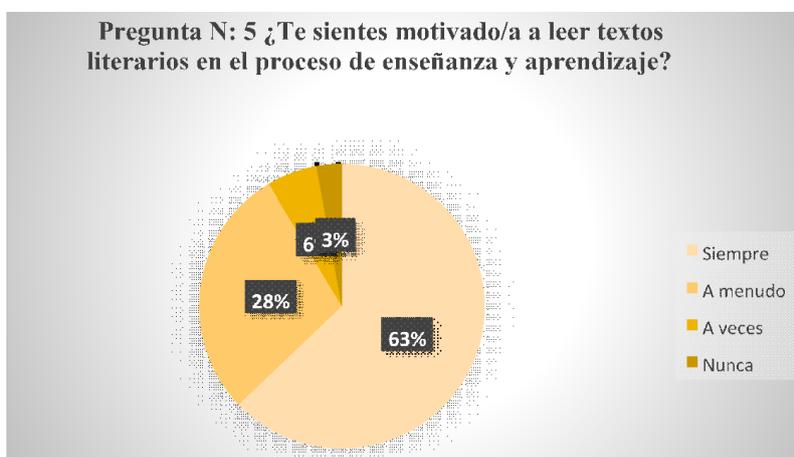
Pregunta 5: ¿Te sientes motivado/a para leer textos literarios en el proceso de enseñanza y aprendizaje?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Novelas	22	63%
Cuentos cortos	10	29%
Poesía	2	6%
Teatro	1	3%
Total	35	100%

Fuente: elaboración propia.

Gráfico 5

Pregunta 5: ¿Te sientes motivado/a para leer textos literarios en el proceso de enseñanza y aprendizaje?



Fuente: elaboración propia.

Según la observación del gráfico 5, se demuestra que un 63% de los estudiantes afirmaron sentirse motivados a leer textos literarios siempre, seguido por un 28% que lo mencionó a menudo, un 6% a veces, y un 3% nunca. Solo un 3% expresó no sentirse motivado para hacerlo. Esta respuesta mayoritaria sugiere que la mayor parte de los aprendices hallan valor y placer en la lectura de textos literarios, lo cual puede tener un impacto positivo en su proceso educativo, además de su creatividad y comprensión del lenguaje escrito. Además, este alto nivel de motivación puede indicar una disposición mayor por parte de los estudiantes para explorar una variedad de géneros literarios y enriquecer su conocimiento cultural.

DISCUSIÓN

La discusión de los datos arrojados por la investigación revela una serie de aspectos cruciales para el ámbito educativo, alineados con investigaciones previas en el campo. Por ejemplo, la inclinación de los estudiantes hacia las novelas, tal como se observó en los resultados, está respaldada por estudios anteriores que indican que los relatos extensos y ficticios tienden a captar más el interés de los jóvenes lectores (Cassany, 2003). Este hallazgo subraya la relevancia de diversificar la oferta de escritos y de literatura en el currículo escolar para promover una lectura más amplia y enriquecedora.

Además, la disposición de los estudiantes a emplear estrategias que mejoren su comprensión lectora sugiere un genuino interés en profundizar su entendimiento y adquirir conocimiento (Delia & Pilar,

2015). Estas deducciones respaldan que se debe efectuar eventos educativos que enseñen y fomenten el uso sistemático de estas estrategias en el aula.

Por otro lado, la percepción positiva de los estudiantes respecto a los beneficios de la lectura y de la literatura para mejorar su comprensión de la lectura y refuerza la importancia de la literatura en su desarrollo académico y personal (Del Barrio et al., 2009). Esta apreciación por parte de los estudiantes señala la importancia de fomentar una actitud favorable hacia la lectura en el entorno educativo, facilitando el paso a una extensa diversidad de géneros literarios y textos de calidad.

En síntesis, estos resultados enfatizan la relevancia de la comprensión de textos educativos en la experiencia didáctica. Las conclusiones obtenidas proporcionan una base sólida para el diseño de intervenciones pedagógicas que promuevan una lectura activa y reflexiva entre los estudiantes, contribuyendo así a su desarrollo integral y su éxito académico.

CONCLUSIÓN

Las deducciones de esta indagación brindan una perspectiva detallada sobre la relevancia de la lectura y la comprensión de textos literarios en la educación de estudiantes de octavo grado. Indican que una parte significativa de los estudiantes se dedica a la lectura literaria con regularidad, lo que señala un interés y una necesidad palpables en esta área. Asimismo, se evidencia una clara preferencia por las novelas entre los géneros literarios, destacando la importancia de proporcionar una diversidad de textos para satisfacer las preferencias individuales. Por otro lado, se evidencia que la mayoría de los alumnos emplea destrezas para mejorar su comprensión lectora, reflejando un compromiso activo con el desarrollo y mejora de la lectura.

Estos hallazgos tienen implicaciones significativas para la práctica docente. Los educadores pueden aprovechar el interés y la estimulación de los alumnos por la lectura literaria para diseñar actividades que fomenten una comprensión más a profundidad y una gran valoración de la literatura. Además, es esencial brindar orientación y apoyo continuo a los aprendices en el uso de la lectura comprensiva para maximizar su certeza. También se subraya la importancia de seguir investigando nuevas formas de promover la lectura comprensiva en el aula y de evaluar y mejorar constantemente las prácticas pedagógicas.

En conclusión, este estudio aporta al conocimiento sobre la lectura comprensiva de textos literarios y sienta las bases para investigaciones futuras en este campo. Al percibir de mejor manera las necesidades y particularidades de los estudiantes en relación con la lectura literaria, los educadores pueden desarrollar enfoques más efectivos y centrados en el estudiante para promover el desarrollo de destrezas de lectura crítica y reflexiva en la institución.

REFERENCIAS

Álvarez, M., Soria, J., & Galbe, J. (2019). Determinaciones de la estimulación temprana en los niños/as. España: Editex.

Arias, G., Ruiz, Y., & Vargas, L. (2013). La mediación pedagógica para la enseñanza de la literatura en los colegios José Joaquín Vargas Calvo, Elías Leiva Quirós y Miravalle. Universidad de Costa Rica, 15-21.

Arnaiz, N., & Arias, N. (2017). La lectura comprensiva: una necesidad del estudiante. Magazine de las Ciencias: Revista de Investigación e Innovación, 61-68.

Ausubel, D. (1963). The Psychology of Meaningful Verbal Learning. Congreso Phi, Delta, Kappa.

Barcos, M. (2019). Estimulación Temprana y Neurodesarrollo. Panama: Medica – Panamericana.

Bitbrain. (2018). Qué es la estimulación cognitiva y para qué sirve. Quito- Ecuador: S/N. Recuperado el Viernes de Agosto de 2020.

Borregales, L. (2020). El Comic para fomentar la lectura comprensiva. Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología.

Bruner, J. (1998). Realidad mental y mundos posibles: los actos de la imaginación que dan sentido a la experiencia. Barcelona: Gedisa.

Campos, G., & Covarrubias, N. (2012). LA OBSERVACIÓN, UN MÉTODO PARA EL ESTUDIO DE LA REALIDAD. Universidad La Salle Pachuca, 45-60.

Cancino, J. (2007). Textos narrativos. Fundación Universitaria del Área Andina, 7-15.

Cassany, D. (2003). Explorando las necesidades actuales de comprensión: aproximaciones a la comprensión crítica. Obtenido de [lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar](http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a25n2/25_02_Cassany.pdf): http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a25n2/25_02_Cassany.pdf

Castro, C., Salas, P., & Cortina, M. (2017). NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA. SISTEMA CONALEP: CASO ESPECÍFICO. Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades, 73-114.

Cepeda, G. (2017). Lectura Recreativa. Universidad Pedagógica Nacional.

Collaguazo, L., & Mora, N. (2019). La importancia del uso de paratextos para la comprensión lectora. Obtenido de [dspace.ucuenca.edu.ec](http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/33715/1/Trabajo%20de%20titulaci%C3%B3n.pdf): <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/33715/1/Trabajo%20de%20titulaci%C3%B3n.pdf>

Córdova, V. (2018). La estimulación temprana y sus beneficios. Chile: Vinostur.

Daniel, G. (1995). Inteligencia de la Emocional. Estados Unidos.

Del Barrio, J., Castro, A., Alba, I., & Borrigan, A. (2009). El proceso de comunicación en la enseñanza. International Journal of Developmental and Educational Psychology, 387-395.

Delia, V., & Pilar, V. (2015). Métodos de lectura y acceso al léxico online en lectores principiantes. Ciencias Psicológicas, 309-319.

Dominguez, I., Delgado, L., Avila, Y., & Avila, R. (2015). Importancia de la lectura y la formación del hábito de leer en la formación inicial. *Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina*, 94-102.

Duarte, M., Etchemaitte, F., & Seppia, O. (2001). *Entre libros y lectores; El texto literario*. Barcelona, España: Ediciones Grao.

Medina, J., & Quintero, A. (2013). Métodos mixtos en investigación educativa. *Revista de Investigación Educativa*, 31(2), 527-545.

Silamani, R. (2015). *Revisión bibliográfica: Proceso, técnica y metodología*. Editorial Universitaria Ramón Areces.

Montes, P. (2000). *Métodos estadísticos para la investigación social*. Siglo XXI Editores.

Campos, G., & Covarrubias, N. (2012). La observación como método de investigación. *Revista Observatorio de la Economía Latinoamericana*, (177), 1-18.

Franco, R. (2014). Población y muestra en investigación educativa. *Revista Española de Investigaciones Sociológicas*, (145), 79-96.

Shannon, C. E. (2018). A mathematical theory of communication. *The Bell System Technical Journal*, 27(3), 379-423.

Todo el contenido de **LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades**, publicados en este sitio está disponibles bajo Licencia [Creative Commons](#) 