

DOI: <https://doi.org/10.56712/latam.v5i4.2282>

Guía de campo como estrategia pedagógica para reconocer avifauna y generar identidad de territorio en Algeciras Huila

Field guide to recognize birdlife and generate territorial identity in Algeciras Huila

Leydy Alexandra Suárez Conde

Leydy.suarez@sedhuila.edu.co
<https://orcid.org/0009-0001-9785-498X>
Universidad Popular del Cesar
Algeciras – Colombia

José Fernando Montealegre Giraldo

fernandomontealegeregiraldo@gmail.com
<https://orcid.org/0000-0002-6008-5064>
Universidad Popular del Cesar
Ibagué – Colombia

Artículo recibido: 23 de mayo de 2024. Aceptado para publicación: 26 de junio de 2024.
Conflictos de Interés: Ninguno que declarar.

Resumen

La presente investigación tuvo como propósito elaborar una guía de campo para identificar aves del municipio de Algeciras con ayuda de la comunidad educativa en la I.E de La Perdiz en el departamento del Huila, el desconocimiento de la riqueza faunística amenaza a las especies presentes. Para fomentar la conservación y la protección de la biodiversidad se propuso analizar los saberes ambientales con la técnica de entrevista semiestructura en un muestreo por conveniencia a 19 participantes de la comunidad educativa, 11 de ellos estudiantes del grado noveno entre 14 y 16 años, hombres y mujeres pertenecientes de la vereda o casco urbano, docentes del área de matemáticas, inglés, ciencias naturales y primaria, con estudios de maestría, del casco urbano, tres madres de familia con trabajos independientes y un padre agricultor, la validación y confiabilidad del instrumento se hizo por juicio de 2 expertos en educación. Con los resultados de la entrevista se desarrolló estrategias formativas con la pedagogía ambiental y se elaboró la guía de campo. El enfoque de la investigación fue cualitativo con un alcance descriptivo, diseño de investigación acción, la que en varias fases; análisis-diagnóstico, recolección de la información, conceptualización, estrategias de acción, ejecución y evaluación permitió la participación de la comunidad, los hallazgos sugieren que docentes, padres de familia y estudiantes son necesarios en la construcción del territorio “ambiente”, por lo que es necesario seguir trabajando desde las comunidades sobre la elaboración de nuevos imaginarios basados en la reconstrucción de la naturaleza como ser vivo con derechos.

Palabras clave: avifauna, identidad de territorio, taxonomía, pedagogía ambiental, guía de campo

Abstract

The purpose of this research was to develop a field guide to identify birds in the municipality of Algeciras with the help of the educational community in the I.E of La Perdiz in the department of Huila, ignorance of the faunal richness threatens the species present. To promote the conservation and protection of biodiversity, it was proposed to analyze environmental knowledge with the semi-structure

interview technique in a convenience sampling of 19 participants from the educational community, 11 of them ninth grade students between 14 and 16 years old, men and women belonging to the village or urban area, teachers in the area of mathematics, English, natural sciences and primary school, with master's degrees, from the urban area, three mothers with independent jobs and a father who is a farmer, the validation and reliability of the instrument was made by the judgment of 2 education experts. With the results of the interview, training strategies were developed using environmental pedagogy, the field guide was obtained. The research approach was qualitative with a descriptive scope and action research design, which in several phases; analysis-diagnosis, information collection, conceptualization, action strategies, execution and evaluation allowed the participation of the community, the findings suggest that teachers, parents and students are necessary in the construction of the "environment" territory, so It is necessary to continue working from the communities on the development of new imaginaries based on the reconstruction of nature as a living being with rights.

Keywords: avifauna, territory identity, taxonomy, environmental pedagogy, field guide

Todo el contenido de LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades, publicados en este sitio está disponibles bajo Licencia Creative Commons . 

Cómo citar: Suárez Conde, L. A., & Montealegre Giraldo, J. F. (2024). Guía de campo como estrategia pedagógica para reconocer avifauna y generar identidad de territorio en Algeciras Huila. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades* 5 (4), 648 – 660.
<https://doi.org/10.56712/latam.v5i4.2282>

INTRODUCCIÓN

Las actividades antrópicas han cambiado la variabilidad de organismos que son el sustento de la humanidad, la biodiversidad global está atravesando un difícil momento, un gran número de especies de plantas y animales están en peligro de exterminio, alrededor de un millón, “la extinción de estas es diez veces mayor que la media de los últimos diez millones de años”. (Pérez, & Afanador, 2020). Las urbanizaciones afectan a los hábitats, los organismos están compitiendo por los espacios con el hombre, las necesidades económicas en las zonas rurales con prácticas de carácter extractivo-destructivo están impactando significativamente el número de especies silvestres.

Por enfrentamientos militares, las disputas por tierras, sustracción ilegal de predios, han causado en el municipio de Algeciras un daño en el tejido social y las políticas de protección ambiental intensificado la escasez en el desarrollo en el municipio, (Alcaldía de Algeciras, 2020). En el municipio es evidente la inexistencia de una política que controle el impacto que se genera a la biodiversidad por la expansión de territorios agrícolas, el crecimiento del municipio basado en las habilidades para conservar y preservar el patrimonio biológico al mismo tiempo que disminuir los índices de pobreza, con la aproximación de programas y proyectos ambientales en conjunto con la población civil dirigida a oportunidades para recuperarse, necesita de la alianza con la escuela.

Los habitantes de la zona rural del municipio de Algeciras se expanden cada vez más, los centros de economía basada en la producción agrícola (el café, el pimiento, la guayaba, el lulo, entre otros), junto con la ganadería, la caza, silvicultura y pesca, traen como transformaciones profundas, los agricultores del municipio que cultivan de forma tradicional desconocen los efectos del envenenamiento por uso de agroquímicos con sus cosechas, las prácticas agropecuarias, la implantación de agroecosistemas reestructura el funcionamiento de los hábitats y generan al ambiente daños a la fauna, con consecuentes cambios que ello implica para la biodiversidad regional (Bilenca, et. al., 2012).

Los conflictos nacientes entre la fauna silvestre y la agricultura por consumo, destrucción de alimentos, transmisión de enfermedades a animales y humanos en la vereda genera una percepción negativa de los pobladores frente a las especies silvestres. Algunas formas de relación se basan en el uso de las aves como mascotas, para remedios caseros o caza, en el municipio la CAM (2011, pp. 83-85) en el “plan de gestión ambiental regional del departamento del Huila 2011-2023” reconoce que las actividades de caza y la captura para mascotas impactan a la fauna silvestre, así mismo señala que el departamento del Huila no ofrece las condiciones para que sea explotada legalmente y se deben llevar a cabo tácticas para fortalecer las labores de protección y conservación de las aves a través de programas locales.

El municipio tiene un reciente observatorio ambiental dirigido por habitantes, el grupo de investigación local no cuenta con ninguna publicación científica, las recopilaciones sobre fauna y flora para ponderar la biodiversidad son precarias. Para rescatar el patrimonio cultural, ambiental y social (Pulido y Olivera 2018) es preciso apoyar la formación de valores ambientales en la comunidad, desde un contexto pedagógico, la escuela como escenario propicio genera conocimiento que anima valores actitudes y hábitos de cuidado ambiental, la propuesta de construir una guía de campo para identificar aves lleva a formular la pregunta, ¿Cómo elaborar una guía de campo que permita la identificación de avifauna a través de una estrategia pedagógica para generar identidad de territorio en los miembros de la comunidad educativa La Perdiz en Algeciras Huila?

Para abordar esta pregunta, se requieren intervenciones que vinculen la participación comunitaria y la educación ambiental, promover el conocimiento de la biodiversidad para acercarla a prácticas ambientales; conceptualizar, caracterizar, reconocer y proteger las aves, es un trabajo integral, Así mismo, la problemática merece nuevas investigaciones que den continuidad a la comprensión de la interacción del hombre con su entorno, a través de las significaciones de la cotidianidad por medio de

la relación con los otros, se posibilita un espacio de paz con el entorno y se genera identidad, esta no es estática ni depende de un solo individuo, crece constantemente y se alimenta de las experiencias (Molano, 2007, p. 6).

Las aves desempeñan importantes funciones ecológicas en el mantenimiento de los servicios ambientales y la sostenibilidad; la mayoría de ellas son útiles y prestan servicios diferenciados, son grandes aliadas en el control de insectos pues consumen los huevos o acaban con orugas dañinas, las rapaces exterminan pequeños roedores y otros mamíferos que afectan los cultivos y portan enfermedades, los trepadores y carpinteros guardan los bosques cazando constantemente en las cortezas de los árboles, los colibríes se alimentan de pequeños insectos que viven en las flores. Una prueba de que son importantes es que cuando se exterminan o se espantan por la expansión agrícola aumentan las plagas o aparecen nuevas especies de ellas en los cultivos.

La actividad de avistar también denominado como pajarear, consiste en apreciar a través de la observación a este grupo en su entorno natural, para caracterizar y censar especies de una zona; favoreciendo el conocimiento y conservación de especies endémicas o migratorias de un país, en últimas busca la conservación del ambiente, la participación de las comunidades y la educación ambiental para visitantes e integrantes de la región. Las guías de campo facilitan el proceso de enseñanza aprendizaje para, instruir, organizar la información y generar nuevos conocimientos a quienes pajarean, en gran medida su manejo depende de la intención de quien lo utiliza (Amórtegui, 2011).

La pedagogía ambiental utiliza los diferentes enfoques teóricos, epistemológicos, didácticos, axiológicos de la pedagogía, encaminados a la ampliación de estrategias ambientales, complementa a la educación ambiental para que se integre con otras disciplinas, de forma que se fundamenta por medio de la reflexión teórica y práctica. Rodríguez de Moreno (1995). En tanto la educación ambiental propone la conservación, y regeneración del ambiente, la pedagogía reflexiona sobre la incidencia de los medios en los que se realiza la acción de educar, en este contexto, la pedagogía empleada desde la educación ambiental es efectiva, los seres humanos logran en su cotidianidad, valores, actitudes y acciones permitan actuar en pro de la protección ambiental, trabajando en la conservación de todas las formas de vida y por el valor inherente de la biodiversidad biológica, étnica, cultural y social.

Trabajos asociados a la investigación para comprender la problemática ambiental, y desarrollar distintas habilidades, que pueden ser aplicadas en el contexto estudiado han contribuido a este estudio, Delgado (2020) en el departamento del Huila con el trabajo denominado "incidencia de la educación ambiental en la configuración de las construcciones colectivas sobre cultura, paz y convivencia pacífica, en instituciones educativas de la ciudad de Neiva-Huila", realiza un análisis sobre como los procesos de educación ambiental desarrollados en los PRAES inciden en el actuar de los estudiantes, para comprender las experiencias vividas por los estudiantes en tres colegios vulnerables de la ciudad de Neiva, la investigación, primero caracteriza la educación ambiental a través de entrevistas no estructuradas a docentes de las instituciones, seguido determina los imaginarios sociales asociados a la cultura de paz y la convivencia pacífica que configuraron los participantes de los procesos de educación ambiental. El análisis basado en el discurso concluye que el respeto, el reconocimiento y el espíritu de superación, son imaginarios que los actores sociales configuran a través de procesos de educación ambiental sólidamente fundamentados, los cuales les han permitido optar por modos de ser en el mundo que promueven la cultura de paz y la convivencia pacífica.

A nivel local con la identificación de avifauna Cabiativá (2022) realiza en el municipio de Algeciras un proyecto de maestría titulado "iniciativa pedagógica avifauna como vía para la reconciliación con la naturaleza en la institución educativa Quebradón sur, sede principal Algeciras, Huila" El estudio nace como iniciativa a contribuir con la preservación de la avifauna, debido a que los pobladores desconocen la riqueza, considera la necesidad de realizar un catálogo en compañía de la comunidad del Quebradón

sur en la como manera de reconciliación con la naturaleza. Los resultados muestran como el avistamiento de aves guiaron a la implementación del diseño y construcción de un catálogo lúdico-ecológico con las 42 especies de aves registradas, pertenecientes a 24 familias y 13 órdenes, Se concluye que el ejercicio de realización de inventarios y elaboración de catálogos de especies, en este caso de aves, resulta ser una práctica de recreación y conciliación activa de jóvenes, padres de familia, docentes y demás miembros de la comunidad educativa.

METODOLOGÍA

La siguiente investigación es de tipo cualitativo, tienen la característica de ser más flexible en las fases en que se desarrolla la investigación, el ejercicio de exploración transcurre de forma dinámica de manera bidireccional: entre los hechos y su interpretación, y deriva en una actividad más bien “circular” en el que la sucesión de fases no siempre es la misma, cambia conforme a la necesidad. El enfoque cualitativo se enmarca en un paradigma teórico-crítico, la realidad se interpreta desde el todo de los sujetos y el diálogo entre investigador-investigado, los sujetos reflexionan sobre el fenómeno en el que se encuentran inmersos e incita la construcción de soluciones, según Ramos (2015) el paradigma teórico-crítico se caracteriza porque el proceso se da en una sucesión de “acción-reflexión-acción”.

Con un alcance descriptivo, se hizo recolección de información para evaluar frente a la problemática ambiental, los significados, valores, características homogéneas y experiencias de algunos miembros de la institución educativa de La Perdiz, como menciona Hernández et al. (2010) para describir el fenómeno es necesario reconocer las propiedades o los aspectos importantes, detectar las dimensiones y someterlo a un análisis. La recogida de datos y dimensiones no pretendió establecer la incidencia de unas unidades de análisis sobre las otras, más bien se centró en conocer el fenómeno.

Para la recolección de la información se usó la técnica de entrevista semiestructurada, en la fase inicial, se estudia los saberes ambientales para la comunidad, de acuerdo con Ramos (2020) con el estudio fenomenológico, se indaga las subjetividades dándole sentido a la las personas y a la experiencia que tiene frente al fenómeno sin dejar de lado el rigor académico, pasar de la descripción de la subjetividad a la comprensión intersubjetiva, recolectar información de calidad y con profundidad sobre la relación que tiene los individuos y el entorno. En referencia a la operatividad el instrumento que permitió encontrar la relación de las unidades de análisis, se usó la triangulación, esta “utiliza diferentes fuentes y métodos de recolección”, el instrumento fue el resultado de articular el paradigma, perspectivas teóricas, la epistemología, la metodología y las técnicas de recolección de información (Soriano, 2014).

Simplificando el fenómeno como dice Rivas (2015) para reducirlo a conceptos claros, sencillos, y delimitar el alcance y los límites en la selección de los datos, se escogió tres categorías; la categoría principal guía de campo para identificar aves, las secundarias estrategias pedagógicas e identidad de territorio. Puesto que la pregunta se encuentra focalizada por los referentes teóricos y los objetivos de la investigación se consideró pertinente escoger las categorías a priori para utilizar “dispositivos de estructuración de información”

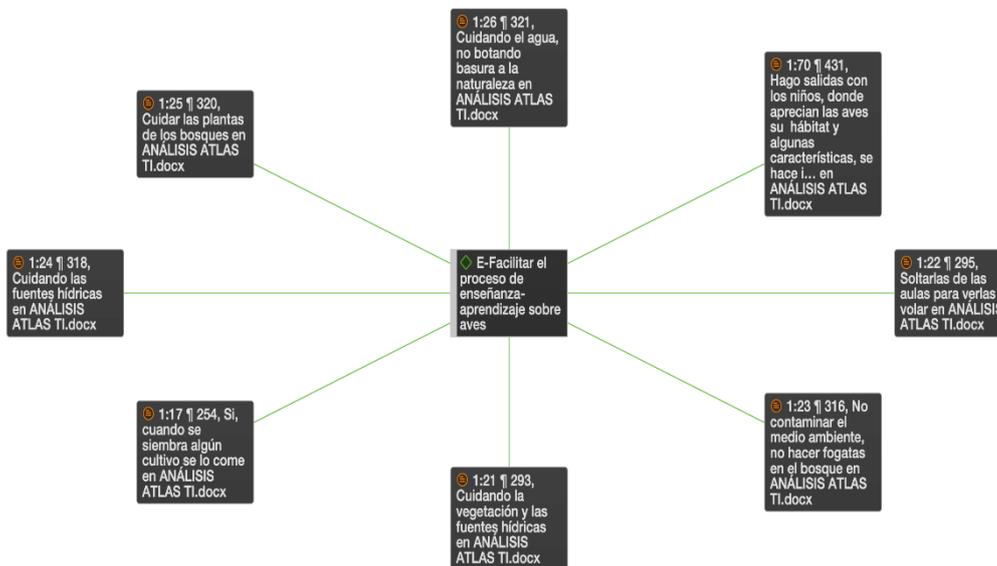
El proceso de elaboración del instrumento se hizo en cuatro fases, estructuración de las preguntas en contraste con la teoría y los objetivos de la investigación, se pasó por la validación del juicio de 2 expertos (aspectos que evaluaron, claridad, pertinencia, inducción a la pregunta, validez), se aplicó el instrumento a una muestra piloto, por último, se ajustó de acuerdo con los resultados obtenidos en la prueba piloto. La validez del instrumento es un proceso permanente, se necesita que regularmente se someta a comprobaciones empíricas, la validez consiste en presentar cierto grado de aceptación para determinadas poblaciones y objetivos (Alfaro y Montero, 2013).

La unidad de análisis fue seleccionada de los diversos actores de la comunidad educativa de la sede principal, esta es no probabilística, el estudio no intenta generalizar datos, el interés se basa en la

lúdicas y didácticas (avistamiento y reconocimiento) se incita al trabajo en equipo y se genera en ellos sensibilización ambiental.

Figura 2

Hallazgos prácticos ambientales sobre aves estudiantes-padres de familia-docentes



En las respuestas se evidencia que los estudiantes padres de familia y docentes conocen algunas prácticas ambientales, de igual manera las temáticas ambientales son insuficientes la educación ambiental “es un proceso que reconoce valores y aclarar conceptos centrados en fomentar las actitudes, destrezas, habilidades y aptitudes necesarias para comprender y apreciar las interrelaciones entre el ser humano, su cultura y la interrelación con la naturaleza. En este sentido se recomienda reforzar la cultura ambiental a través de la enseñanza sobre las aves, Pérez y Afanador (2020a) en su investigación sobre estrategias didácticas mencionan que la conservación y el cuidado del medio ambiente de las zonas rurales se ha desestimado por sus habitantes ya que ignoran el valor ambiental.

Figura 4

Nube de palabras Categoría Identidad de Territorio



Fuente: generada por el software Atlas.ti.

Con relación a la apropiación del territorio como se muestra en la figura 4 estudiantes y padres de familia aluden a tener un sentimiento acogedor hacia la región ya que hay árboles que les dan frutos, el clima y las personas son buenas, el municipio es hermoso es considerado la despensa agrícola del Huila, algunos, también dicen que el municipio les produce tranquilidad y emoción, alegría y un sentimiento acogedor. De las respuestas obtenidas los estudiantes demuestran apego hacia el espacio biogeográfico, reconocen la riqueza natural e identifican aspectos identitarios al referirse al municipio como “la despensa agrícola del Huila” Vargas (2012) refiere el apego a la asignación de símbolos, códigos, a reconocer el lugar sensorialmente, a la experiencia estética que demuestra afecto.

Para construir la identidad del territorio es preciso reconocer la naturaleza como víctima del conflicto armado, los estudiantes manifiestan sentir tranquilidad en espacios donde aún sigue habiendo manifestaciones de violencia de lo que no se considera humano, vivo o con derechos. Se requieren acciones en el marco del posconflicto a través de “la reconstrucción de la memoria ambiental” y la necesidad de incluir la justicia para con ella (Lyons,2019).

Con los resultados obtenidos de la entrevista se realiza a largo de cuatro semanas, en las clases de biología con estudiantes del grado noveno diferentes enfoques teóricos, epistemológicos, didácticos, axiológicos de la pedagogía, encaminados a la ampliación de estrategias ambientales, que complementan a la educación ambiental para que se integre con otras disciplinas, de forma que se fundamenta por medio de la reflexión teórica y práctica. Rodríguez de Moreno (1995). Para familiarizar a los estudiantes con relación al conocimiento científico de las aves se profundiza en morfología (adaptaciones), taxonomía, etología, importancia de las aves para el entorno y se capacita en técnicas de avistamiento.

Para el avistamiento y reconocimiento de aves en su entorno natural, a los estudiantes se les instruye sobre el uso de cámaras, binoculares y la guía en la que se registran las especies observadas, las aves se desplazan rápidamente de lugar rompiendo barreras biogeográficas, los instrumentos hacen más fácil la tarea del investigador (Rivera, 2007). La observación para el reconocimiento de especies

favorece el conocimiento y conservación de especies endémicas o migratorias de un país, no se trata solo del desarrollo de aspectos biológicos y ecológicos, sino que por medio de ella se establecen trabajos de formación y sensibilización ambiental para la conservación de las especies naturales en últimas busca la conservación del ambiente, la participación de las comunidades y la educación ambiental para visitantes e integrantes de la región.

Con la información encontrada, los estudiantes realizan un video en donde hablan sobre las características morfológicas, taxonomía y la importancia para la región y el entorno de la especie de escogencia. Conforme a Cantú (2015) el proceso educativo tiene una responsabilidad social, las instituciones educativas tienen el deber de establecer códigos éticos de conducta, la ejecución de las actividades encaminadas a la sostenibilidad, en la que se enseñe a respetar, cuidar y hacer buen uso de los recursos

CONCLUSIONES

Es posible determinar que la comunidad escolar (padres de familia- estudiantes) tienen alguna clase de conocimiento sobre la avifauna local, suelen apreciar su colorido, canto y valor ecológico. Aun así, las consideran un problema, porque los perjudican por invasión a algunos cultivos, y espacios, esto demuestra que, el que conozcan sobre las aves y el papel que desempeñan las aves en la naturaleza, no los detiene, el factor económico es más importante, reduciendo la avifauna local, al aumentar la frontera agrícola.

La entrevista deja ver los saberes ambientales, al analizar aspectos como la relación ambiental, educación, economía y cultura, se hace un acercamiento desde el pensamiento complejo porque se analiza el daño a la avifauna de forma interdisciplinaria resaltando que el cuidado de las aves necesita de un conocimiento que no esté fraccionado por ello no se deben excluir los aspectos sociales, culturales económicos y políticos en la pedagogía ambiental.

Con la educación ambiental se fomentan los valores y acciones para actuar por la protección del entorno, el diseño y la implementación de actividades de reconocimiento de aves, como el avistamiento, la concienciación sobre el papel de las aves para el entorno mediante el video y las actividades de laboratorio en la que se analiza un tipo de adaptación, permite que los estudiantes “aprenden haciendo”, la metodología participativa y constructiva incita el trabajo transdisciplinario e interdisciplinario. Las diferentes estrategias ambientales utilizadas en primera instancia estaban enfocadas a lograr la conciencia de la comunidad acercándose a los recursos y las diferentes especies con las que conviven, para que se hagan responsables y propongan soluciones que generen cambios hacia un desarrollo sostenible.

REFERENCIAS

Alcaldía de Algeciras (2020). Plan de ordenamiento territorial “construyendo progreso” 2020-2023. Gobierno nacional de Colombia

Alfaro, K. y Montero, E. (2013). Aplicación del modelo de Rasch, en el análisis psicométrico de una prueba de diagnóstico en matemática. *Revista digital Matemática, Educación e Internet* 13(1). Obtenido de http://www.tec-digital.itcr.ac.cr/revistamatematica/ARTICULOS_V13_N1_2012/RevistaDigital_Montero_V13_n1_2012/index.html

Amórtegui, E., 2011. Concepciones sobre prácticas de campo y su relación con el conocimiento profesional del profesor, de futuros docentes de biología de la universidad pedagógica nacional. Tesis para optar el título de Maestría. Bogotá, Colombia.

Bilenca, David, Codesido, Mariano, González Fischer, Carlos, Pérez Carusi, Lorena, Zufiaurre, Emmanuel, & Abba, Agustín. (2012). Impactos de la transformación agropecuaria sobre la biodiversidad en la provincia de Buenos Aires. *Revista del Museo Argentino de Ciencias Naturales*, 14(2), 189-198. Recuperado en 09 de junio de 2024, de http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1853-04002012000200003&lng=es&tlng=es.

Cabiativá, N. (2022). Iniciativa pedagógica avifauna como vía para la reconciliación con la naturaleza en la institución educativa Quebradón sur, sede principal Algeciras, Huila. (tesis maestría). Universidad Popular del Cesar.

Cantú, C., (2015). Sustentabilidad ecológica ascenso del desarrollo sostenible. De Estocolmo a Río + 20. *Revista Ciencia UANL*, núm 75. Disponible en <http://eprints.uanl.mx/8239/1/Documento5.pdf>

Castillo, P., (2011). Política económica: crecimiento económico, desarrollo económico, desarrollo sostenible. *Revista internacional del mundo económico*, núm III, pp 1-12

Corporación Autónoma regional (2011, pp. 83-85). Plan de gestión ambiental regional del departamento del Huila 2011-2023. CAM. Recuperado el 30 de mayo de 2023 de

Delgado, S. (2020). Incidencia de la Educación Ambiental en la Configuración de Imaginarios Asociados a Cultura de Paz y Convivencia Pacífica, en Instituciones Educativas de la Ciudad de Neiva-Huila. (tesis de Maestría). Universidad Surcolombiana, Neiva, Huila. Disponible: <https://repositoriousco.co/bitstream/123456789/2073/1/TH%20ME%200365.pdf>

Delgado, S. (2020a). Incidencia de la Educación Ambiental en la Configuración de Imaginarios Asociados a Cultura de Paz y Convivencia Pacífica, en Instituciones Educativas de la Ciudad de Neiva-Huila. (tesis de Maestría). Universidad Surcolombiana, Neiva, Huila. Disponible: <https://repositoriousco.co/bitstream/123456789/2073/1/TH%20ME%200365.pdf>

Departamento Nacional de Planeación (2020). Plan Nacional de Desarrollo Estado Comunitario: desarrollo para todos (2020-2024) Gustavo Francisco Petro Urrego. Recuperado de <https://www.dnp.gov.co/plan-nacional-desarrollo/pnd-2022-2026>

Halffter, G. (1994). ¿Qué es la biodiversidad? *Revista Lletres de Batalla*. [Revista en línea]. 62. 5-14. Consultado el 10 de marzo de 2021 en: <https://www.raco.cat/index.php/ButlletilCHN/article/download/14374/315391>

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2010). Metodología de la Investigación. México D.F.: McGraw-HILL / Interamericana Editores, S.A. de C.V.

Hernández-Ávila, C. E., & Carpio Escobar, N. A. (2019). Introducción a los tipos de muestreo. *Alerta, Revista científica Del Instituto Nacional De Salud*, 2(1), 75–79. <https://doi.org/10.5377/alerta.v2i1.7535>.

Lewin, K. 1992” *La investigación acción y los problemas de las minorías*” Nueva York; Harper

Lyons, K. 2019. “Ríos y reconciliación profunda: la reconstrucción de la memoria socio-ecológica en tiempos de conflicto y “transición” en Colombia”. *Maguaré* 33, 2: 209-245. doi: <https://doi.org/10.15446/mag.v33n2.86201>

Molano L 2007. Identidad cultural un concepto que evoluciona *Revista Opera*, núm. 7, mayo, pp. 69-84 Universidad Externado de Colombia Bogotá, Colombia

Pérez, & Afanador, J. (2020). Estrategias didácticas para generar prácticas conscientes de conservación de la avifauna, en los estudiantes de bachillerato de la Institución Educativa el Pórtico, Sede D, vereda Cantabara del municipio de Aratoca Santander. Santander. (tesis de maestría) Universidad de Santo Tomás. Disponible: <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/28890/2020P%c3%a9rezLuzYaneth.pdf?sequence=7&isAllowed=y>

Pérez, & Afanador, J. (2020a). Estrategias didácticas para generar prácticas conscientes de conservación de la avifauna, en los estudiantes de bachillerato de la Institución Educativa el Pórtico, Sede D, vereda Cantabara del municipio de Aratoca Santander. Santander. (tesis de maestría) Universidad de Santo Tomás. Disponible: <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/28890/2020P%c3%a9rezLuzYaneth.pdf?sequence=7&isAllowed=y>

Pérez, F. (2005). La entrevista como técnica de investigación social. *Fundamentos teóricos, técnicos y metodológicos. Extramuros*, 8, pp.187-210.

Pulido, V., & Olivera, E. (2018). Aportes pedagógicos a la educación ambiental: una perspectiva teórica. *Revista de Investigaciones Altoandinas*, 20(3), 333-346. <https://dx.doi.org/10.18271/ria.2018.397>

Ramos, C. A. (2015). Los paradigmas de la investigación científica. *Avances en psicología*, 23(1), 9–17.

Ramos-Galarza, (Julio – diciembre de 2020) C. editorial: Los alcances de una investigación <http://dx.doi.org/10.33210/ca.v9i3.336>

Rengifo, B., et al. (2012). La educación ambiental una estrategia pedagógica que contribuye a la solución de la problemática ambiental en Colombia. XII Coloquio Internacional de Geo crítica. <http://www.ub.edu/geocrit/coloquio2012/actas/06-B-Rengifo.pdf>

Rincón, L., et. al., (2012). Aspectos Biofísicos del centro de investigación y educación ambiental (SIEA) La Tribuna (Neiva, Huila). Neiva, Colombia: Universidad Surcolombiana

Rivas, L. (2015). Definición de variables o categorías de análisis. En L. Rivas, *¿Cómo hacer una tesis?* México. Ed. Taller Abierto

Rivera, J. (2007). Manual con criterio de sostenibilidad para el desarrollo de destinos de aviturismo en Guatemala. Serviprensa S.A. 3 edición. Disponible en: <http://biblioteca.inguat.gob.gt/library/index.php?title=6611&query=@title=Special:GSMSearchPage@process=@field1=encabezamiento@value1=AVITURISMO.%20@mode=advanced&recnum=9>

Rodríguez de Moreno, E. A. (1995). ¿Educación ambiental o pedagogía ambiental? *Pedagogía y Saberes*, (7), 17-20. <https://doi.org/10.17227/01212494.7pys17.20>

Soriano, A. (Julio, 2014). Diseño y validación de instrumentos de medición. No. 14, Año 8, p. 19-40. ISSN: 1996-1642, tomado de : <http://hdl.handle.net/123456789/1442>

Soto, A., et. al., (2019) Fundamentos teórico – metodológicos de la identidad: Una introspección categorial para los estudios turísticos. PASOS. Revista de Turismo y Patrimonio Cultural, vol. 17, núm. 5, pp. 889-899, 2019 Universidad de La Laguna

Vargas Ulate, G., (2012). ESPACIO Y TERRITORIO EN EL ANÁLISIS GEOGRÁFICO. *Reflexiones* , 91 (1), 313-326.

Todo el contenido de **LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades**, publicados en este sitio está disponibles bajo Licencia [Creative Commons](#) 