
Reseña Bibliográfica



Reseña Bibliográfica

ROITMAN ROSENMAN, Marcos (2012),
Los Indignados. El Rescate de la política.
AKAL. España. Pp. 143.

FALTA PORTADA

*Pablo Schencman*¹

El objetivo principal que se propone el texto es inscribir los hechos sucedidos el 15 de mayo de 2011 en Madrid (en adelante 15-M) dentro de la historia de los movimientos sociales que se originaron en España desde la transición democrática. A modo de breve referencia debemos mencionar que dicho proceso cuenta con un consenso mayoritario respecto a su inicio, el 20 de noviembre de 1975 fecha del deceso de Francisco Franco, si bien la definición de su final conlleva debates². Más allá de su cronología la puesta en vigencia de una nueva constitución en 1978 y la reactivación de las instancias republicanas implicó una redefinición de cinco nociones fundamentales para el abandono de la dictadura, como régimen político: nación, estado, democracia, libertad y gobierno. Desde un plano teórico el trabajo de Roitman Rosenmann busca reconstruir las pujas en torno de las definiciones que adoptan cada uno de estos conceptos durante las últimas tres décadas en España. En forma organizativa el trabajo se divide en siete secciones, sin contemplar en el recuento el prólogo, la introducción o las consideraciones finales. Cada sección es breve en su extensión y la narración enfatiza el componente descriptivo junto con la cronología de los hechos que son pertinentes al eje abordado por cada capítulo.

1 CEIL / UBA. Buenos Aires, Argentina. Correo electrónico: pabsche@yahoo.com.ar

2 Al respecto puede consultarse: Agüero, P. (1999). **Militares, civiles y democracia. La España postfranquista en perspectiva comparada.** Alianza. España.

Los dos primeros apartados del trabajo se ocupan de reseñar el tránsito que llevó del diagnóstico crítico respecto a la actualidad política y económica española hasta las manifestaciones populares que dieron entidad al movimiento de los indignados. La emergencia del colectivo, vivido por los agentes como un despertar espontáneo fundamentalmente juvenil, toma como catalizador intelectual el trabajo de Stéphane Hessel “*Indignez-vous*” publicado en 2011³, considerado *ex post* un manifiesto de las movilizaciones. La proposición de una salida política a los problemas pensados por una mayoría ciudadana desde una óptica económica es el elemento revitalizador que Roitman Rosenmann enfatiza. Al hacerlo cita los textos publicados por el colectivo en el portal *www.rebellion.org* y traza analogías con el movimiento zapatista mexicano, el denominado “*Occupy Wall Street*”⁴ o los reclamos sucedidos en Medio Oriente entre 2010 y 2012 que se engloban actualmente bajo el rótulo de “primavera árabe”⁵. Desde un plano que confunde el marco conceptual de su estudio con la motivación ideológica del mismo realiza una crítica de la mercantilización social, entendiendo que este proceso encarna una lógica avasallante de libertades y derechos que el autor se encarga de criticar antes de explicar o reconstruir. A partir de ello su llamamiento enfatiza el componente ético y no económico en la redefinición de los cinco conceptos antes enunciados.

El par de capítulos sucesivo avanza sobre una caracterización política e ideológica de los manifestantes españoles que realiza tomando como material su presencia en las manifestaciones y la lectura de textos publicados en diversos formatos y medios⁶. Roitman Rosenmann no complementa este perfil con definiciones socioeconómicas de los participantes sino que se limita al análisis de los flujos políticos que nutrieron la organización. En cuanto a la interacción de los manifestantes con otros agentes políticos establecidos el autor insiste sobre la pátina caduca y estéril que poseen los partidos, así como sus dirigentes, en contraste a la innovación transformadora que ubica monopólicamente en la efervescencia juvenil. La carga valorativa, aspecto recurrente en su trabajo, enturbia una pertinente interpretación sobre la intencionalidad política que conlleva el empleo de herramientas de edición digital como *photoshop* en la promoción de candidatos

3 La referencia de la edición castellana es la siguiente: Hessel, Stéphane (2011), *¡Indignaos!*, Destino. España. En este texto el autor, participante en la redacción de la Declaración Universal de los Derechos del Hombre, reivindica la sensibilidad, la dignidad y la reacción como valores universales capaces de modificar el curso de las sociedades occidentales modernas.

4 El material presente en el sitio web <http://occupywallst.org/> permite una caracterización del movimiento así como las información de los próximos eventos que organiza.

5 Una compilación de materiales producidos por los participantes así coberturas periodísticas, tanto gráficas como audiovisuales, sobre ella pueden hallarse en: <http://www.huffingtonpost.com/news/arab-spring/> [Consultada 01-10-2012].

6 Además del portal mencionado el autor recupera entradas en portales de Facebook y artículos compilados en <http://www.attac.es> y <http://www.attacmadrid.org/>.

Reseña Bibliográfica

partidarios y el estatus de mercancías que ideas y personas adquieren desde la lógica subyacente a la técnica.

La última tríada de capítulos se ocupan sobre el devenir del movimiento preguntándose inicialmente por las posibilidades de organizar e institucionalizar aquello que emergió espontáneamente. La cercanía del autor con las percepciones que brindan los manifestantes generan una tensión retórica entre la visión deslumbrada por el colectivo y la inviabilidad histórica que afectan a los movimientos carentes de líderes representativos o perpetuamente ajenos a la arena político-institucional. Luego avanza sobre las teorías conspirativas que rodean al movimiento en relación a los hitos políticos que circundan su surgimiento. Su perspectiva enfatiza el elemento espontáneo del 15-M, ironizando sobre la posibilidad de un titiritero oculto, sin analizar detalladamente las representaciones sociales que se implican detrás de las conspiraciones elucubradas y difundidas. Finalmente se detiene sobre la complejidad y conflictividad al interior del movimiento, analizada en relación a los resultados de las últimas elecciones españolas. Este tópico se torna una defensa del movimiento que se opone a la “campana de desprestigio” iniciada contra los participantes de movimientos como *Democracia Real Ya* (Roitman Rosenmann 2012:120). Esta postura, sin dudas válida, se realiza sin proponer un esquema conceptual claro para comprender las coordenadas en las que se inscribe el conflicto interno, dicha carencia le resta potencialidad al trabajo.

A modo de conclusión remarcamos que la obra reseñada abrevia en tópicos dispares que aborda con poca exhaustividad (como por ejemplo la industria alimentaria actual o la transformación del sector financiero a partir de la década del ‘80). La confluencia de temas sin una jerarquización analítica puede contemplarse con una indulgencia menor que la ausencia de referencias académicas precisas sobre los procesos sociales que el autor no investigó profundamente. La impronta vertiginosa, o abiertamente confusa, de este trabajo responde a la mutabilidad y urgencia del episodio que investiga⁷. Entendemos que su aporte constituye un esfuerzo analítico⁸ sobre una serie de eventos, cuyas consecuencias no parecen tener un límite dentro del futuro inmediato, destinado a ser superado.

7 Como ejemplo consideremos la atención concitó el colectivo de los indignados a partir de la represión policial que sufrió el 25 de septiembre de 2012, situación que luego se denominó 25-S.

8 Un análisis con mayor distancia analítica puede hallarse en Klein Bosquet, Oliver (2012). “El Movimiento de los Indignados: desde España a Estados Unidos”, *El Cotidiano*, 173, mayo-junio, Pp. 89-98.