

Editorial

Queridos Neuronautas:

Gracias por seguirnos y confiar en nosotros. Con este segundo número damos un nuevo paso dentro del camino de la industria editorial, que no es fácil, pero que se compensa con un resultado halagador: poder llegar a ustedes y mantener la idea central de conservar un espacio de libre expresión y de reflexión amplia entorno al ser humano y su fenomenología, incluso más allá de la neurosfera.

Por ello, conoceremos la importancia crucial del ritmo circadiano en el rendimiento escolar (Rendimiento Escolar y Ritmo Circadiano, por nuestro querido editor colombiano Javier Herrera Cardozo); la trascendencia de la lectura como “un acto pleno de humanidad” (Una aproximación científica a la lectura, por la autora argentina Emilia del Valle Baigorria); las fronteras por descubrir en lo humano, es decir la Teoría de la Mente, y las interrelaciones profundas (Teoría de la mente, una habilidad por descubrir, por el colombiano Germán Camilo Sotelo); y las complejas interrelaciones en el tiempo-espacio memorial (Interdependencia de memoria semántica y episódica, del colombiano Cristian Felipe Posada Contreras).

Así mismo, ofrecemos un espacio de reflexión indagando sobre el rol de la complejidad como un camino hacia la comprensión de la actividad cerebral (Estructuras complejas y función cerebral, del colombiano David Martínez); la profunda disertación en relación al ser-estar con la existencia, el universo, lo espiritual y la música (Jamás harás lo uno de otras cosas si primero no eres

uno tú mismo, del colombiano Fernando Torres Pedroza); y una reflexión futuroológica del ser-estar humano y de su génesis perdida (El futuro de la Arqueología: los nuevos y plausibles futuros -neuroevolución y silicio-, por nuestro estimado editor colombiano Grégory Alfonso García Morán).

Para finalizar, les expresamos que nuestros brazos, oídos y ojos para sus ideas, reflexiones y escritos siguen abiertos. De esta manera, *Neuronum* quiere formalizarse como la ventana para quien desee dudar de todo y el todo.



Cuerpo Editorial