

Artículo

## BARIUM. Via Argiro y vía Melo entre redescubrimiento y multidisciplinariedad *BARIUM. Via Argiro and via Melo between rediscovery and multidisciplinary*

Giovanna Cacudi<sup>1</sup>, Caterina Annese<sup>2</sup>, Elena Dellù<sup>3</sup>, Vito Lucente<sup>4</sup>, Iliaria Vigliarolo<sup>5</sup>, Angela Sciatti<sup>6</sup>, Francesco Bianco<sup>7</sup>, Laura Cerri<sup>8</sup>, Sandra Sivilli<sup>9</sup>, Gustavo Pepe<sup>10</sup>, Lucia Ceci<sup>11</sup>, Azurra Tenore<sup>12</sup>, Vincenza Distasi<sup>13</sup>, Annalisa Melillo<sup>14</sup>

<sup>1</sup>Superintendent  
SABAP for the metropolitan city of Bari  
giovanna.cacudi@cultura.gov.it

<sup>2</sup>Archaeological officer  
SABAP for the metropolitan city of Bari  
caterina.annese@cultura.gov.it

<sup>3</sup>Physical Anthropological officer  
SABAP for the metropolitan city of Bari  
elena.dellu@cultura.gov.it

<sup>4</sup>Archaeologist, freelancer  
lucentev@gmail.com

<sup>5</sup>Physical Anthropologist, freelancer  
iliana.vigliarolo@libero.it

<sup>6</sup>Physical Anthropologist, freelancer  
angelasciatti6@gmail.com

<sup>7</sup>Geologist, freelancer  
geoblast79@gmail.com

<sup>8</sup>Archaeologist, freelancer  
lauracerri@alice.it

<sup>9</sup>Archaeologist, collaborator of  
SABAP for the metropolitan city  
of Bari (art. 7, c. 6, Dlgs 165/2001)  
sandrasiivilli@gmail.com

<sup>10</sup>Technical assistant, already colla-  
borator of SABAP for the metro-  
politan city of Bari (art. 7, c. 6, Dlgs  
165/2001)

gustavo@studiopepe.org

<sup>11</sup>Archaeologist, already collaborator  
of SABAP for the metropolitan city

of Bari (art. 7, c. 6, Dlgs 165/2001)  
castarcheologia@gmail.com

<sup>12</sup>Archaeologist, already collabora-  
tor of SABAP for the metropo-  
litan city of Bari (art. 7, c. 6, Dlgs  
165/2001)

azurra.tenore@gmail.com

<sup>13</sup>Archaeologist, collaborator of  
SABAP for the metropolitan city  
of Bari (art. 7, c. 6, Dlgs 165/2001)

distasi.vincenza@gmail.com

<sup>14</sup>Archaeologist, already collaborator  
of SABAP for the metropolitan city  
of Bari (art. 7, c. 6, Dlgs 165/2001)  
annalisa.melillo@virgilio.it

<https://doi.org/10.56205/mim.4-1.9>

Recibido

17/10/23

Aprobado

04/12/23

Publicado

15/07/24

Mimesis.jsad  
ISSN 2805-6337



EDITORIAL  
Environment & Technology  
Foundation

### Resumen/Abstract

*En 2021, en Bari, en las céntricas calles Argiro y Melo, se llevaron a cabo investigaciones de protección arqueológica en el marco de trabajos realizados por Acquedotto Pugliese, que han sacado a la luz un contexto funerario de incineración e inhumación que enriquece los conocimientos sobre la Bari de época republicana e imperial y, en particular, sobre la dislocación y articulación del espacio necropolar de la ciudad y sobre las características de la comunidad social investigada. Más recientemente, gracias a fondos del Ministerio de Cultura italiano, se aplicó un método interdisciplinario al contexto arqueológico y bioarqueológico, que permitió aumentar la información. Por último, como parte de una exposición dedicada, se presentaron al público y a la comunidad los hallazgos, métodos y resultados.*

*In 2021 in Bari, in the central Via Argiro and Via Melo, investigations of archaeological protection were carried out as part of works by the Apulian Aqueduct, that have brought to light a funerary context to incineration and burial that enriches knowledge about the Bari of the republican and imperial era and specifically on the dislocation and articulation of the necropolar space of the city and the characteristics of the community investigated social.*

*More recently, thanks to funds from the Italian Ministry of Culture, an interdisciplinary method has been applied to the archaeological and bioarchaeological context, which has allowed information to be increased. In a dedicated exhibition, finally, finds, methods, and results were presented to the public and the community.*



**Palabras clave:** Bari; Arqueología; Bioarqueología; Uso Público.  
**Key words:** Bari, Archaeology, Bioarchaeology, Public Use.



### *Introducción*

En 2021, en el curso de actividades de vigilancia arqueológica a intervenciones de saneamiento hidráulico de Acueducto Pugliese, prescritas por la Superintendencia Abap para la ciudad metropolitana de Bari tras el procedimiento de verificación previa del interés arqueológico, surgió en Bari, en las céntricas calles Argiro y Melo, en el barrio amurallado desarrollado en edad moderna, cerca del núcleo antiguo de la ciudad, un amplio palimpsesto de evidencias arqueológicas, enmarcadas entre la edad republicana y la época imperial/tardo antigua (I- a.C.- V. sec. d.C).

En 2022, al término de las actividades en curso, la Superintendencia dirigió con sus fondos ministeriales investigaciones geognósticas, arqueológicas y actividades multidisciplinares sobre el sector urbano y sobre los restos móviles y humanos encontrados. Fue un momento útil de profundización en el que aplicar distintas metodologías (estudios con georradar, diagnósticos, restauración, estudios sectoriales) gracias a las cuales ahora podemos proteger y conocer mejor no sólo los bienes individuales, sino también el contexto en general.

### *Estado del arte*

Los testimonios arqueológicos y constructivos de la ciudad romana de Barium son bastante fragmentarios, como suele ocurrir en las ciudades con continuidad de vida, donde las estructuras romanas quedan ocultas por testimonios posteriores o son parcialmente reutilizadas en edificios sucesivos. La ciudad se extendía por debajo del centro histórico actual, donde las investigaciones arqueológicas antiguas y nuevas han revelado estructuras probablemente destinadas a un uso residencial, mientras que no se conocen edificios de carácter público o monumental, cluidos únicamente por el hallazgo de ciertos tipos de artefactos (altar, inscripciones, fragmentos de estatuaria).



Figura 2. BARI, barrio de Murat - Localización de las investigaciones arqueológicas (Credits: SABAP-BA).

La ciudad estaba rodeada de murallas que se remontan posiblemente a la época helenística, dotada de uno o dos puertos y numerosos embarcaderos, y servida por importantes vías de comunicación como la carretera interior a Taranto y otras rutas, hipotéticamente identificadas con la Via Traiana, la Via Gellia y la Via Litoranea.



Como era habitual en época romana, los espacios funerarios se articulaban a lo largo de estas calzadas, fuera del ámbito urbano. Hasta hace pocos años, la documentación arqueológica de las necrópolis de la ciudad estaba representada exclusivamente por hallazgos aislados de núcleos de enterramiento y estelas funerarias. Sin embargo, los datos de los hallazgos aportaron una valiosa información sobre la organización topográfica del espacio funerario y permitieron identificar dos grandes zonas necropolares, una hacia el O-N/O, en la plaza Prefettura y el inicio de las actuales vías Crispi y Napoli, y otra hacia el S, en el sector urbanizado en el siglo XIX por G. Murat. En este sector, en la esquina de Via Argiro y Via Calefati, se conocía un núcleo funerario en el que coexistían los ritos de cremación e inhumación; a poca distancia, en el número 50 de Via Argiro, se identificó en 1825 un eje viario con orientación N-S, tal vez identificable con la vía, conocida por los Itineraria de época romano-imperial, que conectaba *Barium* con *Tarentum* rento a través de la cercana *Caelia*.

Los trabajos de excavación realizados por la Soprintendenza en Via Sparano en 2018 revelaron otro núcleo de enterramientos, lo que atestigua un uso funerario en la parte sur de la ciudad que se extendió hasta la época tardo antigua y alto-medieval.

#### *Metodología*

Gracias a una financiación especial del Ministerio de Cultura italiano en 2022, fue posible aplicar metodologías multidisciplinares innovadoras que ampliaran el conocimiento del compartimento extraurbano de la ciudad e investigaran los hallazgos arqueológicos y antropológicos desde una perspectiva biocultural.

Así pues, se inició una primera campaña de investigaciones geofísicas con georradar 3D de alta resolución (modelo “Stream DP”), con el objetivo de esclarecer la articulación del compartimento urbano y la extensión de la necrópolis meridional de *Barium*. Los resultados mostraron que, desde aproximadamente 50 cm hasta una profundidad de 1,30-1,50 m, estaban presentes anomalías de naturaleza arqueológica que, aunque afectadas por subsuelos modernos, ofrecen una imagen general del contexto arqueológico enterrado, complementando las observaciones ya realizadas durante la excavación.

En cuanto a los enterramientos, se han documentado diferentes tipos de rituales (inhumaciones y cremaciones). Estas prácticas coexistieron durante toda la época romana, aunque la cremación constituyó el principal ritual utilizado durante toda la época republicana hasta principios del siglo II d.C., cuando fue progresivamente sustituida por la inhumación.

En el caso de las tumbas de inhumación, la documentación preliminar de los perfiles biológicos de los individuos (sexo, edad en el momento de la muerte, estado de salud, patologías y tensiones biomecánicas) ya se realizó durante la fase de excavación, que luego se completó en detalle en el Laboratorio de Antropología de la Superintendencia. En algunos casos, los difuntos estaban acompañados de ajuares funerarios, mientras que en otros los individuos estaban simplemente envueltos en sudarios.

En el caso de las tumbas de cremación, durante la excavación se tomaron recipientes cinerarios que contenían los huesos calcinados de los difuntos y se sometieron a investigaciones de diagnóstico por rayos X y tomografía computarizada. Esto permitió verificar la estratigrafía interna de los enterramientos y la posible presencia y dislocación de pequeños ajuares funerarios, al tiempo que se evaluaba el estado de conservación de los objetos cerámicos y se organizaban posibles

actividades de restauración. A continuación, se procedió a la micro excavación en el laboratorio, documentándolo todo en *timelapse* con el fin de disponer de datos que pudieran ser examinados a posteriori y también ser utilizados para uso público. Los restos humanos incinerados se sometieron a un estudio destinado a reconstruir tanto el perfil biológico como el ritual de incineración, mientras que las urnas cinerarias, el ajuar funerario y los hallazgos arqueológicos se sometieron a una restauración conservadora e integradora y a estudios sectoriales.

### Resultados y discusión

Las actividades realizadas en vía Argiro y vía Melo confirman el destino predominantemente funerario de la zona dentro del Barium de época republicana tardía e imperial. De hecho, sobre la base de los primeros resultados del georradar 3D, es posible hipotetizar que la necrópolis romana se concentra más densamente a lo largo de los tramos central y meridional de vía Argiro, donde se evidencian numerosas anomalías atribuibles a enterramientos (probablemente en fosas de tierra y cajones), adelgazándose en dirección este y oeste, entre vía Melo, vía Calefati y vía Abate Gimma. También es plausible que el antiguo eje viario Bari-Ceglie se desarrollara ligeramente al este de vía Argiro, por debajo de los edificios adyacentes.



Figura 3. BARI, zona urbana antigua y zona extra moenia - Ubicación de los restos arqueológicos predominantes de la época romana (Credits: SABAP-BA).

En vía Argiro la excavación ha permitido hallar un número mínimo de doce individuos inhumados distribuidos en su mayoría en tumbas de tierra, mientras que en vía Melo al menos dos individuos fueron enterrados en tumbas con estructuras. Entre el siglo I a.C. y el siglo II d.C., en la zona también se practicaba la incineración, de la que se han conservado siete testimonios, uno de ellos situado en el banco rocoso y cubierto por fragmentos de ladrillos, otro situado en un corte cuadrangular realizado en la interfaz de el banco y cubierto por paredes de ánforas itálicas, y cinco contenidos en cinerarios de arcilla formados por vasijas cerámicas para el fuego.



Figura 4. BARI, barrio de Murat -Resultados de investigaciones geognósticas con radar de penetración terrestre 3D (Credits: SABAP-BA).

Tanto para los enterramientos como para las incineraciones, hay pocos indicios de ajuar funerario, entre ellos tres monedas, objetos de vidrio y, sobre todo, numerosos ungüentarios, tanto fusiformes como piriformes. Estos últimos, a veces colocados boca abajo dentro de la urna, sugieren la práctica de libaciones, al igual que la tapa de una urna cineraria, hallada boca abajo y perforada en el centro.

La amplia gama de soluciones utilizadas para las deposiciones parece sugerir una frecuentación continua de la zona con fines funerarios y, por tanto, un uso de la necrópolis incluso durante la Antigüedad Tardía. Sin embargo, las zonas atestiguan otros usos. A lo largo de la Vía Melo las evidencias aportan de hecho nuevos elementos sobre la frecuentación del sector durante un amplio arco temporal que va desde la Edad Republicana hasta la Edad Media. Hay una fosa con tierra quemada que puede datarse entre los siglos III y I a.C., una estructura mural E-O que utiliza paredes de ánforas de producción oriental como cuñas entre los bloques de piedra, y un suelo de losas de piedra caliza, ambos fechados en la Antigüedad Tardía; además, fragmentos de cerámica decorada con bandas pintadas datan de los siglos IX-XI d.C.

En las inmediaciones de Corso Vittorio Emanuele II se ha identificado la cara de una poderosa estructura muraria hecha de bloques de calcarenita dispuestos en hileras regulares, que se cree que se encontraba en la zona inmediata fuera del circuito de la muralla, cuyo trazado permaneció más o menos inalterado desde la época romana hasta principios del siglo XIX d.C.



Figura 5. BARI, vía Melo - Entierro de dos individuos adultos (Credits: SA-BAP-BA).

En Vía Argiro, en cambio, asistimos a un predominante uso funerario, aunque los diversos hallazgos también proporcionan una interesante visión de las vasijas más difundidas que circularon por Bari entre finales del siglo I a.C. y el siglo II d.C.: objetos de uso cotidiano, de producción local o importados, utilizados principalmente para contener líquidos y alimentos, pero también con diferentes funciones de uso, que podemos situar tanto en las actividades domésticas más habituales como en el ámbito religioso.

Los datos que surgieron, por tanto, proporcionaron nuevos marcos cognitivos sobre la dislocación y articulación del espacio necro polar de la ciudad y sobre las características de la comunidad social investigada, y se presentaron al público a través de la exposición “BARIUM - Vía Argiro e vía Melo tra riscoperta e multidisciplinarietà” (BARIUM - Vía Argiro y Vía Melo entre redescubrimiento y multidisciplinariedad), que se inauguró en el Palazzo Simi de Bari el pasado mes de junio en el marco de las Jornadas Europeas de Arqueología.

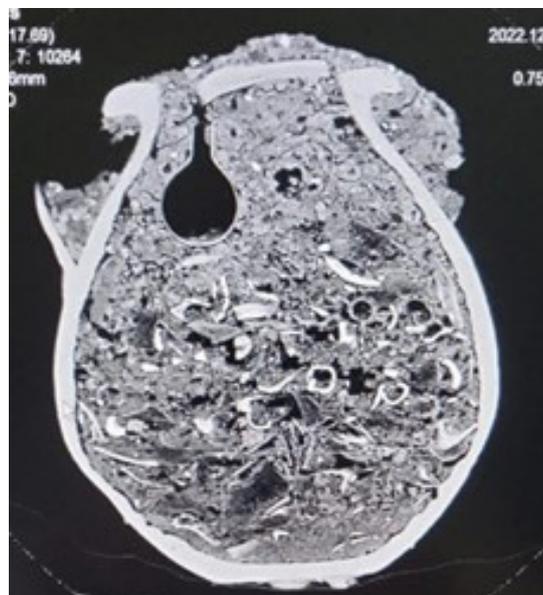


Figura 6. BARI, vía Argiro - Entierro a cremación sometido a TCscan con evidencia la micro estratigrafía interna, los hallazgos antropológicos quemados y el equipo arqueológico.



### *Referencias*

Cassano, R., Chelotti, M., & Mastrocinque, G. (2019). *Paesaggi urbani della Puglia in età romana. Dalla società indigena alle comunità tardoantiche*. Edipuglia, Bari

Radina, F., Cuccovillo, M., & Panzarino, G. (2020). Le tombe di via Sparano nel suburbio meridionale di Barium, (93) *FOLD&R the Journal of Fasti Online | International Association for Classical Archaeology*, 489, 1-16, <https://www.fastionline.org/docs/FOLDER-it-2020-489.pdf>