



ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA HISTORIA LOCAL EN LOS ALUMNOS DE SEXTO GRADO

Autor:

Manuel Sánchez Rojas¹

msrojas@ult.edu.cu

Para citar este artículo puede utilizar el siguiente formato:

Manuel Sánchez Rojas (2018): "Actividades para el desarrollo de la historia local en los alumnos de sexto grado.", Revista Caribeña de Ciencias Sociales (agosto 2018). En línea:

[//www.eumed.net/rev/caribe/2018/08/desarrollo-historia-local.html](http://www.eumed.net/rev/caribe/2018/08/desarrollo-historia-local.html)

RESUMEN

En este material algunas consideraciones de la propuesta aplicada y la valoración de los principales resultados, así como breves consideraciones después de ocho años de concluida la investigación. Se priorizan las actividades que permitieron el desarrollo de la historia local como incentivo para interrelacionar los hechos, procesos y personalidades históricas para lograr una mayor motivación por el aprendizaje de la historia como acontecimientos que se mueven en tiempo y espacio desde la dimensión pasado-presente-futuro. La enseñanza de la historia es sin dudas un sustento necesario para mantener la cultura histórica de los pueblo como huella en el presente para contribuir a las relaciones humanas. Las vivencias y experiencias que desarrollan los alumnos en el contexto comunitario constituyen cualidades importantes que actúan en la asimilación del conocimiento y de la identidad cultural con huellas que no se borrarán jamás y le recordarán a su pueblo nativo, incluso en un futuro luego de largos años de ausencia. Sin lugar a dudas, la historia local además de ser parte de los contenidos históricos que contribuyen a despertar a curiosidad en un proceso que instruye, educa y desarrolla las capacidades creadoras.

PALABRAS CLAVES: historia-local, experiencia aprendizaje-desarrollador.

ACTIVITIES FOR THE DEVELOPMENT OF LOCAL HISTORY IN THE SIXTH GRADE STUDENTS.

ABSTRACT

In this material, some considerations of the applied proposal and the evaluation of the main results, as well as briefs after eight years of the conclusion of the investigation. Priority is given to the activities that allowed the development of local history as an incentive to interrelate historical facts, processes and personalities to achieve greater motivation for learning history as events that move in time and space from the past-present-future dimension. The teaching of history is undoubtedly a necessary support to maintain the historical culture of the people as a trace in the present to contribute to human relations. The experiences that students develop in the community context are important qualities that act in the assimilation of knowledge and cultural identity with traces that will never be erased and will remind their native people even in the future after long years of absence. Undoubtedly, the local history as well as being part of the

¹ Licenciado en Educación, Especialidad Educación Primaria. Profesor de Historia y Didáctica de la Historia del Departamento Marxismo-Leninismo e Historia, en la Universidad de Las Tunas. Pertenece al proyecto de investigación: Historia para enseñar y aprender, con tareas relacionadas con la Educación Primaria y Secundaria. Cursa el tercer año del Doctorado Curricular Colaborativo en Ciencias Pedagógicas en la Universidad de Las Tunas, Cuba.

historical contents that contributes to arouse curiosity in a process that instructs, educates and develops creative abilities.

KEYWORDS: local-history, learning-developer experience.

1. IDEAS INICIALES

La enseñanza de la historia es un eslabón fundamental desde una educación integral que se corresponde con los principios revolucionarios. Además favorece el desarrollo de la cultura histórica como expresión creativa que permite pensar y reflexionar ante los complejos problemas que se presentan en el mundo contemporáneo.

Enseñar historia en la escuela cubana actual estableciendo una correcta vinculación con la historia de la localidad teniendo en cuenta las vivencias de los alumnos permite formar generaciones activas, capaces de pensar y reflexionar, siendo más críticas e independientes donde pongan de manifiesto su protagonismo ante las tareas asignadas en el momento histórico que le ha tocado vivir. Estas transformaciones en La Educación Primaria han tenido como objetivo elevar la calidad del aprendizaje de los alumnos para favorecer su formación integral desde posiciones críticas, reflexivas e independientes, por lo que evidencias desde lo pedagógico y didáctico desde las distintas asignaturas.

2. ALGUNAS CONSIDERACIONES SOBRE LA PROPUESTA

Al referir el sustento teórico de las actividades asumo desde la dimensión **filosófica** la concepción materialista para analizar de manera objetiva la realidad social con sus leyes, principios, categorías en el desarrollo de la actividad y la comunicación. Además parto del materialismo dialéctico e histórico como método general y comprendo que la dialéctica es una forma de pensamiento.

Desde la ideas **sociológicas** definiendo el papel del contexto para socializar y aprender de manera individual la historia más cercana, aunque cuando estas actividades fueron aplicadas no tenía el desarrollo teórico desde una concepción de historia social integral y mi propuesta centró su atención en lo político militar.

El componente cultural como elemento mediador declarado como **teoría psicológica** de la educación desde la unidad de lo afectivo lo cognitivo y motivacional se interrelaciona con la concepción de aprendizaje desarrollador, más detallada en mi ideas del momento y que contribuyeron a mi crecimiento personal.

Se suma una **Didáctica de la Historia** asumo el aprendizaje desarrollador que estimula el pensamiento desde la vinculación de la historia local nacional, sin explotar al menos en teoría en ese momento las nuevas relaciones que venían trabajando en la universidad.

2.1 Actividades para la asimilación de los contenidos de la historia local.

Actividad # 1

Para desarrollar en actividades de pionero.

Título: Mi círculo de interés.

Objetivo: Constituir un círculo de interés relacionado con la historia local.

Metodología:

- 1- Determinar el objetivo propuesto por el círculo de interés, debe integrarse teniendo en cuenta el principio de la voluntariedad de los alumnos.
- 2- Proponer el nombre de un mártir de la localidad para el círculo de interés. (Melton Almaguer Pérez)
- 3- Invitar para la constitución debe estar presente el guía base y la directora del centro.
- 4- El local debe estar preparado al efecto con la bandera nacional, el escudo de la palma real y los atributos de la organización de pioneros.
- 5- Se invitará a los alumnos a observar un fragmento de la película *Clandestino* para que observen algunas de las acciones que realizaban estos luchadores clandestinos.

- 6- Se le explicará que acciones similares se desarrollaron en la localidad.
- 7- ¿Les gustaría conocer la historia de los luchadores de la localidad?
- 8- Se invita a los alumnos participantes a integrar el círculo de interés.
- 9- Evaluación: Valorar la efectividad de la actividad teniendo en cuenta la motivación y disposición de los alumnos.
- 10- Conclusiones por el guía base.

Actividad #2

Esta actividad se realizará el 27 de noviembre, fecha en que se produce el Combate del Cementerio en el año 1958.

Título: Así sucedió.

Objetivo: Familiarizar a los alumnos con hechos históricos de la localidad.

(Combate del Cementerio)

Metodología:

- 1- El docente visitará el lugar con anterioridad.
- 2- Debe planificarse con tiempo.
- 3- Se debe poseer dominio de lo acontecido en el lugar.
- 4- Se hará un relato sobre la acción llevada a cabo por el ejército rebelde en el municipio.
- 5- Para relatar se tendrán en cuenta las siguientes interrogantes:
 - ¿De dónde salió la tropa rebelde para cumplir su misión?
 - Fecha y día.
 - ¿Cuál era la misión?
 - ¿Qué sucedió al llegar al Tejar?
 - ¿A qué hora llegaron al Cementerio?
 - ¿Qué explosivo sitúan frente al cementerio?
 - ¿Qué hicieron como medida de seguridad?
 - ¿Por quienes fueron atacados?
 - ¿Qué sucedió posteriormente?
 - ¿Quién fue herido en el combate, en qué lugar?
 - ¿A dónde fue trasladado?
 - ¿Qué sucedió?
 - ¿Qué demostraron esos hombres?
 - ¿Qué deben hacer los alumnos de nuestra localidad al conocer relatos que forman parte de nuestra identidad?
- 6- Los alumnos depositaran una ofrenda floral en la tarja de José Manuel Rodríguez quién a consecuencia de las heridas producidas perdió la vida.
- 7- Evaluación: Valorar la efectividad de la actividad teniendo en cuenta los indicadores que se miden en la investigación.
- 8- Conclusiones por parte del docente.

Actividad # 3

Esta actividad se desarrollará durante todo el curso una vez a la semana.

Título: Para saber mañana.

Objetivo: Identificar las efemérides estableciendo el vínculo con la localidad.

Metodología:

- 1- Explicar a los alumnos la necesidad de conocer las efemérides nacionales y locales.
- 2- Realizar las siguientes preguntas:
 - ¿A través de qué programa de la televisión cubana mantienen a los alumnos y a todo el pueblo informado del acontecer nacional?
 - ¿Qué importancia tiene?
- 3- Se les indica a los alumnos que diariamente anoten las efemérides por este programa
- 4- Consultar la página Web Chaparra y su historia y otros documentos de interés.
- 5- Cada día el docente hará una valoración de las mismas con los alumnos y en las que sea posible se insertan las de la localidad.
- 6- Semanalmente se realizará un matutino especial para darle tratamiento a las efemérides a través de dramatizaciones, canciones, poesías entre otras manifestaciones artísticas.
- 7- Evaluación: Valorar la efectividad de la actividad teniendo en cuenta los indicadores aplicados.
- 8- Conclusiones dadas por el docente.

Actividad #4

Para desarrollar en la Unidad #5 La lucha continúa hasta el triunfo definitivo.

Título: La Casa Natal.

Objetivo: Argumentar por qué la familia de los Hermanos Ameijeiras es un ejemplo de imitar.

Metodología:

- 1- Coordinar previamente con el museo casa natal Hermanos Ameijeiras.
- 2- Se le informará el objetivo de la visita.
- 3- Recordar la norma de comportamiento.
- 4- Se realizarán las siguientes preguntas:
 - ¿Quiénes fueron sus padres?
 - ¿Cuántos hijos eran?
 - ¿Cómo los educaron?
 - ¿Qué labor realizaron?
- 5- Alumnos en una ocasión el comandante en jefe Fidel Castro expresó:

...“La extirpe de los Ameijeiras es un ejemplo conmovedor, de heroísmo que recuerda la familia de los Maceo”...

Argumenta la afirmación anterior.

¿Qué opinas de la familia Ameijeiras?

Escuchar opiniones y respuestas.
- 6- Evaluación: Valorar la efectividad de la actividad teniendo en cuenta los indicadores que se miden en la investigación.
- 7- Conclusiones dadas por el docente.

Actividad #5

Para desarrollar en la Unidad #5 La lucha continúa hasta el triunfo definitivo.

Título: Explorando el museo.

Objetivo: Observar objetos del movimiento 26 de julio pertenecientes a combatientes de la localidad.

Metodología:

- 1- Realizar la coordinación previa con el museo Andrés Cué.
- 2- Informar el objetivo de la visita.
- 3- Antes de salir para el museo, recordar las normas de comportamiento.
- 4- Realizar un recorrido para observar los objetos del movimiento 26 de julio pertenecientes a combatientes de la localidad.
- 5- Un especialista le explicará sobre la presencia del movimiento 26 de julio en la localidad.
- 6- Realizar las siguientes preguntas:
 - ¿Qué representa lo observado?
 - ¿Qué impresión te causaron estos objetos?
 - ¿Cómo se pone de manifiesto la clandestinidad del movimiento 26 de julio en Chaparra?
- 7- La lucha clandestina se evidenció en distintos lugares del país con el objetivo de apoyar al Ejército Rebelde en el derrocamiento de la tiranía. Escribe un texto donde expliques la importancia del movimiento 26 de julio en la localidad.
- 8- Evaluación: Valorar la efectividad de la actividad teniendo en cuenta las respuestas de los alumnos, así como los indicadores aplicados.

Actividad # 6

Para desarrollar en una fecha cercana al asesinato de Melton Almaguer Pérez.

Título: Hablan los pinos viejos.

Objetivo: Conversar con el combatiente de la Revolución Edwin Almaguer Toledo sobre la vida del mártir Melton Almaguer Pérez.

Metodología:

- 1- Dar a conocer a los alumnos con anterioridad que se realizará un conversatorio con un combatiente de la Revolución.
- 2- Explicar con precisión el por qué del título de la actividad.
- 3- La actividad se desarrollará en la biblioteca del S\I Frank País García.
- 4- Coordinar previamente con el combatiente para que nos relate sobre la vida de Melton Almaguer Pérez, se le presentarán una secuencia de interrogantes que los alumnos le preguntarán:
 - ¿Quién era Melton Almaguer?
 - ¿Dónde y cuándo nació?
 - ¿Cómo transcurrió su infancia?
 - ¿Cuál era su nivel de escolaridad?
 - ¿A qué se dedicó?
 - ¿En qué actividades participó?
 - ¿Por qué era revolucionario?
 - ¿Quiénes eran sus compañeros de lucha?
 - ¿Cuándo fue asesinado?
 - ¿Cómo lo recuerda?
- 5- Evaluación: Valorar la efectividad de la actividad teniendo en cuenta la motivación y el conocimiento de la historia local.
- 16- Conclusiones a cargo del historiador del municipio.

Actividad # 7

Para desarrollar en una fecha cercana al asesinato de Melton Almaguer Pérez.

Título: Un encuentro con la historia.

Objetivo: Visitar la tarja donde fue hecho prisionero Melton Almaguer antes de ser asesinado por los esbirros de la tiranía batistiana.

Metodología:

- 1- Se invitará a participar a un grupo de combatientes de la Revolución Cubana.
- 2- Los alumnos tienen conocimiento de lo acontecido en el lugar.
- 3- Explicar que se va a realizar la limpieza y embellecimiento de la tarja donde fue hecho Melton Almaguer antes de ser asesinado.
- 4- Recordar las normas de comportamiento en la realización de la actividad.
- 5- Colocación de una ofrenda floral por parte de los alumnos.
- 5- Evaluación: Valorar la efectividad de la actividad teniendo en cuenta los indicadores aplicados.
- 6- Conclusiones en la voz de un combatiente.

Actividad # 8

Esta actividad se realizará en la temática 5.3 de la Unidad #5 La lucha continúa hasta el triunfo definitivo.

Título: La huelga del 9 de abril.

Objetivo: Describir las acciones del hecho histórico, 9 de abril en el municipio.

Metodología:

- 1- Información del asunto y objetivo de la actividad.
- 2- Mostrar el mapa de Cuba y localizar el municipio de Jesús Menéndez.
- 3- Ubicar en la gráfica del tiempo el 9 de abril de 1958.
- 4- Observación en el software Chaparra y su historia lo relacionado con el 9 de abril.
- 5- Pedir a los alumnos que comenten de forma oral los sucesos relacionados con el 9 de abril.
- 6- Escuchar opiniones de los participantes.
- 7- Asignar a los alumnos la construcción de un texto relacionado con el hecho histórico.
- 8- Evaluación: Valorar la efectividad de la actividad teniendo en cuenta la motivación y el conocimiento de la historia local.
- 9- Conclusiones por el docente.

Actividad #9

Al finalizar la Unidad #5 La lucha continúa hasta el triunfo definitivo.

Título: Exposición fotográfica sobre los mártires del municipio y hechos históricos en los que participaron.

Objetivo: Exponer de forma gráfica mediante datos sobre la vida y obra de los mártires de la localidad y de los hechos más relevantes a través de la recopilación de diversos materiales.

Metodología:

- 1- Explicar el objetivo de la actividad.
- 2- Orientar a los alumnos que recopilen objetos de periódicos, fotografías, datos biográficos y cualquier material sobre la vida y obra sobre los mártires.
- 3- Dos escolares conjuntamente con la bibliotecaria organizarán el lugar de la exposición con los medios necesarios.
- 4- Un escolar recogerá todos los materiales recopilados para su clasificación.

5- Después de la clasificación de los materiales realizarán el montaje de la exposición donde participarán los alumnos.

6- Mostrar la exposición a todo el colectivo del centro.

7- Evaluación: Valorar la efectividad de la actividad teniendo en cuenta la motivación y el conocimiento de la historia local.

Actividad #10

Esta actividad se desarrollará el 5 de mayo

Título: Un hijo de Chaparra

Objetivo: Visitar la tarja colocada al mártir Curro Barrera por los combatientes de la Revolución.

Metodología:

- 1-La actividad se desarrollará teniendo en cuenta el 52 aniversario de su muerte.
2. Se coordinará previamente con los combatientes de la Revolución.
- 3-Se les presentará a los alumnos una foto donde el combatiente se encuentra junto a Fidel en la Sierra Maestra.
- 4-Se les informará a los alumnos el objetivo de la actividad.
- 5- Participarán en un acto municipal donde posteriormente se le informará sobre la vida del Curro Barrera.
- 6-Una alumna del destacamento hablará en representación de los alumnos del municipio.
- 7-Después de concluido el acto colocarán flores en la tarja para rendirle homenaje.
- 8- Se entrevistarán con algunos miembros de la Asociación de Combatientes presentes.
- 9- Se le preguntará a los alumnos:
 - ¿Qué importancia le concedes a la labor revolucionaria de este combatiente?
 - ¿Por qué será un hijo de Chaparra?
 - ¿Qué harían ustedes para defender las conquistas alcanzadas por nuestros héroes, mártires y el pueblo en general?
- 10-Evaluación de la actividad teniendo en cuenta los juicios y valoraciones de los alumnos, así como su participación.

2.2 Análisis crítico valorativo de la puesta en práctica de las actividades.

Al establecer una comparación entre la caracterización, derivada de los instrumentos aplicados y los resultados obtenidos en las actividades aplicadas se pudo constatar los siguientes resultados. Los mismos se expresan por los indicadores sobre las muestras de 17 alumnos. Es importante destacar que para el análisis del nivel de desarrollo, se valoran como elementos de gran importancia los aspectos concretos y el nivel de desarrollo personal con la implicación que se refleja en cada actividad.

Los indicadores establecidos fueron la motivación, el conocimiento de la historia local y de lugares históricos. Cuestiones que en la actualidad valoro desde otras perspectivas y considero insuficientes. Desde la nueva mirada, puede acentuar más conocimiento de la historia nacional y local el papel protagónico de los alumnos, cuestiones que son perfectibles, pero para el momentos constituyeron resultados importantes en mi vida profesional.

Durante la **primera actividad** y **segunda actividad**, se fue observando una mayor motivación, no habían pertenecido a un círculo de interés relacionado con la historia local. Observaron el fragmento de la película Clandestino lo que permitió incentivarlos a la búsqueda de información sobre la vida y las acciones llevadas a cabo por combatientes de la lucha clandestina en la localidad. Además todos decidieron pertenecer al círculo de interés. Mostraron mayor interés y disciplina. No solo se interesaron por el combate, sino por los participantes y conocer sus testimonios. Sintiendo curiosidad al visitar la tarja de José Manuel Rodríguez mostrando su interés por conocer otros lugares históricos.

Durante el transcurso de la **tercera actividad** los alumnos se mostraron motivados y en la medida que desarrollaron diversas tareas para darle tratamiento a las efemérides locales, se encontraron más seguros y motivados con la utilización del software Chaparra y su historia y visitas a lugares históricos.

Al aplicar la **actividad cuatro y cinco** los alumnos, se mostraron interesados la conocer acerca de la bibliografía relacionada con los Hermanos Ameijeiras. Lo que evidencia la motivación por conocer sobre las personalidades de la localidad. Además la posibilidad de elevar el conocimiento de la historia local con la visita de lugares históricos. Se pudo apreciar el interés y la motivación por conocer objetos pertenecientes al movimiento 26 de julio en Chaparra, así como la calidad en los sus respuestas. Además se logró una mejor participación en el desarrollo de la actividad.

En la realización de la **sexta actividad** los alumnos alcanzaron un alto nivel de motivación, se mostraron interesados todo el tiempo, preguntaron constantemente sin cometer indisciplinas. Los alumnos expresaron sus juicios y valoraciones dejando un saldo positivo elevando su conocimiento sobre la vida de este combatiente. Además se contó con la presencia de Edwin Almaguer Toledo, combatiente de la Revolución, miembro de la cátedra martiana de la escuela y tío del mártir Melton Almaguer Pérez y Omar Villafruela Infante historiador del municipio quien realizó hizo referencia a la importancia de realizar actividades vivenciales relacionadas con la historia de nuestro municipio.

La **séptima actividad** se efectuó realizando la limpieza, embellecimiento y colocación de una ofrenda floral a la tarja donde fue hecho prisionero Melton Almaguer Pérez. Los alumnos se encontraron motivados manteniendo una correcta disciplina y mostrando la responsabilidad ante el trabajo, así como el respeto y la admiración hacia los mártires.

En la **actividad ocho** los alumnos comentaron sobre los sucesos del nueve de abril, mostrando motivación por lo que se aprende, acercándose a los sucesos de la localidad alcanzando máxima claridad en sus respuestas.

En la **actividad nueve** los alumnos se interesaron por conocer fotografía recortes y diferentes materiales, elevando sus conocimientos al conocer datos específicos de mártires de la localidad.

En la realización de la **décima actividad** se pudo constatar la efectividad en la claridad en los juicios y valoraciones de los alumnos reconociendo la importancia histórica de la labor realizada por el Curro Barrera en la lucha revolucionaria, además propició un acercamiento vivencial por parte de los alumnos a una nueva tarja de la localidad para que no quede olvidada en el espacio del tiempo lo que propicia a la escuela potenciar todas las aristas educativas en la formación del hombre del mañana.

En la constatación final, se alcanzan los siguientes resultados:

El **indicador 1**, 15 alumnos que representan el 88,2% mostraron un mayor desarrollo en la motivación por la actividad, inclinándose por aquellas en las que tenían la oportunidad de observar objetos, realizar debates, y escuchar relatos sobre personalidades de la localidad, quedando 1 alumno que representa el 5,8 % en el nivel medio y uno en el nivel bajo para un 5,8%.

El **indicador 2** se arrojó como resultado, 14 alumnos que representan el 82,3% alcanzó un nivel alto de desarrollo en el sistema de conocimientos históricos de la localidad, 2 alumnos que representan el 11.7 % alcanzó un nivel medio y el nivel bajo quedó un alumno que representa el 5,8%.

En el **tercer indicador** de los 17 alumnos muestreados, 13 que representan el 76,4% son capaces de conocer y visitar lugares de interés donde se han producido acontecimientos en la localidad, el 17,7% se encuentra en un nivel medio y un alumno que representa el 5,8 % en un nivel bajo.

3. VALORACIONES FINALES

Se elaboraron actividades vivenciales, teniendo en cuenta la historia local y su inserción dentro del programa de historia de sexto grado.

La puesta en práctica de las actividades permitió elevar los conocimientos de la historia local,

logrando la motivación de los alumnos con la utilización de diferentes bibliografías y visitas a lugares de interés.

El desarrollo de las actividades permitió un acercamiento con familiares de los mártires, se expresaron vivencias, experiencias como huellas de un pasado en su vínculo con el presente para lograr una concepción de futuro.

Además se logra la conservación, respeto y admiración hacia los lugares históricos donde los alumnos desempeñaron un papel protagónico en el espacio áulico como extradocente.

BIBLIOGRAFÍA.

Acebo, W. (1991) Apuntes para una metodología de la enseñanza de la Historia Local en su vinculación con la historia Patria. La Habana. Ed. Pueblo y Educación.

Álvarez, R. M. (1997), Hacia un currículum integral y diferenciado, Tegucigalpa, Ed. Universitaria.

Blanco, A. (2001), Introducción a la Sociología de la Educación, Ed. Pueblo y Educación. La Habana.

Castellanos D. (2002) Aprender y enseñar en la escuela. La Habana. Ed. Pueblo y Educación.

Díaz, H. (2002) Enseñanza de la Historia. Selección de Lecturas. Educadores. La Habana. Ed. Pueblo y Educación.

Díaz, H. (2008) El museo en la enseñanza de la Historia. La Habana. Ed. Pueblo y Educación, 2008.

García, G. (2004) Compendio de Pedagogía. La Habana. Ed. Pueblo y Educación.

González, V. (2001) Psicología para Educadores La Habana: Ed. Pueblo y Educación.

González, Y. (2002) La Historia social de la localidad Chaparra en el período de la República Neocolonial en la Enseñanza Media Superior. Trabajo de Diploma. Las Tunas

Guzmán, L. (2001) Temas metodológicos para maestros primarios. La Habana: Ed. Pueblo y Educación. La Habana.

Jevey, A. F (2001) ¿Historia Personal y familiar en el currículum de la escuela primaria. Trabajo de Diploma. ISP Pepito Tey. Las Tunas.

Jevey, A. F (2007) Concepción didáctica para la formación de nociones y representaciones histórico-temporales en los escolares primarios. Tesis de doctor en Ciencias Pedagógicas. ISP. Las Tunas.

Leal, H. (2000) Pensar, reflexionar y sentir en las clases de historia. La Habana: Ed. Pueblo y Educación

Marx, C. y Engels, F. (1963). Prólogo a la contribución a la crítica de la economía política, Obras escogidas. Ed. Política. La Habana.

Rico, P. (2008) Exigencias del modelo de la escuela primaria para la dirección por el maestro de los procesos de educación, enseñanza y aprendizaje La Habana. Ed. Pueblo y Educación.

Silvestre, M. (1999) Aprendizaje, educación y desarrollo. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.

Silvestre, M. (2002) Hacia una didáctica desarrolladora. Ed. Pueblo y Educación. La Habana.

Vilafruela, O. (2001) Panorama histórico de Chaparra. Cronología. Las Tunas: Ed. Sanlope.

Vilafruela, O. (2005) Jesús Menéndez en las Tunas. Las Tunas: Ed. Sanlope.