

ANALES VALENTINOS

REVISTA DE FILOSOFÍA Y TEOLOGÍA

Año XI

1985

Núm. 21

INDICE

	Pág.
Nemesio González-Caminero, S. I.: La "segunda navegación" de Ortega y la "contramarcha" de Heidegger ...	1
Salvador Castellote: La libertad en Francisco Suárez. Dos versiones inéditas suarecianas sobre la libertad. Estudio comparativo ...	31
Luis José López Ortiz: Algunas consideraciones sobre lo trágico en la obra de León Tolstoi ...	61
Martín Gelabert, O. P. Teología, salvación, liberación ...	79
Vicente León Navarro: Las bibliotecas de los conventos valencianos extinguidos (1835-36) ...	91
Vicente Cárcel Ortí: Los rectores del Seminario Conciliar de Valencia (1790-1936) ...	111
José Janini: El "Ordo" ceremonial de la Reconquista cuando el Rey y su ejército salían a la guerra ...	147
Recensiones ...	155
Actividades ...	169

FACULTAD DE TEOLOGÍA

SAN VICENTE FERRER, VALENCIA

Sección Diócesis

RECENSIONES

ÁLVAREZ LOBO, R., TSLA, *Estudio etno-histórico del Urubamba y Alto Ucayali*, Salamanca, Editorial San Esteban, 1984 (Instituto Superior de Filosofía de Valladolid. Aletheia 2), 352 págs.

La nueva ciencia antropológica nos tiene acostumbrados a ofrecernos estudios de campo, abandonando antiguas hipótesis reduccionistas de laboratorio y analizando "in situ" los fenómenos culturales determinados, de acuerdo con una metodología que supera tesis evolucionistas y ahonda en el estudio de las instituciones (funcionalismo), de la estructura mental de las culturas (estructuralismo) o de las condiciones ecológico-económicas (materialismo cultural) de los diversos pueblos.

Pues bien, Álvarez Lobo es un misionero que lleva 31 años consecutivos en el Perú, no habiéndole impedido su trabajo evangelizador presentarnos en este sugestivo y bien documentado estudio una visión global de las más importantes manifestaciones culturales de los pueblos nativos de Urubamba y Alto Ucayali, alrededor de la figura mítica de TSLA, héroe mítico del pueblo, capaz de estructurar desde ella los hechos y las ideas de forma interactiva y estructural.

La actitud investigadora de Álvarez Lobo está dentro de la mejor tradición dominicana de Bartolomé de las Casas y Francisco de Vitoria: una defensa de la cultura del nativo frente a los intentos culturalizantes de los conquistadores de todo tipo, aunque en este caso, perfectamente documentada desde la vivencia y conocimiento de la estructura autóctona de estos pueblos.

El estudio sigue un método diacrónico en seis capítulos, precedidos de una introducción y seguidos de una abundante bibliografía sobre el tema. Estos capítulos corresponden a situaciones históricas clave de estos pueblos nativos: 1531, conquista del Imperio Inca y subsiguiente reorganización de las sociedades de la Selva en el interior (Federaciones tribales y de pueblos con carácter socio-político-económico). 1635, intentos de establecer las Reducciones (redistribución de los factores de producción y creación de un superávit económico con mano de obra nativa barata, dentro de una estructura popular). 1821, independencia del Perú, con la conquista de la Selva y destrucción de la cultura tradicional, con una presencia residual de indigenismo. 1894, "boom" cauchero que remata la destrucción cultural indígena por la fuerza. Pero ante el fracaso de esta industria del caucho se recurre a una forzada aceptación de los residuos culturales autóctonos. 1947, decantación hacia una valoración de la identidad indígena con la consiguiente integración, como única alternativa dentro de la dialéctica colonización-sociedades nativas. 2000, utopía de futuro, en la que el autor toma posición ante el hoy tan debatido tema de la liberación de los pueblos indígenas: "Nosotros —dice— juzgamos quijotesca la postura de la liberación como revolución... (La transformación

de las sociedades nativas) se hará posible cuando se pongan en manos de los nativos los medios necesarios para que él pueda crear contradicciones en el sistema dominante y forzar el cambio" (pág. 338).

Termina el autor ofreciéndonos la función que debe desempeñar hoy un Puesto de Misión, según las directrices del Concilio Vaticano II: "Una infraestructura que poseen los Vicariatos Apostólicos como medio para realizar la transformación del contexto socio-económico-político-religioso, en el Evangelio" (pág. 338). Pero teniendo en cuenta que esta infraestructura no es algo estático, sino histórico y cambiante según las circunstancias.

En definitiva se arguye en favor de la necesidad del Puesto de Misión como elemento que utiliza al nativo para efectuar "la transformación del contexto de la evangelización, puesto que el otro elemento del conjunto, o sea, la sociedad feudal, nunca puede actuar como agente de cambio de sí misma, sino como agente de estancamiento, impidiendo la transformación del contexto por el Evangelio" (pág. 339).

Nos encontramos, pues, ante un estudio de antropología cultural de los nativos de la selva del Perú, objetivo, sistemático, organizado, a la par que puesto al servicio de la evangelización, con el fin de evitar caer en los errores del pasado por ignorancia de la realidad antropológico-cultural de los pueblos. El autor nos ofrece al respecto una impresionante y sugestiva relación de datos antropológicos analizados desde la metodología más moderna, sin caer en reduccionismos, que pueden servir tanto al antropólogo como al misionero. Se sitúa, por tanto, dentro de la inestimable cantera de misioneros que han prestado a la ciencia antropológica datos contrastados y, en este caso, muy bien elaborados.

SALVADOR CASTELLOTE

ARRUFAT MATEU, Antonio, *Adversus ethicos*, Valencia, 1983, 188 págs.

Al acercarse a este libro filosófico, conociendo al autor, queda uno suficientemente advertido de que debe ir con pies de plomo, pues el profesor Arrufat, además de ser muy agudo, somete sus ideas a una profunda reflexión. Si, además, uno se acerca con la condición de teólogo, la dificultad aumenta. El hecho de que al teólogo, antes de serlo, se le exige ser un poco filósofo, me permite no renunciar a referir sobre este libro, sin que el atrevimiento desborde los límites de lo razonable.

Como era de esperar, el libro responde al enunciado del título: va contra los éticos. Va "contra los éticos y éticas que desde siglos antes de Cristo vienen explotando el filón de oro de la libertad humana sin otro título que haber descubierto en la naturaleza del hombre una cierta faceta, inherente no sólo a su naturaleza sino también a su conducta, llamada moralidad". Quiere descalificar a los éticos que, sólo con la razón en la mano, dicen haber descubierto una característica real a la que llaman moralidad y que, a partir de ahí, cabe dividir a los hombres en buenos y malos.

Esto no le impide expresar su respeto a todas las morales positivas que, desde los planteamientos que les son propios, ofrecen una orientación a su clientela. A todo hombre le asiste el derecho "al uso de unas reglas que le dicten cuál tiene que ser su comportamiento".

El mencionado voto negativo a los éticos, procede de un voto decidido y entusiasta al hombre y a su libertad. El hombre es anterior y está por encima de todas las leyes y éticas. Por supuesto que el hombre está llamado a la convivencia, lo cual comportará la observancia de unas normas no apriorísticas, sino fruto de una convención entre los miembros de la sociedad. El cumplimiento de estas normas es la salvaguarda de la libertad de todos. Y ésta es la única fuente de normas. No hay normas que vengan de un "intrinsece bonum", válido y obligatorio para todos y al margen de toda convención.

El autor desconfía mucho de los sistemas morales y de las éticas metafísicas. Ve en ellas proyectos de dominio sobre los demás. Se acercan al hombre para sujetarlo, aunque es justo lo contrario de lo que teóricamente afirman.

Las éticas se encarnan en los usos y costumbres de las comunidades y, sin que sea necesario recurrir a la presión de la autoridad, encuentran en los convecinos suficientes apoyos para restringir la espontaneidad y libertad del hombre. Este esquema de vida puede verificarse también en las pequeñas agrupaciones e incluso en la familia. Existe el peligro de que se guíen por principios intocables. Para salvar su legitimidad, es indispensable que se pueda ejercer la crítica e incluso salirse de ellas.

No es de extrañar que en su reflexión Arrufat llegue al terreno de lo político. El sistema dictatorial es rechazado por no darse en él "una posibilidad de defensa de los intereses de los hombres"; sus aspectos negativos "son cualitativamente superiores a sus aspectos positivos".

La alternativa al sistema dictatorial es el democrático, en el que lo único indiscutible es la soberanía del pueblo. No es que vea en la democracia real el remedio de todos los males. "La trampa que se tiende a todo sistema político democrático es convertirse en abastecedor para subsistir, y toda la política de los partidos girando suele acabar alrededor de ese eje." Y girando sobre ese eje, puede quedar en interrogante si sirven al pueblo soberano o se sirven de él.

La vida social, un hecho encaminado al servicio del hombre y de su libertad, corre el riesgo de desnaturalizarse. "El que lo social se institucionalice o, dicho de otra manera, el que lo social acabe situándose frente al hombre, es lo que lo descalifica como solución objetiva, ya que termina convirtiéndose en algo trascendente y con una pretendida existencia independiente exige de los mismos hombres, que lo han hecho real, una sumisión incondicionada. Esto es absurdo y lo es porque lo social se ha llevado a un extremo que es su propia negación: su institucionalización. Lo social se ha cosificado con los hombres dentro."

El libro acaba apelando a meditar "sobre la anulación de la persona en la sociedad moderna".

A lo largo de estas serias reflexiones, que son llevadas con observaciones provistas del más atinado realismo, se comprenderá que el autor encuentre aceptable la frase de Rousseau: "El hombre nació libre y en todas partes se le encuentra encadenado".

Para mantener al hombre en su libertad, hace una valoración positiva de las agrupaciones libres, donde las relaciones personales están exentas de toda manipulación. El juego puede desempeñar un papel importante en el desarrollo de la persona.

Puestos a valorar, habrá que colocar el libro del profesor Arrufat como una decidida defensa del hombre y de su libertad. Es un grito que conviene que no sea acallado en una época de tantos ruidos y movimientos. La pregunta que, sin embargo, mantendríamos es si no habrá ido demasiado lejos en el ataque a los éticos. Puede que tenga mucho de razón al constatar en las éticas metafísicas un empeño de dominio sobre el hombre. Pero habrá que reconocer que esos éticos tenían poca confianza en la libertad del hombre. Desde esos mismos campos éticos se está redescubriendo hoy el valor de la libertad humana. ¿No podrán surgir unas éticas naturales que potencien la libertad del hombre?

Arrufat da mucha importancia a la convención, como creadora de normas capaces de posibilitar el ejercicio de la libertad. Pero el hombre, sin previo consentimiento, pertenece a la especie humana. Este hecho, ¿no va a comportar algunos principios de conducta, dignos de ser descubiertos, encaminados al bien del hombre? La elegante defensa que el autor hace de la libertad, ¿no será uno de esos principios? Las mismas morales positivas, que con acierto valora el autor, no quieren moverse en el campo de la arbitrariedad, también quieren ser razonables. Creo poder afirmar que la ética cristiana, que me es más conocida, si no sirve al ser mismo del hombre, se considera indigna de ser ética. ¿Se puede renunciar a seguir diciendo con valor universal que hay cosas malas y buenas, mejores y peores? Ante el dilema de emplear el dinero para construir catedrales o masacrar seres indefensos, ¿no pertenece al lenguaje universal decir que es mejor construir catedrales?

Estos son los interrogantes que me quedan dentro, y creo que se prestan a un diálogo apasionante. La obra de Arrufat despierta el diálogo y despierta las mentes para que amen su condición de seres humanos y no se entreguen a ninguna manipulación.

MIGUEL ANTOLF

BERNAL, J. M., *Iniciación al Año Litúrgico*, Ed. Cristiandad, Madrid, 1984.

Casi simultáneamente con la obra de J. López Martín, *El Año Litúrgico*, aparece la del profesor de la Facultad de Teología San Vicente Ferrer de Valencia, P. J. M. Bernal, O. P. en otra editorial de amplia difusión.

Que dos editoriales tan importantes como Cristiandad y la B.A.C. hayan publicado estas obras, demuestra el interés actual por el tema. De hecho, como explica el P. Bernal, era necesaria una obra como ésta que explicase las motivaciones de fondo que han ido animando, sobre todo a lo largo de los primeros siglos, la configuración de un edificio tan singular como es el Año Litúrgico.

Lo que resulta más difícil de comprender es que, cuando se trata de los textos litúrgicos postconciliares, el autor haya de realizar una tarea de investigación y, a veces, de conjeturas, para encontrar la cohesión y unidad del plan de un ciclo

litúrgico; lo que sería mucho más sencillo si los autores de la reforma litúrgica hubiesen publicado sus fuentes y declarado con más detalle sus intenciones.

La obra del P. Bernal se distingue por su estilo ágil y en perpetuo diálogo con la realidad social y eclesial, que hace ligera la cantidad de erudición que apoya cada afirmación. Podemos decir que la investigación realizada en los últimos años por tantos estudiosos en torno a los llamados "tiempos fuertes" del Año Litúrgico han dado su fruto en este estudio sintético y descriptivo a la vez, ilustrado con infinidad de citas patrísticas muy bien seleccionadas.

Además de una explicación de cada parte del Año Cristiano, el libro contiene una amplia introducción que inicia al lector en el sentido sagrado del tiempo y le hace valorar los diferentes aspectos de la fiesta religiosa en su vertiente teológica y espiritual, pero apoyada en una sólida y universal estructura de la condición humana que tiende a lo lúdico y gusta en servirse de la distinción entre lo sacro y lo profano.

Queda fuera de un tratamiento profundo, y lo lamentamos, como en la obra de López Martín, el Tiempo Ordinario, el más extenso del Año Litúrgico que, si bien no tiene la densidad mística de los "tiempos fuertes", regula el encuentro semanal y aún cotidiano con el Señor resucitado y expone a los fieles las palabras y los "misterios menores" de la vida pública de Jesús según el mismo orden de los evangelios sinópticos.

Finalmente, una característica particular de este libro es su constante interrogación crítica y sus numerosas propuestas de cara a un desarrollo ulterior de la reforma litúrgica o a un descubrimiento de sus posibles insuficiencias.

Es muy de agradecer la aparición de estas dos obras mencionadas que, cada una con su índole propia, tardarán mucho en poder ser superadas y serán, en adelante, frecuentísimos puntos de referencia.

JAIME SANCHO

CARRASCO MAURÍN, María Victoria, *Francisca de Aubigné, o la pasión de la educación*, estudio preliminar de Jesús Llopis Sánchez, Valencia, Publicaciones de la Escuela Universitaria del Profesorado de E.G.B., 1983, 143 págs.

La obra es un mosaico de distintos artículos sobre la vida de Francisca d'Aubigné, esposa de Luis XIV.

El catedrático Jesús Llopis en el *estudio preliminar* (pp. 7-18) enmarca la labor realizada por Francisca d'Aubigné dentro de las corrientes intelectuales y pedagógicas de la época. Resalta las crisis del siglo XVII: galicanismo, regalismo, guerras de religión, nuevas filosofías, barroco, etc.

La obra empieza con la cita de M.^a Cristina Santamaría: "este colegio —Saint Cyr— fue el primero fundado para educación femenina, fuera del monasterio de religiosas". Quizá valga esta afirmación para Francia, no para otros lugares donde son conocidas este tipo de instituciones, v.g.: repásense las valencianas.

La *introducción biográfica* (pp. 27-49) narra en síntesis la vida azarosa de Francisca d'Aubigné. Nace en Niort el 22 de noviembre de 1635, se casa con

Luis XIV el 10 de octubre de 1683, muere en el colegio que funda, Saint Cyr, el 15 de abril de 1719 a los 84 años. Se incorpora el *Epitafio* y la *carta de consolación a las damas de S. Luis por la muerte de Mme. de Maintenon* (pp. 57-59) y un *índice onomástico, temático y toponímico* en relación con Francisca d'Aubigné (pp. 61-75). Todo ello debería pasar al final del libro como apéndices.

En la *biografía pedagógica* se trata de desentrañar su formación (pp. 77-83) su experiencia pedagógica (pp. 83-85) y sus relaciones educativas (pp. 89-92) aunque notamos una cierta falta de precisión.

Estudia su preciosa labor como *fundadora de Saint Cyr*, colegio destinado a "cuidar de los hijos de los nobles muertos en guerra o arruinados por problemas políticos" (p. 93). Destaca su singularidad al ser institución laical no monástica. Sin embargo, es una institución religiosa, en sentido estricto; sus constituciones son aprobadas por el Obispo Ferdinal (p. 97). Se estudia la evolución del Colegio hasta su supresión por un decreto de la Convención convirtiéndose en un hospital militar el 16 de marzo de 1793. Se destaca por su significado la representación de la obra de teatro "Esther" (p. 109 ss.).

Termina con una interesante *bibliografía* (pp. 127-134). Notamos la falta de la sección de *fuentes* y vemos fuera de lugar el *índice de citas*.

Obra de interés, aunque su desordenada presentación le hace desmerecer en su conjunto. Es un buen estímulo para seguir trabajando sobre personajes importantes y prácticamente desconocidos en la bibliografía castellana.

ANTONIO BENLLOCH POVEDA

DOBRA CZYNSKI, Jan, *La santa espada. Pablo de Tarso*. Versión castellana de Ana M. Rodón K. Editorial Herder, Barcelona, 1985. ISBN: 84-254-1441-5. 12,2 × 19,8 cm. 424 págs. Rústica, 1.000 ptas.

Dobraczynski, genial autor de *Cartas de Nicodemo*, nos presenta en este estudio literario la figura de Pablo de Tarso. Ignoramos muchas facetas de la vida de este personaje, por lo cual le estuvo permitido al autor describirlo según la idea personal que de él se había forjado. En realidad el verdadero Pablo es y seguiría siendo un enigma.

La trama de la narración es la historia de la santa espada de los Macabeos, y constituye un fragmento de los hechos relativos a la conspiración de las organizaciones judías, que preparaban —relacionado con las esperanzas mesiánicas— un alzamiento con la finalidad de liberar al pueblo judío de la dominación romana.

Pablo de Tarso deja de ser para nosotros un personaje lejano, conocido sólo por algunos pasajes de sus Epístolas, y se convierte en un ser próximo a nosotros, que nos es familiar precisamente por sus rasgos profundamente humanos. La vida del Apóstol de los Gentiles, dolorosa, incomprensible, llena de internas tensiones psíquicas, aparentes fracasos, consumida en el servicio del Evangelio, con toda suerte de pruebas enviadas por Dios, constituye el auténtico modelo de una existencia cristiana consagrada al Señor.

F. T.

JEDIN, Hubert, *Historia del Concilio de Trento*, Tomo IV, Pamplona, EUNSA, 1981, Volumen 1.º, 464 págs.; Volumen 2.º, 440 págs.

Se completa con estos dos volúmenes la obra del docto historiador alemán dedicada al Concilio de Trento, publicada por Ediciones Universidad de Navarra, S. A. Hubert Jedin estudia el período final del Concilio de Trento (a. 1562-1563), que se caracteriza por una intensa actividad diplomática y política de la Iglesia durante la preparación de dicho período y por eventos de profundo alcance, tanto histórico como doctrinal a lo largo de su desarrollo.

Concretamente en el volumen primero se estudian las ideas que predominaban acerca de la reforma de la Iglesia durante los pontificados de Julio III y de Paulo IV. El autor hace ver cómo las grandes potencias de la época se muestran remisas para enviar sus obispos y delegaciones respectivas al Concilio de Trento. De hecho fueron España e Italia las dos naciones de más representación en el mismo, mientras que Alemania prácticamente no tuvo representación episcopal durante este período.

Por su parte Francia no se decide a designar a sus obispos hasta después de los coloquios religiosos celebrados en Poissy: al frente del episcopado francés fue el cardenal Guisa, personaje sumamente interesante cuyos matices psicológicos ha tratado de captar Hubert Jedin. Concluye el volumen exponiendo una gravísima crisis surgida en el Concilio y describiendo la muerte de los legados pontificios Gonzaga y Seripando.

El segundo volumen comienza estudiando la superación de la crisis que se produjo en el Concilio. Ello fue posible debido a la acertada intervención del nuevo presidente del colegio de legados pontificios, el cardenal Morone. El autor dedica posteriormente unos capítulos a estudiar la estructura social y financiera del Concilio, y también investiga acerca del nivel humanístico y teológico de las personalidades que tomaron parte en el mismo. Dedicó asimismo un capítulo a la ratificación del Concilio y al estudio de algunas cuestiones complementarias, cerrando su exposición con un capítulo lleno de sugerencias en torno a la problemática que entrañó este acontecimiento histórico y a sus posibles repercusiones en el presente y en el futuro de la Iglesia.

La obra, que recoge datos valiosísimos para el conocimiento de los problemas teológicos, espirituales y organizativos del Concilio de Trento, puede considerarse ya como un tratado clásico en cuatro volúmenes de cuya lectura y consulta no podrá prescindir no sólo el estudioso de la historia general y de la Iglesia, sino también el especialista en derecho canónico y en teología.

F. T.

LÓPEZ MARTÍN, J., *El Año Litúrgico*, Madrid, BAC popular, 1984.

El año 1984 ha visto la aparición de dos libros utilísimos y, hasta cierto punto, paralelos, como son el aquí comentado y el del Padre J. M. Bernal, *Iniciación al Año Litúrgico*, que es objeto de recensión en estas mismas páginas.

La obra del profesor López Martín, asesor de la Comisión Episcopal de Liturgia, cumple con todas las exigencias de un buen manual; es concisa, completa y objetiva. El autor deja a un lado los juicios personales y se esfuerza en comunicar lo que la Iglesia postconciliar pretende vivir y enseñar en cada tiempo litúrgico y en las principales festividades. Así, tras la obra pionera en España del profesor valenciano E. Aliaga, la de J. Ordóñez, *Teología y espiritualidad del Año Litúrgico*, B.A.C. 403, Madrid, 1979) y la mencionada del P. Bernal, se dispone de un conjunto de libros imprescindible para la enseñanza de la liturgia.

Un libro de estas características resulta también perfectamente accesible para cualquier lector interesado en el tema en su conjunto o en un aspecto particular, como libro de consulta. No obstante, la índole didáctica y globalizada del mismo impulsan a su total lectura.

Para un conocedor somero del Año Litúrgico pueden resultar interesantes las visiones de conjunto de los tiempos litúrgicos, lo que se echa en falta en la mayor parte de los comentarios y homilias, que comentan los textos por separado, como mediante fichas bíblicas, de modo que la predicación se podrá apoyar ahora en un sólido esquema bíblico y teológico, pues conviene saber cuándo las lecturas siguen el mismo orden original, como en el tiempo ordinario, y cuando se acomodan a una intención catequética que conviene conocer y que podría estar más explicada en la introducción oficial de los leccionarios.

Sumamente interesante resulta la primera parte (Teología del Año Litúrgico) donde en su primer capítulo (La liturgia y el tiempo) consigue el autor suscitar la sensibilidad hacia el tiempo sagrado a partir de la experiencia cotidiana y, especialmente, el capítulo dedicado al domingo; es este tema del Día del Señor de gran actualidad para la Iglesia española tras la reciente encuesta sobre la participación en la misa dominical, y donde el autor ofrece una amplia información bíblica, patristica e histórica, recreándose en un tema del que aún queda mucho por decir y casi todo por divulgar.

JAIME SANCHO

NASR, Seyyed Hossein, *Sufismo vivo. Ensayos sobre la dimensión esotérica del Islam*. Versión castellana de F. Blanch y E. Serra. Editorial Herder, Barcelona, 1985. 14,1 × 21,6 cm. 240 págs. Rústica, 1.200, ptas.

Este libro combina la investigación erudita sobre aspectos de las doctrinas y la historia sufíes con una penetrante discusión del mensaje y la significación espirituales y metafísicas del sufismo como tradición espiritual viva. Con una argumentación original, el autor pone especial acento en la relevancia de las enseñanzas sufíes para los problemas contemporáneos. El libro va dirigido al creciente público occidental que se interesa por el sufismo, así como al público musulmán formado en occidente e interesado por su propia herencia espiritual.

El Dr. Nasr aprovecha su íntima relación con la literatura sufí en árabe y en persa, así como su conocimiento de primera mano de la propia tradición sufí.

Índice

El sufismo y la perennidad de la búsqueda mística. El sufismo y la integración del hombre. Revelación, intelecto y razón en el Corán. El maestro sufí tal como se ejemplifica en la literatura sufí persa. Los estados espirituales en el sufismo. El hombre en el universo: permanencia en medio del cambio aparente. El sufismo del siglo VII y la escuela de Ibn'Arabí. Shi'ismo: su relación esencial y su relación histórica. El islam y el encuentro de las religiones. El problema ecológico a la luz del sufismo: la conquista de la naturaleza y las enseñanzas de la ciencia oriental. ¿Qué puede ofrecer el islam al mundo moderno? Índice alfabético.

F. T.

NASR, Seyyed Hossein, *Vida y pensamiento en el Islam*. Versión castellana de Esteve Serra. Rota Mundi, 5. Editorial Herder, Barcelona, 1985. ISBN: 84-254-1425-3, 14,1 × 21,6 cm., 312 págs., rústica, 1.400 ptas.

No son muchos los autores musulmanes contemporáneos que escriban en lenguas europeas. Seyyed Hossein Nasr, que lo hace en inglés, es sin duda uno de los más destacados. La obra que ahora publicamos en castellano reúne una serie de ensayos sobre diversos aspectos de la vida y pensamiento islámicos.

Aunque el autor adopta preferentemente la perspectiva del historiador científico, sus reflexiones se centran a menudo en el problema de la actualidad de determinadas ideas e instituciones islámicas, especialmente al tratar temas como religión y secularización, sentido de la libertad, ciencia y filosofía en la tradición musulmana. Es precisamente este vivo sentido de la tradición lo que, no obstante la diversidad de los temas, da una profunda unidad al libro. Todos estos ensayos han sido redactados y revisados a la luz de las investigaciones modernas y desde la perspectiva de su especial importancia en la actualidad.

Con la publicación de este libro esperamos responder al interés que hoy suscita el islam, como religión y como civilización, en occidente. La información que aquí se le ofrece al lector, además de estar garantizada por el empleo de una metodología histórica rigurosa, tiene el atractivo de provenir de un autor que forma parte de la tradición islámica viviente.

F. T.

RODRÍGUEZ, Pedro (dir.), *Juan Pablo II en España: un reto para el futuro*, Pamplona, EUNSA, 243 págs., ISBN 84-313-0862-1, 21,5 × 14,5 cms. rústica, 1.200 ptas.

La visita pastoral de Juan Pablo II a España constituyó en su momento una fuerte sacudida para la nación española, que parecía asombrarse de reconocer en la palabra del Papa las raíces de su propia identidad, indisolublemente enlazada con la fe de la Iglesia.

El Episcopado español ha visto en la visita pastoral de Juan Pablo II una oportunidad excepcional para dar un nuevo impulso al objetivo primordial de sus esfuerzos pastorales, definidos en esta sintética expresión: “el servicio a la fe de nuestro pueblo”. En efecto, la palabra de Juan Pablo II ha sido, por todos los rincones de la tierra española, como un decir a la generación presente: “España, reconócete a ti misma, contempla de nuevo tus raíces, que están en la fe de la Iglesia, y emprende una nueva etapa de tu historia cristiana”.

La XXVIII Asamblea Plenaria de nuestra Conferencia Episcopal reflexionó intensamente sobre ese servicio desde las pautas señaladas por el Romano Pontífice. El resultado consta en dos documentos que, desde ahora, son inseparables de aquel corpus pastoral y teológico. En concreto: la “Exhortación colectiva” de 25 de julio de 1983 y las “Directrices pastorales” de 24 de junio.

En este marco se inscriben las colaboraciones incluidas en el presente libro. Los autores, profesores de la Universidad de Navarra, estudian la palabra de Juan Pablo II en el contexto en que fue pronunciada: miran la situación precedente a los pronunciamientos papales y, aprehendido el núcleo de su mensaje, lo proyectan hacia el futuro de la Iglesia y de España. La actualidad de este volumen está fuera de toda duda, especialmente después del llamamiento del episcopado español —a raíz de la segunda visita del Papa— para que continúe la reflexión sobre la catequesis del Romano Pontífice.

Precede a esos trabajos la breve y densa valoración que Mons. Álvaro del Portillo, Gran Canciller de la Universidad de Navarra, hizo del viaje apostólico en el número especial de “L'Osservatore Romano” dedicado a los discursos papales. El título que puso a su escrito —“Un reto para el futuro inmediato”— expresa con fuerza la tarea que tiene por delante la Iglesia en España y en él se inspira el título de esta obra colectiva.

Las colaboraciones se distribuyen en dos grandes apartados: “Fe y cultura en España según Juan Pablo II” (artículos de J. Morales, J. L. Illanes, J. Orlandis, J. Belda, L. F. Mateo-Seco y F. Suárez) y “El servicio a la fe: horizontes pastorales” (aportaciones de J. Pujol, J. I. Saranyana, L. M.^a Herrán, E. de la Lama, A. Sarmiento y J. Polo).

F. T.

SCHÖKEL, Luis Alonso, *¿Dónde está tu hermano? Textos de fraternidad en el Génesis.*

El Génesis es el libro narrativo de la Biblia más rico y sugestivo en relatos sobre hermanos. Se ha estudiado mucho, demasiado, la primera sección: los orígenes (creación, paraíso, genealogías, diluvio, torre de Babel). Se ha estudiado bastante el tema de la promesa divina y la sucesión patriarcal. No se había estudiado un tema central, uno de los más importantes: la fraternidad.

El Génesis no nos ofrece una teoría o un estudio sobre la fraternidad. Nos ofrece relatos en que actúan hermanos y hermanas. Así se van representando el tema unitario en múltiples facetas: el fratricidio, complicidad, generosidad, separación, intercesión, fraude, traición, reconciliación, etc.

Los relatos del Génesis suelen ser breves, escuetos y ambientados en una cultura simple y elemental. Existe el peligro de leerlos superficialmente, aprisa, sin captar su riqueza de sentido. Luis Alonso Schökel es un formidable lector: sabe leer entre líneas, escucha las más tenues alusiones, capta el contrapunto de voces simultáneas o incluso cifradas. Por su cultura viva, sabe captar lo permanente y actual. Y por su dominio del estilo, expone con claridad aun las cuestiones técnicas y con interés todo lo demás.

Se estudiarán con provecho sus discusiones algo más técnicas, se leerá con placer su comentario. Al final de estudio y lectura, uno vuelve al texto bíblico, y lo encuentra nuevo, profundo, actual. Pero el libro no se agota en la lectura y el estudio, sino que se ofrece también como meditación.

V. COLLADO

SCHÖKEL, Luis Alonso, *Salvación y liberación. Apuntes de soteriología del Antiguo Testamento.*

1. El primer capítulo de la salvación del pueblo es una liberación.
2. La liberación del pueblo es un hecho fundacional y ejemplar.
3. La liberación se presenta literariamente en un esquema (sintagma) cuyos miembros pueden ser sustituidos (paradigmas) o ser articulados ulteriormente.
4. El esquema de liberación es un dato literario y teológico que reúne y unifica muchos temas, conceptos y símbolos.
5. Como esquema queda disponible para comprender y explicar otras liberaciones.

El esquema básico es ternario: Salida - Camino - Entrada.

Salida: de Egipto, de la esclavitud, del trabajo forzado. Temas: Egipto, realidad política y económica ambigua; esclavitud y libertad: conciencia; trabajo, disfrute/explotación, descanso, fiesta; Dios protagonista, el hombre-Moisés mediador.

Camino: desierto como carencia y caos; necesidades primarias, peligros. Temas: tiempo de prueba, formación, de espera y esperanza; encuentro con Dios, camino y peregrinación.

Entrada: en la tierra prometida. Promesa como anticipación. Temas: geografía, economía y mito de la tierra; la tierra don de Dios y tarea del hombre; propiedad y función social.

Resistencias a la liberación: cósmica, mágica; resistencia de los liberandos. El miedo a la libertad.

Victoria de Dios: símbolos bélico y de juicio.

El estudio está presentado como apuntes de trabajo para el estudio en privado, en clase o en grupos. La parte técnica es limitada, la bibliografía selecta, la exposición sencilla y concisa. Nueve páginas de introducción describen diversos modos de exponer la teología del Antiguo Testamento.

V. COLLADO

SION, Víctor, *Camino de oración con Teresa de Lisieux*, Barcelona, Herder, 1985, 94 págs.

Pretende el autor leer la vida de oración de Teresa de Lisieux desde la perspectiva del hombre de hoy (cf. p. 19). ¿Qué nos enseña? ¿Qué camino recorrió? ¿Cómo llegó a estas metas Santa Teresa?

El don de la oración que tuvo Santa Teresa fue desarrollándose dentro de su familia, en su ambiente cristiano (cap. I). Su presencia de Dios fue continua, su oración constante (cap. II) supo encontrar a Dios como la otra Santa Teresa en medio del trabajo de cada día. Su vida fue una conversación con su amado (cap. III). Su perseverancia fue más allá de las dificultades, sus esfuerzos no fueron los propios de los principiantes sino que la acompañaron durante toda su vida: "toda su vida transcurrió en pura fe" (p. 36).

San Juan de la Cruz, Santa Teresa de Ávila fueron sus guías. La consagración de toda su vida, "el mirar a la santísima Virgen y decir: *Jesús*" fueron la oración del pobre que hace fácil lo que parece a veces inalcanzable (cap. IV).

La superación de Teresa de Lisieux hace que se simplifique al alcanzar la meta más pura: "no digo nada a Jesús, le amo". Es la experiencia de la virtud teológica más profunda: la caridad (cap. V). La oración es más cosa de amor que de pensamiento (p. 48).

El A. va desentrañando las distintas experiencias de oración de la Santa: *oración de lo cotidiano* (cap. VI), la presencia de Dios entre "los pucheros" de la otra Santa Teresa se vuelve a repetir: "descubro luces... en medio de las tareas de cada día". *Oración mística* (cap. VII) será el otro polo de una misma realidad. La pequeñez del hombre se descubre al conocer la grandeza de Dios. Su vida siempre estuvo movida del Espíritu, antes y después de entrar en el Carmelo.

Señala el A. el espíritu eclesial de la oración de Santa Teresa: "su vida entera fue apostólica" (p. 74). Como bien nos recuerda el c. 674 del nuevo Código es verdadero apostolado lo que realizan los institutos de vida consagrada exclusivamente contemplativa. Dirá la Santa de Lisieux que con la palanca de la oración se puede levantar el mundo (cf. p. 81).

El A. termina estudiando (cap. IX) la amistad con María como parte importantísima de la vida de oración de Santa Teresa. La unión con la Virgen fue la gran dulzura de su vida.

Obrita de fácil, rápida y agradable lectura que ayuda a entrar en el mundo espiritual de una de las grandes figuras de nuestra Iglesia.

ANTONIO BENLLOCH POVEDA

VIDAL, Marciano, *Ética civil y sociedad democrática*. Bilbao, 1984.

El título de este libro resalta con preferencia uno de los temas al que el autor dedica particular atención: la ética civil. Por ella entiende ese mínimo conjunto de valores morales que han de obtener el consenso en una sociedad democrática y pluralista.

Junto a este tema trata de la identidad moral del cristiano, entrando en la problemática, casi insoluble hoy, de si existe una moral específicamente cristiana. No es extraño que en tan breve espacio no quede resuelto este punto a satisfacción de todo lector.

Luego, bajo el subtítulo de "Criterios", aborda aspectos éticos que deben ser objeto del mencionado consenso: el valor absoluto del hombre, la preferencia por el pobre, y la igualdad y participación.

En una tercera parte se estudian temas, dignos de ser incluidos en todo planteamiento ético de actualidad: la cultura, la violencia y su radicación en el fanatismo, la ética de lo científico, la huelga de hambre, etc.

La cohesión del contenido no es lo específico de este libro. Esto tiene su explicación por tratarse de la recolección de una serie de artículos, que el autor publicó en diversas revistas durante los años 1981-1983. Prescindiendo de su conexión interna, constituyen un conjunto digno de ser leído y, en alguna de sus partes, digno de ser estudiado con detención.

MIGUEL ANTOLÍ