

Boletín de la Asociación Provincial de  
**Museos Locales de**  
**CÓRDOBA**



nº 19 - año 1018



**BOLETÍN de la  
ASOCIACIÓN PROVINCIAL de  
MUSEOS LOCALES de CÓRDOBA**





## **Boletín de la Asociación Provincial de Museos Locales de Córdoba**

### **Consejo de Redacción**

Juan Manuel Palma Franquelo

Juan Bautista Carpio Dueñas

Francisco Esojo Aguilar

Juan Manuel Palma Lucena

Francisco Godoy Delgado

Fernando Leiva Briones

### **Correspondencia e Intercambios**

Asoc. Prov. de Museos Locales de Córdoba

Museo Histórico Municipal de Santaella

C/. Antonio Palma, 27

14546 Santaella (Córdoba)

**correo electrónico:** [asociacion@museoslocales.com](mailto:asociacion@museoslocales.com)

**Edita:** Asociación Provincial de Museos Locales de Córdoba

**Maquetación:** DOSATIC SL

**Foto Contraportada:** Diosa Ceres. Museo de Montilla.

ISSN: 1576-8910

Depósito Legal: CO-1516/2007



# ÍNDICE

<b>Memoria de la Asociación correspondiente al año 2018 .....</b>	<b>9</b>
<i>Juan Bautista Carpio Dueñas</i>	
<b>MUSEOS</b> .....	
<b>Baena. Museo Histórico Municipal .....</b>	<b>33</b>
<i>José Antonio Morena López. Director del Museo. Arqueólogo Municipal</i>	
<b>Belmez. Memoria de Gestión del Museo Histórico de Belmez .....</b>	<b>71</b>
<b>y del Territorio Minero</b>	
<b>Cabra. Museo Arqueológico Municipal .....</b>	<b>85</b>
<i>Antonio Moreno Rosa. Director</i>	
<b>Cañete de las Torres. Museo Histórico Municipal .....</b>	<b>115</b>
<i>Directora-Conservadora del Museo</i>	
<b>Doña Mencía. Museo Histórico-Arqueológico .....</b>	<b>123</b>
<i>Dr. Manuel Moreno Alcaide. Director del Museo Arqueológico de Doña Mencía</i>	
<b>Fuente-Tójar. Museo Histórico Municipal .....</b>	<b>147</b>
<b>Lucena. Museo Arqueológico y Etnológico .....</b>	<b>153</b>
<i>Daniel Botella Ortega. Director del Museo y Arqueológico Municipal</i>	
<b>Montilla. Museo Histórico Local .....</b>	<b>253</b>
<i>Francisco J. Jiménez Espejo. Director del Museo Histórico Local de Montilla</i>	
<b>Mito y verdad de Leonor Rodríguez, La Camacha.....</b>	<b>263</b>
<i>María Lúiusa Rodas Muñoz</i>	
<b>Monturque. Museo Histórico Local .....</b>	<b>277</b>
<i>Lourdes Zamora Aguilera. Técnico de Turismo Ayto. de Monturque</i>	
<b>Palma del Río. Museo Municipal .....</b>	<b>287</b>
<i>Mª Reyes Lopera Delgado. Conservadora del Museo Municipal</i>	
<b>Peñarroya-Pueblonuevo. Museo Geológico Minero .....</b>	<b>299</b>
<i>Miguel Calderón Moreno. Director del Museo</i>	

<b>Priego de Córdoba. Patronato Municipal y Museo de "Don Niceto Alcalá-Zamora y Torres"</b> .....	<b>309</b>
<i>Francisco Durán Alcalá. Director del Museo</i>	
<b>Priego de Córdoba. Museo Histórico Municipal</b> .....	<b>329</b>
<i>Rafael Carmona Ávila. Director del Museo. Arqueólogo Municipal</i>	
<b>Rute. Museo del Anís</b> .....	<b>387</b>
<i>Anselmo Córdoba Aguilera. Director del Museo</i>	
<b>Santaella. Museo Histórico Municipal</b> .....	<b>403</b>
<i>Juan Manuel Palma. Director del Museo</i>	
<b>Torredelcampo. Museo PRASA</b> .....	<b>423</b>
<i>Juan Bautista Carpio Dueñas</i>	
<b>Villanueva de Córdoba. Museo de Historia Local</b> .....	<b>443</b>
<b>Villaralto. Museo del Pastor</b> .....	<b>447</b>
<i>Francisco Godoy Delgado. Director del Museo</i>	





# VILLANUEVA DE CÓRDOBA





# VILLANUEVA DE CÓRDOBA

## Museo de Historia Local

### MEMORIA de ACTIVIDADES 2018

Durante este año 2018, las actividades del Museo de Historia Local han estado orientadas a la gestión de los fondos museísticos y a la divulgación, englobadas en dos grandes programas: colecciones y divulgación. De esta forma, pasamos a desarrollarlas.

#### **Programa de colecciones.**

Como hemos mencionado anteriormente, en este programa se engloban las actividades relacionadas con los fondos del Museo y que han sido organizadas y gestionadas por el mismo, en esta ocasión, las ha realizado personal contratado para tal efecto por el Ayuntamiento de Villanueva de Córdoba. Las actividades llevadas a cabo han sido las siguientes:

##### **Embalaje de piezas y traslado.**

En esta ocasión se procedió al embalaje de piezas y su empaquetado para el traslado de las mismas a la nueva sede del

Museo, que cambia de la Antigua Audiencia, situada en la Plaza de España; a la Antigua Estación de Ferrocarril, ubicada al final del Paseo de Andalucía.

Este trabajo se realizó desde enero hasta marzo, cuando se procedió al traslado a la nueva sede, usando para ello cajas adecuadas y un embalaje individual para cada pieza. A su vez, se procedió a la redacción de un inventario de materiales diferenciado por cajas, para tener las piezas localizadas en todo momento.

En este momento, el personal contratado trabajaba de lunes a viernes de 8:00 a 15:00 horas y el Museo permaneció completamente cerrado al público.

##### **Colocación de las piezas en la nueva sede.**

Una vez que las piezas estuvieron trasla-

dadas se procedió a su colocación en las nuevas vitrinas y en el almacén habilitados en la nueva sede.

Para ello lo primero que se hizo fue desembalar una a una todas las piezas, revisando su correspondiente ficha de inventario. Se seleccionaron aquellas más aptas para el discurso museográfico y el resto se fueron guardando en el almacén. Tanto de las vitrinas como del almacén se ha comenzado a realizar un inventario único, para tener las piezas bien diferenciadas.

En el almacén, van ubicadas en función al peso y a la etapa histórica a la cual pertenecen.

## **Programa de difusión.**

En este programa, como ya mencionamos, se incluyen aquellas actividades destinadas a la difusión del patrimonio histórico-arqueológico y el museo. Así, se han realizado en 2018 la actividad detallada a continuación:

### **Visita a los dólmenes.**

A lo largo del año 2018 se han realizado dos visitas a los dólmenes. Una el día 28 de abril, a un grupo familiar de 5 personas, solicitada por la Oficina de Turismo de Villanueva de Córdoba; y otra el día 1 de diciembre a tres alumnas de la Universidad de Córdoba, con motivo de un trabajo de investigación y difusión que debían de realizar.



