

Boletín de la Asociación Provincial de  
**Museos Locales de**  
**CÓRDOBA**



nº 19 - año 1018



**BOLETÍN de la  
ASOCIACIÓN PROVINCIAL de  
MUSEOS LOCALES de CÓRDOBA**





## **Boletín de la Asociación Provincial de Museos Locales de Córdoba**

### **Consejo de Redacción**

Juan Manuel Palma Franquelo

Juan Bautista Carpio Dueñas

Francisco Esojo Aguilar

Juan Manuel Palma Lucena

Francisco Godoy Delgado

Fernando Leiva Briones

### **Correspondencia e Intercambios**

Asoc. Prov. de Museos Locales de Córdoba

Museo Histórico Municipal de Santaella

C/. Antonio Palma, 27

14546 Santaella (Córdoba)

**correo electrónico:** [asociacion@museoslocales.com](mailto:asociacion@museoslocales.com)

**Edita:** Asociación Provincial de Museos Locales de Córdoba

**Maquetación:** DOSATIC SL

**Foto Contraportada:** Diosa Ceres. Museo de Montilla.

ISSN: 1576-8910

Depósito Legal: CO-1516/2007



# ÍNDICE

<b>Memoria de la Asociación correspondiente al año 2018 .....</b>	<b>9</b>
<i>Juan Bautista Carpio Dueñas</i>	
<b>MUSEOS</b> .....	
<b>Baena. Museo Histórico Municipal .....</b>	<b>33</b>
<i>José Antonio Morena López. Director del Museo. Arqueólogo Municipal</i>	
<b>Belmez. Memoria de Gestión del Museo Histórico de Belmez .....</b>	<b>71</b>
<b>y del Territorio Minero</b>	
<b>Cabra. Museo Arqueológico Municipal .....</b>	<b>85</b>
<i>Antonio Moreno Rosa. Director</i>	
<b>Cañete de las Torres. Museo Histórico Municipal .....</b>	<b>115</b>
<i>Directora-Conservadora del Museo</i>	
<b>Doña Mencía. Museo Histórico-Arqueológico .....</b>	<b>123</b>
<i>Dr. Manuel Moreno Alcaide. Director del Museo Arqueológico de Doña Mencía</i>	
<b>Fuente-Tójar. Museo Histórico Municipal .....</b>	<b>147</b>
<b>Lucena. Museo Arqueológico y Etnológico .....</b>	<b>153</b>
<i>Daniel Botella Ortega. Director del Museo y Arqueológico Municipal</i>	
<b>Montilla. Museo Histórico Local .....</b>	<b>253</b>
<i>Francisco J. Jiménez Espejo. Director del Museo Histórico Local de Montilla</i>	
<b>Mito y verdad de Leonor Rodríguez, La Camacha.....</b>	<b>263</b>
<i>María Lúiusa Rodas Muñoz</i>	
<b>Monturque. Museo Histórico Local .....</b>	<b>277</b>
<i>Lourdes Zamora Aguilera. Técnico de Turismo Ayto. de Monturque</i>	
<b>Palma del Río. Museo Municipal .....</b>	<b>287</b>
<i>Mª Reyes Lopera Delgado. Conservadora del Museo Municipal</i>	
<b>Peñarroya-Pueblonuevo. Museo Geológico Minero .....</b>	<b>299</b>
<i>Miguel Calderón Moreno. Director del Museo</i>	

<b>Priego de Córdoba. Patronato Municipal y Museo de "Don Niceto Alcalá-Zamora y Torres"</b> .....	<b>309</b>
<i>Francisco Durán Alcalá. Director del Museo</i>	
<b>Priego de Córdoba. Museo Histórico Municipal</b> .....	<b>329</b>
<i>Rafael Carmona Ávila. Director del Museo. Arqueólogo Municipal</i>	
<b>Rute. Museo del Anís</b> .....	<b>387</b>
<i>Anselmo Córdoba Aguilera. Director del Museo</i>	
<b>Santaella. Museo Histórico Municipal</b> .....	<b>403</b>
<i>Juan Manuel Palma. Director del Museo</i>	
<b>Torredelcampo. Museo PRASA</b> .....	<b>423</b>
<i>Juan Bautista Carpio Dueñas</i>	
<b>Villanueva de Córdoba. Museo de Historia Local</b> .....	<b>443</b>
<b>Villaralto. Museo del Pastor</b> .....	<b>447</b>
<i>Francisco Godoy Delgado. Director del Museo</i>	



# PRIEGO DE CÓRDOBA





# PRIEGO DE CÓRDOBA

## Patronato Municipal y Museo de “D. Niceto Alcalá-Zamora y Torres”

Francisco Durán Alcalá

*Director del Museo*

La Casa Museo y Patronato Municipal Niceto Alcalá-Zamora y Torres, es un organismo autónomo de carácter administrativo del Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba.

El Patronato tiene por objeto recoger y poner a disposición de los investigadores toda la documentación de archivo, hemerográfica, bibliográfica, etc..., referente a la figura de D. Niceto Alcalá-Zamora y Torres y promover el estudio de su figura, así como del período de la II República Española. El Patronato organiza actividades tales como exposiciones, visitas, conferencias y congresos así como la recopilación y publicación de toda la obra escrita de D. Niceto, elaboración de Guías, biografías y material didáctico. Cuenta asimismo con una biblioteca específica sobre la II República, sala de audiovisuales, sala de exposiciones temporales, tienda y servicio de audioguías.

### **1.- Ubicación.-**

El museo se encuentra ubicado en la casa natal del Presidente de la II República española D.

Niceto Alcalá-Zamora y Torres, bella casa señorial del siglo XIX reformada a principios del siglo XX, situada en la calle del Río nº 33, de Priego de Córdoba.

Aparte del valor histórico al inmueble se le suma el valor etnográfico por su situación en una de las principales calles de la ciudad, el volumen y distribución de sus plantas y habitaciones y los pavimentos y elementos decorativos típicos de una familia burguesa acomodada de principios del siglo XX.

### **2.- Ámbito, fondos, estructura orgánica y personal.-**

Los primeros fondos del Museo se formaron, con los objetos, mobiliario y documentos históricos donados por las hijas de D. Niceto en el año 1990. No será hasta 1994 cuando a este fondo se le incorporen una serie de piezas, documentos y fotografías entregadas por particulares de nuestra ciudad y otros lugares al Museo en concepto de donación y un reducido número de piezas que se encuentran en depósito.

Son precisamente estas donaciones las que le confieren al museo una vida propia y dinámica ya que anualmente se reciben, de media, unas 30 donaciones, lo que obliga al cambio continuo y renovación del material expositivo y la ampliación permanente de sus fondos documentales, hemerográficos y bibliográficos. Este Museo tiene un alcance de ámbito nacional, debido a las características de los fondos documentales que alberga y a la repercusión que la trayectoria personal y política de nuestro personaje ha tenido en la Historia de España, en un período que abarca desde 1877 a 1949.

Las etapas históricas que sustentan el discurso expositivo del Museo, responden a la evolución de la Historia de España desde el período de la Restauración hasta la Transición Democrática.

El Museo se encuentra incluido dentro del organigrama de funcionamiento del Ayuntamiento de Priego e integrado en el Patronato Municipal Niceto Alcalá-Zamora y Torres, siendo sus órganos de gestión el Consejo General y la Junta Rectora.

#### **El Museo está dotado del siguiente personal:**

*Director:* D. Francisco Durán Alcalá  
*Asesor:* D. José Luis Casas Sánchez  
*Animador sociocultural:* D Marcos Campos Sánchez.

#### *Conserjería y vigilancia*

Una plaza laboral:

#### *Limpieza*

Encomendada a empresa especializada.

#### *Mantenimiento*

El personal de mantenimiento del Museo coincide con el de los Servicios Municipales:

electricidad, albañilería, fontanería, jardinería, etc.

#### *Otros*

El Museo cuenta, en cualquiera de sus actividades con la participación de un número importante de colaboradores, la mayoría integrados en el "Comité Científico" del Patronato. Igualmente se puede recurrir, ocasionalmente, a la contratación puntual del personal especializado necesario, a fin de poder ejecutar un programa o proyecto.

### **3.- Visitas y horario de apertura.-**

Actualmente, la Casa Museo, ofrece visitas guiadas, y cuenta con un servicio de audioguías. Para conseguir una aproximación adecuada y la posibilidad de acercamiento del público a los espacios, los grupos son de un máximo de 30 personas. Las visitas no solamente proporcionan acceso al espacio físico de la residencia y lugar de nacimiento del Presidente de la II República española, sino que además presentan información multidisciplinar sobre la época histórica, los rasgos distintivos de su obra y su contribución a la historia de España.

Se ofrecen tres tipos diferentes de visitas dependiendo del público a quien van destinadas: visitas de público en general, visitas escolares, y visitas especiales e institucionales.

Los visitantes reciben una breve introducción sobre el personaje y la casa en el punto de recepción. Asimismo asisten a la proyección de un audiovisual sobre los aspectos históricos y humanos de la vida del Presidente. Tras este primer paso comienza un recorrido guiado por el interior de la vivienda.

*Dirección del museo*

Calle Río Nº 33 CP: 14800 Priego de Córdoba

*Entrada al Museo: 2€*

*Horario de visita:*

Martes a Sábados: de 10h. a 13.30h.  
y de 17h. a 19.30h.  
Domingos: de 10h. A 13.30h.  
Lunes: cerrado.

*Teléfono y fax:*

957.543030  
690638100

*Email:* [museoalcalazamora@gmail.com](mailto:museoalcalazamora@gmail.com)

*Web:* [www.pmnicetoalcalazamora.es](http://www.pmnicetoalcalazamora.es)

El edificio consta de tres plantas con una superficie total de 710 m2, incluido el jardín. Siendo el total de la superficie construida de 450 m2 de los cuales 423 están destinados a la exposición y visita.

Actualmente, el museo presenta la siguiente distribución de espacios, tanto de exposición como de administración:

**Planta baja:** recibidor, salón de familiares, comedor, despensa, cocina, bodega, patio, jardín, aseos y salón de actos y exposiciones.

**Planta primera:** Museo:

Sala I.- (hasta 1880). Dormitorio padres de D. Niceto.-

Sala II.- (1881-1897). Veinte años en Priego.

Sala III.- (1898-1905). Consolidación académica y profesional.-

Sala IV.- (1906- 14 de abril de 1931). Carrera Política.-

Sala V.- (14 de abril de 1931- 7 de abril de 1936). Presidente.-

Sala VI.- (1936-1946). Exilio.-

Sala VII.- (1946-1949). Últimos años.-

**Planta segunda:** (Sede del Patronato), secretaria y sala de investigadores, archivo, dirección, aseos, biblioteca, hemeroteca y sala de juntas.

La visita comienza en la planta baja, en el salón que conserva el mismo mobiliario y pavimento de la época. Aquí se encuentran los retratos de familiares del Presidente. En el comedor de invierno se encuentra la galería de retratos de D. Niceto, junto a fotografías de su esposa e hijos. La cocina se conserva tal y como estaba cuando Alcalá-Zamora habitaba en la casa. En el patio exterior bajo una encina centenaria se encuentra el busto que le dedicó su pueblo en 1987.

En la planta primera se encuentra el dormitorio de sus padres, que permanece intacto y como testigo de sus primeros años se conserva su cuna. En la sala segunda se recrean los primeros veinte años de D. Niceto, su carrera administrativa queda reflejada en la sala tercera y la cuarta ilustra su carrera política. La sala quinta recoge de manera didáctica su vida como Presidente de la II República. La sexta se dedica al Exilio y a su largo peregrinaje de Francia a Argentina que duró 441 días y la séptima y última recoge sus últimas fotografías, el sofá donde murió y el reloj parado a la hora de su muerte, junto a una luz siempre encendida, por deseo de sus hijas, como recuerdo permanente.

En la segunda planta se encuentra la sede del Patronato, donde se lleva a cabo una labor de investigación más profunda del personaje.

# MEMORIA DE ACTIVIDADES 2018

El año pasado conseguimos desbloquear la actividad editorial del Patronato Municipal Niceto Alcalá-Zamora y Torres, que durante cinco años estuvo paralizada, por lo que en el presente año han visto la luz dos nuevos volúmenes de la Obra Completa de D. Niceto Alcalá-Zamora y Torres: “Paz Mundial y Organización Internacional” y “Discursos y disertaciones en la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas”. Cumpliendo así el convenio de colaboración firmado en el año 2011 con este fin, y finalmente, en el Consejo General de 17 de noviembre de 2017 se decidió ratificar el Convenio de edición de las Obras Completas de D. Niceto entre el Ayuntamiento de Priego y la Diputación Provincial.

Además con la Universidad Internacional de Andalucía, Cátedra UNESCO de Resolución de Conflictos, continuamos preparando la publicación de un volumen de la “Obra Completa” de D. Niceto, referente a los artículos de jurisprudencia editados en Argentina entre los años 1945 a 1949.

También continuamos con la documentación, aportada por Beatriz Ledesma, de los artículos publicados en Argentina por D. Niceto y con un volumen, recopilado por José Luis Casas, sobre las entrevistas realizadas a D. Niceto. Material que dará para dos o tres libros más. En resumen de todo lo anterior por fin continuamos con uno de los proyectos fundamentales de éste Patronato.

Además, dentro del capítulo de publicaciones hemos editado el catálogo de la exposición “D. Niceto Alcalá-Zamora y Torres, en las portadas del diario “Ahora”. Hemos reeditado la Guía de la Casa Natal y Museo de D. Niceto

Alcalá-Zamora y Torres y un nuevo volumen del Boletín de la Asociación Provincial de Museos de Córdoba.

Otro acontecimiento digno de mención han sido los actos conmemorativos del XXV Aniversario del Patronato, que recogemos en la presente memoria.

También debemos destacar que en el mes de marzo nuestro museo consiguió el premio a la calidad del turismo (SICTED), galardón que corrobora el nivel de calidad del mismo.

Además continuamos potenciando la colaboración con El Centro de Estudios Andaluces realizando exposiciones conjuntas y también con el Instituto de la mujer, La Residencia de Estudiantes de Madrid etc.

A continuación detallamos la actividad del año 2018.

## EXPOSICIONES

- Del 1 al 16 de enero. Exposición “de la Antigüedad a la Modernidad. Reflejo del Clasicismo en Roma-Florenia-Venecia, París y Lisboa.”
- Del 16 de febrero al 14 de marzo Exposición “Entre Caricaturas ” de Néstor Dámaso del Pino.
- Del 16 al 19 de marzo. Exposición “Nemo Art Festival”.
- Del 6 de abril al 2 de mayo. Exposición Mujeres en vanguardia. La Residencia de Señoritas en su centenario (1915 – 1936), dedicada a las mujeres pioneras en el ejercicio de la ciencia, la educación, y las artes, ámbitos en los que algunas de ellas fueron protagonistas en la España del primer tercio del siglo XX

- Del 8 de mayo al 4 de junio Exposición “Sátiras de papel: 150 años de humor gráfico en España con la firma de diez andaluces”.

- Del 22 de junio al 20 de julio. Exposición de caricaturas “Manolete Ríe” organizada por el Ayuntamiento de Córdoba.

- Del 4 al 19 de junio .Exposición de talleres municipales “Taller de Dibujo y Pintura”.

- Del 21 al 29 de julio. Exposición” Nemo Art Festival 3R Round”

- Del 26 de octubre al 4 de diciembre. Exposición “Niceto Alcalá-Zamora y Torres en las portadas del diario “Ahora”

- Del 5 al 15 de diciembre. Exposición de la Asociación de Pintores de Priego sobre José Álvarez Cubero.

## PUBLICACIONES

- Boletín de la Asociación Provincial de Museos Locales de Córdoba Nº 18.

- Volumen nº 20 de la colección “Obra Completa” de D. Niceto Alcalá-Zamora y Torres. “Paz Mundial y Organización Internacional”.

- Volumen nº 21 de la colección “Obra Completa” de D. Niceto Alcalá-Zamora y Torres. “Discursos y disertaciones en la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas”.

- Reedición de la Guía de la Casa Natal y Museo de D. Niceto Alcalá-Zamora y Torres.

- Catálogo de la Exposición “D. Niceto

Alcalá-Zamora en las portadas del “Diario Ahora”

## PRESENTACIONES DE LIBROS, ENTREVISTAS, CONFERENCIAS Y DOCUMENTALES

- Mesa Redonda sobre Mujeres en vanguardia. La Residencia de Señoritas en su centenario (1915 – 1936), a cargo de Almudena de la Cueva (Universidad Autónoma de Madrid), Encarnación Lemus (Universidad de Huelva) y José Luis Casas (Asesor del Patronato) .

- Conferencia “Mujeres y Memoria “ a cargo de Pura Sánchez-

- Conferencia “El Cine en la Dictadura de Primo de Rivera” a cargo de Cristóbal Marín Molina.

- Días 17 y 18 de mayo “Actos conmemorativos del Día Internacional de los Museos”:

- Jornada de puertas abiertas en la Casa Natal y Museo de D. Niceto, con audioguías gratis.

- Día 17 a las 20.30 horas presentación del libro “La Tía del abanico 1938: una historia de espionaje en Granada” autora Enriqueta Barranco Castillo.

- Día 18 a las 12.00 h. en la Biblioteca del Patronato Niceto Alcalá-Zamora.

- Acto de homenaje al donante.

- Día 18 a las 12.30 h Visita Guiada a La Casa Museo de D. Niceto Alcalá-Zamora y Torres a cargo de Francisco Durán Alcalá, Director.

- Día 23 Participación en Granada dentro del Simposium “Memoria y Patrimonio”

- Presentación del libro “La Represión Franquista del magisterio prieguense”

### **ACTOS CONMEMORATIVOS DEL XXV ANIVERSARIO DEL PATRONATO MUNICIPAL “NICETO ALCALÁ-ZAMORA Y TORRES” (1.993-2018)**

**Del 26 de octubre al 14 de diciembre de 2018**

*Del 26 de octubre al 4 de diciembre :*

- Exposición D. Niceto Alcalá-Zamora y Torres en las portadas del diario “Ahora”

- Ciclo de conferencias :

- Nuevas aportaciones sobre Niceto Alcalá-Zamora y Torres.

- Día 9 de noviembre 20:30h.

- “Exodo y exilio del arte durante la Guerra Civil. La instrumentalización franquista del patrimonio durante la Segunda Guerra Mundial”, a cargo del profesor Arturo Colorado Castellary, catedrático de historia y análisis del arte visual de la Universidad Complutense de Madrid

- Día 15 de noviembre a las 19:00h.

- D. Niceto “El Memorioso”, a cargo

del profesor José Luis Casas Sánchez. Asesor del Patronato Niceto Alcalá-Zamora.

- A las 20:00h.

- “Nuevas aportaciones al Exilio del Presidente Niceto Alcalá-Zamora y Torres”, a cargo del profesor Francisco Durán Alcalá. Director del Patronato Niceto Alcalá-Zamora y Torres

- Día 16 de noviembre a las 19:00h.

- “Niceto Alcalá-Zamora ante el Tribunal de Responsabilidades Políticas”, a cargo del profesor Antonio Barragán Moriana. Catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Córdoba.

- A las 20:00h.

- “Vivir desterrados de Andalucía es doble destierro”: Niceto Alcalá-Zamora y Federico Fernández de Castillejo, dos cordobeses en el exilio argentino. A cargo de Beatriz Ledesma Fernández de Castillejo. Doctora en Filología Hispánica, Universidad Autónoma de Madrid.

## **VISITAS Y DONACIONES**

En cuanto a la estadística de visitantes hemos de decir, que tras la drástica caída de los años 2014 y 2015 , la tendencia es al alza, si analizamos la revisión estadística llevada a cabo por la oficina de turismo.

De una media de 20.000 visitas anuales con anterioridad al Bono turístico, se pasó en la estadística de 2013 a 13.600 visitas, en 2014 descendió a 8.330, en 2015 a 8.126, en 2016

hubo un ligero repunte ascendiendo a 8289, en 2017 la cifra es de 10.744 y en 2018 11.683.

Continuamos indicando que al ser un museo de la red de Museos de Andalucía, es obligatorio aceptar el carnet de profesor de la Junta de Andalucía DIPA y la entrada a escolares menores de 18 años debe de ser gratuita.

En cuanto a las donaciones siguen siendo numerosas, y sobre todo las de libros específicos sobre la Segunda República donados por José Luis Iglesias.

Además de la continua aportación de Ismael Roger, sin duda nuestro mayor donante. Ambos han sido homenajeados este año como “Donantes Ejemplares”-.

Un año más hemos celebrado el día Internacional de los Museos con jornadas de puertas abiertas, sorteo de lotes de libros, servicio de audioguías gratuitas y lectura de comunicado

institucional.

También hemos continuado con nuestro intercambio de publicaciones y ampliación de los fondos de la Biblioteca. Además continuamos el intercambio con la red de Casas Museo pertenecientes a ACAMFE.

Toda esta actividad aquí reseñada y que se detalla más pormenorizadamente en la presente memoria, ha sido posible por la colaboración de D. José Luis Casas Sánchez, los miembros del Comité Científico, y el apoyo de muchas personas que año tras año siguen colaborando con este Patronato, así como al patrocinio del Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba, del que esperamos que siga apostando por esta labor y que este año 2019 haga un mayor esfuerzo, para hacer honor y justicia a los fines que dieron origen a éste Patronato.

ESPAÑA	10040
LOCALES	1369
EUROPA	230
AMERICA	35
CONTINENTES	9
GRAN TOTAL	11683

FECHA	DONANTE	OBJETO.
30/08/18	FUNDA- CIÓN; “MÁRMOL MORENO”.	Reproducciones encuadernadas, de un conjunto de Cartas y notas manuscritas, de D. Niceto Alcalá-Zamora y Torres, siendo Presidente de la Fundación, “Mármol Moreno” de Priego, desde el año 1931-1934.
30/09/18	D MANUEL CÓBOS RÍS- QUEZ C/ ARCOS DE LA FRONTERA, 23. CÓRDO- BA	Libro; “Recuerdos y memorias”, autor: José María Cirarda.
15/10/18	D. ISMAEL ROGER MARTÍNEZ. C/ DEL ASI- LO, 11-1ª 46176, CHELVA (VALENCIA) COMUNI- DAD VA- LENCIANA.  O... C/ CARDENAL, 19- 1º 46170, VI- LLAR DEL ARZOBISPO	<p>Libro; “La 2ª República, Imágenes, cronología y documentos”, Autor; Jesús Lozano. Ediciones Acervo,1973.</p> <p>-Libro; “Joaquín Calvo Diago, Piloto de Caza de “la Gloriosa” Aviación de la República Española nacido en Chelva”. Autor; Juan Antonio Fernández Peris. Editorial; Ayuntamiento de Chelva, 2018.</p> <p>Dos Cartas mecanografiadas originales de Pésame, escritas en Francés, firmadas por D. Niceto Alcalá-Zamora, Febrero de 1939 y julio de 1938</p> <p>Colección de 36 pequeñas estampas en color, Fotografías, editada por la fábrica de Tabacos y Cigarrillos, de Eufemiano Fuentes en Las Palmas de Gran Canaria, titulada, “ Grandes figuras de la República Española”.</p> <p>Carta Manuscrita original de D. Niceto Alcalá-Zamora, siendo Diputado a Cortes por La Carolina, dirigida a Benito Martí, año de 1913, 15 de Diciembre.</p> <p>Tres fotos de la inauguración del Pantano de Ortigosa, la Rioja,18 de Febrero 1932.</p> <p>- Foto de Prensa de Niceto Alcalá-Zamora, detrás de las Rejas en la cárcel Modelo de Madrid, 24 de Febrero de 1931.</p> <p>-Periódico original; ABC, año 1908, en la portada se encuentra, D.Niceto Alcalá-Zamora.</p>

01/04/18	D.JOSÉ LUÍS IGLESIAS.	<p>LIBROS DE LA BIBLIOTECA PATERNA DE D.JOSE LUÍS;</p> <p>- “Historia de la resistencia Antifranquista”, colección Textos. autor: Víctor Alba. “Los conservadores en España”, autor: Víctor Alba, editorial Planeta. “La República, La era de Franco”, Autor; Ramón Tamames, editorial: Alianza. “El único camino”, autora; Dolores Ibárruri, ediciones Sociales. “Andreu nin y el movimiento comunista en España (1930-1937), autor; Francesc Bonamusa, editorial anagrama. “Tres años de lucha. Por el frente popular. Por la libertad. Por la independencia de España”, autor; José Díaz, colección Ebro. “Escritos sobre España”, autor; Trotski, ediciones Ruedo Ibérico. “El pensamiento político de Joaquín Maurín”, autor; Antoni Monreal, ediciones Península. “Andreu nin: su evolución política (1911-1937). Autor Pelai Pagés. Editorial Zero. “La actualidad del Anarquismo”, autor; Carlos Díaz, editorial Ruedo Ibérico. “Los sucesos de Mayo de 1937, Una Revolución en la República”, autor; Andreu Nin, editorial Pandora. “Cuadernos de la Guerra Civil, sucesos de Mayo (1937)”, Fundación Salvador Seguí. “¡Alerta los Pueblos! Estudio político Militar del Periodo final de la Guerra española”, autor; General Vicente Rojo, editorial Ariel. “Los comunistas en España”, autor; Guy Hermet, editorial, Ruedo Ibérico. “El proceso de 1938 contra el Proum, Barcelona no fué Moscú”, fundación Andreu Nin. “Los Españoles de Stalin, La historia de los que sirvieron al comunismo durante la segunda Guerra Mundial”, autor; Daniel Arasa, editorial; Belacquva. “La última Gesta, Los Republicanos que vencieron a Hitler” Autor; Secundino Serrano, editorial Aguilar. “La justicia Social, Organ de la federació Catalana del P.S.O.E. 1910/1916”, autora; María Dolors Capdevila i Roser Masgrau. Editorial ;Centro de Estudios de Historia Contemporánea. “Miseria y Grandeza del Partido Comunista de España 1939-1985, un análisis implacable de importantes episodios históricos hasta ahora nunca desvelados”, autor; Gregorio Morán. Editorial Planeta. “La vida cotidiana durante la guerra civil, La España nacional”, Autor; Rafael Abella, editorial, Espejo de España. “Horizonte español 1966”, dos tomos. V.V.A.A. Editorial Ruedo</p>
----------	-----------------------	--

		<p>Ibérico. “Cartas al pueblo Soberano”, autor; Emilio Romero, editores; Afrodisio Aguado. “La guerra civil vista por los Exiliados”, V.V.A.A. Editorial Planeta. “Enigmas de la Guerra Civil española”, autor; José Luís Vila-San Juan, ediciones Nauta. “Víctimas de la Guerra Civil”, V.V.A.A. Editorial; Temas de Hoy. “Reforma Agraria y Revolución Campesina en la España del Siglo XX”, AUTOR; Edward Malefakis, editorial Ariel. “Orwell en España, Homenaje a Cataluña, y otros escritos sobre la guerra civil española”, autor; George Orwell, editorial Tusquets . “Tres días de Julio”, autor; Luís Romero, editorial Ariel. “Los cien Últimos días de la República”, autor; José Manuel Martínez Bande. Editorial;Caralt. “Diario de la Guerra de España”, autor; M. Koltsov, editorial; Ruedo Ibérico. “Memorias de un intelectual antifranquista”, autor; Ángel Palomino, editorial Alfaguara. “En busca de Andreu Nin, Vida y Muerte de un mito silenciado de la Guerra Civil”, autor; José María Zavala. Editorial; Plaza y Jane.</p> <p>“La nueva Era, Antología de una Revista revolucionaria. 1930-36”, V.V.A.A. Ediciones Júcar. “B.O.C. 1930-1936 El bloque obrero y Campesino”, Autor; Andrew Charles Durgan, editorial LAERTES. “La revolución española, De la monarquía absoluta a la revolución socialista”, autor; Joaquín Maurín, editorial Anagrama. “El POUM en la historia. Andreu Nin y la revolución española”, Autor; wilebaldo Solano, editorial; Los libros de la Catarata. “Estudios sobre la guerra de España”, autor; Palmiro Togliatti, editorial CRÍTICA. “los problemas de la revolución española”, autor; Andreu Nin, editorial; Ruedo Ibérico. “Los protagonistas en la vida y en el arte” autor; Niceto Alcalá-Zamora, Editorial Sudamericana. “Cartas del pueblo español”, V.V.A.A. Editorial París. “Crisis económica y agitación social en Cataluña (1930-1936)”, autor; Alberto Balcells, editorial Ariel. “Cambio de Rumbo”, autor; Ignacio Hidalgo de Cisneros, editorial desconocida Rumania.</p>
--	--	---

		<p>“La Comintern en España. Recuerdos de mi vida”, Autor; José Bullejos, editorial México D.F. “Soy del quinto Regimiento”, autor; Juan Modesto, editorial Ebro. “Los movimientos de emancipación nacional”, autor; Andreu Nin, editorial Fontamara. “Loas que fuimos a Madrid. Columna Durruti 26 división”, autor; Ricardo Sanz. Editorial; DULAURIER. “Sobre la situación de España. Informe y Testimonio”, autor; Antonio Marquez, editorial; Libro Mex. “Leviatán. Revista de Pensamiento Socialista” V.V.A.A. Ediciones Cedis. “El asedio de Madrid”, autor; Robert G. Colodny, editorial Ruedo Ibérico. “Revista Comunismo. (1931-1934) La herencia teórica del Marxismo español” V.V.A.A. Editorial Fontanara. “Revista, El socialismo del Futuro, nos 2, 3 y 5.” V.V.A.A. Editorial Fundación Sistema. “El frente Popular”, Autor; Víctor Alba, editorial Planeta. “El terror staliniano en la España republicana”, autor; Felix Llaugé, ediciones Aura. “El partido Comunista, 37 años de Clandestinidad”, autor; ángel Ruíz Ayucar, editorial San Martín. “La crisis del movimiento Comunista, Tomo I, De la Komintern al kominform”, Autor; Fernando Claudín, ediciones Ruedo Ibérico. “España traicionada, Stalin y la guerra civil”, V.V.A.A. Editorial Planeta. “ Desarrollo del Partido Comunista”, autor Ignacio Gallego. Editorial Ebro. “Los Rojos de Ultramar”, Autor; Jordi Soler, editorial Alfaguara. “Guerra y Revolución en España” tres tomos, V.V.A.A. Editorial Progreso. “Los asesores soviéticos, Los Mejicanos, en la guerra civil Española”, autor; José Luís Alcofar Nassaes. Editorial Dopesa. “Jalones de derrota, España 1930-39” Autor; G Munis, editorial “Lucha Obrera”. “Los anarquistas españoles y el poder”, autor; César M. Lorenzo, Editorial Ruedo Ibérico. “Andres Nin”, autor; Wilebaldo Solano, editorial; Vicente Álvarez. “Nosotros los Marxistas. Lenin contra Marx”, autor; A. Ramos Oliveira, editorial; Serie Básica, La rosa en el puño. “Pablo Iglesias, de su vida y de su obra”, autor; Julián Zugazagoitia.</p>
--	--	---

	<p>“Tres testigos españoles de la guerra civil, Max Aub, Ramón Sender, Arturo Barea”, autor; Emir Rodríguez Monegal, editorial; Monte Avila. “Con la segunda Bandera en el frente de Aragón”, autor; Francisco Cavero y Cavero, Editorial “La nueva Era, Antología de una Revista revolucionaria. 1930-36”, V.V.A.A. Ediciones Júcar. “B.O.C. 1930-1936 El bloque obrero y Campesino”, Autor; Andrew Charles Durgan, editorial LAERTES. “La revolución española,. De la monarquía absoluta a la revolución socialista”, autor; Joaquín Maurín, editorial Anagrama. “El POUM en la historia. Andreu Nin y la revolución española”, Autor; wilebaldo Solano, editorial; Los libros de la Catarata. “Estudios sobre la guerra de España”, autor; Palmiro Togliatti, editorial CRÍTICA. “los problemas de la revolución española”, autor; Andreu Nin, editorial; Ruedo Ibérico. “Los protagonistas en la vida y en el arte” autor; Niceto Alcalá-Zamora, Editorial Sudamericana. “Cartas del pueblo español”, V.V.A.A. Editorial París. “Crisis económica y agitación social en Cataluña (1930-1936)”, autor; Alberto Balcells, editorial Ariel. “Cambio de Rumbo”, autor; Ignacio Hidalgo de Cisneros, editorial desconocida Rumania. “La Comintern en España. Recuerdos de mi vida”, Autor; José Bullejos, editorial México D.F. “Soy del quinto Regimiento”, autor; Juan Modesto, editorial Ebro. “Los movimientos de emancipación nacional”, autor; Andreu Nin, editorial Fontamara. “Loas que fuimos a Madrid. Columna Durruti 26 división”, autor; Ricardo Sanz. Editorial; DULAURIER. “Sobre la situación de España. Informe y Testimonio”, autor; Antonio Marquez, editorial; Libro Mex. “Leviatán. Revista de Pensamiento Socialista” V.V.A.A. Ediciones Cedis. “El asedio de Madrid”, autor; Robert G. Colodny, editorial Ruedo Ibérico. “Revista Comunismo. (1931-1934) La herencia teórica del Marxismo español” V.V.A.A. Editorial Fontanara. “Revista, El socialismo del Futuro, nos 2, 3 y 5.” V.V.A.A. Editorial Fundación Sistema. “El frente Popular”, Autor; Víctor Alba, editorial Planeta. “El terror staliniano en la españa republicana”, autor; Felix Llaugé, ediciones Aura. “El partido Comunista, 37 años de Clandestinidad”, autor; ángel Ruíz Ayucar, editorial San Martín. “La crisis del movimiento Comunista, Tomo I, De la Komintern al kominform”, Autor; Fernándo Claudín, ediciones Ruedo Ibérico.</p>
--	--

	<p>“España traicionada, Stalin y la guerra civil”, V.V.A.A. Editorial Planeta. “ Desarrollo del Partido Comunista”, autor Ignacio Gallejo. Editorial Ebro. “Los Rojos de Ultramar”, Autor; Jordi Soler, editorial Alfaguara. “Guerra y Revolución en España” tres tomos, V.V.A.A. Editorial Progreso. “Los asesores soviéticos, Los Mejicanos, en la guerra civil Española”, autor; José Luís Alcofar Nassaes. Editorial Dopesa. “Jalones de derrota, España 1930-39” Autor; G Munis, editorial “Lucha Obrera”. “Los anarquistas españoles y el poder”, autor; César M. Lorenzo, Editorial Ruedo Ibérico. “Andres Nin”, autor; Wilebaldo Solano, editorial; Vicente Álvarez. “Nosotros los Marxistas. Lenin contra Marx”, autor; A. Ramos Oliveira, editorial; Serie Básica, La rosa en el puño. “Pablo Iglesias, de su vida y de su obra”, autor; Julián Zugazagoitia. “Tres testigos españoles de la guerra civil, Max Aub, Ramón Sender, Arturo Barea”, autor; Emir Rodríguez Monegal, editorial; Monte Avila. “Con la segunda Bandera en el frente de Aragón”, autor; Francisco Cavero y Cavero, Editorial Librería General. “Porqué se constituyó el partido sindicalista”, autor; Ángel Pestaña, Editorial ZERO. “Cómo se salvó Joaquín Maurín, Recuerdos y Testimonios”, autor; Jeanne Maurín, editorial Júcar. “Comunista en España y Antistalinista en la U.R.S.S.S”, Autor; Valentín González “El Campesino”, Ediciones Júcar. “Los sepultureros de la República”, autor; Víctor Alba, editorial Colección Textos. “Eurocomunismo y Socialismo”, autor; Fernando Claudín, editorial siglo XXI. “Los rehenes del alcázar de Toledo, testimonios 2”, autor; Luís Quintanilla, editorial Ruedo Ibérico. “Historia de las Agitaciones campesinas Andaluzas”, autor; Juan Díaz del Moral, editorial Alianza. “Los Colectivizadores”, autor; Víctor Alba, editorial Laertes. “Parásitos, Mitos y Sordomudos”, autor; Víctor Alba, editorial Panorama. “La oposición de los supervivientes”, autor; Víctor Alba, Editorial Planeta. “¿Dónde está la izquierda?, lo que no es, lo que podría ser.”, autor; Víctor Alba, editorial Planeta. “Los nombres de la Dictadura”, autor; Joaquín Maurín, editorial Anagrama. “Joaquín Maurín”, V.V.A.A. Editorial Laertes. “Historia del partido comunista de España”, autor; Pelai Pagés. Editorial Hacer. “Nuestra propia gente”, autor; Elisabeth K. Poretski, editorial Zero. “Las dictaduras de nuestro tiempo”, autor; Andreu Nin, editorial Fontanara...</p>
--	---

FECHA	DONANTE	OBJETO.
03/05/18	CONCEPCIÓN ARANDA	Bandera Antigua en seda natural, del Sindicato Católico de Obreros de la localidad Granadina de Dúrcal..
08/09/18	MARCOS CAMPOS SÁNCHEZ	Libro; “Recuerdos y memorias”, autor: José María Cirarda.
10/10/18	AYUNTAMIENTO DE PRIEGO DE CÓRDOBA	Trozo de Repostero, en lana con la Bandera Carlista hecha de aplicación textil..
16/11/18	ATENEO REPUBLICANO DE CASTRO DEL RÍO.  GANANCIAS, 8.. 14840 CASTRO DEL RÍO CÓRDOBA	Revista: “Ateneo”, nº 6, 9 de Noviembre de 2018.
01/09/18	UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO.	Libro: “Historia de la Universidad en Europa” de. Walter Ruegg
15/11/18	CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y ESTUDIOS REPUBLICANOS.  C/ FRANCISCO SILVELA, 104. BAJO INT. DERECHA. 28002 MADRID	Revista: “Cuadernos Republicanos”, nº 97-98, 2018
15/11/18	UNIVERSIDAD DE LA RIOJA. C/ PISCINAS, 1. 26006 LOGROÑO. (LA RIOJA)  ALICANTE.	Revista; “BROCAR”, nº 41. 2017.

## ANEXO FOTOGRÁFICO-

Exposición “Entre Caricaturas ” de Néstor Dámazo del Pino.



Exposición Mujeres en vanguardia. La Residencia de Señoritas en su centenario (1915 – 1936).



**Del 26 de octubre al 4 de diciembre. Exposición “Niceto Alcalá-Zamora y Torres en las portadas del diario “Ahora”**



**Exposición “Sátiras de papel: 150 años de humor gráfico en España con la firma de diez andaluces”.**



**Presentación del libro “La Tia del abanico 1938: una historia de espionaje en Granada” autora Enriqueta Barranco Castillo.**



**Volumen nº 20 de la colección “Obra Completa” de D. Niceto Alcalá-Zamora y Torres. “Paz Mundial y Organización Internacional”.**



**Volumen nº 21 de la colección “Obra Completa” de D. Niceto Alcalá-Zamora y Torres. “Discursos y disertaciones en la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas”.**



**Biblioteca del Patronato Niceto Alcalá-Zamora: Acto de homenaje al donante.**



**Visita Guiada a La Casa Museo de D. Niceto Alcalá-Zamora y Torres a cargo de Francisco Durán Alcalá, Director.**



**Participación en Granada dentro del Simposium “Memoria y Patrimonio”**



**“Exodo y exilio del arte durante la Guerra Civil. La instrumentalización franquista del patrimonio durante la Segunda Guerra Mundial”, a cargo del profesor Arturo Colorado Castellary, catedrático de historia y análisis del arte visual de la Universidad Complutense de Madrid**

**D. Niceto “El Memorioso”, a cargo del profesor José Luis Casas Sánchez. Asesor del Patronato Niceto Alcalá-Zamora.**



**“Nuevas aportaciones al Exilio del Presidente Niceto Alcalá-Zamora y Torres”, a cargo del profesor Francisco Durán Alcalá. Director del Patronato Niceto Alcalá-Zamora y Torres.**



