

Boletín de la Asociación Provincial de  
**Museos Locales de**  
**CÓRDOBA**



nº 19 - año 1018



**BOLETÍN de la  
ASOCIACIÓN PROVINCIAL de  
MUSEOS LOCALES de CÓRDOBA**





## **Boletín de la Asociación Provincial de Museos Locales de Córdoba**

### **Consejo de Redacción**

Juan Manuel Palma Franquelo

Juan Bautista Carpio Dueñas

Francisco Esojo Aguilar

Juan Manuel Palma Lucena

Francisco Godoy Delgado

Fernando Leiva Briones

### **Correspondencia e Intercambios**

Asoc. Prov. de Museos Locales de Córdoba

Museo Histórico Municipal de Santaella

C/. Antonio Palma, 27

14546 Santaella (Córdoba)

**correo electrónico:** [asociacion@museoslocales.com](mailto:asociacion@museoslocales.com)

**Edita:** Asociación Provincial de Museos Locales de Córdoba

**Maquetación:** DOSATIC SL

**Foto Contraportada:** Diosa Ceres. Museo de Montilla.

ISSN: 1576-8910

Depósito Legal: CO-1516/2007



# ÍNDICE

<b>Memoria de la Asociación correspondiente al año 2018 .....</b>	<b>9</b>
<i>Juan Bautista Carpio Dueñas</i>	
<b>MUSEOS</b> .....	
<b>Baena. Museo Histórico Municipal .....</b>	<b>33</b>
<i>José Antonio Morena López. Director del Museo. Arqueólogo Municipal</i>	
<b>Belmez. Memoria de Gestión del Museo Histórico de Belmez .....</b>	<b>71</b>
<b>y del Territorio Minero</b>	
<b>Cabra. Museo Arqueológico Municipal .....</b>	<b>85</b>
<i>Antonio Moreno Rosa. Director</i>	
<b>Cañete de las Torres. Museo Histórico Municipal .....</b>	<b>115</b>
<i>Directora-Conservadora del Museo</i>	
<b>Doña Mencía. Museo Histórico-Arqueológico .....</b>	<b>123</b>
<i>Dr. Manuel Moreno Alcaide. Director del Museo Arqueológico de Doña Mencía</i>	
<b>Fuente-Tójar. Museo Histórico Municipal .....</b>	<b>147</b>
<b>Lucena. Museo Arqueológico y Etnológico .....</b>	<b>153</b>
<i>Daniel Botella Ortega. Director del Museo y Arqueológico Municipal</i>	
<b>Montilla. Museo Histórico Local .....</b>	<b>253</b>
<i>Francisco J. Jiménez Espejo. Director del Museo Histórico Local de Montilla</i>	
<b>Mito y verdad de Leonor Rodríguez, La Camacha.....</b>	<b>263</b>
<i>María Lúiusa Rodas Muñoz</i>	
<b>Monturque. Museo Histórico Local .....</b>	<b>277</b>
<i>Lourdes Zamora Aguilera. Técnico de Turismo Ayto. de Monturque</i>	
<b>Palma del Río. Museo Municipal .....</b>	<b>287</b>
<i>Mª Reyes Lopera Delgado. Conservadora del Museo Municipal</i>	
<b>Peñarroya-Pueblonuevo. Museo Geológico Minero .....</b>	<b>299</b>
<i>Miguel Calderón Moreno. Director del Museo</i>	

<b>Priego de Córdoba. Patronato Municipal y Museo de "Don Niceto Alcalá-Zamora y Torres"</b> .....	<b>309</b>
<i>Francisco Durán Alcalá. Director del Museo</i>	
<b>Priego de Córdoba. Museo Histórico Municipal</b> .....	<b>329</b>
<i>Rafael Carmona Ávila. Director del Museo. Arqueólogo Municipal</i>	
<b>Rute. Museo del Anís</b> .....	<b>387</b>
<i>Anselmo Córdoba Aguilera. Director del Museo</i>	
<b>Santaella. Museo Histórico Municipal</b> .....	<b>403</b>
<i>Juan Manuel Palma. Director del Museo</i>	
<b>Torredelcampo. Museo PRASA</b> .....	<b>423</b>
<i>Juan Bautista Carpio Dueñas</i>	
<b>Villanueva de Córdoba. Museo de Historia Local</b> .....	<b>443</b>
<b>Villaralto. Museo del Pastor</b> .....	<b>447</b>
<i>Francisco Godoy Delgado. Director del Museo</i>	



# MONTURQUE





# MONTURQUE

## Museo Histórico Local

**Lourdes Zamora Aguilera**

*Técnico de Turismo Ayto. de Monturque*

### Memoria del año 2018

## 1. Introducción

El Museo Histórico Local de Monturque abre por primera vez sus puertas en diciembre de 1997. Desde este momento sus objetivos han sido proteger, conservar y dar a conocer el rico Patrimonio Histórico hallado en el término municipal de Monturque. Además, esta institución cultural actúa de elemento dinamizador del resto de los yacimientos arqueológicos y medio educativo al servicio de la sociedad. Desde el mes de julio de 2004 forma parte de la RED DE MUSEOS DE LA COMUNIDAD AUTÓNOMA DE ANDALUCÍA, según Orden de la Consejería de Cultura de 19 de julio de 2004 (Boja n.º 184 de 20 de septiembre de 2004). Esto significa no sólo su legalización sino también su capacitación para poder recibir depósitos de materiales de carácter histórico o arqueológico procedentes de las excavaciones que se llevan a cabo en la localidad, o incluso para solicitar el depósito de piezas que se encuentren en otros Museos o colecciones privadas.

Su ubicación en el Paseo de San Mateo, punto más elevado del cerro sobre el que se asienta Monturque, ofrece las mejores vistas panorámicas del pueblo y está muy próxima a monumentos y lugares de interés como las Cisternas Romanas, el Cementerio de San Rafael, Mirador de los Paseillos y Castillo Medieval.

El Museo Histórico Local de Monturque posee una única Sala de Exposiciones permanente, la cual reúne todas las condiciones de seguridad y conservación requerida. Está organizada para aprovechar el máximo espacio ya que actualmente resulta pequeña para seguir exponiendo fondos. Una ampliación sería necesaria para tener mayor espacio y aumentar la satisfacción de los visitantes.

## 2. Actuaciones

### 2.1 Horario de apertura

Los primeros seis meses del año 2018 el Museo ha estado abierto sólo en horario de mañana,

sin embargo a partir de julio hasta final de año se amplió su horario a mañana y tarde.

- De enero a junio, ambos inclusive:
  - Martes a viernes visitas concertadas de 9:00 a 14:00 h
  - Sábados, domingos y festivos de 11:00 a 14:00 h
- De julio a diciembre, ambos inclusive:
  - Martes a viernes de 9:00 a 14:00 h y 17:00 a 19:00 h (sólo martes y jueves)
  - Sábados, domingos y festivos de 10:00 a 14:00 h
- El lunes ha permanecido cerrado por descanso del personal.

Por último, la entrada al Museo es gratuita y se ofrece la visita guiada también de forma gratuita, que es la forma elegida por la mayoría de visitantes.

## 2.2 Fondos

Los fondos engloban una amplia visión cronológica y cultural, desde los tiempos geológicos hasta nuestros días, dando al Museo un destacado carácter didáctico y siendo un medio vivo para ilustrar la Historia. En total lo componen siete vitrinas y veintitrés paneles explicativos, con base en un recorrido cronológico lineal, que nos ilustran acerca de las etapas históricas más conocidas y mejor representadas de la localidad. Las siete vitrinas que hay en él acogen materiales más significativos de cada momento (desde el paleolítico hasta la edad moderna) mientras que los paneles completan la visita con información general sobre cada

etapa histórica y los principales yacimientos localizados en las inmediaciones. Aparte de las piezas localizadas en las vitrinas, distribuidos por toda la sala, el visitante se encuentra con elementos de construcción romana, basas de columnas, una estela funeraria, una extraordinaria réplica del herma bifronte y una magnífica maqueta en la que se muestran los posibles edificios que tenía la ciudad romana de Monturque. El museo se convierte así en un imprescindible punto de partida y centro de interpretación para todo aquél que quiera aproximarse a la evolución histórica, no sólo de la localidad, sino del Sur de la provincia de Córdoba.

Además de la Sala de Exposición, el Museo cuenta con los siguientes servicios y dependencias:

- Oficina
- Ventanilla de Recepción / Mostrador de Atención al Público
- Biblioteca
- Aseos con accesibilidad máxima
- Almacén / Sala de Restauración
- Buzón de sugerencias
- Libro de Visitas
- Botiquín de Emergencia
- Protección contra Incendios
- Alarma
- Sistema de Control Ambiental
- Luces de Emergencia

## 2.3 Inventario General

En el año 2018 los fondos materiales del Mu-

se han incrementado en 3 nuevas piezas, que corresponden a los números de Registro de Inventario General del 505 al 507. Han sido halladas fortuitamente y donadas por los vecinos del pueblo.

Relación de piezas:

- Una fusayola o pesa de telar
- Un fragmento cerámico de época



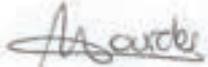
**MUSEO HISTÓRICO LOCAL**  
Monturque (Córdoba)

## INVENTARIO GENERAL

---

	<b>Ficha N°</b>	<b>N° Inventario</b>	<b>Serie</b>	<b>Sign. An.</b>	<b>Fecha Reg</b>
	506	IG 0506	M		03/06/2018
	<b>Clasific.</b>	<b>Caja</b>	<b>Bolsa</b>	<b>U.E.</b>	<b>Asociación</b>
	A	12			
<b>Ingresada por:</b>					
Fondos Ayuntamiento					
<b>Procedencia</b>					
Pasillos					
<b>Estado de Conservación</b>			<b>Localización</b>		
Bueno			Almacén		
<b>Descripción</b>					
Fragmento cerámico bajo relieve					
<b>Material</b>		<b>Cronología</b>		<b>Dimensiones</b>	
Cerámica		Época Bajo Imperial			
<b>Observaciones</b>					
<b>Bibliografía</b>					
<b>Fotos</b>	<b>Dibujos</b>	<b>Relena por:</b>		<b>Fecha 1</b>	<b>Fecha 2</b>
	0	Lourdes Zamora			

Vº Bº  
El Conservador,

Fdo: 



MUSEO HISTÓRICO LOCAL  
Monturque (Córdoba)

## INVENTARIO GENERAL

	<b>Ficha N°</b>	<b>N° Inventario</b>	<b>Serie</b>	<b>Sign. An.</b>	<b>Fecha Reg</b>
	507	IG 0507	M		03/06/2018
	<b>Clasific.</b>	<b>Caja</b>	<b>Bolsa</b>	<b>U.E.</b>	<b>Asociación</b>
	A	12			
<b>Ingresada por:</b>					
Fondos Ayuntamiento					
<b>Procedencia</b>					
Ladera Cerro Monturque					
<b>Estado de Conservación</b>			<b>Localización</b>		
Bueno			Almacén		
<b>Descripción</b>					
Pesa de telar de color beige con agujero central y forma circular					
<b>Material</b>		<b>Cronología</b>		<b>Dimensiones</b>	
Cerámica		Romana		9x9x9 cm; orificio: 1,5 cm	
<b>Observaciones</b>					
<b>Bibliografía</b>					
<b>Fotos</b>	<b>Dibujos</b>	<b>Rellena por:</b>		<b>Fecha 1</b>	<b>Fecha 2</b>
	0	Lourdes Zamora			

Vº Bº  
El Conservador.

Fdo: \_\_\_\_\_

Bajo Imperial

## 2.4 Personal

De la dirección del Museo se encarga D. Antonio Tomás Cortés Tarifa, Licenciado en Historia. De la apertura del Museo y de las visitas guiadas se encarga la Técnica de Turismo y acompañantes de grupo turístico, realizando visitas guiadas también a los monumentos y otros lugares de interés próximos al museo.

## 2.5 Actividades

Intentando no descuidar nunca un aspecto tan fundamental como es la divulgación de los materiales que se custodian en nuestro Museo, y tratando de hacer llegar a la población la importancia de la conservación del rico Patrimonio que posee, durante el año 2018 se llevaron a cabo las siguientes actividades:

- **DÍA DE ANDALUCÍA**

El 28 de febrero de 2018, coincidiendo con el Día de Andalucía, se realizaron unas jornadas de puertas abiertas en el Museo y resto de monumentos.

- **JORANDA PLAN IMPULSO CÓRDOBA DESTINO**

Plan Impulso Córdoba Destino, es un proyecto que se presentó para la convocatoria de subvenciones del Patronato Provincial de Córdoba, que tras ser aprobado, ejecutamos distintas acciones de promoción del municipio. Entre las actuaciones llevadas a cabo, se organizaron farm trips dirigidos a blogueros. Una de las vi-



sitas en el mes de marzo fue la de los blogueros Historia 2.0 de Madrid.

- **DÍA INTERNACIONAL DE LOS MONUMENTOS Y SITOS**

El fin de semana del 21 y 22 de abril, coincidiendo con el Día

Internacional de los Museos y Sitios, se hicieron visitas guiadas al Museo y tuvo muy buena acogida.

- **DÍA INTERNACIONAL DE LOS MUSEOS**

En el Día Internacional de los Museos, se realizaron varias actividades, una de ellas para los más pequeños que consistió en hacer un mosaico similar a uno de los hallados en el municipio y que se encuentra en Córdoba. Por otro lado, los días 18 y 19 de mayo se hicieron jornadas de puertas abiertas.

- **XV JORNADAS MEDIEVALES Y X JORNADAS MUNDAMORTIS**

Debido a la falta de personal, el Museo ha permanecido cerrado durante las Jornadas Medievales, fin de semana del 27 al 28 de julio, y en las Jornadas Mundamortis, del 31 de octubre al 4 de noviembre. En el caso de éstas últimas jornadas, las visitas se centraron en el Cementerio San Rafael y Cisternas Romanas; y en el caso de las medievales, en el Castillo.

### 3. Análisis de los visitantes

En el año 2018 visitaron el Museo un total de 1.905 personas, incluyéndose en este número las visitas individuales, grupos organizados, colegios, asociaciones, etc. Más de la mitad de las personas que nos visitaron el pasado año procedían de la provincia de Córdoba comprendiendo un 63% del total de visitantes. El número de visitantes procedentes de otros países asciende a 41 personas.

#### 3.1 Estadística de visitantes al Museo Histórico Local 2018

Para elaborar este informe se han utilizado como fuente principal los accesos registrados



en el Museo Histórico Local, punto de encuentro con los visitantes y punto de partida para visitar el resto de monumentos históricos de la localidad.

En las siguientes tablas y gráficos puede verse el número de visitantes durante los distintos meses del año y la procedencia de los mismos.

## ESTADÍSTICA DE VISITANTES AL MUSEO HISTÓRICO LOCAL, AÑO 2018

### Estadísticas de Visitas por Meses:

En el siguiente gráfico se representa el número de visitantes por mes, como se puede apreciar los meses con mayor número de visitantes son febrero (por el puente de Andalucía) y abril (por la celebración del Día Internacional de los Monumentos y Sitios). Como puede verse los meses de julio y agosto son los que menos visitantes recibieron, probablemente por las altas temperaturas.

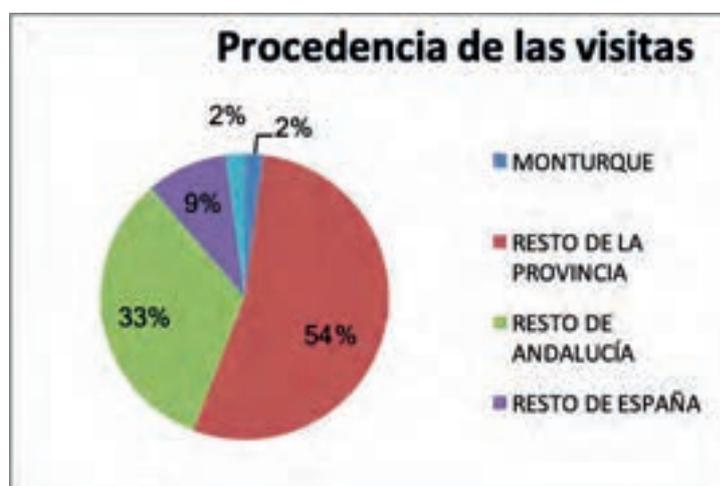
Enero	179
Febrero	306
Marzo	100
Abril	246
Mayo	196
Junio	116
Julio	71
Agosto	81
Septiembre	117
Octubre	163
Noviembre	163
Diciembre	167
Total	1.905



### Procedencia de las Visitas:

En el siguiente gráfico puede observarse que la procedencia de algo más de la mitad de los visitantes que vienen a Monturque es de la provincia de Córdoba. Un 33% corresponde con el porcentaje de visitantes procedentes de otras provincias andaluzas, apenas un 9% son visitantes de otras comunidades de España, entre ellas destacan Madrid y Barcelona, y por último, las visitas de turistas de fuera de España ascienden a un 2%, procediendo principalmente del Reino Unido y de los Países Bajos.

Monturque	71
Resto de la Provincia	1621
Resto de Andalucía	675
Resto de España	173
Otros Países	41



### **3.2 Momento de las visitas**

Aunque durante el año 2018 el Museo Histórico Local ha permanecido abierto de martes a domingo, la mayoría de visitas se han centrado en los fines de semana, sábados, domingos, y festivos. A pesar de abrirse por la tarde, casi la totalidad de las visitas se han recibido en horario de mañana.

### **3.3 Tipo de visitantes**

En lo que se refiere a la tipología de los visitantes, de las 1.905 visitas que se han recibido, 890 es el número de visitantes que las realizaron a través de un grupo organizado, ya sea colegios, asociaciones u otros colectivos. El resto corresponde con visitas realizadas de forma individual, familia, amigos, etc.

## **4. Presupuesto del año 2018**

El Museo no tiene ingresos, la entrada es gratuita. Los gastos originados se sufragan mediante la partida 333 212 00, cuyo crédito asciende a 500€ que se destina a reparaciones. La siguiente partida es 333 216 00, con un crédito de 100€.

El presupuesto para el año 2019 se encuentra aún pendiente de aprobación.

Lourdes Zamora Aguilera  
Técnico de Turismo  
Ayuntamiento de Monturque

Monturque, 07 de marzo de 2019

