

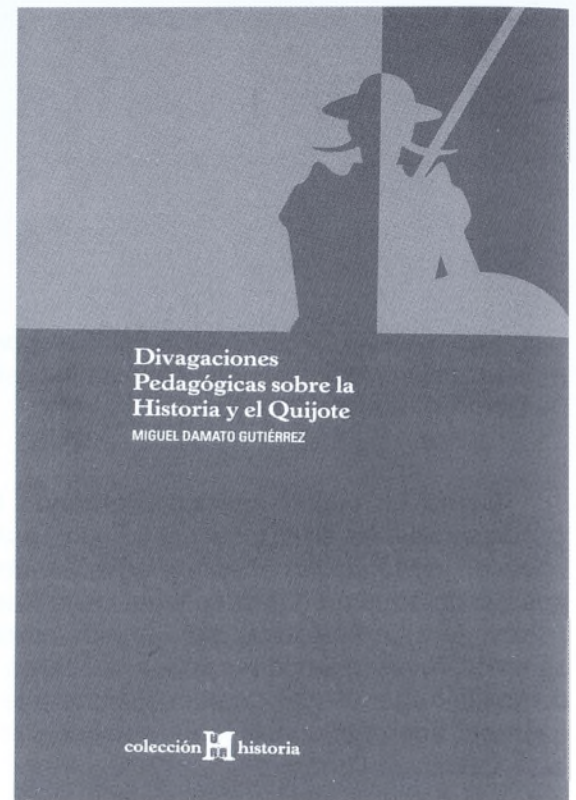
*Miguel DAMATO GUTIÉRREZ. Divagaciones pedagógicas de la historia y el Quijote. Madrid, 1933. Edición facsímil, con estudio preliminar de Francisco Martínez Galera. Almería, 2005*

*Editan: Instituto de Estudios Almerienses y Consejería de Educación. Colaboran: Centro Virgitano de Estudios Históricos y Cajamar.*

Miguel Damato Gutiérrez nació en Berja y es uno de los personajes más peculiares que dio la sociedad del siglo XIX. Hijo del general Damato Phillips, amigo personal de Prim, este virgitano vivió en el seno familiar todos los entresijos del convulsivo periodo revolucionario posterior al derrocamiento de Isabel II, así como todo el desarrollo de la Restauración. Apoderado del duque de Wellington, Damato Gutiérrez tuvo una esmerada educación, que se refleja en su adelantado pensamiento. vegetariano, feminista, naturista, nudista, gran viajero, buen contertulio,... se le considera el prototipo de bohemio. Miembro del Ateneo de Madrid y masón, fue un liberal «romántico» cercano al anarquismo, así como un defensor del krausismo y de la Institución Libre de Enseñanza. Todos estos aspectos de su vida quedaron reflejados en una curiosa construcción mental de la vida que reflejaría en su libro.

La obra de Damato, como su propio pensamiento, es un compendio -a veces anárquico- de historiografía, filosofía, sociología,... y un sin fin de ciencias más que - como su propio nombre indica a modo de «Divagaciones» fluyen en torno al tema cervantino. Para él, la historia de España tiene hechos y detrás de esos hechos se encuentran los hombres, unos hombres que no siempre han estado a la altura de las circunstancias. Analiza los periodos históricos españoles, especialmente desde la segunda mitad del siglo XIX, comparándolos con don Quijote de la Mancha. Así, al igual que en su día don Alonso Quijano, adarga y lanza en ristre, salió por los campos de la caballería a deshacer entuertos, Damato defiende la idea que los políticos del momento deberían hacer lo mismo. No cabe duda que se refiere a la necesidad de que el idealismo político se lleve a la práctica, a que los males y desigualdades del país se defiendan, al igual que lo hizo en su día el Caballero andante.

Lleno de ejemplos, Damato rescata del archivo familiar cartas de los personajes más importantes de la Revolución de la Gloriosa, reuniones y hechos poco conocidos de la historia del Sexesino (el gobierno de Prim, Amadeo I, la I República, el gobierno de Serrano...) y de la Restauración, todo ello aderezado con reflexiones de sus viajes por el mundo y con una buena carga humanístico-teórica.



La obra, por la época de edición, se inscribe en el movimiento intelectual surgido a raíz del advenimiento de la II República. El autor, defensor de los principios liberales puros, plasma sus reflexiones personales sobre los paralelismos con la historia que escribiera Cervantes, dando un sentido coherente de enseñanza que toda persona debe extraer de los hechos de la vida. De ahí otras de las palabras del propio título del libro «pedagógicas».

Obra rara de encontrar, tan sólo se conocían tres ejemplares dispersos en bibliotecas, su edición facsímil llena un hueco muy interesante dentro del mundo de las mentalidades. El estudio preliminar de Francisco Martínez Galera permite enmarcar en su contexto histórico y literario, tanto a la obra como a Damato, toda vez que dedica al final de su análisis un capítulo de propuestas didácticas para su aplicación actual en el aula. Es, pues, en suma, un libro interesante de leer que tiene, además, la particularidad de contar con las ilustraciones que hiciera en su día Miguel Salmerón Pellón. Amigo personal y paisano de Damato, ambos estrecharon amistad en Madrid en los años 30, en torno a las tertulias del Ateneo madrileño. La sagacidad de Salmerón, y la maestría de su año hacen, en definitiva, que este libro sea una joya bibliográfica para Berja.

*Valeriano Sánchez Ramos*