

# EL TRINQUETE DE LA CALLE SAN AGUSTÍN DE PAMPLONA

**Patxi MENDIBURU BELZUNEGUI**  
*patximendiburu@gmail.com*

**C**uando me explicaron *Los 13 de Tejería* el asunto del Trinquete de la Calle San Agustín de Pamplona, aluciné:

*"Calle san Agustín de Pamplona y su cancha de juego de guante, modalidad antigua. Vemos, de pared de rebote, el lateral del convento de san Agustín".*

O sea, que la calle que vemos a la izquierda es la de San Agustín que se pierde buscando Calderería tras atravesar la Bajada Javier.

Los ventanucos del frontis pertenecen al Convento. Lo que asoma por encima es el tejado del convento, que sería el nº 1 de la calle San Agustín. También asoman, ligeramente, los aleros, uno por el lateral izquierdo del frontis y el otro por el derecho. Es una pena que no veamos, en el lugar de la actual torre (1999) la enorme espadaña que tuvo la iglesia del convento.

Pensaba que de ese frontón el único testimonio era la foto de portada (y algunas escasas referencias en Arazuri) y por fin he encontrado en la Prensa Histórica y en la Hemeroteca de Diario de Navarra suficientes pruebas de su existencia. Para encontrarlas la palabra clave es "trinquete" o "juego de pelota". No busquéis por "frontón". Os añado alguna cita extra por su gracia y por lo mucho que he disfrutado encontrándolas:

Ésta es la primera vez que aparece la calle de San Agustín en la Prensa Histórica:

## 1877.06.27 El Eco de Navarra

*"Tan agosto (sic) se daban de mojicones el sábado último dos quintos en la calle de San Agustín, que no quedaron satisfechos hasta que el uno tuvo rota la nariz y el otro casi saltado el ojo".*

Aunque no lo parezca, marca un límite temporal al trinquete

## 1877.07.25 El Eco de Navarra (durante varios meses)

*"2 Vacas bretañesas para leche: hay de venta de todas edades. En la calle de San Agustín num. 3 informarán".*

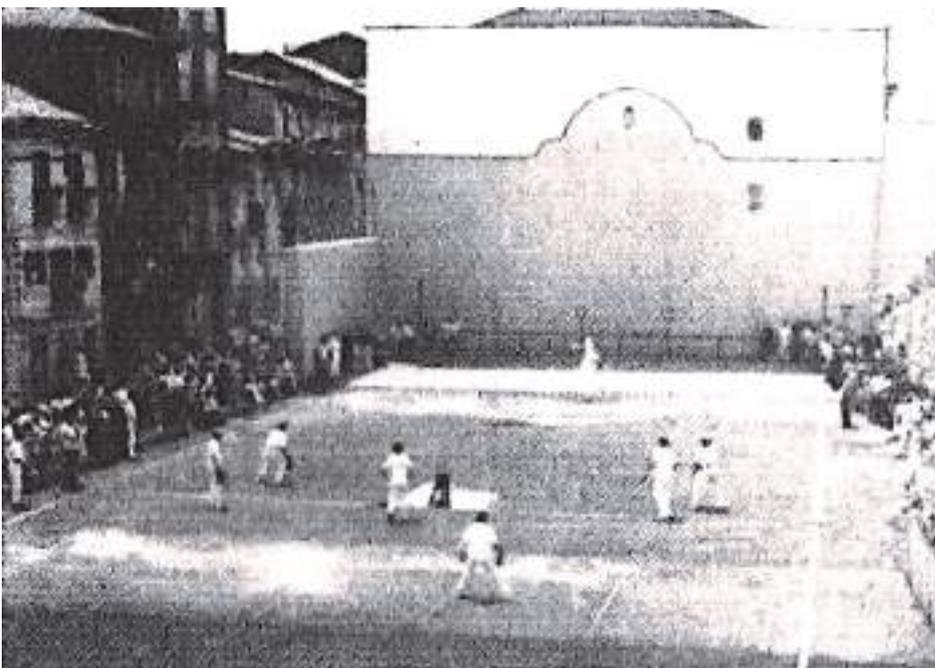
Además de por lo de "bretañesas" (en vez de bretonas), esta referencia la he guardado porque nos indica que en esa fecha todavía no hay trinquete, ya que el frontis se apoya en el lateral del convento, el nº 1 de S. Agustín. El nº 3 interrumpiría la cancha.

Viene ahora la 1ª referencia al trinquete en la prensa, el año 1880. Y con sus dos nombres: "juego de pelota ó trinquete".

## 1880.07.03 El Arga

*"Ayer por la mañana y en el juego de pelota ó trinquete de la calle de San Agustín, recibió el marqués del Amparo un ligero golpe de pala en el rostro, cuyo golpe le ha producido una fuerte molestia que deseamos desaparezca brevemente".*

Viene ahora un partido que se hizo de rogar:



*Imagen del Trinquete de la Calle San Agustín.*

### 1883.07.17 Lau-buru

*“El partido de pelota de que hablamos hace unos días y en el que han de tomar parte dos jugadores de esta ciudad contra un guipuzcoano y otro procedente de la América del Sud (sic), ha quedado definitivamente concertado y se jugará pasado mañana, jueves, en el trinquete de la calle de San Agustín”.*

### 1883.07.19 Lau-buru

*“A las tres de la tarde se jugará en el trinquete de la calle de San Agustín el partido de pelota en el que, como digimos (sic), medirán sus fuerzas, son jugadores muy conocidos de esta ciudad contra un guipuzcoano y otro del Sud de América”.*

Se me hace extrañísimo 13 años sin noticias de este trinquete. Pero ésta, bien sabrosa:

### 1896.02.12 El Eco de Navarra

*“Trinquete de San Agustín. Gran partido de pelota á mano para hoy miércoles á las dos de la tarde entre dos mejores jugadores de esta ciudad contra un castellano”.*

Parece que había intención de alargar la cancha. Y cobrar; por lo visto, desde 1880 había sido gratuito:

### 1896.04.17 El Eco de Navarra

*“En el trinquete de la calle de San Agustín se están ejecutando obras cuyo principal objeto es darle mayor largura. Se dice que, una vez realizada la reforma, se exigirá una cantidad por presenciar los partidos que en él se jueguen”.*

Y ahora con iluminación nocturna. Fijaos que estamos en enero y que, con la hora solar, para las seis ya es de noche

### 1901.01.24 El Eco de Navarra

*“En el trinquete de la calle de San Agustín se va á jugar un partido de pelota por la noche, estando iluminado con luz eléctrica el local”.*

¡Toma ya!

Pero el trinquete no sólo servía para jugar a pelota sino que, aunque no se ve en la foto, debía de tener algún local -que no se ve en la foto- que sirviera de vestuario. Mirad:

### 1908.04.16 El Eco de Navarra

*“Notas religiosas. La Junta de Gobierno de la Hermandad de la Pasión recomienda muy encarecidamente á todos los Hermanos que vayan con hachas en la procesión de mañana, procuren guardar constantemente, lo mismo en marcha que parados, la distancia de dos metros uno de otro, con objeto de que la procesión resulte bien ordenada. Las hachas para el alumbrado se distribuirán en el trinquete ó juego de pelota de la calle de San Agustín, á donde acudirán los hermanos á las cinco de la tarde, quienes al pedir el hacha deberán manifestar el número de su escudo. Una vez concluida la procesión, los hermanos entrando en el templo y saliendo por la puerta que está detrás de la pila bautismal, marcharán á devolver las hachas donde las recogieron. En dicho trinquete ó juego de pelota habrá colocadas perchas numeradas para que puedan dejar los hermanos alguna prenda de vestir, que será custodiada por un encargado”.*

Y hasta aquí llega la Prensa Histórica. Pero le toma el relevo la Hemeroteca de Diario de Navarra, que empieza más tarde -1903- pero que continúa hasta darnos el certificado de defunción del viejo trinquete (1908) y el de nacimiento del Euskal-Jai (1909)



Rectángulo blanco: Trinquete;

- 1: Parroquia S. Agustín;
- 2: Patio Escolanía;
- 3: calle San Agustín;
- 4: Tejería;
- 5: Merced;
- 6: Bajada Javier;
- F: fotógrafo (2º ó 3º piso)



Antigua imagen de la zona.(1928).  
Foto de Zaragüeta e hijos.  
Fundación Telefónica (1924-1932)

miento, ha descornado el velo y en vista de esto re-  
producimos los datos que  
contiene el suelto del cole-  
ga. El proyecto ideado por  
nuestro estimado amigo, el  
joven é ilustrado arquitecto  
don Sarapio Esparza y San  
Julián, demuestra los exten-  
sos conocimientos técnicos  
y el gusto artístico de su  
autor. El Nuevo frontón,  
que constará de dos pie-  
zas, con palcos, tendidos y  
sillas de cancha, será de  
los llamados cerrados esto  
es, con cubierta de crista-  
les, armada”.

**28/06/1908 Diario de Navarra**

“El nuevo frontón. Hace días que teníamos  
noticias de la constitución de una sociedad  
en esta capital para construir un nuevo fron-  
tón. Sabíamos que muy pronto se firmaría la  
escritura de compra del trinquete de San  
Agustín y varias casas vecinas. Esperábamos  
para hacer público todo esto á que se firma-  
ra la escritura. El revistero Bolea, en El Pensa-

**19/01/1909 Diario de Navarra**

“El domingo se abrieron al público las puer-  
tas de1 “Euskal-Jai” Durante todo el día no  
cesó de afluir gente a este frontón magnifi-  
co y de los labios de todos muchas fresas  
de admiración y asombro a esta obra colo-  
sal llevada á cabo en un plazo de tiempo  
verdaderamente increíble. Los elogios para  
la empresa...”**P**



Antigua imagen, en sus primeros tiempos, del frontón Euskal Jai de Pamplona.