

DOI: <https://doi.org/10.56712/latam.v4i2.866>

Experiencias de estudiantes universitarios en relación a las clases post-pandemia en la Zona Metropolitana de la Laguna

Experiences of university students in relation to post-pandemic classes in the Laguna Metropolitan Area

María Cristina Centeno Herrera

cristinacenteno@uadec.edu.mx

<https://orcid.org/0000-0003-4375-5940>

Universidad Autónoma de Coahuila

Torreón – México

Artículo recibido: 05 de julio de 2023. Aceptado para publicación: 22 de julio de 2023.
Conflictos de Interés: Ninguno que declarar.

Resumen

La nueva normalidad de las clases post-pandemia en las universidades de la Zona Metropolitana de la Laguna, presentan un reto importante para la comunidad escolar. Los procesos de reingeniería en los modelos educativos son vitales, por lo que el conocimiento del sentir de los participantes resultó esencial. El presente estudio cualitativo tiene por objetivo Analizar las experiencias de los estudiantes universitarios en relación a las clases post-pandemia. Se utilizó el diseño cualitativo, mismo que se trabajó desde el paradigma fenomenológico. Se contaron con 8 entrevistas semiestructuradas a estudiantes universitarios en diferentes áreas y la redacción de las observaciones de 2 diarios de trabajo. Mediante el análisis de los resultados de las entrevistas a partir del programa estadístico Atlas Ti 8.4, se puede considerar la necesidad que los alumnos tenían para regresar a clases presenciales, de convivir y socializar con sus compañeros y docentes. Así mismo se aprecia que los docentes, si bien están preparados para realizar sus actividades escolares, les falta capacitación, actualización y seguimiento durante el proceso de pandemia hasta la actualidad.


Palabras clave: experiencias, estudiantes universitarios, clases post-pandemia

Abstract

The new normality of post-pandemic classes in the universities of the metropolitan area of La Laguna, present an important challenge for the school community. The reengineering processes in educational models are vital, therefore the feelings of the participants were essential. The objective of this study is to Analyze the experiences of university students regarding to post-pandemic classes. The qualitative design was used, which was worked from the phenomenological paradigm. There were 8 semi-structured interviews with university students in different areas and the wording of the observations of 2 work diaries. Through the analysis of the results of the interviews from the Atlas Ti 8.4 statistical program, it is possible to consider the need that the students had to return to in-person classes, to interact and socialize with their classmates and teachers. Likewise, it is appreciated that teachers, although they are trained to

carry out their school activities, they lacked training and follow-up during the pandemic process thus far.

Keywords: experiences, university students, post-pandemic classes

Todo el contenido de LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades, publicados en este sitio está disponibles bajo Licencia Creative Commons . 

Como citar: Centeno Herrera, M. C. (2023). Experiencias de estudiantes universitarios en relación a las clases post-pandemia en la Zona Metropolitana de la Laguna. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades* 4(2), 3713–3735.
<https://doi.org/10.56712/latam.v4i2.866>

INTRODUCCIÓN

La zona metropolitana de la laguna¹, integrada por las ciudades de Gómez Palacio y Lerdo de Tejada, ambas en el Estado de Durango y las ciudades de Francisco I. Madero, Matamoros y Torreón, en el Estado de Coahuila de Zaragoza, alberga un sin fin de Universidades, tanto públicas como del sector privado, cuyas especialidades varían, según la organización de la misma.

Según el IMPLAN² Torreón, en la ZML se ubican 31 universidades, tanto públicas, como particulares. En 2021, el Observatorio de la Laguna³, contabilizó la existencia de 140,354, jóvenes con edad universitaria en dicha región.

Los programas en los que se focalizan las diversas universidades son: Ingeniería, Manufactura y Construcción (13,451 alumnos); Administración y Negocios (11,527 alumnos); Ciencias Sociales y Derecho (7,573 alumnos); Ciencias de la Salud (5236 alumnos); Educación (4,163 alumnos); Agronomía y Veterinaria (2,743 alumnos); TIC'S (1787 alumnos); Artes y Humanidades (1,541 alumnos) y, Servicios (675 alumnos).

A partir del 11 de marzo del 2020, todos estos estudiantes y sus docentes, así como los demás niveles educativos a nivel nacional⁴, se vieron en la necesidad de suspender clases presenciales⁵ por la aparición del coronavirus SARS-COV2⁶. A partir de ese momento, como lo menciona la Fundación mis Talentos (2020) la vida humana se ralentizó.

A partir del 23 de marzo se inició el periodo vacacional, para prepararnos en la nueva realidad, en todos los aspectos. UNESCO (2020) contabilizó a nivel mundial, que en promedio 1,215 millones de estudiantes, pararon sus actividades académicas.

El home office conocido en los ámbitos empresariales se integró en el sector educativo. Los docentes tuvieron que enfrentarse a un proceso de reingeniería en los estilos de enseñanza, organización académica y dinámica escolar, entre otros, siendo su mejor aliado, la innovación académica auxiliada por diversos medios electrónicos; mismos que van desde lo más sencillo, como el messenger o whatsapp⁷, para trabajar de manera asincrónica; hasta plataformas contratadas ex profeso para enfrentar tal situación de manera sincrónica.

Barrón (2020), considera que la tecnología no tiene sentido pedagógico, por lo que la innovación pedagógica no siempre se acompaña de la misma. De ahí la importancia de que los docentes se capacitaran a marchas forzadas para enfrentar la nueva realidad escolar.

Algunas universidades de la ZML, de acuerdo al semáforo de contagios, a partir del ciclo escolar 2021-2022 modificaron sus estilos de trabajo, no todas siguen los mismos parámetros, bajo argumentos de diversa índole. Algunas instituciones siguen en línea, otras de manera híbrida y otras tantas presenciales. De hecho, algunos planteles, dependiendo del número de alumnos por grupo o carrera, es cómo han establecido su forma de trabajo. Con lo que se han enfrentado a un nuevo reto, volver a trabajar, en algunos casos, cara a cara con los estudiantes post-pandemia.

¹ ZML

² Instituto Municipal de Planeación y Competitividad

³ Plataforma dedicada a la consulta de los indicadores técnicos y de percepción ciudadana que buscan mejorar la calidad de vida de los habitantes de la ZML y sus alrededores.

⁴ De igual forma a nivel mundial se suspendieron las actividades, pero no precisamente en la misma fecha.

⁵ En cualquiera de los turnos, matutino, vespertino, nocturno o sabatino (ejecutivo, para trabajadores)

⁶ Produce la enfermedad COVID 19

⁷ A nivel básico en la región se hizo famoso un docente por trabajar por medio del perifoneo (bocinas adaptadas a su coche y recorrer las calles de la comunidad en la que trabajaba para dar clases.)

Las problemáticas en la que se encuentran inmersos los docentes y los alumnos son diversas, primero en las sesiones en línea, posteriormente en el regreso presencial, lo que a generado una serie de características que provocan desadaptación de los actores en el proceso educativo, como lo menciona Troncoso (2022).

En el 2020, Cruz-Guzmán y Benítez-Granados consideraron que la contingencia evidenció la necesidad imperante de capacitación y actualización de los docentes, por lo que resulta necesario considerar el hecho de que, en la actualidad, muchos de ellos se muestran en desacuerdo para innovar de manera asertiva con el uso de la tecnología y la inclusión de prácticas pedagógicas que promuevan la participación activa de los docentes.

Un aspecto importante, que Lozano (2020) y Espinoza et al (2020) prospectaron, fue que, al regresar a clases, los centros escolares se tendrán que enfrentar a un problema grave producto del confinamiento, las afectaciones emocionales, que compete al área psicológica. Situación que tiene que ver con el exceso de tiempo que pasan las personas conectadas con las herramientas tecnológicas (celular, ordenador), lo que ha desencadenado conductas frustrantes, de estrés, de ansiedad y temor, entre otros.

Es así como se prospecta, desde el punto de vista teórico, una serie de problemáticas a la que los docentes tendrán que hacerle frente al regreso de manera presencial a clases. La conocida nueva dinámica de vida plantea una reingeniería en las estrategias de enseñanza, en el que las prácticas docentes deberán implementar nuevas formas de acción que conlleven el logro de los aprendizajes planteados. Rojas (2020), expone que, en los resultados de diversas investigaciones realizadas, la gran mayoría de los docentes manifestaron no considerar sus habilidades y destrezas al realizar su acción pedagógica en la actualidad.

En el 2020 la OEI⁸ emite un informe en el que prospecta un cambio total en las nuevas prácticas educativas post-pandemia; si bien la educación a distancia⁹ requiere especial atención, se debe analizar la necesidad imperante de innovar las nuevas prácticas para compensar, lo que dicha organización llama, días lectivos perdidos en el regreso a clases presenciales.

Lo anterior, puntualiza la acción en los conflictos emocionales de todos los estudiantes. Pero, en especial, se focaliza la comunidad educativa que proviene de sectores sociales, conocidos como desprotegidos, poco favorecidos y/o marginados.

A partir de lo anterior, la presente investigación presentó como objetivo general: Analizar las experiencias de los estudiantes universitarios en relación a las clases post-pandemia.

Los objetivos son:

- Conocer el sentir de los participantes en cuanto al tema analizado.
- Relacionar las experiencias de los estudiantes, según la universidad de procedencia.
- Clasificar los estilos de enseñanza post-pandemia

Pregunta general

¿Qué experiencias tienen los estudiantes universitarios en relación a las clases post-pandemia?

⁸ Organización de Estados Iberoamericanos

⁹ El término a distancia se utiliza de manera genérica al hablar de clases en línea, de manera sincrónica y asincrónica. Para muchos tecnólogos, el concepto debe de ser remoto.

METODOLOGÍA

El presente es un estudio cualitativo que busca la explicación y la comprensión de las interacciones e interpretaciones de los sujetos o grupos que intervienen (Álvarez.Gayou, 2019).

De igual forma, como lo expresa Martínez (2004) nos permite conocer de manera profunda el fenómeno estudiado, bajo la vertiente hermenéutica que posibilitó el uso de procesos interpretativos personales, como medio de comprensión de la realidad. (Ruíz, 2012).

Se trabajó el enfoque de análisis temático, bajo el diseño fenomenológico, cuya finalidad permitió la descripción del fenómeno por medio de la comprensión de la naturaleza experiencial como lo expresa Van Manen en 2015.

El estudio se desarrolló durante los meses de septiembre - noviembre del 2022.

De acuerdo a lo que menciona Mason (2010), para los estudios de diseño fenomenológico se pueden incluir al menos 6 personas entre su muestra, por lo que los sujetos participantes en este estudio fueron 8 estudiantes de licenciatura, inscritos en universidad, en el semestre enero-junio 2022¹⁰; dichas instituciones estaban ubicadas en la ZML; ya sea de sostenimiento público o privado; en cualquier turno o modalidad¹¹.

Para la selección de los participantes se empleó el muestreo referenciado, a través de personas que informaron de los posibles integrantes, ya que como lo expone Robinson (2014), el propósito era generar seguridad a los entrevistados.

Originalmente se tenía pensado que fueran 9 personas, por lo que se tuvo referencia y contacto con 10 sujetos, de los cuales 2 no respondieron a la invitación. Así mismo, el sujeto 8 fue contactado vía redes sociales.

Aunque solo se tenía preestablecido el criterio de estudios y universidad como requisitos de participación, todos los sujetos que intervinieron en la indagatoria eran de sexo femenino, la edad fluctuaba entre los 19 y 35 años de edad, de las Universidades el 50% pertenecía al sistema Público¹², en tanto que el restante 50 % al sistema Privado¹³. El 62.5 % realizaba estudios por semestre y el 37.5 % por Cuatrimestres bajo el sistema Ejecutivo¹⁴. (Ver tabla 1).

¹⁰ Si la universidad trabaja por cuatrimestres, se pide que los estudiantes se encuentren activos en el momento de la investigación.

¹¹ Puede ser Escolarizada (entre semana) o ejecutiva (sabatina). Puede ser por sistema semestral o cuatrimestral.

¹² UPUB

¹³ UPRIV

¹⁴ En dicho sistema estudian personas que generalmente trabajan entre semana, por lo que dedican los sábados a realizar su preparación académica. La gran mayoría de los estudiantes son adultos, es decir, dejaron de realizar estudios por dedicarse a trabajar u otras ocupaciones.

Tabla 1

Características de los sujetos encuestados

	Sexo	Sem. /Cuatri.	Edad	Programa	Tipo de Universidad	Ocupación	Edo. Civil	Hijos	Sistema
Sujeto 1	Mujer	4o S	19	Ciencias Sociales y Derecho	UPUB*	Estudia	Soltera	0	Semestral
Sujeto 2	Mujer	2o S	18	Artes y humanidades	UPUB	E/T***	Soltera	0	Semestral
Sujeto 3	Mujer	8o S	21	Educación	UPUB	E/T	Soltera	0	Semestral
Sujeto 4	Mujer	3er C	35	Administración y Negocios	UPRIV**	Estudia	Casada	2	Ejecutivo
Sujeto 5	Mujer	3er C	30	TIC's	UPRIV	E/T	Soltera	0	Ejecutivo
Sujeto 6	Mujer	6o C	30	Ingeniería y Sistemas	UPRIV	E/T	Soltera	1	Ejecutivo
Sujeto 7	Mujer	2o S	20	Servicios	UPRIV	Estudia	Soltera	0	Ejecutivo
Sujeto 8	Mujer	4o S	19	Agronomía y Veterinaria	UPUB	E/T	Soltera	0	Semestral

Nota: *Universidad Pública. **Universidad Privada. ***Estudia y Trabaja.

La Gran mayoría (5 sujetos) estudian y trabajan, mientras que solo 3 se dedicaban exclusivamente a estudiar. Cabe hacer la aclaración, que, de estas últimas, hay una persona que se dedica al hogar, actividad no reconocida como empleo por no tener una remuneración; así mismo, era la única persona casada de todas las participantes, a pesar de que 2 de ellas contaban con hijos.

Los sujetos 4 y 5 pertenecían a la misma Institución, aunque en carreras diferentes y, por sistema curricular, dicha Universidad siempre ha tenido entre sus planes de estudio, entre 2 o 3 materias en línea de las 9 que se manejan por cuatrimestre, por lo que sus estudiantes están totalmente familiarizados a trabajar con lo que hoy conocemos como sistema Híbrido¹⁵, pero, posterior a la etapa de pandemia, la gran mayoría de las clases se quedaron en línea y solo 1 o 2 clases de manera presencial y no obligatoria, bajo dicha modalidad.

¹⁵ Reciben clases presenciales y clases en línea.

En cuanto a los sujetos 6 y 7, también pertenecían a la misma institución, en diferentes carreras y, ambos se quedaron en híbrido por cuestiones administrativas, ya que la Institución no contaba con el número suficiente de docentes para cubrir todas las clases, al momento de reintegrarse a la modalidad presencial.

Aspectos procedimentales y éticos

Al presentarse con los sujetos participantes el investigador portó un gafete que lo identificaba y la documentación utilizada contenía los logos de la institución educativa que se representaba, así mismo, se dio a conocer los aspectos de mayor importancia en su preparación académica para, de manera posterior, proceder con el protocolo formal de la entrevista.

En todo momento se dejó en claro que el sujeto participante podía realizar las preguntas que considerará necesarias, en caso de tener alguna duda o suspender momentáneamente, si lo consideraba necesario.

Como lo menciona Goodwin et al (2020), el entrevistador debe estar consciente entre lo que resulte pertinente hacer y del cómo se debe hacer.

El procedimiento y recolección de datos se realizó mediante entrevistas semiestructuradas, fichas de observación y el análisis del diario de campo. Taylor & Bogdan (2009), consideran que las entrevistas semiestructuradas no son directivas, ni estandarizadas, son abiertas. Lo que posibilitó que los participantes pudieran ahondar en los temas que se consideran pertinentes. Además de incluir preguntas no prospectadas en un primer momento para ampliar la información. (Debenham, 2007).

Una vez contactados, se les mostró y explicó el documento informado para su firma, en el que se establece el acuerdo de confidencialidad, así como el hecho de que la entrevista sería audio grabada como medio de respaldo de los datos proporcionados por los docentes participantes en el proceso. La duración aproximada de la entrevista fue en promedio de 20 minutos¹⁶. De manera posterior¹⁷ Los testimonios se transcribieron de forma literal en un procesador de texto para su posterior análisis. Tanto en la entrevista como en la transcripción se evitó utilizar información personal de los participantes, acorde al compromiso establecido con la firma de confidencialidad.

De acuerdo a Vallés (2009), la recogida de información se basó en la transparencia, consistencia-coherencia y la comunicabilidad. Lo que posibilitó el cumplimiento con los criterios de fiabilidad y validez de la fecha.

Por su parte el diario de campo se trabajó a la par de las entrevistas, lo que dió respuesta, de manera fundamentada y personal, a la indagación que se considera importante recalcar desde este momento. Implicó el registro sistemático y cuidadoso de lo acontecido en el periodo de observación.

La gran mayoría de las entrevistas se realizaron vía Teams (75 %) ya que a las personas participantes se les facilitaba más, por sus ocupaciones personales. En tanto que 2 sujetos (25 %) fueron entrevistados en la sala de juntas de su Universidad.

El sistema de la entrevista siguió el curso establecido desde el inicio, posterior a la presentación y análisis del documento de confidencialidad, se les preguntó quiénes eran, que hablaran

¹⁶ Solo el sujeto 1 duró en promedio 45 minutos.

¹⁷ Ese mismo día para evitar omitir detalles

libremente de sí mismos y, que, sin dar información personal, dieran a conocer datos de lo que estudiaban, semestre y lo que quisieran comentar.

En seguida, se pasó a las preguntas medulares de análisis de la temática, como: ¿Comentar su experiencia en las clases post pandemia?, ¿Cómo son?, ¿Sistema qué se sigue?, ¿Qué cambios hay en el antes y después? Explicar.

¿Qué me puedes decir de la dinámica que se ha establecido?, ¿Quiénes participan?, ¿Utilizan plataformas?, ¿Qué otras herramientas usan? ¿Cómo las utilizan?

¿La dinámica de la clase ha cambiado?, ¿Por qué?, ¿Cómo?

¿El docente es igual del antes y después? Explicate.

¿Se ha preparado?, ¿Usa la tecnología?, ¿Prepara su clase?, ¿Comparte conocimientos, materiales?, ¿Qué estrategias utiliza?

Para concluir, se les solicitó que expresaran algo que hubiese faltado de la información sobre el fenómeno analizado y que les gustaría que se diera a conocer.

De acuerdo a Vallés (2009), todas las preguntas y adecuaciones se realizaron en correlación con los objetivos planteados como interrogantes de entrevista y/o medios de conversación. Mismos que se adecuaron según lo consideró pertinente la entrevistadora, acorde a las respuestas otorgadas. (Strauss & Corbin, 2002).

El total de las entrevistas fueron realizadas por la misma persona y audio grabadas. Así mismo, a través de la observación no participante se recabo información que se sistematizó por medio del Diario de Observación y Diario de Campo (3 en total) a manera de complementar las entrevistas y cuyo fin permitiría la triangulación de la información.

Acorde a los objetivos plasmados, las observaciones se llevaron a cabo en condiciones reales de trabajo, en las que el investigador no participó de manera activa (Atkinson & Hammersley, 2008), lo que permitió analizar detenidamente el proceder de los docentes en las aulas, las estrategias de enseñanza, las de aprendizaje, la promoción de actividades que fomenten la comunicación y la atención socio afectiva de los estudiantes, al igual que el uso de las plataformas electrónicas como herramientas que promueven los aprendizaje; así como los estilo de evaluación

Las observaciones anotadas en los diarios se cotejaron de manera neutral, acorde a las evidencias rescatadas mediante el proceso. Velasco & Díaz (2003), consideran la importancia de estos documentos como medio para identificar aspectos que resulten extraños en el proceder de los docentes y posibiliten la obtención de nuevas indagatorias por medio de hallazgos.

Se realizó el análisis Cualitativo, según Spradley (1980), el estudio de resultados es considerado como un proceso en el que se examinan detenidamente todas las partes del fenómeno, para posteriormente relacionarlas y, a partir de ahí, establecer un todo.

Para Gil (1994), el análisis posibilita generar un modelo explicativo, al identificar las características relevantes con el estudio de la información recabada.

Con la totalidad de las transcripciones literales de las entrevistas, se triangula la información con las observaciones y la elaboración del diario de trabajo.

Como lo establece Stake (1999), la totalidad del análisis realizado fue inductivo. La indagación se llevó a cabo línea por línea, como lo mencionan Strauss & Corbin, (2002). Lo que ayudó a la familiarización con los datos obtenidos, seguido de la generación de códigos iniciales y la

organización de la información en grupos de un mismo significado. Se buscaron temas por medio de las agrupaciones de códigos, para la revisión de la información y la estructura de mapas semánticos, focalizando la atención en el enlace de los mismos. Lewins & Silver (2007) mencionan que dicha acción es la representación organizada de la información.

Para concluir se estructura el informe final, en el que se procede a la comparación de la información obtenida con la teoría recopilada (Mieles, Tonon & Alvarado, 2012).

Para tal efecto se realizó el análisis de la información mediante el software Atlas.ti 8.4. Lo que facilitó la gestión de códigos, memos y/o conceptos (Atkinson & Hammersley, 2008).

RESULTADOS

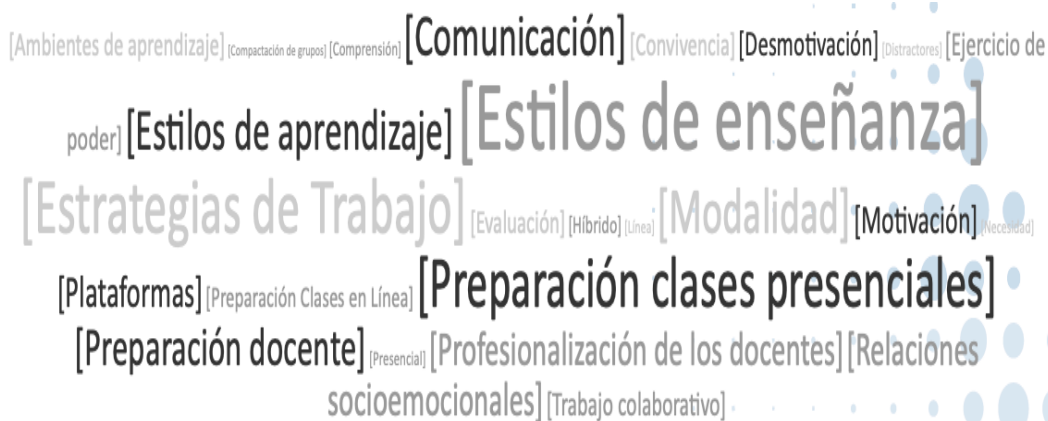
Los resultados obtenidos fueron analizados con el con el software de Atlas ti 8.4.

Posterior al estudio línea por línea de las transcripciones de las 8 entrevistas y 2 observaciones de Diarios de Trabajo, se seleccionaron 100 fragmentos de texto; con los cuales se generaron 25 códigos, con 375 menciones. Acorde a los objetivos de investigación y preguntas generadas, dichos códigos se agruparon en 5 grupos de códigos.

Como medio de familiarización de la información estudiada, se generó, las nubes de palabras¹⁸, lo que permitió identificar las frecuencias de los códigos, acorde a lo expuesto por los sujetos que intervinieron en la investigación, así como la información considerada en las fichas de observación del Diario. Lo anterior, de manera general¹⁹.

Figura 1

Nube de palabras



Como se puede apreciar, el código que mayor número de veces se menciona es el de Estilos de enseñanza (40 menciones), seguido de Estrategias de trabajo (31), Preparación de clases presenciales (28), Modalidad (25), Comunicación y Estilos de aprendizaje (22 cada una).

Los menos mencionados fueron; Compactación de clases (3), seguido de Distractores, Línea y Necesidades (4 cada uno).

¹⁸ Representación gráfica de los códigos que mayor se repiten en el estudio de las entrevistas, para conocer, a simple vista, la tendencia de opinión de los sujetos participantes.

¹⁹ La información se corrió en un equipo cuyo procesador es IOS, por lo que, a diferencia de las otras marcas, la nube de palabras se trabajó con los códigos, no con citas.

Con dicha información, se procedió a identificar los resultados por grupo de universidades, es decir UPRIV y la UPUB, en cuanto a las citas manejadas por cada grupo de estudiantes, los resultados fueron los siguientes.

Tabla 2

Citas por grupos de estudiantes

	UPRIV		UPUB
	Citas		Citas
Sujeto 4	10	Sujeto 1	21
Sujeto 5	11	Sujeto 2	15
Sujeto 6	6	Sujeto 5	12
Sujeto 7	7	Sujeto 8	6
Total	34	Total	54

Al analizar la información por Código, la UPRIV presentó 341 códigos, en tanto que la UPUB 357. A continuación, se presentan los puntajes más altos por agrupación.

Tabla 3

Grupos códigos por Universidad

	UPRIV		UPUB
	Códigos		Códigos
Preparación clases presenciales	28	Estilos de enseñanza	40
Estilos de aprendizaje	22	Estrategias de trabajo	31
Preparación docente	20	Preparación de clases presenciales	28
		Modalidad	25
		Estilos de aprendizaje	22
		Comunicación	22

Posterior al análisis de los grupos de códigos, se procedió a realizar el estudio de las ocurrencias, es decir, identificar los códigos que se cruzaban 1 o más veces con otros códigos y que posibilitan un estudio con mayor profundidad.

De los 25 códigos trabajados de manera posterior a las citas, se retomaron los que mayor densidad presentaban, a través del programa de Atla ti 8.4 se corrigieron las concurrencias y el resultado arrojado fue el siguiente.

Figura 2

Concurrencias

	Comunicación 5 (n=22)	Estilos de apr... (n=22)	Estilos de ens... (n=40)	Estrategias d... (n=31)	Modalidad 25 (n=25)	Preparación c... (n=28)	Preparación d... (n=20)
Comunicación 5 (n=22)		4	6	4	6	3	1
Estilos de apr... (n=22)	4		15	13	4	7	3
Estilos de ens... (n=40)	6	15		21	9	16	11
Estrategias de... (n=31)	4	13	21		7	12	5
Modalidad 25 (n=25)	6	4	9	7		7	3
Preparación cl... (n=28)	3	7	16	12	7		10
Preparación d... (n=20)	1	3	11	5	3	10	

Como se puede apreciar, los códigos con mayor densidad fueron considerados todos en la lectura de los grupos de códigos, en los que se aprecian las Experiencias de los estudiantes universitarios sobre las clases post pandemia.

De manera consecuente, a partir de considerar el número de códigos trabajados y las concurrencias, se procedió a conjuntarlos, de acuerdo a su proximidad, densidad o enraizamiento de vínculos que integran los códigos. A este proceso se le denominó Grupos de Códigos, mismos que se conformaron como a continuación se explican:

Tabla 4

Grupos de Códigos

Docentes	Modalidad	Organización administrativa	Percepción de Estilos de enseñanza	Percepción de Estilos de aprendizaje
Ejercicio de poder	Estilo de Aprendizaje	Compactación de grupo	Ambientes de aprendizaje	Ambientes de aprendizaje
Estilo de enseñanza	Híbrido	Convivencia	Comprensión	Comunicación
Estilo de trabajo	Línea	Modalidad	Comunicación	Ejercicio de poder
Evaluación	Modalidad	Relaciones socioemocionales	Convivencia	Estilo de enseñanza
Híbrido	Preparación clase en línea		Desmotivación	Estilos de trabajo
Línea	Preparación de clase presencial		Distracción	Evaluación
Modalidad	Presencial		Estilos de aprendizaje	Motivación
Plataforma			Estilos de trabajo	Plataformas
Preparación de clase en línea			Motivación	Preparación de clase en línea
Preparación de clase presencial			Necesidades	Preparación de clase presencial
Preparación docente			Presencial	Preparación docente
Presencial			Relaciones socioemocionales	Profesionalización de los docentes
Profesionalización de los docentes			Trabajo colaborativo	Relaciones socioemocionales
			Trabajo colaborativo	

Para tal efecto, cada uno de los grupos de códigos se conceptualizó operacionalmente, para su mejor comprensión y análisis.

Docentes: Percepción que se tiene de los docentes en cuanto a su profesionalización.

Modalidad: Forma de trabajo adquirido durante y posterior a la pandemia.

Organización Administrativa: Percepción que se tiene de la organización de las Universidades durante y posterior a la pandemia, en cuanto a grupos y modalidad de trabajo.

Percepción de Estilos de enseñanza: Forma en que los estudiantes perciben la manera en que el Docente imparte sus clases metodológicamente hablando.

Percepción de estilos de aprendizaje: Forma en que los estudiantes perciben su proceso de aprendizaje.

Si bien los resultados de los dos grupos analizados, UPRIV y UPUB, son homogéneos, dejan entrever, ciertas características de heterogeneidad que le da valor a la investigación cualitativa, como lo menciona De la Cuesta en 2015, identificando aspectos propios de los sujetos en cada caso de estudio.

Redes

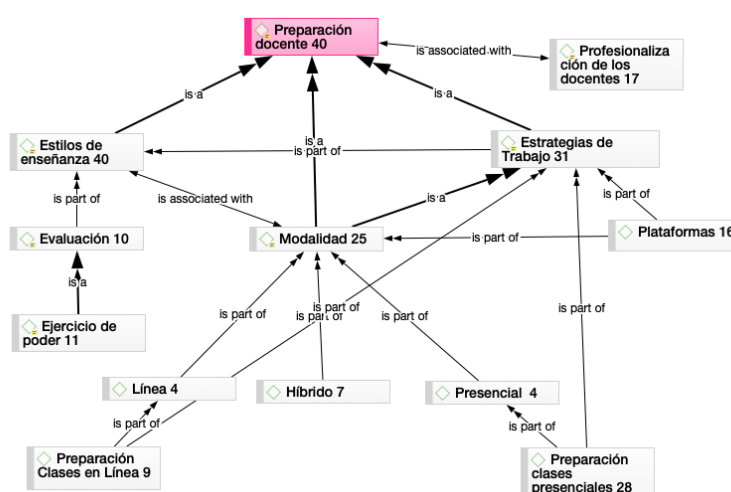
Para profundizar en cada grupo de códigos, se analizó la información a través de redes, de acuerdo a su densidad, es decir, a la inclusión del máximo de detalles posibles tanto en la recolección como en el análisis de los datos (Universidad Alberto Hurtado, 2020).

Docentes

Con la información de los códigos agrupados en el presente grupo, se identifican los siguientes datos, acorde a lo manifestado por los encuestados de UPUB y UPRIV.

Figura 3

Red Docente



Según las respuestas de los entrevistados, en el presente grupo de códigos se identifica la Preparación docente (40), con tres grandes grupos que son a este primero.

Los estilos de enseñanza (40) están integrados por los procesos evaluativos que implementa cada docente como parte de verificación de los aprendizajes, pero que, según los resultados, se puede utilizar como ejercicio de poder (11).

La modalidad (25), que de acuerdo a la evolución de la pandemia, transitó de en línea (4), a híbrido²⁰ (7) y presencial (5). En los cuáles, de acuerdo al pensar de los estudiantes, los docentes no preparan la clase de manera pertinente, acorde a la variante de trabajo; preparación de clase en línea (9) y preparación de clase presencial (28).

Las estrategias de trabajo (31), tiene que ver con el estilo de enseñanza de manera directa. Durante la pandemia surgió la necesidad de utilizar las plataformas (15) como herramienta de trabajo, acción que se dificulta por la escasa preparación de clases en Línea (9) y presencial (28).

²⁰ Etapa en la que algunas Universidades se han quedado

Aspecto importante que se asocia a la preparación docente, es la profesionalización de los docentes (17), aspecto que dejaba entrever la falta de compromiso de la gran mayoría de los catedráticos para con los alumnos, durante la época de pandemia.

Sujeto 1. UPUB (...) Me he dado cuenta que tenemos catedráticos que tienen maestría, que tienen doctorado, que se han ido, de que han viajado, pero aun así no saben tratar con estudiante o sea que hacen a lo mejor sus clases aburridas y entonces yo digo pues si tienes un doctorado tienes una maestría ya te fuiste a Europa, pero no sé, o sea una maestría o un doctorado en pedagogía no te caerían nada mal (...)

Sujeto 2. UPUB (...) hay algunos temas que yo siento que hasta ellos para ellos es difícil, que cuando nos lo dan, pues obviamente se apoyan del material y siento que eso es como que a veces lo que yo me pierdo, porque como que quema tiempo, el que maestro esté leyendo la presentación, nada más leyéndolo es como, hay que qué tengo que hacer o cómo me lo puedo explicar, incluso a veces aunque el maestro o la maestra me la explican, como de ahí es que no entiendo y y sus diapositivas no me dicen nada, porque es mucho texto.

Sujeto 3 UPRIV. (...) pero había otros que siento que se tomaron el hecho de trabajar de manera virtual en presencial, como algo más cómodo por así decirlo. pues no preparaban las clases o nos decían no se, preparen ustedes la clase ustedes la dan (...)

Sujeto 6 UPRIV. (...) un 60% de los maestros no se preparan, no preparan la clase, llegan al salón y la comienzan, así como qué, ¿cuál fue el último tema? ¿dónde me quedé? no recuerdo (...).

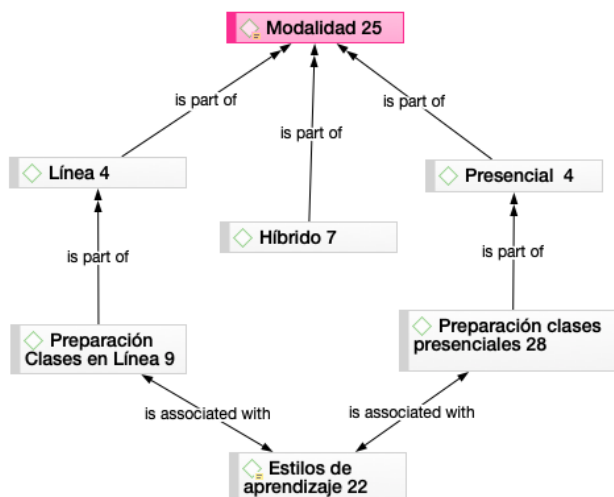
Modalidad

Ambos sistemas, UPUB y UPRIV al iniciar la pandemia modificaron su sistema de trabajo, teniendo clases 100 % en línea, algunas de ellas en agosto del 2021 regresaron de manera híbrida y en febrero de 2022, la gran mayoría inició sus actividades de manera presencial.

Acorde a lo expresado por los alumnos de ambos sistemas UPUB y UPRIV, la red correspondiente fue la siguiente.

Figura 4

Modalidad



La Modalidad (25) se integra de 3 grupos implementados durante la pandemia. Clases en línea (4), híbrido (7) y presencial (4). Algo que los integrantes del presente estudio han identificado, es el hecho de que los docentes trabajan las modalidades de manera similar.

Las preparaciones de clase en línea (9) y presenciales (28), asociadas a los estilos de aprendizaje (22) se realizan de manera similar a lo llevado a cabo antes de la pandemia.

Sujeto 8 UPUB (...) las clases en híbrido, la verdad no es muy buenas porque pues también intentaban darlas al mismo tiempo en línea y estaba el problema del internet y nos atrasamos muchos y algunos profes pues siempre cancelaron las clases, no, estaba muy mal organizada, la verdad la la dinámica ya es así.

Sujeto 5 UPRIV (...) Mi sistema es presencial, pero nos dan chanza de tomarla en línea, entonces es como híbrido, los trabajos al principio batallé mucho porque acá donde yo vivo batalló mucho con la señal, pero aún así gracias pues he cumplido con con tareas porque no tenía ni computadora y hasta que ya hice pues la lucha de comprar una usada, pues y ya fue como ya pude, pues ya puedo enviar más rápido mis trabajos, pero sí sí batalló muchísimo, hasta en clase.

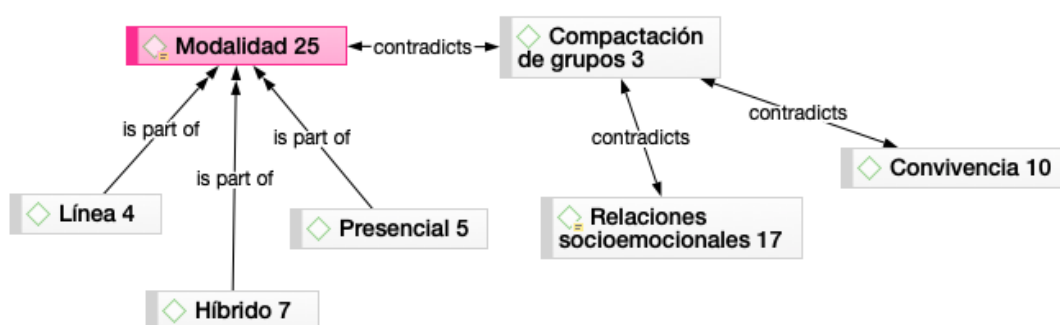
Sujeto 4 UPRIV (...) la plataforma sigue activa por las personas que están fuera de la ciudad o sea la universidad dejó las plataformas, ya regresamos totalmente en presencial, pero las plataformas siguen activas para las personas que están fuera, o sea, los maestros dan su plazo presencial y están transmitiendo la la la clase para quienes no están. entonces pues la clase se graba y hay quienes de repente se nos fue algo y entramos a las plataformas a volver a revisar la clase seguimos usando plataformas y seguimos usando las herramientas digitales (...)

Organización administrativa

Refiere a la percepción que se tiene de los sistemas administrativos que se viven en la universidad. Son acciones que tienen que ver de manera directa con los directivos o responsables del sistema y, que, de manera indirecta, interfieren con el proceso docente – educativo. (Ver gráfico 3).

Gráfico 5

Organización administrativa



Durante el proceso de la pandemia, las universidades se vieron en la necesidad de implementar procesos de reingeniería en sus procesos educativos, para dar respuesta a la conocida nueva normalidad. El sistema educativo sin excepción, integró sus procesos a la modalidad (25) conocida como en línea (4), para pasar a híbrido (7) y, la generalidad, regresar a presencial (5).

Algunas Instituciones, en aras de minimizar algunos procesos, como el económico, recurrieron a la compactación de grupos (3), en la de 5 secciones hacían 4, con lo que ahorran el pago de un docente y el uso de instalaciones de un grupo. Pero, no consideraron aspectos importantes

que contradecían el asertivo proceso educativo, con lo que se limitaban las relaciones socioemocionales (17) y, la convivencia (10) de los alumnos.

Sujeto 6 UPRIV (...) en la Universidad hay varios problemas, porque los horarios no se acomodan a a presencialmente, no se no se acomodan y los maestros, yo creo que tenían varias horas o nos juntaban para entrar a una clase, entonces ahorita lo que hacemos es ir medio día y el otro, la otra parte la tomamos en línea como híbrida por así decir, si en la mañana entramos a las 7:00 am y salimos como a las 11 y de las 12:00 a las cuatro volvemos a las clases, pero por la tarde ya son solamente en línea (...)

Sujeto 1 UPUB (...) eramos 5 secciones cuando inicie en el 2020, pero cada ciclo escolar, van quitando una sección por que se van dando de baja o se van cambiando de turno y por así decir, en tercer semestre nos agregaron a 10 alumnos de otra sección y ahí sí fue horrible o sea por desgracia, tanto mi grupo como los nuevos, por así decirlo, fue bien difícil el acoplarse al integrarse porque era pues era muy diferente la comunicación (...)

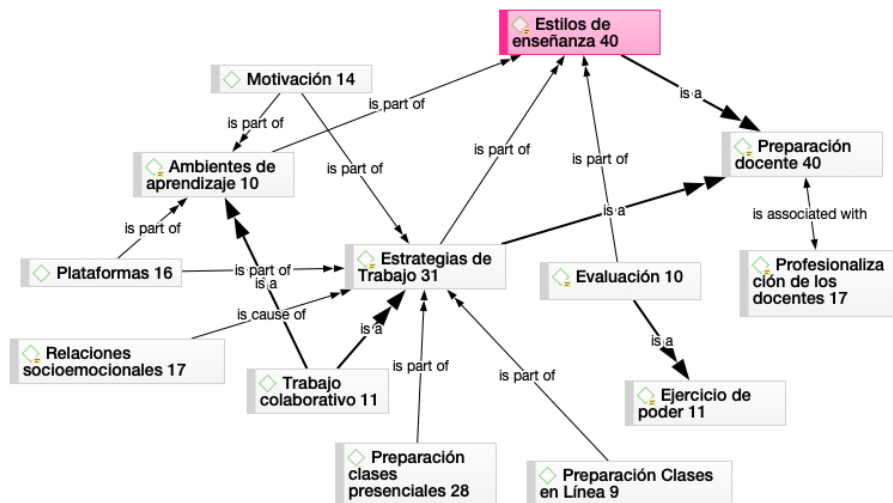
Sujeto 7 UPRIV (...) cuando nos integran a varios grupos en uno, al inicio no conocía a nadie, entonces pues era algo totalmente nuevo para mí o sea no conocía ni al docente ni a mis compañeros, entonces pues era partir de cero y era más difícil en el ámbito de socializar y pues convivir (...)

Percepción de estilos de enseñanza

A partir de la conceptualización operacional de los estilos de enseñanza, considerada como: Dinámica que adoptan las relaciones didáctico-pedagógicas entre los elementos personales del proceso docente-educativo, de manera metodológica; y el análisis de la red de sus elementos, se considera lo siguiente:

Figura 6

Percepción de estilos de enseñanza



Los estilos de enseñanza (40) tienen mucho que ver con la preparación del docente (40), esa correlación entre ambos les permite conjuntar una serie de elementos que tienen que ver cómo parte, con el conocimiento de diversos aspectos, como lo son: la creación de ambientes de aprendizaje (10), las estrategias de trabajo (31) y los sistemas de evaluación (10) implementados en clase.

La preparación docente (40), según los encuestados, se asocia con la profesionalización de los mismos (17). La preparación permite los estudios de manera general y, la profesionalización, tiene que ver con la actualización y capacitación de los docentes; es decir, la actualización te provee para mantenerte al día con las novedades en cuanto a tu área de desempeño; y, la capacitación, pedagógicamente hablando, te adentra en el conocimiento y fundamento del desarrollo de los alumnos y las estrategias de enseñanza - aprendizaje.

Si bien todo el sistema educativo pasó a la modalidad en línea, no todos los docentes se capacitaron para el trabajo bajo dicha categoría.

Como parte de los estilos de enseñanza, se encuentran las estrategias de trabajo (31), que deberían quedar plasmadas en la preparación de las clases, ya fuesen en línea (9) o presenciales (28), en las que el uso de plataformas electrónicas (16) se convirtieron en el principal aliado, dejando de lado la promoción de las relaciones socioemocionales (17), la motivación (14) y, el trabajo colaborativo (11).

Así mismo, los ambientes de aprendizaje (10), quedaron fuera de la perspectiva en la promoción de los aprendizajes de los alumnos.

Según los universitarios, la evaluación (10), dejó de ser un proceso, para convertirse en un sistema de ejercicio de poder (11), en el que el docente se escuda para solicitar el trabajo exclusivo de los jóvenes.

Sujeto 1 UPUB (...) el examen vale 100% y aparte oral, es como pues está bien tú eres libre de decidir, pero a lo mejor hay algunos alumnos que se ponen muy nerviosos al hablar, que no saben todavía el lidiar con esas situaciones y pues darle más oportunidades de agarrarse más, a tener donde agarrarse y de qué, o qué no me fue mal en el examen, pero hice una buena exposición, pero hizo un buen trabajo, pero nunca falte, o sea, cómo que nos den más herramientas a nosotros para poder sacar buenas calificaciones, que no nada más sea un examen o que si va hacer un examen, pues entonces que la cátedra haya sido muy buena, que de verdad digamos no pues sí aprendí, entonces si te puedo dar, si te puedo presentar un examen oral.

Sujeto 2 UPUB (...) el maestro hace grupos y cuando te toca exponer pues quien lleva pues el mando de la clase es uno, pero los maestros en su mayoría son los que dan los temas y ellos llevan como la batuta de de de quien dirige la presentación.

Sujeto 5 UPRIV (...) trabajamos en word y power point, algunos vídeos o ligas para poder consultar o la biblioteca que maneja la escuela, también esté, ejemplos en cuestión de trabajo y pues contestar, o sea las evaluaciones en la plataforma. Así trabajan nuestros maestros.

Diario 1. UPUB. Los estilos de evaluación son el 100 % el examen, pero sus clases no son de 100 %, es decir, quedan a deber. Muchos alumnos prefieren irse a extraordinario o recurso, para evitar los exámenes orales, ya que sienten temor, por la falta de conocimiento sobre el tema, y los Licenciados no se dan cuenta. Se enojan por lo sencillo de las presentaciones y ellos traen peores presentaciones.

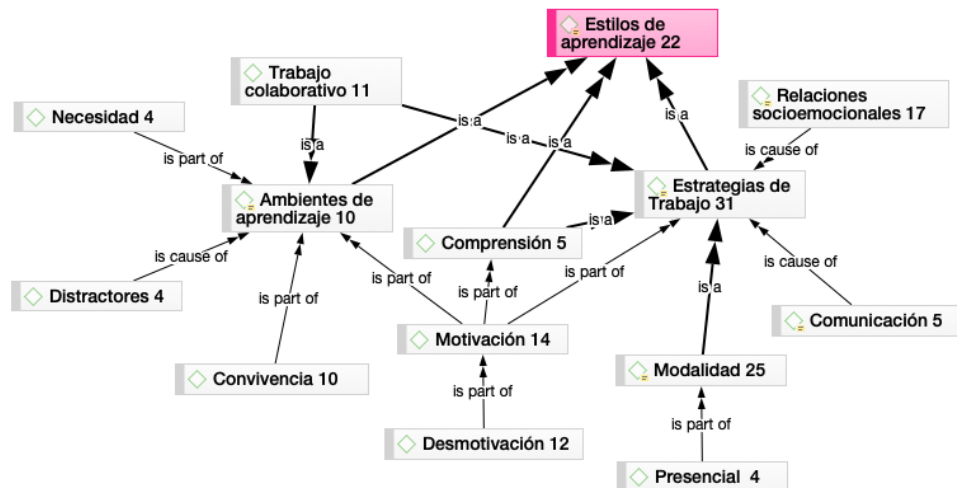
Sujeto 4. UPRIV. Pues en presencial la interacción, ya interactuamos más, ya el profesor pregunta nosotros contestamos (...)

Percepción de los estilos de aprendizaje

Los alumnos de UPUB y UPRIV, al analizar sus experiencias de aprendizaje, consideran los siguientes rubros.

Figura 7

Percepción de los estilos de aprendizaje



En la opinión de los universitarios, sobre la percepción de los estilos de aprendizaje (22), se identifican 2 grandes subgrupos, los ambientes de aprendizaje (10) y las estrategias de trabajo (31), los cuales se integran de diversos elementos.

Los estudiantes de UPUB y UPRIV consideran que los ambientes de aprendizaje (10) son parte importante de los estilos de aprendizaje, pero no son atendidos por los docentes, ya que no promueven el trabajo colaborativo (11), la convivencia (10) y la motivación (14), por lo que no consideran las necesidades de los alumnos (4) y los distractores en clase (4).

Así mismo, las estrategias de trabajo (31), limitan las relaciones socioemocionales (17), lo que causa escasa comunicación (5) e impide el trabajo colaborativo (11). La modalidad (25), es mejor en presencial (4), ya que se pensaba que promovía la comprensión (5) de los temas, pero la motivación (14) es escasa, por lo que la generalidad de los estudiantes se encuentra desmotivados (12).

Sujeto 3. UPUB. (...) los docentes siento que algunos nooooo, no se dieron el tiempo de investigar un poco más allá acerca de lo que los alumnos podían lograr, o lo que podían eeeeeeeeeee, lo que podían hacer desde sus posibilidades, en este caso entonces siento que eso sí fue lo que afectó un poquito en la educación de la mayoría.

Sujeto 4 UPRIV (...) estar en tu salón y de tener frente a frente a tu profesor y a tu maestro, a mí se me facilitó más, creo que empecé a entender más la, empecé a entender más las clases, empecé a preguntar más, a tener más apuntes a estar más al pendiente de lo que el profesor me dice, porque en clase pues en casa pues cualquier distracción y ahí vas desde en clase frente a frente te dedicas 100% a tomar tu clase (...)

Diario 2 UPUB. Así mismo se considera importante el establecer un clima que propicie el aprendizaje, propiciar la comunicación y la atención a las necesidades de los estudiantes.

Sujeto 6 UPRIV (...) Nos juntan, nos hacen trabajar en equipo nos hacen también el el día y la clase pues más amena, pero también tenemos a los que van y no solamente van a dar su clase, encargan mucha tarea y no la explican bien, ya no sé eso es todo no, ni siquiera conviven y no saben nada del grupo.

Sujeto 8 UPUB. (...) En todas las clases nos pusieron a todos a exponer, de que repartieron todos sus temas y ya, que nosotros podemos dar las clases, así se pusieron todos entonces pues la verdad no eso no pasaba antes (...) Sí bueno, por ejemplo en una clase la maestra nos repartió por ejemplo una enfermedad que cada quien teníamos que explicar la enfermedad y todo y así, como 5 personas por clase y ya cuando todos terminarán los temas, teníamos que entregar una ficha de cada enfermedad, entonces pues en realidad ya no hacía nada nada más nos, nos calificaba, nosotros hacíamos todo. (...).

CONCLUSIÓN

La literatura relacionada al tema de las clases post-pandemia es limitada, al surgir dicho proceso fueron diversos los organismos que se dedicaron a estudiar la temática, a partir de considerar la premura con la que se suscitaron todas las situaciones acarreadas por la pandemia ocasionada por el SARS-COV2.

Existen diversos artículos que prospectan el regreso a clases de manera presencial, sin siquiera conocer a ciencia cierta lo que llamamos clases en línea; para, de manera posterior incluir un concepto más, clases híbridas.

Sin bien de manera casi automática surgieron una serie de plataformas que sirvieron de herramienta para las clases vía internet; no hay que olvidar que, su conocimiento, interrelación y dominio por parte de los docentes, se dió de manera conjunta con los alumnos.

Como lo menciona UNESCO (2020-B), la gran mayoría de los docentes no contaban con experiencia en educación a distancia, por lo que la práctica los llevó a apropiarse de los conocimientos de la comunicación no presencial. Lo que algunos llaman Corona Teaching, lo que conlleva a la reingeniería de las clases presenciales a virtual, bajo los mismos enfoques, currícula y metodología de presencial.

Acorde con lo planteado en el primer objetivo específico, los universitarios se mostraron gustosos de participar en el proceso, pero con la incertidumbre del ¿qué va a pasar? De hecho, dos de los contactos que fueron invitados a participar, no contestaron la solicitud.

Las estudiantes de las UPUB y UPRIV centraron su atención en el regreso a clases presenciales; la ventaja que, según ellas, el sistema de estar cara a cara frente al docente, les traería mejores resultados en el aprovechamiento escolar. No solo con los catedráticos, de igual forma, con sus compañeros, ya que el vivir la experiencia de no tener contacto con sus pares impedía la plena socialización y convivencia con ellos.

Pero, no contaron con el hecho de la compactación de los grupos, lo que produjo que administrativamente los grupos de las UPRIV principalmente, se reagrupan, por lo que al regresar a clases los procesos de convivencia y socialización fueron lentos, de hecho, se presentaron problemas de comunicación y faltas de respeto. La relación solo se daba intra-equipos de trabajo, no de manera grupal; las relaciones con los docentes, solo se realizaban en horario de trabajo, es decir, acorde a los tiempos establecidos para clases. En las UPUB, los docentes solo asistían a la hora de su clase y abordaban el tema a trabajar, en algunas de ellas, la clase no duraba el tiempo establecido institucionalmente, la duración era por tema.

Muchas fueron las prospectivas que se tenían para un posible regreso a clases, la diversidad de documentos que hablaron sobre lo que pasaría al retomar la actividad presencial, quedaron como lo que se predijo de las clases en línea, escritas solo en documentos y semi-realizadas, con muchos aspectos para llevarlas a cabo de manera asertiva, pero la realidad fue otra.

Si bien se capacitó a la gran mayoría de los docentes para llevar a cabo las sesiones en línea, una de las UPUB, inició sus clases a través de una plataforma exclusiva para tal efecto 6 meses

después de iniciada la contingencia. ¡6 meses!, en el que las clases dejaron una brecha de aprendizaje, en la que los docentes si querían se conectaban como lo tenían previsto o si no, pues no pasaba nada.

En una UPRIV, una maestra solicitó acudir a las instalaciones a dar su clase por que la señal de su casa se entrecortaba, no se lo permitieron, por que al dejar las clases presenciales el servicio de internet se recortó a lo mínimo para minimizar los gastos.

Sin embargo, una de las UPUB facilitó a los alumnos y docentes que lo requerían, equipos de cómputo a comodato²¹, para evitar la compra de los mismos en caso de no contar con ellos; así mismo, abrió una lista de espera, para en caso de necesitar conexión a internet, pudieran asistir a las instalaciones de la Universidad de manera ordenada y limitada a cierto número de personas.

De acuerdo a UNESCO (2020 B), un aspecto importante para el regreso a clases presenciales es la evaluación, por lo que recomienda realizar el diseño de dicho proceso de manera que posibiliten la generación de elementos que fundamentan el aprendizaje, sobre todo en los estudiantes considerados como en desventaja o en situación de vulnerabilidad.

En una de las UPUB el 100% de la evaluación era el examen final, no importaban las participaciones, la asistencia, las tareas, nada; solo el examen y, además, oral.

En una de las UPRIV que siguió con el sistema híbrido, algunos docentes no dieron importancia al hecho de que los alumnos tenían problemas de conexión, o que las plataformas utilizadas para dar clase no se pudieran instalar en todos los equipos de los estudiantes, lo que dificulta la toma de clases de manera sincrónica. En este caso, una de las entrevistadas recurrió a triangular el proceso, a través de whatsapp, se conectó con otra compañera, para que ésta pusiera el teléfono en pantalla a la hora de pasar lista. El docente no aceptó dicha situación.

En cuanto al segundo objetivo particular, las diferencias en la forma de pensar de ambos tipos de instituciones, UPUB y UPRIV, fueron mínimas.

En ninguno de los sistemas se habló de contar con docentes preparados y profesionalizados para cubrir las clases presenciales, aunque las UPUB se encontraban en desventaja en relación a una de las UPRIV, ya que su sistema de trabajo incluía materias en línea de manera permanente, por lo que docentes y alumnos estaban familiarizados con dicha modalidad. De igual forma, resulta conveniente retomar el hecho de que posterior a la etapa crítica de la contingencia, modificaron su estructura de dar clase, dejándolo de manera híbrida y con un número mayor de clases en línea, en relación al de presencial.

La otra UPRIV, rescindió el contrato al 50 % (aproximadamente) de sus docentes, y recurrió a la compactación de grupos, por lo que, al regresar a clases de manera presencial, se vió en la necesidad de implementar el sistema híbrido, ya que no contaba con el número suficiente de catedráticos para cubrir las horas clases presenciales, estipuladas en horario.

La OEI (2021) menciona que se deben generar cambios en las formas de pensar, y, considerar que, a partir de la pandemia, somos diferentes, las necesidades educativas ya no son las mismas y en ese afán se tienen que reestructurar los sistemas educativos.

De los sistemas participantes en la investigación, de las UPUB 3 de las 4 instituciones pertenecen a una misma Universidad, y es la única que dedicó un equipo de investigadores a analizar los pros y contras de todo el proceso universitario previo, durante y prospectando el final de la pandemia, para implementar una reestructuración profunda de sus Programas de Estudio,

²¹ Equipo prestado bajo firma, con el compromiso de reintegrarlo.

mismos que entrarán en vigencia en agosto 2022. En dicha reforma se contemplan aspectos en los que intervienen los actores del proceso educativo; internos y externos.

Si bien, se ha buscado la capacitación permanente de los docentes universitarios, se considera necesario implementar un sistema de búsqueda, en el que se identifiquen las necesidades o situaciones que requieren atención en específico en los estilos de enseñanza. Pero, para tal efecto, se tiene que dar seguimiento a los responsables académicos de cada plantel, para que a su vez, ellos le den atención a los docentes que lo requieran.

En el tercer objetivo, no hay que olvidar a las generaciones que ingresaron a sus estudios profesionales durante la pandemia, los que acababan de ingresar y los que ya tenían semestres adelantados. Por lo que se considera importante recordar que los estudiantes ingresan y/o se reintegran a un sistema, en el que, de la mano de sus docentes, tenían que decodificar e integrar un nuevo acervo de información, para poder darles sentido y dignificación a los aprendizajes. (Enrico, 2022),

Lo que algunos llaman, aprender el juego de la nueva universidad. De conocer e integrarse a un sistema que no se conocían, de interiorizar normas que no se podían ejercer, de atender reglamentos que no concordaban con la nueva realidad y, el seguir trabajando con prácticas rutinarias de repetición o lectura de la diapositiva 1 hasta el final de la clase.

Si bien, existen docentes cuyas competencias se ponen de manifiesto en su actuar, los más, siguen implementando sistemas de lectura y repetición, trabajar los contenidos tal como vienen en los documentos y, si surgen dudas, volver a repetir lo que la lectura dice.

El uso de plataformas se limita a office, con procesadores como word y power point, algunas bibliotecas digitales o youtube para ver videos y, si acaso, el uso de grupos por whatsapp. Quedaron de lado las plataformas contratadas exprofeso para las clases en línea y todas las aplicaciones (privilegios) que ellas contenían²². La asignación de temas por equipo es la estrategia de mayor uso, al retomar los temas de clase. El equipo expone, se procede a la etapa de preguntas y respuestas a cargo del mismo equipo, si se pidió se realiza una dinámica, principalmente Kahoot o un Quiz y la clase terminó.

No existe retroalimentación por parte de los docentes y si la hay es limitada. Una entrevistada comentó el hecho de que, al preguntarle al docente, éste se concretaba a leer nuevamente la diapositiva.

Como parte del proceso de la presente investigación, no hay que olvidar el hecho de que el muestreo realizado fue por recomendación, no por sistema aleatorio, por lo que es pertinente aclarar, que las experiencias analizadas pueden ser consideradas un sesgo de selección de muestra.

Las entrevistadas y sus respectivas universidades provienen de contextos diferentes y particulares, lo que se puede considerar como características propias que se circunscriben a ciertas características. Por lo que se considera pertinente proseguir con el estudio y análisis de los planteamientos abordados en el presente documento.

A bien de dar seguimiento puntual y preciso al proceso de las clases presenciales en las Universidades de la ZML, para profundizar en los estilos de enseñanza y aprendizaje, así como las estrategias que las diversas instituciones implementan a favor de proceder de manera pertinente en sus procesos.

²² Teams, Classroom, Zoom, Canvas, entre otras.

REFERENCIAS

- Álvarez-Gayou, J. (2019). *Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología*. Paidós.
- Atkinson, P. & Hammersley, M. (2008). *Etnografía. Métodos de investigación*. Barcelona: Paidós Ibérica.
- Barron, M. (2020). *La educación en línea. Transiciones y disrupciones*. UNAM.
- Cruz-Guzmán, O., & Benítez-Granados, J. (2020) Las crisis también pueden promover el aprendizaje, impacto del Covid-19 en prácticas docentes. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 1, 291-302. DOI: <https://doi.org/10.48102/rlee.2020.50.ESPECIAL.114>
- De la Cuesta, C. (2015). La calidad de la investigación cualitativa: de evaluarla a lograrla. *Texto & Contexto Enfermagem*, 24(3), 883-890. doi: 10.1590/0104-070720150001150015
- Debehram, M. (2007). Epistolary interviews on-line: A novel edition to the researcher's palette. *Inclusion technology advise*.
- Delgado-Coronado, S. (2021). Efectos de la pandemia en el desarrollo de la práctica educativa universitaria: un estudio de caso. *Panorama*, 16(30). <https://doi.org/10.15765/pnrm.v16i30.3130>
- Enrico, R. (2022). Ingreso a la educación superior en tiempos de pandemia. el oficio de estudiante universitario. <http://revistas.bibdigital.uccor.edu.ar/index.php/adiv/article/view/5275/6542>
- Espinosa, Y., Mesa, D., Díaz, Y., Caraballo, L., & Mesa, M. (2020). Estudio del impacto psicológico de la COVID-19 en estudiantes de Ciencias Médicas, Los Palacios. *Revista Cubana de Salud Pública*, 46(Suplemento especial): e2659.
- Fundación mis talentos. (2020). *Educación en tiempos de pandemia*. Fundación 2020. https://educacion2020.cl/wp-content/uploads/2020/06/Orientaciones_documento4.pdf
- Gil, J. (1994). *Análisis de datos cualitativos*. PPU.
- Goodwin, D., Mays, N., & Pope, C. (2020). *Ethical issues in qualitative research*.
- Issue (2020). *Educación y pandemia. Una visión académica*. UNAM.
- Ilich. (1971). *La sociedad desescolarizada*. <http://comunizar.com.ar/wp-content/uploads/Ilich-Iv%C3%A1n-La-sociedad-desescolarizada.pdf>
- Lewins, A., & Silver, C. (2007). *Using Software in Qualitative Research: A Step-by-Step Guide*. London: Sage Publications.
- Lozano-Díaz, A., Fernández-Prados, J., Figueredo-Canosa, V., & MartínezMartínez, A. (2020). Impactos del confinamiento por el COVID-19 entre universitarios: Satisfacción Vital, Resiliencia y Capital Social Online. *International Journal of Sociology of Education, Special Issue: COVID-19 Crisis and socioeducative inequalities and strategies to overcome them*, 79-104. <http://doi.org/10.17583/rise.2020.5925>
- Mason, M. (2020). Sample size and saturation in PhD studies using qualitative interviews. *Forum: Qualitative social research*.
- Mieles, M., Tonon, G., & Alvarado, S. (2012). *Investigación cualitativa: análisis temático para el tratamiento de la información desde el enfoque de la fenomenología social*. Universitas Humanísticas.

Mora, Ana Isabel (2004). La evaluación educativa: Conceptos, períodos y modelos . Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación", 4(2),0.[fecha de Consulta 6 de junio de 2022]. ISSN: . Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44740211>

Observatorio de la laguna. Así vivimos. Observación objetiva de variables. https://observatoriodelalaguna.org.mx/indicadores/?_search_default=educaci&_selection_indicador_categoria_2=educacion&_page=2

OEI. (2020). Retorno escolar presencial pospandemia en Iberoamérica: Avances, reflexiones y recomendaciones. <https://oei.int/downloads/disk/>

OEI. (2021) La formación continua y el desarrollo profesional docente en el contexto de nuevas normalidades ciclo iberoamericano de encuentros con especialistas. <https://www.mejoredu.gob.mx/images/publicaciones/la-formacion-continua-y-el-desarrollo-profesional-docente.pdf>

Robinson, O. C. (2014). Sampling in Interview-Based Qualitative Research: A Theoretical and Practical Guide. *Qualitative Research in Psychology*, 11(1), 25–41. <https://doi.org/10.1080/14780887.2013.801543>

Rojas, O., Martínez, M., & Riffo, R. (2020). Gestión directiva y estrés laboral del personal docente: mirada desde la pandemia Covid-19. *Revista on line de Política e Gestão Educacional*, 24(3), 1226-1241. DOI: <https://doi.org/10.22633/rpge.v24i3.14360>.

Ruiz, J. (2012). *Sociología. Metodología de la investigación cualitativa*. Deusto.

Spradley, J. (1980). *Participant Observation*. Holt, Rinehar and Winston, New York.

Stake, R. E. (1999). *Investigación con Estudio de Casos*. Madrid: Morata.

Strauss, A. L., & Corbin, J. (2002). *Bases de la investigación cualitativa: Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*. Medellín: Universidad de Antioquia.

Taylor, S., & Bogdan, R. (2009). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Barcelona: Paidós.

Troncoco, J. (2022). ¿De vuelta a la normalidad? Análisis psicológico de la vuelta a clases en tiempos de postpandemia covid-19. <https://www.cnps.cl/index.php/cnps/article/view/495>.

UNESCO. (2020-A). *Interrupción educativa y respuesta al covid-19*. <https://es.unesco.org/covid19/educationresponse>


UNESCO. (2020-B). *COVID-19 y educación superior: De los efectos inmediatos al día después*. <https://www.iesalc.unesco.org/wp-content/uploads/2020/05/COVID-19-ES-130520.pdf>

Universidad Alberto Hurtado. (2020). *Taller de investigación cualitativa*. Autor.

Vallés, M.S. (2009). *Entrevistas Cualitativas. Cuadernos Metodológicos no 32*. Madrid: CIS

Van Manem, M. (2015). *Researching lived Experiences. Human Science for on action Sensitive Pedagogy*. Routledge.

Velasco, H. M., & Díaz de Rada, A. (2003). *La lógica de la investigación etnográfica: Un modelo de trabajo para etnógrafos de la escuela*. Madrid: Trotta.

Todo el contenido de **LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades**, publicados en este sitio está disponibles bajo Licencia [Creative Commons](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/) .