

DOI: <https://doi.org/10.56712/latam.v4i2.726>

Estrategias Metodológicas que fortalecen la producción oral del idioma inglés para estudiantes con discapacidad visual

Methodological Strategies that strengthen the oral production of the English language for students with visual disabilities

Gabriela Maritza Moso Mena

gmmoso@uce.edu.ec

<https://orcid.org/0000-0002-6620-104>

Docente Titular Universidad Central del Ecuador
Quito – Ecuador

Galo Alejandro Palacios Terán

gaplacios@uce.edu.ec

<https://orcid.org/0000-0002-0710-3139>

Docente Titular Universidad Central del Ecuador
Quito – Ecuador

Sofía Alexandra Zambrano Rosero

sazambranor@uce.edu.ec

<https://orcid.org/0000-0002-7840-1475>

Docente Universidad Central del Ecuador
Quito – Ecuador

Artículo recibido: 02 de junio del 2023. Aceptado para publicación: 09 de junio de 2023.
Conflictos de Interés: Ninguno que declarar.

Resumen

La producción oral del idioma inglés en un ambiente donde no se habla dicha lengua es por sí un reto para todos los estudiantes y más aún se convierte en un desafío para estudiantes con discapacidad visual (EDV) que desean comunicarse a través de este idioma universal. Esto se debe a la falta de estrategias metodológicas por parte de los docentes que faciliten el desarrollo de la pronunciación del idioma inglés en EDV. En base a este problema, el objetivo de la presente investigación fue analizar las estrategias metodológicas para desarrollar la producción oral del idioma inglés en EDV; el alcance del presente estudio fue lograr la autonomía comunicativa a través de la habilidad del habla con una pronunciación adecuada del idioma inglés, el trabajo fue de tipo histórico, descriptivo y exploratorio. La metodología aplicada en esta investigación fue de tipo cualitativa, por medio de la revisión de artículos científicos, publicados en base de datos reconocidas como Web of Science, Scopus, Springer, ScienceDirect entre otras. En base a los resultados obtenidos, se confirma que las estrategias metodológicas aplicadas a los EDV fueron completamente necesarias para fortalecer la competencia oral del idioma inglés y con una óptima aplicación del aprendizaje basado en proyectos (ABP) ayudaron a mejorar la competencia oral e incrementar la adquisición del idioma inglés. Como principal conclusión se determinó que las nociones basadas en proyectos mejoraron la competencia oral para comunicarse en EDV. Sin embargo, estas estrategias no ofrecieron eliminar completamente los errores gramaticales, a pesar del enfoque interactivo de los proyectos.

Palabras clave: producción oral, enseñanza-aprendizaje, estrategias metodológicas, estrategias metodológicas

Abstract

The oral production of the English language in an environment where that language is not spoken is indeed a challenge for all students and even more so for visual impairment students (VIS) who wish to communicate through this universal language. This is due to the lack of methodological strategies on the part of the teachers that facilitate the development of the pronunciation of the English language in VIS. Based on this problem, the objective of this research was to analyze the methodological strategies to develop the oral production of the English language in VIS; the aim of the present study was to achieve communicative autonomy through the ability to speak with an adequate pronunciation of the English language, the work was historical, descriptive, and exploratory. The methodology applied in this research was qualitative, through the review of scientific articles, published in recognized databases such as Web of Science, Scopus, Springer, and ScienceDirect, among others. Based on the results obtained, it is confirmed that the methodological strategies applied were essential to strengthen the oral competence of the English language and with an optimal application of project-based learning (PBL), they helped to improve the oral competence and increase the English language acquisition. In the main conclusion, it was determined that the project-based notions improved the oral competence to communicate in EDV. However, these strategies did not offer to completely eliminate grammatical errors, despite the interactive approach of the projects.

Keywords: oral production, teaching-learning, methodological strategies, visual disability

Todo el contenido de LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades, publicados en este sitio está disponibles bajo Licencia Creative Commons . 

Como citar: Moso Mena, G. M., Palacios Terán, G. A., & Zambrano Rosero, S. A. (2023). Estrategias Metodológicas que fortalecen la producción oral del idioma inglés para estudiantes con discapacidad visual. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades* 4(2), 1918–1931. <https://doi.org/10.56712/latam.v4i2.726>

INTRODUCCIÓN

El idioma inglés es un idioma universal que se ha convertido en una herramienta muy importante, necesaria e indispensable para para la comunicación todos los estudiantes en el ámbito personal, académico y profesional, en base a esta realidad, el aprendizaje del idioma inglés a través de sus diferentes habilidades no puede ser un limitante para los estudiantes con discapacidad visual que deseen aprender a comunicarse a través de este idioma internacional.

Dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje se ha detectado estudiantes a nivel general con problemas en la producción oral del idioma inglés; y más aún en estudiantes con discapacidad visual quienes no han tenido la oportunidad de desarrollar la destreza del habla a través de una pronunciación adecuada por la falta de una guía y acompañamiento docente en el desarrollo fonético del idioma inglés, esto se ha podido evidenciar al momento que los estudiantes realizan presentaciones orales o tratan de mantener conversaciones con sus compañeros, maestros o realizan presentaciones orales en el idioma inglés. (Zambrano & Jenny, 2017)

Este estudio tiene como interés que los alumnos con discapacidad visual mejoren la producción oral del idioma inglés, por lo tanto, el objetivo de la presente investigación es analizar las estrategias metodológicas para desarrollar la producción oral del idioma inglés en EDV.

Según Paredes (2016), para fortalecer la competencia oral del idioma inglés en los alumnos es necesario el trabajo del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), ya que a través de ABP los estudiantes se motivan y colaboran activamente en el aprendizaje del idioma inglés, logrando la inclusión de lo EDV en el desarrollo de las diferentes competencias, entre estas la producción oral.

La importancia de aplicar el ABP proporciona a los estudiantes un ambiente libre de estrés porque determinan las estrategias metodológicas que utilizan los docentes para el desarrollo la producción oral de una manera cómoda y sin la tensión causada en un grupo inclusivo heterogéneo, ya que, con las presentaciones orales fomentan la cooperación y desarrollan su autoestima en estudiantes con discapacidad visual y al mismo tiempo logran establecer estrategias metodológicas que favorecen la producción oral de los EDV (Andrango Amagua Paola Diana, 2017).

De acuerdo (Herrera & González, 2017), los estudiantes pueden comprender las estructuras gramaticales del idioma inglés; Sin embargo, pueden cometer errores en la fonética, semántica en el momento de la producción oral, estos errores generales y se han podido detectar en los estudiantes con discapacidad visual, a pesar que su sentido auditivo en la mayoría de casos lo tienen más desarrollados.

Por otro lado, las actividades grupales favorecen la cooperación y el apoyo entre los EDV y sus pares, minimizando los errores de pronunciación o situaciones de lengua en la comunicación. Estos proyectos aportan varios elementos característicos del ABP, como la cooperación entre los estudiantes y el desarrollo de la autonomía (Paredes-Curin, 2016).

Revisión de la Literatura

A través de los diferentes trabajos publicados por diferentes autores que han influido en la aplicación y adaptación de estrategias metodológica que faciliten el desarrollo de la producción oral del idioma inglés en estudiantes con discapacidad visual se puede mencionar a (Morán, 2015) quién menciona que una buena estrategia es realizar entrevistas a los EDV para lograr determinar las dificultades en la pronunciación basada en el deletreo orientado a jóvenes y adultos para el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés.

Igualmente, (Moedjito, 2017) advierte que los docentes puedan aplicar nuevas actividades en clase y piensen más en cómo desarrollar la habilidad del habla, en lugar de otras competencias. Se debe enfocar en el interés en mejorar la competencia oral para la comunicación de una manera directa y que el proceso de enseñanza aprendizaje sea el óptimo para los EDV. Además de técnicas y actividades educativas que ayuden a los estudiantes a lograr sus objetivos de expresarse y comunicarse exitosamente en el idioma inglés.

Por otro lado, el docente debe crear su propio material, pero las mismas actividades deben ser creadas con estrategias sistemáticas para la ilustración de un L2 y al mismo tiempo adaptarlas a los estudiantes con necesidades educativas especiales utilizando tecnologías emergentes para la enseñanza integral del idioma inglés, asignando roles a cada grupo de trabajo utilizando la tecnología como herramienta necesaria para adquirir los conocimientos que requiere el aprendizaje de lenguas extranjeras (Castro et al., 2019).

Al final de este estudio en mención encontramos que Quiz-Demonstration-Practice-Revision (QDPR) fue significativamente eficaz en la mejora de los estudiantes de EFL pronunciación, y QDPR ayudó significativamente para que los alumnos puedan incrementar la vocalización, especialmente en EDV. Por lo tanto, QDPR puede ser un modelo alternativo del aprendizaje de la vocalización en inglés en las aulas con EDV y como un L2 (Moedjito, 2017).

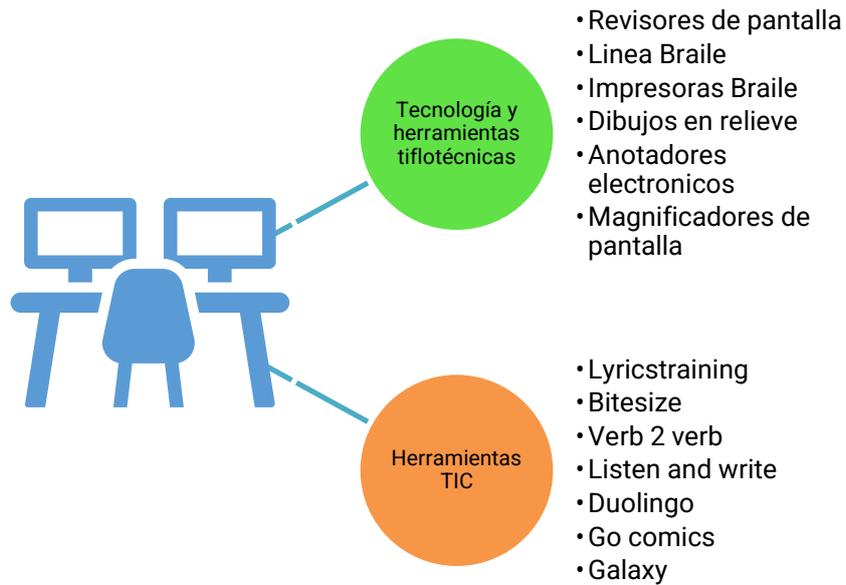
Las técnicas empleadas en el salón de clases a veces tienden a "hacer que los estudiantes memoricen en lugar de probar sus habilidades analíticas y creativas. En este proceso, memorizan lecciones, las reproducen en exámenes pasillos y olvidarlos en el mismo día". Así, algunos de estos problemas como la memorización puede verse muy reducida si los EDV no continúan con la práctica diaria o no realizan ejercicios donde se desarrolle la competencia auditiva.

Algunas técnicas podrían ayudar a incrementar la pronunciación del inglés con ejercicios de escucha, transcripción en inglés y actividades de habla. Por lo tanto, el uso de estos métodos para mejorar el inglés de los estudiantes en la pronunciación se relaciona comúnmente con buenos resultados (Mena, 2019).

La falta de material académico no permitía el desarrollo de la pronunciación y la competencia oral del inglés en los EDV por otro lado la falta de métodos y actividades de enseñanza apropiados para el desarrollo de otras competencias del idioma inglés como la competencia auditiva. El proceso de adquisición del idioma inglés no permite el desarrollo de la pronunciación y dialecto en EDV siempre y cuando no se desarrollen las dos competencias juntas (auditiva y oral) (Cárdenas, Jorge; Inga, 2019).

Figura 1

Métodos para mejorar la producción oral



Fuente: elaboración propia.

Por ejemplo, Serta (2019), en su investigación sobre Gestión de los procesos en la Gamificación y conocimiento de las aplicaciones tecnológicas en docentes utiliza información cuantitativa para describir y explicar que la tecnología puede ser una aliada para poder trabajar con EDV, al trabajar con audios, con aplicaciones que puedan ser descargadas en la computadora o en su celular, podremos mejorar e incrementar el vocabulario y por lo tanto perderemos el miedo a poder expresar las ideas en público.

Para lo cual se implementó el uso del sistema JAWS y la aplicación de Lyrics Training en las computadoras de los estudiantes, y la reacción de los estudiantes fue muy positiva y con ganas de querer seguir practicando el idioma. Lo que proporciona una visión profunda de cómo las EM cognitivas, metacognitivas y socioemocionales, no se utilizan individualmente sino en forma simultánea y sincronizada (Villalba, 2017).

Como lo define Buarqoub (2019), en su investigación, la competencia oral es una parte importante de nuestra vida cotidiana. Nos sentamos en las aulas, escuchamos a los docentes, conversamos con compañeros, escuchamos series televisivas y nos sumergimos en el Internet. En consecuencia, la producción oral resulta tan relevante como las habilidades de lectura y escritura porque debe haber una competencia gramatical, pero una competencia lingüística debe demostrarse en el momento de aprender un idioma y comunicarse con los demás. (Abuarqoub, 2019).

Como lo mencionan Bagari & Mihaljevi (2007), la producción del habla es un esfuerzo individual, el desarrollo de cada alumno en un segundo idioma se puede facilitar en gran medida a través del trabajo colaborativo con sus compañeros más si hablamos de EDV. Todo este proceso tiene que ser guiado por el profesor que es la principal ayudante para los estudiantes.

Los maestros deben, alentar a los estudiantes a apoyarse mutuamente en el desarrollo de la competencia oral, en especial si tenemos un grupo de alumnos que es mixto, es decir EDV y estudiantes sin discapacidad, no solo como entes de comunicación, sino también como entes

de aprendizaje que comparten sus planes y objetivos de aprendizaje. Por lo tanto, se alentará a cada estudiante a hablar en el idioma extranjero participando e interactuando oralmente con toda la clase. (Bagari & Mihaljevi, 2007).

El idioma inglés, es el idioma más utilizado en las escuelas a nivel mundial, sin embargo, no se le da la misma importancia a la enseñanza de su pronunciación en comparación con otras habilidades del mismo idioma como la gramática o la lectura, que a menudo dificulta la fluidez e inteligibilidad al comunicarse en inglés cuando hablamos de EDV. Para ello se propone un camino hacia una efectiva metodología de enseñanza de la pronunciación que sea orientada a las necesidades de los alumnos (Rodríguez, 2017).

Generando estrategias como desarrollo e incremento del vocabulario, análisis de las actividades que puedo desarrollar y aplicar en clase dependiendo del tema a ser presentado en el aula, estos cambios al momento de enseñar muestran que un enfoque multimodal permite a los alumnos ser más conscientes de los aspectos socioafectivos y aspectos socio cognitivos de la pronunciación, mientras desarrollan su confianza durante las actividades orales (Gramacki & Gramacki, 2017).

Al evaluar la eficacia de utilizar nuevas actividades pensando en el tema de cada clase y las limitaciones de cada alumno y las experiencias de los alumnos, podemos ver que esto genera motivación y alegría al aprender el idioma inglés, pero lo más importante es que el interés al pasar de semestre no termino, esto hace que los alumnos puedan deseen que las actividades en clase sean mucho más planificadas. Las habilidades de percepción y producción oral, con un nivel de palabras y oraciones fueron evaluados al principio y al final del semestre, un grupo recibió instrucciones específicas de pronunciación y el otro grupo de control que no recibió instrucción de pronunciación, pero por lo demás siguió el mismo plan de estudios, incluido los estudiantes con EDV.

La información mostró que las habilidades de pronunciación de los estudiantes no mejoraron significativamente durante el transcurso del semestre en la ausencia de entrenamiento de pronunciación específico, además que los alumnos que recibieron el entrenamiento de pronunciación mejoró significativamente de la prueba previa a la posterior y superó significativamente a los alumnos en el grupo de control sobre medidas de percepción y precisión de producción al final del semestre, entonces compartimos la idea de otro escritor en la cual dice que la enseñanza basada en grupos colaborativos es una buena estrategia educativa (Martin, 2020).

Al proporcionar una visión general del proceso de enseñanza de la pronunciación oral mediante el uso de las TIC, analizamos que los alumnos disfrutaron mucho los juegos que sean guiados por el docente, los audios de acuerdo al nivel de cada estudiante y los más importante es que se incrementa las ganas de aprendizaje dentro de las aulas. Los estudiantes disfrutaron usando estas herramientas tecnológicas y les gustaría volver a usarlas para practicar su pronunciación en cada semestre o nivel (Calvo, 2017).

MÉTODO

El alcance de esta investigación fue descriptivo – propositivo. Es descriptivo porque se describió, midió, clasificó, comparó la información recopilada para darle un sustento científico al trabajo y propositivo porque se propuso realizar la aplicación de Estrategias Metodológicas que faciliten y apoyen el desarrollo de la competencia oral del idioma inglés en EDV. El trabajo investigativo no fue experimental porque el investigador no controló o manipuló la información, pero si se realizaron los cuestionarios de manera clara y ordenada para que puedan ser aplicadas a los EDV

y a docentes de la Universidad Politécnica Salesiana y Docentes de la Universidad Central que han trabajado con estudiantes no videntes dentro de sus aulas de clase.

La experiencia adquirida por este grupo de docente, describieron la necesidad de trabajar con nuevas estrategias que motiven y faciliten el desarrollo de la competencia de producción oral en los estudiantes con discapacidad visual y en sus pares.

La investigación es cuantitativa debido a que utiliza métodos cuantitativos e inferencia estadística con el objeto de explorar los resultados de la población que se pudo conseguir.

La población de estudio fue de: 10 docentes de la Universidad Politécnica Salesiana y 5 docentes de la universidad Central del Ecuador que han trabajado con EDV y 25 estudiantes no videntes que han estudiado inglés en su formación profesional a nivel universitario.

Tabla 1

Población

	POBLACIÓN
Docentes	15
Estudiantes	25
Total	40

Procedimiento de recopilación de información:

Se creó un formulario de 19 preguntas elaboradas y editadas para dar solución a los objetivos de la presente investigación.

Se utilizó la escala de Likert para determinar el nivel de acuerdo o desacuerdo de los grupos en estudio.

Se procedió a la validación de las encuestas por parte de expertos y el apoyo de un colaborador profesional no vidente de para verificar si la encuesta es accesible y de fácil navegación antes de aplicarle a los EDV.

Posteriormente, fueron aplicadas online tanto a los estudiantes EDV como a docentes objeto de estudio.

Se utilizó la herramienta en Google form que es un software gratuito que facilitó la recopilación de la información

Se recopiló la información y se realizó el análisis correspondiente de los resultados obtenidos.

RESULTADOS

A continuación, se describe la nomenclatura de la escala de Likert de probabilidad, empleada para el análisis de resultados, así tenemos que: TD (Totalmente de acuerdo); DA (De acuerdo), NDA-NED (Ni de acuerdo Ni en desacuerdo), ED (En desacuerdo) y TD (Totalmente en desacuerdo).

En la tabla 2 y 3 se observan los resultados más relevantes de la encuesta realizada a los EDV y docentes con el fin de identificar y analizar las necesidades de aplicar estrategias metodológicas para mejorar la pronunciación del idioma inglés en EDV.

Tabla 2

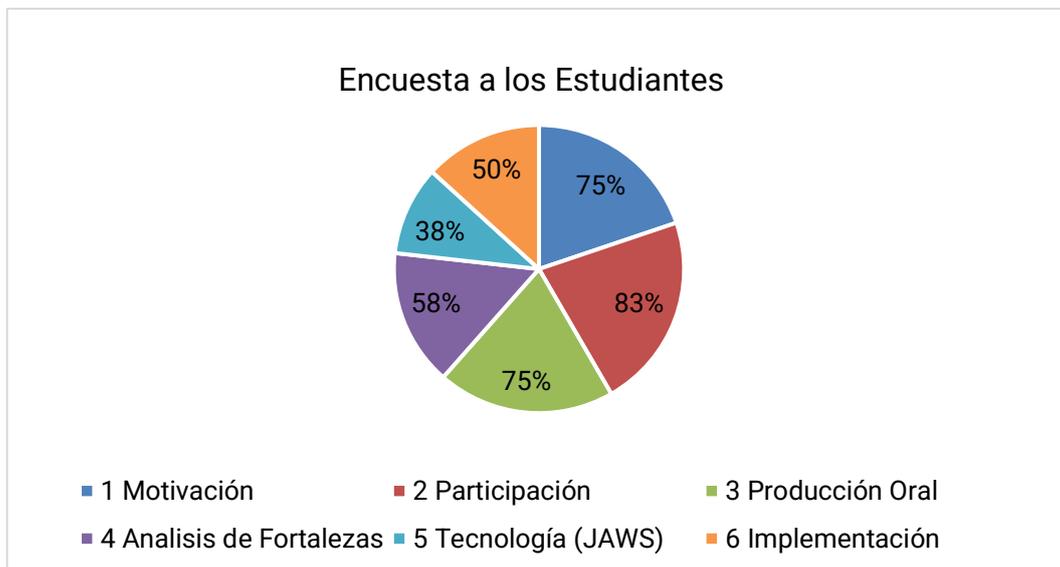
Encuesta a los estudiantes con Discapacidad Visual

ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD VISUAL					
Indicadores	TD	DA	NDA - NND	ED	TD
¿Es importante para usted que su docente desarrolle actividades orales que motiven la participación de los estudiantes con EDV, dentro de clase como fuera de clase?	75%	21%	4%	0%	0%
¿Es importante verificar que los estudiantes con discapacidad visual participen de forma activa en actividades orales tanto individuales como grupales?	83%	13%	4%	0%	0%
¿Considera usted que su docente necesita conocer diferentes estrategias metodológicas para desarrollar la habilidad oral en el aprendizaje del idioma inglés?	75%	21%	0%	0%	4%
¿Está de acuerdo que se debe realizar una evaluación diagnóstica para identificar sus fortalezas de producción oral en el idioma inglés?	58%	34%	4%	4%	0%
¿El manejo del lector de pantalla "JAWS" ha facilitado el desarrollo de la producción oral del idioma inglés durante del proceso académico a los estudiantes con discapacidad visual?	38%	46%	12%	4%	0%
¿Estaría de acuerdo que se implemente una Estrategias Metodológicas para el desarrollo de la producción oral del idioma inglés para estudiantes con discapacidad visual en la cual usted estudia?	50%	33%	13%	4%	0%

Fuente: elaboración propia.

Gráfico 1

Encuesta a los estudiantes



De los principales resultados obtenidos de la encuesta aplicada a los estudiantes se puede determinar que los estudiantes están de acuerdo en incrementar actividades orales que motiven a la participación dentro del aula de clase con un 75%, en de acuerdo se encuentran un 21% y en ni de acuerdo, ni en desacuerdo están un 4%, por lo que podemos concluir que la motivación es un factor importante en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

En otra pregunta podemos evidenciar que los estudiantes con discapacidad visual desean participar actividades orales el 83% está totalmente de acuerdo, un 13% es de acuerdo y un 4% está ni en desacuerdo no de acuerdo.

En la siguiente pregunta podemos interpretar que los docentes deben implementar actividades que fomentan la producción oral y el 75% está totalmente de acuerdo, el 21 de acuerdo y el 4% no está de acuerdo.

En la siguiente pregunta podemos evidenciar que el análisis de las fortalezas y debilidades los estudiantes que están totalmente de acuerdo es el 58%, el 34% está de acuerdo, 4% está ni en acuerdo y desacuerdo y por último el 4% está en desacuerdo.

EL uso de las tecnologías (JAWS) dentro del aula de clase ha facilitado la producción oral en los estudiantes con discapacidad visual encontramos que 38% está totalmente de acuerdo, 46% está de acuerdo, el 12% está ni de acuerdo ni en desacuerdo.

Por último, podemos evidenciar el criterio que los alumnos tienen para poder implementar las estrategias metodológicas que nos ayuden a reforzar la producción oral en un 50% están totalmente de acuerdo, el 33% está de acuerdo, el 13% está ni de acuerdo, ni en desacuerdo y el 4% no está de acuerdo.

Tabla 3

Encuesta a docentes que han trabajado con estudiantes con discapacidad visual

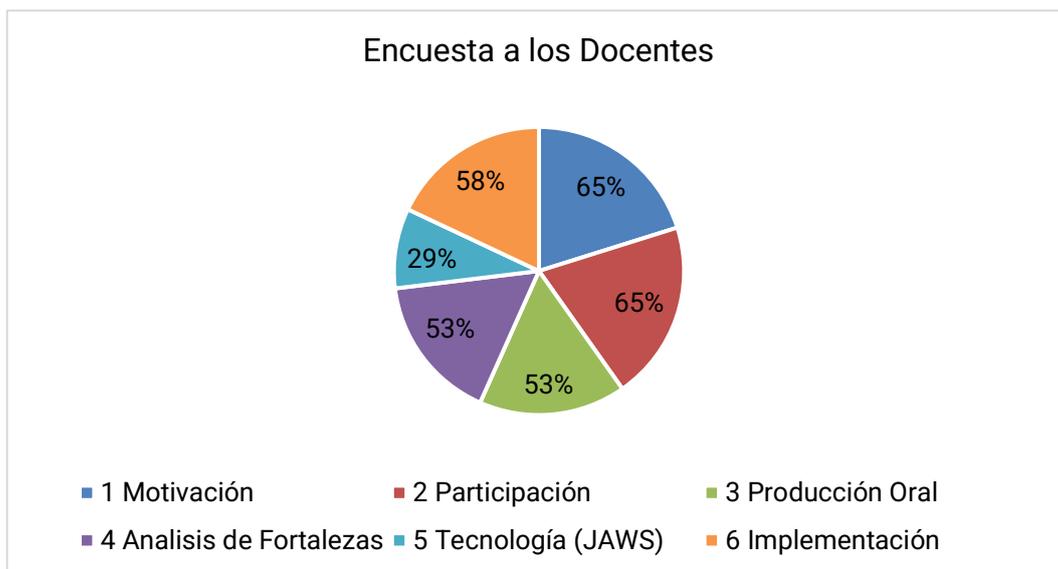
ENCUESTA A LOS DOCENTES QUE HAN TRABAJADO CON ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD VISUAL					
Indicadores	TD	DA	NDA - NND	ED	TD
¿Es importante desarrollar actividades orales que motiven la participación de los EDV, tanto en el aula como en actividades autónomas para el aprendizaje del idioma inglés?	65%	29%	0%	0%	6%
¿Es importante verificar que los estudiantes con discapacidad visual participen de forma activa en actividades orales tanto individuales como grupales?	65%	29%	0%	0%	6%
¿Considera usted que necesita conocer diferentes estrategias metodológicas para desarrollar la habilidad oral en el aprendizaje del idioma inglés para estudiantes con discapacidad visual?	53%	29%	6%	6%	6%
¿Está de acuerdo que se debe realizar un diagnóstico previo para identificar las habilidades en la producción oral en el idioma inglés a estudiantes con discapacidad visual?	53%	29%	12%	0%	6%

¿El manejo del lector de pantalla " JAWS " ha facilitado el desarrollo de la producción oral del idioma inglés durante del proceso académico a los estudiantes con discapacidad visual?	29%	24%	35%	0%	12%
¿Estaría de acuerdo con implementar estrategias metodológicas para desarrollar producción oral del idioma inglés en estudiantes con discapacidad visual en la institución en la cual usted labora?	58%	24%	12%	0%	6%

Fuente: elaboración propia.

Gráfico 2

Encuesta a los docentes



Dentro de los resultados obtenidos en la encuesta aplicada a los docentes podemos evidenciar que la motivación es un factor importante dentro del aula clase y los resultados son un 65% está totalmente de acuerdo, 29% está de acuerdo, y 6% no está de acuerdo.

La participación de los estudiantes Enel aula es una forma activa de trabajar en el aula, y los resultados son un 65% está totalmente de acuerdo, un 29% está de acuerdo y un 6% no está de acuerdo.

La creación de nuevas estrategias metodológicas para mejorar la producción oral los docentes dicen que un 53% está totalmente de acuerdo, un 29% está de acuerdo, y un 6 % no está de acuerdo.

Los docentes consideran que el análisis de las fortalezas y debilidades para manejar la producción oral un 53% está totalmente de acuerdo, 29% está de acuerdo, un 12% está de acuerdo ni en desacuerdo.

Los docentes consideran que el uso de la tecnología JWAS ha facilitado el desarrollo dentro del aula clase en un a 29% totalmente de acuerdo, 24% están de acuerdo, 35% ni de acuerdo ni en desacuerdo, y un 12% no están de acuerdo.

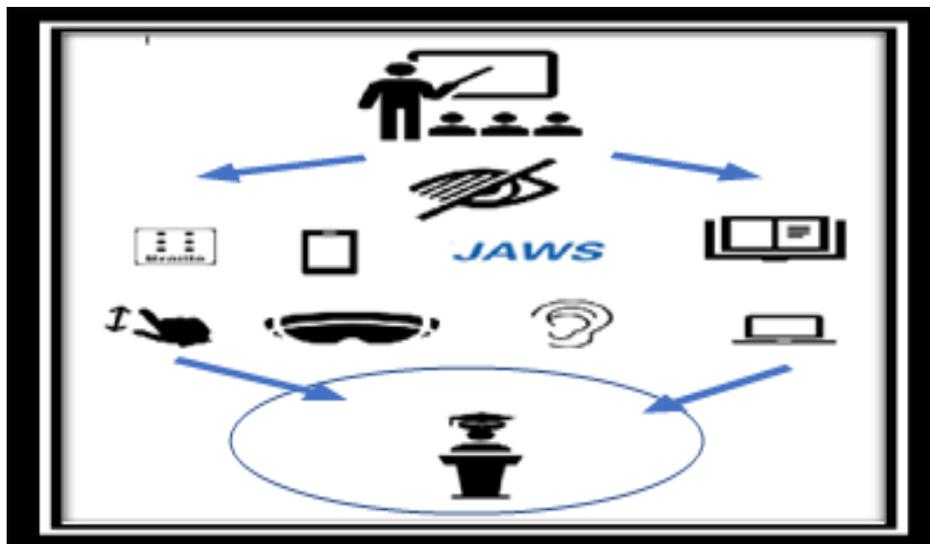
Y por último el implementar estrategias que desarrollen la producción oral en el idioma inglés los docentes están un 58% totalmente de acuerdo, 24% de acuerdo, un 12% ni de acuerdo ni en desacuerdo y un 6% no están de acuerdo.

DISCUSIÓN

Está investigación fue realizada en base a la literatura que se pudo encontrar acerca estudios previos donde encontramos alguna información de cómo se puede trabajar con estudiantes con discapacidad visual, pero es importante reconocer que la información obtenida de cómo desarrollar la producción oral en estudiantes con discapacidad visual es escasa, todas a las estrategias estudiadas por lo general enfocan a los estudiantes sin ninguna discapacidad, es por ello que dentro de este estudio se han desarrollado estrategias para estudiantes no videntes, cómo el ABP. Este trabajo es descriptivo como ya se lo mencionó antes, el trabajo realizado con los estudiantes de la Universidad Politécnica Salesiana fue asertivo y nos brindó la información necesaria para poder establecer los cambios en la educación que tanto necesitamos para poder hablar de una educación de calidad y de calidez para las personas con discapacidad visual y sus pares.

Figura 2

Manejo de la clase con estudiantes con discapacidad visual



Fuente: elaboración propia.

Al utilizar de estrategias metodológicas por los docentes para la producción oral de los EDV, en la unidad educativa tenemos el manejo y la utilización del lector de pantalla "JAWS" el cual convierte el contenido de la pantalla en una pantalla de audio o braille para que el usuario pueda alcanzar o navegar la pantalla sin verla, además de las distintas herramientas tecnológicas del entorno virtual de acuerdo con la planificación de la unidad educativa.

CONCLUSIONES

Se determinó que las estrategias metodológicas, deben estar enfocadas a facilitar el aprendizaje de los estudiantes con discapacidad visual para que ellos puedan mejorar la producción oral del idioma inglés.

En base a los objetivos y a las encuestas realizadas se concluyó que lo primero que el docente debe realizar es determinar el nivel de producción oral del idioma inglés en los estudiantes con discapacidad visual.

Para poder caracterizar las estrategias que puedan ser aplicadas dentro del aula para poder desarrollar la producción oral del idioma inglés con alumnos que tengan discapacidad visual y sus pares.

REFERENCIAS

Abuarqoub, I. A. S. (2019). Language barriers to effective communication. *Utopia y Praxis Latinoamericana*, 24(Extra6), 64–77.

AL-Ghazo, A., Al-Sobh, M., & Momani, R. (2018). Ways Used by EFL Learners to Improve their English Pronunciation. *International Journal of Humanities and Social Science*, 8(10), 101–107. <https://doi.org/10.30845/ijhss.v8n10p11>

Andrango, P. (2017). Universidad Central Del Ecuador Facultad De Filosofía, Letras Y Ciencias De La Educación Carrera De Psicología Educativa. *Вестник*

Посздравнадзора, 4(9), 9–15. <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/20647>

Aslam, S. M., & Samreen, S. (2020). Gesture Recognition Algorithm for Visually Blind Touch Interaction Optimization Using Crow Search Method. *IEEE Access*, 8, 127560–127568. <https://doi.org/10.1109/ACCESS.2020.3006443>

Bagari, V., & Mihaljevi, J. (2007). Defining Communicative. *Metodika*, 8(1), 94–103. file:///D:/Downloads/Bagaric_i_Mihaljevic_Djigunovic_ENG.pdf

Benjamin, W. (2019). Improving Student's Pronunciation by Applying a phonics Method in the classroom at the eighth grade students of UPT SMPN 6 SATAP MALANGKE. *ペインクリニック学会治療指針* 2, 3, 1–9.

Calvo, Y. (2017). Contributions of new technologies to the teaching of English pronunciation. *Language Value*, 9(9), 1–35. <https://doi.org/10.6035/languagev.2017.9.2>

Cardenas, Jorge; Inga, E. (2019). Enfoque novedoso para la enseñanza del idioma inglés utilizando tecnologías emergentes de información y comunicación para estudiantes con discapacidad visual.

Castro, S., Casar, L., & García, A. (2019). Reflexiones sobre la enseñanza inclusiva del inglés apoyada por tecnologías emergentes. *Revista Cubana de Educación Superior*, 1, 3–19. <http://www.rces.uh.cu/index.php/RCES/article/view/263/305>

Cerezo, R., Calderón, V., & Romero, C. (2019). A holographic mobile-based application for practicing pronunciation of basic English vocabulary for Spanish speaking children. *International Journal of Human-Computer Studies*, 124, 13–25. <https://doi.org/10.1016/J.IJHCS.2018.11.009>

Dippold, D., Bridges, S., Eccles, S., & Mullen, E. (2019). Taking ELF off the shelf:

Developing HE students' speaking skills through a focus on English as a lingua franca. *Linguistics and Education*, 54, 100761. <https://doi.org/10.1016/J.LINGED.2019.100761>

Gramacki, A., & Gramacki, J. (2017). FFT-Based Fast Computation of Multivariate Kernel Density Estimators With Unconstrained Bandwidth Matrices. In *Journal of Computational and Graphical Statistics* (Vol. 26, Issue 2). <https://doi.org/10.1080/10618600.2016.1182918>

Herrera, L., & González, D. (2017). Developing the Oral Skill in Online English Courses Framed by the Community of Inquiry [Desarrollo de la habilidad oral en línea de los cursos de inglés enmarcado en la comunidad de consulta]. *PROFILE Issues in Teachers' Professional Development*, 19(1), 73.

- Martin, I. A. (2020). Pronunciation development and instruction in distance language learning. *Language Learning and Technology*, 4(1), 86–106. <https://doi.org/10.125/44711>
- Mena, K. (2019). English Pronunciation Proficiency Running head : ENGLISH PRONUNCIATION PROFICIENCY The Development of English Pronunciation Proficiency of Second-year English Students Kenneth Mena Sibaja Universidad de Costa Rica. April. <https://doi.org/10.13140/RG.2.2.17486.92487>
- Moedjito, . (2017). Improving EFL Learners' Pronunciation of English through Quiz-Demonstration-Practice-Revision (QDPR). *English Language Teaching*, 11(1), 10. <https://doi.org/10.5539/elt.v11n1p10>
- Morán, L. (2015). Programa de enseñanza aprendizaje del idioma ingles, nivel básico, aplicando la fonética para personas con discapacidad visual. <http://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/11414>
- Mostafa, J., & Derakhshan, A. (2021). Vocabulary size and depth as predictors of second language speaking ability. *System*, 99, 102521. <https://doi.org/10.1016/J.SYSTEM.2021.102521>
- Mourad, S. (2018). Pronunciation Practice and Students ' Oral Performances.
- Namaziandost, E., Neisi, L., Kheryadi, & Nasri, M. (2019). Enhancing oral proficiency through cooperative learning among intermediate EFL learners: English learning motivation in focus. *Cogent Education*, 6(1). <https://doi.org/10.1080/2331186X.2019.1683933>
- Ningsih, R. (2019). Teacher'S Strategies in Teaching Speaking for Students With Visual Impairment. 30, 2(1), 30–35.
- Paredes, C. (2016). Aprendizaje basado en problemas (ABP): Una estrategia de enseñanza de la educación ambiental, en estudiantes de un liceo municipal de Cañete. *Revista Electrónica Educare*, 20(1), 1–26. <https://doi.org/10.15359/ree.20-1.6>
- Rodríguez, S. (2017). English Language Teaching Methodology Teaching the pronunciation of English through Project-Based Language Learning to Spanish learners of EFL Sendoa Rodríguez Fernández Degree in English Studies Departamento de Filología Inglesa y Alemana Área de Filolog.
- Silva, J. (2018). Universidad Técnica de Ambato Universidad Técnica de Ambato. Repositorio Institucional de La Universidad Técnica de Ambato, 593(03), 119. <https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/12640>
- Villalba, K. (2017). A visually-impaired english learner in the context of virtual environments: analyzing learning strategies. *Zona Próxima*, 27, 34–50. <https://doi.org/10.14482/zp.27.10972>
- Zambrano, S. (2022). docs.google.com. Obtenido de https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSd5qH6zxfhd4Mc4ZXTM3LgR2G_H26twRv_-xqZscqdd5pIIJw/closedform

Todo el contenido de **LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades**, publicados en este sitio está disponibles bajo Licencia [Creative Commons](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/) 