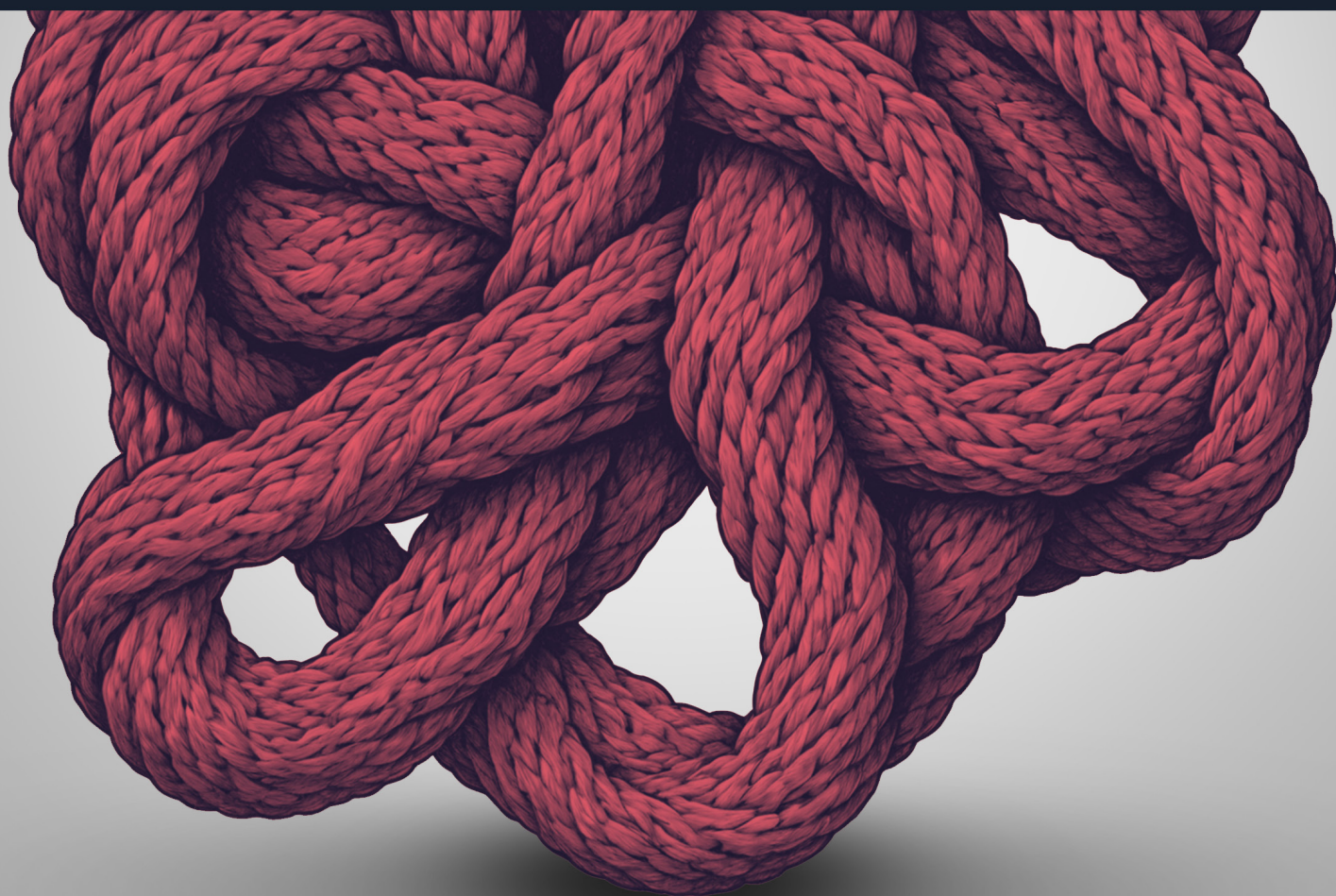


MORELA PEREIRA BURGOS (ED)

# TRABAJO DE GRADO: ELABORAR Y PUBLICAR SUS RESULTADOS

UNA GUÍA PARA LOGRARLO





# Trabajo de grado: elaborar y publicar sus resultados

Una guía para lograrlo



## Trabajo de grado: elaborar y publicar sus resultados. Una guía para lograrlo.

Thesis: Writing and Publishing its Results. A Guide to Success

USA, Mayo/May 2024

**Cómo citar / How to cite:** Pereira Burgos, M. (Ed). (2024). *Trabajo de grado: elaborar y publicar sus resultados. Una guía para lograrlo.* [Thesis: Writing and Publishing its Results. A Guide to Success] High Rate Consulting. <https://doi.org/10.38202/trabajodegrado>

**Portada / Cover:** Ronald Morillo

**Diseño / Graphic design:** Equipo de diseño High Rate Consulting Co

**Revisión de estilo / Style review:** Fidias Arias Odón

**ISNI High Rate Consulting:** <https://isni.org/isni/0000000492376119>

**e-ISBN:** 979-8-9875607-8-5

High Rate Consulting, Corp. Plano, TX. 75025 | Phone: +1 786 566 0795 | Email: [wile@higrateco.com](mailto:wile@higrateco.com)



© Alejandro Valencia-Arias, Eduardo Alejandro Hernández Alfonso, Fernando Torres Granadillo, Jazmín Díaz-Barrios, Lluís Codina, Luis Ernesto Paz Enrique, Morela Pereira Burgos, Wendolin Suárez, Wileidys Artigas

ESTE LIBRO HA SIDO ARBITRADO POR PARES CIEGOS Y ES PRODUCTO DE INVESTIGACIÓN.  
THIS BOOK HAS BEEN REVIEWED BY DOUBLE BLIND PEERS AND IS PRODUCT OF RESEARCH.

## Contenido

- 7      Resumen del libro | *Book summary*
- 9      Introducción | *Introduction*
- Parte A. Estructura del trabajo de grado | *Part A: Structure of the thesis*
- 13     ¿Cómo realizar un planteamiento del problema de investigación de forma eficaz? | *How to formulate a research problem effectively?*  
*Morela Pereira Burgos y Fernando Torres Granadillo*
- 31     Fundamentación teórica: Bases teóricas y contextualización de la investigación | *Theoretical foundation: Theoretical bases and contextualization of the research*  
*Morela Pereira Burgos y Wendolin Suárez*
- 43     Fundamentación teórica: Sistema de relaciones: tu guía paso a paso | *Theoretical foundation: Relation System: Your Step-by-Step Guide*  
*Jazmin Díaz-Barrios*
- 61     Marco metodológico de la investigación | *Research methodological framework*  
*Wileidys Artigas y Alejandro Valencia-Arias*
- 79     Resultados. ¿Cómo analizarlos y presentarlos? | *Results. How to analyze and present them?*  
*Morela Pereira Burgos y Jazmin Díaz-Barrios*
- Parte B. Socialización de los resultados de la investigación | *Part B. Socialization of research results*
- 111    De la tesis al artículo científico: principios, criterios y estrategias para su elaboración | *From the thesis to the scientific article: principles, criteria and strategies for its preparation*  
*Luis Ernesto Paz Enrique y Eduardo Alejandro Hernández Alfonso*
- 123    Cualidades formales y estructurales de los trabajos académicos | *Formal and structural qualities of academic works*  
*Lluis Codina*

# De la tesis al artículo científico: principios, criterios y estrategias para su elaboración

## Resumen

El presente apartado se enfoca en identificar los procesos fundamentales requeridos para transformar una tesis en un artículo científico. Utilizando el método de análisis documental clásico, se analizan los principios, criterios y estrategias para llevar a cabo esta transición de manera efectiva. El trabajo también destaca la importancia de la revisión bibliográfica y la contextualización de la investigación dentro del campo científico correspondiente. Una sólida fundamentación teórica y una revisión exhaustiva de la literatura existente refuerzan la credibilidad y el aporte original. Se resaltó la importancia de la estructura y el enfoque en la redacción de un artículo científico. Se sugirió una reorganización y reducción de la información presente en la tesis para adaptarla a los requisitos específicos de un artículo. La claridad y concisión se convierten en aspectos cruciales para lograr una comunicación

efectiva. Fueron analizados los criterios de selección de datos y resultados relevantes para el artículo. La adecuada elección de los hallazgos más significativos y su presentación de manera ordenada son aspectos determinantes para asegurar la validez y relevancia del artículo científico resultante. Se hacen recomendaciones para garantizar la coherencia y cohesión del artículo. Se sugiere evitar redundancias y ambigüedades, así como utilizar un lenguaje preciso y técnico apropiado para el campo científico. Se concluye que el artículo resalta la importancia de la revisión y edición minuciosas. Se proporciona una guía para el proceso de transformar una tesis en artículos científicos. Los principios, criterios y estrategias presentados ayudarán a los investigadores a mejorar la comunicación y difusión de sus resultados de investigación en la comunidad científica.

**Palabras clave:** tesis de grado, artículos científicos, uso de información, estrategias de escritura.

Luis Ernesto Paz Enrique

Universidad Nacional Autónoma de México  
luisernestopazenrique@gmail.com  
<http://orcid.org/0000-0001-9214-3057>

Eduardo Alejandro Hernández Alfonso

Universidad Nacional Autónoma de México  
eahernandez1990@gmail.com  
<http://orcid.org/0000-0002-6446-1653>

# From the thesis to the scientific article: principles, criteria and strategies for its preparation

Luis Ernesto Paz Enrique y Eduardo Alejandro Hernández Alfonso

## Abstract

This section focuses on identifying the fundamental processes required to transform a thesis into a scientific article. Using the classic documentary analysis method, the principles, criteria and strategies to carry out this transition effectively are analyzed. The work also highlights the importance of the bibliographic review and the contextualization of the research within the corresponding scientific field. A solid theoretical foundation and an exhaustive review of the existing literature reinforce the credibility and original contribution. The importance of structure and focus in writing a scientific article was highlighted. A reorganization and reduction of the information present in the thesis was suggested to adapt it to the specific requirements of an article. Clarity and conciseness become crucial aspects to achieve effective communication. The

data selection criteria and results relevant to the article were analyzed. The appropriate selection of the most significant findings and their presentation in an orderly manner are determining aspects to ensure the validity and relevance of the resulting scientific article. Recommendations are made to ensure the coherence and cohesion of the article. It is suggested to avoid redundancies and ambiguities, as well as to use precise and technical language appropriate for the scientific field. It is concluded that the article highlights the importance of thorough review and editing. A guide is provided for the process of transforming a thesis into scientific articles. The principles, criteria and strategies presented will help researchers improve the communication and dissemination of their research results in the scientific community.

**Palabras clave:** degree thesis, scientific articles, use of information, writing strategies.

## Introducción

Los documentos grises contienen determinada información que no ha podido socializarse por los canales tradicionales de la ciencia y fundamentalmente alude a una tipología de documentos que no han sido sometidos a procesos editoriales. Generalmente se caracterizan con grandes volúmenes de información desvinculados de los formatos de divulgación científica (artículos, ensayos, revisiones bibliográficas, entre otros). Por lo tanto, no existe un interés marcado en su publicación, aun cuando contenga resultados sensibles de índole técnica, económica, política y social.

Como documento gris se reconocen algunas tipologías más aceptadas por la comunidad científica y bibliófilas tales como: tesis, comunicaciones de congresos sin publicar, normas, políticas y procedimientos, recomendaciones técnicas, publicaciones oficiales no científicas, informes técnicos o de proyectos, libros de estilo (no editados). Asimismo, existen otras clasificaciones menos mencionadas tales como: separatas procedentes de documentos no publicados, traducciones, currículums vitae, disertaciones, boletines de difusión interna, hojas sueltas.

Actualmente, existe un debate sobre la pertinencia de esta categoría y la connotación del color gris para referir la no publicación de un conocimiento derivado de la actividad intelectual. En este punto, se identifica el impacto que ha presentado las tecnologías de la información y la comunicación para socializar a gran escala sin la aceptación de los canales legitimados históricamente. Así como el importante rol de los repositorios institucionales para la recuperación de volúmenes de información, el principal reto que planteaban las tipologías de documentos abordadas.

En el caso particular de las tesis se reconoce como un documento original que realiza aportaciones a un campo de la ciencia específico. Relativo a esto existen subclasificaciones que refieren al proceso educativo donde se obtienen los resultados: tesinas, tesis de grado, tesis de maestría y tesis de doctorado.

El denominador común en estos documentos grises radica en el aporte teórico, metodológico o práctico que realizan para la sociedad. Sin embargo, es contradictorio que no posean afanes de publicación fuera del ejercicio académico. Dicha actividad conllevaría un proceso de síntesis que en determinados casos no se logra para cumplir con las exigencias de las publicaciones científicas, fundamentalmente bajo el formato de artículo de revista. Aunque existe una problematización social que responder en la tesis, centrada en que el investigador demuestre capacidades de análisis y dominio de métodos, técnicas e instrumentos de investigación.

## Tesis y tesina: finalidad y aportes a la investigación

La tesina y la tesis son dos formas de trabajo académico que desempeñan un papel fundamental en la educación superior y aunque comparten similitudes, también presentan diferencias significativas. La tesina es un trabajo de investigación de menor envergadura y alcance que la tesis. Por lo general, se realiza en programas de grado intermedio, como licenciaturas o diplomaturas. La importancia de la tesina radica en brindar a los estudiantes la oportunidad de profundizar en un tema específico de su interés y aplicar los conocimientos adquiridos durante su formación académica. Es un paso esencial para desarrollar habilidades de investigación y análisis, además de ser una puerta de entrada al ámbito científico.

Por otro lado, la tesis es una investigación más extensa y compleja que se realiza generalmente al finalizar programas de posgrado, como maestrías o doctorados (Ochoa y Moreno, 2019). Su importancia es trascendental, ya que permite a los estudiantes contribuir al conocimiento existente en su campo de estudio y demostrar su capacidad para llevar a cabo una investigación original y rigurosa. La tesis también ofrece la oportunidad de desarrollar habilidades de pensamiento crítico, síntesis y argumentación, cualidades esenciales en el ámbito académico y profesional. Ambos tipos de trabajos académicos comparten características fundamentales como la necesidad de fundamentar sus argumentos en fuentes confiables, emplear metodologías adecuadas para la investigación y presentar los resultados de manera clara y coherente. También requieren la habilidad para estructurar la información de forma lógica y presentar conclusiones bien fundamentadas.

La tesina es un escrito de carácter monográfico donde se evalúan las habilidades del futuro investigador. Por tal motivo, generalmente es empleada en algunas carreras universitarias para la realización del ejercicio de culminación de estudios. Esta tipología no demanda la comprobación de una hipótesis de investigación ni tampoco un aporte original en el área del conocimiento que se aborde.

Es válido acotar que las tesinas poseen un alto componente de revisión documental, e incluso algunas instituciones lo consideran un antecedente para la posterior realización de una tesis. En este caso el autor del documento debe realizar un trabajo pormenorizado y actualizado en cuanto a la información y actualidad de las fuentes empleadas. Durante el proceso de confección de este documento, el autor se auxilia de un tutor que dirige la investigación dada su especialización en la temática.



La estructura de una tesina puede ser variable, dado que no existe un único modo de desarrollar una investigación. Aunque no todas las instituciones exigen la elaboración de un material con estas características, existe consenso en aquellas universidades e instituciones que si la emplean reconociendo las siguientes partes constitutivas:

- Portada (se evidencia el título / title de la investigación, el nombre del autor, el tutor o director de la tesina, facultad, centro de adscripción, lugar y año)
- Índice (o tabla de contenidos, constituye la forma de organización del trabajo a partir de sus principales apartados y en espacio donde se localiza dentro del documento).
- Introducción (presentación del trabajo realizado en términos generales para contextualizar al lector).
- Delimitación y planteamiento del problema de investigación
- Justificación (importancia del tema y principales aportes)
- Formulación de los objetivos
- Marco teórico conceptual
- Metodología de investigación
- Principales resultados (hallazgos, propuestas y análisis derivado de los apartados anteriores y en correspondencia a los objetivos de la tesina)
- Conclusiones (generalización de los resultados a partir de los propósitos de la tesina)
- Referencias bibliográficas

Por su parte, la tesis de grado es un documento con información original que permite identificar aspectos que favorezcan la resolución de una problemática y al mismo tiempo evaluar las habilidades como investigador de los estudiantes universitarios. Por ello, el objetivo que se persigue desde esta tipología de documento gris es defender empíricamente un posicionamiento sobre una temática en particular. En ese sentido, Umberto Eco (2017) corrobora que es una investigación original que puede ser clasificada de investigación o de compilación.

Las tesis de grado poseen principalmente un alcance descriptivo que permite rendir cuenta de la problemática. Por tal motivo, constituye el antecedente de otros proyectos de mayor envergadura, como una investigación de maestría o doctorado. Se trata de una investigación corta con un tema específico, dado el tiempo que dispone el estudiante para demostrar sus habilidades en el debate entre teorías y dominio metodológico.

Es válido apuntar que en ocasiones, las tesis de grado forman parte un proyecto institucional que facilita que el documento obtenga mayor socialización e incluso se publique en revistas u otros canales. Sin embargo, las tesis de grado obtienen el mayor nivel de exposición a través de repositorios de los centros de investigación, universidades, entre otros. En este punto es preciso cuestionar la validez

de un proceso de investigación que posteriormente no va a contribuir decisivamente en el desarrollo de la sociedad. En las Ciencias Sociales y las Ciencias Humanísticas se presentan los mayores sesgos para la socialización de los resultados de investigación, situación que perpetúa los resultados dentro de documentos grises con limitado impacto dentro de la comunidad científica.

La estructura generalmente aceptada para este tipo de documentos es la siguiente, aunque dependiendo de las instituciones o países pudiera variar en la cantidad de capítulos, orden y finalidad:

- Portada (se evidencia el título / title de la investigación, el nombre del autor, el tutor o director de la investigación, facultad, centro de adscripción, lugar y año)
- Resumen / Abstract, Palabras clave / keywords (se plantean a partir del lenguaje controlado del área o campo del conocimiento correspondiente)
- Índice (o tabla de contenidos, constituye la forma de organización del trabajo a partir de sus principales apartados y en espacio donde se localiza dentro del documento).
- Introducción (presentación del trabajo realizado en términos generales para contextualizar al lector).
- Capítulo 1 (por lo general se realiza un debate teórico entre las aportaciones publicadas sobre la temática)
- Capítulo 2 (frecuentemente se indica la estrategia metodológica de la investigación)
- Capítulo 3 (se emplea habitualmente para argumentar los hallazgos empíricos de la investigación, obtenidos a partir de la aplicación de los métodos y técnicas seleccionados)
- Conclusiones (generalización de los resultados a partir de los propósitos de la tesis)
- Recomendaciones
- Referencias bibliográficas
- Anexos

Las tesis de maestría y doctorado se corresponden con el segundo y tercer ciclo de estudios universitarios, respectivamente. Son documentos cuyos resultados originales constituyen un aporte relevante en el campo científico donde se sustentan. En el caso de una tesis de maestría, el aporte puede ser metodológico-práctico o teórico-práctico, pero, en los estudios de doctorado el resultado debe poseer un alcance teórico, metodológico y práctico. En ambos casos se demuestran habilidades investigativas de los autores, asimismo la creatividad y posibilidad de realizar una aportación sistematizada en un campo del conocimiento.

En el caso de la estructura se refieren aspectos similares a las tesis de licenciatura, solo que varían en cuanto a los aportes anteriormente mencionados y la cantidad de páginas acorde con los años (de 2 a 5 años) que requiere el investigador

para presentar los resultados. Según Mancoksky (2009) se transitan por diferentes niveles:

- Institucional: según los requisitos que conforman un plan de estudio determinado).
- Disciplinar: en función de las distintas áreas de conocimiento.
- Subjetiva: teniendo en cuenta al sujeto-estudiante que se vuelve autor, crea saberes y los hace públicos desplegando un cambio identitario significativo.
- Relacionar: a partir del estudiante que entabla una vinculación formativa particular con un tutor de tesis durante un tiempo prolongado.
- Social: en función de los contextos sociohistóricos, económicos y educativos de un país determinado.

## ¿Qué hacer luego de la tesis?

La socialización del conocimiento es un compromiso que adquieren los investigadores, no solo ante un tribunal especializado que los acredita como licenciados, maestros o doctores; sino como una contribución esencial al desarrollo. En este sentido también es relevante el aporte de las universidades y centros de investigación en la transferencia de los resultados de investigación y la actualización de los contenidos para la docencia. Un compromiso que rebasa lo institucional porque promueve el intercambio de los resultados de la ciencia y su impacto social.

Se considera que el documento de tesis no adquiere su mayor relevancia hasta que se logra un diálogo entre diferentes saberes, perspectivas y conocimientos. Resulta un imperativo que la ciencia sea dinamizadora del trabajo conjunto entre academia y sociedad. En ese sentido, refieren Cadavid, Álvarez y Sampedro (2022) que las investigaciones que no se socializan en la comunidad científica, son letra muerta.

Los investigadores, los docentes, los estudiosos de cualquier área del conocimiento deben documentar sus resultados, el devenir de años de especialización y análisis en determinada temática. La evidencia de un proceso investigativo siempre deja documentación escrita, pero es decisión de los autores si aumentan su socialización a través de canales precisos para la disciplina donde se desarrolla. Aunque existe una predominancia hacia los artículos científicos, determinadas áreas del conocimiento se actualizan fundamentalmente mediante ponencias de congresos de asociaciones gremiales.

Así los eventos científicos facilitan la comunicación interpersonal, y por ende, la crítica de otros pares profesionales. Existe diversidad de eventos científicos y su selección dependerá del alcance que el investigador quiera dar a sus resultados. Algunos de estos eventos son: coloquio, taller, panel, foro, conferencia, congreso. En este punto es importante esclarecer una interrogante fundamental: ¿primero

expongo oralmente mis resultados, luego los publico de forma escrita? Esta disyuntiva aumenta cuando el investigador puede participar con mayor inmediatez en el debate de la comunidad científica mediante un evento, o esperar los procesos editoriales y de revisión por pares académicos que generalmente se extienden hasta seis meses. Algunos eventos científicos publican sus ponencias como parte de memorias disponibles en la Web, situación que puede afectar la originalidad del posterior manuscrito. De allí parte de la disyuntiva.

El caudal de producción académica y científica se basa en el cimiento sólido del trabajo investigativo, que cobra forma en documentos ampliamente difundidos (López y San Cristóbal, 2020). En la contemporaneidad, el conocimiento se comparte mayoritariamente a través de artículos publicados en revistas científicas, consideradas el medio por excelencia para difundir investigaciones. En consecuencia, la publicación en dichas revistas se ha convertido en una imperiosa necesidad y una práctica legitimadora tanto para investigadores, como para paradigmas y posiciones ideológicas.

La obtención del capital de producción científica está estrechamente ligada a la publicación de artículos por parte de los investigadores, lo cual se convierte en una necesidad ineludible. En sintonía con esta realidad, la consigna que ha prevalecido en la última década para los investigadores es “publicar o perecer”. En este sentido en los últimos años se ha visto un crecimiento en las matrículas de posgrado debido a que la sociedad actual requieren de personal con mayor grado de calificación, o al menos esta permitirá la obtención de mejores puestos de trabajo (Bourdieu, 2008).

Consecuentemente han surgido nuevas especialidades, repositorios institucionales y nuevas organizaciones dedicadas a la ciencia. En adición cada año aumenta número de publicaciones, la cantidad de revistas científicas y los investigadores (Paz y Hernández, 2015). Lo anterior se favorece a partir de que los investigadores son más productivos cuando se encuentran cursando programas de posgrado debido a que sus tesis de titulación constituyen material potencialmente publicable. Las tesis constituyen la principal materia prima para la elaboración de los artículos científicos, la elaboración de ponencias, libros arbitrados de carácter científico técnico, capítulos de libros y principalmente artículos científicos.

Es importante que un texto sea original e inédito para poderlo publicar (Patrignani, 2021). Esto conlleva a que el autor no deposite la versión de su tesis en repositorios o que al menos restrinja la visibilidad en estos medios. La originalidad es necesaria por varias razones:

1. Reconocimiento de autoría: al publicar un texto original e inédito, se reconoce al autor como creador y poseedor de los derechos de autor sobre dicho texto.

- Esto implica protección legal y permite al autor obtener reconocimiento y recompensa por su trabajo intelectual.
2. Evitar el plagio: al publicar un texto inédito y original, se evita cualquier acusación de plagio. El plagio es la práctica de presentar el trabajo de otra persona como propio, lo cual es considerado una falta grave en el ámbito académico y profesional. Además, el plagio puede tener repercusiones legales, aun cuando se considere como autoplagio.
  3. Contribución al conocimiento: publicar textos originales permite compartir nuevas ideas, conocimientos e investigaciones con la comunidad académica y científica. Este intercambio de información es esencial para el avance de la ciencia, la tecnología y la cultura en general.
  4. Verificación de calidad: al exigir que un texto sea inédito para su publicación, se garantiza cierto nivel de calidad y rigurosidad en el contenido. Esto implica que el texto ha pasado por un proceso de revisión y evaluación por parte de expertos en el tema, lo cual asegura que el contenido es válido y confiable.
  5. Prevención de duplicación: en última instancia se evita la duplicación o repetición de ideas y contenido ya existente. Esto fomenta la creación de nuevos conocimientos y enriquece el panorama académico y científico.

Las revistas científicas tal y cómo las conocemos hoy tienen su antecedente en el perfeccionamiento de las técnicas de impresión a inicios del siglo XVII que dio lugar a una serie de publicaciones seriadas similares a los boletines modernos. Estas publicaciones eran también conocidas como hojas informativas, se redactaban en un lenguaje coloquial (periódico) y no tenía una gran extensión para favorecer su rápida difusión. Las primeras revistas científicas que contaron con los criterios de evaluación (revisión por expertos en la temática) fueron la “Journal des Scavants en Francia y Philosophical Transactions de la Royal Society de Inglaterra en 1665” (Dorado y Martínez, 2010, p. 5).

La Journal des Scavants puede clasificarse en sus inicios como una publicación multidisciplinaria: difundía contenidos sobre necrología, descubrimientos en ciencias y artes, invenciones, maquinarias, jurisprudencia, meteorología, entre otros temas. Por su parte, la Philosophical Transactions, aún activa, se dedicó a difundir los principales hallazgos científicos de la época. En su acervo se atesoran contribuciones de “Isaac Newton, Benjamín Franklin, Charles Darwin, Thomas Huxley, Michael Faraday, Robert Boyle o Stephen Hawking” (Matemática, 2022, párr. 3). La creación de las revistas científicas supuso un paso de avance en la difusión de los hallazgos y socialización de la ciencia. A partir de ese momento la difusión de la investigación comenzó a ser más rápida y organizada.

Posteriormente, surge una muy variada cantidad de publicaciones científicas en consonancia con los constantes descu-

brimientos y desarrollo de la capacidad de producción de bienes y servicios. A criterio de Navarrete y Pérez (2019): fue la Revolución Científica de los siglos XVI y XVII la que dio origen a la ciencia moderna y propició los procesos de institucionalización y profesionalización. Los avances en la medicina se vieron institucionalizados desde la creación de revistas científicas, fundamentalmente en Europa. El principal método utilizado fue la experimentación bajo la racionalidad impregnada por el positivismo en el tránsito del feudalismo al desarrollo del capital. Toda investigación debía demostrar su validez a través del método científico y capacidad de réplica en consonancia con la expansión de la ciencia occidental por el resto del mundo.

Es en esta época donde se define la estructura que conocemos hoy del artículo científico: IMRyD (introducción, métodos, resultados y discusión). Esta estructura se definió desde las ciencias duras (ciencias técnicas, naturales y exactas), que fueron las que mayor cantidad de resultados obtenían en correspondencia con la necesidad de industrialización de la sociedad y su aplicabilidad inmediata. Las instituciones universitarias se afianzan en la formación de profesionales en diversas áreas y son las principales impulsoras en la creación de revistas. Por su parte, las ciencias blandas: humanidades, artes y las incipientes ciencias sociales (al principio teorías surgidas ante las nuevas necesidades impuestas por la Revolución Industrial y también como puente entre las ciencias duras y las humanidades), quedaron rezagadas en la proliferación de revistas. Lo anterior ha sido identificado por Snow (1987) como el conflicto entre las dos culturas, donde los recursos, proyectos e instituciones son más numerosas en las ciencias duras en detrimento de las blandas.

Los principales tipos de comunicaciones que se socializan en las revistas científicas son: nota editorial, cartas al editor, cartas del editor, reseñas, comentarios, comunicaciones cortas, artículos originales, artículos de investigación, artículos de revisión, artículos de reflexión, ensayos científicos, estudios de caso y notas de campo. En la actualidad la estructura del artículo científico, casi por consenso generalizado de las revistas científicas, presenta de acuerdo con el texto de Paz (2018) los siguientes elementos:

**Título:** el título del estudio debe ser breve, informativo y concreto, en el idioma original de los autores y en inglés, con una extensión máxima de aproximadamente 14 palabras, resumiendo el propósito de la investigación. Este título es el primer elemento con el que los lectores interactúan y debe sintetizar el contenido del artículo.

**Resumen:** también en el idioma original de los autores y en inglés. Debe ser estructurado con una extensión de entre 250 a 300 palabras. Es una forma organizada de presentar la información más relevante de un artículo o estudio de manera concisa. Los elementos que debe

contener un resumen estructurado son los siguientes: **1) problematización:** primer elemento o problema que aborda el estudio, describe de manera clara y sucinta el contexto o situación que motiva la investigación; **2) objetivo(s):** propósitos específicos del estudio como declaraciones claras y precisas que definen lo que se pretende alcanzar con la investigación; **3) metodología o enfoque empleado:** explica de forma resumida la metodología utilizada, esto incluye el tipo de diseño de investigación, la población o muestra estudiada, los métodos de recopilación de datos y el análisis de estos; **4) principales resultados:** se presentan los hallazgos más relevantes del estudio respaldados por datos y evidencia; **5) principales conclusiones:** se resumen las conclusiones derivadas de los resultados destacando los hallazgos más significativos y su relevancia para el campo de estudio.

**Palabras clave:** las palabras clave, tanto en el idioma original de los autores como en inglés, deben evitar repetir términos del título para facilitar la búsqueda y recuperación del documento. Se recomienda elaborarlas con el apoyo de tesauros<sup>9</sup>. En caso de que el estudio esté vinculado a un área geográfica, es imprescindible incluir el descriptor de lugar. Los nombres de productos y servicios diseñados como resultados de estudios también son válidos como descriptores.

**Introducción:** en la introducción se debe presentar el contexto del estudio y sus antecedentes bibliográficos. Se concluye con la declaración de la problemática, los objetivos y la relevancia de la investigación.

**Materiales y métodos (metodología):** esta sección se compone esencialmente del tipo de diseño, población, muestra, métodos y técnicas empleadas para obtener resultados. Cada uno de estos apartados deben ser explicados para que garantice la capacidad de réplica de la investigación.

**Resultados:** los resultados del estudio, que describen los datos empíricos obtenidos, suelen apoyarse en tablas y gráficos.

**Discusión:** aquí se analizan los datos obtenidos y se comparan con estudios similares, mostrando las contribuciones del estudio. Esta sección suele ir junto a la de resultados.

**Conclusiones:** las conclusiones generalizan los resultados obtenidos a partir de los objetivos planteados. Tienen una función de cierre de la investigación.

**Referencias bibliográficas:** se debe seguir el estilo o norma elegidos y se recomienda el uso de gestores bibliográficos.

Otros datos formales imprescindibles por los editores: los datos de recepción, evaluación y publicación del artículo son necesarios. También se debe incluir afiliaciones, números de ORCID y contacto de al menos uno de los autores. Además, se deben proporcionar el volumen, número y páginas del artículo. Opcionalmente, se puede incluir la referencia bibliográfica recomendada por la revista.

Para transformar una tesis en uno o varios artículos, se deben seguir los siguientes pasos:

- 1. Seleccionar y delimitar los temas principales de la tesis:** identificar los puntos más relevantes y novedosos de la tesis y determinar en qué áreas se podrían desarrollar los artículos.
- 2. Revisar y resumir la información:** analizar detenidamente la tesis y resumir los hallazgos más relevantes de cada capítulo en cada uno de los artículos.
- 3. Adaptar y reescribir el contenido:** escribir el contenido de los artículos utilizando un lenguaje más conciso y claro, adaptado al formato de artículo científico. Asegurarse de que el texto esté bien organizado y estructurado.
- 4. Definir los objetivos de cada artículo:** establecer los objetivos específicos de cada artículo, asegurando que se aborde un aspecto particular y relevante de la investigación original.
- 5. Analizar los resultados y conclusiones:** determinar cómo se pueden dividir y presentar de manera coherente en cada uno de los artículos los resultados obtenidos y conclusiones.
- 6. Realizar una revisión exhaustiva:** revisar y corregir tanto el contenido como la forma de los artículos para asegurar su calidad y claridad. Es importante solicitar

<sup>9</sup> Los tesauros son una estructura que contiene el lenguaje controlado (oficializado) de una ciencia. Aunque en las ciencias naturales, técnicas y exactas el uso de tesauros es muy estricto (por ejemplo, para los nombres científicos que se emplean en la biología y la agronomía); para las ciencias sociales su uso es muy variado. Se recomienda para estas ciencias el uso del tesauro de la UNESCO que se caracteriza por ser poco especializado.

<sup>10</sup> Es un proyecto abierto y comunitario, que brinda un sistema para organizar y mantener un registro único de investigadores. Es un identificador persistente y un método claro para vincular las actividades de investigación de los autores.

retroalimentación a profesionales en el área para mejorar el trabajo.

**7. Formato y estilo:** asegurarse de que los artículos sigan las normas y pautas de formato, estilo y citación de la revista o conferencia a la que se desee enviar.

**8. Presentación y envío:** preparar los artículos para ser enviados a las revistas científicas correspondientes, siguiendo las instrucciones específicas de cada una.

Es importante reconocer que la transformación de una tesis en artículos puede requerir tiempo y trabajo adicional (Núñez, 2019). Los artículos suelen tener una estructura y enfoque más específico y conciso que una tesis (Oliveira, 2019). Además, es recomendable buscar apoyo y asesoramiento de profesionales del área para garantizar la calidad de los artículos resultantes.

Selección de las revistas para la postulación de manuscritos  
La selección de las revistas es el primer paso para la elaboración de manuscritos. Cuando se menciona el término manuscrito se refiere a documentos con información científica - técnica que no han sido objeto de algún proceso editorial y por tanto son inéditos. Las principales fuentes para la selección de revistas son los directorios y catálogos, los más conocidos en este sentido son:

- International Standard Serial Number (SSN): <https://portal.issn.org/>
- Ulrich's Periodicals Directory: <http://ulrichsweb.serialsolutions.com/>
- Matriz de Información para el Análisis de Revistas (MIAR): <https://miar.ub.edu/>
- Latindex: Sistema Regional de Información en línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal: <https://latindex.org/latindex/>
- Journals for Free: <http://www.journals4free.com/>
- Clasificación Integrada de Revistas Científicas (CIRC): <https://www.clasificacioncirc.es/>
- Sherpa Romeo: <https://v2.sherpa.ac.uk/romeo/>
- Redalyc: Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal: <https://www.google.com/search?client=firefox-b-d&q=redalyc>
- LatinREV: <https://latinrev.flacso.org.ar/>
- Otras bases de datos conocidas que en sus contenidos poseen información de las revistas que indizan aunque no son en sí mismas directorios y por tanto la recuperación de datos de las publicaciones se torna complicado: WOS<sup>11</sup>, Scopus – Elsevier, SciELO<sup>12</sup>, DOAJ<sup>13</sup>, PASCAL (Base genérica francesa), CAB (Ciencias Agrícolas), INSPEC (Física), COMPENDEX (Ingeniería), BIOSIS

(Biología), Chemical Abstracts (Química), MEDLINE (Medicina), entre muchas otras menos conocidas y específicas.

Otro elemento para considerar en la selección de las revistas lo constituye su calidad. La calidad de las revistas se define a partir de indicadores bibliométricos (fundamentalmente la cantidad de citas que reciben) y el cumplimiento de criterios de calidad a partir de metodologías específicas de fuentes de indización: directorios, catálogos, buscadores y bases de datos. Las disciplinas bibliométricas (y el método bibliométrico) tiene entre su objeto de estudio el análisis de la calidad de las publicaciones que se enfocan en su posicionamiento (en rankings), visibilidad (en bases de datos) e impacto (a partir de citas recibidas). Los principales criterios de calidad se enfocan en evaluar la endogamia editorial, las citas recibidas y su procedencia, la productividad, la internacionalidad de los autores y el análisis estadístico orientado al proceso editorial.

Estos criterios en última instancia se van a reflejar en la clasificación de las publicaciones y su agrupación a partir de las fuentes de indización donde se ubican. Al respecto, han surgido una serie de índices de agrupamiento para reflejar la calidad de las publicaciones y que varía de un país a otro, entre los más conocidos se encuentran:

- España: Clasificación Integrada de Revistas Científicas (CIRC) como instrumento de medida común que sea utilizado por los grupos de investigación sobre bibliometría.
- México: Clasificación de Revistas Mexicanas de Investigación (CRMICYT).
- Colombia: Sistema Nacional de Indexación y Homologación de Revistas Científicas y Tecnológicas Colombianas (Publindex).
- Argentina: Núcleo Básico de Revistas Científicas Argentinas
- Cuba: Clasificación de revistas científicas por grupos validadas por el Ministerio de Educación Superior.

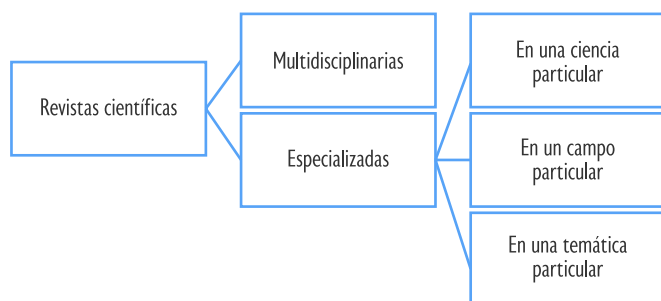
A partir de los elementos mencionados el autor deberá seleccionar la revista para publicar dependiendo de la tipología de tesis y sus aportes. Por lo general las tesis de pregrado tienen un aporte eminentemente práctico por lo que las publicaciones a elegir deberán estar localizadas en las clasificaciones más bajas puesto que es poco probable que se acepten estos manuscritos para su publicación. No sucede así con las tesis de maestría y doctorado que, al contar con aportes teóricos y metodológicos son atractivas para revistas con mayor calidad y posicionamiento.

<sup>11</sup> Web de la Ciencia (WoS o Thompson Reuter) propiedad de Clarivate Analytics.

<sup>12</sup> Scientific Electronic Library Online.

<sup>13</sup> Directory of Open Access Journals

El autor, en la selección de revistas, debe valorar el grado de especialización de la misma. La clasificación a partir de la especialización de las publicaciones se muestra en la Figura 1.



**Figura 1.** Clasificación de las revistas a partir de su grado de especialización

Las revistas multidisciplinarias tienen la ventaja de estar abierta a recibir casi cualquier temática de investigación. Es particularmente oportuno para estudios que integran a varias áreas del saber. Como principal desventaja se encuentra en que, por lo general, los colchones editoriales de estas revistas son muy amplios, esto les da la oportunidad a los editores a fortalecer sus criterios de selección y evaluación de los manuscritos. Lo anterior también repercute en el tiempo en que se envía la propuesta, su evaluación y esta termina siendo publicada. Generalmente, para que el flujo de la publicación aumente se realizan números especiales con la finalidad de limpiar un poco los manuscritos aceptados, pero que su publicación tardará considerablemente. Las revistas especializadas y su elección dependen de los siguientes elementos:

- En una ciencia particular: es oportuno el envío de manuscritos en este tipo de revistas puesto que favorecerá la visibilidad del investigador entre su gremio profesional. La principal desventaja es que este tipo de revistas reciben propuestas de varias áreas y temáticas, aspecto que se revierte en un fuerte proceso de selección en los que los investigadores noveles por lo general son rechazados.
- En un campo particular: constituye una oportunidad para darse a conocer con sus pares profesionales. Como principal desventaja se encuentra que a pesar de que el proceso de revisión es a ciegas, hay campos muy cerrados que pueden identificar por las temáticas y formas de redacción al autor, revirtiéndose en sesgos en la revisión de manuscritos y pugnas profesionales que terminan en el rechazo.
- En una temática particular: la principal ventaja radica en que la superespecialización solo se logra a partir de la publicación en este tipo de revistas. En correspondencia el reconocimiento y prestigio profesionales de los pares se logra más rápidamente. Como desventajas se identifican que este tipo de publicaciones son muy

escasas, además de que limita la visibilidad de los investigadores en otras comunidades científicas.

Uno de los aspectos a valorar a la hora de redactar artículos científicos a partir de las tesis lo constituye lo que Spinak (2003) denominó como salamización de la investigación. Lo anterior consiste en sacar la mayor cantidad de artículos posibles para su publicación. Esto permite sacarle el mayor provecho a un estudio o tesis realizada, sin embargo, limita que un resultado pueda ser analizado desde la perspectiva que inicialmente deseó realizar el investigador.

De una tesis, dependiendo de su estructura pueden generarse una serie de artículos de diversa tipología:

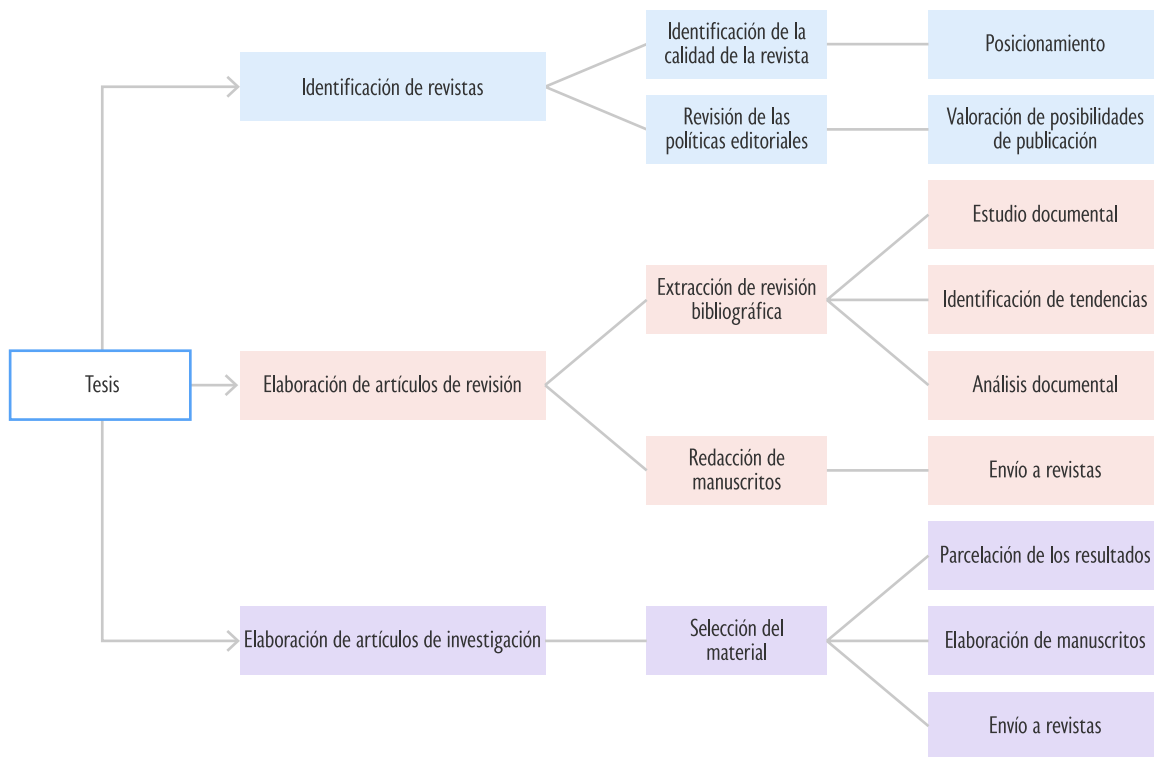
- Cartas al editor: en un primer acercamiento a la temática del estudio se identifican teorías y corrientes novedosas que pueden ser de interés para las revistas científicas, en este sentido el autor debe exponer las perspectivas y tendencias que pudieran influir en el futuro. Lo anterior constituye un llamado de atención a la comunidad científica sobre temáticas que prospectivamente (o de inmediato) pueden incidir significativamente en determinadas áreas para la investigación.
- Reseñas de libros: por lo general las revistas científicas dedican una sección para la promoción de libros que por sus valores sea digno de promocionar. En la confección de la tesis se consultan diversas fuentes documentales que deben estar publicadas en los últimos años, en este proceso se recuperan libros que el investigador pudiera recomendar a sus pares profesionales a partir de la redacción de reseñas. Este tipo de comunicación debe contener la tabla de contenidos del libro y se deberán destacar los aportes más importantes del texto y que por tanto sería recomendable su consulta por otros investigadores.
- Comunicaciones breves: constituyen un avance de los resultados que va obteniendo el investigador. Se caracteriza por presentar datos empíricos sin demasiada valoración. Esto permite anunciar a la comunidad científica visualizar avances en determinadas áreas y que a futuro merecerá una discusión profunda.
- Artículos de revisión: este tipo de comunicación se originan desde las revisiones bibliográficas que se realizan en los marcos teóricos o estados del arte. Estos capítulos de las tesis dependiendo de su extensión puede dar lugar a más de un artículo de revisión bibliográfica debido a que estas contribuciones tienen por objetivo poner a disposición del investigador una sistematización de teorías, paradigmas y concepciones relativos a un tema. El principal método para la exposición es el análisis documental.
- Artículos de investigación: se obtienen de los principales resultados de la tesis. Dependiendo de la extensión de este acápite pueden salir numerosos artículos que pudieran postularse a revistas con diversa calidad.

Cada epígrafe pudiera constituir un capítulo que puede nutrirse de mayor valoración de los resultados por parte del autor debido a que en múltiples ocasiones la redacción de tesis tiene un límite de cuartillas.

Al concluir estas consideraciones se puede identificar el flujo que parte desde la redacción de la tesis hasta la publicación de artículos, el mismo se muestra en la Figura 2.

Por último, hay otro elemento a valorar fundamentalmente por los investigadores noveles; la búsqueda de autoridad científica es hacerse de un nombre y en dicho proceso los agentes (sujetos o instituciones) deberán contener (aceptar) la lógica y estado de campos (áreas, temáticas y ciencias particulares), reconociendo los árbitros que les facilitarán su entrada. Esto se concreta en la aceptación de ciertos

criterios extracientíficos, pero que deben conducir a la publicación como forma de hacerse visible. En el contexto de ingresar a un campo altamente autónomo, uno de los aspectos distintivos del comportamiento de los sujetos es su participación en colaboraciones científicas con autores de renombre. En ocasiones, aquellos que están dando sus primeros pasos o tienen poco reconocimiento en el campo, incluyen en sus trabajos académicos a profesionales destacados de su área, conocido como “efecto sombra”. Esto se traduce en una mayor visibilidad para aquellos con menor reputación en el ámbito académico. Para aquellos que ya gozan de cierto prestigio, esto representa una manera de seguir aumentando su producción científica, ya que en muchos casos se ve incrementada gracias a la contribución de otros y no únicamente por sus propias iniciativas.



**Figura 2.** Diagrama de flujo atendiendo a la publicación de artículos a partir de una tesis terminada

## Referencias | References

- Bourdieu, P. (2008). *Homo academicus. Siglo veintiuno*. [https://www.sigloxxieditores.com/libro/homo-academicus\\_17690/](https://www.sigloxxieditores.com/libro/homo-academicus_17690/)
- Cadavid, G., Álvarez, G., y Sampedro, J. (2022). Usos de TIC en la escritura de la tesis de posgrado. Un análisis desde la perspectiva de tesis de Maestría (ICT Uses in Graduate Thesis Writing. An Analysis from the Perspective of Master's Thesis Writers). *Revista Academia y Virtualidad*, 15(1), 87-103. <https://doi.org/10.18359/ravi.5597>
- Dorado, Y., y Martínez, A. (2010). Representatividad de las fuentes de información sobre Archivística en bibliotecas especializadas de la ciudad de La Habana (Representativeness of the sources of information on special libraries in Archives of the City of Havana). *Bibliotecas. Anales de Investigación*, 6(2010), 3-14. <http://revistas.bnjm.sld.cu/index.php/BAI/article/view/319>
- Eco, U. (2017). *Cómo se hace una tesis. Técnicas y procedimientos de investigación, estudio y escritura* (How do you write a thesis. Techniques and procedures of research, study and writing). Gedisa. file:///C:/Users/luise/Downloads/9-manual-td-eco.pdf

- López, R., y San Cristóbal, Ú. (2020). Investigación artística en música: cuatro escenas y un modelo para la investigación formativa (Artistic research in music: Four scenes and one model for the formative research). *Quodlibet. Revista de Especialización Musical*, 2(74), 87-116. <https://doi.org/10.37536/quodlibet.2020.74.777>
- Mancoksky, V. (2009). ¿Qué se espera de una tesis de doctorado? Breve introducción sobre algunas cuestiones y expectativas en torno a la formación doctoral (What is expected of a doctoral thesis? Brief introduction to some issues and expectations regarding doctoral training.). *RAES Revista Argentina de Educación Superior*, 1(1), 201-219. <https://www.untref.edu.ar/raes/documentos/Que%20se%20espera%20de%20una%20tesis%20de%20doctorado.pdf>
- Matematicalia. (2022). *MATEMATICALIA: revista digital de divulgación matemática* (MATEMATICALIA: digital journal for mathematical dissemination). Proyecto consolider ingenio mathematica. [http://www.matematicalia.net/index.php?option=com\\_content&task=view&id=3565&Itemid=58](http://www.matematicalia.net/index.php?option=com_content&task=view&id=3565&Itemid=58)
- Navarrete, L., y Pérez, C. (2019). Revistas Biomédicas: desarrollo y evolución (Biomedical Journals: development and evolution). *Revista Médica Clínica Las Condes*, 30(3), 219-225. <https://doi.org/10.1016/j.rmcl.2019.04.002>
- Núñez, N. (2019). Enseñanza de la competencia investigativa: percepciones y evidencias de los estudiantes universitarios (Teaching of research competence: perceptions and evidence of university students). *Revista espacios*, 40(41), 1-16. <https://www.revistaespacios.com/a19v40n41/a19v40n41p26.pdf>
- Ochoa, L., y Moreno, E. (2019). Análisis de comentarios escritos de directores de tesis de posgrado (Analysis of Written Comments from Graduate Thesis Advisors). *Revista Colombiana de Educación*, 2(76), 143-171. <https://doi.org/10.17227/rce.num76-5725>
- Oliveira, E. (2019). Factores que influyen en la elaboración de la tesis según egresados de la Carrera de Obstetricia de la Universidad Nacional de Asunción. Paraguay, 2014 (Elements that influence the thesis writing according to graduated students from Obstetrics Program of the National University of Asunción. Paraguay, 2014). *Revista Científica Estudios e Investigaciones*, 8(1), 87-100. <https://doi.org/10.26885/rcei.8.1.87>
- Patrignani, M. (2021). *Aprendiendo a investigar: Analizando la problemática en torno al trabajo final de la Licenciatura en Ciencia y Tecnología de Alimentos* (Learning to investigate: An approach to the problem in the final work of the Bachelor in Food Science and Technology). *Trayectorias Universitarias*, 7(12), 1-16. <https://doi.org/10.24215/24690090e062>
- Paz., L. E. (2018). *Actividad editorial y socialización de la ciencia* (Editorial activity and socialization of science). Editorial Feijóo. <http://dx.doi.org/10.17613/nn3r-rv40>
- Paz, L. E., y Hernández, E. A. (2015). *Estudio de productividad científica internacional de la temática Caña de Azúcar relacionada con Química Aplicada* (Study of International Scientific Productivity Cane Sugar theme related Applied Chemistry). *Tecnología Química*, 35(3), 302-316. <https://doi.org/10.17613/dc8a-zc28>
- Snow, C. P. (1987). *Las dos culturas y un segundo enfoque* (The two cultures and a second approach.). Alianza Editorial. [https://www.academia.edu/19622307/104095247\\_Snow\\_C\\_P\\_Las\\_Dos\\_Culturas](https://www.academia.edu/19622307/104095247_Snow_C_P_Las_Dos_Culturas)
- Spinak, E. (2003). *Ética editorial y el problema del autoplagio* (Editorial ethics and the problem of self-plagiarism). SciELO en Perspectiva. <http://blog.scielo.org/es/2013/11/11/etica-editorial-y-el-problema-del-autoplagio/>