

CIENCIAMATRIA

Revista Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología

Año X. Vol. X. N°1. Edición Especial. 2024

Hecho el depósito de ley: pp201602FA4721

ISSN-L: 2542-3029; ISSN: 2610-802X

Instituto de Investigación y Estudios Avanzados Koinonía. (IIEAK). Santa Ana de Coro. Venezuela

María Magdalena Proaño-Muñoz; Pola Mary Silva-Alvarado; Shaskia Verónica Villavicencio-Kuffó;
Hilda Etelvina Zambrano-Figueroa

[DOI 10.35381/cm.v10i1.1194](https://doi.org/10.35381/cm.v10i1.1194)

Habilidades socioemocionales para la convivencia armónica en el aula de clase

Socioemotional skills for harmonious coexistence in the classroom

María Magdalena Proaño-Muñoz

magdalena.proano@educacion.gob.ec

Ministerio de Educación, Zona 4, Distrito 13D06 Bolívar-Junín, Manabí
Ecuador

<https://orcid.org/0009-0001-9519-2839>

Pola Mary Silva-Alvarado

poly_m_silva_a@hotmail.com

Universidad Técnica de Manabí, Portoviejo, Manabí
Ecuador

<https://orcid.org/0000-0002-5595-9695>

Shaskia Verónica Villavicencio-Kuffó

shaskia.villavicencio@educacion.gob.ec

Ministerio de Educación, Zona 4, Distrito 13D01 Portoviejo, Manabí
Ecuador

<https://orcid.org/0000-0002-7388-2791>

Hilda Etelvina Zambrano-Figueroa

etelvina.zambrano@edu.ec.gob

Ministerio de Educación, Zona 4, Distrito 23D01, Santo Domingo, Santo domingo
de los Tsáchilas
Ecuador

<https://orcid.org/0000-0001-7023-2374>

Recibido: 20 de agosto 2023

Revisado: 25 de septiembre 2023

Aprobado: 15 de diciembre 2023

Publicado: 15 de enero 2024

CIENCIAMATRIA

Revista Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología

Año X. Vol. X. N°1. Edición Especial. 2024

Hecho el depósito de ley: pp201602FA4721

ISSN-L: 2542-3029; ISSN: 2610-802X

Instituto de Investigación y Estudios Avanzados Koinonía. (IIEAK). Santa Ana de Coro. Venezuela

María Magdalena Proaño-Muñoz; Pola Mary Silva-Alvarado; Shaskia Verónica Villavicencio-Kuffó;
Hilda Etelvina Zambrano-Figueroa

RESUMEN

El desarrollo de habilidades para la convivencia armónica en estudiantes ecuatoriano requiere un enfoque integral que incluya tanto la enseñanza de habilidades específicas como la creación de un entorno escolar que promueva la colaboración, el respeto y el bienestar emocional. De allí que se presenta este artículo cuyo objetivo radica en describir las habilidades para la convivencia armónica en el aula de clase, así como las estrategias que pueden aplicarse para su promoción. Metodológicamente se corresponde con una investigación documental con diseño bibliográfico. Finalmente se enuncia que el fomento de habilidades para la convivencia armónica en el aula de clase como: la empatía, la comunicación asertiva, la resolución de conflictos, la inteligencia emocional, entre otras, contribuye a la formación integral de los estudiantes, preparándolos para enfrentar desafíos presentes y futuros con confianza y resiliencia, lo que coadyuva a la vez al desarrollo de ciudadanos altamente comprometidos y socialmente competentes.

Descriptor: Habilidades Socioemocionales; competencias socioemocionales; convivencia escolar. (Tesauro UNESCO).

ABSTRACT

The development of skills for harmonious coexistence in Ecuadorian students requires a comprehensive approach that includes both the teaching of specific skills and the creation of a school environment that promotes collaboration, respect and emotional well-being. Hence, this article is presented with the objective of describing the skills for harmonious coexistence in the classroom, as well as the strategies that can be applied for its promotion. Methodologically, it corresponds to a documentary research with bibliographic design. Finally, it is stated that the promotion of skills for harmonious coexistence in the classroom such as empathy, assertive communication, conflict resolution, emotional intelligence, among others, contributes to the integral formation of students, preparing them to face present and future challenges with confidence and resilience, which in turn contributes to the development of highly committed and socially competent citizens.

Descriptors: Social-emotional skills; social-emotional competences; school coexistence. (UNESCO Thesaurus).

María Magdalena Proaño-Muñoz; Pola Mary Silva-Alvarado; Shaskia Verónica Villavicencio-Kuffó;
Hilda Etelvina Zambrano-Figueroa

INTRODUCCIÓN

El entorno escolar no solo es un espacio para el desarrollo académico, sino también un lugar propicio para el cultivo de sus habilidades sociales y emocionales, es por ello que los estudios de las habilidades para la convivencia armónica en el aula de clase juegan un papel crucial en el fomento de un ambiente positivo para el aprendizaje integral de los estudiantes y constituye un tema que nunca pasa de moda.

Al respecto, y aunque no existe una definición única sobre habilidades sociales, se entiende que corresponden a un conjunto de conductas determinadas por pensamientos, sentimientos y emociones, que pueden ser aprendidas y permiten el desarrollo óptimo de las relaciones interpersonales que se manifiestan en las interacciones cotidianas dotando al individuo de competencias comunicacionales, analíticas y de autocontrol emocional para el logro de objetivos, tanto en el ámbito personal como profesional (Bances-Goicochea, 2019). Claro está, esto implica “tener en cuenta normas sociales y normas legales del contexto sociocultural en el que se actúa, así como criterios morales, y orientadas a la obtención de reforzamientos sociales o autorrefuerzos”, tal como expresa la Consejería de Educación, Ciencia e Investigación de la Región de Murcia (2006).

En este sentido, el fomento de estas habilidades sociales no solo es fundamental para el entorno escolar, sino que también contribuye a la formación de ciudadanos comprometidos, empáticos y socialmente competentes. Al priorizarlas, las instituciones educativas pueden no solo promover un ambiente más armonioso, sino también preparar a los estudiantes para enfrentar desafíos presentes y futuros con confianza y resiliencia, competencias necesarias en este siglo XXI.

Poniendo en contexto lo planteado, se tiene que, en el ámbito educativo ecuatoriano la convivencia escolar desde tempranas edades es tema prioritario; ya que, como expresa Barrionuevo (2016), se busca revelar su importancia como “factor clave en la formación integral de los y las estudiantes, promoviendo con ello el compromiso de las comunidades educativas en torno al desarrollo de relaciones pacíficas y respetuosas en todos sus

María Magdalena Proaño-Muñoz; Pola Mary Silva-Alvarado; Shaskia Verónica Villavicencio-Kuffó;
Hilda Etelvina Zambrano-Figueroa

niveles” (p.4), lo cual fortalece el rol estratégico formativo de las instituciones educativas, además de su función protectora.

Pues, no cabe duda que, un ambiente de convivencia armónica en el aula como espacio educativo, promueve la sensación de seguridad, pertenencia y confianza, los cuales son elementos esenciales para un aprendizaje efectivo; ya que, cuando los estudiantes se sienten seguros y apoyados en su entorno escolar, están más dispuestos a participar activamente en las actividades educativas, expresar sus ideas y resolver desafíos académicos y sociales.

Lo planteado, da paso a cuestionar en relación a ¿Qué son las habilidades socioemocionales y por qué son tan necesarias para la convivencia armónica en ambientes educativos? Lo cual orienta el desarrollo de este artículo cuyo objetivo radica en describir las habilidades para la convivencia armónica en el aula de clase, así como las estrategias que pueden aplicarse para su promoción en el contexto educativo ecuatoriano.

MÉTODO

El presente artículo científico es producto de una investigación de tipo documental con diseño bibliográfico, cuyos elementos configuran los cánones metodológicos y la estrategia general asumida para abordar el tema sobre las habilidades para la convivencia armónica en el aula de clase según la realidad ecuatoriana.

La investigación es de tipo documental, ya que, como señala Arias (2012), se desarrolla mediante un conjunto de procedimientos sistematizados para la indagación en torno al objeto de estudio, basados en la localización, registro, recuperación, análisis e interpretación de fuentes bibliográficas (documentos), sobre todo de tipo electrónicas. En consecuencia, la estrategia bibliográfica asumida se describe con los siguientes procedimientos metodológicos:

CIENCIAMATRIA

Revista Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología

Año X. Vol. X. N°1. Edición Especial. 2024

Hecho el depósito de ley: pp201602FA4721

ISSN-L: 2542-3029; ISSN: 2610-802X

Instituto de Investigación y Estudios Avanzados Koinonía. (IIEAK). Santa Ana de Coro. Venezuela

María Magdalena Proaño-Muñoz; Pola Mary Silva-Alvarado; Shaskia Verónica Villavicencio-Kuffó;
Hilda Etelvina Zambrano-Figueroa

1. Búsqueda de fuentes bibliográficas y lectura inicial de documentos disponibles.
2. Elaboración del esquema preliminar y resúmenes, mediante la lectura evaluativa
3. Análisis e interpretación de la información
4. Formulación del esquema definitivo y desarrollo de sus componentes
5. Revisión y presentación del artículo

Finalmente, los documentos señalados como fuentes de datos afines con el tema de investigación se escogieron bajo el criterio de que fueran producciones académicas e investigativas, presentadas en forma de artículos de: revistas científicas, libros, informes, conferencias, publicaciones académicas, páginas web, diarios y boletines, en idioma español y/o traducciones.

RESULTADOS

- **La convivencia armónica en el aula de clase para el éxito escolar**

Según el informe presentado ante la UNESCO por la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI (1996), la educación a lo largo de la vida se basa en cuatro pilares fundamentales, como son: Aprender a Conocer, Aprender a Hacer, Aprender a Ser y, en lo que atañe a esta investigación, a Aprender a Vivir Juntos, por cuanto supone trascender la visión puramente instrumental del proceso educativo, con la firme intención de encontrar una forma efectiva de enfrentar y superar la violencia (desde todo punto de vista) como práctica social, que desde finales del siglo pasado hasta el presente nos ha agobiado a nivel mundial y ha amenazado nuestra supervivencia como especie, por lo que la educación debe sumar esfuerzos para establecer estrategias didácticas que reviertan tales acciones.

En este contexto, Aprender a Vivir Juntos apunta hacia el desarrollo de la comprensión del otro y de sí mismo, además de la transformación de las formas de interdependencia en solidaridad, mediante un mejor conocimiento del mundo y la puesta en marcha de

María Magdalena Proaño-Muñoz; Pola Mary Silva-Alvarado; Shaskia Verónica Villavicencio-Kuffó;
Hilda Etelvina Zambrano-Figueroa

proyectos comunes y la formación tanto del docente como del estudiante en manejo de conflictos, que incluyan los valores de aceptación de la pluralidad, integración, inclusión, deliberación y la paz como práctica común e inherente al ser humano, entre otros elementos.

Es por ello que, Gradolí (2015), señala que es fundamental para la educación “el desarrollo pleno del ser humano en su dimensión social, por cuanto funge como vínculo en la transmisión de los valores culturales, así como en la configuración de espacio de socialización y fundamento de proyecto comunes” (p.6); por lo que resulta necesario reinventar el ideal democrático mediante la implementación de prácticas didácticas y pedagógicas que apunten a la enseñanza de la tolerancia y del respeto al otro a través de la implementación a escala global en los pensum de estudios de los diversos sistemas educativos la enseñanza de la Filosofía, la Historia y la Ciudadanía, como requisito indispensable para la convivencia armónica.

Al respecto, Barrionuevo (2016), expresa que “la convivencia es un aprendizaje en el que se enseña y se aprende a convivir” (p.3). Por ello, la convivencia escolar se refiere a la exclusiva relación que se da y aprende en los espacios educativos, la cual depende de las interacciones y dinámicas que ocurren entre todos los miembros de una comunidad educativa, que incluye estudiantes, docentes, personal administrativo y padres de familia. Por consiguiente, la convivencia armónica en los espacios como las aulas de clase es fundamental para el adecuado desarrollo académico y personal de los estudiantes; pues, la forma en que estos interactúan entre sí y con sus docentes puede influir significativamente en su bienestar emocional, su motivación para aprender y su rendimiento académico.

En definitiva, es crucial fomentar un ambiente de convivencia positiva en el aula, donde se promueva el respeto, la empatía y la colaboración; pues, como sostienen García y Ferreira (2005), para alcanzar los fines y objetivos de la educación, la armonía, la convivencia, el respeto y la disciplina escolar son elementos estratégicos fundamentales,

María Magdalena Proaño-Muñoz; Pola Mary Silva-Alvarado; Shaskia Verónica Villavicencio-Kuffó;
Hilda Etelvina Zambrano-Figueroa

más aún cuando se busca el desarrollo de valores y actitudes sociales mediante la adquisición vivencial de normas y reglas de respeto y convivencia como objetivos y contenidos que transversalicen el currículo educativo.

- **Habilidades para la convivencia armónica en estudiantes**

Las habilidades para la convivencia armónica abarcan un conjunto de capacidades que permiten a los estudiantes interactuar de manera positiva con sus pares y con los docentes, gestionar conflictos, mostrar empatía y desarrollar una mentalidad colaborativa, también son conocidas como habilidades socioemocionales y resultan fundamentales para promover un clima escolar positivo, prevenir la intimidación, mejorar el rendimiento académico y preparar a los estudiantes para su participación activa en la sociedad.

Específicamente, las habilidades socioemocionales son aquellas conductas aprendidas que se ponen de manifiesto al interactuar con otras personas y que son útiles para expresar sentimientos, actitudes, opiniones y defender los derechos. Cabe destacar que, estas habilidades, tipificadas como no-cognitivas, influyen en los esfuerzos dirigidos al logro de metas personales, de relaciones sociales positivas y saludables y a la toma de decisiones asertivas y responsables. Asimismo, incluye el conjunto de rasgos de la personalidad y conductas que se adquieren para comunicar los sentidos propios, procesar los de los demás y empatizar. Por tanto, es importante desarrollarlas para mejorar la calidad de vida tanto a nivel personal como en las relaciones interpersonales. En el ámbito educativo, son fundamentales para promover un ambiente escolar positivo y constructivo. Por lo que algunas de las habilidades clave incluyen:

- **La empatía**, como capacidad de comprender y compartir los sentimientos de los demás. En el contexto escolar, fomentar la empatía ayuda a promover la comprensión y el respeto mutuo entre los estudiantes.
- **La comunicación asertiva**, que implica expresar opiniones y sentimientos de

María Magdalena Proaño-Muñoz; Pola Mary Silva-Alvarado; Shaskia Verónica Villavicencio-Kuffó;
Hilda Etelvina Zambrano-Figueroa

manera clara, respetuosa y honesta. Esta habilidad es crucial para resolver conflictos de manera pacífica y fomentar relaciones saludables entre los estudiantes.

- **La resolución de conflictos**, que refiere a la capacidad de los estudiantes para resolver conflictos de manera constructiva y pacífica es esencial para mantener un ambiente escolar armonioso. Esto incluye técnicas de negociación, escucha activa y búsqueda de soluciones mutuamente beneficiosas.
- **La inteligencia emocional**, que implica reconocer, comprender y gestionar las emociones propias y ajenas, lo cual es fundamental para promover la autorregulación emocional y la empatía en el entorno escolar.

En concreto, estas habilidades son fundamentales para fortalecer la convivencia escolar y promover un clima positivo en el aula. Al fomentarlas, se contribuye al bienestar emocional y al desarrollo integral de los estudiantes, sobre todo cuando se considera que los entornos escolares deben ser percibidos como escenarios naturales de la sana convivencia, por cuanto promuevan la generación de actitudes y aptitudes orientadas hacia una cultura de paz como praxis ciudadana común en cada uno de los integrantes de la comunidad educativa, así como una forma efectiva de prevenir, enfrentar y hasta superar la violencia, tal como refieren Carreño y Rozo (2020).

- **Estrategias de desarrollo de habilidades para la convivencia armónica en estudiantes**

La formación de adultos con alta conciencia ciudadana es tarea no solo de la familia sino también de la escuela, los medios de comunicación y la sociedad en pleno, ya que no solo promueve la comprensión de las relaciones humanas en general, sino también que dota a los individuos de competencias para la responsabilidad, el autocontrol, la autonomía y la convivencia.

María Magdalena Proaño-Muñoz; Pola Mary Silva-Alvarado; Shaskia Verónica Villavicencio-Kuffó;
Hilda Etelvina Zambrano-Figueroa

Por su parte, Carreño y Rozo (2020), sostienen que desde inicio de este siglo muchos países iberoamericanos se han dado a la tarea de emprender acciones para la construcción constante de la paz y el fortalecimiento de la convivencia ciudadana, empleando para ello un conjunto de estrategias comunitarias y educativas con alto valor axiológico y teleológico que permitan la transformación de los entornos donde se desenvuelven los niños, niñas y adolescentes.

Según estos autores, dicho proceso se centra en la formación del ser humano desde el espacio escolar, considerando para ello diferentes elementos que varían desde la capacidad de suscitar y ejercer los derechos humanos y la democracia como praxis social, que coadyuve a la impulso y difusión tanto de valores éticos, como de actitudes de convivencia pacífica y tolerancia en general, apuntando al respeto de la diversidad, en un ambiente armonioso donde contribuyamos todos a la igualdad, la equidad, la inclusión. Ahora bien, para lograr una buena convivencia escolar en el aula, se pueden implementar actividades, técnicas y estrategias que promuevan el respeto, la empatía, la comunicación efectiva y la resolución pacífica de conflictos. La gestión de la convivencia en el aula es importante para el bienestar emocional y el rendimiento académico de los estudiantes.

De esta manera la Consejería de Educación, Ciencia e Investigación de la Región de Murcia, España (2006), propone que entre las estrategias, recursos y actividades a emprender dentro del salón de clases para una convivencia armónica se hace necesario incorporar el estudio de diversos conceptos como el de autoridad, así como el de educación emocional, el aprendizaje cooperativo, los valores, la violencia y exclusión social, normas y disciplina, acoso escolar, la relación entre iguales, la construcción de la identidad personal, los efectos de la tutoría, la mediación y el trabajo con la familia, entre otros elementos.

Asimismo, Pinos, García, Cárdenas y Erazo (2020), sugiere que para garantizar una convivencia escolar armónica el docente debe valerse de metodologías activas y

María Magdalena Proaño-Muñoz; Pola Mary Silva-Alvarado; Shaskia Verónica Villavicencio-Kuffó;
Hilda Etelvina Zambrano-Figueroa

participativas, ya que reflejan el bienestar de los integrantes de la comunidad educativa, además de que inciden en el proceso de enseñanza y aprendizaje de todos los educandos. En este tenor, Glinz (2003), refiere que estas técnicas se fundamentan en la conformación de pequeños grupos de trabajo dentro del aula de clase, donde los integrantes deben intercambiar información hasta comprender la temática, aprehendiendo a través de la cooperación. Pues, las metodologías activas buscan formar en el estudiante habilidades tales como autonomía, desarrollo del trabajo en pequeños equipos multidisciplinares, actitud participativa, habilidades de comunicación, cooperación y colaboración además de resolución de problemas y creatividad, tal como refieren Pinos, *et al.* (2020).

Algunas estrategias para mejorar la convivencia escolar en el aula incluyen el trabajo de competencias sociales y valores, la implementación de normas de convivencia, la promoción de la puntualidad y la constancia, así como el fomento de la participación activa de todos los miembros de la comunidad educativa.

En este mismo orden de ideas Carreño y Rozo (2020), proponen cuatro grandes categorías de estrategias para la convivencia escolar armónica, a saber:

- **Estrategias de prevención**, aquellas que asumen el conflicto como una situación positiva que genera aprendizaje significativo y suponen el desarrollo de habilidades y aptitudes socioemocionales para afrontar las situaciones conflictivas de manera pacífica, a través del diálogo y la negociación.
- **Estrategias de participación**, aquellas que buscan poner en acción instrumentos, técnicas y herramientas para la participación democrática y a partir de allí generar conciencia ciudadana para la resolución democrática de los conflictos.
- **Estrategias de intervención**, aquellas que buscan actuar de forma directa e inmediata en la resolución de una situación violenta.
- **Estrategias que involucran el uso de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC)**, aquellas que buscan contribuir al fortalecimiento de la

María Magdalena Proaño-Muñoz; Pola Mary Silva-Alvarado; Shaskia Verónica Villavicencio-Kuffó;
Hilda Etelvina Zambrano-Figueroa

convivencia en las instituciones educativas a partir de la integración de estas entendiéndolas como recursos educativos y terapéuticos en la resolución de conflictos posibilitando la construcción y re-significación de la convivencia escolar.

Finalmente, para el fomento de habilidades para la convivencia armónica en estudiantes resulta fundamental garantizar un ambiente escolar positivo, promover el bienestar de dichos estudiantes mediante la labranza de relaciones saludables entre pares, docentes y personal educativo, por lo que resulta claro que pueden también asumirse las siguientes propuestas:

- a. Implementar programas de educación emocional que promuevan la inteligencia emocional, la autorregulación y la empatía.
- b. Incorporar el enfoque en la resolución pacífica de conflictos tanto a nivel interpersonal como grupal.
- c. Promover la comunicación asertiva y, por ende, la escucha activa.
- d. Fomentar una cultura de paz y respeto a los derechos humanos a través de la enseñanza de valores como eje transversal en los currículos educativos.
- e. Promocionar la participación activa de los estudiantes en actividades extracurriculares.
- f. Fortalecer la formación continua del personal educativo en diversos temas de interés como estrategias de mediación, gestión de conflictos y fomento de habilidades socioemocionales.

CONCLUSIONES

A manera de conclusión se puede enunciar que el fomento de habilidades para la convivencia armónica en el aula de clase como: la empatía, la comunicación asertiva, la resolución de conflictos, la inteligencia emocional, entre otras, no solo tiene un impacto positivo en el ambiente escolar, sino que también contribuye a la formación integral de

CIENCIAMATRIA

Revista Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología

Año X. Vol. X. N°1. Edición Especial. 2024

Hecho el depósito de ley: pp201602FA4721

ISSN-L: 2542-3029; ISSN: 2610-802X

Instituto de Investigación y Estudios Avanzados Koinonía. (IIEAK). Santa Ana de Coro. Venezuela

María Magdalena Proaño-Muñoz; Pola Mary Silva-Alvarado; Shaskia Verónica Villavicencio-Kuffó;
Hilda Etelvina Zambrano-Figueroa

los estudiantes, lo que coadyuva a la vez al desarrollo de ciudadanos altamente comprometidos y socialmente competentes.

La enseñanza de estas habilidades puede mejorar la autoestima, la capacidad de concentración, la resiliencia emocional y la disposición para aprender. Además, de contribuir al bienestar general de los estudiantes, lo que se traduce en un mayor disfrute del aprendizaje y una mayor motivación para participar activamente en el proceso educativo. En definitiva, al priorizar estas habilidades, las instituciones educativas pueden no solo promover un ambiente más armonioso, sino también preparar a los estudiantes para enfrentar desafíos presentes y futuros con confianza y resiliencia.

FINANCIAMIENTO

No monetario.

AGRADECIMIENTO

A todos los agentes sociales involucrados en el desarrollo de la investigación.

REFERENCIAS CONSULTADAS

Arias, F. (2012). El Proyecto de Investigación. [The Research Project]. Caracas, Venezuela: Editorial Epísteme. Recuperado de: <https://n9.cl/sknsc>

Bances-Goicochea, R. (2019). Habilidades Sociales: una revisión teórica del concepto. [Social Skills: a theoretical review of the concept]. [Tesis de Pregrado]. Universidad Señor de Sipán. Pimentel, Perú. Recuperado de: <https://n9.cl/6rjwp>

Barrionuevo, L. (2016). La Convivencia Escolar y el desarrollo de la generosidad de los niños y niñas de inicial de la Escuela de Educación Básica "Alfonso Ricardo Troya" del Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua. [School Coexistence and the development of generosity in the children of the "Alfonso Ricardo Troya" Basic Education School in Ambato, Province of Tungurahua]. [Tesis de Pregrado]. Universidad Técnica de Ambato. Ambato, Ecuador. Recuperado de: <https://n9.cl/qfv8z>

CIENCIAMATRIA

Revista Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología

Año X. Vol. X. N°1. Edición Especial. 2024

Hecho el depósito de ley: pp201602FA4721

ISSN-L: 2542-3029; ISSN: 2610-802X

Instituto de Investigación y Estudios Avanzados Koinonía. (IIEAK). Santa Ana de Coro. Venezuela

María Magdalena Proaño-Muñoz; Pola Mary Silva-Alvarado; Shaskia Verónica Villavicencio-Kuffó;
Hilda Etelvina Zambrano-Figueroa

Carreño, M. y Rozo, H. (2020). Estrategias para desarrollar la convivencia y la paz desde la educación. [Strategies to develop coexistence and peace from education]. *Revista Academia y Virtualidad* 13(2), 35–56. Recuperado de: <https://n9.cl/62hjm>

Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI. (1996). La Educación encierra un tesoro. [Education holds a treasure]. Madrid, España: Ediciones Santillana / UNESCO. Recuperado de: <https://n9.cl/mr1px>

Consejería de Educación, Ciencia e Investigación de la Región de Murcia, España. (2006). Habilidades sociales para la mejora de la convivencia en los centros. [Social skills for the improvement of coexistence in the centers]. Confederación de Adolescencia y Juventud de Iberoamérica y el Caribe. Recuperado de: <http://www.codajic.org/node/3353>

García, A. y Ferreira, G. (2005). La Convivencia Escolar en las aulas. [School Coexistence in the classroom]. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 2(1), 163-183. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/3498/349832309012.pdf>

Glinz, P. (2003). Un acercamiento al trabajo colaborativo [An approach to collaborative work]. *Revista Iberoamericana de Educación*, 36(7), 1-1. Recuperado de: <https://rieoei.org/RIE/article/view/2927>

Gradolí, A. (2015). Resumen del Informe a la UNESCO (Jacques Delors). [Summary of the Report to UNESCO (Jacques Delors)]. Recuperado de: <https://n9.cl/slht6>

Pinos, K., García, D., Cárdenas, N. y Erazo, J. (2020). Aprendizaje Colaborativo como estrategia para fomentar la convivencia armónica. [Collaborative learning as a strategy to promote harmonic coexistence]. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA*, 5(Extra1), 635-653. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7610743>

CIENCIAMATRIA

Revista Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología

Año X. Vol. X. N°1. Edición Especial. 2024

Hecho el depósito de ley: pp201602FA4721

ISSN-L: 2542-3029; ISSN: 2610-802X

Instituto de Investigación y Estudios Avanzados Koinonía. (IIEAK). Santa Ana de Coro. Venezuela

María Magdalena Proaño-Muñoz; Pola Mary Silva-Alvarado; Shaskia Verónica Villavicencio-Kuffó;
Hilda Etelvina Zambrano-Figueroa

©2024 por los autores. Este artículo es de acceso abierto y distribuido según los términos y condiciones de la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0) (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>).