

Alfonso Reyes. II

Para las características de esta bibliografía y las siglas usadas en ella véase *Literatura Mexicana* I.1 (1990): 293-296.

AURORA M. OCAMPO

LAURA NAVARRETE

Instituto de Investigaciones

Filológicas, UNAM.

- CATÁNEO, GABRIELA. "Cartas echadas." *GI* 11 nov. 1984: 18.
- CELORIO, GONZALO. "Periferia de AR." *U* jul. 1989: 7-6.
- CEPEDA, LUIS. "Un cuento de cocineras y otro de gitanos." *UC* 3 sep. 1986: 1.
- . *Comiendo con Reyes*. México: Posada, 1986.
- CERUTI GULDBERG, HORACIO. "El utopista..." *RevMC* 28 may. 1989: 8.
- CERVANTES, FRANCISCO. "El Brasil de don AR." *Sab* 21 dic. 1985: 7.
- . "AR revisitado." *JS* 26 mar. 1989: 1+.
- CERVERA, JUAN. "Ante un verso de AR." *Nac* 27 dic. 1968: 4.
- . "AR, el poeta." *Nac* 23 nov. 1981: 20.
- CIRICI-VENTALLÓ, CARMEN. "AR." *Erótica*. México: UNAM, 1980. 81.
- CLIMENT, JUAN BAUTISTA. "AR, Premio Nacional de Literatura." *Mañana* [México] 27 oct. 1945.
- . "AR y la religión literaria." *Exc* 7 ene. 1959: 6A+.
- COHEN, SANDRO. "El Polifemo sin lágrimas de AR." [Reseña]. *Sab* 22 ago. 1987: 12.
- COLÍN, EDUARDO. "Notas y definiciones." *LP* nov. 1934: 549-552.
- COLINA, JOSÉ DE LA. "Don Alfonso y 'El hombre invisible'." *CM* 26 abr. 1989: 42.
- . "Retratos escritos. Don Alfonso, una tarde de los años cincuenta." *SC*: I, 14 may. 1989: 3; II, 21 may. 1989: 3.
- CONDE ORTEGA, JOSÉ FRANCISCO. "La caricia de las formas. AR y el cine, de Héctor Perea." [Reseña]. *RUMex* 460. may. 1989: 46-47.
- CORIA, JOSÉ FELIPE. "Antología general de AR." [Reseña]. *Sab* 29 ago. 1987: 10.
- . "Butaca. AR, La caricia de las formas." [Reseña. Perea]. *Uno* 17 may. 1989: 28.
- . "AR: el retratista y el viajero." *Galeras del FCE* 24. may. 1989: 5.
- CORRAL MARTÍNEZ, HELIA MA. *AR: Gradations of Humor in his Humorous Essays*. [Tesis de doctorado]. University of Southern California, 1975.
- CORTÉS, JAIME ERASTO. "AR cuentaensayista y cuentista." *AR. H. de la FFL*. México: UNAM, 1981. 275-280.
- CORTÉS CAMARILLO, FÉLIX. "El libro y el ensayo. Presencia de AR." [Reseña]. *RevS* 15 mar. 1970: 13.
- CORVALÁN, OCTAVIO. *Modernismo y vanguardia*. Nueva York: Las Américas Publishing Co., 1967. 102+.
- COSÍO VILLEGAS, DANIEL. "Nuestra opinión sobre AR." *BColMér* 24. mar-abr. 1989: 14.- *Sab* 17 jun. 1989: 1, 2.
- CRUZ, SALVADOR. "AR, el mexicano." *RevMC* 22 nov. 1981: 1.
- CURIEL, FERNANDO. "AR y la radio, a propósito de Rivera Silva." *Uno* 22 mar. 1983: 18.
- . "AR-Henríquez Ureña." *Uno* 26 jul. 1984: 20.
- . "¿Una correspondencia ajena? Reyes-Henríquez Ureña." *Uno* 27 dic. 1986: 22.
- . "Reyes en Madrid." *RUMex* 460. may. 1989: 35-38.
- CHACÓN Y CALVO, JOSÉ MA. "AR." [Notas fragmentarias]. *Ensayos sentimentales*. San José, Costa

- Rica: García Monge, 1923. 151-163.
- . "AR en Madrid", "AR en la diplomacia." *Diario de la Marina* [La Habana] sep. 1954.
- . "Hechos y comentarios..." *AyL* 9. sep. 1955: 2.
- . "AR." *Boletín de la Academia Cubana de la Lengua* [La Habana] 1959.
- . "Testimonio inédito." *GaFCE* 65. ene. 1960: 4.
- CHÁVEZ, IGNACIO. "Otra pérdida para las letras mexicanas, adiós a AR." *Magisterio* 10 [México] feb. 1960: 49-53.
- CHUMACERO, ALÍ. "AR: breves notas." *AyL* 6. jun. 1951: 1.
- . "Imagen de AR." *MC*: I, 4 dic. 1955: 3; II, 10 ene. 1960.
- . "Panorama de los últimos libros." [Reseña. *Resumen*]. *MC* 7 jul. 1957: 2.
- . "Góngora en prosa..." [Reseña. *Polifemo*]. *CM* 7 mar. 1962.
- . "El hijo del general." [Reseña. *Oración*]. *Ovaciones Supl.*: I, 26 may. 1963: 5; II, 2 jun. 1963: 2.
- . "Imagen de AR." [Reseña. *Rangel. Evocación de AR*]. *Ovaciones Supl.*: I, 11 ago. 1963: 5; II, 18 ago. 1963: 2.
- . "El ayudante número uno de AR." *Jor* 28 may. 1987: 26.
- D. "OC, XVI." [Reseña]. *Diálogos* 1. nov.-dic. 1964: 34.
- DÍAZ, RAÚL. "Arte y tiempo. Reyes canta Halibut." *CD* 26 nov. 1985: 4.
- DÍAZ ARCINIEGA, VÍCTOR. "Afeminados, viriles, jóvenes y viejos. 1925: la polémica y la pugna." *GaFCE* 200. ago. 1987: 75-78.
- . "Vocación de América." [Frag. de la Introd. del libro del mismo nombre]. *GaFCE* 220. abr. 1989: 73-76.
- DÍAZ-PLAJA, GUILLERMO. "Presencias americanas en nuestros años veinte." *EL* 540. 15 may. 1974: 10-11.
- DÍEZ CANEDO, ENRIQUE. "La experiencia y la ciencia." *Exc* 18 abr. 1944: 4+.
- . "...sobre AR." *AyL* 9. sep. 1952: 7.
- DÍEZ DE URDANIVIA, FERNANDO JR. "La cordura humanística." [AR]. *DC* 16 ago. 1953.
- DÍEZ GUTIÉRREZ C., JORGE. "Las burlas veras de la muerte." *Día* 26 dic. 1964: 9.
- "Dijeron de él..." [Opiniones de Alceu Amoroso Lima, Manuel Bandeira, Gabriela Mistral y Waldo Frank]. *Exc* 3 ene 1960.
- DOMENCHINA, JUAN JOSÉ. "Epistolario mexicano. De Juan José Domenchina a AR." *GaFCE* 121. ene. 1981: 20.
- DOMINGO-ARGÜELLES, JUAN. "AR, el sabio." [Reseña. *Antología general*]. *UC* 31 ago. 1987: 2.
- . "Hace cien años nació don Alfonso." *UC* 17 may. 1989: 1.
- DOMÍNGUEZ MICHAEL, CHRISTOPHER. "AR, 1908." [Reseña. *La experiencia*]. *Pro* 12 mar. 1984: 60-61.
- . "AR y las ruinas de Troya." *GaFCE* 220. abr. 1989: 53-62.
- "Don Alfonso y las comillas." [Las traducciones de AR]. *Creación-RL* 10. ene.-may. 1955: 2+.
- DROMUNDO, BALTAZAR. "El retorno de AR." *Siempre!* 5 nov. 1980: 47.
- DUAYHE, CARLOS. "AR, el intelectual de América Latina más completo: Mejía Sánchez." *Uno* 19

- dic. 1980: 19.
- DUEÑAS, GUADALUPE. "AR." *Imaginaciones*. México: Jus, 1977. 87-89.
- DURÁN ROSADO, ESTEBAN. "La magia de los libros viejos. *Calendario*." [Reseña]. *Nac* 15 ene. 1979: 4.
- . "AR, cazador de luceros." *RevMC* 22 nov. 1981: 4.
- . "Don AR, humanista y diplomático." *Supl. del Sábado del Nac* 14 abr. 1984: 3.
- DURAND, JOSÉ. "Don Alfonso y la literatura de su tiempo." *GaFCE* 220. abr. 1989: 45.
- EARLE, PETER G. y ROBERT G. MEAD JR. "Dos ensayistas mexicanos: Julio Torri y AR." *RC*: I, 30 dic. 1973: 5+; II, 6 ene. 1974: 5+.
- "El homenaje a AR debió ser cuando vivía, opina Juan Rulfo." *Uno* 1° dic. 1981: 26.
- ELLISON, FRED. "AR y Ribeiro Couto: una correspondencia cordial." Trad. Francisco Cervantes. *JS* 26 mar. 1989: 3-5.
- ESCALANTE, PABLO. "La colmena azul. Reyes, el pueblo y el indio." *RevMC* 21 may. 1989: 7-8.
- ESCOBAR GALINDO, DAVID. "Meditación sobre un poema de AR." *BCA* 33. 1978: 41-43.
- ESCUADERO, ROBERTO. "*Universidad, política y pueblo*." [Reseña]. *Día* 15 ene. 1968: 9.
- ESPEJO, BEATRIZ. "Reyes, Torri y los ateneístas." *AR. H. de la FFL*. México: UNAM, 1981. 27-32.
- ESPINASA, JOSÉ MA. "AR, *Cartas echadas*. *Correspondencia 1927-1959*." [Reseña]. *SC* 18 mar. 1984: 3.
- . "AR, poeta." *GaFCE* 220. abr. 1989: 92-94.
- ESPINOSA, PABLO. "El primer libro de 1984, la erudita visión de AR." [Reseña. *Visión*]. *Nac* 30 dic. 1983: 1, 3ª Sec.
- ESPINOSA, VERÓNICA. "Juan José Arreola: aunque no tuvo una gran barba, AR presidió con grandeza las letras mexicanas." *Uno* 8 abr. 1989: 24.
- ESPINOSA ALTAMIRANO, HORACIO. "Entorno y fidelidad a sí mismo en AR." *RevMC* 21 may. 1989: 13-14.
- ESPINOSA DE LOS MONTEROS, SANTIAGO. "El buen ojo de AR." *RUMex* 460. may. 1989: 45-46.
- ESTRADA, GENARO. "AR." *Poetas nuevos de México*. México: Porrúa, 1916. 236-265.
- ESTRADA, MARTÍN CARLOS. "Lo que es hoy La Capilla Alfonsina." *Rev.Rev.* 12 may. 1989: 35.
- ELCHART, PABLO CARLOS. "*Páginas sobre AR*." [Reseña]. *AyL* 8. ago. 1956: 7.
- EVERAERT DUBONERD, LUIS. "Cartas de Vasconcelos a AR y viceversa." *DC* 6 jun. 1982: 13.
- EZCURDIA, MANUEL. "AR, retratista." *AR. H. de la FFL*. México: UNAM, 1981. 235-240.
- FABELA, ISIDRO. "AR." *Exc* 19 dic. 1956: 6A+.
- . "AR, breve ensayo." *Rev. Ferronales* 1 [México] ene. 1960: 72-74.
- FEHER, EDUARDO LUIS. "Páginas escogidas. Suicidio y muerte en AR." [*El suicida*. y "Cuando creí morir"]. *Exc* 10 feb. 1981: 4E+.
- FERNÁNDEZ, ÁGUEDA. "El barco de don Alfonso." *DC* 6 dic. 1981: 11.

- FERNÁNDEZ, SERGIO. "Por el ojo de la cerradura." *AR. H. de la FFL*. México: UNAM, 1981. 3-7.
- FERNÁNDEZ DE ALBA, LUZ. "El placer de leer. Más de Reyes." *RevMC* 28 may. 1989: 16.
- FERNÁNDEZ RETAMAR, ROBERTO. "El idioma universal de AR." *CM* 28 ago. 1968: ii-iii.
- . "De Reyes y vasallos." *RevMC* 21 may. 1989: 2-3.
- FERNÁNDEZ SUÁREZ, ÁLVARO. "Homenaje a AR." *CuA* XIX.2 mar.-abr. 1960: 35-36.
- FERRER CANALES, JOSÉ. "Presentación del Homenaje a AR." *RevIb* 59 ene.-jun. 1965: 85-87.
- FLORES AGUIRRE, JESÚS. "Bajo la cruz del sur. Un paralelo imaginario: Alberto Hidalgo y AR." *Nac* 14 jul. 1950: 3+.
- FLORIT, EUGENIO. "AR, el humanista." *Retratos de Hispanoamérica*. Nueva York: Holt Rinehart & Winston, 1962. 210-216.
- FOSTER, DAVID WILLIAM. "AR para una desmistificación del mito." *CuA* XL.6 nov.-dic. 1981: 145-216.
- FRANK, WALDO. "Our AR." *BAbr* 2. abr. 1945: 111-113.
- . "Hispanoamérica: significación de AR." *SC* 14 may. 1989: 2.
- FUENTES, CARLOS. "Imaginum collectio a scriptoribus AR septuagenario dicata." *RUMex* XIII.9 may. 1959: 18.
- . "A los diez años de la muerte de AR", "La obra de AR: carga de dinamita a largo plazo." *CM* 11 jun. 1969: ii-v.
- . "AR." *Casa con dos puertas*. México: Mortiz, 1970. 93-98.
- . "Recuerdo de AR." *AR. H. Nacional*. México: INBA/SEP Cultura, 1981. 35.— *GaFCE* 220. abr. 1989: 35.
- GALBIS, IGNACIO R. M. *De Mío Cid a AR. Perspectivas críticas*. Nueva York: Senda Nueva de Eds., 1981. 101-113.
- GALINDO, CARMEN. "Pero a pesar de todo yo te quiero." [Ponencia presentada en el Coloquio sobre AR]. *GI* 23 dic. 1979: 5-7.— *AR. H. de la FFL*. México: UNAM, 1981. 397-406.
- GALINDO, OMAR. "Ernesto Mejía Sánchez recuerda a don AR." *U* 195. ene. 1982: 14.
- GALINDO, SARA. "AR, periodista a dos voces." *Galeras del FCE* 24. may. 1989: 7.
- GALLEGOS, RÓMULO. "Comentario sobre AR." *DC* 16 oct. 1955: 2.
- GALLY, HÉCTOR. "La vida social de los aztecas, existencia de fastuosidad." *RevMC* 3 feb. 1980: 3.
- GAOS, JOSÉ. "La x en la frente." [Reseña]. *CuA* XI.5 sep.-oct. 1952: 102-107.
- . "Evocación de AR." *Textual* 1 [México] may. 1989: 14-15.
- GARCÍA, GUSTAVO. "Las caricias de Reyes." [Reseña. Perea. *La caricia*]. *Sab* 11 feb. 1989: 13.
- GARCÍA, LEÓN ROBERTO. "40 000 libros y muchos bastones." [Entrevista a Tikis Reyes]. *Exc* 18 may. 1972: 6D.
- GARCÍA BLANCO, MANUEL. *El escritor mexicano AR y Unamuno*. México: Edit. Privada del archivo de AR, 1956.— *CuH* 71. nov. 1955: 155-179.— *América y Unamuno*. Madrid: Gredos, 1964. 120-166.
- GARCÍA CANTÚ, GASTÓN. "Trayectoria de Goethe." [Reseña]. *MC* 3 oct. 1954: 6.

- "Breve noticia de los sucesos del 9 de febrero de 1913." *Oración*. Pról. i-vi.- *AR. H. Nacional*. México: INBA/SEPCultura, 1981. 97-98.
- "Recuerdos de don AR." *Siempre!* 12 dic. 1979: 22-23.
- "De la soberbia. Azaña y Ortega, Ortega y Reyes." *Cruce de caminos*. Ensayos Literarios. México: Fundación de Investigaciones Sociales. 1985. 144-186.- *Idea de México*. Puebla, Pue.: Gob. del Estado, 1988. 273-318.
- "Nostalgia de mayo." [AR hizo de Grecia su afición universal para explicarse el mundo mexicano y entender su drama íntimo]. *Exc* 26 may. 1989: 1A+.
- GARCÍA FLORES, MARGARITA. "AR, periodista." *Sab* 8 dic. 1979: 8-9.- *Aproximaciones y reintegros*. Textos de Humanidades, 33. México: UNAM, Difusión Cultural, 1981. 33-40.- *AR. H. de la FFL*. México: UNAM, 1981. 389-396.
- GARCÍA MARRÚZ, FINA. "Reyes y las tres gracias." *AR. H. de la FFL*. México: UNAM, 1981. 241-257.
- GARCÍA NAREZO, GABRIEL. "Los hechos y la cultura en México." [Reseña. *Diario 1911-1930*]. *Nivel* 86. 25 feb. 1970: 3.
- GARCÍA RAMÍREZ, FERNANDO. "Dice Guillermo Sheridan: Henríquez Ureña y AR fueron casi santos, pero hay que leerlos como demonios." [En la presentación de su correspondencia]. *Uno* 18 may. 1987: 23.
- "AR en Argentina." *SC* 14 may. 1989: 4-5.
- GARCÍA RIVAS, HERIBERTO. *Historia de la literatura mexicana*. México: Manuel Porrúa, 1971-1974. t. IV: 546-548.
- GARCÍA TERRÉS, JAIME. "Palabras en honor a AR." *GaUNAM* 11 jul. 1955: 3-4.
- "Un diálogo con AR." *CuA* XVIII. 3 may.-jun. 1959: 7+.- *GaFCE* 173. may. 1985: 6-8.
- "AR." *Sab* 13 ago. 1983: 1+.
- GARIANO, CARMELO. "El humanismo prerrenacentista según AR." *BCA* 32. dic. 1977: 55-63.
- GARRIDO, LUIS. "AR." *MAM* XVII (1960): 180-181.
- GARRIDO ROMO, ROLANDO. "AR. El Ateneo y la Revolución." *Rev.-Rev.* 12 may. 1989: 50-52.
- GLANTZ, MARGO. "Mitologías. Centenario(sic) de AR." [Se cumplían 90 años]. *Uno* 28 nov. 1979: 16.
- "¿Por qué miscelánea?" *Sab* 8 dic. 1979: 7.- *AR. H. de la FFL*. México: UNAM, 1981. 369-374.
- "Visión de Anáhuac." *Erosiones*. La Abeja en la Colmena 22. Edo. de México: UAEM, 1984. 193-196.
- GÓMEZ DE LA SERNA, RAMÓN. "Tragedia y malicia de AR." *GaFCE* 220. abr. 1989: 95-97.
- GÓMEZ GÓMEZ, ALBERTO. "AR, la filosofía helenística." *Nac* 8 mar. 1982: 19.
- GÓMEZ-MIGUEL, RAÚL. "La casa de AR", "El México de AR." *Rev.-Rev.* 12 may. 1989: 34+.
- GÓMEZ PEÑA, GUILLERMO. "AR en la nostalgia erótica." *BCA* 31. ene.-dic. 1976: 9-19.
- GONZÁLEZ, LUIS. *Los artífices del cardenismo*. Historia de la Revolución Mexicana 14. México: ColMex, 1979. 47+.
- GONZÁLEZ CASANOVA, HENRIQUE. "Sábado, domingo y feria." [Re-

- seña. Mejía. *Antología de AR*. Sab 8 dic. 1979: 15.
- GONZÁLEZ DE MENDOZA, JOSÉ MA. "AR, anecdótico." [Homenaje a AR en 1960]. *Abs* XXVII (1963): 201-212.
- GONZÁLEZ GUERRERO, FRANCISCO. "Autores y libros: AR y el Premio Nacional de Literatura." *Uni* 22 dic. 1945: 3+.
- . "Romances y afines de AR." *Uni* 23 feb. 1946: 3+.
- . "Los trabajos y los días", "Simpatías y diferencias." [Reseñas]. *Uni* 5 oct. 1946: 3+.
- . "Los trabajos y los días." *Los libros de los otros*. México: Eds. Chapultepec, 1947. 150-154.
- . "Letras minúsculas de AR." *Uni* 17 abr. 1948: 3+.
- . "Autores y libros. Versos de cortesía." *Uni* 19 jun. 1948: 3.
- . "Autores y libros. El Premio Nobel 1949: ¿AR o Enrique González Martínez?..." *Uni* 8 ene. 1949: 3+.
- . "La Iliada. y Homero en Cuernavaca." [Reseñas]. *Uni* 17 may. 1952: 3+.
- GONZÁLEZ MARTÍNEZ, ENRIQUE. *La apacible locura*. [Sobre el Ateneo de la Juventud]. *CuA* 1951: 35-36.
- . "Correspondencia con AR." *Ábs* XVII (1953): 283-308, 439-462; XVIII (1954): 89-109, 513-519.
- . "Una carta inédita a AR." *CM* 21 abr. 1971: x.
- GONZÁLEZ SALAS, CARLOS. *Antología mexicana de poesía religiosa, siglo XX*. Voces Nuevas. México: Jus, 1960. 20+.
- GONZÁLEZ SANTANA, JORGE LUIS. "El encuentro." [En memoria de AR]. *GI* 1º sep. 1985: 21.
- GONZÁLEZ SOLANO, BERNARDO. "Reanudan la edición de las OC de AR." *SMC* 27 ene. 1980: i+.
- . "El homenaje nacional 1981 a don AR." *SMC* 22 nov. 1981: 4.
- GRANADOS CHAPA, MIGUEL ÁNGEL. "Centenario de AR. Un credo para los mexicanos." *Jor* 16 may. 1989: 1+.
- . "Homenaje a AR. *Oración del 9 de febrero*." *Jor* 18 may. 1989: 1+.
- GÜEMES, CÉSAR. "AR-Pedro Henríquez Ureña." *Nac* 18 may. 1987: 6, 2ª Sec.
- GUEREÑA, JACINTO-LUIS. "Orillas de AR." *RevMC* 11 mar. 1979: 3.
- GUILLÉN, FEDRO. "Una carta de AR." [A propósito de la frase 'La región más transparente']. *LP* jul. 1968: 21-22.
- . "Aquella carta de AR." *CD* 5 feb. 1985: 3.
- . "Homenaje a AR." [En España]. *CD* 12 jun. 1985: 4.
- GUIZA Y AZEVEDO, JESÚS. "La muerte de AR." *Mundo* [Tampico, Tamps.] 6 ene. 1960.
- "Gustavo Sainz: al decidir el traslado de La Capilla Alfonsina, el estado actuó a espaldas de la opinión calificada." *Uno* 19 ene. 1980: 17.
- GUTIÉRREZ GIRARDOT, RAFAEL. "La utopía americana de AR." *CuII* 25. ene. 1952: 73-82.
- . "La experiencia americana." *GaFCE* 220. abr. 1989: 42-43.
- . "Convivencia española de AR." *XVII Congreso del IILI* III 1978: 1519-1536.
- GUZMÁN, ARTURO. "Amor a distancia." [Reseña. *Posición de América*]. *TL* 4-10 feb. 1983: 54.

- GUZMÁN, CARLOS. "AR: hoy se cumplen 96 años de su nacimiento." *Nac* 18 may. 1985: 1-2, 1ª Sec.
- GUZMÁN, MARTÍN LUIS. "Tres cartas para AR." [Frag.] *CM* 16 ene. 1980: vii -viii.
- . "AR y las letras mexicanas.", "Partes de cartas de Martín Luis Guzmán a AR." *Crítica y auto-crítica*. Ed. Emmanuel Carballo. Pról. Marco Antonio Campos. La Crítica Literaria en México 9. México: UNAM/UA de Colima, 1987: 27-36.
- H.T. "Escaparate." [Reseña. *OC*, XVIII]. *MC* 18 dic. 1966: 7.
- HELLEC, VÍCTOR. "Novedades en librerías." [Reseña. *AR-Pedro Henríquez Ureña*]. *RevMC* 25 ene. 1987: 10.
- HENESTROSA, ANDRÉS. "Un constructor de la república literaria." *Nov* 3 mar. 1956.
- . "La nota cultural." [Reseña. Olgúin. *AR, ensayista*]. *Nac* 13 mar. 1956: 11.
- . "La nota cultural." [Reseña. *Páginas sobre AR*]. *Nac* 6 jun. 1956: 11.
- . "La nota cultural." [Reseña. *OC*, III]. *Nac* 20 sep. 1956: 11.
- . "La nota cultural." [Reseña. Düring. *AR helenista*]. *Nac* 5 feb. 1957: 3.
- . "La nota cultural." [Reseña. *Libro jubilar*]. *Nac* 11 feb. 1957: 3.
- . "La nota cultural." [Reseña. *Las burlas veras*]. *Nac* 25 oct. 1957: 3.
- . "La nota cultural." [Reseña. *Cartilla moral*]. *Nac* 17 jul. 1959: 3.
- . "La nota cultural." [Reseña. *OC*, XIII]. *Nac* 3 feb. 1962: 11.
- . "La nota cultural." [Reseña. Landrú y *La mano del comandante Aranda*]. *Nac* 19 feb. 1964: 3.
- . "La nota cultural." [Reseña. *Monterrey*]. *Nac* 28 jul. 1965: 3.
- . "La nota cultural." [Reseña. Robb. *El estilo de AR*]. *Nac* 4 nov. 1965.
- . "La nota cultural." [Reseña. Martínez. *Antología de AR*]. *Nac* 12 ene. 1966: 3.
- . "Los recados de AR." *Nac* 6 ago. 1968: 4.- 3 sep. 1968: 4.
- . "Recordación de AR." *Nac* 21 dic. 1968.
- . "El otro sostén. La república de las letras." *Exc* 21 may. 1975: 7A.
- . "AR, el amor a la patria." *CLE* 17 (1976): 139-140.
- . "Sombras y reflejos." [El sentido de 'patria' en AR]. *Exc* 28 nov. 1981: 7A.
- HENRÍQUEZ UREÑA, PEDRO. "AR." *Nación* [Bs.As.] 2 jul. 1927.- *Rev.Rev.* 27 nov. 1927.- *Reperitorio Americano* 22 [Costa Rica] 10 dic. 1927: 337-338.- *Seis ensayos en busca de nuestra expresión*. Bs.As.: Babel, 1928. 119-133.- *Ensayos en busca de nuestra expresión*. Bs.As.: Raigal, 1952. 142-151.- *Obra crítica*. México: FCE, 1960. 292-299.- *Páginas sobre AR*. Monterrey, N.L.: UANL, 1955. I: 146-155.- *Estudios mexicanos*. Ed. José Luis Martínez. Lecturas Mexicanas 65. México: FCE/SEPCultura, 1984. 260-268.
- . "A Mexican writer." *Pedro Henríquez Ureña en los Estados Unidos*. Ed. A. A. Roggiano. México: Cvltvra, 1961. 156-159.
- . "Genius platonis." [AR en 1907].

- RUMEX XXXIV.2-3 oct-nov. 1980: 9-12.
- . "Días alciónicos a Antonio Caso y AR." *SMC* 8 jul. 1984: 3.
- . "De Pedro Henríquez Ureña a AR, instrucciones, consultas y notas." *Sab* 14 jul. 1984: 2.
- . "Tertulias en La Habana. De Henríquez Ureña a AR." *SMC* 29 jul. 1984: 4+.
- . "Entre el alma y la pluma." [Cartas]. *CdelT* 85. may. 1989: 41-60.
- HENZE, CARLOS. "La colección particular de pinturas de AR." *Exc* 13 jun. 1982: 1, Sec. Rotografiado.
- HEREDIA CORREA, ROBERTO. "Algunas notas sobre AR y los autores latinos." *AR. H. de la FFL*. México: UNAM, 1981. 155-160.
- HERNÁNDEZ, DAVID. "AR, poeta." *AyL* 3 sep. 1968: 5-21.
- HERNÁNDEZ CAMPOS, JORGE. "AR, la imagen vacía." *Exc* 19 may. 1975: 6A+.
- HERRERA ZAPIÉN, TARSICIO. "AR y Virgilio, voces de la patria." *AR. H. de la FFL*. México: UNAM, 1981. 147-154.
- HIERRO, GRACIELA. "AR y la educación moral." *AR. H. de la FFL*. México: UNAM, 1981. 437-441.
- HIRIART, HUGO. "Una mala comida no se recobra nunca." *Diálogos* 102. nov.-dic. 1981: 24-25.
- . "AR: el centro y el borde." [En su obra]. *JS* 30 jun. 1985: 1-3.
- HUERTA, DAVID. "El revelador diario de AR." *DC* 23 nov. 1969: 5.
- HUERTA, EFRAÍN. "Libros y antilibros." [Relación de AR con Bandeira]. *GI* 12 jun. 1977: 19.
- , "Libros y antilibros." [Reseña. Robb. *El estilo de AR*]. *GI* 2 dic. 1979: 16.
- . "Libros y antilibros." [Testamento, los primeros, los últimos. Cita a AR]. *GI* 24 feb. 1980: 15.
- IBIETA, GABRIELA. "AR como precursor de las vanguardias en hispanoamérica." *Chasqui* XI.2-3 [Wisconsin] feb.-may. 1981: 47-53.
- IDUARTE, ANDRÉS. "AR, Capítulos de literatura española." [Primera serie]. *RHM* VIII (1941): 110.
- . "Elogio de AR. Regiomontano y capitalino." *VU*: I, 13 feb. 1957: 5+; II, 27 feb. 1957: 7+; III, 6 mar. 1957: 7+; IV, 13 mar. 1957: 5+.
- . "AR, el hombre y su mundo." *Tres escritores mexicanos*. México: Cvltvra, 1967. 25-64.
- IGLESIA, AUGUSTO. "AR, hispanista y hombre de mundo." *A* 37. oct.-dic. 1960.
- IRIZARRY, ESTELA. "Dr. James Willis Robb, *Estudio sobre AR*." [Reseña]. *Nivel* 164. ago. 1976: 10.
- ISSOREL, JACQUES. "AR y Antonio Machado." *BCA* 31. 1976: 45-49.
- J.M.M. "Los libros." [Reseña. *Universidad*]. *HC* 3 mar. 1968: 15.
- J.R.M.L. "Antología." [Reseña. Martínez]. *Ins* 219. feb. 1965: 9.
- JAEGER, WERNER. "La crítica en la edad ateniense." [Reseña]. *CuA* I.4. jul.-ago. 1942: 157-159.
- . "Un asidero en el mundo." *GAFCE* ene. 1960; 220. abr. 1989: 77-80.
- . "Una carta a AR." *SC* 14 may. 1989: 5.
- "Jaime García Terrés: AR no de-

- seaba que La Capilla Alfonsina fuera trasladada a Monterrey. Sin libros se convertirá en una cáscara de nuez." *Uno* 16 ene. 1980: 16.
- JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN. "AR." *Rev-Ib* 4. abr. 1940: 354-356.— *Sur* 79. jul. 1941: 7-14; 82. oct. 1941: 22-28.— *Espanoles de tres mundos*. Bs.As.: Losada, 1942. 90-91.— *Páginas sobre AR*. Monterrey, N.L.: UANL, 1955. I: 264-265.— *Textual* 1 [México] may. 1989: 1.
- . "AR." *RevMC* 27 nov. 1955.— *BColMéx* 24. mar-abr.1989: 17.
- JIMÉNEZ RUEDA, JULIO. "AR." *Historia de la literatura mexicana*. 5a ed. México: Botas, 1953. 292-293.
- KAMINSKY, AMY KATZ. "El Calendario de AR y una nota sobre Cartones de Madrid." *NRFH* XXII (1973): 104-114.
- KOLDEWYN, PHILLIP. "AR y la crítica esencial." *PH* 41. ene.-mar. 1967: 19-34.
- KRAUZE, ENRIQUE. *Caudillos culturales de la Revolución Mexicana*. México: Siglo XXI, 1976. 46+.
- . "Antonio Caso. El filósofo como héroe." [Menciona también a AR]. *RUMex* XXXVII.29 sep. 1983: 2-10.
- KRAUZE, ETHEL. "AR hoy día, entre olvido y pasión." *CD* 25 feb. 1986: 2.
- "La obra de AR requiere para su estudio de varios investigadores: Peñalosa." *Exc* 17 nov. 1981: 1-Cult.
- "La obra de AR vista por su nieta y por Raúl Rangel." *Exc* 18 nov. 1981: 2Cult.
- "La soledad, la mayor riqueza de AR: Rulfo." [Entrevista]. *Exc* 1º dic. 1981: 2Cult.
- LABASTIDA, JAIME. "AR y la identidad nacional." *Exc* 18 abr. 1989: 7A.
- LAMB, RUTH S. *Bibliografía del teatro mexicano siglo XX*. Studium 33. México: De Andrea, 1962. 105.
- "Larbaud [Valery] tradujo al francés a AR." *Exc* 28 ago. 1983: 1B-2B.
- LARREA, JUAN. "Las grandes bibliotecas se quedan en México: Flores de la Peña." [El gobierno adquirió La Capilla Alfonsina]. *Exc* 18 may. 1972: 6B.
- LAZO, RAYMUNDO. *Memoria y testimonio de algo de lo vivido*. México: Porrúa, 1969.
- LEAL, LUIS. "La reacción antipositivista 1910-1940. AR." *Antología del cuento mexicano*. Studium 3. México: De Andrea, 1957. 107.
- . *Bibliografía del cuento mexicano*. Studium 21. México: De Andrea, 1958. 118-119.
- . "La caída de AR." *El Rehilete* 4. feb. 1962: 5-8.— *Nivel* 94. oct. 1970: 2.
- LEIVA, RAÚL. "La tarea editorial. OC de AR." *MC* 5 dic. 1965: 6.
- . "Escaparate." [Reseña. *Universidad*]. *MC* 31 dic. 1967: 6.
- LERÍN, MANUEL. "El primer libro de AR." *Nac* Supl. 25 dic. 1955: 6.
- . "Las OC de AR." [Reseña. *Cuestiones estéticas*]. *Nac* 2 mar. 1956: 10+.
- . "OC de AR." [Reseña. *OC, III*]. *Nac* 15 jun. 1956: 10.
- . "Homenaje a AR." [Reseña. *Páginas sobre AR*]. *RevMC* 2 mar. 1958: 11.
- . "Apuntes sobre la poesía de

- AR." *Búho*: I, 28 may. 1989: 3; II, 4 jun. 1989: 3; III, 11 jun. 1989: 3.
- LIDA, CLARA E. "AR y *La casa de España*." [Cap. 4]. *BColMéx* 24. mar.-abr. 1989: 23-26.
- LOAYZA, LUIS. "Una amistad difícil: AR y Francisco García Calderón." *GaFCE* 220. abr. 1989: 16-22.
- LÓPEZ, RAFAEL. "Textos de AR." *Uno* 24 nov. 1981: 24.
- LÓPEZ COLOMÉ, PURA. "Diálogo socrático en AR." *BCA* 32. 1977: 12-26.
- . "Universidad, política y pueblo de AR." [Reseña]. *Sab* 12 abr. 1986: 12.
- . "Las tres Ifigenias: aproximaciones a *Ifigenia cruel*." *GaFCE* 214. oct. 1988: 22.
- LÓPEZ DE LA PARRA, MANUEL. "Simbiosis coyuntural de AR y Julio Torri." *Búho* 16 abr. 1989: 4.
- . "El tiempo de AR." *Rev.Rev.* 12 may. 1989: 48-49.
- LÓPEZ GONZÁLEZ, ARALIA. "AR y Octavio Paz: lengua, poesía, creación." *Cambio* 3. abr.-jun. 1976: 75-81.
- LÓPEZ REYES, AMALIA. "AR." [Anecdótico] *AR. H. de la FFL*. México: UNAM, 1981. 407-417.
- LOUBET, ENRIQUE JR. "¿Quiénes han recibido, de 1972 a 1989, el Premio AR?" *Rev.Rev.* 12 may. 1989: 36-37.
- LOZANO, RAFAEL. "La poesía en el mundo. AR, Premio Nacional de Literatura 1945." *Nac* 6 ene. 1946.
- LOZANO ROSILES, ANDRÉS. "AR, un gran clasicista. Entre la grandeza y la degradación el DF." *Exc* 25 ene. 1989: 1+, Sec. Metropolitana.
- . "AR y la *Visión de Anáhuac*." *Exc* 27 may. 1989: 1+ Sec. Metropolitana.
- LUCENA, RAFAEL MA. "Anécdota, aforismo, epigrama. Las *Briznas* de AR." *Nac Supl.* 4 ago. 1968: 4.
- LUNA, ANDRÉS DE. "La lucidez hecha prosa." [Reseña. *Posición de América*]. *PP* 3. ene.-feb. 1983: 36-37.
- . "AR, helenista ejemplar." *Galerías del FCE* 24 may. 1989: 2.
- LUQUÍN, EDUARDO. "Consigna de improvisación." [Reseña. *Última Tule*]. *Nov* 9 ene. 1952.
- . "México y lo mexicano." [Reseña. *La x en la frente*]. *Nac* 24 may. 1952: 3.
- . "El escritor y la crítica de aquí." *DC* 25 jun. 1961: 4.
- M.B. "AR: un justo homenaje." *Nac* 18 jul. 1981: 23.
- MAGAÑA ESQUIVEL, ANTONIO. "Othón y AR." *Nac* 30 nov. 1956.
- . "El mito griego en AR." *RevS* 18 ago. 1968: 1.
- . "*Ifigenia* de AR." [Reseña]. *RevMC* 18 may. 1975: 7.
- . "AR en el teatro." [Reseña. *Ifigenia*]. *RevMC* 12 nov. 1978: 7.
- . "El arte dramático en AR, otra musa." *RevMC* 16 ago. 1981: 7.
- . "Dos comentarios sobre *Ifigenia*." [Reseña]. *RevMC* 22 nov. 1981: 5.
- . "Teatro de AR." *RevMC* 7 feb. 1982: 7.
- MAGAÑA ESQUIVEL, ANTONIO Y RUTH S. LAMB. *Breve historia del teatro mexicano*. Studium 8. México: De Andrea, 1958. 125+.
- MALDONADO, IGNACIO. "El amor a

- Grecia." [Reseña. *OC*, XIX]. *Sáb* 31 jul. 1982: 14.
- MALVIDO, ADRIANA. "La Capilla Alfonsina, convertida en museo desde anoche." *Uno* 26 nov. 1981: 31.
- MANCISIDOR, JOSÉ. "La experiencia." [Reseña]. *Nac*: I, 8 sep. 1952: 3; II, 29 sep. 1952: 3+.
- MAÑACH, JORGE. "Rosa náutica de AR." *Asomante* XVI.2 abr.-jun. 1960: 9-19.
- MAPLES ARCE, MANUEL. "AR." *Antología de la poesía mexicana moderna*. Roma: Poligráfica Tiberina, 1940. 218.
- . "Epístola número 78." *La polémica*. Ed. Jorge Zadik Lara. Cultura Universitaria 17. Serie Correspondencia. México: UAM, 1984. 114-115.
- MARIA Y CAMPOS, ARMANDO DE. "Las preferencias presidenciales de AR." *Nov* 14 nov. 1962.
- MARQUINA, RAFAEL. "Aprueba el homenaje a AR propuesto por Lizaso." *Información* [La Habana] 26 ago. 1954.
- . "Homenaje a AR." *Información* [La Habana] 26 jun. 1955.
- MARTÍ, AGUSTÍN F. "Libros en México. *Diario (1911-1930)*." [Reseña]. *RevMC* 18 ene. 1970: 6.
- MARTÍ, FERNANDO. "Cartas que marcan." [Reseña. *AR-Henríquez Ureña*]. *SC* 8 nov. 1987: 10-11.
- MARTÍN DEL CAMPO, DAVID. "La figura de AR, objeto del homenaje nacional 1981..." *Uno* 15 jul. 1981: 17.
- MARTÍNEZ, EDUARDO. "Ingesta", "Comida." *JS* 6 oct. 1985: 11.
- MARTÍNEZ, JOSÉ LUIS. "La revolución cultural del Ateneo", "El ensayo y la crítica", "La prosa de AR", "Carta a AR en sus sesenta años", "La literatura mexicana en 1942." *Literatura mexicana siglo XX*. México: Robredo, 1949. I: 4 -12+; 1950. II: 101-105.
- . "AR." *El ensayo mexicano moderno*. México: FCE, 1958. 266-269.- 1971. 289-293.- 1985. 172-202.
- . "Los ciclos en la obra de AR." *AyL* 3. jul.-sep. 1960: 35-40.- *AR H. de la FFL*. México: UNAM, 1981. 37-43.
- . "Homenaje a AR." *ROcc* 152. dic. 1975: 28-31.
- . "Homenaje a AR." *BCA* 30. 22 nov. 1981: 4.
- . "AR era un hombre que todo lo sabía." *SMC* 22 nov. 1981: 4.
- . "AR en Voz Viva." *U* 198. abr. 1982: 3-5.
- . "Evocación de AR. Un ameno conversador, cuya charla se tejía de gracia e ingenio, agudeza y picardía, inteligencia y tolerancia." *Erc* 28 nov. 1982: 2Cult.
- . "En el centenario de Pedro Henríquez Ureña [1884-1946], su correspondencia con AR." *Sab* 14 jul. 1984: 1-5.
- . "AR." [Frag. de la Introd. a *OC*, XXIII]. *GaFCE* 220. abr. 1989: 23-25.
- . "Los últimos ensayos breves de AR." *RUMex* 460. may. 1989: 4-9.
- MARTÍNEZ CELIS, EDUARDO. "Capilla Alfonsina." [Su traslado a Monterrey]. *IF* 286. may. 1978: 2.
- MARTÍNEZ PEÑALOZA, PORFIRIO. "Ningún campo del saber humano le fue ajeno." *SMC* 22 nov. 1981: 6.
- . "AR y la provincia." *BAM* 3

- (1982): 58-65.
- MARTÍNEZ SOLÓRZANO, ADOLFO. "De AR se habla y escribe mucho, pero se lee poco." *Nac* 12 oct. 1987: 6, 2^a Sec.
- MASTRANGELO, STELLA. "México en la vida de AR." *GaFCE* 220. abr. 1989: 120-122.
- MATADAMAS, MA. ELENA. "AR y la educación." *UC* 10 oct. 1987: 1.
- MAYNES PUENTE, S. "El mexicano tipo. *Los mexicanos analizados por sí mismos.*" *DC* 3 ago. 1958: 1-2+.
- MEDARANO, MARTHA. "AR, *Grata compañía.*" [Reseña]. *Rueda verano* 1948: 55-57.- Ed. facs. t. III: 365-167.
- MEJÍA SÁNCHEZ, ERNESTO. "Biblioteca Americana." *RUMex*: I, XIII.2. oct. 1959: 4-5; II, XIII.5. ene. 1960: 4; III, XIII.6. feb. 1960: 36; IV, XIII.7. mar. 1960: 31.
- "Rubén Darío y los Reyes." *Rev. Conservadora del Pensamiento Centroamericano* 31 [Managua] abr. 1963: 18-22.- *CM* 19 jun. 1963: vi-vii.
- "El vol. XIX de las *OC.*" [Reseña]. *Amaru* 9 [Lima, Perú] mar. 1969: 90-91.
- "Aniversarios y pasajeros. Una noche de mayo." *CLE* 11 (1971): 11-13.
- "López Portillo en la biblioteca de AR." *CLE* 17 (1976): 140-142.
- "Jorge Guillén, Premio AR." *Uno* 16 nov. 1977: 17.
- "Vida y obra. AR en Morelia." *Uno* 25 ene. 1978: 19.
- "Una antología impersonal de AR." [Reseña. *Homenaje a AR.*] *Thesis* 3 [México] oct. 1979: 42-49.- *Diálogos* 102 nov.-dic. 1981: 29-30.
- "AR cumple 100 años de vivo." (sic) *Sáb* 10 ene. 1981: 2.
- "AR y el mundo clásico." *AR. H. de la FFL*. México: UNAM, 1981. 105-130.
- "Palabras por AR." *AR H. Nacional*. México: INBA/SEPCultura, 1981. 45-47.
- "Itinerario de un soneto de AR." *MA* 2. otoño 1983: 94+.
- "Palinodia del antólogo." *Antología personal*. Serie La Invención. México: Martín Casillas, 1983. 11-21.
- "AR humanista por excelencia." [Frag. del est. prel. al t. XX de las *OC.*] *CM* 17 may. 1989: 38-39.
- MEJÍA SÁNCHEZ E. Y F. GUILLÉN. *El ensayo actual latinoamericano*. México: De Andrea, 1971. 5-13.
- MEJÍA VALERA, MANUEL. "Textos extraviados y coincidencias de AR." *Exc* 18 ene. 1984: 6Cult.
- MELÉNDEZ, CONCHA. *Figuración de Puerto Rico y otros estudios*. San Juan, Puerto Rico: Instituto de Cultura Puertorriqueña, 1958. 87-89+.
- MELO, JUAN VICENTE. "*Landrú* opereta y *La mano del comandante Aranda*, de AR. La música y la dirección." *CM* 4 mar. 1964: xiv-xv.
- MÉNDEZ PLANCARTE, ALFONSO. "La alcaica en español y tres alcaicas de Horacio." *Ábs* IV (1940): 36-43.
- "El 'ente religioso' en *El deslinde.*" *Uni* 27 nov. 1944: 3+.
- "La iglesia y la escolástica en *El deslinde.*" *Uni* 4 dic. 1944: 3+.

- "Hermosura y verdad en *El deslinde*." *Uni* 11 dic. 1944: 3+.
- MENDIOLA, SALVADOR. "Para maldecir del trueno." [Reseña. *Textos*]. *Neros* 50 [México] feb. 1982: 51.
- MENDIRICHAGA, JOSÉ ROBERTO. "Helenismo de AR." *CCA* 5. ene-mar. 1982: s/p.
- MENDOZA, MA. LUISA. "El maestro AR es pionero de la crítica cinematográfica en España." [Entrevista]. *Cine Mundial* [México] 13 ago. 1955: 8.
- "Cien años de AR." *Exc* 17 may. 1989: 6A, 9A.
- MERQUIOR, JOSÉ GUILHERME. "Asterisco sobre la posición de AR." *GaFCE* 220. abr. 1989: 30-32.
- MICHELENA, MARGARITA. "Por Octavio Paz." [El rostro universal de México son AR y Octavio Paz] *Exc* 7 abr. 1989: 7A.
- "Centenario de AR." *CM* 17 may. 1989: 35.
- "Homenaje mal organizado." [El de AR en Monterrey]. *Exc* 26 may. 1989: 7A+.
- MILLÁN, MA. DEL CARMEN. "AR y el Ateneo de la Juventud." *GI* 23 dic. 1979: 7-8.— *AR H. de la FFL*. México: UNAM, 1981. 33-41.
- MILLER, BETH y ALFONSO GONZÁLEZ. "No creo en mi vida ni en mi muerte." [Entrevista a Guadalupe Amor]. *SBA* 29 nov. 1977: 2-5.
- MOLINA, JAVIER. "La cena, cuento de AR, arranque de la narrativa americana moderna: José Durand." *Uno* 9 sep. 1978: 18.
- "Si hay algo que execraba AR, era la solemnidad, dijo Ramón Xirau en la sala Manuel M. Ponce." *Uno* 6 nov. 1981: 27.
- "AR no fue apolítico: Alicia Reyes y Raúl Rangel Frías." *Uno* 14 nov. 1981: 28.
- MONROY, MARY PAZ. "La Capilla Alfonsina fue lugar de reunión de Octavio Paz y Fuentes." *Nac* 17 ago. 1985: 5, 2ª Sec.
- MONSIVÁIS, CARLOS. *La poesía mexicana*. México: Empresas Editoriales, 1966. 26+. — Otra ed. *Poesía mexicana II 1915-1979*. México: Promexa, 1979. xxiii+.
- "Las utopías de AR." *CM* 25 dic. 1985: 52-53.
- MONTAÑO, VICENTE. "De AR un lindo deslinde, gran obra." [Reseña. *El deslinde*]. *Nac* 7 jun. 1980: 23.
- MONTERO, JOSÉ A. "Epistolario, presencias, inteligencias." *SC* 8 ene. 1984: 3.
- MONTIEL, EDGAR. "AR: el centauro pensativo." *JS* 14 may. 1989: 5.
- MORA, RAÚL H. "AR: la literatura como opción política." *Pro* 3 ago. 1981: 46-48.
- "AR: obra política." *Pro* 28 dic. 1981: 50-51.
- MORALES, FELIPE. *200 personajes mexicanos*. México: Ateneo, 1952. 327-328.
- MORENO VILLA, JOSÉ. *Doce manos mexicanas. Ensayo de quirosografía*. México: Letras de México, 1941. 6-7.
- MUNGUÍA, LUIS. "Goethe trazado por Reyes." *Galeras del FCE* 24. may. 1989: 8.
- MUÑUZURI, EDUARDO. "Don Alfonso el docto." *DC* 18 jul. 1954: 7C+.
- NOVO, SALVADOR. "Trazo sobre AR. Un archivo que es sin duda el más minucioso y perfecto." *Exc* 5 ene. 1982: 3Cult.

- NÚÑEZ Y DOMÍNGUEZ, ROBERTO. "AR ante la crítica." *Exc* 2 ene. 1960.
- OCAMPO, AURORA M. "Comentario a Landrú y el teatro de James Willis Robb." *El teatro en Iberoamérica*. Memoria del XII Congreso del IIII México: Cvltvra, 1966. 111-114.
- OCAMPO, VICTORIA. "AR, mexicano y europeo." *Sur* 264 [Bs.As.] may.-jun. 1960: 3-5.- *Testimonios* 6a. Serie Bs.As.: Sur, 1963. 180-183.- *GaFCE* 220. abr. 1989: 111-112.
- OCHOA CAMPOS, MOISÉS. "La candidatura de AR." [Al Premio Nobel]. *Nac* 26 may. 1949: 5.
- OLIVAR, MANUEL. "Las cartas de AR y Victoria Ocampo." [Reseña]. *CdelT* 36. dic. 1983-ene. 1984: 72-73.
- OLIVIER, FLORENCE. "Correspondance entre AR et Genaro Estrada." *L'Ordinaire du Mexicaniste* 54-56 París: Université de Perpignan, Institut d' Etudes Mexicanes feb.-abr. 1981: 7-39+.
- ORGAMBIDE, PEDRO. "Textos de AR. El amable erudito." *Exc* 24 ene. 1982.
- ORTEGA, ROCÍO. "El Ateneo de la Juventud." *RevMC* 12 may. 1989: 38-40.
- ORTIZ Y ORTIZ, RAÚL. "AR, Francia e Inglaterra." *AR H. de la FFL*. México: UNAM, 1981. 357-365.
- OSORIO, LILIA. "Empatías: AR y Julio Torri." *CD* 2 feb. 1985: 1+.
- . "AR frente a la pantalla." *Sáb* 30 jul. 1988: 6-7.
- ORTIZ ROMERO, IGNACIO. "AR en la FFL." *RevMC* 21 may. 1989: 5-7.
- PACHECO, JOSÉ EMILIO. "Hipótesis hacia AR." *Presencia de AR*. Introd. Alicia Reyes. México: FCE, 1969. 102-103.- *VU* 4 ene. 1970: 6+.- *CM* 25 feb. 1970: vi.- *CM* 28 jun. 1978: x.
- . "Borges y AR: una correspondencia. Contribución a la historia de una amistad literaria." *CM* 7 ago. 1963.- *RUMex* XXXIII. 4 dic. 1979: 1-16.
- . "AR y López Velarde: sobre una enemistad literaria." *Exc* 22 may. 1971.- *TC* 2. jul.-dic. 1975: 153-159.
- . "Ortega y Gasset, AR y Borges." *DC* 19 oct. 1975: 15.
- . "Diálogo de los muertos. AR y José Vasconcelos." *Pro* 24 dic. 1979: 50-51.- *Textual* 1 [México] may. 1989: 8-10.
- . "Primeros pasos de una generación literaria." *RUMex* XXXIV. 2-3 oct.-nov. 1980: 8.
- . "Una amistad literaria: AR y Juan Ramón Jiménez." *Pro* 11 ene. 1982: 50-51.
- . "Inventario. Gabriela Mistral (1889-1957). Conversación en El Lencero." [Entre los espectros de AR y Gabriela Mistral]. *Pro* 10 abr. 1989: 52-53.
- . "Inventario. AR en Madrid (1914-1924)." *Pro* 17 abr. 1989: 52-53.
- . "Inventario. Para acercarse a AR." *Pro* 22 may. 1989: 46-47.
- . "Inventario. AR y Bernardo Reyes. La sombra del guerrero." *Pro* 5 jun. 1989: 52-53.
- PADILLA ÁVILA, ADRIANA. "Conferencia. La cuentística de AR." [Por José Durand] *Nac* 11 sep. 1978: 4.
- . "En la UNAM. Coloquio AR." *Nac* 30 nov. 1979: 17.

- "Visión de AR por Eugenia Reueltas." *Nac* 13 mar. 1980: 17.
- PALENCIA, ISABEL DE. "Del pasado y el presente. AR, gran escritor, gala de México." *MC* 31 ene. 1965: 9.
- PANABIÈRE, LOUIS. "Reflexiones y preguntas sobre 'explicación y creación' en la obra de AR." *BCA* 25. jul.-sep. 1972: 23-25.— *GaFCE* 220. abr. 1989: 106-107.
- PAREJA DIEZCANSECO, ALFREDO. "Homenaje a AR." *CuA* XIX.2 mar.-abr. 1960: 32-33.
- PARTIDA, ARMANDO. "Contemporaneidad de la teoría literaria de AR." *AR H. de la FFL*. México: UNAM, 1981. 61-75.
- PASCUAL BUXÓ, JOSÉ. "AR, gongorista. Lectura etimológica y lectura ideológica." *Vuelta* 43. jun. 1980: 32-35.— *AR H. de la FFL*. México: UNAM, 1981. 169-177.
- PATÁN, FEDERICO. "Lo sencillo y lo inmediato." *AR H. de la FFL*. México: UNAM, 1981. 337-343.
- PATOUT, PAULETTE. "AR y Flaubert." *Boletín de la Sección Mexicana de la Asociación Guillaume Budé* [México] mar. 1967.
- "Le rôle de Renan dans la pensée d'AR." *Presencia de AR*. Introd. Alicia Reyes. México: FCE, 1969.
- "Una amistad ejemplar: AR-Marcel Bataillon." *BCA* 32. 1977: 45-48.
- "Genio y figura de AR." *BCA* 33. 1978.
- "AR, Marcel Proust y la aristocracia francesa." [Frag. de *AR et la France*] Trad. Adolfo Castañón. *RUMex* XXXIII.4 dic. 1979: 22-28.
- "AR-Jules Supervielle." *BCA* 36. 1981.
- "AR y el aduanero." [El sueño mexicano de Guillaume Apollinaire]. *CD* 3 ago. 1985: 1.
- PAZ, OCTAVIO. "AR, poeta, crítico y traductor, dignifica las letras." [Carta que apoya su candidatura para el Premio Nobel]. *Nac* 15 ago. 1949: 1+; reproducido con el título "La literatura, un destino, una religión" *SC* 14 may. 1989: 2.
- "El jinete del aire." *Cuadernos* 41 [París] mar.-abr. 1960: 4-8.— *Puertas al campo*. México: UNAM, 1966. 55-66.— *México en la obra de OP*. México: Promexa, 1979. 233-241.— Otra ed. Letras Mexicanas. México: FCE, 1987. 416-426.
- "Reyes cabalga aún." *RevMC* 22 nov. 1981: 1.
- "La literatura mexicana de la A a la Z." *GaFCE* ago. 1987: 17-21.
- "La literatura: un destino, una religión." [Carta]. *SC* 14 may. 1989: 2.
- "AR." *GaFCE* 220. abr. 1989: 20.
- PEGUERO, RAQUEL. "Centenario de su natalicio. AR dio un golpe de muerte a la ideología porfirista", "Como clásica, esplendorosa, perfecta y equilibrada califican la obra de AR." [Selec. de opiniones y entrevistas], "Inician hoy en Monterrey los festejos por el centenario de AR." *Día* 17 may. 1898: 1+.
- PELLICER, CARLOS. "Tres notas para un retrato de AR." [Poemas]. *C de BA* 1. ago. 1960: 17-19.— *AR H. Nacional*. México: INBA/SEP Cultura, 1981. 53-54.— *Ga-*

- FCE 220. abr. 1989: 44.
- PEÑA, MARGARITA. "Reyes al revés y al derecho." *Uno* 4 dic. 1979: 17.
- . "El epistolario Reyes-Bataillon." *GI* 23 dic. 1979: 9-10.- *AR H. de la FFL*. México: UNAM, 1981. 179-187.
- . "Sobre el trabajo invisible." *Uno* 14 ene. 1980: 20.
- PERALTA, BRAULIO. "En la edad que hay que 'suicidarse o redimirse', escribió AR su drama *Ifigenia*." *Uno* 25 nov. 1981: 21.
- . "La obra dirigida por Héctor Azar. Con la presentación de *Ifigenia* terminó el homenaje a AR." *Uno* 27 nov. 1981: 24.
- . "Ernesto Mejía Sánchez opina sobre el vol. ahora editado. Tengo muchas cuerdas, muchas variaciones, quiso significar AR al hacer su *Antología personal*." *Uno* 24 feb. 1982: 17.
- PEREA, HÉCTOR. *La caricia de las formas*. AR y el cine [Tesis de licenciatura en Periodismo y Comunicación]. UAM, 1980.- *Cultura Universitaria*. Serie Ensayos 45. UAM, 1988.
- . "AR y el rey Kerg se encuentran." *Sáb* 5 feb. 1983: 3.
- . "Una reposición de las vidas antiguas." *CdelT* 53. jun. 1985: 57-58.
- . "Un vistazo a España por entregas", "La historia de mis libros de AR." *Sáb* 2 nov. 1985: 3.
- . "¿Rizarle el rizo a Reyes?" [El cine fue una de sus pasiones]. *Sáb* 6 ago. 1988: 14.
- . "María Zambrano y AR, o la pasión poética y la utopía." *JS* 4 dic. 1988: 9.
- . "AR: el semisueño del cine." *Intolerancia* Rev. de Cine de la UAM [México] 5. s/a: 41-56.
- . "La previsión de España." [Frag. de *España en la obra de AR*] *GaFCE* 220. abr. 1989: 83-86.
- . "La soledad provechosa del exilio." *RevMC* 21 may. 1989: 9-10.
- . "AR de frente y de perfil." *RU-Mex* 460. may. 1989: 29.
- PÉREZ MARTÍNEZ, HÉCTOR. "Escaparate. Monterrey. Gimnasia y alejamiento." *Nac* 7 may. 1932.
- . "Repaso de AR. La urgente lección." *Nac* 26 jun. 1932.- *A vuelta de correo*. La crítica literaria en México 5. México: Universidad de Colima/UNAM, 1988. 15-19.
- . "Correspondencia." *A vuelta de correo*. La crítica literaria en México 5. México: Universidad de Colima/UNAM, 1988. 49+.
- PÉREZ OLMEDO, LUIS. "El estilo de AR de James Willis Robb." [Reseña]. *Vuelta* 35. oct. 1979: 39.
- "Perifonemas." [Su obra traducida]. *Últimas Noticias* [México] 29 dic. 1959.
- PETIT DE MURAT, ULISES. "Recuerdo argentino de AR." *MC* 30 nov. 1952: 2.
- PIAZZA, LUIS GUILLERMO. "AR, OC XVI." *Cuadernos* 90 [París] nov. 1964: 85-86+.
- PILLEMENT, GEORGES. "Martín Luis Guzmán et AR." *Revue de l'Amérique Latine* 23 [París] 1932.
- PIÑA WILLIAMS, VÍCTOR HUGO. "Papeles privados, literaturas públicas." [Reseña. *Pedro Henríquez Ureña-AR*] *SC* 8 mar. 1987: 2+.
- . "Reyes, ficcionador y divagador." *Galerías del FCE* 24 may. 1989: 4.

- PIT. "Evocación de AR." *IF* 286. may. 1978: 1-2.
- PONCE, ARMANDO. "Carta inédita. Cómo se defendió AR de la acusación de plagio literario." *Pro*: I, 22 may. 1989: 48-52; II, 29 may. 1989: 47-51.
- PONIATOWSKA, ELENA. "Don Alfonso." *MC* 10 ene. 1960: 1+.
- . "No te dejes matar de bala perdida: AR." *U* 49-50. 30 may.-15 jun. 1975: 3-4.
- . "Tenía mucho de sátiro, juguetón y rechonchito." *AR H. Nacional*. México: INBA/SEPCultura, 1981. 57-60.
- PORTUONDO, JOSÉ ANTONIO. "El humanismo izquierdista de AR." *RevMC* 21 may. 1989: 4.
- QUEMAIN, MIGUEL ÁNGEL. "La miscelánea teatral de AR: una clave de lectura." *Galerías del FCE* 24. may. 1989: 9.
- . "El pensamiento teatral de AR." *CdelT* 85. may. 1989: 87-89.
- QUIJANO, ÁLVARO. "Son el humor y la política dos maneras de abordar la obra de AR, dice Noé Jitrik." *Uno* 2 feb. 1986: 22.
- R.M.L. "Un recuerdo y un soneto. AR." *RevMC* 30 nov. 1969: 8.
- RAMÍREZ, FERMÍN. "Centenario del natalicio de AR." *Uno* 14-17 may. 1989: 24.
- RAMÍREZ, JOSUÉ. "AR: la poesía que cuenta." *SC* 14 may. 1989: 6.
- "Ramón Xirau recibió el Premio AR en Monterrey: AR fue revolucionario y un verdadero crítico social." *Jor* 18 may. 1989: 19.
- RANGEL FRÍAS, RAÚL. *Evocación de AR*. Monterrey, N.L.: Universidad de Nuevo León, 1963.- *VU* 26 may. 1963: 2+.- Otra ed. Presentación Pedro G. Zorrilla Martínez. Monterrey, N.L.: Gob. del Estado, 1978.
- RANGEL GUERRA, ALFONSO. *AR en nuestro tiempo*. Monterrey, N.L.: Biblioteca AR, 1982.
- . "Las ideas literarias." [Frag. de *Las ideas literarias de AR*]. *BCol-Méx* 24. mar.-abr. 1989: 27-28.
- . "La teoría literaria." *GaFCE* 220. abr. 1989: 81-82.
- . *Las ideas literarias de AR*. México: ColMéx, 1989.
- REJANO, JUAN. "Cuadernillos de señales. El recuerdo de AR." *RevMC* 18 dic. 1966.
- . "Los nuevos pasos." *RevMC* 9 feb. 1969: 4.
- REPILADO, RICARDO. "Contorno de AR." *CasA* 101. mar.-abr. 1977: 45-62.
- . "Cronología." *AR H. Nacional*. México: INBA/SEPCultural, 1981. 65-70.
- REVUELTAS, EUGENIA. "Vida y poesía o de las relaciones inefables." *AR H. de la FFL*. México: UNAM, 1981. 83-91.
- REVUELTAS, JOSÉ. "Sobre don AR, carta a Efraín Huerta." *Popular* [México] 8 jul. 1946: 9.- *Visión del Paricutín y crónicas y Reseñas*. Presentación. David Huerta. OC, 24. México: Era, 1983. 229-231+.
- REXACH, ROSARIO. "Vivencia y experiencias literarias en AR." *CuH* 248-249 ago.- sep. 1970: 512-529.
- . "Epistolario AR-José Ma. Chacón, por Zenaida Gutiérrez Vega." [Reseña]. *CuA* XXXIV.4 jul.-ago. 1977: 206-207.
- REYES, ALICIA (Tikis). "Recordación de AR." *DC* 14 ene. 1968: 3+.

- "Una obra inédita de AR: 'Égloga de los ciegos'." *DC* 9 feb. 1969: 1.
- "La poesía de AR." *RevS* 28 dic. 1969: 2-3.
- "Del archivo de AR, correspondencia inédita." *Plural* 10 [México] jul. 1972: 21-28.
- "Editorial." *BCA* 30. dic. 1975: 3-4.
- "Presentación de la correspondencia de AR-Amado Alonso", "La poesía de AR. Poesía y realidad." *Onda* 11 may. 1975: 5-7+.
- "Breve biografía." *Antología de AR*. México: Promexa, 1979. xxiii-xxxix.
- "AR y la medicina." *AR H. de la FFL*. México: UNAM, 1981. 419-423.
- "La flor roja." [Homenaje a AR en el 27 aniversario de su fallecimiento]. *SMC* 2 ene. 1983: 4-6.
- "Pablo Neruda y AR." *RevMC* 4 dic. 1983: 2+.
- "AR, dulce maestro." *Uno* 17 may. 1984: 1.
- "AR, abuelo encantador." *CM* 17 may. 1989: 52.
- REYES, BERNARDO. "Mensaje de agradecimiento." *BCA* 30. dic. 1975: 18-19.
- REYES, JUAN JOSÉ. "Ifigenia hacia los otros, hacia el lenguaje." *SC* 21 may. 1989: 6.
- REYES NEVARES, SALVADOR. "Don AR y la historia." *MC* 7 oct. 1951: 6.
- "AR, *La x en la frente*." [Reseña]. *Prometeus* III [México] jul. 1952: 74-75.
- "Cumpleaños de AR." *Nov* 27 may. 1971: 4.
- "Leer y escribir." [AR y Borges]. *RevMC* 8 jul. 1984: 11.
- RÍO, MARCELA DEL. "Borges envía saludos a Arreola, a las sombras de AR, López Velarde y otros." [Entrevistas]. *Etc* 11 ago. 1984: 5Cult.
- "El cuento, género diferenciado." *CD* 14 abr. 1985: 2.
- RIUS, LUIS. "AR en Madrid." *AR H. de la FFL*. México: UNAM, 1981. 219-226.
- RIVAPALACIO, RAYMUNDO. "AR está en la raíz de la resurrección de las letras mexicanas del siglo XX: Paulette Patout." [Entrevista]. *Etc* 10 nov. 1983: 5Cult.
- RIVERA, HÉCTOR. "Espectáculo histórico-culinario-poético-musical sobre AR..." *Pro* 22 may. 1989: 50.
- RIVERAND, JULIO LE. "Don Alfonso: tiempos y memoria." *RevMC* 21 may. 1989: 10-12.
- ROBB, JAMES WILLIS. "AR al cruce de los caminos." *Nivel* 52. 25 abr. 1967: 1+.- *Diálogos* 89. sep.-oct. 1979: 29-32.
- "Jorge Luis Borges y AR." *Nivel* 63. 25 mar. 1968: 6.
- "Nueva ojeada a *Ifigenia y Landrú*." *BCA* 30. dic. 1975: 69-73.
- *Estudios sobre AR*. Primera Serie. Bogotá: El Dorado, 1976.- *Por los caminos de AR*. Estudios Segunda Serie. México: INBA/EDUVEM (Eds. de la Univ. del Valle de México), 1981.
- "Jorge Luis Morales, *España en AR*." [Reseña]. *H* 60 (1977): 1033-1034.
- "Epistolario AR-José Ma. Chacón." [Reseña]. *Rev.Ib* 102-103 ene.-jun. 1978: 283-284.
- "Estilización de temas metafísicos en AR." *Diálogos* 80. mar.-abr. 1978: 27-31.

- "Los puntos sobre las íes: en busca de 'La región más transparente del aire' de AR [Historia y reexamen del epígrafe, con una comedia de equivocaciones]." *BCA* 34. ene.-dic. 1979: 11-24.
- "Caminos cruzados de Manuel Toussaint y AR." *Diálogos* 93. may.-jun. 1980: 4-9.— *AR H. de la FFL*. México: UNAM, 1981. 301-336.— *MA*: I, 1. verano 1983: 65-79; II, 2. otoño 1983: 51-61.
- "Variedades de ensayismo de AR y Germán Arciniegas", "La cena, de AR, cuento onírico: ¿surrealismo o realismo mágico?" [Reseña]. *BICC* (1981): 109-122, 272-283.
- "AR y Cecilia Meireles." *Rev.-CB* 52. nov. 1981: 120-126.— *H* 66. may. 1983: 164-166.
- "Tres miniaturas de AR." *Nivel* 240. 31 dic. 1982: 1+.
- "AR y José Vasconcelos." *Nivel* 243. 31 mar. 1983: 1-2.
- "AR y Góngora sin lágrimas." *Hojas Sueltas* 10-11 [México] sep. 1983: 28-30.
- "Vasconcelos y Reyes: anverso y reverso de una medalla." *RUMex* 32. dic. 1983: 13-17.
- "México en la nostalgia." *RUMex* 414 jul. 1985: 29-32.
- ROBLES, ANTONIO. "Hamlet, AR y el niño." *DC* 21 feb. 1960: 3.
- ROBLES, MARTHA. "AR en Brasil." *CuA* XLI.1 ene.-feb. 1982: 179-186.
- "AR" *Círculos del tiempo*. México: UNAM, 1988. 49-59.— *CM* 17 may. 1989: 40-42.
- "AR, Vasconcelos. La concordia y el rayo." *Exc* 31 mar. 1989: 6A+.
- "AR (1889-1989)." *Exc* 12 may. 1989: 6A+.
- RODRÍGUEZ CHICHARRO, CÉSAR. "AR y la generación del centenario." *PP* 11. may.-jun. 1984: 5-7+.
- RODRÍGUEZ LOZANO, MANUEL. "La cultura." *Gaceta de Productividad* 71 [México] jul. 1972: 8.
- RODRÍGUEZ MONEGAL, EMIR. "AR en mi recuerdo." *GI* 23 dic. 1979: 10-11.— *Vuelta* 44. jul. 1980: 41-43.— *AR H. de la FFL*. México: UNAM, 1981. 375-381.— *GaFCE* 220. abr. 1989: 113-116.
- "AR: las máscaras trágicas." *Vuelta* 67. jun. 1982: 6-18.
- RODRÍGUEZ URRUTY, HUGO. *AR traducido*. Montevideo: Agon, 1957.— Otra ed. México: La Capilla Alfonsina, 1965.
- "Sobre Valle Inclán, México y AR." *BCA* 5. 30 sep. 1967: 22-26.
- "Presencia de AR en la revista *Nosotros de Bs.As.*" *ALM* XXI (1983): 283-285.
- ROGGIANO, ALFREDO A. "Prosa y poesía." [Reseña]. *Rev. Ib* 102-103. ene.-jun. 1978: 291-292.
- ROJAS GARCIDUEÑAS, JOSÉ. "AR." *Semblanzas de académicos*. México: AML, 1975. 243-246.
- "AR, los poemas rústicos de Othón." *El Ateneo de la Juventud y la Revolución*. Bibl. del INEHRM 75. México: Instituto Nal. de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana, 1979. 83-89.
- ROJAS ZEA, RODOLFO. "Identificación nacional, significa el rescate de la cultura: Bravo Ahuja." *Exc* 18 may. 1972: 6D.
- ROMAINS, JULES. "Homenaje a AR." *BColMéx* 24. mar.-abr. 1989: 22.

- RONQUILLO, VÍCTOR. "Roberto Fernández Retamar: a AR, siempre maestro, y a Efraín Huerta, siempre compañero." *Nac* 24 sep. 1984: 6.
- ROSALES, PATRICIA. "Textos de AR y otros desfilarán en el ex-convento del Carmen." *Exc* 25 oct. 1984: 8Cult.
- . "Como diplomático, AR fue también extraordinario: Justo Sierra Casasús." *Exc* 20 may. 1989: 1Cult.
- RUBLÚO, LUIS. "La imagen de AR en los libros." *BBH*: I, 387. 15 mar. 1968: 9-11; II, 390. 1º may. 1968: 8-10; III, 391. 15 may. 1968: 8-9; IV, 396. 1º ago. 1968: 8-9; V, 398. 1º sep. 1968: 6-8; VI, 401. 15 feb. 1969: 8-9.
- . "La historia según AR." *Rev. Rev.* 12 may. 1989: 28-31.
- RUEDAS, JORGE. "La misión brasileña de AR." *AR H. de la FFL*. México: UNAM, 1981. 195-210.
- RUIZ, LUIS BRUNO. "Hermosas páginas de AR en torno de música y danza." *Exc* 24 ene. 1978: 1B+.
- . "Homenaje a AR el próximo 25 en el INBA." *Exc* 13 nov. 1981: 13B+.
- RUIZ SOTO, ALFONSO. "Revisión de Anáhuac." *AR en su primer centenario*. México: FCE/UAM, 1989.
- RUKSER, UDO. "La filosofía literaria de AR." *RevS* 16 may. 1971: 7.
- RUVALCABA, CARLOS. "Organizan en España un seminario sobre AR." *Jor* 5 jun. 1985: 27.
- SAINZ, GUSTAVO. *Los mejores cuentos mexicanos*. México: Océano, 1982. 7-9+.
- SALAZAR, HUMBERTO. "Un acercamiento a la 'Casandra' de AR." [Soneto incluido en *Homero en Cuernavaca*]. *Deslinde* 19 [Monterrey, N.L.] ene.-mar. 1988: 74-75.
- SALAZAR BONDY, SEBASTIÁN. "AR, maestro americano." *GaFCE* 220. abr. 1989: 39.
- SALAZAR MALLÉN, RUBÉN. "Gota a gota...AR." *Uni* 29 dic. 1959.
- SALINAS QUIROGA, GENARO. "Enfoque histórico de AR." [Reseña. Zavala. *La historia de AR*]. *IF* 286. may. 1978: 3.
- SAMANIEGO, FIDEL. "Homenaje en Monterrey a don AR." *UC* 18 may. 1989: 1+.
- SÁNCHEZ PONTÓN, LUIS. "Una generación que se va..." *Nov* 20 ene. 1960.
- SANTULLANO, LUIS. "Los libros, la pluma de AR." *RevMC* 4 ene. 1948: 11-12.
- . "AR. Aquí y en Grecia." *MC* 7 oct. 1951: 4+.
- SANZ Y DÍAZ, JOSÉ. "AR." *Antología de AR*. México: Promexa, 1979. 447.
- SCHERER GARCÍA, JULIO. "Don AR: ni inquietud, ni impaciencia." [Por el Premio Nobel]. *Exc* 19 dic. 1956: 1+.
- SCHNEIDER, LUIS MARIO. "La sobre-crítica de AR." *Sáb* 8 dic. 1979: 6.- *AR H. de la FFL*. México: UNAM, 1981. 55-60.
- . "La anunciación, aparece una carta de Julio Cortázar a AR." *Amahltlacuilo* 3. dic. 1984: 5.
- . "De tinta ajena. Borges dedicante. ¿La dedicatoria otro género literario?" *Amahltlacuilo* 4. ene. 1985: 7-8.
- SEGOVIA, TOMÁS. "Goethe, don Alfonso y los jóvenes." [*Trayectoria de Goethe*]. *CuA* XIII.6. nov.-

- dic. 1954: 305-307.
- SILVA, MAURICIO DE LA. "AR, OC." [Reseña. t. IV]. *CuA* XVI.2, mar.-abr. 1957: 244.
- . "AR OC." [Reseña. t. V]. *CuA* XVI.5. sep.-oct. 1957: 275-276.
- . "AR. OC." [Reseña. t. VI]. *CuA* XVII.2. mar.-abr. 1958: 262-263.
- . "AR. OC." [Reseña. t. VIII]. *CuA* XVIII.1. ene.-feb. 1959: 288-289.
- . "Parentalia, primer libro de recuerdos." [Reseña]. *CuA* XVIII.4. jul.-ago. 1959: 291.
- . "Asteriscos." *DC* 22 ene. 1961: 2+.
- . "AR. OC." [Reseña. T. XIV y XV]. *CuA* XXII.2. mar.-abr. 1963: 243-245+.
- . "Diario 1911-1930." *CuA* XXIX.6. nov.-dic. 1970: 225-229.
- . "Separar los libros de la arquitectura de La Capilla Alfonsina es un atropello: Gabriel Zaid." *Uno* 23 ene. 1980: 17.
- . "Con AR." *Textual* 1 [México] may. 1989: 5-6.
- SEPÚLVEDA, RICARDO. "Una pequeña gloria de Monterrey: AR." *UI* 1º jun. 1922: 35.
- SHERIDAN, GUILLERMO. "Motenbreak." *Sáb* 23 feb. 1985: 14.
- . "Pedro Henríquez Ureña-AR." [Reseña]. *Vuelta* 128. jul. 1987: 48-52.
- SILVA CASTRO, RAÚL. "Notas sobre AR." *LP* oct. 1933.- *MC* 2 jul. 1950: 3.
- SILVA HERZOG, JESÚS. "El polifacético AR. Sus preocupaciones sociales." *El pensamiento económico, social y político de México 1810-1964*. México: Instituto Mexicano de Investigaciones Económicas, 1972.- 2ª ed. México: FCE, 1974.- *CuA* XXXIV.5 sep.-oct. 1975: 77-96.
- . *Biografías de amigos y conocidos*. Cuadernos Americanos, 1980. 329-333.
- SIMS, AUGUSTUS HERBERT. *El arte narrativo de AR*. [Tesis de doctorado]. The George Washington University, 1972.
- SKIRIUS, JOHN. *El ensayo hispanoamericano del siglo XX*. Tierra Firme. México: FCE, 1981. 10-11+.
- SOLANA, RAFAEL. "La Cartilla moral." [Reseña]. *Todo* [México] 14 dic. 1959.
- . "El deslinde, t. XV de sus OC." [Reseña]. *Uní* 2 jul. 1963.
- . "La historia es distinta." [Reseña. Homero y *La Iliada*]. *Siempre!* 26 jun. 1985: 8+.
- SOLARES, MA. LUISA. "Las reuniones en cafés llenan de humo el ambiente." [Entrevista a Armando Ayala Anguiano, quien habla de AR]. *SBA* 25 ene. 1978: 14-15.
- SOLÓRZANO, CARLOS. "El teatro universalista." [Reseña. *Ifigenia*]. *Teatro latinoamericano del siglo XX*. Ensayos 3. Bs.As.: Nueva Visión, 1961. 25-47.
- SOTO, LEOPOLDO. "Anécdotas de AR." *Rev.Rev.* 12 may. 1989: 41.
- SOTOMAYOR, ARTURO. "¿De qué vive el escritor mexicano?" *MC* 24 abr. 1949: 2.
- SOUTO, ARTURO. "Reyes y los escritores españoles transterrados en México." *AR H. de la FFL*. México: UNAM, 1981. 227-233.
- TABLADA, JOSÉ JUAN. "Epístola número 38." *La polémica*. Ed. Jor-

- ge Zadik Lara. Cultura Universitaria 17. Serie Correspondencia. México: UAM, 1984. 67-68.
- TAIBO, PACO IGNACIO I. "Ojos de camaleón." [Resalta la virtud perceptiva de AR]. *UC* 14 may. 1986: 1.
- . "Sobre el chocolate." *UC* 25 may. 1986: 1.
- . "Don AR en París." *UC* 13 jul. 1986: 1.
- . "Comiendo con AR." *UC* 4 sep. 1986: 1.
- . "La casa de los Reyes." *UC* 17 may. 1987: 1-2.
- . "Los ojos de don Alfonso." *UC* 17 may. 1989: 1.
- . "Editorial." [La entrega de la Bibl. de AR a la UANL]. *CCA* 1. ene.-mar. 1981: 3.
- TARACENA, ALFONSO. "También los eruditos se equivocan." [*AR Henríquez Ureña*]. *UC* 6 feb. 1987: 1-2.
- . "AR no se equivocó." *UC* 29 ene. 1987: 1+.
- Teatro mexicano del siglo XX. 1900-1988*. Presentación Ricardo García Sainz. Advertencia Margarita Mendoza López. México: IMSS, 1988. t.I: 177.
- TEJEDA DE TÁMEZ, ALTAÍR. "Primer encuentro con don Alfonso el Sabio." *BCA* 4. 31 may. 1966: 9-12.
- TIBOL, RAQUEL. "AR marcha por la paz." *Pro* 18 abr. 1983: 38-41.
- . "AR y las artes plásticas." *Pro* 16 abr. 1984: 55-57.
- . "AR y las artes plásticas, brevísima antología." *Pro* 2 ene. 1989: 56-58.
- . "AR de ayer a hoy con dedicatorias implícitas." *Pro* 22 may. 1989: 48-49.
- TOLA DE HABICH, FERNANDO. "La primera ed. de AR." *Museo literario*. La Red de Jonás. Estudios 17. México: Premiá, 1984. 111-112.
- TORRE, GUILLERMO DE. *Tres conceptos de la literatura hispanoamericana*. Bibl. de Estudios Literarios. Bs.As: Losada, 1963. 73-81+.
- TORRES BODET, JAIME. "El día de Reyes." *El Colegio Nacional a AR*. México: ColNac, 1956. 167-179.
- TORRI, JULIO. "Cuestiones estéticas de AR." [Reseña]. *GaFCE* 92. ago. 1978: 18.
- . "Algunos textos dispersos." *GaFCE* 100. abr. 1979: 12-16.
- . "Epistolario mexicano. De Julio Torri a AR." *GaFCE* 121. ene. 1981: 20.- *Epistolario*. México: FCE, 1989.
- . "La lealtad convergente. Correspondencia con AR." *CdelT* 85. may. 1989: 61-80.
- TRABULSE, ELÍAS. "Si el hombre puede artificialmente volar." [Rememora sobre las reflexiones de AR en torno a la ciencia]. *GaFCE* 220. abr. 1989: 33-38.
- TURÓN, CARLOS EDUARDO. "La voluntad de AR." *CM* 17 may. 1989: 48-49.
- UNAMUNO, MIGUEL DE. "AR." Julio César Chanes *Unamuno y América*. 2º Madrid: Eds. Cultura Hispánica, 1970. 341-349.
- URANGA, EMILIO. "Ortega, AR y la guerra civil española." *SC* 12 jun. 1983: 1+.
- URUETA, MARGARITA Y RAMÓN XI-RAU. "AR tuvo el valor de romper la solemnidad de su tiempo." *SMC* 22 nov. 1981: 5.

- URRUTIA, ELENA. "Homenajear para conocer." *Guía* 27 dic. 1981: 15.
- USIGLI, RODOLFO. "Siete décimas segundas de un Envío Rumbá." *DC* 14 feb. 1960: 1.
- "Luto y testimonio por AR." *DC* 21 feb. 1960: 1+.
- V. "Tiempo de fuga." [Reseña. *Fuga de navidad*]. *Contemporáneos* 16. sep. 1929: 152-153.— Ed. facs. t.V.
- VALADÉS, EDMUNDO. "Ensayo y poesía. Indagación crítica en obras de interés." *Nov* 11 ene. 1979: 6.
- "Excerpta. Monterrey de AR..." *Exc* 13 sep. 1980: 1Cult.
- "El correo de AR..." *Exc* 18 sep. 1980: 2Cult.
- "Entre AR y Torri un penoso incidente..." *Exc* 21 feb. 1981: 2Cult.
- "Recuento de AR..." *Exc* 25 jun. 1981: 1Cult.
- "AR representa un mito muy importante en la literatura." *Exc* 14 nov. 1981: 1Cult.
- "AR es una lección de sabiduría y humanismo." *SMC* 22 nov. 1981: 5-6.
- VALDÉS, HÉCTOR. "AR: *Balada de los amigos muertos*." [Reseña]. *DC* 18 nov. 1979: 2.
- "Gastronomía y poesía." *AR H. de la FFL*. México: UNAM, 1981. 281-291.
- VALENZUELA RODARTE, ALBERTO. "Libros en los ojos. *El epistolario AR-José Ma. Chacón*." *Ábs* XLI (1977): 398-400.
- VALLARINO, ROBERTO. "Por AR a 20 años de su muerte." *Uno* 28 nov. 1979: 17.
- "Sobre el homenaje a AR." *Uno* 8 nov. 1981: 22.
- "Lo que se salvó de la Capilla Alfonsina." *TL* 19-25 mar. 1982: 34-35.
- "AR y *La cena*." *Sáb* 8 may. 1982: 16-17.
- "*Antología personal de AR*." [Reseña]. *Uno* 15 abr. 1983: 20.
- VALLE, TRISTÁN DEL. "Voces hacia AR." [Recoge opiniones de varios escritores]. *RevMC* 22 nov. 1981: 5.
- VALLE ARISPE, ARTEMIO DE. "Anecdotario. AR íntimo." *Antena 1* [México] jul. 1924: 11-12.— *BColMéx* 24. mar.-abr. 1989: 7-11.
- VANEGAS ARROYO, BLAS. "Antonio Portuondo, mi trabajo con don AR." *Nac* 10 abr. 1980: 17.
- VARELA, LORENZO. "Noticias de los capítulos de literatura española." [Reseña. *Capítulos*]. *Romance* 3 [México] 1º mar. 1940: 18.
- VARGAS, LUIS. "Opiniones de Borges sobre AR." *BCA* 26. oct.-dic. 1972: 19-22.
- VARGAS LLOSA, MARIO. "Homenaje a AR." *CM* 25 feb. 1970: iv.— *Textual* 1 [México] may. 1989: 7.
- VASCONCELOS, JOSÉ. "Carta a AR." *BColMéx* 24. mar.-abr. 1989: 12.
- VÁZQUEZ, ANGELES. "Con el ejemplo de AR renovamos nuestro ánimo para continuar la modernización." [Palabras de Salinas de Gortari, en el Honejane], "José Luis Martínez, de la AML: 'Pocos escritores pueden incursionar en muchos ámbitos con la brillantez de AR.'" *Uno* 18 may. 1989: 27.
- "Los estudios sobre AR no se han agotado." *Uno* 20 may. 1989: 24.

- VÁZQUEZ AMARAL, JOSÉ. "Discurso por AR." *DC* 22 nov. 1981: 8-9.
- VÁZQUEZ BUENFIL, LUIS. "Sexto Festival Alfonsino: homenaje a AR." *CCA* 5. ene.-mar. 1982: s/p.
- VELA, ARQUELES. "En el plan oblicuo de AR." [Entrevista]. *UI* 15 may. 1924: 31-33+.
- . *Fundamentos de la literatura mexicana*. México: Patria, 1953. 140.
- VELÁZQUEZ, JAIME G. "AR, viajero." *LI* 16 dic. 1979: 10.
- . "AR, Torri, Bonifaz Nuño." *Cuadernos de Marcha* 12 [México] mar.-abr. 1981: 81-87.
- VERA CUSPINERA, MARGARITA. "Los ateneístas, críticos de su tiempo." *AR H. de la FFL*. México: UNAM, 1981. 11-26.
- VIANELLO DE CÓRDOVA, PAOLA. "AR y el estudio de las culturas clásicas. Experiencias y enseñanzas." *AR H. de la FFL*. México: UNAM, 1981. 131-146.
- VILALTA, MARUXA. "Teatro. Presencia de AR." [Reseña. *Ifigenia*]. *Exc* 18 ene. 1982: 32A.
- VILLAMIL CASTILLO, CARLOS. "El Calendario de AR." [Reseña]. *Nac* 25 sep. 1965: 3+.
- VILLAURRUTIA, XAVIER. *Antología de prosistas modernos de México*. Abreu y Villanave. México: Carlos Rivadeneyra, 1925. 88-91.
- . "Comentario sobre AR." *DC* 16 oct. 1955: 2.
- . "Dos comentarios sobre *Ifigenia*." [Reseña]. *RevMC* 22 nov. 1981: 5.
- VILLEGAS, ABELARDO. "AR, el intelectual y el político." *Exc* 19 may. 1975: 7A+.- "Presentación", "AR el poeta y el político." *AR H. de la FFL*. México: UNAM, 1981. 1-2, 443-451.
- VITAL DÍAZ, ALBERTO. "Una pregunta sobre la experiencia narrativa." *RevMC* 5 ago. 1984: 5.
- . "En torno a *El deslinde*." [Reseña]. *RevMC* 1º sep. 1985: 6.
- VITIER, CINTIO. "En torno a *Ifigenia*." [Reseña]. *GI* 20 ene. 1980: 5-7.- *AR H. de la FFL*. México: UNAM, 1981. 261-274.
- VIVEROS, GERMÁN. "AR, traductor de *La Ilíada*." *AR H. de la FFL*. México: UNAM, 1981. 161-166.
- WEINBERG, GREGORIO. "La amistad de dos grandes americanos." [AR y Pedro Henríquez Ureña]. *Sáb* 25 jul. 1982: 11.
- WEY, VALQUIRIA. "El río de Reyes." *GaFCE* 220. abr. 1989: 98-100.
- WIMER, JAVIER. "AR y Argentina." *AR H. de la FFL*. México: UNAM, 1981. 211-216.
- WONG, OSCAR. "AR de viva voz." *Nac* 16 jul. 1982: 13.
- XIRAU, RAMÓN. "Epígrafe." *Diálogos* 64. jul.-ago. 1975: 2-3.
- . "AR, Poesía y prosa." [Reseña]. *Diálogos* 71. sep.-oct. 1976: 37.
- . "Libro a libro. Alicia Reyes, Genio y figura de AR." [Reseña]. *Diálogos* 79. ene.-feb. 1978: 38-39.
- . "AR: intención clásica y crítica." *GI* 23 dic. 1979: 11-12.- *AR H. de la FFL*. México: UNAM, 1981. 77-82.
- . "Recuerdos y presencia." *AR H. Nacional*. México: INBA/SEPCultura, 1981. 63-64.
- . "Luminosa *Ifigenia*." *RUMex* 460. may. 1989: 17-18.
- YAÑEZ, AGUSTÍN. "Tres aproximaciones al jubileo de AR." *El Colegio Nacional a AR*. México:

- ColNac, 1956. 221-224.
- YAÑEZ, RICARDO. "José Luis Martí-
nez: 'Mover la Capilla Alfonsina
sería desnaturalizar uno de los
pocos monumentos literarios de
México'." [Entrevista]. *Uno* 17
ene. 1980: 16.
- YATES, DONALD A. "Jorge Luis Bor-
ges y AR: una amistad literaria."
BCA 33. 1978: 47-55.
- ZAID, GABRIEL. "Textos." *CV* feb.-
mar. 1967: 4-8.
- "Dudas sobre el poeta AR."
CCA 2. abr.-jun. 1981: 8.
- *Leer poesía*. México: FCE,
1987.
- ZAITZEFF, SERGE I. "Una amistad
literaria." [AR y Julio Torri].
BCA 33. 1978: 56-64.
- "Cartas parisienses de AR a Ju-
lio Torri." *MA* 9. verano 1985:
25-31.
- "Mariano Silva y Aceves y AR."
Sáb 18 ene. 1986: 2-5.- Mariano
Silva y Aceves, *Un reino lejano*.
Ed. Serge I. Zaitzeff. Letras Mex-
icanas. México: FCE, 1987. 7-
16.
- "AR y Rafael Cabrera: con-
tactos epistolares." *RUMex* 460.
may. 1989: 19-22.
- ZALDUMBIDE, GONZALO. "AR." *Nú-
mero* 1 [México] otoño 1933: 4-
5.- Ed. facs.
- ZAMBRANO, MARÍA. "AR sobre
Goethe." *JS* 4 dic. 1988: 8-9.
- ZAVALA, JUAN ROBERTO. *La histo-
ria de AR*. Pról. de Raúl Rangel
Frías. Monterrey, N.L.: UANL,
Direc. Gral. de Investigaciones
Humanísticas, 1978.
- ZAVALA, SILVIO. "Recuerdo de AR."
RUY 66. nov.-dic. 1969: 47-52.
- "Recuerdos de AR", "México
en una nuez." [Reseña]. *GI* 25
may. 1975: 6-11.
- "Recuerdos de AR." *GaFCE*
220. abr. 1989: 48-50.
- ZEA, LEOPOLDO. "AR(1989-1959)."
*Precursores del pensamiento la-
tinoamericano contemporáneo*.
SepSetentas 14. México: SEP,
1979. 173-174.
- ZENDEJAS, ALICIA. "Noticias de
Francia." *Exc* 27 ene. 1988: 3-
Cult.
- "Librarium. Celebración en
Monterrey." *Exc* 17 may. 1989:
1Cult.
- ZENDEJAS, FRANCISCO. "El caso de
AR." *Prometeus* 2.2 [México]
mar. 1952: 164-167.
- "Multilibros." [Capilla Alfonsina,
monumento nacional]. *Exc* 18
may. 1972: 6D.
- "Multilibros." [Reseña. Robb.
Repertorio]. *Exc* 13 oct. 1974:
4.
- "Multilibros." [Reseña. Robb.
Estudios]. *Exc* 29 jun. 1976.
- "AR: el premio y las OC." [Re-
seña]. *DC* 14 nov. 1976: 16.
- "Multilibros." [Reseña. Patout.
AR et la France]. *Exc*: 19 jul.
1979: 13C; 22 oct. 1983: 5Cult.
- "Multilibros." [Reseña. OC
XX]. *Exc* 10 feb. 1980: 10B.
- "Multilibros." [Reseña. OC III].
Exc 4 ago. 1980: 4.
- "Las obras de AR en el tomo
VII." [Reseña. OC]. *Exc* 11 nov.
1981: 1Cult.
- "AR, *El deslinde*." [Reseña].
Exc 1º sep. 1983: 5Cult.
- "De cómo surgió el Premio In-
ternacional AR." *CD* 17 may.
1989: 51.
- ZORRILLA, ÓSCAR. "El relato mara-
villoso y AR." *AR H. de la FFL*.
México: UNAM, 1981. 93-101.

ZORRILLA, RAMÓN. "Mas que planes, lo importante es hacer algo por México, cumpliendo el deber personal: AR." *RevS* 18 ene. 1953: 10.

Las colaboraciones enviadas a la revista deben ser rigurosamente inéditas.

Deben remitirse dos ejemplares de los trabajos, de preferencia en sobres separados, escritos a doble espacio y a razón de veintiocho líneas por página, con márgenes de tres centímetros. El máximo de páginas será, para los *Ensayos y estudios*, treinta; para *Notas*, quince; para *Textos y documentos*, veinte; *Reseñas*, *Entrevistas y Noticias*, diez. Todas las páginas se numerarán de corrido en el extremo superior derecho.

El texto de las colaboraciones debe ser escrito en español y en letra seguida. Las referencias alfabético, de obras citadas en el texto. Las referencias bibliográficas, se harán siguiendo las normas de la Modern Language Association (MLA) y pueden verse aplicadas en el presente número de la revista. los colaboradores que requieran más información al respecto pueden solicitarla a la Redacción.

No se devolverán los originales.

La redacción decidirá sobre la publicación de los trabajos en un plazo no mayor a un año.