

Pasado perpetuo

Portafolio de Tomás Mejía



Hecho en México, 98 × 104 cm., 2013.

I
Cinzontle

II
Cinzontle



Caballo de Troya, 131 × 134 cm., 2013.



La violinista, 50 × 120 cm., 2013.

III
Cinzontle

IV
Cinzontle



Tamborileros de Oxolotán, 90 × 120 cm., 2013.



Cosechador de papayas, 80 × 100 cm., 2013.

V
Cinzontle

VI
Cinzontle



Las Reformas, 10 × 7 m., acrílico sobre bastidores desmontables, lobby del auditorio de la DACSyH de la UJAT.



Las Reformas (detalle), 10 × 7 m., acrílico sobre bastidores desmontables, lobby del auditorio de la DACSyH de la UJAT.

VII

Cinzontle



Las Reformas (detalle), 10 × 7 m., acrílico sobre bastidores desmontables.



Eva y el fuego.

VIII
Cinzontle