

El cristal con que se mira: Diversas perspectivas metodológicas en educación

Juan Manuel Piña

Concepción Vargas López*

*"Y es que en el mundo traidor
nada es verdad ni mentira:
todo es según el color
del cristal con que se mira"*
Ramón de Campoamor

Resulta una verdadera fiesta contar con publicaciones como éste libro colectivo en que se dan a conocer los diversos trabajos que a través del Programa de Posgrado en Pedagogía de la Universidad Nacional Autónoma de México se han producido y cuyo abordaje sobre los ámbitos educativo y pedagógico responden a una necesidad social en la que todos los actores debemos participar de una manera activa y cada vez más responsable. La presente obra se constituye como una respuesta educativa para superar las condiciones actuales a través de los planteamientos que como se indica en su título, se presentan desde diversas perspectivas en educación. El esfuerzo bien vale la pena, pues cada trabajo es un feliz hallazgo cuando cada autor comparte las propuestas metodológicas que han logrado aplicar dentro de la investigación educativa las cuales se presentan agrupadas en tres Secciones:

PRIMERA SECCIÓN

Actores, sentido y educación

1. El de Laura Mercado: Acercamiento a las representaciones profesionales del docente de educación primaria. Es la búsqueda de otras vertientes que expliquen la formación de los profesionales de la educación en México, específicamente los de educación primaria, tanto los que se encuentran en formación como los que ya están en servicio. Se recurre a la figura de las representaciones sociales a partir de la propuesta de S. Moscovici (1961) para explicar desde la posición comprensiva y del análisis interpretativo de la información, la imagen que de sí mis-

mos expresan. Se plantea que "el docente es un objeto de representación social, cruzado por atributos negativos y positivos simultáneamente, sujeto y productor de representaciones sociales y profesionales en conjunto con sus colegas. Dichas representaciones ejercen un papel determinante para la toma de decisiones pedagógicas, la práctica social y educativa"(p.35).

2. Prácticas educativas. La visión de los docentes de María Teresa Reyes, nos comparte la práctica educativa de los docentes normalistas en su espacio cotidiano. Parte de la propuesta de J.C. Abric (2004) para "indagar e interpretar los discursos de los otros, estableciendo una distancia respecto de la subjetividad que se interpreta, a partir de controlar, recortar ó profundizar la información obtenida"(p.59) y nos explica las ventajas en éste trabajo de la carta asociativa como herramienta metodológica.

3. Las autoridades de la UNAM. Una mirada de los estudiantes de Fernando González Aguilar. Hablando de enriquecer el trabajo de investigación educativa, éste autor retoma lo ya planteado en trabajos anteriores y siguiendo también la propuesta de las representaciones sociales, da con una orientación valorativa predominantemente negativa de los estudiantes hacia sus autoridades y la necesidad de revalorizar su relación. "Toda institución, independientemente de su naturaleza, sólo puede ser efectiva si se relaciona con los asideros simbólicos que hacen posible su realización. Toda acción, ya sea individual, colectiva ó institucional, debe tratarse como algo impregnado de sentido" (p.108) . Nos muestra un paseo por el planteamiento metodológico de Singery (2001), algo sobre la propuesta de las redes semánticas naturales (Figueroa, González y Solís, 1981; Reyes, 1993; y Valdéz,

* Estudiante de la Maestría en Docencia. UJAT-DAEA. Lic. En Sociología, UJAT.

1998), así como de la técnica de análisis de contenido (Bardin, 1996).

4. Representaciones sociales de las instituciones de educación superior privada. Un análisis en la prensa. De Yazmin Cuevas, "se presentan los resultados de una investigación mucho más amplia sobre las representaciones sociales que se proyectaron en la prensa. Específicamente en los periódicos *El Universal* y *La Jornada* sobre las Instituciones de Educación Media Superior durante el primer semestre de 2003. Revisando el discurso planteado en éstos medios a través de la propuesta de Grize (1993) y mostrarnos la idea de lo que la sociedad contemporánea considera incluso para las instituciones educativas: La originalidad de la marca.

SEGUNDA SECCIÓN

Prácticas, discursos y educación física

1. Hilda Berenice Aguayo Nos invita a asomarnos a las prácticas de los educadores físicos en el entorno de la vida cotidiana escolar con su trabajo: Las prácticas escolares. Una propuesta desde la perspectiva cualitativa. "Busca describir prácticas comunes y maneras de hacer de los docentes durante su estancia en la escuela y en los diversos procesos de interacción que establece durante la clase en el patio".

2. Carlos Humberto Arredondo y sus Polifonías corporales nos invita a revisar el concepto de cuerpo y la importancia que se le otorga como valor sociocultural de lo que se considera ser exitoso.

TERCERA SECCIÓN

Cultura Política, educación a distancia y pedagogía

1. Estudiantes normalistas. Su perspectiva política. Juan Manuel Piña, Jesús García y Eli Orlando Lozano. Acerca de la cultura ciudadana y la cultura política en

diversas instituciones de educación superior. "Se analizan las respuestas proporcionadas por los estudiantes acerca de sus representantes políticos, su información y preferencias políticas sobre el voto estudiantil y ciudadano", considerando que: Cómo piensen los estudiantes de educación superior en el presente, resulta indicativo de cómo actuarán en el futuro

2. Educación a distancia. Una investigación documental sobre la formación docente. Francisco Ernesto Ramas. Que las circunstancias actuales demandan modelos de enseñanza capaces de renovar y transmitir el conocimiento y técnicas que apoyen a lograrlo, es lo que se plantea en éste trabajo."Se trata de afrontar las formas actuales de la enseñanza superior con nuevas alternativas, pero también de que éstas opciones sean realistas y funcionales".

3. La investigación pedagógica. Notas sobre su marco epistemológico y modalidades metodológicas. Teresita Durán, nos enamora con su propuesta sobre una mirada epistemológica integradora de los enfoques empírico-analítico y fenomenológico-hermenéutico: "a pesar de posturas que quisieran verlos, en definitiva como mutuamente excluyentes, existen elementos indicadores de que pueden ser sumados".

Así pues éste "mundo traidor" puede convertirse en un mundo mejor, si nos enfocamos en aportar mejoras a nuestra realidad, utilizando tantos cristales como sea necesario. A dos años de distancia de ésta producción, es grato reconocer la pluralidad, riqueza y vigencia de los trabajos presentados.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

Juan Manuel Piña. Posgrado en Pedagogía, Universidad Nacional Autónoma de México; Ediciones Díaz de Santos; CONACYT, México, 2010. 267 pp.

