



ESCUADERO, Eduardo y CAMAÑO Rebeca (comp.). **Río Cuarto en tiempos del primer peronismo. Aproximaciones desde la Historia**; Ferreyra Editor; Córdoba; 2011; [276 páginas].

Por María José Ortiz Bergia (UNC - CONICET)*
ortizbergia.mj@gmail.com

Río Cuarto en tiempos del primer peronismo reúne un conjunto de trabajos dedicados a algunas de las temáticas históricas sobre el primer peronismo más visitadas de las últimas décadas como los partidos políticos, la memoria histórica, los espacios de ocio y de tiempo libre, las corporaciones agrarias y la construcción de políticas sociales. Así pues, en sus diferentes capítulos esas problemáticas son tratadas en profundidad, haciendo uso de una importante base documental y de un extenso conocimiento sobre la historiografía nacional.

Pero un aspecto central de esos estudios reside en la delimitación espacial que proponen en el abordaje de esos objetos a partir de una ciudad del interior del país como Río Cuarto. De ese modo, las contribuciones realizadas adquieren una lógica particular que les permite interactuar con las investigaciones “nacionales”, enriqueciéndolas y matizándolas. En este caso, el valor de los trabajos es doble porque, no sólo proponen una relectura de algunas de las temáticas relativas al peronismo histórico desde el interior del país, sino que *desde el interior del interior del país* ofrecen una visión que complejiza los conocimientos alcanzados desde la ciudad de Córdoba, mostrando las tensiones regionales que atravesaron los espacios provinciales en la Argentina peronista.

* Centro de Estudios Históricos “Prof. Carlos S. A. Segreti”

El trabajo se inicia con una introducción donde los compiladores destacan la relevancia de las nuevas aproximaciones al pasado histórico riocuartense, en un contexto local en donde los historiadores profesionales en general tendieron a desatender las parcelas más contemporáneas del pasado. Desde esa perspectiva, la compilación aglutina un conjunto de investigaciones que si bien no provienen de un proyecto común, reúnen estudios con la vocación por comprender los procesos históricos que atravesaron a la ciudad durante el peronismo histórico.

En el primer capítulo, titulado “Laboristas y Renovadores en los orígenes del Partido Peronista: su huella en la ciudad de Río Cuarto”, Eduardo Hurtado aborda las pujas de poder existentes en la conformación del partido peronista a nivel local. Según el autor, la particularidad en la construcción del partido en la ciudad residió en los bajos niveles de confrontación política alcanzados entre laboristas y renovadores en comparación con los producidos dentro de la misma UCR Junta Renovadora. Este rasgo, según el autor, puede estar estrechamente vinculado con la menor tradición de militancia partidaria de los representantes obreros del laborismo en la ciudad y con la ausencia de elecciones locales. Planteado de este modo, este trabajo abre inmensas posibilidades de diálogo con las investigaciones que se realizan sobre el peronismo en localidades del interior del país como en la provincia de Buenos Aires.

El siguiente capítulo es el de Karina Martina titulado “El Partido Socialista riocuartense ante el hecho peronista: una lectura desde el periódico *Juventud* (1945-1947)”, investigación en la que a través de una publicación partidaria se busca aprehender los cambios en las posturas elaboradas por miembros de la oposición frente a la emergencia y consolidación del peronismo. Para ello, la autora analiza el tratamiento que se dio en un periódico socialista a las políticas públicas impulsadas por el gobierno peronista en la segunda mitad de los años cuarenta y los actores políticos más importantes del período. Por ese medio, se busca posicionar al Partido Socialista por fuera de su esfera de influencia porteña, intentando articular prácticas que incidieran en el panorama político de Río Cuarto.

El capítulo elaborado por Eduardo Escudero “*El culto de los hijos de Río Cuarto al héroe máximo: la filial “José María Paz” del Instituto Nacional Sanmartiniano y los usos del pasado (1947-1950)*” tiene como finalidad estudiar los procesos de construcción de la memoria desarrollados en el marco de los actos conmemorativos por el año sanmartiniano. En este caso el autor destaca la ponderable incidencia del tratamiento nacional que se dio a la celebración en las actividades organizadas en la ciudad, pero también la impronta que los procesos locales tuvieron en su construcción, entre los que menciona los intentos por insertar la historia de la ciudad en un relato más general sobre el héroe nacional. Asimismo,



el trabajo identifica las particularidades en la conformación del Instituto sanmartiniano en Río Cuarto como el fuerte predominio de representantes de corporaciones como el ejército, la iglesia y la educación, fenómeno que modeló las actividades programadas por el Instituto en el ámbito local.

El trabajo realizado por Rebeca Raquel Camaño “Todas las plazas en la Plaza: los festejos del primero de mayo como instancia de *peronización* del tiempo libre de los trabajadores riocuartenses (1943-1955)” indaga en las mutaciones que se fueron produciendo en la celebración del 1° de mayo en Río Cuarto y cómo las periodizaciones propuestas para ese evento en Buenos Aires no son del todo adecuadas para aprehender las realizadas en la ciudad del sur cordobés. De ese modo, la autora sostiene que esto le permite “rectificar y complementar los análisis que se han hecho a nivel macro”, proponiendo identificar algunas particularidades como la tardía peronización del evento y la participación, durante buena parte del período, de diferentes actores sindicales y políticos. La autora, incluso, da cuenta de los contenidos y símbolos que se fueron adhiriendo a la fiesta peronista en Río Cuarto en donde se conformó una particular representación del 1° de mayo.

La contribución de Susana Gutiérrez titulada “Trabajo y vivienda en la ciudad de Río Cuarto en los inicios del peronismo” está dedicada a analizar las condiciones de vida de los trabajadores municipales de la ciudad de Río Cuarto y las políticas sociales de las que fueron objeto. Así pues, en el estudio se abordan distintas intervenciones como las políticas jubilatorias y en especial de vivienda que beneficiaron a los municipales riocuartenses.

Siguiendo por la preocupación por las políticas sociales, el capítulo escrito por Norma Alicia Suárez y Verónica Rodríguez “De dispensario antituberculoso a hospital: el camino hacia el Estado Social durante los años peronistas” analiza los orígenes del hospital de tuberculosos de la Pía Unión de San Antonio de Padua desde la entreguerras hasta su provincialización en los años cincuenta. A través de ese análisis las autoras ponen en evidencia las relaciones complejas que se entretajeron entre asociaciones civiles y reparticiones públicas en la construcción del sistema sanitario en el país. De tal modo, revelan las tensiones económicas y políticas subyacentes a la expansión de los servicios de salud públicos y la lenta y conflictiva construcción de las políticas de bienestar durante los gobiernos peronistas.

A diferencia de las anteriores, Gabriel Fernando Carini en su trabajo “Intereses agrarios y mediación corporativa en el sur cordobés. El discurso de la dirigencia agraria frente a la nueva política



peronista” realiza una investigación sobre el difícil proceso de estructuración asociativa de los intereses agrarios y las propuestas y agendas específicas que se elaboraron en el ámbito local. En particular, el autor busca dilucidar el perfil institucional de la Sociedad Rural de Río Cuarto analizando sus discursos y sus posturas respecto a la política agraria peronista y los mensajes de carácter regional en donde se produjeron “cuestionamientos al centralismo porteño”.

Finalmente, en el último capítulo, a cargo de Griselda Pécora, “Vencedores y vencidos: breve crónica de “La Libertadora” en Río Cuarto” se realiza un relato de los acontecimientos producidos en la ciudad que derivaron en el golpe de estado de 1955 y las miradas opuestas que actores peronistas y antiperonistas dieron sobre esos hechos.

La compilación, en definitiva, brinda un recorrido por distintas temáticas estrechamente ligadas a los núcleos historiográficos más visitados sobre el peronismo. Sin embargo, más allá de los aportes que cada investigación realiza a su campo específico, consideramos que su principal valor reside en su capacidad para entablar un fructífero diálogo entre la historia local, la provincial y la nacional. Desde esa perspectiva, la obra logra potenciar la discusión de nuevas periodizaciones y la realización de matizaciones a los abordajes tradicionales, enriqueciendo de ese modo el conocimiento del peronismo cordobés.

