

# CONTENIDO

## EDITORIAL

Jessica Enciso	5-7
----------------	-----

## ARTÍCULOS

Valoración de la evaluación del curso de inglés a través de exámenes computarizados.

Leonora Estrada Flores / Mabel García Mendoza / Esmeralda Irais León López / Mónica Loya Rangel / María Sánchez Santiago / Luis Fernando González Juárez

Assessment of The Evaluation of The English Course Through Computerized Tests	9-42
-------------------------------------------------------------------------------	------

Consumo de sustancias psicoactivas y COVID-19. Las desigualdades en la pandemia.

Aquiles Omar Ávila Quijas / Claudia Teresa Gasca Moreno / Charles Ysaac Da Silva Rodrigues / Paula Alexandra Carvalho de Figueiredo

Consumption of Psychoactive Substances and COVID-19. Inequalities During The Pandemic	43-62
---------------------------------------------------------------------------------------	-------

Ideas propositivas para conseguir la disciplina en el aula universitaria de hoy.  
Ana Ausín Antolín

Proposal Ideas to Achieve Discipline in Today's University Classroom	63-110
----------------------------------------------------------------------	--------

Análisis del impacto en el empoderamiento de las mujeres a través de la práctica de Pole Dance.

Fernando Pelaez Castañeda

Analysis of The Impact on The Empowerment of Women Through The Practice of Pole Dance	111-152
---------------------------------------------------------------------------------------	---------

Casinos. Un análisis de la organización interaccional de la estafa. Luis Alberto Hernández Cerón	
Casinos. An Analysis of The Interactional Organization of The Scam .....	153-190
La culinaria que vino de ultramar: Memoria y representación de la alimentación en Chipilo, Puebla. Iván G. Deance Bravo y Troncoso / Verónica Vázquez Valdés	
The Culinary That Came From Overseas: Memory and Representation of Food in Chipilo, Puebla .....	191-218
El debate sobre el origen cultural de El Tajín. Daniel Nahmad Molinari	
The Debate on The Cultural Origin of El Tajin .....	219-250
<b>RESEÑA</b> <i>La naranja mecánica.</i> Ana Sara Santoyo Núñez .....	251-262
<b>NORMAS DE PUBLICACIÓN</b> .....	263-282
<b>PUBLICATION RULES</b> .....	283-302

## EDITORIAL

Resumir la época actual tan solo como “tiempos pandémicos”, dejaría de lado rasgos muy importantes de la vida humana. Es verdad que seguimos en pandemia y que esta ha cambiado y sigue cambiando aspectos cotidianos y extraordinarios que teníamos bastante arraigados como la rutina o tomar vacaciones, sin embargo, no todo es pandemia, muchas cosas siguieron siendo a pesar de la pandemia, como la violencia o la educación, por mencionar algunas. Por suerte, y muy a pesar de las proyecciones iniciales, la humanidad prevalece, sigue produciendo, sigue evolucionando, sigue fracasando y aprendiendo de ello, y seguimos cuestionándonos el mundo como lo percibimos cada día, con pandemia, más allá de ella o una vez normalizada y ahora también, arraigada en nuestro haber cotidiano.

Entonces, como producto del confinamiento por COVID-19, en esta edición de *Xihmai* tenemos “Valoración de la evaluación del curso de inglés a través de exámenes computarizados” y “Consumo de sustancias psicoactivas y COVID-19. Las desigualdades en la pandemia”. El primero de estos artículos por un grupo de docentes investigadoras del Centro Regional de Educación Normal “Benito Juárez” de Pachuca, Hidalgo, México, quienes ante la necesidad de seguir con el proceso formativo a nivel licenciatura optaron por la tecnología para aplicar exámenes virtuales, con más dificultades que recursos, pero que, una vez adaptadas notaron algunos beneficios que exponen a manera de ventaja para la educación presencial, tanto para estudiantes como para docentes y como complemento a la enseñanza de un idioma extranjero. El segundo, por un grupo de docentes investigadores de la Universidad de Guanajuato, Campus León, quienes desde diferentes ramas de las ciencias sociales notan la precariedad de un grupo poblacional ya de por sí en riesgo, mismo que se intensifica con la llegada de la actual pandemia y se arriesgan a llevar una investigación de campo para indagar en la vida de veinte personas, consumidoras de sustancias psicoactivas, y conocer las condiciones de exclusión y desigualdades que padecen.

Por otro lado, Ana Ausín Antolín, desde su rol de docente y su experiencia como alumna, nos presenta “Ideas propositivas para conseguir la disciplina en el aula universitaria de hoy” un texto que busca dar luz a la extenuante labor docente de esta era posmoderna, caracterizada, entre otras cosas, por la permisividad y el placer, en la que, además, se pierden las figuras de autoridad y la disciplina de las nuevas generaciones, en parte por el sesgo generacional

y en parte, por el desconocimiento de las acciones que permitan educar libre y responsablemente a la sociedad del mañana.

Desde el ámbito de la Psicología, Fernando Pelaez Castañeda nos presenta los resultados de un estudio sobre el impacto que la práctica del Pole Dance como herramienta terapéutica favorece en el empoderamiento de las mujeres, esto a partir de una serie de entrevistas y análisis de datos bajo el Modelo de Intervención Psicoterapéutica Centrada en Soluciones, el cual se encuentra dentro de la teoría del enfoque psicoterapéutico de la Terapia Familiar Sistémica.

Por su parte, Luis Alberto Hernández Cerón analiza dos casinos de la ciudad de Pachuca, Hidalgo desde la Sociología y a partir del método etnográfico, estructura el análisis de la organización interaccional de la estafa, como él le dice. Un interesante recorrido por el trasfondo de estas instituciones que, además, implica una tensión histórica entre casinos y estafadores. Finalmente, deja a consideración la despatologización de la ludopatía como enfermedad mental y sugiere conceptualizarla como la asunción de un rol interactivo dentro de dicho contexto social.

También desde un proceso etnográfico, pero desde la Antropología, Iván Deance y Verónica Vázquez nos adentran en la fascinante constitución histórica de Chipilo, Puebla y su tradición gastronómica. Dicha población es un asentamiento de inmigrantes italianos llegados al país en el siglo XIX y que tiene la particularidad de presentar dinámicas de continuidad cultural como la lengua, las fiestas, los juegos y otros rubros propios de la vida cotidiana. Lo que dota a las actuales generaciones de dicha comunidad de una mezcla de tradiciones, experiencias y sabores únicas en todo el mundo.

Otro gran debate lo presenta Daniel Nahmad Molinari sobre la identidad cultural del pueblo que construyó la extraordinaria ciudad arqueológica de El Tajín, uno de los problemas más acuciantes de la arqueología veracruzana a lo largo del siglo veinte y lo que corre del presente, se ha atribuido a grupos totonacos, huastecos y nahuas. El Dr. Nahmad nos ofrece el estado de la cuestión de las propuestas más destacadas, elaboradas por los especialistas que han abordado la problemática desde las distintas disciplinas de la antropología: arqueología, lingüística, etnografía, etnohistoria y antropología física.

Finalmente, Ana Sara Santoyo Núñez presenta a manera de reseña en análisis del clásico de Anthony Burgess, *La naranja Mecánica*. Una novela que a sus 60 años de publicada sigue retratando la realidad social de un mundo con

grandes desigualdades y a la que, tristemente, no hemos podido encontrar solución, ni mejora.

Deseamos que disfrute la diversidad de textos que esta edición presenta y que sigamos indagando las problemáticas sociales que, con pandemia y sin ella, también siguen, y a las que debemos dar solución como científicos sociales de este presente turbulento.

Jessica Enciso<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Jefa de Publicaciones Editoriales de la Universidad La Salle Pachuca. [jnciso@lasallep.edu.mx](mailto:jnciso@lasallep.edu.mx)

