



Jóvenes indígenas, escuela y subjetividad. Estudio socioeducativo sobre las experiencias de estudiantes de la Comunidad Las Cuevas, Pueblo Tastil en una escuela secundaria rural albergue de la provincia de Salta, Argentina.

TESIS DE DOCTORADO

Por Elisa Martina de los Ángeles Sulca¹

Resumen

Este artículo reseña la tesis de doctorado en Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de la Plata aprobada en abril del año 2020. El estudio socioeducativo tuvo como propósito reconstruir las perspectivas de dieciséis jóvenes de la comunidad Las Cuevas, Pueblo Tastil sobre las experiencias que construyen en la escuela secundaria rural albergue de gestión privada ubicada en la provincia de Salta, al norte de Argentina. El diseño de la investigación fue cualitativo de carácter exploratorio en tanto se buscó acceder a los contenidos subjetivos como las percepciones sobre los vínculos que se construyen en la escuela, los significados atribuidos a la institución, las percepciones acerca de sí mismos y de los otros y las emotividades que surgen de cohabitar con otros. Las herramientas de recolección de datos fueron encuestas, entrevistas en profundidad y observaciones participantes. A partir del análisis relacional del material empírico, el marco teórico y el estado del arte se destaca que la estructura emotiva es una de las dimensiones más potentes de la experiencia escolar. La confianza, la vergüenza y la humillación son parte de una red de sentimientos cuya génesis está en el corazón de los vínculos escolares y cobran sentido en la trama simbólica de las miradas, el cuerpo y la subjetividad.

Palabras clave: Experiencia escolar/ experiencia emocional/ estudiantes indígenas/escuela secundaria.

¹ Universidad Nacional de Salta, Argentina / elysulca@gmail.com

Presentación

La tesis presentada buscó contribuir a los estudios sobre las experiencias escolares a partir del estudio con jóvenes indígenas de una escuela secundaria rural albergue de la provincia de Salta. El hilo conductor de la investigación fueron los siguientes objetivos:

Objetivo General

- Comprender las experiencias escolares que construyen los y las estudiantes de la Comunidad indígena Las Cuevas, Pueblo Tastil en el colegio secundario de Montañas “El Alfarcito” de la provincia de Salta.

Objetivos Específicos

- Caracterizar a los y las estudiantes, a la institución a la que asisten y a la comunidad Las Cuevas y el pueblo Tastil, lugar del que provienen.
- Analizar las experiencias escolares que construyen los y las estudiantes en torno de las siguientes cuestiones:
 - Las normativas y regulaciones escolares
 - Los vínculos con docentes, pares y otros actores en la escuela secundaria
 - Percepciones y significados subjetivos atribuidos a la escuela secundaria
 - Las percepciones y autopercepciones que construyen los y las estudiantes acerca de sí mismos y de los otros
 - Relaciones entre el capital familiar y capital escolar
- Identificar las percepciones que se construyen acerca de la identidad indígena en los vínculos escolares.
- Indagar las relaciones entre los sentimientos de vergüenza y humillación y la construcción de la autoestima social y escolar de los y las estudiantes.
- Interpretar la incidencia de los discursos y prácticas escolares estigmatizantes sobre la constitución de subjetividad de los y las estudiantes de la Comunidad Las Cuevas, Pueblo Tastil.

La tesis está integrada por dos apartados: Construcción del objeto de investigación y Estudio socioeducativo. Cada uno de ellos contiene tres capítulos.

Construcción del objeto de investigación

El **capítulo 1** desarrolló el Estado del Arte que se construyó a partir de la revisión, interpretación y análisis de los estudios que abordan el tema de investigación que nos ocupó. La organización de los antecedentes se realizó en base a dos ejes construidos: desigualdad escolar y experiencias escolares y experiencias escolares de jóvenes indígenas.

El marco teórico, correspondiente al **capítulo 2**, hilvanó argumentos centrales para la comprensión en profundidad la realidad estudiada. El punto de partida epistemológico fue la Sociología Figuracional de Norbert Elias que a partir de interrogarse acerca de si ¿es el cuerpo un recipiente en cuyo interior se encuentra encerrado el auténtico yo?, ¿es la piel la línea fronteriza entre el ‘interior’ y el ‘exterior’? (1987, p. 34) desafió a las históricas dicotomías de objetividad-subjetividad, individuo-sociedad y desarrolló un enfoque procesual de largo alcance que permitió comprender la interdependencia de lo psicogenético (estructura social) y lo sociogenético (estructura emotiva) como parte de un mismo proceso. Esta perspectiva dialéctica relacional integró también los distinguidos aportes de Bourdieu, Kaplan, Larrosa y otros autores que contribuyeron a la construcción del “mapa teórico” (Yuni y Urbano, 2006, p. 76).

El **capítulo 3** presentó el marco metodológico como proceso tridimensional que integró lo epistemológico, las estrategias generales de investigación y las herramientas de obtención y análisis de la información (Sirvent, 2006). Por la naturaleza del problema de investigación se optó por un diseño cualitativo de carácter exploratorio. Se buscó examinar los puntos de vista de los y las jóvenes (Bourdieu, 2010) sobre la vida en la escuela para identificar las dimensiones que configuraban sus experiencias, la complejidad de sus relaciones,

en tanto construcción relacional intersubjetiva que fusiona y articula múltiples dimensiones que adquieren singularidad en cada sujeto (Dubet y Martuccelli, 1996, Kaplan, 2008, Larrosa, 2006). El estudio socioeducativo se realizó con un grupo de dieciséis estudiantes de la comunidad indígena Las Cuevas, Pueblo Tastil que cursan de primero a quinto año del nivel secundario en la escuela rural albergue, ubicada en el paraje El Alfarcito, provincia de Salta. La elección del grupo escolar se fundamentó por ser un grupo mayoritario dentro de la institución, porque permanecen albergados de lunes a viernes y los fines de semana regresan a sus hogares, esta particularidad permitió contactarlos en la escuela y fuera de ella y, por la pertenencia de la investigadora a la comunidad, lo que facilitó el acceso dado los vínculos personales de confianza con autoridades y estudiantes. Las herramientas de recolección de datos fueron cuestionario semiestructurado, entrevista en profundidad y observación participante (Marradi, Archenti y Piovani, 2018). La organización de la información se realizó con el programa Atlas.Ti que permitió, en primer lugar, agrupar los referentes empíricos según afinidades temáticas y categorías elaboradas en base al marco teórico y el estado del arte, pero también la construcción de nuevas categorías, producto del material de campo. El análisis relacional permitió una reconstrucción interpretativa (Kaplan 2018) de las experiencias escolares de los y las jóvenes indígenas.

Estudio socioeducativo

El **capítulo 4** presentó la descripción y el análisis profundo de la configuración escolar estudiada, de la institución educativa y de la comunidad indígena Las Cuevas, Pueblo Tastil. A partir de las voces plurales de los y las jóvenes, de observar la cotidianidad escolar (Rockwell, 2018) y de la comunidad misma, se pudo dar cuenta del contexto en el que los sujetos despliegan sus interacciones.

El **capítulo 5** denominado “la vida en la escuela”, expuso el análisis de las dimensiones de la experiencia escolar identificadas a partir de las narrativas estudiantiles: Los vínculos generacionales e intergeneracionales. En el primero se identificó modos de relacionamiento simétrico, como los de amistad, compañerismo y noviazgo y asimétrico (Silva, 2018; Simmel, 2002) como la falta de compañerismo, la falta de respeto y el individualismo. Los vínculos intergeneracionales son tipificados como de confianza y de desconfianza ligados a las posibilidades (o no) de interacción y diálogo en el aula y fuera de ella, principalmente con los y las docentes. No obstante, estos modos de caracterizar a los vínculos intergeneracionales no inciden en las concepciones sobre la jerarquía de la figura docente. La expresión de un estudiante ilustra esta idea, “el profesor es profesor y yo estudiante”. Otra de las dimensiones fue la convivencia escolar, en las que se indagó acerca de las percepciones sobre las normas de convivencia escolar y las sanciones que se aplican ante el incumplimiento de las mismas. También, se ahondó sobre las prácticas de violencia tanto físicas como simbólicas que se desencadenan en el espacio escolar y en el albergue y el modo en que se resuelven, sea mediante un límite creado por ellos mismos o por las sanciones establecidas por algún actor de la institución. Por último, se indagó sobre los sentimientos y emociones de la vida escolar, que emergen de las relaciones de intersubjetividad. Sentimientos de soledad, miedo, confianza, vergüenza y humillación fueron identificadas en las narrativas estudiantiles. Interpretamos que esta red de sentimientos (Kaplan, 2018) conforman la estructura emotiva de los y las jóvenes. La estructura emotiva es la base sobre la que se construyen los significados y expectativas sobre la escuela, el sentido de “estar ahí”, “pasar parte de la vida”, proyectar futuros posibles de continuidad en el sistema o por fuera. El análisis de estos puntos de vista fue expuesto analíticamente en el **capítulo 6**.

Algunas conclusiones

Del extenso trabajo de campo llevado adelante se pudo dar cuenta de las dimensiones que urden la trama de las experiencias escolares de los y las estudiantes indígenas. La dimensión emocional fue identificada como la más potente. “Sentí soledad”, “tuve miedo”, “me dan confianza”, “tengo confianza”, “hace sentir de menos, me da vergüenza”, “humillar, es ningunear, que te rebajen y traten como a cualquier cosa, como a un trapo de piso” son manifestaciones recurrentes en las narrativas estudiantiles y que, en algunos casos, como el sentimiento de vergüenza y humillación, son expresiones de un dolor social (Kaplan, 2008; Goudbbloom, 2008) que corroe la autoestima. No obstante, la confianza en sí mismo como reflejo de la confianza expresada por otros, la confianza en la escuela, en los estudios se identificaron como el principal sostén emocional (Giddens, 1996) y como una esperanza subjetiva, en tanto el papel simbólico de la escuela y de los y las docentes logró trascender las condiciones objetivas-materiales de desigualdad que atraviesa históricamente a los y las jóvenes, más aún si habitan las márgenes y son parte de grupos étnicos.

La génesis de estos sentimientos está en el corazón de los vínculos sociales y funciona mediado por las miradas, el cuerpo y la subjetividad (Kaplan y Sulca, 2019).

Referencias bibliográficas

Bourdieu, P. (2010). *La miseria del mundo*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

Elias, N. (1987). *El proceso de la civilización. Investigaciones sociogenéticas y psicogenéticas*. México: Fondo de Cultura Económica.

Elias, N. (2003). Ensayo acerca de las relaciones entre establecidos y forasteros. *Revista Española de Investigaciones Sociológicas* (104), 219-251.

Giddens, A. (1993). *Consecuencias de la modernidad*. Madrid: Alianza.

Goudsblom, J. (2008). La vergüenza como dolor social. En C.V. Kaplan (Ed.) *La civilización en cuestión. Escritos inspirados en la obra de Norbert Elias* (pp. 1328). Buenos Aires: Miño y Dávila.

Kaplan, C. V. (2008). *Talentos, dones e inteligencias: El fracaso escolar no es un destino*. Buenos Aires: Colihue.

Kaplan, C. V. (2009a). La humillación como emoción en la experiencia escolar. Una lectura desde la perspectiva de Norbert Elias. En C. V. Kaplan y V. Orce (Eds.), *Poder prácticas sociales y procesos civilizadores. Los usos de Norbert Elias*, (1era ed., pp. 99-136). Buenos Aires: Noveduc.

Kaplan, C.V. (2018). La naturaleza afectiva del orden social. Una cuestión rezagada del campo de la Sociología de la Educación. *Sudamérica. Revista de Ciencias Sociales* (9), 117-128.

Marradi, A., Archenti, N. y Piovani, I. (2007). *Metodología de las Ciencias Sociales*. Buenos Aires: Emecé.

Rockwell, E. (2018). *Vivir entre escuelas. Relatos y presencias*. Buenos Aires: Clacso.

Silva, V. (2018). La construcción social del respeto en la escuela. Un estudio socioeducativo desde la perspectiva de las y los jóvenes estudiantes. (Tesis de doctorado) Universidad Nacional de la Plata. Recuperado de <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/tesis/te.1630/te.1630.pdf>

Simmel, G. (2002). *Cuestiones Fundamentales de Sociología*. Barcelona: Gedisa.

Sirvent, M.T. (2006). *El proceso de investigación*. Buenos Aires: Facultad de Filosofía y Letras, Departamento de Ciencias de la Educación.

Yuni, J. y Urbano, C. (2006). *Técnicas para investigar: recursos metodológicos para la preparación de proyectos de investigación*. Córdoba: Brujas.

Fecha de recepción: 11-6-2020

Fecha de aceptación: 12-6-2020