



PRÁCTICA ARQUEOLÓGICA

ISSN 2618-2874

asociación de arqueólogos profesionales de la república argentina

arqueología - educación - cultura - sociedad - política

www.aapra.org.ar

Uso Público del Patrimonio Arqueológico en Sanagasta (La Rioja)

Vol. 4
Nº 2
Diciembre
2021

- Arqueología de campos de batalla: serie documental
- Comunicación pública de la ciencia desde las redes

- Narrativas con perspectivas de género y feministas
- Aproximación a la práctica arqueológica en Sudáfrica

Práctica Arqueológica
Publicación Semestral Electrónica
ISSN 2618-2874
Propietario: Asociación de Arqueólogos Profesionales de la
República Argentina (AAPRA)
Editoras responsables: Virginia M. Salerno y Olivia Sokol
Dirección postal: Florida 835, 2do piso, of. 202 E, (C1005AAP)
Ciudad Autónoma Buenos Aires, República Argentina
<https://www.aapra.org.ar/revista/>
<https://plarci.org/index.php/practica-arqueologica>
practicaarqueologica@aapra.org.ar
15 de Diciembre de 2021

Director de la Publicación

Sergio Martín (Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano)

Editoras

Dra. Virginia M. Salerno (Instituto de Arqueología, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires; Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas; Argentina)

Prof. Olivia Sokol (Instituto de Arqueología, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires; Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas; Argentina)

Comité Editorial

Dr. Gustavo Barrientos (División Antropología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata; Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas; Argentina)

Dra. Paula E. Galligani (División Antropología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata; Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas; Argentina)

Dra. Gabriela Guráieb (Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano –Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires; Argentina)

Dra. Natalia Mazzia (Área de Arqueología y Antropología, Museo de Ciencias Naturales de Necochea; Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas; Argentina)

Comité Asesor Científico

Lic. Cristina T. Bellelli (Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano; Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires; Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas; Argentina)

Dra. Johanna Broda (Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Nacional Autónoma de México; México)

Dra. María Beatriz Cremonte (Departamento de Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Jujuy; Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas; Argentina)

Dra. María Luz Endere (Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires; Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas; Argentina)

Lic. Nora Flegenheimer (Área de Arqueología y Antropología, Museo de Ciencias Naturales de Necochea; Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas; Argentina)

Dra. Julieta Gómez Otero (Instituto de Diversidad y Evolución Austral, Centro Nacional Patagónico; Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas; Argentina)

Dr. Rafael A. Goñi (Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano; Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires; Argentina)

Dra. María Isabel Hernández Llozas (Instituto de Arqueología, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires; Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas; Argentina)

Dr. Ramiro Matos Mendieta (National Museum of the American Indian, Smithsonian Institution; Estados Unidos de Norteamérica)

Dr. Lucio Menezes Ferreira (Departamento de Antropología e Arqueología, Instituto de Ciências Humanas, Universidade Federal de Pelotas; Brasil)

Dr. Mariano S. Ramos (Departamento de Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Luján; Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas; Argentina)

Dra. Norma R. Ratto (Instituto de las Culturas, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas; Argentina)

Dra. Diana Rolandi (Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano; Argentina)

Dra. Myriam N. Tarragó (Instituto de las Culturas, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas; Argentina)

Los autores son responsables de las ideas expuestas en sus respectivos trabajos.

Producción Editorial

Diseño de tapa: Marcelo Torres

Imagen de tapa: relevamiento del muro perimetral del Pucará de Los Sauces (La Rioja), tomada de Sabatini *et al.* este volumen

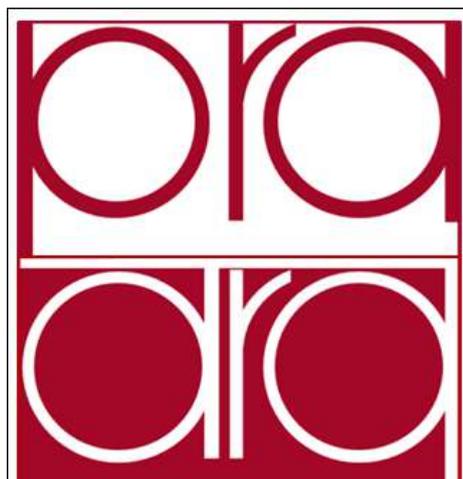
Diseño interior: Paula E. Galligani y Romina Silvestre

Maquetación: Luciana Catella

Disponible en línea: 15 de diciembre de 2021

PRÁCTICA ARQUEOLÓGICA

Publicación de la Asociación de Arqueólogos Profesionales de la República Argentina



Volumen 4
Número 2

Buenos Aires, Argentina
Diciembre 2021

ÍNDICE

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Olivia Sokol y Virginia M. Salerno I

ARTÍCULOS

Memorias del frente. Arqueología de campos de batalla. Una serie documental

Alejandro Ravazzola, Carlos Landa y Alejandra Raies 1

Estar en las redes: estrategias de visibilización e interacción desde una cuenta de comunicación científica (entramando saberes, FFyL, UBA)

Roberta Aller, Maximiliano Ortiz, Marisol García, Lucila Gómez Vázquez, Rocio Santarcieri, Alejandra Ramos y Julia Costilla 20

El uso público del patrimonio arqueológico del valle de Sanagasta (provincia de La Rioja, Argentina): significados, conflictos y negociaciones

Gabriela Inés Sabatini, Victoria Salvadeo, Paula Ruarte y Soledad Gheggi 39

NOTAS

Border Cave: una aproximación a la práctica arqueológica sudafricana

Ana Lucía Guarido, Julia De Stéfano, Lucinda Backwell, Lyn Wadley y Francesco d'Errico 56

Nuevas narrativas con perspectivas de género y feministas, para (re)pensar la disciplina como herramienta discursiva para la Coeducación

Victoria Isasmendi 63

RESEÑA

Camino ancestral Qhapaq Ñan. Una vía de integración de los Andes de Argentina

Alicia Ana Fernández Distel 71

