

¿Importa el género en el estudio del hábitat urbano?

Carolina Mojica Segovia*
Frank Witlox**

Palabras clave: geografía,
género, hábitat, ciudades,
México.

Keywords: geography,
gender, habitat, cities,
Mexico.

*Doctora en Geografía
Humana por la Universidad
Complutense de Madrid,
Investigadora Senior en el
grupo de investigación en
Geografía Social y Económica
del Departamento de Geografía
de la Universidad de Gante,
Bélgica. mojica.carolina@gmail.com

**Doctor en Planeamiento
Urbano por la Universidad
Tecnológica de Eindhoven,
Profesor de tiempo completo
del Departamento de Geografía
de Universidad de Gante,
Bélgica.
frank.witlox@ugent.be

Resumen

El enfoque de la geografía feminista en el estudio del hábitat urbano ha tenido desde la segunda mitad del siglo XX un constante crecimiento; primero en los países anglosajones y de manera más reciente en España y Latinoamérica. Este artículo revisa las principales aportaciones de dicho enfoque, los problemas y características específicas de la disciplina. El trabajo realiza un análisis documental y presenta datos relativos a la incorporación del enfoque de género en la geografía, urbanismo y arquitectura en México. Finalmente, el estudio delinea los desafíos de la disciplina, al poner el dedo en el renglón en un tema hasta ahora poco abordado desde los estudios urbanos; primero al visibilizar a las mujeres, y después al presentar su problemática, necesidades, rol y aportaciones en su medio ambiente.

Abstract

Urban studies from feminist geography have steadily developed during the second half of the twentieth century; first in Anglo-Saxon countries and more recently in Spain and Latin America. This article examines the main contributions of this scope, as well as the problems and features of the discipline. The study carries out a documentary research taking into account the progress of gender perspective in geography, urbanism

and architecture in Mexico. Lastly, it outlines the challenges for the discipline, and points out that research in this area is notably scarce in the country; firstly by making women visible, and secondly by showing their problems, necessities, roles and contributions in their environment.

I. El cambio de paradigma y las ciudades contemporáneas

El urbanismo surgido como una nueva disciplina a finales del siglo XIX tenía como fin la práctica de la transformación y construcción de la ciudad en la era industrial (Borrás Gualis, 1996:149); sin embargo, la compleja realidad urbana en la que habitamos actualmente supera las prácticas surgidas y desarrolladas para atender los problemas de los habitantes de esa época. Uno de los grandes retos a incorporar en el urbanismo es la necesidad de representar y entender las necesidades de una pluralidad de personas y culturas cada vez más diversas, frente a los patrones ideales que hicieron posible la ciudad moderna en la que se basaba el proyecto de la ciudad. El trabajo desde la geografía de género ha consistido precisamente en integrar la variedad de modos de vida de hombres y mujeres.

La práctica y la planificación urbanística que tiene como finalidad hacer una ciudad más habitable, ha abierto el espacio para otros modelos inclusivos de urbanismo los cuales han incorporado nuevas teorías abiertas y flexibles, complejas y multidisciplinarias que reivindican miradas recientes para alcanzar una planificación urbana más igualitaria (Soto Villagrán, 2007:30). En el ámbito de la investigación urbana, se ha señalado ya que el cambio de paradigma económico contribuye a nuevas formas de urbanización (Borja & Castells, 1997; De Mattos, 2002; Fuentes & Sierralta, 2004; Levy, 2003; Muxí, 2006; Sassen, 2001) en donde las ciudades tienen un lugar privilegiado en este sistema.

En la interrelación que ha existido entre la Geografía y la Planificación Urbana, hemos visto a lo largo del siglo veinte el fracaso del paradigma neopositivista para la resolución de problemas sociales como consecuencia del sistema capitalista. Dentro de la multiplicidad de enfoques que conviven en la actualidad, uno de los horizontes más importantes que ha abierto la geografía humana en el estudio de lo urbano, son los múltiples giros que ha ido involucrando crecientemente a la disciplina (Baxendale, 1999:2), tales como el cultural, humanista, subjetivista, relativista, lingüístico y de género entre otros, aspectos que con frecuencia han sido evitados por los paradigmas dominantes (Lindón y Hiernaux, 2008).

Ha consistido precisamente en integrar la variedad de modos de vida de hombres y mujeres

Reivindican miradas recientes para alcanzar una planificación urbana más igualitaria

2. Género y geografía en América Latina

Las aportaciones de las geógrafas españolas, por su proximidad a América Latina y El Caribe, han sido una semilla primordial para el mundo académico en el ámbito de habla hispana. Sus trabajos se volvieron referencia obligada para las contribuciones en español que aparecerían posteriormente en el hemisferio occidental. Su visión “latina y mediterránea” (García Ramón, 2005:57) puso de manifiesto las diferencias de los ámbitos lingüísticos y culturales de sus trabajos con respecto al de la línea dominante anglosajona.

Recientemente, los temas de las últimas dos décadas abordan a la exclusión y resistencia de las mujeres en los espacios públicos (Vicente Mosquete, 2009), inmigración y multiculturalidad (Pedone, 2003), gestión de recursos, diseño y gestión de las infraestructuras urbanas espacios del miedo, violencia e inseguridad, geografías de los niños (Baylina, Prats, & Ortiz, 2008; Ortiz i Guitart, 2007; Zusman, 2002:35), e indicadores de género y dimensión territorial (Sabaté Martínez et al., 2007).

En el ámbito territorial los trabajos realizados centran su interés en el ámbito local, como una escala simultánea a la global y en interrelación con ella. El nivel de los gobiernos locales es recientemente identificado como un ámbito de grandes oportunidades, así mismo, los procesos de informacionalización y globalización más recientes de la economía que caracterizan a la sociedad patriarcal, intensifican no sólo las redes transnacionales sino también las redes traslocales (Sassen, 2003). Las contribuciones en torno a la reflexión e intervención de la ciudad desde la perspectiva de género en el ámbito español provienen también desde el ámbito de la arquitectura. Sus aportaciones se han centrado especialmente en el urbanismo. Al igual que en la geografía, las últimas cuatro décadas han sido la referencia temporal de sus contribuciones.

Sus trabajos han subrayado la relación entre estructura patriarcal y la forma de las ciudades hasta ahora vigente (Muxí, 2006; Sánchez de Madariaga, 2004) y en sus análisis y propuestas han incorporado la experiencia de vivir las ciudades desde las necesidades femeninas, y desde la ciudadanía como usuarios y usuarias. Grosso modo, sus intervenciones pueden identificarse en el ámbito del planeamiento y el diseño urbano los cuales a su vez entrelazan de manera transversal los temas de espacio urbano comunitario y vida cotidiana (Bofill, 2008), vivienda (Ciocoletto, 2005; Muxí, 2006), seguridad, transporte y accesibilidad (Sánchez de Madariaga, 2004), diseño de espacios públicos (Cucurella i Grifé, 2007) y participación ciudadana (Velázquez & Vega, 2003) tanto a nivel de planificación y gestión pública como de intervención física del espacio.

Por otra parte, los estudios de género en Latinoamérica se consolidan con el movimiento de mujeres a fines de la década de los setenta (De Dios Vallejo, 2006; Fuller, 2000; Küppers, 2001). Fue en Bogotá, en el año de 1981 cuando se realizó por

Han subrayado la relación entre estructura patriarcal y la forma de las ciudades hasta ahora vigente

Fue en Bogotá, en el año de 1981 cuando se realizó por primera vez el Encuentro de Feministas en Latinoamérica y El Caribe

primera vez el Encuentro de Feministas en Latinoamérica y El Caribe (EFLAC), a partir de entonces se han celebrado cada dos o tres años en diferentes países de la región. Han sido precisamente estos encuentros junto con las preparaciones para las conferencias internacionales de las Naciones Unidas en temas relacionados con las mujeres lo que ha facilitado el contacto y vínculo latinoamericano (Küppers, 2001:46; Lamas, 2007:133).

De modo que una de las principales características de los estudios de género en esta región, ha sido la conexión con el movimiento feminista, junto con las ligas al trabajo de organismos no gubernamentales, además de los programas de las agencias de desarrollo como la AID, la CEPAL y el Banco Mundial (Fuller, 2000; Küppers, 2001; Rostagnol, 2008; Sabaté Martínez, 1995), las cuales dieron un impulso a estos temas cuando definieron como estratégico enfocar a la población femenina como parte de sus programas de combate a la pobreza en la década de los noventa, y fue precisamente en esta década (Rostagnol, 2008:32) cuando se asienta el uso de la categoría de género.

En el nuevo milenio, estos estudios se caracterizan por contar con una diversidad de espacios, si bien escasos pero sostenidos, desde donde trabajar por la equidad de género: sociedad civil, sindicatos, partidos, el mundo de la política, la cultura y la academia. Hay una definición clara de las identidades de mujeres ya sean jóvenes, homosexuales, indígenas y los grandes temas pendientes giran alrededor de los derechos de las mujeres, a su libertad reproductiva y las garantías gubernamentales, la participación activa de ellas en la política, al igual que de los hombres en la esfera doméstica, además de la feminización de la inmigración (Ma. Lamas, 2007).

Contar con una
diversidad de espacios,
si bien escasos pero
sostenidos, desde donde
trabajar por la equidad
de género

En torno al estudio del territorio, la ciudad y el espacio que incorpora la temática de género, se ha apuntado que el trabajo desde la academia en esta región es actual y crítico (De Dios Vallejo, 2006; Fuller, 2000; Rostagnol, 2008), y empieza a preguntarse por su propio contexto.

La influencia anglosajona e hispana comienza a modelarse a la situación y el contexto de la región. Las principales características de los estudios urbanos en el ámbito latinoamericano se han dirigido a la problemática de las ciudades y el hábitat popular, las luchas sociales urbanas de las mujeres en articulación con el diseño de políticas públicas y estrategias de desarrollo local (Massolo, 1991a; Massolo & Barrera Bassols, 2003), además han tenido como peculiaridad el trabajo de grupos académicos, en consonancia con organizaciones, redes, coaliciones y organismos internacionales (Czytajlo, 2007:273; Fuller, 2000:7), lo que ha resultado en un trabajo que se articula entre las agencias y apoyos internacionales, la academia, las organizaciones de base y movimientos de mujeres. Los estudios urbanos han sido materia multidisciplinaria también en esta región. Las principales contribuciones que se han hecho al tema desde la perspectiva de género han sido desde el ámbito de la filosofía, economía, sociología, antropología, demografía, salud, derecho, trabajo social, historia, literatura, arquitectura, urbanismo y la geografía.

El género en la geografía latinoamericana está muy poco estudiado y se señala que los trabajos realizados son más empíricos que teóricos, Susana Veleda y Diana Lan mencionan que para el año de publicación de su investigación, sólo Brasil y Argentina presentaban una producción significativa en la materia, y que en el resto de países latinoamericanos no existía ningún estudio sobre el tema (Veleda da Silva & Lan, 2007:108). Lo anterior coincide también con una serie de trabajos que no se publican en revistas de impacto internacional, los cuales se quedan en una esfera “privada”, dándose a conocer en menor medida.

En materia de estudios urbanos y territoriales que consideran de manera central la categoría de género, han sido esenciales pero escasos los trabajos desde la academia, los cuales han constituido la base científica y teórica del urbanismo. Por otra parte, los proyectos desde la sociedad civil han encontrado en la articulación con los especialistas del ámbito académico y organismos, el apoyo e institucionalización de proyectos que iniciaron desde abajo.

El trabajo de arquitectas y urbanistas, principalmente del cono sur, se ha entrelazado a las aportaciones de la geografía. En relación con esto, ha sido esencial el trabajo desarrollado por la Red Mujer y Hábitat América Latina conformada en 1989, la cual ha articulado instituciones y organizaciones de mujeres e implementado programas regionales en temas como vivienda, desarrollo local y gestión del territorio, vida cotidiana y uso del tiempo, y en los últimos años ha trabajado en el desarrollo de proyectos y programas de ciudades seguras (Falú & Segovia, 2007).

En años recientes la participación de las y los especialistas de América Latina cobró relevancia durante la Primera Muestra de Mujeres Arquitectas y Urbanistas Iberoamericanas, dentro de la VI Bienal de Arquitectura y Urbanismo (BIAU) 2008. En el marco de la Ley Orgánica para la Igualdad efectiva entre Mujeres y Hombres, vigente desde marzo de 2007 en España, el Ministerio de Vivienda Español, junto con diversas facultades de arquitectura y urbanismo, y asociaciones de profesionistas de Latinoamérica y El Caribe, España y Portugal, incorporaron por primera vez un concurso y muestra de especialistas en la región cuyo trabajo estuviera dedicado a promover la igualdad entre sexos.

Una de las características más sobresalientes que tuvo la BIAU fue la mayor respuesta y participación de las arquitectas y grupos latinoamericanos, donde 14 de los 16 proyectos seleccionados provenían de esta región. Sus trabajos abarcaron dos vertientes en específico; el diseño arquitectónico y el urbanismo, y en ambos ámbitos participaron con trabajos tanto de reflexión teórica como de intervenciones y edificación.

La directriz común a todos los proyectos consistió en el trabajo conjunto con la comunidad, de tal manera que se contó con casos de proyectos realizados con y en los pueblos indígenas, como

La influencia anglosajona e hispana comienza a modelarse a la situación y el contexto de la región

En los últimos años ha trabajado en el desarrollo de proyectos y programas de ciudades seguras

con trabajos para la población urbana (e.g. Casilda Barajas y la construcción de centros de salud en Chiapas, México, o las reflexiones urbanas del Grupo de Daniela Urrutia y Constance Zurmendi en la vida diaria de Uruguay) (Mojica Segovia, 2008a), además todos los trabajos se desarrollan a nivel local y buscan respuesta a las necesidades sociales de los grupos que atienden.

Sin duda, esta muestra ha sido una buena oportunidad para mostrar los avances que se han hecho en la zona en torno a los temas de género, arquitectura y urbanismo, dando a conocer a algunas de las personas y grupos que están apostando por esta vía de trabajo, y actualizando el conocimiento que se tiene de los proyectos en América Latina, al abrir la agenda de investigación a temas como el desarrollo local y el turismo, la incorporación de los saberes tradicionales al desarrollo de proyectos arquitectónicos, formación académica y la posterior actuación profesional de las mujeres, el diseño de vivienda para mujeres jefas de familia, la valoración y la participación comunitaria de las mujeres en la planeación, y la puesta en valor de los espacios femeninos tangibles e intangibles.

3. Género y geografía: la experiencia Mexicana

En México los estudios relacionados con la integración de la perspectiva de género en la práctica, la investigación, la enseñanza de la geografía, la arquitectura, el urbanismo, y la planificación urbana se encuentran en etapa naciente (Mojica Segovia, 2008b:237). Orlandina de Oliveira y Marina Ariza (1999) presentaban a finales de la década de los noventa, un recorrido por los estudios de género en nuestro país, y como líneas relativamente consolidadas identificaban las áreas de trabajo, familia, migración femenina y participación política.

Como áreas emergentes mencionaban el control de la fecundidad y los derechos reproductivos, cultura e identidad, pobreza y exclusión social, y finalmente como áreas poco desarrolladas, la de políticas sociales y medio ambiente en la que se considera lo concerniente al entorno urbano. Los temas pendientes para profundizar se sitúan en la reforma del Estado, trabajo y familia, violencia, salud, medio ambiente, participación ciudadana y política (De Dios Vallejo, 2006:38) y derechos sexuales y reproductivos.

Con respecto a los estudios que centran su interés en el territorio, la ciudad y el espacio tanto en el ámbito rural como urbano, ha habido una importante producción desde las ciencias sociales, principalmente de la filosofía, economía, sociología, antropología, historia, demografía, y derecho.

Una importante
producción desde
las ciencias sociales,
principalmente de la
filosofía, economía,
sociología, antropología,
historia, demografía, y
derecho

A diferencia de la experiencia del cono sur de América Latina, en México aparecen muy recientemente las aportaciones desde la geografía, la arquitectura y el urbanismo. Si bien hay una tradición importante en estudios de geografía humana en el país, -en los que predomina la centralización de los estudios e investigaciones en la Ciudad de México-, las temáticas se han

enfocado principalmente a la geografía histórica, urbano regional, de la población, económica, del transporte y el ordenamiento territorial.

En el resto de la República Mexicana, los estudios siguen esta tendencia incorporando también los estudios de desarrollo local y sustentable. Están además las contribuciones de la geografía cultural, específicamente del enfoque de los estudios de la Universidad Autónoma Metropolitana en el D.F., quienes trabajan en torno a imaginarios, espacio, poder, vida cotidiana, y la escala local y doméstica. Ámbitos que se han entrelazado a los nuevos desafíos de la geografía humana y de manera más cercana a la transversalización de la perspectiva de género en la materia.

Si bien no se puede hablar de una Geografía de Género en el país, sí de una serie de pulsaciones que proceden de diversas ramas que de manera interdisciplinar estudian las diferencias de género. En México, al igual que en el contexto Latinoamericano, se considera acertada la aportación de Paula Soto (2008), quien subraya que la “dimensión espacial sigue desanclada en los pocos trabajos que existen sobre Geografía de género”, además aún existe una dependencia muy fuerte de los presupuestos y proyectos aprobados, y desarrollados por instituciones, como aquellos realizados por los institutos de mujeres, programas de las mujeres, u organismos no gubernamentales entre otros.

Sin embargo, hay algunos temas que se han fortalecido los últimos años. Se trata de la participación social y política de la ciudadanía a nivel local, el desarrollo de políticas públicas sensibles al género, y especialmente la participación de las mujeres en la política. Estos temas buscan que los sectores populares puedan dotarse de instrumentos políticos para no quedar excluidos de los proyectos de ciudad y que la ciudadanía pueda participar en las decisiones y aportar propuestas, lo cual incluye a las mujeres como sujetos sociales necesarios de ser escuchadas (Falú & Rainero, 2006).

**Las contribuciones de
la geografía cultural,
específicamente
del enfoque de
los estudios de la
Universidad Autónoma
Metropolitana en el D.F.**

En esta línea y procedentes de la economía y la sociología han sido de gran importancia los trabajos encabezados por Alejandra Massolo y Dalia Barrera (Barrera y Massolo, 1998; Massolo, 1991b, 2007; Massolo y Barrera, 2003) en torno al fortalecimiento institucional, el desarrollo local, el ejercicio de la ciudadanía y la participación ciudadana en los asuntos de interés público, liderazgo y participación política en el gobierno local, con trabajos que han logrado entrelazar el ámbito académico, el sector público y la sociedad civil.

El tema de la violencia ha tomado también gran interés y se ha convertido en materia central de investigaciones académicas, así como en el ámbito del desarrollo de políticas públicas, herramientas de prevención y atención, programas y acciones que reconocen a la violencia como el “uso y/o abuso del poder que busquen o resulten en un daño o sufrimiento físico, psicoemocional, patrimonial, económico, sexual o de muerte hacia las mujeres” (Inmujeres, 2008), un tema sin duda muy sensible para el país.

En el ámbito público, la seguridad en el medio urbano resulta un asunto fundamental para la libertad de las personas, y para la libertad del desplazamiento de mujeres y la ciudadanía en general, en una ciudad sin miedos y libre de violencia, lo que ha hecho prioritario repensar la planeación urbana con perspectiva de género para el uso y disfrute pleno de los espacios.

La seguridad en el medio urbano resulta un asunto fundamental para la libertad de las personas

Es en esta materia que se ha incursionado en el país a partir de trabajos académicos así como del desarrollo de experiencias en conjunto con el sector público y la sociedad civil. Los temas giran (COLEF, 2009) alrededor de la violencia doméstica, violencia a menores, en las relaciones de pareja, y sexual. Concretamente a nivel espacial (Inmujeres DF, 2008) en torno al género y la seguridad ciudadana; ciudades para convivir sin violencia, transporte público seguro, uso del espacio público, y el diagnóstico, planeación, gestión y construcción de ciudades seguras.

También en los últimos años ha emergido un interés por los estudios en torno al género y el medio ambiente, además de que se han realizado contribuciones en áreas tales como la participación de las mujeres en la pesca y sus implicaciones ambientales (Vázquez García, 2007), participación en organizaciones ecologistas (Aranda Sánchez & García Campuzano, 2007), ecoturismo en zonas de reserva (Díaz Carrión, 2010), y herencia y propiedad campesina (Almeida Monterde, 2009). Estas líneas de trabajo tienen en común su desarrollo en zonas rurales.

Se suman a las nuevas problemáticas recién exploradas, el derecho a la ciudad, la intervención del espacio y la vivienda social

En el ámbito urbano además del tema de ciudades seguras, se suman a las nuevas problemáticas recién exploradas, el derecho a la ciudad, la intervención del espacio y la vivienda social, el uso espacio-temporal de las actividades cotidianas (Mojica, 2008b) y la generación de indicadores de género a nivel territorial (COLEF, 2009).

De este último se encuentra en el país un ejemplo importante de la armonización entre noción territorial e indicadores, como es el Sistema Gráfico Georeferenciado de Indicadores de Género, el cual consiste en una aplicación informática del Sistema de Indicadores de Género (SIG) con enfoque territorial, desarrollado por el CentroGeo para el Centro de Estudios para el Adelanto de las Mujeres y la Equidad (CEAMEG), de la Cámara de Diputados LX Legislatura.

4. Transversalidad de género en la arquitectura y el urbanismo

Históricamente, la presencia de la primera mujer en recibirse como arquitecta de la academia de San Carlos de la Universidad Nacional de México fue María Luisa Dehesa Gómez Farías en el año de 1939, -sólo tres años después de haberlo hecho Matilde Ucelay Maórtua, primera arquitecta titulada en España-.

No obstante, las arquitectas en la construcción no han sido muy influyentes, ya que la disciplina ha sido un espacio mayormente dominado por los hombres. La mayor parte de los involucrados en el proceso de formación de estudiantes, así como en el desarrollo, dirección, administración y construcción de una obra corresponden al mundo masculino, un ámbito al que generalmente se le identifica como rudo y con horarios irregulares. Las arquitectas que han destacado en el ámbito público usualmente van de la mano de un familiar, esposo o socio que ejerce la misma profesión.

La primera mujer en ocupar la Presidencia de la Unión Internacional de Arquitectos de 1996 a 1999

Existen numerosos ejemplos de arquitectas ejerciendo en sociedad con sus cónyuges, especialmente aquellas que egresaron en la década de los setenta (e.g. Sara Topelson, Clara de Buen Richkarday, Cristina Flores Juárez). No obstante, en años recientes el trabajo de las nuevas generaciones (e.g. Cristina Téllez, Tatiana Bilbao, Natalia Reséndiz) está ligado en mayor medida a su ejercicio individual ya sea de manera independiente o dentro de un despacho profesional.

En los últimos 25 años han aparecido en escena un mayor número de mujeres arquitectas dedicadas al ámbito del diseño, construcción, planeación y paisajismo, así como en puestos importantes de toma de decisiones. En este sentido, Sara Topelson fue una de las pioneras al ser la primera mujer en ocupar la Presidencia de la Unión Internacional de Arquitectos de 1996 a 1999. Otros ejemplos entre muchos, son el de Celia Arredondo (García, 2008), primera mujer Presidenta de la Academia Nacional de Arquitectura del Capítulo Monterrey (2007-2009), y el de Dulce María Chávez (Ochoa, 2009), auditora de Obra Federal en la Secretaría de la Función Pública (SFP) y Presidenta de la Mesa de Patrimonio Cultural Urbano del gobierno del Distrito Federal (GDF) 2008.

Hay que agregar algunos ejemplos de las contribuciones sensibles al tema de mujeres y ciudades que se han hecho desde el área de la arquitectura social, llamada también arquitectura de los pobres. En este ámbito sobresale la labor de María Eugenia Hurtado con un trabajo enfocado en la construcción de bajo costo a base de autoconstrucción, con el mínimo consumo de materiales y desarrollando modelos de vivienda y equipamiento urbano, así como autogestión y diálogo con las instituciones para el desarrollo de las obras. Su experiencia subraya la importancia de la participación de las mujeres como un vínculo y apoyo esencial en y con las comunidades.

Propicia el encuentro y la comunicación horizontal respetando en el proyecto la tecnología y las tradiciones de los indígenas

Su trabajo ha sido pionero y ha sembrado el interés en las nuevas generaciones, tal es el caso de Casilda Barajas, joven arquitecta acreedora a una mención honorífica en el Concurso de Mujeres Arquitectas y Urbanistas de la VI BIAU, quien participó con los proyectos que desarrolla en Chiapas. Su obra reúne diversos aspectos: participación, educación, atención medioambiental, aporte técnico, compromiso social y cultural. Integra la arquitectura comunitaria sensible al lugar, con un proceso de autoconstrucción en bloques de tierra compactada, bóvedas de ladrillo, sanitarios secos y estufas ecológicas. Propicia el encuentro y la comunicación horizontal respetando en el proyecto

la tecnología y las tradiciones de los indígenas, y su trabajo incorpora a las mujeres destinatarias con la posibilidad de incidir y decidir en su hábitat local (Mojica, 2008a:9).

De modo que ha sido crucial que haya más mujeres en puestos de decisión política, como señala Marta Lamas (2006), así como un mayor número de profesionistas cuya labor es visible, ya que se requiere un número esencial de presencia femenina en las instituciones y en el medio profesional que permita a las mujeres generar una situación de fuerza y unión.

No obstante, cabe recordar que tener cuerpo de mujer no garantiza un pensamiento de mujer, ni un compromiso con las mujeres (Lamas, 2006), tampoco un trabajo centrado en favor de la equidad de género. Hay todavía cambios y avances primordiales por implementar en la transversalización de género en la materia, tanto a nivel académico, de formación universitaria, docencia, investigación y de ejercicio profesional. Si bien existen ejemplos aislados, el género como categoría de análisis central en la arquitectura y el urbanismo en México puede considerarse en una fase emergente.

Consideraciones finales

La planificación urbana es más que nunca un ejercicio político capaz de garantizar el desarrollo social con equidad para la población urbana, así como la utilización justa y sustentable de los recursos disponibles. Por lo tanto, reunir a las diversas disciplinas que se encargan del estudio e intervención de lo urbano debiera ser un requisito, para poder conocer y analizar con mayor precisión la problemática y los retos a enfrentar. La Geografía de Género pone el dedo en el renglón en un tema hasta ahora nunca antes abordado desde los estudios urbanos, primero al visibilizar a las mujeres, y después al presentar su problemática, necesidades, rol y aportaciones en su medio ambiente.

**En el mundo
hispanoamericano
puede afirmarse que la
geografía del género ha
hecho progresos lentos
pero sostenidos**

Si bien en el mundo hispanoamericano puede afirmarse que la geografía del género ha hecho progresos lentos pero sostenidos, en Latinoamérica los trabajos desde el ámbito académico han sido sólo uno de los caminos desde el cual se han abordado estos estudios. La madeja que conforman los ámbitos público, privado y civil tiene en conjunto un peso decisivo en las aportaciones en el área donde la academia no ha ocupado el lugar central. En México, los pasos desde la academia aparentan ser aún más pequeños. Los cambios y las aperturas en la arquitectura y urbanismo en el país son mucho menores, en ellos permanece la estructura y expectativas del poder sexista. Los temas de género en estos ámbitos habrá que construirlos e impulsarlos desde sus cimientos.

El derecho a un hábitat digno es esencial en el desarrollo. Sin duda, la incorporación de la visión de género a su análisis, reflexión, propuestas e intereses se traduce, en beneficios no sólo para las mujeres, sino para toda la población. ■

REFERENCIAS ■

- Aranda, M., y García, Andrea Teresa (2007). "Perspectiva de género para el análisis de la participación femenina en organizaciones ambientalistas: el caso de la organización de mujeres ecologistas de la Sierra de Petatlán, Gro". En *Territorios*, núm. 16-17, pp.107–126.
- Ariza, M., y de Oliveira Orlandina (1999). "Un recorrido por los estudios de género en México: consideraciones sobre áreas prioritarias". *Ponencia presentada en el taller Género y Desarrollo, Oficina Regional para América Latina y el Caribe, CiiD/ iDRC*. Recuperado de http://web.idrc.ca/es/ev-23060-201-1-DO_TOPIC.html, consultado 10-11-2006.
- Borja, J., y Castells, Manuel (1997). *La ciudad de las mujeres. Local y Global. La Gestión de las Ciudades en la Era de la Información*. Madrid:Taurus, Unchs, pp.148
- Borrás Gualis, Gonzalo (1996). *Teoría del Arte I. Conocer el Arte*. Madrid: Historia 16.
- Ciocoletto, Adriana (2005). "La casa sin género es la casa del género". *Conocimiento, reflexiones y miradas sobre la ciudad*, núm. 32, pp. 35–37.
- Cucurella i Grifé, Ariadna (2007). "La perspectiva de gènere en el disseny i l'ús d'espais públics urbans: el cas del Parc dels Colors de Mollet del Vallès (Barcelona)". *Documents D'Anàlisi Geogràfica*, núm. 49, pp. 119–138.
- Czytajlo, Natalia (2007). "Desafíos de la incorporación de la perspectiva de género en el urbanismo" en *Aljaba*, núm. 11, pp. 273–276.
- De Dios Vallejo, Delia Selene (2006). "El feminismo en México" en *Mujeres, Derechos y Sociedad*, núm. 4(2), pp.1–39.
- Díaz Carrión, Isis Arlene (2010). "Ecoturismo Comunitario y Género en la Reserva de la Biosfera de Los Tuxtlas (México)" en *Pasos. Revista de Turismo y Patrimonio Cultural*, núm. 8(1), pp.151–165.
- Falú, Ana (Coord.) (2006). *Mujeres en la ciudad. De violencias y derechos*. Santiago de Chile: Red Mujer y Hábitat de América Latina, Ediciones Sur.
- Falú, A., y Segovia, Olga (Coord.) (2007). *Ciudades para convivir: sin violencias hacia las mujeres*. Santiago, Chile: Ediciones Sur.
- Fuentes, L., y Sierralta, Carlos (2004). "Santiago de Chile, ¿ejemplo de una reestructuración capitalista global?" en *Eure* (Santiago), núm. 30, pp. 7–28.



- Fuller, N. (2000). "Los estudios de género en el ámbito sudamericano. Siglo XXI: Nuevos escenarios de la sociología Peruana" en *Encuentro Nacional de sociólogos preparatorio del XXIII Congreso de la Asociación Latinoamericana de Sociología (ALAS)*, Arequipa, Perú.
- García Ramón, María Dolores (1989). "Para no excluir del estudio a la mitad del género humano: un desafío pendiente en Geografía Humana" en *Boletín de la Asociación de Geógrafos Españoles*, núm. 9, pp.27-48.
- García Ramón, María Dolores (2005). "Respondiendo a un desafío pendiente en Geografía: el enfoque de género visto desde España" en *Geographicalia*, núm. 48, 55-76.
- Inmujeres DF. (2008). "Experiencias sobre ciudades seguras para las mujeres" en *1er encuentro internacional sobre ciudades seguras para las mujeres*. Inmujeres DF, Ciudad de México: Indesol.
- Küppers, Gabriele (Coord.)(2001). "¿De la protesta a la propuesta a la protesta? Engendrando "nuevas perspectivas solidarias e internacionales desde el feminismo."" *Género, feminismo y masculinidad en América Latina*, El Salvador: Fundación Heinrich Böll, pp. 11-49.
- Lamas, Marta (2006). "Ciudadanía, derechos y paridad" en *Ciudadanía y Derechos de las Mujeres en América Latina*. Montevideo: Cotidiano Mujer.
- Lamas, Marta. (2007). *Género, desarrollo y feminismo en América Latina*. Pensamiento iberoamericano, pp.133-152.
- Lindón, A. y Hiernaux, Daniel (Coords.) (2008). *Los giros de la geografía humana. Coloquio internacional*. México: Universidad Autónoma Metropolitana.
- Massolo, A. (1991a). "De la tierra a los tortibonos: la lucha urbana de las mujeres en la ciudad de México" en *Las mujeres y la vida de las ciudades*. Buenos Aires: Grupo Editor Latinoamericano/IIED-América Latina, pp. 63-90.
- Massolo, A. (1991b). "La lucha de las mujeres en la Ciudad de México" en *Las mujeres y la vida de las ciudades*, Colección de Estudios Políticos y Sociales. Buenos Aires: Grupo Editor Latinoamericano, pp. 63-90.
- Massolo, A. (2007). Municipalismo con perspectiva de género. Observaciones desde América Latina. Seminario "Género y políticas locales." Recuperado de <http://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&ved=0CB4QFjAA&url=http%3A%2F%2Fwww.gimtrap.org%2Fdownload%2F272&ei=dO4mYcr7BoXxUPDBgugE&usg=AFQjCNGILQOjANB3PVZuGLu9rVH0aIH9nA&bvm=by.90491159,d.d24>, consultado 9-02-2008.
- Massolo, A. y Barrera Bassols, Dalia (Coord.) (2003). "Participación de las mujeres en los gobiernos locales de América Latina" en *Memoria del Primer Encuentro Nacional de Presidentas Municipales*, México: Instituto Nacional de las Mujeres, pp.19.
- Mojica, Carolina (2008a). *Presentación. Mujeres Arquitectas y Urbanistas Iberoamericanas VIBIAU Lisboa 08*. España: Ministerio de Vivienda de España, pp. 11-16.

- Mojica, Carolina (2008b). "Las mujeres como agentes de articulación espacial y social en barrios periféricos: el caso de León, Guanajuato" en *Escenarios de gestión del espacio urbano y regional en México* (Vol. I). Secretaría de Desarrollo Metropolitano del Estado de México, pp. 237–357.
- Muxí, Zaida (2006). "Ciudad próxima. Urbanismo sin género" en *Ingeniería y Territorio*, núm. 75, pp. 68–75.
- Ochoa, R. (2009). "10 mujeres líderes en la construcción" en *CNN Expansión*. Recuperado de <http://www.cnnexpansion.com/obras/2009/08/05/mujeres-a-la-obra>, consultado 6-09-2009.
- Ortiz i Guitart, Anna (2007). "Geografías de la infancia: descubriendo «nuevas formas» de ver y de entender el mundo" en *Documents D'Anàlisi Geogràfica*, núm. 49, pp. 197–216.
- Pedone, Claudia (2003). "Las relaciones de género en los grupos domésticos ecuatorianos dentro del contexto migratorio internacional hacia España" en *Treballs de la Societat Catalana de Geografia*, núm. 56, pp. 79–106.
- Rostagnol, Susana (2008). "Aportes a la construcción del género desde el sur del continente" en *Revista Encuentros Latinoamericanos*, núm. II (2), pp. 30–44.
- Sabaté, Ana (1995). "Género y estructura urbana en países periféricos" en *Anales de Geografía de la Universidad Complutense*, núm. 15, pp. 639–650.
- Sabaté Ana, et al. (2007). *Hacia un sistema de indicadores de género en España: un análisis territorial*. Madrid: Ministerio de Igualdad, pp. 406.
- Sánchez de Madariaga, Inés (2004). *Urbanismo con perspectiva de género*. Andalucía: Instituto Andaluz de la Mujer.
- Sassen, Saskia (2001). "The City: Between Topographic Representation and Spatialized Power Projects" en *Art Journal*, núm. 60(2), pp. 12–20.
- Sassen, Saskia (2003). *Contra geografías de la globalización. Género y ciudadanía en los circuitos transfronterizos*. Madrid: Traficantes de sueños.
- Soto, Paula (2007). "Ciudad, ciudadanía y género: problemas y paradojas" en *Territorios*, núm. 16-17, pp. 29–46.
- Vázquez, Verónica (2007). "Género y pesca en el México indígena: implicaciones para la política ambiental" en *Territorios*, núm. 16-17, pp. 91–106.
- Veleda da Silva y Lan, Diana (2007). "Estudios de geografía del género en América Latina: un estado de la cuestión a partir de los casos de Brasil y Argentina" en *Documents D'Anàlisi Geogràfica*, núm. 49, pp. 99–118.
- Vicente, Teresa (2009). "Género y espacios de la diferencia. Toponimia, Geografía y Género: La exclusión de las mujeres en la configuración de los espacios urbanos" en *Miradas y Narrativas de la Geografía Crítica en los albores del siglo XXI*. México: Universidad Autónoma Metropolitana.
- Zusman, Perla (2002). "Geografías disidentes: Caminos y controversias" en *Documents D'Anàlisi Geogràfica*, núm. 40, pp. 23–44.