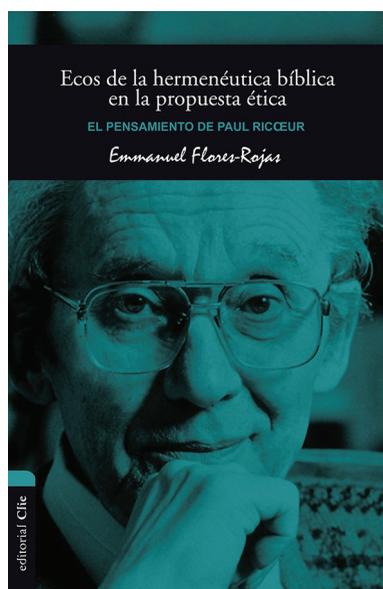


Revisitando la hermenéutica bíblica en la ética de Paul Ricoeur

Loreto Salvador-Benítez



Emmanuel Flores Rojas, *El pensamiento de Paul Ricoeur. Ecos de la hermenéutica bíblica en la propuesta ética*, ISBN: 9788418810770, Barcelona, Clie, 2022, 496 pp.

Nada mejor para celebrar el vigésimo aniversario del posgrado en Humanidades que oferta la Universidad Autónoma del Estado de México (UAEM) en la facultad del mismo nombre, que la edición reciente de la tesis de Emmanuel Flores Rojas, *El pensamiento de Paul Ricoeur. Ecos de la hermenéutica bíblica en la propuesta ética*, con la que obtuvo el grado de Maestro en Humanidades: Ética. Sin lugar a dudas, constituye un gran aporte, reconocido en el ámbito internacional bajo el sello de la editorial catalana Clie, con sede en Barcelona, España, impreso en 2022, dentro de la colección Vida y Pensamiento.

La vida y obra del filósofo francés es motivo de estudio y ponderación por su indiscutible valor no solo en Europa, sino en el mundo. ¿Y qué implica para nuestra *alma mater* una edición internacional externa a ella? Sin duda, representa un caso significativo de proyección académico intelectual, dado que, en consideración al valor implícito de la obra del pensador galo, y a la original e inédita investigación del maestro Emmanuel Flores, trascendió el ámbito local una vez que fue reconocida fuera del país y, en consecuencia, fue invitado a publicar su tesis en España. Esta novedad editorial, fruto de un trabajo de posgrado, proyecta esfuerzo y pensamiento propios de su autor en el mundo hispanoparlante y constituye un hito en la investigación universitaria.

ESTRUCTURA DE LA INVESTIGACIÓN HECHA LIBRO

El capítulo I constituye un punto de partida del itinerario filosófico de Ricoeur, donde destaca su herencia protestante y el encuentro con autores y obras de notable influencia en él, como Gabriel Marcel, Jean Nabert, Edmund Husserl, E. Mounier y también con el actual presidente de Francia, Emmanuel Macron. Se trata de una aproximación a la biografía del intelectual en estudio, en la cual es posible escuchar su voz.

El capítulo II, titulado “El filósofo debutante”, expone la tesis principal de Ricoeur sobre lo voluntario y lo involuntario. Se trata de una apertura al auténtico nivel filosófico del francés; en palabras de Moratalla, “sumidos en una urdimbre de tradiciones y referencias: la inserción en la fenomenología, la clave hermenéutica y la tradición protestante que vigoriza su propuesta” (2002:17).

En el capítulo III se analiza la hermenéutica filosófica y la exégesis bíblica; y en el IV se estudia el mal en tanto desafío a la filosofía y a la teología. Aquí se trazan las líneas fundamentales de la hermenéutica bíblica teológica de Ricoeur. Siguiendo a Moratalla, estos apartados son el corazón de la obra:

la explicación de la hermenéutica bíblica y la exégesis, por un lado, y la hermenéutica filosófica, por otro. [...] Tomar como hilo conductor la cuestión del mal no solventa la problematización, al contrario, la eleva exponencialmente, es decir, la muestra y la multiplica (2022:19).

Así se arriba a la ética desde este umbral, eminentemente antropológico. La tesis-libro cierra con “Ejercicios de hermenéutica bíblica y ética ricoeurianos”, correspondientes al capítulo V. Aquí constatamos la resonancia de todo lo abordado en la propuesta del filósofo, en referencia a la cuestión del mal y de la libertad. Dicho de otra manera, es posible identificar una tensión entre lo bíblico y lo filosófico que se concreta en la relación homóloga entre amor y justicia. La obra de Flores Rojas, para Moratalla,

se mueve en una gran cantidad de niveles, en diferentes capas, y así el texto puede ser bien leído de una manera lineal, pero también admite otras lecturas;...en la literatura secundaria, o en las tomas de posición del autor. [...] Y la lectura no es farragosa, no es difícil, pese a los diferentes estratos de sentido que se manejan y se invocan (2022:18).

Esta tesis en Humanidades, editada en España, es un verdadero trabajo de filosofía, allende de adjetivos o adscripciones. No participa en debates estériles, brinda una hermenéutica viva y creativa; el quehacer de la interpretación radica en los temas que importan y preocupan, convocando argumentos y discursos de diferente origen, pues interesa propiamente “la cosa misma”, “la vida misma” (Moratalla, 2022:20).

Por su parte, el Dr. Marcelino Agís Villaverde, catedrático de Filosofía en la Universidad de Santiago de Compostela (USC), España, escribió el Epílogo al libro; ahí distingue dos modalidades hermenéuticas en tanto que posibilidades de lectura e interpretación de la propuesta ricoeuriana: tomar como hilo conductor algún concepto clave, o bien, abarcar la totalidad de su aportación reflexiva, como una visión de conjunto. Cualquiera es legítima, no obstante, puede quedar la sensación de insatisfacción, dado que el pensamiento de

Ricoeur “es inabarcable” (Agís Villaverde, 2022:456). El investigador considera un acierto el hecho de que Emmanuel mbinó ambas perspectivas de análisis en esta obra.

EMANUEL FLORES-ROJAS, UN HERMENEUTA MILITANTE

Moratalla reconoce que, debido a tratarse temas complejos y de gran magnitud en relación con Ricoeur, Emmanuel Flores podría perder el camino de su reflexión, pero esto no ocurre.

Este libro parte de la vida, dejando ver las convicciones de quien lo escribió, así como por qué eligió al filósofo francés y estos temas; de esta forma, presenta con finura la trama de un pensamiento pleno. En breve, la obra invita a la indagación constante en la mirada y en la palabra precisa; sitúa al lector en la justa distancia de las preocupaciones de Ricoeur, entre el discurso y la existencia.

En la Introducción de la obra, Emmanuel Flores Rojas explicita que su objeto de estudio lo seleccionó, “porque en español, todavía no existe una investigación que haga un acercamiento al pensamiento de Paul Ricoeur” (2022:25), por lo que asume ese reto, destacando que:

existe un prejuicio metodológico generalizado en investigadores mexicanos al acercarse a un problema como el que se plantea al tratar de encontrar los puntos de coincidencia y de contacto entre una hermenéutica eminentemente filosófica y una exégesis de carácter bíblico-teológica”(2022:25).

Flores Rojas reconoce, de la mano de su admirado maestro Ricoeur, recorrer como él la “vía larga”, que le permitió conocer de primera mano, “y desde sus más lejanos e incipientes orígenes, la hermenéutica ontológica [...] y su estrecho vínculo con la ética”. De ahí una de sus primeras conclusiones sobre, “una honda reflexión ontológica”; [...] “una *ontología militante*, esto es, que en el plano ético el ser tiene que conjugarse con el obrar; ya que el ser no solo se manifiesta en el simple pensar, sino también en el actuar” (2022: 442). En otra conclusión afirma que:

el ser *humano* es lenguaje, lenguaje que como ‘palabra viva’ se ‘encarna’ en todo lo humano que requiere de una interpretación. Entonces, para Ricoeur comprender no es ya un mero género de conocimiento, sino más bien un modo de ser, un modo de ser en el

mundo de resonancias heideggerianas, el modo de ser del ser que existe al comprender (Flores Rojas, 2022: 444).

JEAN PAUL GUSTAVE RICOEUR

Ricoeur afirmó no preocuparse en:

defender la legitimidad de una filosofía de la interpretación frente a lo que se me presentaba como un desafío, tratase de la semiótica o del psicoanálisis. Al no sentir ya la necesidad de justificar el derecho a la existencia de la disciplina que practico, me dedico a ella sin escrúpulos ni aspiraciones apologéticas (2020:12).

El filósofo asevera:

la hermenéutica —o teoría general de la interpretación— nunca ha terminado de explicarse mediante la fenomenología husserliana... [...] [Reconoce su] aporte personal a la escuela fenomenológico hermenéutica, caracterizada por el papel que atribuye a la instancia crítica en todas las operaciones de pensamiento (Ricoeur, 2020:12).

Asimismo, practica una “hermenéutica militante: la reinscripción progresiva de la teoría del texto en la teoría de la acción” (Ricoeur, 2020: 12). Reconoce su interés en el análisis semiótico de los textos,

el carácter paradigmático de su forma relacionado con la estructuración del campo práctico donde los hombres aparecen como agentes o pacientes. Los textos —principalmente los literarios— son, sin duda, conjuntos de signos que cortaron poco o mucho sus vínculos con las cosas que se supone que designan (Ricoeur, 2022:12).

El problema del lenguaje como objeto de estudio expone dos actitudes al respecto, en apariencia en conflicto, la explicación y la comprensión; pero el autor asume que ambas están en relación dialéctica, siendo este aspecto el horizonte de su interés. Para dar un paso más allá del cual el lenguaje persiste como discurso, Ricoeur analiza los cambios que lo impactan cuando este no es enunciado sino escrito; de ahí la pertinencia del análisis del habla y la escritura, lo que lleva al abordaje de temas como la ambigüedad en las oraciones, la plurivocidad y la polisemia de las palabras.

El libro que se reseña, *El pensamiento de Paul Ricoeur. Ecos de la hermenéutica bíblica en la propuesta ética*, es una obra que consta

de 484 páginas y abre con un epígrafe del Evangelio de san Juan: “En el principio era la Palabra [...] aquella luz verdadera, que alumbra a todo ser humano, venía a este mundo” (Jn 1:1-19); puede ser adquirido en librerías, o bien, entrando en contacto directo con el autor por medio de Facebook, donde tiene una actividad académico-profesional a nivel local e internacional. Actualmente, concluye otra etapa de investigación sobre Paul Ricoeur; presentará este año sus resultados, que defenderá como tesis para obtener el grado de Doctor en Humanidades, lo que augura otro texto inédito, *poiético*, a partir y desde la hermenéutica y obra filosófica del francés.

REFERENCIAS

- Agís Villaverde, Marcelino (2022), “Epílogo”, en Emmanuel Flores Rojas, *Ecos de la propuesta bíblica en la propuesta ética. El pensamiento de Paul Ricoeur*, Barcelona, Clie.
- Flores Rojas, Emmanuel (2022), *Ecos de la propuesta bíblica en lo propuesta ética. El pensamiento de Paul Ricoeur*, Barcelona, Clie.
- Moratalla, Tomás Domingo (2022), “Prólogo”, en *Ecos de la propuesta bíblica en lo propuesta ética. El pensamiento de Paul Ricoeur*, Barcelona, Clie.
- Ricoeur, Paul (2020), *Del texto a la acción. Ensayos de hermenéutica II*, Buenos Aires, FCE.



Origen acuático (2014). Linóleo: Andrea Enríquez Guadarrama.
Prohibida su reproducción en obras derivadas.