

BUSHNELL, David, *Colombia. Una Nación a pesar de sí misma* Bogotá, Ed. Planeta, 1996, 434 pp

JJU

David Bushnell es, con razón, considerado el decano de los colombianistas norteamericanos, pues desde que obtuvo su doctorado en la universidad de Harvard en 1952, escogió a Colombia como el campo de su especialidad. Su nombre es familiar a los lectores colombianos a través de varias obras y artículos en revistas especializadas de Colombia y Estados Unidos y especialmente por su libro *El Régimen de Santander en la Gran Colombia*, probablemente el mejor estudio que existe en nuestra bibliografía sobre el período inmediatamente posterior a la independencia de Colombia y Venezuela.

En su libro *Colombia. Una Nación a pesar de sí misma*, el autor ha querido darnos una síntesis, lo más completa posible, de nuestra historia, desde el período prehispánico hasta nuestros días. No es, desde luego, un libro convencional. El autor no se limita a establecer rigurosamente los hechos y fenómenos históricos, sino que se interroga ante ellos y trata de explicárselos. No es una historia en que se considera algún aspecto como fundamental y el que ha determinado la explicación de los otros. Ni la economía, ni la política, ni la religión, ni el medio geográfico o la raza son fenómenos privilegiados.

Tampoco se trata de un recuento de los acontecimientos históricos o una simple narración de ellos. El autor se plantea problemas, se hace preguntas y trata de encontrar la explicación de las decisiones políticas, económicas o culturales tomadas por los actores del proceso histórico. Cuando se refiere a las personalidades, las analiza con comprensión y un agudo sentido crítico. Una muestra de ello, entre muchas, es el caso de Rafael Núñez. También lo es el de Bolívar, Santander, Mosquera o Miguel Antonio Caro.

Naturalmente, por tratarse de un manual para el lector corriente, algunos temas son tratados muy esquemáticamente. Es el caso de ciertos aspectos de la historia de la cultura donde el lector debe contentarse con poco más que enunciado de autores y títulos. El complejo, y particularmente provocador período contemporáneo de la vida política colombiana denominado de la "violencia" (1950-1999) es particularmente comprensivo y realista.

El libro se cierra con un análisis minucioso y crítico de las fuentes y bibliografía nacional y extranjera sobre la historia de Colombia y una serie de útilísimos cuadros estadísticos sobre aspectos económicos, sociales y políticos que se refieren a la historia nacional desde el siglo XIX hasta nuestros días.

Una pregunta le surge al lector inevitablemente, sobre el título. ¿Por qué "una Nación a pesar de sí misma"? Una explicación sería que el autor piense, contra todas las leyendas negras que se han tejido en torno a la historia de nuestro país, por historiadores nacionales y extranjeros, que, dentro de su problemática y paradójica historia -¿y la de qué nación no lo es? — Colombia ha llegado a ser una nación. Ni más, ni menos.

En resumen, una excelente síntesis de la historia colombiana, escrita con una enorme simpatía y comprensión, sin que estas virtudes aminoren el rigor y la objetividad que debe tener toda obra histórica.