

**Francisco U. Zuluaga  
R., *Guerrilla y  
Sociedad en el Patía.  
Una Relación entre el  
Clientelismo Político  
y la Insurgencia  
Social. Informe final,Cali: Colciencias-Universidad del  
Valle, 1988.***

Alexander Cifuentes, profesor del Departamento de Historia de la  
Universidad de los Andes

Históricamente el Valle del Patía ha sido asiento de una sociedad que por su aislamiento, por las condiciones de su constitución histórica y por las relaciones con la sociedad nacional, ha llegado a considerarse como símbolo de rebeldía indómita y resistencia.

La sociedad nacional, a su vez, ha construido una imagen negativa de los patianos según la cual se desconoce la resistencia del negro frente a la sociedad esclavista.

En el siglo XVII los indígenas Sindagua fueron expulsados hacia la Costa Pacífica por la cabecera del río Naya. En 1635, ochenta y cuatro indígenas Sindagua fueron muertos a palos, lo cual dio nombre al sitio de "El Castigo", que tuvo en adelante importancia extraordinaria en la historia de la región el Patía. En efecto, durante el período Colonial fue ese el lugar de asentamiento del principal Palenque de la Costa Pacífica en Colombia: el Palenque de El Castigo.

Los primeros asentamientos de dicho Palenque debieron establecerse durante los primeros años del siglo XVIII, en la cima de la Cordillera Occidental, cerca de la Hoz de Minamá.

En 1741, el Palenque de El Castigo se encontraba constituido por dos pueblos y un buen número de habitantes. Se inició entonces el período de construcción de una región cuyo territorio estaba comprendido entre las Cordilleras Central y Occidental, la Serranía de Tmbío y el río Mayo, cuya población de predominio negro-cimarrón desarrolló una economía, una organización social y unas formas de autoridad dirigidas a sustentar estructuras militares, culturales e ideológicas de defensa ante los sistemas que oprimieron a los esclavos negros.

El trabajo del Profesor Francisco U. Zuluaga, del Departamento de Historia de la Universidad del Valle, es una reflexión crítica por parte de la ciencia y los científicos sociales sobre la percepción, captación y análisis de los componentes socio-culturales de la realidad nacional de nuestro país. Desconocemos, o tratamos de ignorar, la contribución decisiva del negro en la defensa de los *derechos humanos* durante cinco siglos de nuestro proceso histórico.