

Revista *Análisis*: trayectorias y perspectiva

[Editorial]

Laura Vivianne Bermúdez*

Denix Rodríguez Torres**

Santiago Echeverry***

Citar como:

Bermúdez, L. V., Rodríguez Torres, D. y Echeverry, S. (2022). *Revista Análisis: trayectorias y perspectiva*. *Análisis*, 54(100).



Trayectorias

La universidad es por definición el lugar de la cultura, del estudio ordenado, de la investigación, auténtico santuario de la sabiduría, en donde se discuten y resuelven los temas trascendentales de la existencia, del desarrollo y del progreso humano. El adelanto de un país se mide por la alta calidad de las universidades. (Torres, O. P., 1968)

Con estas palabras de Luis J. Torres O. P. nace la revista *Universidad de Santo Tomás* en 1968. En este mismo escrito no solo se hace referencia a la universidad como un lugar para el estudio tenaz y constante, sino que se alude a la responsabilidad que tienen los científicos de poner el conocimiento al servicio de la comunidad. Específicamente, el padre Torres, O. P. habla de la nueva revista como un instrumento de transformación y desarrollo.

* Economista y magíster en Filosofía Latinoamericana de la Universidad Santo Tomás. Docente del Departamento de Humanidades y Formación Integral de la misma universidad, sede Bogotá.

✉ laurabermudez@usantotomas.edu.co;  <https://orcid.org/0000-0003-4503-8064>

** Posdoctorado en Epistemología, doctor en Educación y magíster en Educación. Licenciado en Filosofía. ✉ denix.rodriguez@ustabuca.edu.co;  <https://orcid.org/0000-0002-9259-4971>

*** Licenciado en Filosofía, Pensamiento político y económico de la Universidad Santo Tomás y magíster en Filosofía de la Pontificia Universidad Javeriana. Docente del Departamento de Humanidades y Formación Integral de la Universidad Santo Tomás, sede Villavicencio.

✉ santiagooecheverry@usantotomas.edu.co;  <https://orcid.org/0000-0002-7484-4922>

En los primeros números de esta publicación, es posible observar la variedad temática y la profundidad académica que busca comprender la realidad y los problemas teóricos y prácticos desde una visión holística, encarnando el sentido mismo de lo que es la universidad. Sin embargo, en 1974, con la llegada de Joaquín Zabalza, O. P. a la dirección de la revista, se abre un camino de transformación. Esta publicación periódica cambia su nombre a *Análisis*, pues, como se menciona en el editorial de ese momento (número 19), el auge en las diferentes áreas de formación del claustro exigía que cada una tuviera su propio órgano de expresión, lo que dio lugar a una mayor especialización del saber.

En lo que se podría llamar una tercera época, que se evidencia a partir de 1997, se destacan temas que resaltan la preocupación por los derechos humanos, la educación integral y los retos de la teología, entre otros asuntos. Allí, figuran personajes como Rafael Antolínez y Eudoro Rodríguez, quienes llaman a la revista *Análisis, Revista Colombiana de Humanidades* (2004) y ofrecen una nueva mirada a los problemas de la realidad social.

Hoy en día, la revista conserva varios de los elementos que se han construido históricamente, pues mantiene en su filosofía el proyecto de universidad del que se hablaba desde sus inicios. *Análisis* es y ha sido, como lo menciona el padre Luis J. Torres, una voz que favorece la exposición de los estudios rigurosos que posibilita la academia y que se conectan con los problemas de nuestra propia “circunstancia”. Además, el carácter crítico y reflexivo de cada uno de los artículos demuestra cómo es posible continuar aplicando la máxima socrática que da lugar al nombre de la revista: “una vida sin examen no merece ser vivida”.

A pesar de que se mantienen estos elementos históricos y originarios, la revista también se muestra novedosa, actual, abierta, plural y dialógica, al dar cabida en sus páginas a temas como las perspectivas de género, los horizontes políticos y estéticos del hiphop, entre otros. En fin, podemos decir que *Análisis* conserva lo mejor de su larga trayectoria y, a su vez, se renueva constantemente.

El número que se presenta a continuación puede llegar a marcar un cuarto momento de nuestra historia, pues en él celebramos la integración con los equipos editoriales de las sedes y seccionales de la Universidad Santo Tomás en Bucaramanga y Villavicencio. En esta etapa, la revista se constituye como la *primera publicación multicampus de la universidad*, esto significa que de aquí en adelante nuestra experiencia se conjuga con la de la *Revista Temas* y la revista *Episteme*, formando un nuevo equipo que conserva el nombre de *Análisis*, pero que reconoce y exalta la labor desarrollada a lo largo del tiempo en estas dos publicaciones. Es por esto que a continuación resaltamos los hitos más importantes de su trayectoria.

Revista Temas (Bucaramanga)

La *Revista Temas* nace en 1994 en el Departamento de Humanidades de la seccional Bucaramanga, por iniciativa de un grupo de profesores y en cabeza de fray Mauricio Galeano, O. P. La propuesta estaba encaminada a realizar una revista para cada asignatura, con el objeto de fortalecerlas con aportes de profundización de temas y novedades en el campo intelectual de cada una de ellas. Dichas asignaturas eran Tomismo, Expresión oral, Antropología, Filosofía política, Cultura teológica y Ética. El conjunto de las seis revistas, una por asignatura, constituyen un volumen. Los artículos de la revista serían escritos principalmente por los docentes del Departamento de Humanidades, pero se estimularía la producción de estudiantes y docentes de las distintas facultades de la universidad.

El padre José Domingo Guerrero, O.P., director del Departamento de Humanidades en 1995, y los profesores Manuel José Acevedo, Miguel López y Ernesto Sánchez elaboraron los estatutos de la revista, con la figura de fundación independiente de la universidad. Se proponen para la revista nombres como *Humanidades*, *USTA*, *Quaestio* y *Temas*. Este último título fue el seleccionado y se le añadió como subtítulo el objetivo específico de la asignatura. La revista tenía

inicialmente una periodicidad semestral, pero después se volvió anual, por la dificultad en la producción escrita por parte de las y los docentes de humanidades, dados los requerimientos de la carga académica, pero sobre todo por los nuevos proyectos humanísticos.

La *Revista Temas* es incluida en el índice nacional de Publindex como publicación de carácter científico en la edición del año 2009, cuyo contenido logra presentar artículos de diversas disciplinas de las ciencias humanas y sociales, todos ellos producto de las investigaciones realizadas por las y los autores, en estudios de posgrado, maestría y doctorado. Así, esta importante publicación anual del Departamento de Humanidades permaneció durante algo más de veinte años fortaleciendo uno de los ejes sustantivos que caracteriza a la universidad: la investigación.

Revista Episteme (Villavicencio)

La revista *Episteme*, dedicada hoy en día a los *estudios socioterritoriales*, es una publicación fundada en el 2010, en el seno del Centro de Investigación San Alberto Magno y el Departamento de Humanidades y Formación integral de la Universidad Santo Tomás, sede Villavicencio. La revista, hasta el año 2020, publicó trabajos inéditos de expertos en ciencias sociales y humanas (nacionales y extranjeros) enfocados en el análisis crítico, teórico e histórico de la realidad colombiana y latinoamericana en sus diversas facetas. Ante todo, durante el tiempo que la revista estuvo a cargo del Departamento de Humanidades, procuró ser un escenario de difusión amplio, mediado por el diálogo y la reflexión interdisciplinar, que permitió un tratamiento crítico de las ciencias sociales y humanas en el contexto inmediato de la universidad.

Durante su trayectoria, *Episteme* publicó artículos de investigación científica y tecnológica (donde se presentaban de manera detallada los resultados originales de proyectos terminados de investigación), artículos de reflexión (textos que ofrecían resultados de investigación terminada desde una perspectiva analítica,

Análisis

ISSN: 0120-8454 | e-ISSN: 2145-9169 |  <https://doi.org/10.15332/21459169>

Vol. 54 N.º 100 | enero-junio de 2022

interpretativa o crítica del autor) y artículos de revisión (como producto de una investigación terminada donde se analizaban, sistematizaban e integraban los resultados de investigaciones publicadas o inéditas sobre un campo en ciencia o tecnología). Hasta el año 2020 se mantuvo como la única revista académica de la Universidad Santo Tomás sede Villavicencio y como la única revista de ciencias sociales y humanidades de la región.

Perspectiva

La consolidación sinérgica, el talento humano y las trayectorias editoriales de las mencionadas publicaciones científicas constituyen un esfuerzo institucional que honra la función sustantiva de la investigación en la Universidad Santo Tomás y abre una ventana a nuestros autores, lectores, investigadores y académicos en el campo de las ciencias humanas y sociales para visibilizar y difundir el nuevo conocimiento emanado de sus prácticas profesionales, experiencias docentes y trabajos investigativos.

Con esta nueva unión, esperamos poder seguir cumpliendo con las palabras de Luis J. Torres, O. P., cuando menciona que la revista

será una voz más, entre las muy autorizadas que se publican ya en los centros universitarios. Pero una voz que se distinguirá por la sinceridad y responsabilidad de sus escritos y por el anhelo unísono de los más sanos propósitos y de cuanto signifique engrandecimiento, orden, paz y prosperidad para todos. (Torres, O. P., 1968)

Los artículos que se presentan a continuación hacen parte de un número misceláneo, construido bajo la lógica de la cooperación y la solidaridad que representa el ejercicio de la difusión del conocimiento y la responsabilidad que esto encarna.

En primer lugar, se encuentra el texto “La hermenéutica analógica y sus ámbitos” de Mauricio Beuchot. Este artículo versa sobre la importancia y vigencia de la noción de analogía que intenta evitar los polos del univocismo y del equivocismo.

Posteriormente, en el artículo “Autorreflexividad ética en el contexto de la producción científica en ciencias sociales en México”, se presenta un análisis sobre la importancia de la ética en la producción de ciencias sociales en México. En este documento, los autores resaltan la importancia de los procesos comunicativos de las comunidades científicas en el marco de la teoría de la racionalidad de Habermas.

En “Tras la diáspora andina”, el autor analiza el mundo andino y, específicamente, hace referencia a la ciudad de Cali, como un lugar que se ha construido a partir de migraciones culturales cargadas de memoria que dan lugar a diálogos interculturales.

Continuando con las indagaciones sobre los valores culturales de nuestra América, la autora del artículo “Frida Kahlo, sobre vestido y cuerpo en psicoanálisis” se basa en la teoría lacaniana para analizar la función del traje de Tehuana y la dimensión imaginaria del cuerpo que se potencia en el acto creador.

Por su parte, en “La participación de los peregrinos en la fiesta de la Coronación de la Virgen de Chiquinquirá, Colombia: momentos y permanencias”, es posible acercarse a la comprensión de las acciones de los peregrinos para involucrarse en la fiesta, teniendo en cuenta sus puntos de vista y lo que para ellos significa la Virgen de Chiquinquirá.

En el marco de la línea Educación y Pedagogía, es posible encontrar los siguientes artículos. El primero de ellos, “Aportes del programa CERES a la democratización de la educación superior en Colombia”, busca analizar las motivaciones y contribuciones de este programa frente al proceso de democratización de la educación superior en el país entre el 2003 y el 2014. Lo anterior supone revisar si ha existido algún sesgo en el marco de la fundamentación y aplicación del programa.

Así mismo, el artículo “El devenir de la práctica pedagógica... entre el pensamiento tecnocrático y el pensamiento reflexivo e investigativo” permite adentrarse en la reflexión sobre el horizonte de posibilidades que tienen los docentes frente al sistema educativo. Allí se reconoce que es posible que los docentes puedan asumir prácticas pedagógicas emancipadoras motivadas por la investigación educativa.

El apartado de educación termina con dos artículos: “Formación pedagógica y aprendizajes vitales de maestros becarios en la Universidad Industrial de Santander, Colombia” y “Pedagogía de la alimentación tradicional”. El primero muestra un análisis de caso de un grupo de becarios, estudiantes de la Maestría en Pedagogía de la Universidad Industrial de Santander. Allí los autores recogen elementos de su experiencia en términos de aprendizajes para la vida y la profesión. El segundo se refiere a un proceso de investigación realizado con estudiantes de séptimo grado en torno a alimentos ancestrales como la papa o el frijol.

El texto “Geoprospectiva, herramienta para la formulación de un modelo de inteligencia territorial” trata la experiencia de construcción participativa en el resguardo indígena La Victoria, habitado por la Etnia Piapoco, con respecto a las interacciones que surgen en el territorio y que son determinantes para la identidad de la comunidad. Esto se realiza teniendo como referente el desarrollo sostenible y la soberanía alimentaria.

Con una mirada similar este número misceláneo cierra con el artículo “La construcción del hábitat de los sujetos de Andalgalá. ¿En los bordes o más allá del Estado y el capital?”, el cual narra cómo los habitantes de una ciudad argentina se constituyen como sujetos autónomos a partir de experiencias autogestionadas por fuera del mercado y del aparato estatal.

Referencias

Torres O. P., L. (1968). Editorial. *Revista de Santo Tomás*. 1(1).