

## Editorial

### **De la magnitud de la crisis a la complejidad de lo humano**

En medio de la crisis actual por el advenimiento de un virus inédito que alcanza ya presencia global es apenas obvia la necesidad de la ciencia para ofrecer alternativas que permitan menguar los efectos del virus y encontrar una vacuna en el mediano plazo. Por esta razón, millares de artículos académicos sobre el tema han sido publicados en conglomerados editoriales de alcance internacional, como Elsevier y Clarivate, donde se alojan estudios principalmente desde el enfoque de ciencias de la salud. Ante la amenaza a la vida casi siempre queda demostrada la importancia de la ciencia. Sin embargo, no sucede lo mismo con las humanidades o las ciencias sociales: en un mundo que privilegia la acumulación de dinero, el poder, la lucha por la movilidad social y los procedimientos pragmáticos, la reflexión sobre lo humano puede ser descalificada bajo el criterio de “la utilidad”. De hecho, parecería que ante la pandemia sobreviniente las humanidades quedaran aún más relegadas.

La vigencia del virus ha develado la precariedad de muchos para quienes el día a día depende literalmente de la renombrada “normalidad”; sin embargo, también ha desnudado las banalidades que aparentemente ostentan la consecución del éxito cifrado en capacidades adquisitivas prominentes y en la acumulación de títulos profesionales. En efecto, descubrimos que muchos de nuestros atavíos, afanes infundados y aspiraciones de propiedad extendida pierden sentido cuando el individuo se enfrenta a su humanidad: la finitud, la contingencia y la imperfección constituyen de manera inequívoca nuestra existencia. Es posible entonces que esta situación improbable nos aboque a pensar en nuestro carácter falible, pues nada nos garantiza que no seamos objeto de una nueva crisis por cuenta de nuestra agencia o neto existir, y es precisamente por esto que la reflexión sobre lo humano es hoy, más que nunca, vigente y necesaria.

En sus múltiples dimensiones, el hombre es un cúmulo de posibilidades que rebasan la exclusividad del progreso material. Muchos se inquietan por la desigualdad, la política, la educación, el funcionamiento de la sociedad o el

sentido de la vida, de modo que las humanidades quizá son una respuesta que pueda satisfacer la complejidad del ser humano: desde allí podemos proponer modelos sostenibles de desarrollo, investigar maneras de cerrar las brechas de la desigualdad, fortalecer las habilidades de lectura racional de los fenómenos, estudiar las emociones e incluso desarrollar métodos singulares para explorar la creatividad desde el arte.

Estas y otras inquietudes justifican la relevancia de nuestro trabajo: he aquí una nueva edición de la revista *Análisis*, un número donde los lectores podrán encontrar propuestas académicas variopintas que abordan lo humano y sus producciones en toda su complejidad.

El artículo que encabeza esta edición reconstruye la fascinante historia del órgano de la Basílica de Chiquinquirá en las postrimerías del siglo xix y los inicios del siglo xx. Allí, a partir de una investigación documental de fuentes que pasan por recortes hemerográficos, ilustraciones, cartas y programas de mano, el autor explora la procedencia del instrumento, sus particularidades y los personajes que entretejen la singular narrativa del emblemático órgano.

Con base en la revisión del modelo interpretativo dicotómico que analiza las transformaciones culturales producto de la globalización, en el segundo artículo se propone identificar los límites de la disyuntiva homogenización-diversificación para sugerir modelos interpretativos de la cultura acordes con los fenómenos dinámicos de la contemporaneidad.

A continuación, en el tercer artículo se expone el concepto aristotélico de *justicia*, así como el interés por el entendimiento racional del comportamiento humano como pilar para la consecución del bienestar en la Grecia clásica. Así, mediante la articulación de la *justicia* en Aristóteles, y con sus correspondientes implicaciones ético-políticas, el autor devela la importancia de esta noción tanto para el bien común de los Estados como para el ejercicio político en la actualidad.

Habida cuenta de los frecuentes estudios sobre enseñar a pensar críticamente para que los estudiantes puedan tomar decisiones racionales frente a la realidad social e individual, en el cuarto artículo se presenta una descripción fenomenológica-hermenéutica de un acontecimiento poco explorado: la experiencia misma de pensar críticamente.

En el quinto artículo se reflexiona sobre las subjetividades juveniles y las formas de institucionalización. Para el autor es imperioso que la escuela vire hacia un enfoque que le otorgue mayor preponderancia al acompañamiento de los jóvenes en sus transiciones subjetivas, pues ante el declive de las instituciones —como asegura el autor— no se puede seguir priorizando las necesidades institucionales ni las teorías de índole universal, sino que se requiere de marcos situacionales dinámicos que permitan comprender las subjetividades en contexto.

En términos más literarios, en el sexto artículo se establece un breve recorrido por uno de los personajes icónicos de la literatura y del cine: Blancanieves.

Aquí, acudiendo a la noción de transtextualidad de Gérard Genette, el autor analiza la película del español Pablo Berger sobre dicho símbolo cultural; y, en medio de un perspicaz juego de referencias, se revelan las circunstancias que construyen a una Blancanieves autónoma que, a su vez, guarda vínculos con sus adaptaciones predecesoras.

De igual forma, a partir de la novelística de Fanny Buitrago, en el séptimo artículo se propone una exégesis de la obra desde la construcción autobiográfica y sensorial. A la luz de estas nociones, y de los conceptos de fantasía, dialogicidad y polifonía, el texto condensa un análisis minucioso de dos famosas novelas de la barranquillera.

Por otra parte, en el octavo artículo se analizan los componentes de la educación interprofesional en una muestra de prácticas formativas de diez programas de pregrado mediante una apuesta metodológica de orden cuantitativo-descriptivo. Allí, a través del reconocimiento de los beneficios que subyacen a la educación interprofesional para el trabajo en equipo, se exhorta a la inclusión de este tipo de formación en el currículo con el propósito de fortalecer las habilidades de los estudiantes e impactar positivamente los sistemas de salud.

Por último, con el fin de establecer los conceptos y creencias de la comunidad académica y administrativa frente a las personas LGBT en el contexto de la educación superior, el noveno artículo presenta los resultados de una minuciosa investigación sobre las representaciones sociales de la inclusión de personas LGBT en tres facultades de ciencias de la salud. Este trabajo, además, busca establecer una aguda correlación entre la emergencia de tales representaciones y algunas variables de orden sociodemográfico, religioso y consuetudinario.

Hacia el final de esta edición se presenta también una interesante entrevista a Michael Löwy realizada por Sigifredo Romero Tovar, integrante del Instituto de Estudios Socio-Históricos Fray Alonso de Zamora, sobre la alternativa ecosocialista a la actual crisis ecológica planetaria. El número cierra con una nota aclaratoria a propósito del artículo "La aniquilación de la aristocracia en *Lirio Negro*, de José María Vargas Vila", publicado en la edición n. ° 83, y con la reseña de J. Ignacio 'Iñaki' Chaves G. sobre una inquietante obra que aborda la transición ecosocial y la ética periodística. ¡Bienvenidos(as)!

Danny Cuéllar Aragón

Editor