

Orinoco. Pensamiento y Praxis/ Año 13 / Nro 17/ Pp. (117-134). Multidisciplinarias/ISSN 2244-8314/ Organismo responsable. Asociación Fraternidad y Orientación Activa/ Editorial. Fondo Editorial ORINOCO Pensamiento y Praxis. Indizada/Resumida en los directorios de Latindex, ficha/20344, adherida a la Red Latinoamericana de Revistas Académicas en Ciencias Sociales y Humanidades (LatinREV) de FLACSO Argentina y en Dialnet de la Universidad de la Rioja. Ciudad Bolívar. República Bolivariana de Venezuela.

## **TECNOLOGÍA EDUCATIVA: UNA MIRADA DESDE LA INTERCULTURALIDAD UNIVERSITARIA**

Emily elena Llovera Pacheco<sup>1</sup>

emilyllovera@gmail.com

CÓDIGO ORCID: <http://orcid.org/0000-0003-1370-013X>

(Recibido el 15/11/2022, aceptado el 21/03/2023)

### **RESUMEN**

Las tecnologías han impactado la sociedad, especialmente los espacios escolares, en esa dirección, la educación, como columna esencial, se apertura a innovadores recursos tecnológicos, como a los contenidos nuevos que aleccionen al estudiantado universitario y a los docentes en este componente. Desde este preámbulo, el propósito aborda como propósito: generar una aproximación teórica a la tecnología educativa desde la perspectiva intercultural en instituciones universitarias. El contexto metodológico considera la investigación cualitativa, asentada en el paradigma postpositivista, apoyado a su vez en la etnografía y en el método comparativo continuo de Glaser y Strauss (1967) y Pandit (1996); los informantes clave fueron tres (03) sujetos a los que se les empleo como técnica la entrevista, apoyada en un guion de entrevista respectivamente, y la observación como arte imprescindible de los estudios etnográficos; las técnicas de análisis emergen del proceso de categorización, triangulación y teorización. En cuanto a los hallazgos, surgen

---

### **<sup>1</sup> Para citar este artículo de investigación:**

Llovera, E. (2023). "Tecnología educativa: una mirada desde la interculturalidad universitaria". *Revista Orinoco Pensamiento y Praxis/ Multidisciplinarias/ ISSN 2244-8314*. 13 (17), pp. 117-134

cinco categorías principales: tecnología educativa, empoderamiento tecnológico, interculturalidad, educación intercultural y educación universitaria. Las reflexiones evidencian que la aproximación teórica a la tecnología educativa permite involucrar culturas, por lo cual se debe enfatizar una formación universitaria centrada especialmente en la información, el conocimiento y la tecnología, creando así una tecno culturalidad.

**Descriptores:** tecnología, educación, interculturalidad, proceso, universidad.

## **EDUCATIONAL TECHNOLOGY: A LOOK FROM UNIVERSITY INTERCULTURALITY**

### **ABSTRACT**

Technologies have impacted society, especially school spaces, in this direction, education, as an essential column, opens up to innovative technological resources, such as new content that instructs university students and teachers in this component. From this preamble, the purpose addresses as purpose: to generate a theoretical approach to educational technology from the intercultural perspective in university institutions. The methodological context considers qualitative research, based on the postpositivist paradigm, supported in turn by ethnography and the continuous comparative method of Glaser and Strauss (1967) and Pandit (1996); the key informants were three (03) subjects to whom the interview was used as a technique, supported by an interview script respectively, and observation as an essential art of ethnographic studies; analysis techniques emerge from the process of categorization, triangulation, and theorizing. Regarding the findings, five main categories emerge: educational technology, technological empowerment, intercultural, intercultural education and university education. The reflections show that the theoretical approach to educational technology allows for the involvement of cultures, which is why a university education focused especially on information, knowledge and technology should be emphasized, thus creating a techno-culturality.

**Keywords:** technology, education, intercultural, process, university

## **TECNOLOGIA EDUCACIONAL: UM OLHAR A PARTIR DA INTERCULTURALIDADE UNIVERSITÁRIA**

### **RESUMO**

As tecnologias têm impactado a sociedade, principalmente os espaços escolares, nesse sentido, a educação, como coluna essencial, abre-se para recursos tecnológicos inovadores, como novos conteúdos que instruem estudantes universitários e professores neste componente. A partir deste preâmbulo, o propósito aborda como propósito: gerar uma abordagem teórica da tecnologia educacional a partir da perspectiva intercultural em instituições universitárias. O contexto metodológico considera a pesquisa qualitativa, baseada no paradigma pós-positivista, apoiada por sua vez na etnografia e no método comparativo contínuo de Glaser e Strauss (1967) e Pandit (1996); os informantes-chave foram três (03) sujeitos aos quais foi utilizada a entrevista como técnica, respaldada por um roteiro de entrevista respectivamente, e a observação como arte essencial dos estudos etnográficos; as técnicas de análise emergem do processo de categorização, triangulação e teorização. Em relação aos achados, emergem cinco categorias principais: tecnologia educacional, empoderamento tecnológico, interculturalidade, educação intercultural e educação universitária. As reflexões mostram que a abordagem teórica da tecnologia educacional permite o envolvimento das culturas, por isso deve-se enfatizar uma formação universitária voltada especialmente para a informação, o conhecimento e a tecnologia, criando assim uma tecnoculturalidade.

**Palavras-chave:** tecnologia, educação, interculturalidade, processo, universidade

## **INTRODUCCION**

El devenir cotidiano experimentado por la sociedad, se observa forjado por las acciones que ejerce el conocimiento, fulgurando en la zozobra de apreciar que no somos capaces de desplegarlos en una estructura compendiada por instituciones llenas de normas influenciadas por la dificultad de promover un conocimiento idóneo en el abordaje de los problemas globales y fundamentales para apuntar allí los conocimientos parciales y locales.

El advenimiento de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), indudablemente nos posiciona en la era global actual, donde el uso de las mismas domina todos los escenarios de la vida cotidiana. En el campo educativo se ha vuelto una herramienta eficaz que acompaña a los procesos de enseñanza aprendizaje y a sus actores. Con el auge de los motores de búsqueda en la primera década del 2000, se originó un acceso sin precedentes a todo tipo de contenidos; desde libros, revistas, publicaciones, enciclopedias digitales entre otras, las cuales desplazaron casi en su totalidad a los

documentos físicos, dándose un verdadero fenómeno de socialización y acceso total al conocimiento.

En ese hilo narrativo, la literatura vigente plantea que las sociedades actuales se enfrentan ante una auténtica biósfera digital, que traslada a la redefinición acerca del manejo e incorporación de las tecnologías a los contextos de formación y a la utilización de paradigmas holísticos para desplegarse en sistemas complejos y dinámicos que se presentan, (Cabero, 2015:102). La formación de comunidades sociales virtuales interconectadas con las TIC es esencial transculturalmente desde una perspectiva comunitaria, y los subejos del dinamismo educativo intercultural son la armonía, la creatividad, la responsabilidad y la cooperación. Saber sobrevivir y convivir debe ser un apoyo fundamental de las estrategias educativas para crear un ambiente educativo donde la formación intercultural sea un esfuerzo de toda la comunidad escolar.

Es conveniente enfatizar que, al docente emplear “las TIC su rol es mucho más efectivo si adopta métodos de enseñanza más cercanos a una visión pedagógica constructivista, progresista u orientada al aprendizaje para la vida” (Sunkel y Trucco, 2012:36), lo precedente indica, el éxito que conlleva la praxis pedagógica a partir de las tecnologías induciendo al desarrollo educacional del estudiante proporcionando herramientas que le permitan obtener aprendizajes significativos. Es significativo unificar compromisos y relaciones socioculturales entre las instituciones educativas y todos los tipos de sociedad que participan y son corresponsables de la labor educativa. Esto construye un contexto intercultural específico a partir de una visión holística que los estudiantes, docentes y entorno deben tejer juntos.

Las tecnologías en la trama educativa permiten la gesta de ambientes de aprendizaje promoviendo nuevas prácticas pedagógicas, metodologías y nuevas formas de adquirir el conocimiento (Cristovao et al, 2022:4), al parafrasear lo expuesto por los autores, se permite dimensionar el cambio de paradigma que ha surgido a partir del advenimiento de la tecnología en la educación. adiconado a ello, se requiere que los docentes se apropien de las competencias digitales para la calidad educativa, a fin de que motiven a los estudiantes y a sí mismos a actualizarse diariamente.

La Comisión Económica para América y el Caribe (CEPAL, 2021) en su cuarto foro de los países latinoamericanos y desarrollo sostenible, ha considerado que la pandemia COVID-19 mostró el aislamiento digital y la falta de acceso a mecanismos de comunicación en diferentes sectores de la sociedad, especialmente entre los más pobres, lo que dificulta el aprendizaje y desarrollo continuo de la educación universitaria, presentando dificultades para los estudiantes que no poseen medios tecnológicos.

La incorporación de la tecnología al conglomerado social, trasfiere un cúmulo de cambios que giran alrededor de la unificación de recursos, procesos y herramientas que deben ser aplicadas a la estructura escolar en sus diversas esferas. Lo antepuesto, presenta un escenario desafiante donde se requiere que el docente cambie los métodos rutinarios (pizarra) al grado de abrir espacio a la brecha digital y en donde los estudiantes sean considerados los protagonistas para poder consolidar este espacio. Es por eso que, la tecnología aporta una serie de beneficios que apuntan al empoderamiento educativo, a la vez que se le da respuesta a la sociedad digital que cada día se gesta con mayor fuerza. El paradigma tecnológico ha reorganizado la adquisición de conocimientos por parte de los estudiantes, ya que, al emplear la digitalización, se obvian los recursos analógicos que quedan obsoletos ante la innovación.

De allí que, en Venezuela, la universidad se enfrenta a desafíos significantes, incluidos en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela de 1999, en su artículo 102, que expresa: “la educación es un derecho humano y un deber social fundamental (...) El Estado asumirá como función indeclinable y de máximo interés en todos los niveles y modalidades, y como medio en pro del discernimiento científico, humanístico y tecnológico útil a la sociedad”. En tanto, El Artículo 103: —(...) Se decreta el uso de las tecnologías en el campo educativo, con especial mención el Artículo 108 (...) Las escuelas deben incorporar la puesta en marcha de nuevas tecnologías y el conocimiento (...)”.

De acuerdo con lo contemplado en la normativa jurídica citada, las tecnologías representan un instrumento necesario para ocasionar profundos cambios en el ámbito educativo, por lo cual, se generan brechas novedosas potenciando el desafío hacia la colaboración, interacción y socialización, es de destacar que, el prejuicio por parte de las comunidades sociales hacia el empleo de herramientas tecnológicas ha decrecido, puesto

que se percibe que en los diversos niveles educativos se lleva a la praxis la enseñanza mediante la tecnología.

El estudio tiene relevancia social debido al aporte significativo en el contexto educativo universitario al momento de abordar el dominio tecnológico desde la perspectiva intercultural, es importante para que las universidades se empoderen de la tecnología aprovechando los recursos tecnológicos que den paso a conocer nuevas culturas, es decir de emplear la interculturalidad en su haber pedagógico.

En ese hilo narrativo, el artículo procura generar una aproximación teórica a la tecnología educativa desde la perspectiva intercultural en la Universidad Nacional Experimental Samuel Robinson de la Parroquia Mantecal, Municipio Muñoz del Estado Apure. La estructura del presente obedece a, la introducción, posteriormente constructos teóricos, sendero metodológico, provisto de todo el recorrido que realizará la investigadora para tales fines; presentación y discusión de los hallazgos y las conclusiones.

### **CONSTRUCTOS TEÓRICOS**

En aras de otorgar rigurosidad al desarrollo de las temáticas, los constructos teóricos surgen en virtud del Método Comparativo Continuo (MCC) propuesto por Glaser y Strauss (1967), representa un procedimiento analítico y sistemático general para manipular los datos y derivadas de los datos, a lo largo de la investigación. A ese respecto se siguieron los pasos propuestos por Pandit (1996) para la selección de las categorías o constructos iniciales:

#### **Tecnología Educativa**

En anuencia con el texto que precede, la tecnología educativa es percibida como instrumento que empodera a los estudiantes y docentes, siendo estos los que produzcan y transfieran su particular aprendizaje haciendo uso de las herramientas virtuales. Parafraseando a De Pablos (2009), la mediación de las tecnológicas en el sistema educacional, ofrece un instrumento vigoroso que debe aplicarse a los escenarios educativos flexibles y estribados por columnas conceptuales, procedimentales y metodológicos que avalen una enseñanza dinámica, activa, y con eficacia.

Por su parte, “para mejorar la calidad de la educación y han incidido en la transformación de los modelos educativos que se basan en la infraestructura tecnológica y

en el internet para procesar y transmitir información” (Pérez et al, 2018: 850) por lo cual, se debe incorporar el componente tecnológico que facilita el proceso didáctico.

### **Educación intercultural**

Corresponde dilucidar la interculturalidad, que ha sido uno de los tópicos de protagonismo en Latinoamérica y el continente europeo en los últimos años (Rodríguez Pastene et al., 2020). Evidentemente, es difícil caracterizarlo, ya que posiciones y reflexiones han seguido caminos diferentes según la perspectiva de las ciencias sociales desde la que se proponga. La intercultural se entiende como un modelo epistemológico, se considera como el principio básico de la comunicación en el contexto del multiculturalismo, así como un enfoque para dar forma a las políticas públicas, la utopía, entre otras temáticas. (González y Rodríguez, 2019).

La educación intercultural sugiere para su comprensión, una guía gestora de la diversidad sustentada en el reconocimiento de la discrepancia y la otredad, partiendo de paradigmas enfáticos en la interacción producida entre miembros de diversos grupos y tramas sociales (Dietz, 2012). Desde esta perspectiva, es un fenómeno objeto de estudio para transformar la realidad humana, la interculturalidad educativa, tiene como designio lograr desde la institución actitudes de concertación, tolerancia y fraternidad en un ambiente de convivencia.

El pensamiento complejo desarrollado por Morín (1990) presenta relación con la educación intercultural apoyada en el principio recursivo, que estipula que todo lo que es originado retorna sobre aquello que lo ha causado en una especie de ciclo perenne, del mismo modo auto - constitutivo, auto - organizador y auto – productor; lo que implica, el sujeto da origen a la sociedad, en el mismo instante que la sociedad forma al sujeto

En tanto, el principio hologramático, refleja que la complejidad es un reto epistémico, que examina la alianza de las partes, la contradicción y el reconocimiento de lo irreductible, entonces, la educación intercultural es la conducta que rige el colectivo humano, dando estancia a la complementariedad compuesta de un todo.

La educación intercultural, desde una perspectiva compleja, debe incluir sus objetivos: el reconocimiento individual y colectivo de que somos regiones de gran diversidad cultural, muchas veces con problemas similares. Podremos encontrar puntos de encuentro, que

permitan solidarizarnos y tolerarnos en una sociedad que sea capaz de acoplar los conceptos que se rechazan.

### **SENDERO METÓDICO**

Partiendo del matiz epistemológico, el artículo está orientado hacia el enfoque cualitativo, por cuanto su basamento se fundamenta en configurar la aproximación teórica de la tecnología educativa desde la perspectiva intercultural en instituciones universitarias, con énfasis en las descripciones que el mismo debe reunir para la construcción de una teoría precisa. Al respecto, “el desarrollo de conceptos que nos ayudan a comprender los fenómenos sociales en entornos naturales (en lugar de experimental), prestando la debida atención a los significados, experiencias y puntos de vista de todos los participantes” (Martínez, 2010:23).

En conformidad con lo esbozado anteriormente, el desarrollo del estudio radica en el compromiso por parte de la investigadora, porque la idea es que se comprenda el fenómeno asumido y que, desde su naturaleza, surjan elementos necesarios para que se genere conocimientos científicos inherentes a la tecnología educativa desde la interculturalidad. Dicho enfoque, permite acceder en este caso, a la Universidad Nacional Experimental del Magisterio Samuel Robinson, debido a que parte de una perspectiva constructiva donde se ponen de manifiesto las observaciones que permiten sustentar el estudio y resignificar hacia un nuevo conocimiento. Se trata entonces de interpretar el fenómeno sin emplear procedimientos estadísticos, en este caso el abordaje tecnología educativa desde la perspectiva intercultural responde a lo cualitativo, puesto que es concebida como un proceso activo, sistemático y riguroso.

Las bases paradigmáticas sitúan al estudio en el pospositivismo, debido a la implicación de la observación, interpretación y descripción de la tecnología educativa desde la perspectiva intercultural en instituciones universitarias, buscando generar una teoría enfocando la significación que otorguen los informantes, contrastando con la formación previa o expectativas que posee la investigadora. Es importante traer a colación, que el paradigma postpositivista es un “estudio basado en la ontología real, la epistemología objetiva, considerando el conocimiento de la realidad no preciso, debido a los condicionamientos cognitivos del investigador” Morin (2009:90).

Lo previamente citado, representa el empleo de la objetividad en la temática acerca de la tecnología educativa desde la perspectiva intercultural en la universidad, que es lo que realmente se desee indagar de forma completa desde la realidad que se analiza; es decir, un estudio holístico del mismo, con elementos de evidencia para un tratamiento integral desde diferentes ángulos. El paradigma post positivista parte de la caracterización por ser descriptivo, a través de este se obtiene un estrecho ajuste entre información recabada y lo que las personas realmente hacen. El estudio está imbricado a partir de la investigación cualitativa, la cual “es real y puede conocerse de manera objetiva según esta concepción, está ahí en el mundo y puede mostrarse (señalarse con el dedo, capturarse en una fotografía, etcétera) y ser objeto de enunciados con sentido”. (Pérez y Saucedo, 2022:13).

En esta discursividad cabe mencionar que, la investigación cualitativa vista desde lo interpretativo requiere de la persona investigadora una actitud abierta, que le permita entender las representaciones de las personas involucradas y cómo sus formas de vida se despliegan en contextos particulares, (Pérez-Campos et al, 2022:14), en ese sentido, se busca apoyarse en los testimonios de los involucrados y sus significaciones acerca de las temáticas abordadas en torno a la tecnología educativa e interculturalidad

La metódica del estudio es congruente a la etnografía, definida por Martínez (2010) como: el método de mayor distinción para estudiar un grupo étnico o institucional, que constituyen un todo muy singular y en el que se estudian y adquieren significados especiales conceptos de la realidad; las reglas, el estilo de vida y sanciones son muy propias del grupo como tal, (p.22). En anuencia con lo referido por el autor, el método etnográfico permitirá hallar significado a la realidad de un grupo de docentes en donde su forma de vida está sujeta a la interacción que realizan en sentido general, la investigadora se introducirá en la cotidianidad del docente, en su escenario en donde se dan especificidades reales que permitirán describir los elementos que conllevaran a la configuración de la aproximación teórica de la tecnología educativa desde la perspectiva intercultural. A ese respecto el estudio se apoyó en el método comparativo constante, siguiendo las etapas de Pandit (1996):

Figura 1. Fases del Método Comparativo Constante



Fuente: Pandit (1996)

Con respecto a lo evidenciado en la figura 1, la primera fase es el *diseño de la investigación*, en esta etapa la investigadora considera interrogantes iniciales de investigación, las cuales serán la ruta orientadora, aunado a ello, se toma en cuenta la revisión literatura. En consecuencia, la *recolección de datos*, parte de la aplicación de técnicas y procedimientos (entrevista y observación) para obtener evidencias e incidentes, esta actividad optimiza el proceso de comparación constante. Acto seguido, la *ordenación de los datos*, donde ocurre el proceso de sistematización y clasificación de las categorías; por último, el *análisis de los datos* parte de la codificación, muestreo teórico y saturación.

El contexto de estudio, “es el ambiente al que accede el investigador (a), estableciendo una buena relación inmediata con los informantes y recoge datos directamente relacionados con los intereses investigativos” (Rusque, 2014:420) de este modo, el escenario corresponde a la Universidad Nacional Experimental del Magisterio Samuel Robinson, específicamente en el Programa Nacional de Educación Intercultural, la cual actualmente funciona en el Municipio Muñoz.

Con respecto a los informantes clave, “son personas que permiten a los investigadores cualitativos acercarse y comprender en profundidad la “realidad” social a estudiar” (Alejo y Osorio:2016:75). En tal sentido, en el presente están conformados por tres (3) personas, entre los criterios para seleccionar destacan: experiencia en educación intercultural y tecnología educativa, nivel de estudio y preeminencia en el escenario seleccionado.

Aunado a ello, la calidad del informante clave “es la sugerencia de ideas y formas de relacionarse, le previene de los peligros, responde por él ante el grupo y, en resumen, le sirve de puente con la comunidad” (Martínez, 1991:54).

El proceso de recolección de la información, conduce a solidificar las realidades que definan el objeto de estudio, por lo cual, se aprovecha la entrevista, la misma es definida como “una técnica que tiene gran sintonía epistemológica con este enfoque y también con su teoría metodológica” (Martínez, 2006:259). De acuerdo con el autor, es la entrevista uno de los elementos que permite sumar información, mediante el desarrollo de una charla con el informante clave. A efectos de recabar información se empleó la entrevista semiestructurada, con tópicos pertinentes a la tecnología educativa desde la perspectiva intercultural. Asimismo, se apoya en la observación participante técnica imprescindible en los estudios de tónica etnográfica.

### **Presentación y discusión de los hallazgos**

El Método Comparativo Constante, facilitó la elaboración de teorías iniciales y finales (Tabla 1), tal proceso analítico contempla la triangulación de teorías entre fuentes (informantes) y referentes (basamento teórico) y postura de la investigadora, puesto que las perspectivas comparadas, presentaron un horizonte del estado del arte respecto a la tecnología educativa y la interculturalidad en el contexto universitaria. Es interesante plantear en esta discusión que se tomaron aristas alineadas con el problema y el objeto de estudio, a partir de integrar ideas, se confeccionaron conceptos cuya consecuencia es un modelo teórico final.

**Tabla 1. Proceso de Triangulación**

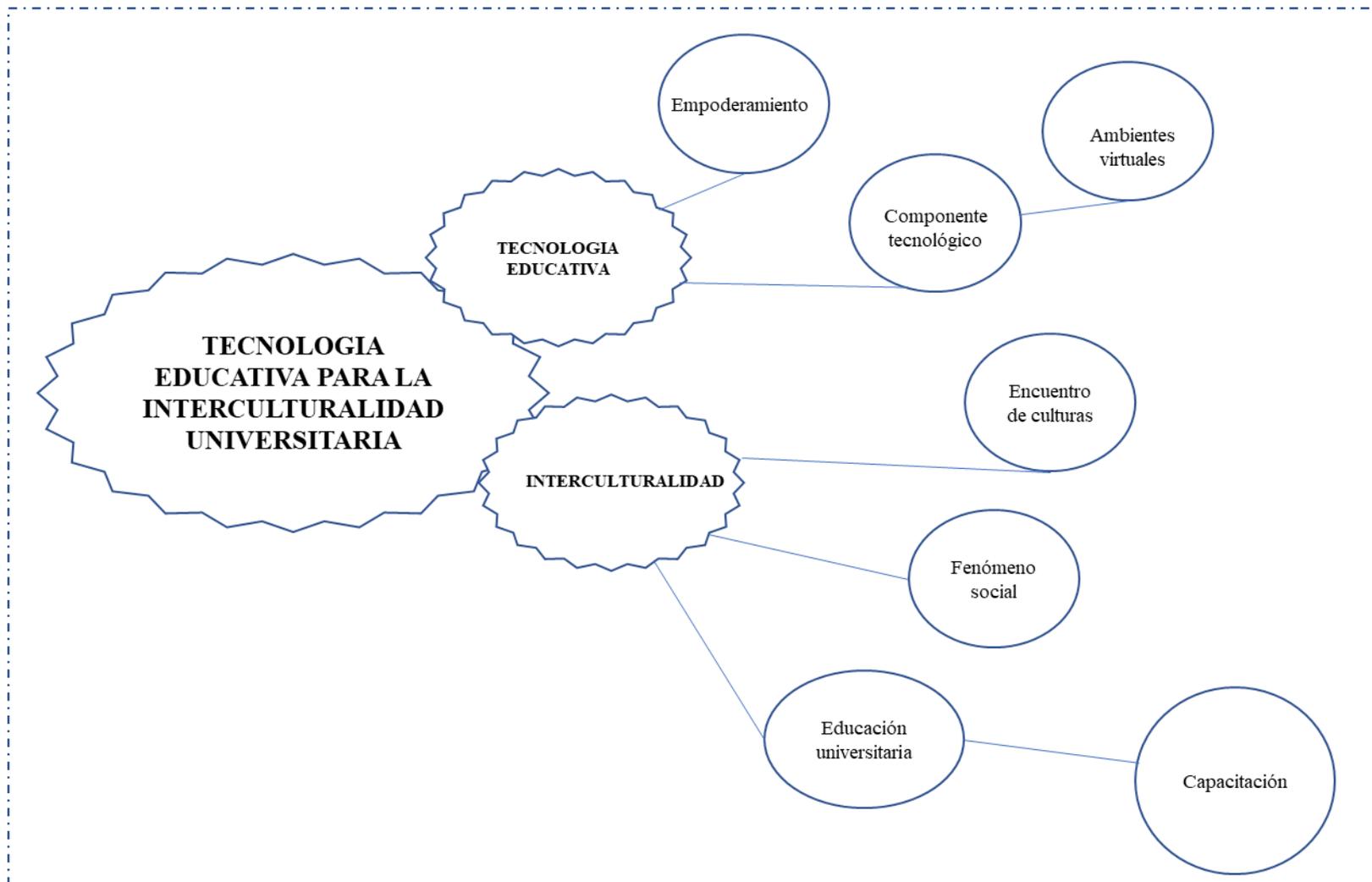
<b>Categorías Inductivas</b>	<b>Subcategorías (categorías axiales)</b>	<b>Modelo Inicial (informantes, observación)</b>	<b>Modelo teórico final (integración de ideas)</b>
<b>Tecnología educativa</b>	<i>Componente tecnológico Proceso de enseñanza-aprendizaje Dispositivos y herramientas</i>	Los estudiantes y docentes entrevistados relacionan la tecnología educativa con el componente tecnológico que se puede utilizar en el proceso de enseñanza y aprendizaje, abarca el empleo de dispositivos y herramientas para que tenga lugar el aprendizaje.	González (2016) expresa “los sistemas educativos se esmeran en incorporar estrategias que apoyen el desarrollo de las prácticas educativas a partir de procesos innovadores que contextualicen de manera tangible y certera a los individuos en sus diferentes entornos del desarrollo” (p. 2) de ese modo, la tecnología es una senda para la adquisición del conocimiento, simula una oferta que desafía la enseñanza actual dejando de lado lo tradicional.
<b>Empoderamiento tecnológico</b>	<i>TIC Aprendizaje significativo Ambientes virtuales Protagonismo Interacción Habilidades</i>	En anuencia con lo suministrado por los sujetos informantes, se evidencia que el empoderamiento tecnológico consiste en emplear las tecnologías de la información y comunicación para que surja un aprendizaje significativo en ambientes virtuales, se empodera el sujeto cuando es protagonista y partiendo de la tecnología interactúa con sus pares y adquiere habilidades y destrezas para la vida.	Los docentes a través del empoderamiento de sus saberes, son seres capaces de generar ambientes innovadores de aprendizaje implementando herramientas tic, teniendo en cuenta su relevancia y múltiples usos dentro de la sociedad actual, (Valbuena, Duarte y Teherán, 2021: 44), a partir de lo expuesto, la tecnología germina un proceso adquisitivo de aprendizaje provechoso
<b>Interculturalidad</b>	<i>Encuentro de culturas Procesos pedagógicos</i>	Los docentes y estudiantes en acuerdo expresan la preeminencia y encuentro de	La interculturalidad es una perspectiva que permite según

	<i>Consolidación</i>	culturas en el contexto universitario, sin embargo, no se dan los procesos pedagógicos para consolidar una formación a partir de la interculturalidad	Ryan y Tilbury (2013:8) transformar capacidades con enfoque educativo sobre el conocimiento y entendimiento de competencias que vincule la persona como ser integral. Deconstruir la pedagogía dominante creando experiencias y extendiendo el entendimiento intercultural como habilidad.
<b>Educación intercultural</b>	<i>Fenómeno social Aceptación Educación de calidad Inclusión</i>	La educación desde la interculturalidad es vista por los informantes como un fenómeno social, todos vivimos en una sociedad, y los seres humanos tienen el derecho a su aceptación, de igual forma, a una educación de calidad, debe brindársele una apertura, a través de la inclusión, natural, no forzada.	De acuerdo con Krainer y Guerra (2016, p. 17), la educación interculturalidad consiste en la adopción de estrategias de educar mediante el contacto e intercambio entre culturas, valores y tradiciones culturales distintas, en lo que juega un papel determinante el aprendizaje significativo”
<b>Educación universitaria</b>	<i>Cambios Innovación Tecnología Capacitación Exigencias</i>	La universidad debe cambiar, asumir la mejora continua, porque si no tienden a desaparecer. De hecho, se ha venido observando cómo ha desmejorado la educación, que pregona ser innovadoras, tecnológicas, y egresan personal poco capacitado, a un mundo laboral de grandes exigencias. Es esencial que, se incluya la interculturalidad desde lo tecnológico para respetar las diversidades de todos los que conforman el orbe educativo.	La educación universitaria según Crespí y García-Ramos (2021) aboga firmemente por una formación integral; es decir, por una sólida formación humana, con una docencia centrada en la persona y en su proceso de aprendizaje” (p. 300).

Fuente: Llovera (2023)

**Figura 2.**

**Aproximación teórica a la tecnología educativa desde la interculturalidad en universidades.**



**Fuente: Llovera (2023)**

## **Reflexiones**

A partir de los hallazgos presentados en el artículo, es posible generar una aproximación a la tecnología educativa desde la perspectiva o panorámica intercultural, por su parte, el componente tecnológico a través de sus dispositivos y herramientas juegan un trascendental en la esfera educacional, le proporcionan a docentes y estudiantes la capacidad de empoderarse de sus conocimientos en ambientes virtuales que desafían la presencialidad y apuestan a la instantaneidad en la interacción de información. En este sentido, las universidades ameritan la promoción de encuentros culturales, ya que, la interculturalidad es un proceso o fenómeno social, cuya función es la comunicación, dialogo y respeto entre personas de diversas culturas. Se enfatiza que, la transformación universitaria debe agrupar sus aristas en la capacitación a la comunidad, ofrecer al estudiantado oportunidades para desarrollar y avanzar en sus estudios en la sociedad actual.

Con la presente teorización se pretende, en el novedoso orbe tecnológico involucrar culturas, por lo cual se debe enfatizar los métodos pedagógicos centrados especialmente en la información, el conocimiento y la tecnología, creando así una tecno culturalidad. Por lo antes descrito, la mejora educativa requiere de un proceso educativo como valor intrínseco para cambiar el accionar humano, de forma que, las personas implicadas obtengan un crecimiento significativo en torno a su aprendizaje. En este particular, la innovación de la tecnología educativa, trasciende de un dinamismo presencial a una dinámica más diversa y extendida, y una educación que rompe las barreras presenciales, donde el tiempo y la distancia no se imponen. A modo de reflexión, culmino la indagación con la siguiente filosofía:

*“No nos alcanzará el tiempo para vislumbrar el enorme impacto transformador que ha generado las TIC en los procesos educacionales... pero, más aún, no nos alcanzará la vida para comprender el valor trascendente e ineludible del docente sobre este hecho”.* (Toloza, 2021)

## **REFERENCIAS**

Alejo M. y Osorio, B. (2016) *El informante como persona clave en la investigación cualitativa*. Gaceta de Pedagogía. Caracas, Venezuela

- Cabero Almenara, J. (2015). *Reflexiones educativas sobre las tecnologías de la información y la comunicación (TIC)*. Revista Tecnología, Ciencia y Educación, (1), 19–27. <https://doi.org/10.51302/tce.2015.27>
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999). Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela, 5453, marzo 24, 2000. Caracas, Venezuela
- Crespí, P. y García-Ramos, J. (2021). *Competencias genéricas en la universidad. Evaluación de un programa formativo*. Educación XX1, 24(1), 297-327. <http://revistas.uned.es/index.php/educacionXX1/article/view/26846>
- De Pablos, J. (2009). *Tecnología educativa. La formación del profesorado en la era de internet*. Ed. Aljibe
- Dietz, G. (2012). *Multiculturalismo, interculturalidad y diversidad en educación: una aproximación antropológica*. FCE.
- Glaser, B. y Strauss, A. (1967). *The discovery of the grounded theory: Strategies for qualitative research*. New York: Aladine de Guyter.
- González, F. y Rodríguez, N. (2019) *Teoría decolonial y estudios sobre hábitat: construcción de un soporte epistemológico desde el enfoque de comunicación e interculturalidad*. *Questión*. 4 (15) 63. <https://bit.ly/3lQjZkq>
- González, J. (2016). *Uso de las tecnologías en la educación. El auto-aprendizaje para docentes*. Editorial Digital UNID. México.
- Krainer, A., & Guerra, M. (2016). *Interculturalidad y educación. Desafíos docentes*. Flacso. Disponible: <https://cutt.ly/SRxxzml>
- Martínez, M (2006). *Ciencia y Arte en la Metodología Cualitativa*. Editorial Trillas. México.
- Martínez, M. (1991). *La investigación cualitativa etnográfica en educación: manual teórico- práctico*. Editorial Texto. Caracas, Venezuela
- Martínez, M. (2010). *Ciencia y arte de la investigación cualitativa*. Editorial Trillas. Distrito Federal: México.
- Morín, E. (1999). *La cabeza bien puesta, base para la reforma educativa*. Ediciones Nueva Visión. Argentina.
- Morin, E. (2009). *Introducción al pensamiento complejo*. Editorial Gedisa. Barcelona, España.

- Pandit, N. R. (1996). *La creación de la teoría: Una aplicación reciente del método de teoría fundamentada*. <http://www.nova.edu/sss/QR/QR2-47pandit.html>.
- Pérez, R.; Mercado, P.; Martínez, M.; Mena, E. y Partida, J. (2018). *La sociedad del conocimiento y la sociedad de la información como la piedra angular en la innovación tecnológica educativa*. RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo, 8(16), 847-870. <https://doi.org/10.23913/ride.v8i16.371>
- Pérez-Campos, L.; Saucedo, C.; Campos, M.; Alarcón I.; Estrada, K.; Suárez, P. y Canto, C. (2022) *¿Qué demonios es la investigación cualitativa?*. Revista Digital Internacional de Psicología y Ciencia Social. 8 (1) 1-30.
- Rodríguez-Pastene, F., Niklander, S., Ojeda, G., y Vera, E. (2020) *Interculturalidad y representación social: el conflicto de la Araucanía en la prensa chilena*. <https://doi.org/10.5209/ESMP.67388>
- Rusque, A. (2010) *De la Diversidad a la Unidad en la Investigación cualitativa*. Editorial Vadell-Hermanos. Caracas: Venezuela.
- Ryan, A. y Tilbury, D. (2013). *Flexible Pedagogies: new pedagogical ideas*. The Higher Education Academy. Disponible: <https://cutt.ly/8miO2qi>
- Sandín, E. (2003). *Investigación Educativa en Educación. Fundamentos y tradiciones*. Mc Graw Hill. Madrid, España.
- Sunkel, G. y Trucco, D. (2012) *Las tecnologías digitales frente a los desafíos de una educación inclusiva en América Latina*. Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL) Santiago de Chile.
- Tolosa, A. (2021) *Las tecnologías de la información y comunicación en la formación educativa agropecuaria. Aportes teóricos desde la discursividad de los actores pedagógicos*. Tesis Doctoral. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Instituto Pedagógico Rural “Gervasio Rubio”. Rubio, Venezuela.
- Ugas, G. (2015) *Epistemología de la educación y pedagogía*. Taller permanente de estudios epistemológicos en ciencias sociales. Caracas, Venezuela.
- Valbuena, S., Medina A. P. y Teherán V. S. (2021). *Empoderamiento docente de las tic a partir de la problematización del saber matemático*. Academia y Virtualidad, 14(1), 41-62. <https://doi.org/10.18359/ravi.5161>