

REVISTAS MONOGRÁFICAS SOBRE NIETZSCHE

Monographic Journals on Nietzsche

2020

CADERNOS NIETZSCHE. Revista del GEN (Grupo de Estudos Nietzsche). No. 41,1, 2020, Sao Paulo. Brasil. Directora Scarlett Marton, Departamento de Filosofia – USP / Av. Prof. Luciano Gualberto, 315 – sala 1005 / 05508-900 – Sao Paulo – SP – Brasil. gen@edu.usp.br <www.fflch.usp.br/df/gen.htm >.

SUMARIO:

José Trindade Santos, Apontamentos Sobre um excerto demasiado lido./ Christian Niemeyer, Nietzsche e a sífilis: o polêmico diagnóstico do Dr. Möbius. / Arno Gimber, Pensar em opostos: A crítica cultural de Friedrich Schiller e Friedrich Nietzsche./ Sebastian Kaufmann, Nós, deuses no exílio!” Heine, Nietzsche e os “erros” do homem sobre si mesmo. / Laura Langone, O espírito livre de Nietzsche e o gênio de Schopenhauer: um paralelismo. / Katarina Grätz, “Uma perigosa travessia.” Equilibrista e bufão em Assim falava Zaratustra. / Rossella Attolin, “Uma lei da representação”: o eterno retorno do mesmo na filosofia de Giorgio Colli. / Carmen Gómez García, Nietzsche: Estilística para uma nova linguagem do pensamento

RESENHAS

Descoberta e redescoberta de um espólio itinerante, Eduardo Nasser.

Nietzsche por suas cartas, Gustavo Bezerra do N. Costa.

CADERNOS NIETZSCHE. Revista del GEN (Grupo de Estudos Nietzsche). No. 41, 2, 2020.

SUMARIO:

Mónica B. Cragolini, *Máscaras sem rosto: Zaratustra como um mestre “pós-nietzschiano”*. / Scarlett Marton, *Nietzsche: From psychological Analysis to the “Formula of the Décadence”*. / Diego Sánchez Meca, *A filosofia em cena: crítica e afirmação da teatralidade em Nietzsche*. / Olímpio Pimenta, *Filosofia como forma de vida: variações sobre o tema a partir de Nietzsche e Sócrates*. / Alan D. Schrift,

A Agrégation de Philosophie e a emergência do nietzschianismo filosófico francês. / Jorge L Viesenteiner, *Agente moral expressivista em Nietzsche e avaliação de juízos práticos perfeccionistas.* / João Pereira da Silva Neto, *As notas do período militar de Nietzsche: Para uma reavaliação das influências de juventude.* / Eduardo Ribeiro da Fonseca, *Nietzsche and the Darwin case.*

RESENHAS

Para além do realismo e do idealismo, Renan Cortez
Livro de Márcio (a receber), Daniel

CADERNOS NIETZSCHE. Revista del GEN (Grupo de Estudos Nietzsche). No. 41, 3, 2020.

SUMARIO

Varia

Bertrand Binoche, *Filosofia, história, genealogia.* / Vanessa Lemm, *Natureza, caos e transformação: para uma antropologia filosófica transformadora.* / Anthony K. Jensen, *A visão afirmativa de Nietzsche na Segunda Consideração Extemporânea.* / Jelson de Oliveira, *Três variações sobre o amor na filosofia de Nietzsche.* / Miguel Angel de Barrenechea, *Uma perspectiva nietzschiana sobre liberdade e necessidade.* / William Mattioli, *Natureza, vida e finalismo nas notas sobre a teleologia e sobre a origem da linguagem de Nietzsche (1868-69).* / Luiz Felipe Xavier Gonçalves, *Filosofia do direito em perspectiva genealógica.*

RECEPÇÃO

Damião Farias, *Revolução e Nihilismo em Raízes do Brasil, 1936.*

Rodrigo Ornelas, *Oswald de Andrade, leitor de Nietzsche. Genealogia, catequese e antropofagia*

RESENHA

Nietzsche e a filosofia como maneira de viver a amizade, Gianfranco Ferraro.

Notas sobre um estudo de fontes: Ribot, Nietzsche e a psicofisiologia francesa do século XIX, Antonio Edmilson Paschoal

ESTUDIOS NIETZSCHE. NIETZSCHE Y LA LITERATURA. Revista de la Sociedad Española de Estudios sobre F. Nietzsche (SEDEN). Nº 20, 2020. UMA Editorial, Universidad de Málaga. Director: Luis E. De Santiago Guervós, Departamento de Filosofía, Universidad de Málaga / Campus de Teatinos/ 29071 Málaga-España estudiosnietzsche@gmail.com <https://revistas.uma.es/index.php/estnie>

PRESENTACIÓN

NIETZSCHE Y LA LITERATURA

Rafael Carrión Arias, Nietzsche como historiador de la literatura: una atalaya nodal para su pensamiento. / Antonio Castilla Cerezo, *Un lenguaje que no dice nada (y que no se calla jamás).* La influencia de Nietzsche en la teoría literaria de Michel Foucault. / Enrique Gavilán, *Nietzsche, la literatura y la invención del mundo.* / Evelyn Galiazo,

Nietzsche como símbolo: Thomas Mann y la tragedia alemana. / *Sergio Sánchez*, Apuntes sobre la primera recepción de Nietzsche en Hispanoamérica. Dario, Rodó, Reyles. / *Carlos Sancho Vich*, Una revisión de la interpretación nietzscheana de Stendhal como «buen europeo».

ESTUDIOS LIBRES

Marina García-Granero, La continuidad en las obras de Nietzsche a la luz de su visión de sí mismo. / *Axel Pichler*, «Es difícil ser comprendido». Una lectura de JGB 27. / *Nolo Ruiz*. Lo bello, lo sublime y lo profundo.

MATERIALES

Informe Bibliográfico Nietzsche y el Nihilismo: *Cristina Alvarado*.

El Zarathustra de Carl G. Jung: *Luis E. de Santiago*

INFORMACIÓN BIBLIOGRÁFICA

Novedades bibliográficas 2020

Revistas monográficas sobre Nietzsche 2020

RECENSIONES CRÍTICAS

Rafael Carrión Arias, *Historia de la literatura griega. Los orígenes del método genealógico de F. Nietzsche*. New York: Peter Lang, 2020. (Juan Horacio Freitas)

Carl Gustav Jung, *El Zarathustra de Nietzsche*, vol. I. Madrid: Trotta 2019. (Luis E. de Santiago)

Victoria Mateos de Manuel, *El silencio de Salomé. Ensayos coreográficos sobre lo dionisiaco*. Madrid: Plaza y Valdés, 2019 (Gloria Luque)

Friedrich Nietzsche, *Écrits philologiques VIII. Platon*. Paris: Les Belles Lettres, 2019 (Gloria Luque)

Sue Prideaux, *¡Soy dinamita! Una vida de Nietzsche*. Barcelona: Ariel, 2019. (Luis E. de Santiago)

Isabelle Wienand / Patrick Wotling (eds.), *Die Frage der Medizin in Nietzsches Philosophie. La question de la Médecine dans la philosophie de Nietzsche*. Basilea: Schwabe Verlag, 2020 (Gloria Luque)

ESTUDOS NIETZSCHE. v. 11 n. 1 Jan./Jun. 2020. Grupo de Trabalho Nietzsche (GT-Nietzsche) da Associação Nacional de Pós-Graduação em Filosofia (ANPOF). http://www2.pucpr.br/reol/index.php/ESTUDOSNIETZSCHE?dd99=atual_jelson.oliveira@pucpr.br

ARTIGOS

Pietro Gori, *Vontade do nada e vontade da verdade Uma reflexão sobre o realismo de Nietzsche*. / Adilson Felício Feiler, *Nietzsche e a instituição O impedimento da descarga da força em forma de degenerescência vital*. / Victor Campos Silva, *Nietzsche e a “Divinização do Diabo” Um projeto de “superação da moral”*. / Romano Scroccaro Zattoni, *O futuro anterior de Nietzsche “Tornar-se o que se é” como tarefa filosófica em Ecce homo*. / Rodrigo Francisco Barbosa, *Nietzsche e o texto como fixação*. / Ivan Risafi de Pontes, *Oswald de Andrade: devorador do sátiro nietzschiano*. / Oscar Quejido Alonso, *De Wagner a Bizet O longo caminho de Nietzsche ao Sul*.

RESENHAS

O Ofício da Origem uma leitura de ‘Sobre o futuro de nossos estabelecimentos de ensino’ de Nietzsche, Lucas Frisoli Moreira

ESTUDOS NIETZSCHE. v. 11 n. 2, jul./dez. 2020. Grupo de Trabalho Nietzsche (GT-Nietzsche) da Associação Nacional de Pós-Graduação em Filosofia (ANPOF).

ARTIGOS

Oswaldo Giacoia Junior, *Saúde, Doença e Política em Nietzsche*. / Wilson Frezzatti, *Pequena política e saúde: uma reflexão sob a perspectiva do ciclo cultural de Humano, demasiado humano*. / Lara Pimentel Figueira Anastacio, *Funções do patológico em Aurora e A gaia ciência: um prólogo para a “grande saúde”*. / Regiane Collares, Luis Celestino de França Júnior, *Não é necessário se adaptar! A luta pela vida e a dimensão da biopolítica afirmativa em Nietzsche*. / Enock da Silva Peixoto, Nietzsche por suas cartas: a arte musical como forma de saúde e educação de si. / Newton Pereira Amusquivar **Júnior**, Saúde e filosofia em Nietzsche. / José Nicolao Julião, Nietzsche sobre Cornaro: “o magnífico Cornaro - **água** para o meu moinho!”. / Carlos Roger Ponte, Por uma dietética da solidão. / Vanessa Lemm, Nietzsche e a Biopolítica: Quatro leituras de Nietzsche como pensador biopolítico

RESENHAS

FREZZATTI JR., Wilson. Nietzsche e a fisiopsicologia francesa do século XIX. São Paulo: Humanitas, 2019 (Jelson R. de Oliveira).

AURENQUE, Diana. Die medizinische Moralkritik Friedrich Nietzsches. Genese, Bedeutung und Wirkung. Erste Auflage, Wiesbaden: Springer, 2018 (Carlos Estellita-Lins).

JOURNAL OF NIETZSCHE STUDIES. 51 Issue 1, Spring 2020. Revista de la *Friedrich Nietzsche Society*. Editor Prof. Daniel W. Conway, Department of Philosophy, Pennsylvania State University, 240 Sparks Building, University Park, Pa 16802, USA, Nietzsche@psu.edu

SUMARIO:

Robert Miner, *Nietzsche as Critic and Proponent of Socialism: A Reappraisal Based on Human, All Too Human*. / Birte Loschenkohl, *Nietzsche’s “Great Politics” and Zarathustra’s New Peoples*. / Sacha Golob, *Exemplars, Institutions, and Self-Knowledge in Schopenhauer as Educator*. / Iain Morrisson, *Nietzsche on the Function and Creation of Value Systems*. / Marc Colson, *The German Online Editions of Nietzsche’s Works: A User’s Perspective*.

Nietzsche’s The Gay Science: An Introduction by Michael Ure (review), Matthew Meyer.

Nietzsche on the Decadence and Flourishing of Culture by Andrew Huddleston (review), Tom Stern.

Unpublished Fragments from the Period of Thus Spoke Zarathustra (Summer 1882–

Winter 1883/84 by Friedrich Nietzsche (review), Robin Small.

Nietzsche's Search for Philosophy: On the Middle Writings by Keith Ansell-Pearson, and *Nietzsche's Free Spirit Works: A Dialectical Reading* by Matthew Meyer (review), Paul Franco

JOURNAL OF NIETZSCHE STUDIES. 51, Issue 2, Autumn 2020. Revista de la *Friedrich Nietzsche Society*. Editor Prof. Daniel W. Conway, Department of Philosophy, Pennsylvania State University, 240 Sparks Building, University Park, Pa 16802, USA, Nietzsche@psu.edu

SUMARIO

Charles Boddicker, *A Nietzschean Account of Valuing*. / Joshua Isaac Fox, *Gratitude to Beautiful Objects: On Nietzsche's Claim That the Beautiful "Promises Happiness"*. / Ian D. Dunkle, *On the Normativity of Nietzsche's Will to Power*. / Kristin Gjesdal, *A Nietzsche for Our Times? Andrew Huddleston on Nietzsche on the Decadence and Flourishing of Culture*. / Jacqueline Scot, *Decadent Philosophy's Misunderstanding of the Body and the Artistic Flourishing of Culture: Comments on Nietzsche on the Decadence and Flourishing of Culture*. / Nietzsche on the Decadence and Flourishing of Culture: Reply to Critics./ Rebecca Bamford, *Digital Humanities and the History of Philosophy: The Case of Nietzsche's Moral Psychology*. / Rachel Cristy, *Virtue and Community in Mark Alfano's Nietzsche's Moral Psychology*. / Bernard Reginster, *Comments on Mark Alfano's Nietzsche's Moral Psychology*. / Mark Alfano, *Two and a Half Cheers for Digital Humanities: Responses to Bamford, Cristy, and Reginster*. / *Nietzsche's Metaphilosophy: The Nature, Method, and Aims of Philosophy* ed. by Paul S. Loeb and Matthew Meyer (review), Keith Ansell-Pearson.
Moral Psychology with Nietzsche by Brian Leiter (review), Andrew Huddleston

NIETZSCHEFORSCHUNG. JAHRBUCH DER NIETZSCHE-GESELLSCHAFT. Band 27. Herausgegeben Renate Reschke. Akademie Verlag, Berlin 2020, 373 pp. Dirección: Akademie Verlag / Palisadenstr. 40 / D-10243 Berlin info@akademie-verlag.de

SUMARIO:

I. DER NIETZSCHE-PREIS

Liliane Weissberg, Laudatio für Agnes Heller † aus Anlass der Verleihung des internationalen Friedrich-Nietzsche-Preises (Naumburg, den 19. Oktober 2019)

II. IN MEMORIAM

Andreas Urs Sommer, Sich entziehen können

III. FORMEN UND FUNKTIONEN RELIGIÖSER ERFAHRUNG BEI NIETZSCHE

Friederike Felicitas Günther, *Sünder – Heiland – Atheist*. / Sampsa Andrei Saarinen, *Is Nietzsche's ideal mood religious?*. / Werner Stegmaier, *Nietzsches Religionsprojekt*. / Robert Lehmann, *Ins Wahre enttäuschen*. / Paolo Panizzo, *Ein frischer Lebensteppich schöner Formen, nicht von dieser Welt*. / Elisabeth Flucher, *Schweigen als Ideal der Rede*. / Edith Düsing, *Jesu Kreuzeschrei*. / Dagmar Kiesel, „[I]ch bin [...] der Antichrist...“?

IV. Nietzsche Werkstatt: Bildung (27. Nietzsche-Werkstatt Schulpforta vom 3.-7. September 2019) Wissenschaftliche Leitung: Christian Benne und Nicola Nicodemo. Helen Akin, *Bildung als Heraus-Bildung des Selbst bei Nietzsche.*/ Harol David Villamil Lozano, *Nietzsches Begriff der Philologie im Antichrist und der Mensch als das Ziel der Kultur.* / Fabien Jégoudez, *Nietzsches ‚voller Mensch‘ als Bildungsziel.* / Tszki Chow, *Kultivierte Automaten oder barbarische Sklaven?*.

NIETZSCHE-STUDIEN. INTERNATIONALES JAHRBUCH FÜR DIE NIETZSCHE-FORSCHUNG.
49 (2020), 508 pp. Editado por Günter Abel, Josef Simon, Werner Stegmaier;
editado por Walter de Gruyter, Berlín., 367 pp. Redacción: Dr. Ulrich Dirks
/ Institut für Philosophie / TU Berlin. Sekr. TEL 12/1 / Ernst-Reuter-Platz 7 /
D-10587 Berlin. o-journals@deGruyter.com

ABHANDLUNGEN

Marina Silenzi, *Eine psychophysiologische Lektüre der Vorreden von 1886/87. Genese und Bedeutung von „Krankheit“ und „Gesundheit“ in Nietzsches Spätphilosophie.* / Marie Wokalek, *Abenteurer und Entdecker vor dem „Theater-Auge“ in Nietzsches Morgenröthe* ./ Sigridur Thorgeirsdottir, *Vom Krieg zur Liebe. Nietzsches Philosophieren über Männlichkeiten im Lichte von Gegenwartsdebatten.* / Jozef Majerník, *The Psychological Theory of On the Utility and Liability of History for Life.* / Robin Small, *A Dynamic Interpretation of Nietzsche's "The Greatest Weight".* / Montserrat Herrero, *Political Theologies Surrounding the Nietzschean "Death of God" Trope.* / Felipe G. A. Moreira, *The Will to Synthesis: Nietzsche, Carnap and the Continental-Analytic Gap.* / David Hurrell, *Herbert Spencer, A Case History of Nietzsche's Conception of Decadence.* / Germana Berlantini, *Texte et Contexte. Georges Bataille Lecteur de Nietzsche dans la Revue Acéphale.*

Diskussionsbeitrag

William A. B. Parkhurst, Does Nietzsche have a "Nachlass"?

BERICHTE

Christian Wollek, „Odi profanum vulgus et arceo“. Zwei lateinische Oden des Schülers Nietzsche./ Emanuele Enrico Mariani, Nietzsche und die Worte des Avestā. Lektürespuren parsischer Texte in Also sprach Zarathustra.

NACHWEISE ZUR QUELLENFORSCHUNG

NACHWEIS AUS LUDWIG PRELLER, *HERMIPPI SMYRNAEI PERIPATETICI FRAGMENTA*, IN: *NEUE JAHRBÜCHER FÜR PHILOLOGIE UND PAEDAGOGIK* 17.1 (1836): César Guardé-Paz

NACHWEISE AUS ARNOBIUS DER AFRIKANER, *SIEBEN BÜCHER WIDER DIE HEIDEN* (1842): César Guardé-Paz

NACHWEISE ZU QUELLEN DER *MORGENRÖTHE*: César Guardé-Paz.

NACHWEIS AUS FRIEDRICH UEBERWEG, *UEBER DIE PLATONISCHE WELTSEELE*, IN: *RHEINISCHES MUSEUM* 9 (1854): William A. B. Parkhurst, Simon Dutton.

NACHWEIS AUS *PLATON'S WERKE* (1855–1869): Jing Huang.

NACHWEISE AUS JACOB BERNAYS, *JOSEPH JUSTUS SCALIGER* (1855):
Eduardo Nasser.

NACHWEISE AUS GOTTFRIED BERNHARDY, *GRUNDRISS DER RÖMISCHEN
LITTERATUR* (1865): Eduardo Nasser.

NACHWEISE AUS OTTO JAHN, *AUS DER ALTERTHUMSWISSENSCHAFT*
(1868): Eduardo Nasser.

NACHWEIS AUS MORITZ VON ENGELHARDT, *DAS CHRISTENTHUM
JUSTINS DES MÄRTYRERS* (1878): César Guardé-Paz

REZENSIONEN

Some Recent Work on Nietzsche's Ethical Thought: Guy Elgat.

Beyond Onto-theology and Metaphysics: the Cases of Heidegger and Nietzsche:
Vinod Acharya.

Neuerscheinungen zu Nietzsches Ästhetik: Uwe Rauschelbach.

Nietzsche's Engagement with Kant and the Kantian Legacy: Paul Slama

Luis Enrique de Santiago Guervós
Universidad de Málaga

