

# PROYECTO PEDAGÓGICO CONTEMPORÁNEO PARA LA INFANCIA Y LA NIÑEZ TESIS DOCTORAL

## CONTEMPORARY PEDAGOGICAL PROJECT FOR INFANCY AND CHILDHOOD DOCTORAL THESIS

Mónica Sánchez Vázquez del Mercado<sup>1</sup>  
monica.sanchez@redpedagogica.mx

Universidad Autónoma de México

*Recibido: 29/11/2022. Aceptado: 28/03/2023*

### RESUMEN

En este escrito en la presentación, doy cuenta de los propulsores para formarme profesional y académicamente y de cómo se configura mi formación profesional. En la introducción describo brevemente el objetivo general del trabajo de tesis, así como los conceptos centrales, de la epistemología, de la metodología y de la configuración final de la tesis. Doy cuenta también del repliegue y despliegue de este trabajo de tesis doctoral que desborda los 8 semestres que implica su curso académico.

**Palabras clave:** Pedagogía-contemporánea-infancia-niñez-metodología.

### ABSTRACT

In this writing the presentation is about where does my concern to form myself professionally and academically comes from and how my professional formation is configured. In the introduction I briefly describe the general objective of the thesis work, as well as the central concepts, epistemology, methodology and the final configuration of the thesis. I also give an account of the folding and unfolding of this doctoral thesis work that goes beyond the 8 semesters that its academic duration implies.

**KEY WORDS:** Pedagogy-contemporary-infancy-childhood-methodology.

### PRESENTACIÓN

El proyecto pedagógico contemporáneo para la infancia y la niñez es la culminación de una inquietud por el cuidado de la infancia y la niñez.

Para mí, la trayectoria escolar y académica no fue facilitada, sostenida ni propulsada por la familia, lo cual no impidió avanzar, aunque el camino se hizo más difícil.

---

<sup>1</sup> Doctora en Pedagogía por la Universidad Nacional Autónoma de México. Comité Académico de la Red Pedagógica Contemporánea.

Reconozco en mí, la inquietud por el conocimiento, el interés y la voluntad por formarme académicamente y por cambiar las cosas que no me gustaban. Por estas razones, me di cuenta de que la familia, o es un poderoso vector de apoyo a la infancia, la niñez y la juventud para formarse y permanecer en la escuela, siendo también responsable de darle a la infancia y a la niñez, salud biocorporal, o por el contrario, promueve patologías que podrían perdurar toda la vida. Lo que a mi me movió siempre fue la imperante urgencia de proteger a la infancia y a la niñez de los adultos que los cuidan y educan a veces sin conocerlos.

Poco a poco me di cuenta que llegada la adultez, uno mismo es responsable de su propia resignificación para la resingularización, pero no es un proceso fácil, es escabroso y no puede darse en solitario. El psicoanálisis es la tecnología biocorporal por excelencia para la libertad, ya que nos permite elaborar y relaborar las represiones que lastiman y angustia. El psicoanálisis, como teoría y praxis, llamó poderosamente mi atención por que promueve la esperanza de la resingularización y evitar actuar en el despliegue vital las repeticiones patológicas y mortíferas.

El psicoanálisis para mí, fue una vía resingularizante y un acompañamiento valiosísimo para desentrañar mi propia historia y poder darle el rumbo elegido por mí, conscientemente.

La formación académica siempre fue para mi otra inquietud, un horizonte lejano pero no inalcanzable, la voluntad de seguir, me permitió poco a poco lograrlo. Logre transformar el horizonte en estrella que le dio rumbo y dirección a mi inquietud académica y personal, creo que siempre fui utópica y al fin estoy clara en lo que eso significa.

Mi inquietud inicial por la infancia y la niñez, era fuerte aunque intuitiva, sabía que en la mayoría de los casos, la familia educa sin conocer, sin hacer ostensibles sus propias patologías, sin desalienarse de la ideología y el prejuicio y sin promover la congruencia ni el juicio moral. Esto ahora lo puedo escribir, antes no lo tenía claro.

Esta inquietud me llevó a dedicarme al cuidado de la infancia y la niñez, de manera institucional y prontísimo me di cuenta que no se puede cuidar sin conocer. Tenía que empezar yo misma a conocer de manera organizada, sistemática e institucional, por lo que empecé por estudiar desde la licenciatura hasta el doctorado, de manera sostenida, estructurada y cada vez con más consciencia y por lo tanto mayor conocimiento, pero también cada vez más clara que no lo sé todo.

Merced a este trabajo de muchos años, aventuroso, significativo, enriquecedor, difícil, extenuante en ocasiones, dichoso y placentero, ahora me encuentro en la fase final de la obtención del grado de doctora en pedagogía de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México y me siento sumamente satisfecha de este recorrido caótico, complejo, heurístico, hermenéutico y transformador que me permite sentirme sumamente orgullosa de mí misma y de mi aportación al campo de la pedagogía contemporánea.

Mi convicción era formarme en la UNAM, una universidad pública diversa, con más de trescientos sesenta mil alumnos, más de cuarenta y un mil académicos, profesores, investigadores y técnicos académicos, que articula el proyecto nacional mexicano y latinoamericano, que repliega, despliega e implica a la cultura universal y a la gran cultura mexicana, mi cultura, mi identidad, de la que me siento orgullosa como mexicana, latinoamericana y por supuesto como universitaria.

Esta trayectoria universitaria, es un vórtice creativo y transformador, a la vez que me formaba como pedagoga, la formación académica y profesional me permitió desplegar la formación docente en diversos niveles educativos y en diversas disciplinas, por lo que esta trayectoria es

dialéctica, dinámica, heurística y holística, mientras me formaba, formé formándome en múltiples escenarios.

Mi agradecimiento a mi colega, tutora, profesora y amiga la Dra. Julieta Valentina García Méndez, sin sus enseñanzas, generosidad y sororidad, este recorrido no hubiera sido el mismo, hubiera sido mucho más difícil. Ella me enseñó, y aprendí a que el trabajo colegiado, en pares, dialéctico, que construye interlocutores, es indispensable para la academia apasionada de la pedagogía contemporánea que hoy podemos comunicar y seguirnos formando y formando interlocutores.

## INTRODUCCIÓN

La tesis doctoral “Proyecto pedagógico contemporáneo para la infancia y la niñez” tiene como objetivo general aportar al campo de la pedagogía contemporánea, una propuesta teórica, metodológica, instrumental y de praxis, resingularizante. Tomo como referente el trabajo de García Méndez y lo amplío, profundizo y sistematizo, desarrollando conceptos centrales como la ideología, la percepción y la resingularización, vinculándolos orgánicamente a la propuesta y al repliegue y despliegue.

La epistemología que sostiene a la tesis doctoral es entre otras, las teorías del materialismo histórico, de la teoría general de los sistemas, la psicoanalítica, de la evolución, de la comunicación humana, de la filosofía de la tecnología, imbricadas en el tejido de la pedagogía contemporánea con sus principios, fundamentos y legitimadores.

La metodología, construida a propósito de esta tesis se inspira en la idea de que el método, es un vínculo orgánico entre el sujeto de la investigación y el objeto de estudio en construcción, por lo tanto, la metodología es intraepistémica, experiencial, pedagógica y sistémica, transformadora y propulsa la resignificación de los sujetos de formación a todos los niveles y en todas las disciplinas. La deontología de la investigación se finca en lo posible con el tamiz de lo deseable. En la trayectoria del investigar, el sujeto que investiga, también se reconfigura, ese es el espíritu de la pedagogía contemporánea. Como investigadores y dado que nuestro objeto de investigación son humanos, como nosotras mismas y sus procesos, nos hemos propuesto ofrecerle una ganancia conceptual o de praxis a los participantes en el proceso de investigación y a su vez, hacerlos partícipes de los resultados.

De alguna forma es una respuesta a algo que nos perturba de las ideas estereotipadas, de que hay que seguir una metodología preestablecida desde la academia hegemónica que prescribe metodologías supraepistémicas, inhibiendo la creatividad y restringiendo la libertad de idear, diseñar y realizar. Sin embargo, el sujeto que investiga tiene la facultad académica de seleccionar de diversas metodologías existentes, lo atingente e idear y crear lo que requiera para llevar al éxito su propia investigación.

La metodología pedagógica intraepistémica promueve las declaraciones en principio que permiten al investigador ubicarse en la escena epistémica con fuerza autoafirmativa y que es posible capitalizar en el desarrollo de la investigación.

El proyecto pedagógico contemporáneo para la infancia y la niñez está organizado en:

- Discusión de los conceptos fundamentales
- Pedagogía contemporánea
- Modelo pedagógico contemporáneo para la infancia y la niñez
- Propuesta curricular para la infancia y la niñez



- Modelo de intervención con experiencias pedagógicas contemporáneas
- Programa de formación docente
- Pedagogía contemporánea para la familia saludable

El proyecto pedagógico contemporáneo para la infancia y la niñez, está organizado<sup>6</sup> en cinco capítulos:

- I. Pedagogía contemporánea
- II. Del método al instrumento
- III. Proyecto pedagógico contemporáneo para la infancia y la niñez
- IV. Orden desplegado e implicado del proyecto pedagógico contemporáneo para la infancia y la niñez
- V. Conclusiones y nuevos, posibles y deseables desarrollos

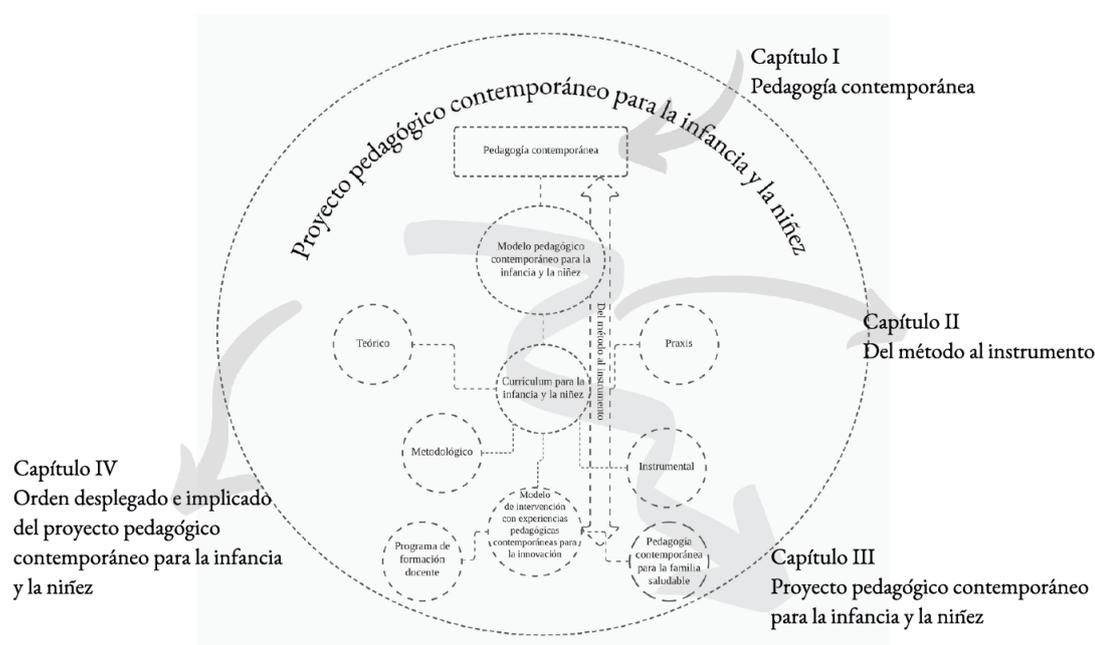


Figura 1: Proyecto pedagógico contemporáneo para la infancia y la niñez

## EL TRABAJO DE TESIS

Esta tesis es producto de una amplia trayectoria, si bien los ocho semestres del doctorado son suficientes, no están aislados, ni de mi inquietud inicial, ni de mi formación como licenciada y maestra en pedagogía, sin embargo, el doctorado y esta tesis sí representan para mí, satisfactoriamente, la teleología pedagógica contemporánea que buscaba, que me convocó, que contribuí a enriquecer, a sistematizar y a comunicar.

Una tesis doctoral requiere una dedicación que se convierte en estilo de vida, repliega lecturas, ideaciones, más lectura, más ideación, diseño, lectura, planeación, realización y evaluación constantes.

Este proceso dinámico, hace que, como investigadores, nos deshagamos de ciertos autores, recuperemos otros, nos hagamos de nuevos autores, actualicemos los que ya conocíamos, para

estar en condiciones de idear para innovar. La innovación para mí, forzosamente se finca en la investigación y en la creatividad, la creatividad no se da espontáneamente, es producto de un trabajo teórico, metodológico, instrumental y de praxis, minucioso y sostenido.

Los programas de formación docente replegados, desplegados e implicados en la ideación, diseño y elaboración de esta tesis, fueron fundamentales para compulsar, evaluar y complementar la propuesta, en la interlocución lúcida y atenta con las y los docentes en formación. Los programas de formación son el vórtice creativo para intervenir, transformar, enseñar, aprender, comunicar y evaluar la teoría, la metodología, la instrumentación y la praxis desde la inteligencia colectiva, multidisciplinaria y transdisciplinaria. Estos programas de formación docente tienen la virtud de propulsar la investigación compleja y ética, que no es unidireccional, investigador-sujeto investigado, si no que todos los que participamos nos construimos y reconstruimos como interlocutores.

La formación docente es una acción racional, en dónde la formación es información, de saberes y prácticas, para las decisiones racionales e inteligentes.



Figura 20: Proyecto pedagógico contemporáneo para la infancia y la niñez y su expresión en el programa de formación docente y sus cuatro dominios

El contenido específico propuesto para la infancia y la niñez permitió que las y los docentes fueran partícipes activos de la ideación de la propuesta curricular y de la configuración final del proyecto pedagógico contemporáneo para la infancia y la niñez. El contenido incluye la dimensión teórica, metodológica, instrumental y de praxis de una propuesta pedagógica contemporánea y requiere poner en juego los saberes y prácticas para reorganizarlos, reconfigurarlos y resignificarlos, en un tratamiento metodológico que les otorga, secuencia, amplitud y profundidad.

La configuración de la crisis de percepción como uno de los problemas centrales, me llevó a discutir el problema de la ideología y su relación con la percepción y con la educación como hecho social, y a diferenciar esta educación del proyecto pedagógico sin perder de vista su vínculo orgánico.

La articulación de la percepción con la ideología hace ostensible el vínculo orgánico entre percepción e ideología que de otro modo pasa desapercibido.

Las experiencias pedagógicas contemporáneas para la innovación (EPCI), promueven rupturas para la percepción y la autoafirmación de los sujetos, la innovación curricular y didáctica, abriendo espacios privilegiados para la creatividad, la transdisciplina y la intervención transformadora y resingularizante de la pedagogía contemporánea.

El uso racional de las tecnologías digitales, fueron fundamentales para organizar y hacer disponible el contenido y difundir los avances teóricos, metodológicos, instrumentales y de praxis de la pedagogía contemporánea.

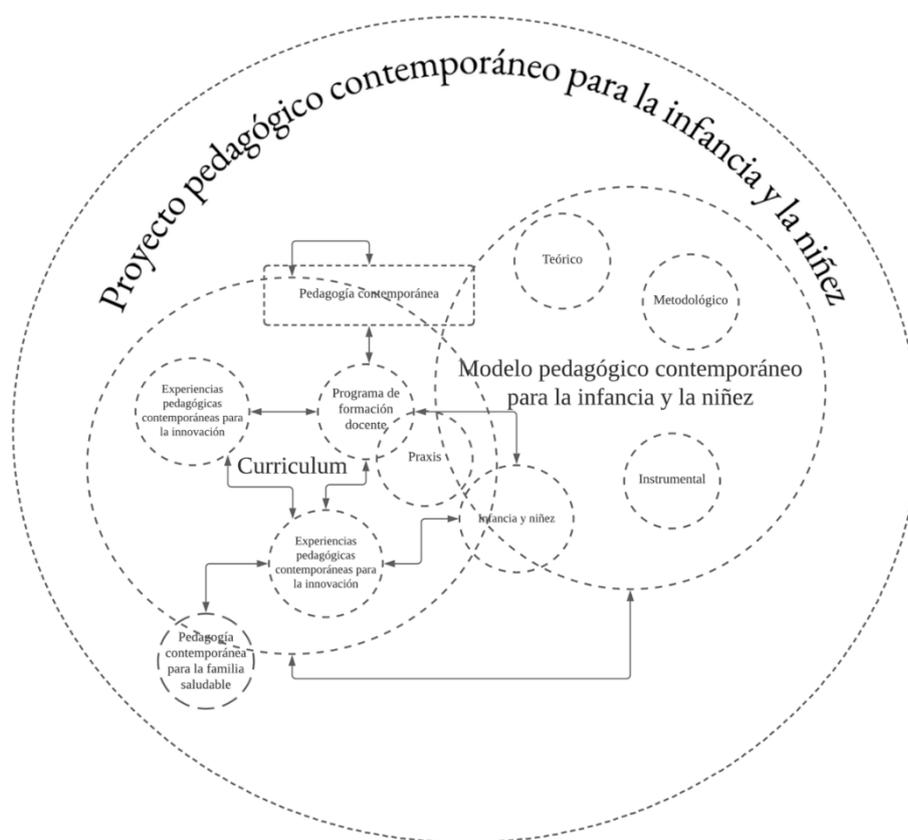


Figura 24: Vórtice propulsor del proyecto pedagógico contemporáneo para la infancia y la niñez (PPCIN)

En la figura 24, damos cuenta del vórtice propulsor del PPCIN en una interrelación, dinámica, caótica, organizada, compleja, creativa, que alimentó y realimentó la ideación, diseño y construcción del currículum y del modelo pedagógico contemporáneo para la infancia y la niñez, fundamentados en la pedagogía contemporánea y con las experiencias pedagógicas contemporáneas para la innovación como detonadoras de la resingularización docente y de la praxis.

## **Vicisitudes en tiempo de pandemia**

La pandemia, nos aferró a la vida, sabíamos que el encierro voluntario, disminuía en gran medida las probabilidades de contagio con un peligro latente. Frente a un panorama mundial desolador, los proyectos que generamos, funcionaron como propulsoras de autoafirmación, como promotores de la esperanza y de la voluntad de seguir. La docencia se fundió con la vida cotidiana privada, como nunca, las fronteras laborales, familiares, públicas, cotidianas, se hicieron porosas y sin embargo las horas semanales de ideación, diseño, planeación y evaluación para la actuación sabatina del despliegue académico de los programas de formación docente, le dieron estructura a muchas vidas cotidianas, sabiendo el peligro socioemocional y sentimental, de desestructurar la vida cotidiana.

Durante la pandemia, el trabajo de tesis parecía interrumpido, sin embargo estaba siendo fuertemente propulsado por el intenso trabajo académico para el programa de formación docente, que representó retos y oportunidades para movilizar nuestra voluntad, en un principio con gran incertidumbre y poco a poco despertando la certeza y seguridad. Desde la pedagogía contemporánea, se concibe la incorporación racional de las tecnologías a la educación, con propósitos de democratizar el acceso, de facilitar y flexibilizar la operación y de entender que en un grupo humano se pueden presentar múltiples y variados imponderables, de tal suerte que ya veníamos utilizando las tecnologías digitales disponibles. La pandemia nos permitió seguir siendo usuarias racionales de la tecnología, es decir, con la convicción de democratizar una vez más el acceso y propulsó la creatividad para la ideación, diseño y planeación colegiada de las sesiones dinámicas. Esto nos permitió lograr un modelo de intervención con tecnologías digitales que fuera racional con nuestros propósitos de formación, heurístico, hermenéutico, basado en nuestra propuesta de didáctica holística.

La formación docente mediada por tecnologías, en posiciones remotas, obligó a hacer una planeación colegiada con la propuesta pedagógica contemporánea que ya teníamos muy clara y fortalecida.

El programa de formación docente que se desplegó durante la pandemia y que contribuyó enormemente en la configuración final de esta tesis doctoral, fue una aportación importante a la formación de las y los participantes, de las y los docentes que fueron capaces de trabajar en equipo, en hordas y en comunidades académicas, compartiendo responsabilidades e iniciativas de formación que se vieron rápidamente expresadas en su praxis, de tal suerte que los roles y funciones si lograron ser intercambiados y las interacciones y los vínculos psicoafectivos virtuales tuvieron tanta fuerza como los establecidos en contigüidad.

En esta formación como doctora en pedagogía, destaco la oportunidad que brinda la Red Pedagógica Contemporánea, como contrapunto institucional para la intervención transformadora sutil, sostenida, fluida y dinámica, flexible en su operación y rigurosa en su planteamiento pedagógico contemporáneo que promovemos.

Cierro esta breve pero significativa comunicación, con un agradecimiento a la Universidad Nacional de la Patagonia Austral, por promover y hacer posible este Ateneo de tesis de posgrado en el marco de la 2° Reunión Científica del Grupo Interdisciplinario en Análisis Institucional de las Prácticas Sociales y Pedagogías Alternativas de la UARG-UNPA, que abre un espacio de comunicación académica latinoamericana que reconocemos como necesaria y valiosa.

## BIBLIOGRAFÍA

- ABBAGNANO, N (2004). *Diccionario de filosofía*. Actualizado y aumentado por Giovanni Fornero. 4ª ed. Fondo de cultura económica. 1103 pp.
- BERTALANFFY, L. V. (1976). *Teoría general de los sistemas. Fundamentos, desarrollo, aplicaciones*. Tr. por Juan Almela. México, FCE,. 311 pp. (Ciencia y tecnología)
- BRIGGS, J y F. DAVID P. (1999). *Las siete leyes del caos. Las ventajas de una vida caótica*. Barcelona, Grijalbo, 264 pp.
- CAPRA, F. (2007) *Ecoalfabeto, el huerto en la escuela. El desafío de la educación del siglo actual*. Revista namaste, 25 pp.
- CONDE, F. J. (2011). *Alfabetización ecosófica*. Tesis doctoral, México, Facultad de Filosofía y Letras, Posgrado de Pedagogía, UNAM, 458 pp.
- DURKHEIM, É. (2003) *Educación y sociología*. tr. por Janine Muls de Liarás. Barcelona, Península, 238 pp.
- ERICKSON, F. (1989). Métodos cualitativos de investigación sobre la enseñanza. En: Merlin. C. Wittrock, *La investigación de la enseñanza, II*. Barcelona: Paidós (Educador, II) pp. 195-232.
- FREUD, S. (1986). *Tótem y tabú y otras obras (1913-1914)*. Obras completas Vol. XIII. Bs As, Amorrortu, 278 pp.
- FREUD, S. (1986) *Sobre un caso de paranoia descrito autobiográficamente (Schreber) Trabajos sobre técnica psicoanalítica y otras obras (1911-1911)*. Obras completas Vol. XII. Bs As, Amorrortu, 405 pp.
- GARCÍA MÉNDEZ, J. V. (2008) *Hacia un modelo pedagógico contemporáneo. Comunidades ecosóficas de aprendizaje*. UNAM, FFyL, Posgrado Pedagogía. Tesis Doctoral. 312 pp.
- GUATTARI, F. (1996). *Las tres ecologías*. 2ª ed. tr. por José Vázquez Pérez y Umbelina Larraceta. Valencia, Pre-textos, 79 pp.
- IMAZ, E. (1941). *Estudio preliminar*. en: Utopías del Renacimiento. México, FCE, 348 pp.
- LEFF, E (coord.) (2003), *La complejidad ambiental*, México, Siglo XXI – PNUMA, (2ª edición), 318 pp.
- MOLINER, M. (2007). *Diccionario del uso del español*. j-z. Madrid, Gredos, 2007. 3351 pp.
- MORIN, E. (1990). *Introducción al pensamiento complejo*, Madrid, Gedisa, 176 pp.
- PAÍN, S. (1984). *Diagnóstico y tratamiento de los problemas de aprendizaje*. Buenos Aires, Nueva Visión, 120 pp. (Psicología Contemporánea)
- ROUSSEAU, J. J. (2007). *Emilio o de la educación*. 18ª ed. México, D.F. Porrúa. 500 pp.
- SÁNCHEZ VÁZQUEZ DEL MERCADO, M. (2016) *Análisis crítico sobre la función directiva en Educación Inicial*. Estudio de caso, Tesis de maestría, México, Facultad de Filosofía y Letras, Posgrado de Pedagogía, UNAM, 2016, 134 pp.
- TYLER, R. (1973). *Principios básicos del currículo*. tr. por Enrique Molina V. Buenos Aires, Troquel, 1973. 136 pp.

- **WEBGRAFÍA**

Maturana, H. En: <http://culto.latercera.com/2017/03/23/maturana-la-humanidad-los-ninos-los-mayores/> Consultado por MSVM el 21 de junio del 2017.

Transdisciplinariedad teórica, transdisciplinariedad fenomenológica y transdisciplinariedad experimental. En: [http://www.ceuarkos.com/Vision\\_docente/revista31/t3.htm](http://www.ceuarkos.com/Vision_docente/revista31/t3.htm) consultado por MSVM el 5 de junio de 2017.