

# Presentación

*Dra. Wileidys Artigas*

Inicio el año 2015 con un número diverso, en primera instancia se cuenta con PROGRAMACIÓN NEUROINMUNOLINGÜÍSTICA COMO EJE TRANSVERSAL ESPIRITUAL EN ORGANIZACIONES VIVAS CON ROSTRO HUMANO, de Milagros Villasmil Molero, Tito Crissien Borrero y Daniel Sanz Del Vecchio, en el cual se analiza la programación neuroinmunolingüística como eje transversal espiritual en organizaciones vivas con rostro humano. Evidenciando que existen estudios que revelan que lo que los empleados desean más en sus trabajos es un sentimiento de amor y cuidado y alguna conexión entre su trabajo y su propósito mayor en la vida.

Seguido de ESTIMACIÓN DE LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA-VERBAL Y LÓGICO-MATEMÁTICA SEGÚN EL GÉNERO Y LA UBICACIÓN GEOGRÁFICA de Aida Sandoval, Lesbia González y Odris González, en el cual se analiza de manera comparativa la estimación que sobre su propia inteligencia, realizaron los habitantes de las ciudades de Valera- La Puerta, Maracaibo, Caracas y Puerto Ordaz-Caripe, pertenecientes tanto a la zona rural como urbana y de acuerdo con las teorías implícitas de la inteligencia, lo que las personas de diferente género y ubicación geográfica, estiman sobre su funcionamiento intelectual lingüístico-verbal y lógico matemático. Los resultados obtenidos reflejaron que tanto hombres como mujeres se estimaron con capacidades lingüísticas-verbales y lógico-matemáticas entre los niveles de inteligencia Alta y Media, en las poblaciones estudiadas.

Saltando al tema político, se tiene LA POLÍTICA COMO PROFESIÓN: PERFILES Y TIPOS DE TRAYECTORIAS DE LOS SENADORES ARGENTINOS de Gabriel Levita, en el cual pretende sistematizar los resultados de una investigación cualitativa sobre los senadores nacionales argentinos que ocuparon sus bancas entre 2001 y 2011. El trabajo termina mostrando una gran heterogeneidad en las características, orígenes y posiciones sociales de los individuos que, junto con las distintas lógicas descriptas, demuestran la coexistencia de diferentes tipos de profesionalización política.

Volviendo a la academia, DESEMPEÑO DEL TUTOR EN EL PROCESO DE ACOMPAÑAMIENTO EN LA PRODUCCIÓN CIENTÍFICA de Luis Vera Guadrón y Adriana Vera Castillo, en el cual se presenta como objetivo divulgar los resultados del estudio dirigido determinar el desempeño del tutor en el proceso de acompañamiento al participante del doctorado en la producción

científica. Los resultados obtenidos indican que los encuestados tienen una alta percepción sobre el desempeño del tutor, las funciones del tutor obtuvieron mejor posicionamiento, mientras que las destrezas cognitivas y las condiciones personales del tutor se ubicaron con menor posicionamiento, estos factores determinan la alta productividad científica del doctorado Ciencias de la Educación de la URBE, por lo que se recomienda implementar cursos de formación permanente al personal académico para mantener la alta calidad de la producción científica.

Haciendo referencia al ámbito legal, Irene María Vanderlinder de Hernández presenta ANÁLISIS DE LA MEDIACIÓN EN SEDE JUDICIAL LABORAL VENEZOLANA, trabajo en el cual analiza la función mediadora del Juez en el Proceso Laboral Venezolano. Concluyendo que la mediación no debe suplir la autocomposición de los conflictos laborales por los propios protagonistas del proceso, debiéndose considerar como un instrumento de ayuda a las partes. Se recomienda, en líneas generales, a los jueces mantener la imparcialidad y neutralidad en la función mediadora; emprendiendo un rol más activo como tercero interventor sin inducir a arreglos que no satisfacen las pretensiones de las partes.

Posteriormente, pasando al tema de cultura, José Luis Mariscal presenta LA TRIPLE CONSTRUCCIÓN DE LA GESTIÓN CULTURAL EN LATINOAMÉRICA, artículo en el cual brinda una panorámica general de las tendencias en que se ha venido dando el proceso de formalización de la gestión cultural en tres aspectos: como encargo social y ocupación laboral, al reconocerse como una actividad de importancia en las dinámicas actuales ya sea desde el voluntariado o como una actividad remunerada; como profesión (cuya especialidad es el diseño, operación y evaluación de la acción cultural) que busca el reconocimiento social y su diferenciación con otros profesionistas en el ámbito de la cultura; y finalmente como campo académico interesado en la organización y generación del conocimiento a partir de la sistematización de las prácticas y discursos de los gestores culturales en activo y de la articulación de conceptos y métodos de diferentes disciplinas tomando como objeto la cultura tanto para analizarla como para la generación de posibles estrategias de intervención.

Haciendo referencia a la educación, se presenta PROCESOS DE APRENDIZAJE EN EL SISTEMA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA DE LA UNIVERSIDAD DEL ZULIA de Nelvin Andrade; Magdy de las Salas y Violeta Gil; investigación acción en el aula, orientada por su propósito de fortalecer la educación a distancia en los programas EUS del núcleo LUZ Costa Oriental del Lago. Entre sus transformaciones destacan: mejora en las competencias tecnológicas, académicas de los actores, implementación de cinco aulas virtuales, actualización de la plataforma tecnológica, actualización programática y paradigmática de las unidades adscritas a la mencionada coordinación, reorientación a los criterios de evaluación desde una concepción formativa, brindándoles mayores oportunidades al estudiante para su autorregulación, tomando en cuenta su ritmo de aprendizaje, fortalecimiento de las redes de docentes investigadores, que facilitan aprendizajes en todas las dependencias EUS, de la Universidad del Zulia.

Luego, LA LEY DE NATURALEZA COMO MANDATO DIVINO. CONTINUIDADES ENTRE LOS ESCRITOS TEMPRANOS Y DE MADUREZ EN LA OBRA DE JOHN LOCKE de Joan Severo Chumbita, artículo que tiene por objeto analizar el concepto de ley de naturaleza de John Locke. En el cual presenta cinco elementos articulados que en el orden propuesto, permiten comprender el status epistemológico y la función práctica del concepto de ley de naturaleza, fundamentales, como es sabido, a la concepción lockeana de la propiedad, el Estado y la resistencia.

Como siempre, deseándoles lo mejor para este año, me despido entonces esperando seguir trabajando en conjunto por la mejora de la academia y la ciencia.