

# ENTERRAMIENTOS Y CAPILLAS EN EL TEMPLO CONVENTUAL DE SAN AGUSTÍN. BADAJOZ 1597-1803

## BURIALS AND CHAPELS IN THE CONVENT CHURCH OF SAINT AUGUSTINE. BADAJOZ 1597-1803

*Manuel Ruiz Durán*

---

**RESUMEN:** Este artículo quiere sacar a la luz algunos de los tesoros escondidos de nuestra historia eclesiástica y civil de la ciudad de Badajoz, con sus hombres y mujeres que ayudaron a levantar este hermoso templo de San Agustín. Para ello vamos a descubrir, acompañando a los testamentos y a los testamentarios, desde 1597 hasta 1806, como se realiza la construcción del templo exclaustro de San Agustín, hoy parroquia de Santa María la Real, y por otro, quienes fueron los patronos de alguna de sus capillas y cuáles fueron sus titulares.

**PALABRAS CLAVE:** Convento de San Agustín en Badajoz, parroquia de Santa María la real, expropiación, testamentos, capillas.

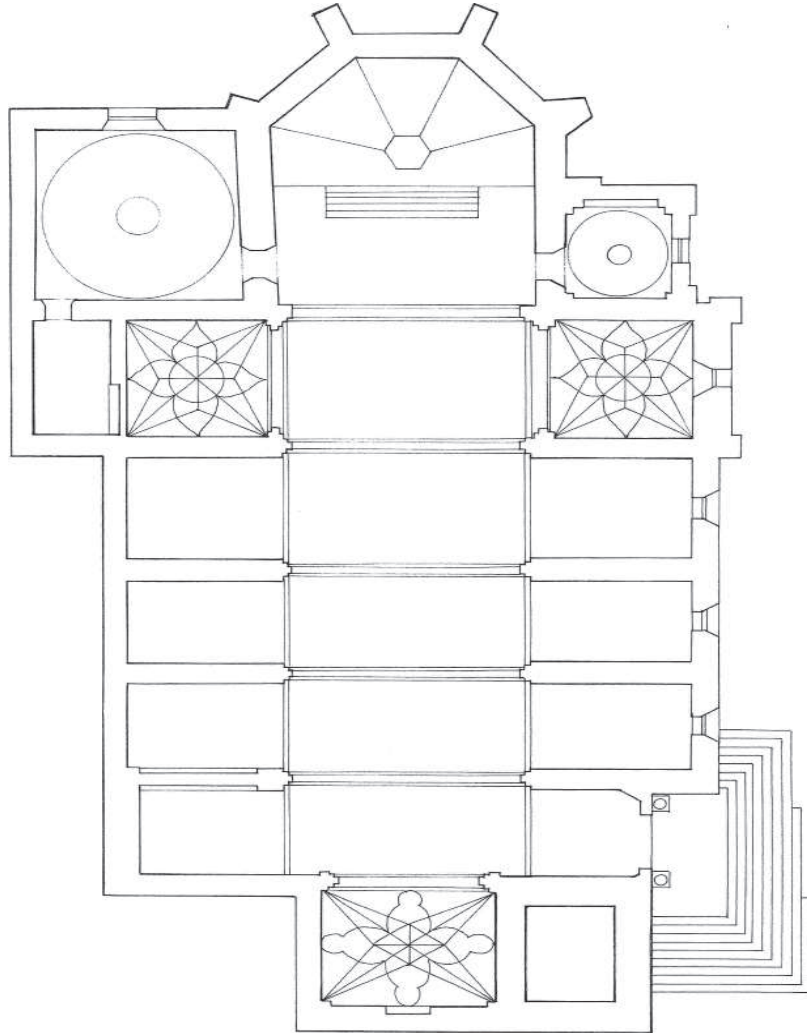
**ABSTRACT:** This article wants to bring to light some of the hidden treasures of our ecclesiastical and civil history of the city of Badajoz, with its men and women who helped build this beautiful temple of San Agustín. For this we are going to discover, accompanying the wills and testamentaries, from 1597 to 1806, how the construction of the exclaustro temple of San Agustín, today the parish of Santa María la Real, is carried out, and on the other, who were the patrons of some of their chapels and what were their headlines.

**KEYWORDS:** Convent of San Agustín in Badajoz, Santa María la Real parish, expropriation, Willsm, chapels.

Cuando entramos en la parroquia de Santa María la Real, nos encontramos con un suelo de mármol liso, roto tan sólo por tres sepulturas en sus laterales, 2 en el presbiterio y 2 losas de mármol con bóvedas a derecha izquierda de la nave central, a la altura de la capilla de la virgen del Tránsito y de la de San Nicolás de Tolentino. Y otras 11 que se localizan en las capillas laterales y en la sacristía antigua y nueva. Todas ellas suman un total de 18, más los 7 cenotafios en el templo parroquial. Y si nos fijamos más, algunas de ellas fueron cambiadas de sitio tras la reforma que sufrió el suelo a mediados del siglo XX.

Este artículo quiere volver a dar esplendor al suelo de la Iglesia del conventual de San Agustín y sacar a la luz los hombres y mujeres que fueron enterrados aquí, en qué capilla deciden darse sepultura o qué oficio tenía cada uno de ellos.

Este trabajo nace del estudio de los testamentos del Archivo Histórico Provincial de Badajoz<sup>1</sup> desde el siglo XVII al XIX, cuando se prohíbe los enterramientos en las iglesias y comienza a hacerse en los cementerios.



Mapa 1. Plano Iglesia actual, año 2021

Este abanico de testamentos ha dado un resultado de 501 enterramientos, aunque es cierto, que debieron ser más a lo largo de los siglos ya que no todos los habitantes de esta ciudad tenían posibilidades económicas de testar al final de sus vidas y otros muchos que entregaban sus bienes a los frailes Agustinos para que se enterrarse en el templo conventual, como aparece en los documentos del Archivo Histórico Nacional y que será motivo de otro estudio. De este total encontrado, hay 57 militares, 28 maestros de oficio, 21 clérigos, 19 escribano, 16 de otros oficios, 10 regidores, 9 familias venidas de Portugal y 341 familias de la ciudad de Badajoz. Sólo voy a utilizar aquellos hombres y mujeres que nos ayudarán a reconstruir el templo agustino con cada una de sus capillas y las devociones a lo largo de estos siglos.

<sup>1</sup> Desde ahora lo citaremos A.H.P.B.

Antes de entrar en los protocolos de los testamentos trabajados, debemos pararnos en tres ilustres personajes, que cada uno en su tiempo, quisieron describir cómo era el templo del conventual que nos trae entre manos.

– *Solano de Figueroa*<sup>2</sup> describe la hermosa fábrica de San Agustín “con dos claustros y varias capillas dedicadas a San Lorenzo, del Espíritu Santo, Nuestra Señora de Gracia, de Nuestra Señora del tránsito, del Santo Cristo, de San Nicolás, de Santa Mónica, de San Acacio, de la Magdalena. La capilla mayores patronato de los caballeros del apellido de Solís, porque la mandó labrar Gómez Fernández de Solís el año 1523 y para esto se le dio 500 ducados de oro, con la condición de que los religiosos trasladen los cuerpos de sus padres, Hernán Gómez de Solís y doña Beatriz Manuel de Figueroa, de la parroquia de San Blas de Salvatierra a la capilla mayor del convento. Y en el coro alto se colocaron las sillas del coro”<sup>3</sup> que habían sido sustituidas en la catedral en el año 1557.<sup>4</sup>

– *Antonio Ponz*<sup>5</sup> en sus viajes por Extremadura, describe el templo de San Agustín diciendo que “tiene una muy buena portada de mármol con dos columnas jónicas, y de la misma materia la estatua de San Agustín en el ático. También es de buena la arquitectura del altar mayor, que principalmente consiste en cuatro columnas corintias, con las demás correspondiente al orden y entre ellas hay algunas pinturas, que apenas se pueden venir en conocimiento de lo que representa por lo oscurecidas que están. en los altares colaterales haya apreciables pinturas de Cristóbal Pérez Morales, y al son: al lado del Evangelio Nuestra Señora abrazada con Jesucristo difunto, y dos santos de rodillas que parece representan a San Lorenzo, y a otro santo de la orden de San Agustín: al lado de la epístola el señor atado a la columna, figura del natural de cuerpo entero, a un lado de la que está la Magdalena, y otro santo”.<sup>6</sup>

Y en el artículo de *Fernando Marcos Álvarez*, se nos relata la compra de la capilla de nuestra Señora del Tránsito, por parte de D. Sebastián Montero de Espinosa, citando el lugar donde se encuentra dicha capilla:<sup>7</sup> “En 8 de octubre de 1623 compra por cuatro ciento ducados los frailes Agustinos la capilla que está en el cuerpo de la Iglesia de San Agustín desde convento y tiene la advocación de Nuestra Señora de la Asunción,<sup>8</sup> que está junto a la capilla de Nuestra Señora de Gracia y frente de la de Ánimas”.

Tomando como punto de partida estas descripciones, son tres los momentos que marcarán la construcción de mi aportación.

- 1.- Personajes, oficios y lugar de enterramientos.
- 2.- Mapa visual del templo.
- 3.- Conclusiones.

<sup>2</sup> Solano de Figueroa, Juan, *Historia Eclesiástica de la ciudad de Badajoz*, edición anotada de Francisco Tejada Vizuete, Badajoz, 2013, páginas 368-369.

<sup>3</sup> Archivo Diocesano de Mérida-Badajoz, actas capitulares, año 1549-1568, libro tres, folio 113.

<sup>4</sup> Ver mapa 2 de Solano de Figueroa al final del artículo.

<sup>5</sup> Ponz, Antonio, *Viajes por Extremadura II*, biblioteca popular extremeña, Salamanca, 1983, página 164-165.

<sup>6</sup> Ver mapa 3 de Antonio Ponz al final del artículo.

<sup>7</sup> Marcos Álvarez, Fernando, “Apuntes para la historia de la ciudad de Badajoz: el capitán don Sebastián Montero de Espinosa”, *Revista de Estudios Extremeños*, Vol. 59, N.º 2, 2003, páginas 725-755.

<sup>8</sup> O llamada también Virgen del Tránsito.

**1.- Oficios, personas y lugar de enterramientos .****Regidores.**

1691. Don Alonso López Meneses y Sebastiana Barquero en una sepultura mía junto al púlpito de obra, fuera hacia la capilla de Nuestra Señora de las angustias, que tiene una piedra llana grande en que está enterrado mi marido. Regidor y escribano. Protocolo 378, página 53.
1696. Don Juan Montero del Moral, y su mujer María Suárez Chapín, capitán del ejército y regidos de esta ciudad, sepultado en la bóveda de la capilla de Santo Tomás de Villanueva. Protocolo 389, página 432.
1725. Francisco Montero del Moral y su mujer Francisca Montero Villanueva, enterrada en la bóveda de Nuestra Señora del tránsito. Protocolo 507, página 44.
1731. José de la Rocha Calderón y Córdoba. Su cenotafio está en la capilla de San Nicolás de Tolentino.
1741. Juan de San Miguel, sepultado en la capilla de los Dolores de María santísima. Protocolo 440, página 22.
1793. Joaquín Remigio de la Rocha y su mujer María Juliana Fermín de la Peña, sepultado en la bóveda de la capilla de San Nicolás de Tolentino. Protocolo 523, página 305.
1796. Juan Calderón de Escobar y su padre Juan Rodríguez Calderón, regidores, sepultados en la bóveda de las benditas ánimas del purgatorio. Protocolo 1527, página 276.

**Escribanos.**

1665. Quesada García y su mujer Ana Rodríguez, en una sepultura que tengo. La capilla de San Nicolás de Tolentino. Protocolo 353, página 12.
1697. Diego Gómez Montero de Espinosa, sepultado en donde digan mis albaceas<sup>9</sup>. Protocolo 1473, página 106.
1698. Antonio Gómez Montero de Espinosa, sepultado en la bóveda de las benditas ánimas del purgatorio. Protocolo 1474, página 348.
1698. Quesada Grajera, en una sepultura propia que tengo a la punta de la capilla de San Nicolás de Tolentino. Protocolo 391, página 322.
1710. Miguel Essain, sepultado en la bóveda de las benditas ánimas del purgatorio. Protocolo 1479, página 162.
1725. Nicolás Gómez Pedrero, y su mujer Leonor de paz, en la bóveda de las benditas ánimas del purgatorio. Protocolo 517, página 161.
1730. Alonso Pavón Guerrero, sepultado en las bóvedas de las benditas ánimas del purgatorio. Protocolo 509, 15 de octubre.
1731. José Gómez Denis, sepultado en la capilla del Santo Cristo, que es de él. Protocolo 523, página 111.

---

<sup>9</sup> Desde este momento, el signo \* hace referencia: “donde determinen mis albaceas”.

1732. José Nicolás Gallardo y su mujer María Bonilla Dávila, enterrado en las bóvedas de las benditas ánimas del purgatorio. Protocolo 510, página 173.
1749. Don José Álvarez Landero y su mujer, enterrado en la bóveda de la cofradía de San Nicolás de Tolentino y ánimas del purgatorio.
1758. Fernando Herrera de Salas, y su primera y segunda mujer, Vicenta Salguero y Josefa Chamizo, sepultados en la bóveda de las benditas ánimas del purgatorio.
1765. Francisco Montero de Espinosa y su mujer Josefa Bonilla Dávila, sepultados en la capilla que tiene un sepulcro, mi familia, en la capilla de Nuestra Señora de Regla. protocolo 1373, página 158.
1767. José Rodríguez y su mujer Ana Rosado \*. Protocolo 563, 30 de septiembre.
1774. Fernando Herrera de Salas, sepultado en la bóveda de las benditas ánimas del purgatorio. Protocolo 617, página 86.
1782. Diego Álvaro Sáenz y su mujer Catalina Botello, sin determinar el lugar de su enterramiento. Protocolo 623, página 35.

### **Militares.**

1665. Alonso Antonio Ramírez de Grimaldo, auditor general de caballería de los ejércitos de Extremadura \*. Protocolo 224, página 296.
1666. Gerónimo Moncayo contador, sargento del ejército de Extremadura, en la capilla de Santa María Magdalena. Protocolo 325, página 185.
1666. Lucas Dejaró, sargento mayor de los ejércitos de Extremadura \*. Protocolo 325, página 652.
1667. Fernando Manbrique, de Artillería \*. Protocolo 327, página 768.
1670. Juan Luis Ruiz, capitán \*. Protocolo 357, página 129.
1677. Francisco de Chávez Sotomayor, capitán de infantería, enterrado en la bóveda que está en la capilla del Sagrario, de la cual es su patrono. Protocolo 337, página 237.
1678. José Casanova, ayudante reformado de la caballería de las fronteras de la villa de El Pinar, del reino de Granada. Protocolo 338, página 557.
1684. Antonio Marín, capitán de caballos, y su mujer Catalina Guerrero, sepultados en la bóveda de la capilla de Santo Tomás. Protocolo 373, página 285.
1689. Andrés de Chávez Sotomayor y su mujer Teresa de Chávez Sotomayor, capitán de infantería, sepultado en la bóveda de la capilla del Sagrario. Protocolo 345, página 52.
1693. Alonso Suárez Labrador, capitán. No determinó el lugar concreto. Protocolo 382, página 44.
1698. Juan Badillo, subteniente, quiere ser enterrado en la capilla de San Nicolás de Tolentino o en el tránsito. Protocolo 348, página 187.
1698. Paula Vibero, como hija del señor General de Artillería don Alonso Pérez de Vivero, en el sepulcro del presbiterio mayor. Protocolo 348, página 204.
1701. Isabel María de Ardila, viuda de don Juan de Vargas Hurtado, caballero del hábito de Santiago, Virrey y capitán que fue de la ciudad de Manila, en las islas Filipinas. Murió de regreso a España y su mujer se enterró en la bóveda propia de la capilla de San Pedro. Protocolo 422, página 30.

1702. Alonso Pérez de Viveros, general de artillería de Asturias, sepultado en el sepulcro que ya tiene su hija Paula. Protocolo 350, página 180.
1706. Diego de Quiñones, teniente de Infantería del regimiento de don Lorenzo de Quiñones, en esta plaza \*. Protocolo 442, página nueve.
1707. Francisco Jiménez, soldado de a caballo de la compañía de don Gabriel Vázquez. No dice el lugar de su enterramiento. Protocolo 442, página 25.
1707. Juan Marías moruno, capitán de artillería y su mujer Catalina Gutiérrez, sepultados en la capilla de Santo Tomás de Villanueva. Protocolo 1478, página 188.
1710. Juan Macías Moreno, capitán de artillería, sepultado en la bóveda de las benditas ánimas del purgatorio. Protocolo 1479, página 359.
1713. Nicolás Pérez de Valle, capitán de infantería del primer batallón del regimiento de Jerez de esta ciudad. Protocolo 496, página 35.
1717. Juan Bautista de For, capitán de ganaderos del regimiento de Malinas, del que es coronel Claudio Prefel \*. Protocolo 499, página 279.
1726. Mateo Antonio de Prado, conde de Prado, coronel del ejército de infantería de Alcántara que se encierre en la bóveda que fue de don Salvador Antonio de Prado, mi hermano. Protocolo 456, página ocho.
1726. Antonio Montero de Espinosa, capitán de infantería reformada congregación del batallón de inválidos de esta villa \*. Protocolo 518, página 10.
1726. Luis Atendo, teniente, y su mujer María González sepultados en la bóveda de las benditas ánimas del purgatorio. Protocolo 518, página 93.
1726. Don Luis Mendo, teniente de caballos, enterrado en la bóveda de las benditas ánimas del purgatorio. Protocolo 518, página 132.
1726. Juan Chumacero y Ulloa, caballero de la orden de Alcántara, gentil hombre de la boca de su majestad, sepultado en la bóveda y capilla de San Nicolás de Tolentino, de la cual es patrono Inés de la Rocha y Figueroa, mi mujer. Protocolo 551, 21 de abril.
1727. Isidro de Chávez Sotomayor, capitán, y su mujer Nicolás Pagola, sepultados en la bóveda de sus padres que está en la capilla del Tránsito. Protocolo 508, página 152.
1729. Juan Francisco Lagola, comisario de guerra de los ejércitos de su majestad\*. Protocolo 521, página 44.
1735. Juan Luis de la Cueva, abogado de los reales consejos, auditor general de la guerra de esta provincia, sepultado en la bóveda de las benditas ánimas del purgatorio. Protocolo 512, página 169.
1735. Por el testamento de su hijo Alonso Fernando Pérez Bueno y Bootello, conocemos que su padre Alonso Pérez Bueno, General de Artillería del Principado de Asturias, y su mujer Isabel Jacobo Botello están enterrados en la capilla de Santo Tomás de Villanueva. Protocolo 512, página 323.
1736. Iginio de San Miguel, capitán de infantería de Magacela \*. Protocolo 527, página 176.
1737. Gonzalo Rodríguez de Arse, capitán de infantería \*. Protocolo 528, página 483.
1740. Francisco Linares, capitán en el regimiento de inválidos de Castilla de esta plaza \*. Protocolo 440, página 36.



1740. Isidro Martín Saavedra, teniente coronel de caballería con agregación a la plaza mayor de la villa de Alburquerque, y su mujer María de los Santos, sepultados en la capilla del tránsito. Protocolo 1496, página 88.
1745. Juan Carvajal Gordillo, abogado de los reales consejos, asesor de la intendencia general de la provincia de Extremadura, sepultado en la bóveda de las benditas ánimas del purgatorio. Protocolo 1367, página ocho.
1745. Álvaro Marín lechón, capitán de caballos y su mujer Josefa Vara Duran \*. Protocolo 470, página 11.
1748. Agustín Amer, capitán, y su mujer Isabel García de la Peña \*. Protocolo 472, página 357.
1748. Pedro Moscoso, capitán de caballos, y su mujer Ana María Barahona sepultados en la bóveda de Santo Tomás de Villanueva. Protocolo 538, página 206.
1748. Pedro Leo, soldado del batallón de inválidos de Castilla, y su mujer María Rodríguez la Garza, sepultados en la capilla de Nuestra Señora de los Dolores. Protocolo 538, página 224.
1751. Esteban Policarpo de Andrade y Sorzosa, comisario extraordinario de la real Artillería de España, hijo de Manuel Rodríguez de Andrade, gobernador del Castillo de Alburquerque, y Catalina Zarzosa de Alburquerque. Protocolo 609, página 211.
1753. Juan Esteban Rebratria, teniente del regimiento de Artillería apresado a los inválidos de Andalucía \*. Protocolo 629, página 137.
1756. Francisco de Nava y Bonilla, capitán, sepultado en una de las bóvedas. Protocolo 575, página 58.
1761. José Antonio Campi, teniente del cuerpo de inválidos hábiles de Extremadura, y su mujer Josefa Garzón y Fuentes, sepultados en la bóveda de Nuestra Señora del tránsito. Protocolo 631, página 47.
1763. Manuel Conde de la Roca, alcalde perpetuo y fortaleza de esta ciudad y caballero de la orden de Santiago, coronel del regimiento de Asturias, sepultado en la bóveda en que se puso el cuerpo de mi difunto padre que está en la capilla mayor, perteneciente a los duques de Badajoz. Protocolo 1371, página 1.
- Su padre era Vicente Javier de Vera Ladrón de Guevara y Torres, VII conde de la Roca, mariscal de campo de los ejércitos de su majestad y gobernador de esta plaza.
1771. José Caballero, oficial de contaduría principal de guerra esta provincia de Extremadura, y su mujer María Acedo, enterrados en la bóveda de las benditas ánimas del purgatorio. Protocolo 651, página 193
1774. José de Soto, subteniente de dragones, sepultado en la parroquia militar de San Agustín. Protocolo 617, página 135.
1774. Benito Espada, teniente coronel del Real cuerpo de artillería y comandante de ella, enterrado en una de las bóvedas de San Agustín. Protocolo 638, página 80.
1775. Marqués de Dragoneti, teniente general de los ejércitos de su majestad, gobernador que fue de esta plaza y comandante general de la provincia de Extremadura, y su mujer Isabel Chapín, enterrados en la capilla del Santo Cristo. Protocolo 651, página 186.
1776. Lorenzo de Alducín, intendente honorario de los ejércitos de su majestad, enterrado en la bóveda de la capilla de Santa Mónica. Protocolo 565, página 50.

1778. Alonso Chumacero de la Rocha y Ulloa, coronel graduado de infantería de los ejércitos de su majestad, y su mujer Josefa Ortiz Vivanco y Angulo, no se sabe el lugar concreto. Protocolo 584, página 31.
1782. José Gabriel Méndez, médico honorario de la real familia y primero mayor del hospital militar de esta plaza, enterrado en la bóveda de San Nicolás de Tolentino. Protocolo 623, página 27.
1791. Juan Gómez Orduña, teniente de las milicias urbanas de esta plaza, enterrado en la bóveda de las benditas ánimas del purgatorio. Protocolo 625, página 72.
1791. Agustín de Casasola, teniente coronel graduado y voluntario a caballo del escuadrón de Extremadura, con cenotafio en la parroquia, en la bóveda de la capilla de Santa Mónica. Protocolo 625, página 123.
1792. José Blas Rivero, tesorero real casa de piedad de esta ciudad y subteniente del cuerpo de milicias, y su mujer Ana Sagrario Trejo, sepultado en la bóveda de las benditas ánimas del purgatorio. Protocolo 626, página 1 y 35.
1796. Juan Caldera de Escobar, regidor perpetuo y capitán de ganaderos de las milicias urbanas de esta plaza, sepultado en la bóveda de las benditas ánimas del purgatorio. Protocolo 1527, página 276.

### **Obispo, sacerdotes religiosos, diocesanos y canónigos.**

1676. Fray Agustín Antolínez, obispo de Badajoz de 1675 a 1677. Dice su testamento: “Mando mi cuerpo sea amortajado en hábito de mi padre San Agustín y mi cuerpo se ha sepultado en el convento de nuestro padre señor san Agustín de esta ciudad en la capilla de Nuestra Señora de Gracia de él, y se digan misas rentadas en la capilla del Santo Cristo de Burgos”. Pero su sepultura fue en otro lugar, ya que los frailes de aquel momento no vieron oportuno que era el mejor sitio para un obispo, y por ello le dieron sepultura en el presbiterio, debajo del atril de la palabra de Dios, donde se encuentra actualmente. Protocolo 336, página 617 y protocolo 337, página 291.
1678. Canónigo don Alonso de Alvarado, enterrado en la capilla de Nuestra Señora de Gracia, de la cual es patrono. Protocolo 422, página 422.
1696. Manuel Suárez Chapín, presbítero, y su hermana María Suárez Chapín, en la bóveda de la capilla de Santo Tomás de Villanueva. Protocolo 389, página 43.
1704. Fray Jorge Tenreiro de Sotomayor, religioso de la orden de San Agustín, sepultado en el convento de la forma acostumbrada. No sabemos en donde se enterraba a los frailes del convento. Protocolo 442, 29 de enero.
1735. Marcos Fernández Alegre, presbítero de coro de la catedral, sepultado en una de las bóvedas de la capilla de San Nicolás de Tolentino. Protocolo 464, página 235.
1735. Domingo Sequera Salgado y su compadre Juan Mejías Molano, notario mayor del tribunal eclesiástico de esta ciudad, en una sepultura que está enfrente de Santa Rita. Protocolo 511, página 274.
1782. Leonardo Hernández Tolosa y Tovar, presbítero sacristán mayor de la Santa Iglesia catedral de Badajoz, en un sepulcro labrado en juego que tengo mío... a la entrada de la capilla de Nuestra Señora de los Dolores y San Pedro. Fue cronista de la ciudad de Badajoz. Protocolo 623, página 15 y protocolo 638, página 99.



### Maestros de oficios varios.

Esta iglesia conventual sirvió de descanso para los que eran maestros de oficios, entre los cuales se destacan: de sastre, curtidor, carpintero, platero, peluquero, herrador, cerrajero, zapatero, sedero, alveitar<sup>10</sup>, boticario, médico, procurador, mayoral de campo o contador de la real historia del trabajo, y de manera especial, los maestros de sangrador. La mayoría de ellos tenían enterramientos propios o de sus padres y fueron sepultados en la nave central la mayoría de ellos, en un total de 44.

Otro oficio que uso este templo fue el de los abogados de los reales consejos, destacando los siguientes nombres.

- 1714. Fernando López Sepúlveda, sepultado donde el prior señale. Protocolo 497, página 155.
- 1750. Nicolás Gómez Pedrero y su mujer Leonor de paz \*. Protocolo 540, página 49 y 62.
- 1753. Don José González Llamazares, enterrado en una de las bóvedas de la capilla de San Nicolás de Tolentino. Protocolo 561, página 40.

### Civiles en general.

- 1663. Doña Antonia de Morales sepultada en la capilla de Santa Úrsula, y que lo dejó a disposición de Juan Morales mi primo.<sup>11</sup> protocolo 322, página 34.
- 1664. Herrera Grajera, en una sepultura que tengo junto a la capilla del espíritu Santo. Su madre Catalina Morera Grajera y su hermana María de Herrera. Protocolo 323, página 118.
- 1667. Morales y Guzmán, sepultado en la capilla de Santa Úrsula. Protocolo 327, página 870.
- 1677. Francisco de Chávez Sotomayor, enterrado en la capilla del Sagrario. De la cual es patrono. También es militar. Protocolo 337, página 237.
- 1678. Juan Isidoro Chapín, sepultado en la bóveda de la capilla de la Magdalena. Protocolo 338, página 389.
- 1678. María Díaz, moza soltera, en una sepultura que compró junto a la pila del agua bendita<sup>12</sup>. Protocolo 1606.
- 1691. Ana Quesada Paradas, mujer de Manuel Hu, labrador, que sea sepultada en la sepultura de mi abuelo. Protocolo 1472, página 30.
- 1699. Matías Mejía, enterrado en la bóveda de la capilla de Nuestra Señora del tránsito. Protocolo 392, página 251.
- 1700. Antonio Ramírez de Arellano Zapata Portocarrero, de Madrid, se ha enterrado en la sepultura de los Solís. Protocolo 430, página 131.
- 1700. Diego López, enterrado en la capilla de Santo Tomás que tengo pagada. Protocolo 379, página 1.
- 1704. Catalina de Prado, viuda de Jerónimo Suárez, sepultada en la capilla de Nuestra Señora de Gracia. Protocolo 431, página 244.

<sup>10</sup> Era el oficio de veterinario.

<sup>11</sup> Actual capilla del Carmen, también conocida como las 100.000 vírgenes.

<sup>12</sup> Importante fecha y dato porque determina la construcción de la puerta actual.

1705. Catalina Vázquez Ruiz, viuda de Juan Baptista Bisal, se me digan misas en la capilla del Santo Cristo y su altar en el convento de San Agustín. Protocolo 442, página 99.
1708. Isabel María de Mesa, viuda de Bernabé de Casasola, sepultada donde tengo mi propia sepultura. Protocolo 401, página 149.
1710. María Caballero, quiero ser enterrada en la sepultura de la capilla de San Pedro. Protocolo 1479, 12 de octubre.
1727. Isabel Suárez Meneses, mujer de Pedro García Morato, en la sepultura que está animada a la capilla mayor, que es mía propia y lo fue de mis padres y abuelos, que tiene su losa.<sup>13</sup> Protocolo 519, página 84.
1730. Ana de Burgos Hidalgo, mujer de Juan Gallardo Suárez, en la capilla inmediata a la capilla del Santo Cristo de Burgos. Protocolo 554, página 62.
1733. Manuela Ramos, viuda de Sebastián Núñez Ruano, en una sepultura que tengo a la capilla del señor San Pedro, más abajo del sepulcro de los Rochas, con su lápida letrero e insignias del carpintero, bien conocida, y pertenece el derecho de enterrarse en ella a mis ascendentes que compraron su uso. Protocolo 511, página 237.
1734. José Montero de Espinosa, sepultado en la capilla que está en el de nuestra Señora de Regla y propia del vínculo que fundó Sebastián Montero de Espinosa. Su mujer Catalina Sepúlveda e hijos Antonio Francisca Montero de Espinosa.<sup>14</sup> Protocolo 1495, página 130.
1744. Francisca Antonia Pacheco, mujer de Lorenzo Laso, junto a la pila del agua bendita. Protocolo 534, página 538.
1749. Juana Pérez, viuda de Juan Laso, enterrada en la bóveda y capilla del santísimo Cristo. Protocolo 473, página 195.
1750. Doña Isabel María de Ulloa y Paredes de Argüello Vargas y Carvajal, sea sepultada en la que toca y pertenece a mi primo don Juan de la Rocha y Figueroa. Protocolo 474, página 451.
1757. Jacinto Roque Bolaños, y su mujer Isabel González. En la sepultura que está junto a la capilla de Nuestra Señora de regla, por estar allí mi padre. Protocolo 645, página seis.
1787. Francisco María Enríquez Montalvo y suero, de la coronada, hijo de Luis María y Francisca, de la gacela y la coronada, se le dé sepultura en la bóveda donde está mi abuelo, Francisco Suero, en la capilla de la sacristía de San Agustín. Protocolo 1521, página 35vto.
1803. Nicolás a Macías, viuda de Pedro Melgares, sus padres Nicolás Macías y Josefa Grajera, de Don Benito, sepultada en la bóveda que está debajo del coro, donde se hallan enterrados mis dos hijos Nicolás y Juan Antonio Melgares. Protocolo 757, página 428vto.
1803. Catalina Malpica Bamonde, viuda de Pedro Arenas Biserro, sepultado en la bóveda de las benditas ánimas del purgatorio. Protocolo 757, página 479.

<sup>13</sup> Estaríamos hablando sobre 1630 aproximadamente.

<sup>14</sup> Esta es la capilla de Nuestra Señora del tránsito. En este momento se llama Nuestra Señora de Regla. En 1735 renueva el testamento y vuelve a decir: sepultado en la capilla de Nuestra Señora de Regla, propia del vínculo que fundó mi tío Sebastián Montero.

## 2.- Mapa visual del templo.<sup>15</sup>

Con todo este abanico de las fechas de protocolos, de los citados testamentos, vamos ahora a construir cómo era el templo del conventual de San Agustín entre los siglos XVII y XIX.

Comenzamos la construcción visual con doña Antonia de Morales que dice querer enterrarse en la capilla de Santa Úrsula o de las 100.000 vírgenes, tercera capilla de la nave de la epístola, y que lo deja a disposición de su primo Juan Morales <sup>16</sup> Año 1663. Cuatro años más tarde es enterrado también el señor Morales y Guzmán.

Un año más tarde,<sup>17</sup> don Herrera Grajera dice tener una sepultura junto a la capilla del Espíritu Santo, lo cual nos indica no sólo el nombre anterior de la segunda capilla de la nave del Evangelio, sino que también, como luego veremos, la relación que tiene esta capilla con la creación de la puerta nueva.

Don Quesada García escribano, que dice tener una sepultura en la capilla de San Nicolás de Tolentino, que es la cuarta capilla de la nave de la epístola. Año 1665. En 1698 Juan Badillo, subteniente del ejército, pide ser enterrado también en esta capilla. En 1726, Juan Chumacero y Ulloa, caballero de la orden de Alcántara es sepultado en esta bóveda diciendo que es patrono con su mujer doña Inés de la Rocha y Figueroa.

Como bien recogen los testamentos, la mayoría de los escribanos de nuestra ciudad son sepultados en esta capilla o en la bóveda de las benditas ánimas del purgatorio como también se conoce<sup>18</sup>.

En 1666, nos encontramos al militar Jerónimo Moncayo que quiere enterrarse en la capilla de la Magdalena, primera capilla de la nave de la epístola. En esta capilla se encontraba la puerta de acceso a la Iglesia del conventual antes de la creación de la nueva, y que con este motivo también se cambiará el titular de ella. En 1678, don Juan Isidoro Chapín es sepultado también en esta bóveda.

Este mismo año pide ser sepultada doña María Díaz, una moza soltera de Badajoz, junto a la pila de agua bendita, ya que dice su testamento que ha comprado una sepultura junto a ella. En principio este dato no dejaría de ser sorprendente si no se estuviera haciendo referencia a la pila que se coloca tras la construcción de la nueva puerta de entrada al templo.<sup>19</sup>

Años más tarde el capitán don Antonio Marín, en 1684, pide ser sepultado en la bóveda de la *capilla de Santo Tomás de Villanueva*,<sup>20</sup> antigua capilla de la Magdalena, ya que, con el cambio de puerta y la llegada de este nuevo Santo Agustino a los altares, comienza esta capilla a tener nuevo inquilino. Años más tarde, Antonio Marín y su mujer Catalina Guerrero<sup>21</sup> y<sup>22</sup> Manuel Suárez Chapín y su hermana María serán enterrados también en la bóveda de esta capilla.

Pero esta capilla pronto acogerá la devoción y culto de un nuevo santo agustino, san Diego.

Don Francisco de Chávez Sotomayor, en el año 1677, pide ser enterrado en la bóveda que está en la *capilla del Sagrario*, de la cual es patrono. Es importante denotar que cuando hablamos del

<sup>15</sup> Ver mapa 4 del A.H.P.B. al final del artículo.

<sup>16</sup> Y su familia tiene un cenotafio en la pared izquierda desde el año 1609, siendo su fundador D. Antonio Morales.

<sup>17</sup> Año 1664.

<sup>18</sup> Destacamos Antonio Gómez Montero de Espinosa, Miguel Essain, Nicolás Gómez Pedrero y su mujer Leonor, Alonso Pavón Guerrero, Nicolás Gallardo y su mujer María Bonilla, don José Álvarez Landero...

<sup>19</sup> La pila de agua bendita ha estado situada hasta la fecha de hoy en el mismo sitio.

<sup>20</sup> Primera capilla de la nave de la epístola.

<sup>21</sup> En 1684.

<sup>22</sup> En 1696.

presbiterio, en estos momentos está dividido en dos partes: una, la capilla del Sagrario debajo del cual está el altar mayor y la otra, que se *denomina capilla mayor*, que abarca todo el conjunto y que los enterramientos están situados debajo de las escaleras antiguas.<sup>23</sup> En 1689, Andrés de Chávez Sotomayor y su mujer Teresa de Chávez son sepultados también aquí, y en 1763 Manuel, Conde de la Roca, pide ser sepultado en esta bóveda que perteneció a los Duques de Badajoz.

Este mismo año, aunque el testamento se hizo con anterioridad, tenemos enterrado al único obispo en el conventual. Él es don fray Agustín Antolínez, obispo de Badajoz, que como dijimos antes, se encuentra enterrado en el *lado derecho del presbiterio*. La fecha de su enterramiento, en 1677, es importante porque nos sitúa en el posible cerramiento de las capillas laterales que nos describía Antonio Ponz y en la creación de la puerta actual un año más tarde, coincidiendo con la construcción de la pila de agua bendita.

Y en 1698, en el *lado izquierdo del presbiterio*, es enterrada la niña Paula Vivero, hija del General de Artillería don Alonso Pérez de Vivero que años más tarde será enterrado junto a su hija.

En 1678, el canónigo don Alonso de Alvarado, es enterrado en la tercera capilla de la nave del Evangelio dedicada a *Nuestra Señora de Gracia*, de la cual es el patrono.

Don Alonso López Meneses en su testamento nos hace referencia que tiene una sepultura junto al púlpito<sup>24</sup> existente, de obra, que está en la esquina que linda con la segunda capilla del Evangelio que es de *Nuestra Señora de las Angustias*, en el año 1691, que anteriormente se llamaba del Espíritu Santo.

Nos queda por citar una de las capillas más importantes: *la capilla de Nuestra Señora del Tránsito*. Fue comprada por don Sebastián Montero de Espinosa<sup>25</sup> el 8 de octubre de 1623 a los frailes Agustinos por 400 ducados, como recoge don Fernando Marcos Álvarez en su artículo.<sup>26</sup> Entre los datos más importantes que encontramos en su testamento<sup>27</sup> es la creación de una bóveda para su enterramiento, el cerramiento de la capilla y nos sitúa las capillas que están a su lado: junto a la capilla de Nuestra Señora de Gracia y frente a la de las Ánimas, siendo un dato importante para reafirmar lo que venimos construyendo. A partir de 1699, en dicha bóveda, comienza a ser compartida con hombres y mujeres de nuestra ciudad para enterrarse y que no pertenecen ya a la citada familia. En 1727, Isidro de Chávez Sotomayor y su mujer Nicolas Pagola son sepultados en esta bóveda.

*La última capilla y bóveda*<sup>28</sup> que se construye en el templo agustino es la de San Pedro, en 1701. Está situada al final del templo, en lo que hoy es la capilla bautismal, o baptisterio, de la parroquia, a mano izquierda de la nueva puerta de entrada recién construida y a la vez, dicha capilla, servía de entrada y salida al claustro pequeño del conventual. Esta capilla fue pagada íntegramente por don Juan de Vargas Hurtado caballero del hábito de Santiago, virrey y capitán que fue de la ciudad de Manila. A su regreso a España muere en el camino y sólo su mujer, la virreina doña Isabel María de Ardila es la que se enterró en la bóveda propia de la capilla de San Pedro.<sup>29</sup>

<sup>23</sup> Véase referencia y explicación en los viajes por Extremadura de Antonio Ponz.

<sup>24</sup> En la actualidad el púlpito de obra no existe, pero sí tenemos la columna sobre la que se sujetaba y también la reja del púlpito que actualmente es desde donde se proclama la palabra de Dios.

<sup>25</sup> D. Fernando Marcos Álvarez la cita en su artículo como Nuestra Señora de la Asunción.

<sup>26</sup> Marcos Álvarez, Fernando, "Apuntes para la historia de la ciudad de Badajoz: el capitán don Sebastián Montero de Espinosa". *Revista de Estudios Extremeños*, 2003, páginas 725-754.

<sup>27</sup> Archivo histórico Provincial de Badajoz, protocolo 1365, folio 233. Es la creación de una bóveda para su enterramiento, el cerramiento de la capilla.

<sup>28</sup> La bóveda fue encontrada en el año 2019 cuando trasladamos la pila bautismal que estaba junto al presbiterio a su sitio actual.

<sup>29</sup> Como aportación de esta señora a nuestra ciudad, donó los dos marfiles que se encuentran en el museo de la Santa Iglesia Catedral de Badajoz.

Al igual que sucedió con otras capillas, y aunque ésta nunca perdió su nombre original, se le conoce también como *capilla de los Dolores de María Santísima*, donde fue enterrado Juan de San Miguel en 1741 o don Leonardo Hernández Tolosa y Tovar que fue sepultado a la entrada de dicha capilla, en sepultura propia. En 1803, Nicolasa Macías, viuda de Pedro Melgares, habla ya de esta capilla como *la bóveda que está debajo del coro*, donde quiere ser enterrada.

La *capilla de Santa Mónica* la encontramos citada en Solano de Figueroa en la nave de la epístola en la tercera capilla. Con el paso del tiempo, decae la devoción a San Acacio y pasa a ser llamada capilla de Santa Mónica.<sup>30</sup> En 1709, Agustín de Casasola es enterrado con cenotafio en la bóveda de dicha capilla. Y años posteriores, en 1776, Lorenzo de Alducin pide ser enterrado en la bóveda de dicha capilla ya existente.

Hemos citado en varios momentos la *capilla del Santo Cristo* y siempre lo hemos hecho unido a la construcción de la nueva puerta del templo agustino. Este dato lo conocemos por el archivo histórico nacional<sup>31</sup> donde nos dice que en 1606 su patrono fue don Francisco Freile de Andrade. Tras la muerte del obispo fray Antolínez se construye la puerta y se coloca la pila de agua bendita, en el año 1678. La capilla del Santo Cristo es trasladada a la segunda capilla de la nave del Evangelio, que fue del Espíritu Santo, y ahora comparte retablo con la virgen de las Angustias. Años más tarde al Santo Cristo también se le conocerá como el Santo Cristo de Burgos. Así lo encontramos en el testamento de Catalina Vázquez Ruiz en 1705 o en el Ana de Burgos Hidalgo en 1730.

A lo largo del templo existen *otros muchos enterramientos* que se situaban en la nave central, como el de Mateo Antonio de Prado, conde de Prado en 1726, que pide ser sepultado en la bóveda que fue de don Salvador Antonio de Prado, su hermano. Domingo Sequera Salgado, en 1735, pide ser enterrado en una sepultura en frente de Santa Rita.<sup>32</sup>

Manuela Ramos viuda de Sebastián Núñez Ruano dice tener una sepultura propia a la capilla del señor San Pedro más abajo del sepulcro de los Rochas. En 1744, Francisca Antonia Pacheco, mujer de Lorenzo Laso, tiene una sepultura junto a la pila del agua bendita. En 1757, Jacinto Roque Bolaños y su mujer Isabel González tienen una sepultura junto a la capilla de nuestra Señora de Regla.<sup>33</sup>

Uno de los últimos testamentos encontrados, en 1787, perteneciente a Francisco María Enríquez Montalvo y Suero, nos dice que quiere ser enterrado junto a su abuelo Francisco Suero, que fue el que pagó la construcción de *la nueva sacristía* de nuestro templo agustino en el año 1779.

### 3.- Conclusiones<sup>34</sup>

Este artículo quiere ser una primera aproximación al templo del conventual de San Agustín que siempre ha estado vivo tanto en su construcción como en la devoción de sus feligreses a los santos que en ella se han ido encontrando.

Además, contiene la novedad de hombres y mujeres ilustres de nuestra ciudad y de fuera de ella que se han enterrado en el templo y que nos han ayudado a su reconstrucción desde los testamentos

<sup>30</sup> Pasa a ser la segunda capilla de la nave de la epístola. La capilla que deja libre de Santa Mónica pasa a tener la advocación de Santa Úrsula o las 10.000 vírgenes, donde se encuentra el cenotafio de Juan de Morales.

<sup>31</sup> AHN-00001429, clero secular-regular, 677, página 565.

<sup>32</sup> Aunque no sabemos exactamente en qué capilla se encontraba, por el inventario parroquial de 1843, esta imagen estaba en la capilla de San Lorenzo. Y con la llegada de la cofradía del Santo entierro y virgen de las Lágrimas a la parroquia, esta fue llevada a su sitio actual, en la parte central del retablo de la capilla de la virgen del Tránsito.

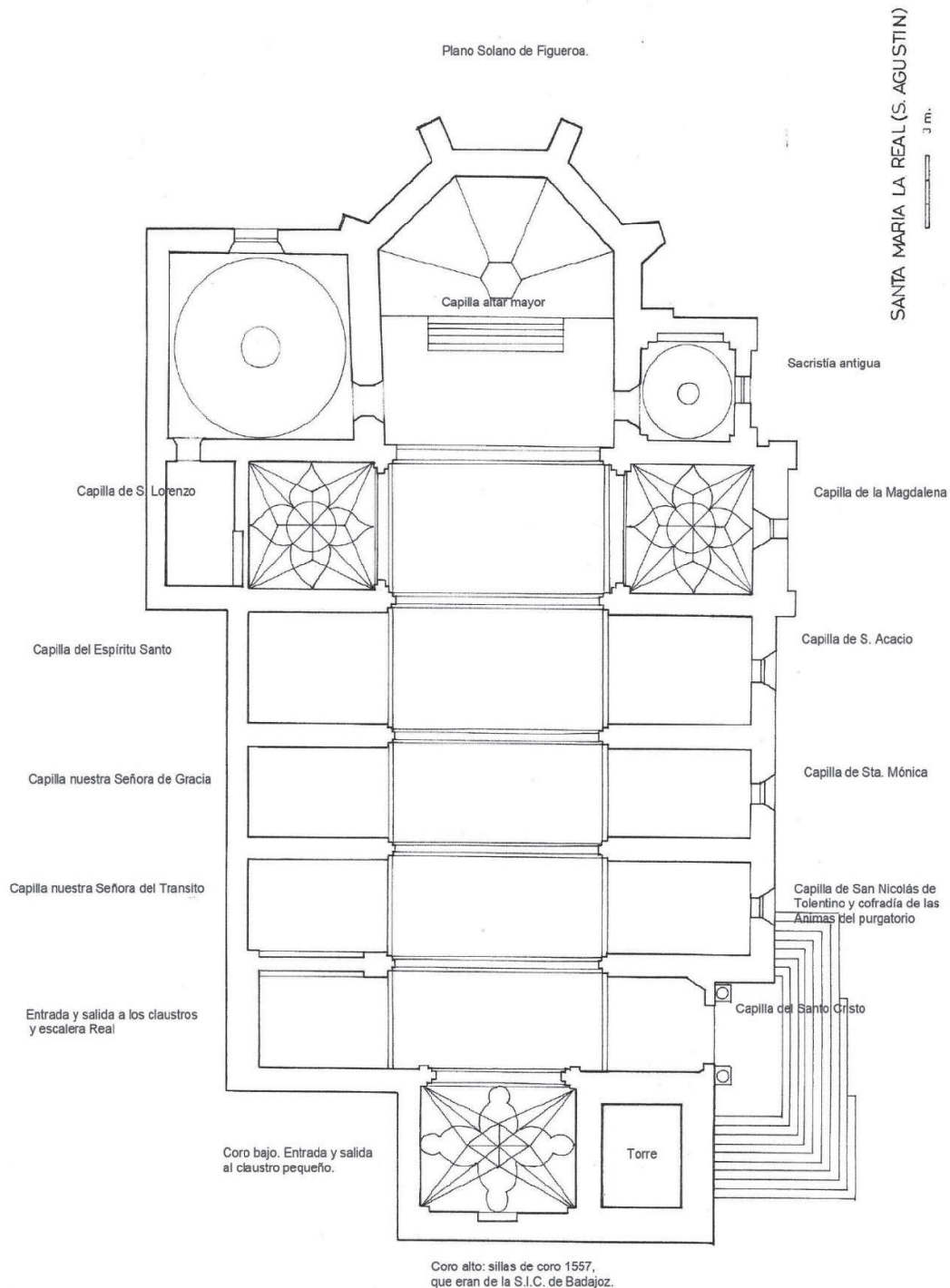
<sup>33</sup> La virgen de Gracia pasa a llamarse en estos años Nuestra Señora de Regla.

<sup>34</sup> Ver mapa 5 donde se unifican todos, al final del artículo.



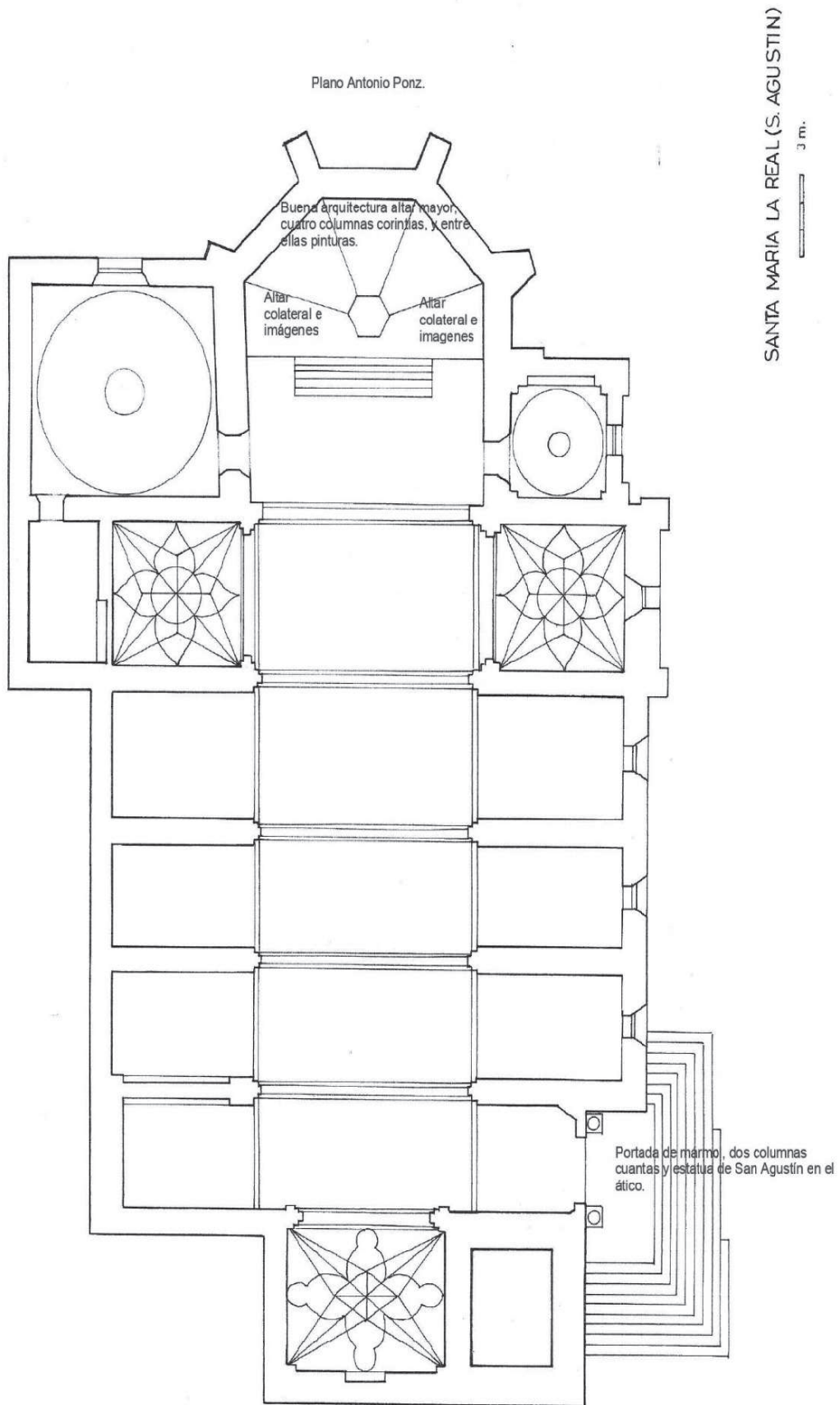
encontrados en el Archivo Histórico Provincial de Badajoz. En algunos momentos hemos metido otros documentos para que nos puedan dar luz a su evolución, ya que son muy pocos los documentos escritos que en la actualidad he encontrado sobre nuestra Iglesia. Con esta aproximación, nos podemos hacer mejor una idea de cómo era y de todo lo que nos ha llegado a fecha de hoy, principalmente en los patronos de cada una de las capillas laterales y capilla mayor.

Mapa 2. Solano.-

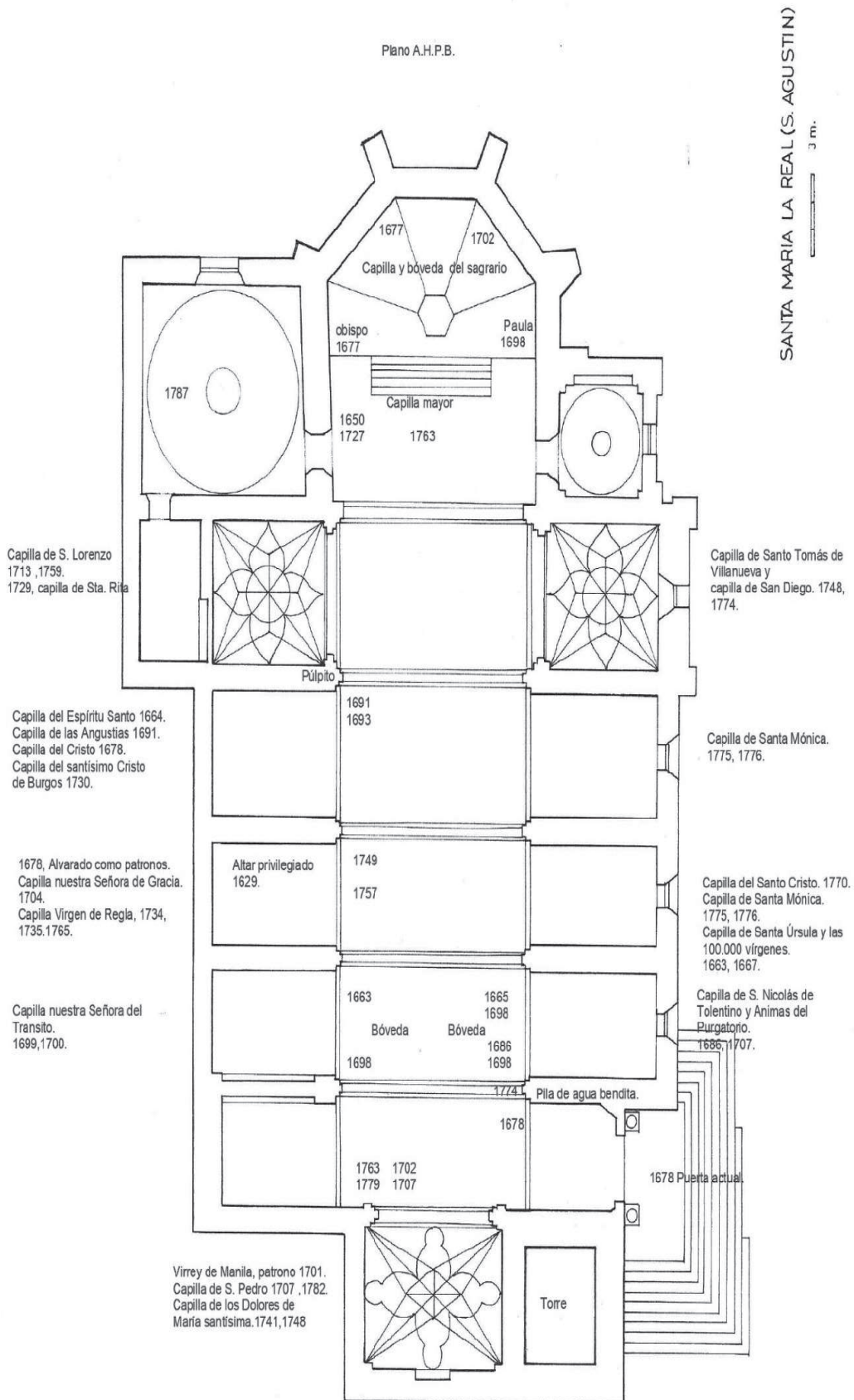




Mapa 3. Ponz .-



Mapa 4. AHPB.-



Mapa 5. Final.-

