

DEPÓSITO LEGAL ZU2020000153
*Esta publicación científica en formato digital
es continuidad de la revista impresa*
ISSN 0041-8811
E-ISSN 2665-0428

Revista de la Universidad del Zulia

**Fundada en 1947
por el Dr. Jesús Enrique Lossada**



Ciencias

Sociales

y Arte

Año 13 N° 38
Septiembre - Diciembre 2022
Tercera Época
Maracaibo-Venezuela

La competencia oral en educación superior: Una revisión sistemática

Beatriz Rosa Cuestas Robladillo*

RESUMEN

El objetivo de esta revisión sistemática es conocer cómo se viene dando la competencia oral en el nivel superior y cuáles son los problemas relacionados que deben solucionarse para el bien de los estudiantes; por ello el estudio desarrolló un diagrama PRISMA, una tabla de relación de autores e investigaciones, y una tabla de distribución de artículos por repositorio; la información científica se recuperó principalmente de Scopus, Scielo y Elsevier, en un período meta de tres meses. El proceso de identificación e inclusión de la información se desarrolló con la recolección de 37 artículos. Sin embargo, solamente se incluyeron 8. Se obtuvo como resultado que los docentes deben priorizar las actividades donde la competencia oral pueda desarrollarse, ya que es relevante para la vida profesional de los alumnos, sobre todo porque el mercado laboral actual es muy competitivo. A modo de conclusión, la inclusión curricular de prácticas orales son componentes importantes en la educación superior, pese a no ser consideradas al momento de realizar las asignaturas, ya que depende netamente de la malla curricular de cada institución.

PALABRAS CLAVE: Lenguaje hablado, enseñanza superior, expresión oral, aprendizaje, enseñanza.

* Bachiller en Ciencias de la Educación en la Universidad Guzmán y Valle. Maestra en Educación, con mención en Docencia y Gestión Educativa en la Universidad Privada César Vallejo, Perú. ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-4846-2661>. E-mail: bcuesta@ucvvirtual.edu.pe

Recibido: 12/05/2022

Aceptado: 07/07/2022

Oral competence in higher education: A Systematic Review

ABSTRACT

The objective of this systematic review is to know how oral competence is being developed at the higher level and what are the related problems that should be solved for the students' benefit; therefore, the study developed a PRISMA diagram, a table of authors and research, and a table of distribution of articles by repository; the scientific information was mainly retrieved from Scopus, Scielo and Elsevier, in a target period of three months. The process of identification and inclusion of information was developed with the collection of 37 articles. However, only 8 were included. The result was that teachers should prioritize activities where oral competence can be developed, since it is relevant for the professional life of students, especially because the current labor market is very competitive. In conclusion, the curricular inclusion of oral practices are important components in higher education, even though they are not considered at the time the subjects are taught, since it depends entirely on the curriculum of each institution.

KEYWORDS: Spoken language, higher education, oral expression, learning, teaching.

Introducción

El ser humano por instinto necesita estar en constante movimiento, ampliar sus conocimientos, potenciar sus capacidades físicas y el desarrollo de otras herramientas básicas, no materiales, sino simbólicas. Las personas necesitan aprender el lenguaje oral y todo lo que viene con él, ya que es un instrumento que le permitirá participar en actividades académicas, trabajar colaborativamente, negociar, dialogar, y aprender todo lo necesario (Gómez et al., 2021).

La capacidad de expresarse oralmente y de forma competente es una exigencia del mundo de hoy, esto a partir de situaciones comunicativas en la vida cotidiana, es por ello que es tan necesario desarrollar y fortalecer las competencias orales. Es importante precisar que esta competencia consiste en saber usar los elementos comunicativos y darse a entender de forma eficaz, pese a que todas las especies en el mundo se comunican a su manera, el lenguaje en sí mismo es un fenómeno puramente humano (Sandoval, 2020).

Debido a los cambios constantes en cuanto a los avances tecnológicos, se están sublevando dos características sumamente importantes en la manera en la que la gente se comunica, siendo la inmediatez y el límite de espacio, lo cual ha dejado en segundo plano la manera correcta de comunicar, y pese a que es importante para cada individuo construir su visión propia del mundo y mejorar su entendimiento personal, actualmente existen ciertas limitaciones (Rico et al., 2017).

Es importante señalar que la manera en la que se comunican las personas se basa en la “marca personal”, empezando en la infancia con la primera palabra, y en la niñez con el aprendizaje de nuevos paradigmas, con esto el individuo ya forma parte de la esfera de la comunicación (Martínez, 2019). En cuanto a la formación universitaria, es indispensable para el futuro de los estudiantes recoger todo el conocimiento que han tenido a lo largo de los años, basado en recursos interactivos y estructuras que permitan desarrollarse en su profesión, de manera que puedan seguir aprendiendo y ser mejores profesionales, debido a que en las grandes empresas se está tomando en cuenta características netas del lenguaje (Diez et al., 2017). Los estudiantes universitarios necesitan perfeccionar el proceso de la competencia oral con el objetivo de mejorar su formación, ya que la culminación de la etapa escolar no significa el fin de aprender, todo lo contrario, debe tomarse como una preparación para nuevos retos (Bolívar & Verano, 2018).

En cambio, viene observando un problema recurrente en la expresión oral de los estudiantes universitarios, Novoa y Perdomo (2017) indican que entre ellos se encuentran las debilidades en la comunicación, ya que no expresan sus ideas de forma segura, precisa y apropiada, así como la falta de escucha, respeto y tener en cuenta los argumentos de otras personas, es por esto que se ha convertido en un proceso difícil que debe ser solucionado (Casanovo & Roldán, 2017). Además, otro problema surge, el lenguaje verbal pobre, ya que actualmente los estudiantes no buscan ampliar sus conocimientos, esto solo podría solucionarse con una comprensión lectora y otros procesos complementarios, sin embargo, no se realiza adecuadamente. Existen tantas distracciones en el mundo actual que evitan que los alumnos realmente puedan direccionar su aprendizaje (García, 2020).

Ante lo expuesto, esta investigación tiene como objetivo conocer cómo se viene dando la competencia oral en el nivel superior y cuáles son los problemas relacionados que deben solucionarse para el bien de los estudiantes, es por ello que se hizo una búsqueda exhaustiva de información. El artículo plasma investigaciones de otros autores para conocer la realidad del problema, evidencia las herramientas metodológicas utilizadas, los hallazgos, las conclusiones y algunas recomendaciones.

Desde el aspecto metodológico, la investigación se realizó con información recogida por los propios medios de las investigadoras, dando una búsqueda rigurosa de datos acerca de las variables de estudio, teorías, investigaciones precedentes, entre otros. Toda la información seleccionada fue puesta en un Diagrama de Prisma, el cual permitió ordenar los datos, los autores y los años de publicación, asimismo, se realizó un cuadro en Excel para colocar estos estudios. El aspecto teórico de la investigación, se desarrollan los conceptos claves para dar fundamento al estudio y se plasman antecedentes que guardan relación con el problema general. Todos los datos usados fueron estrictamente seleccionados bajo criterios basados en el año de publicación, idioma, autor, variable, entre otros lineamientos, de manera que se pueda ampliar los conocimientos previos y ahondar exhaustivamente en las teorías y contrastarlo con la de otros autores. En el aspecto contextual, el estudio se realizó en la ciudad de Lima, Perú, durante el año 2022. Es importante señalar que las circunstancias por la pandemia de la COVID-19 complicaron el desarrollo del trabajo y la recabación de información, ya que se evitó asistir a la biblioteca, consultar con algunas personas clave de forma presencial, ir a lugares con muchas personas, entre otros.

Este artículo de revisión en definitiva busca cubrir y dar respuesta al siguiente objetivo: Analizar cómo los estudiantes de nivel superior desarrollaron sus competencias orales. Esto en vista de que la educación actual ha sufrido cambios y ha tenido problemas severos por la llegada de la pandemia de la COVID-19, dificultando el proceso de enseñanza y aprendizaje en todo el país. Muy pocos alumnos y docentes pudieron llevar las clases virtuales de forma adecuada, ya sea por problemas en la conexión, el uso de medios tecnológicos, entre otras dificultades. Castro et al. (2020) indica que en la enseñanza la competencia oral se ha visto afectada, los espacios educativos virtuales que fomentan la interacción social entre estudiantes eran escasos, a esto se

le suma el aislamiento social por el virus. En otros términos, los alumnos ya no tenían espacios como el recreo o el aula para compartir ideas sobre temas ajenos a lo académico, ya que en los espacios virtuales primaba la comunicación unidireccional pero no se fortalecía de manera óptima la comunicación oral entre estudiantes, lo cual ha llevado a que existan ciertos problemas relacionados al habla (Vallejos & Guevara, 2021)

1. Revisión de la Literatura

El autor Benoit (2020) precisa que la competencia oral es importante en la vida de las personas debido a que le permite interactuar, expresar lo que siente o piensa, así como transmitir conocimiento, investigar, discutir, entre otros. Además, la comunicación oral le permite al ser humano aprender conjuntamente, ya que accede a los conocimientos de otras personas y enriquece su propia cultura en base a esto. Asimismo, la oralidad es una habilidad que incluye aspectos como la pronunciación, el léxico, la gramática, contenidos socioculturales, entre otros, y es por esto que es comúnmente considerada como indispensable desde la etapa preescolar (Núñez & Moreno, 2017).

Por otro lado, Roque et al. (2018) señalan que el lenguaje es sumamente importante en la educación universitaria, puede resumirse en tres puntos clave: La función comunicativa, la cual es un instrumento encargado de enseñar y evaluar el conocimiento de los alumnos. La función social, sirve para entablar relaciones interpersonales y proyectos de forma cooperativa. Finalmente, la función epistémica, siendo una herramienta para el aprendizaje. A lo largo de los años se ha subestimado estas tres funciones y solo se ha priorizado la primera de ellas, sin embargo, es importante precisar que la oralidad es un proceso psicológico, social y cultural que debe seguir siendo desarrollado durante toda la vida (Díaz & González, 2021).

Del mismo modo, Rico et al. (2017) indican que ampliar los conocimientos respecto a la competencia oral es importante porque permite a cada individuo construir su visión propia del mundo y mejorar su entendimiento personal. Cuitiño et al. (2019) también señalan que se ha utilizado la exposición y la discusión como una herramienta muy efectiva para generar un diálogo, transmitir y contrastar ideas, lo cual ha servido en las diferentes materias y grados de estudio. Morita et al. (2019) indican que los profesores, en el proceso de enseñanza, no solo

proporcionan información al estudiante, sino que representan una guía para la realización de actividades que aporten al desarrollo de los alumnos, sin embargo, se los ha subestimado y dejado de lado.

Existen algunos estudios nacionales e internacionales relacionados a la problemática, se expondrán 3 de ellos con el fin de evidenciar la realidad a través de los ojos de autores que investigaron las mismas variables.

Rosas et al. (2021) en su artículo sobre el uso de estrategias de comunicación para mejorar los niveles de competencia oral, tuvo como objetivo explorar el comportamiento de los estudiantes cuando interactúan, de manera que se evidencie si su comunicación oral es adecuada. Por ello se entrevistó a 13 alumnos, hallando que el uso de una conversación libre dentro de las clases ayuda que los estudiantes, al estar fuera de ellas, puedan relacionarse mejor con otros compañeros. Resulta importante que los docentes prioricen actividades basadas en un enfoque comunicativo, ya que fortalece la comunicación oral de los estudiantes. Se logró concluir que las actividades individuales y grupales promueven el uso óptimo de la comunicación oral, sin embargo, en el entorno virtual los estudiantes son más autónomos respecto a esto, lo cual hace que la competencia oral no pueda desarrollarse eficientemente.

Picón et al. (2021) realizó su estudio con el propósito de analizar las prácticas de enseñanza relacionadas al ámbito oral en entornos virtuales de un centro educativo superior, para tal fin entrevistó a 60 alumnos del nivel educativo, quienes respondieron las preguntas en base a su experiencia. Los resultados evidenciaron que existen muchas dificultades en cuanto a la evaluación de los informes o pruebas orales de los alumnos, ya que no se desarrollan de forma continua, asimismo, no tienen un espacio para interactuar con otros compañeros. Se concluye que las actividades basadas en herramientas que potencian las competencias orales y no solo en el área curricular, hará que los estudiantes reflexionen e incrementen su participación, es por ello que los docentes deben utilizar nuevos mecanismos y estrategias para que los estudiantes puedan potenciar sus habilidades y no se queden estancados.

Tipula y Tapia (2019) plantearon como objetivo evaluar la aplicación del enfoque oral en los programas curriculares de una institución, se optó por un estudio descriptivo evaluativo, analizando 17 sesiones de enseñanza. Se halló entre sus resultados que las actividades que se

realizan para desarrollar la oralidad son buenas, sin embargo, aún requieren de nuevas estrategias, ya que los programas curriculares se encuentran ausentes, es decir, la mayoría de actividades que se brindan son lecto-escritura. A modo de conclusión, los autores precisan que es necesario cambiar las maneras de enseñanza, priorizar los contenidos y actividades para aprender y desarrollar la competencia oral al 100%.

Finalmente, Teruel et al. (2020) investigaron en su estudio cómo es que la oralidad no solo es una competencia de comunicación básica, también es un apoyo a la escritura, enseñanza y aprendizaje en estudiantes universitarios. Se obtuvo como resultados que las estrategias y métodos de enseñanza son buenos, pero deben adaptarse mejor a las necesidades de la institución, ya sea incorporando actividades que tiendan a formar profesionales con la habilidad de poder comunicarse eficazmente o generar espacios donde los alumnos puedan interactuar entre sí. Asimismo, se precisó que es importante promover ambientes de aprendizaje donde se enriquezcan las habilidades comunicativas y se den oportunidades para una participación activa y eficiente.

2. Aspectos conceptuales

2.1 Competencia oral

Bobarin (2021) define la competencia oral como la capacidad que tienen las personas de expresar lo que piensan y sienten a través del habla o del lenguaje. Para que se desarrolle adecuadamente desde la infancia se necesita de interacción y bidireccionalidad, ya que es una enseñanza compartida que se enseña desde los primeros grados en las escuelas y debe seguir desarrollándose en los niveles superiores.

Por su parte, Cuenca et al. (2018) la define como el instrumento principal que engloba una serie de habilidades, conocimientos y actitudes básicas para producir discursos orales adecuados y distintos para cada situación comunicativa que se presente. Asimismo, es sumamente importante porque el lenguaje es el primer mediador entre el pensamiento y la comunidad, es esencial para el desarrollo personal, social y profesional de las personas.

La competencia oral es un proceso que debe darse de forma gradual y lenta, la cual se adquiere naturalmente y se perfecciona poco a poco con el conocimiento lingüístico y no

lingüístico, seguidamente el papel de la riqueza léxica, gramatical, análisis sintáctico y otros recursos cobran importancia (Fang et al., 2018). Gracia et al. (2021) indica que esta competencia es una exigencia en todas las organizaciones, ya que es un requerimiento para la búsqueda de trabajo, sobre todo en aquellos donde la interacción social es importante. Además, otros autores precisan que la comunicación oral es la capacidad de buscar estrategias que se apoya con la creatividad y la construcción de nuevos conceptos. Cabe señalar que esta competencia depende de muchas actividades, herramientas y procesos para ser desarrollada adecuadamente, sin embargo, entre aquellas guías básicas se encuentra la imitación y la escucha (Rosas M. , 2018).

2.2 Educación Superior

Los autores Calderón et al. (2018) definen la educación superior como aquel punto de la enseñanza académica enfocada en el nivel profesional de las personas, llámese los institutos, universidades o academias de pregrado y posgrado. El único requisito para ser parte de este nivel es haber culminado los estudios secundarios, de tal manera que esta nueva etapa busque capacitar a los estudiantes para adaptarse el nuevo campo laboral.

También es definido por Lopes et al. (2021) como la formación de profesionales competentes que puedan resolver problemas de forma creativa y eficazmente. Es una meta de transformación social para dotar a un individuo con capacidades y actitudes. Las instituciones de educación superior cumplen un rol fundamental en este proceso ya que son las encargadas de educar a los jóvenes y adultos para que estos puedan alcanzar sus objetivos y metas profesionales (Vargas & Apablaza, 2019).

Las instituciones superiores vienen adoptando estrategias y métodos de enseñanza para mejorar el aprendizaje y a su vez, las competencias. Es por ello que para ser más eficientes han incluido nuevas tecnologías como parte del proceso de educación, ya que la complejidad y competencia que existe en el mercado laboral es fuerte. (Bonney, 2021). El sistema educativo viene afrontando nuevos retos y problemas, es por ello que brindar una serie de asignaturas obligatorias y otras opcionales para que los alumnos aprendan de distintas materias es un proceso muy frecuente hoy en día, Bravo et al. (2020) precisan que la finalidad de esto es intentar

disminuir los nuevos paradigmas, enseñándole al alumno la necesidad de continuar aprendiendo, aunque crea que ya sabe “todo”.

Finalmente, Mukingambeho et al. (2021) hacen referencia a que la educación superior tradicional ha mutado con el pasar de los años, en la actualidad existen muchas facilidades para que los estudiantes puedan acceder y aprender en clases virtuales, en intercambios o convenios con otras universidades del país o fuera de él. La enseñanza debe regirse por la innovación y nuevos métodos para potenciar el pensamiento crítico y la creatividad (Verano et al., 2017).

3. Metodología, procesos e instrumentos

La revisión de este artículo se desarrolló con la recaudación de información y la realización de un diagrama de flujo, PRISMA. La búsqueda se dio en bases indexadas muy populares y confiables, tales como Scopus, Scielo y Springer, las cuales debían poseer ciertas características para ser seleccionadas y colocadas en este estudio.

Los criterios principales de inclusión fueron, el uso de palabras clave, tales como “Oral competence”, “Higher education”, “Oral skills” y “Competencia oral”. Asimismo, la búsqueda arrojó 37 artículos, los cuales fueron procesados según los años requeridos, siendo 7 años de antigüedad, en idioma inglés y español, variedad de autores y aquellos que obtuvieran resultados que se relacionen con los que se desea encontrar en este estudio, obteniendo 8 artículos en total.

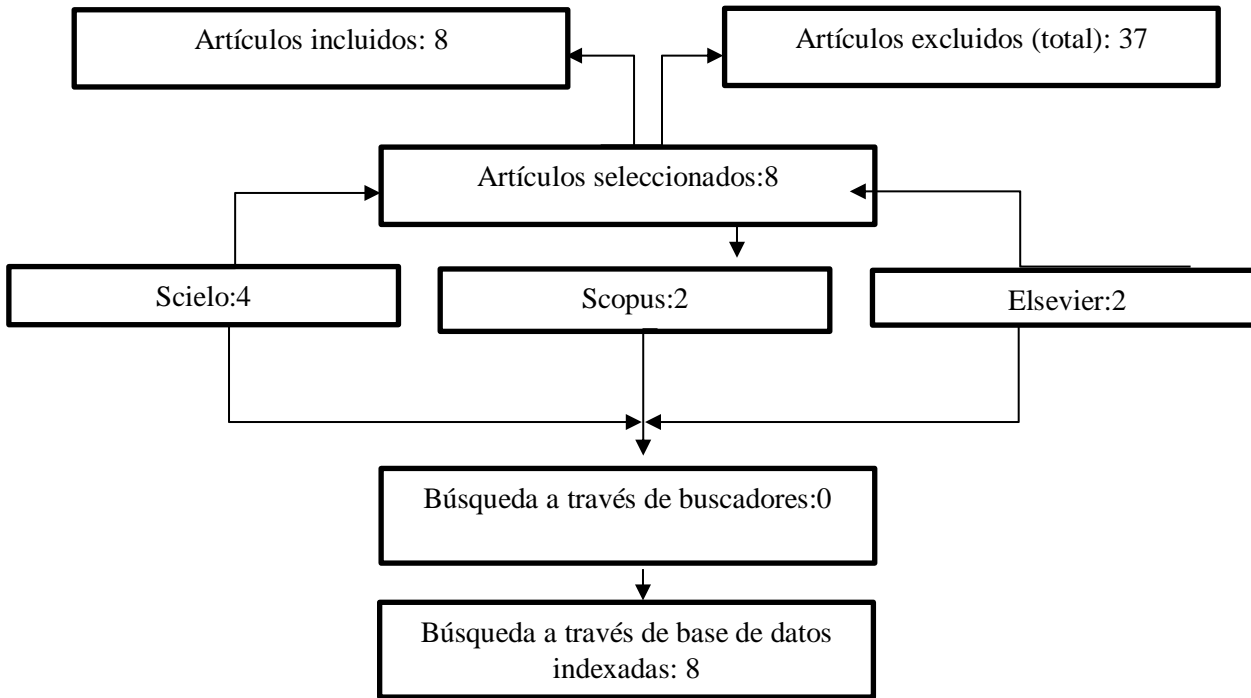
En cuanto a los criterios de exclusión, se desecharon aquellos que no cumplieran con los años requeridos, no poseían palabras clave, resultados ni conclusiones, asimismo, aquellos que no mantuvieran relación con el estudio y la problemática.

En la figura 1 que se muestra a continuación, se detallan las investigaciones seleccionadas, aquellas que fueron rechazadas, asimismo, se precisa de donde se seleccionaron los estudios y otros lineamientos.

4. Resultados y discusión

En la tabla 1 se indican algunos autores y sus investigaciones que ayudaron a que este estudio pudiera desarrollarse adecuadamente.

Figura 1. Diagrama de Prisma



Fuente: Elaboración propia.

Tabla 1. Relación de autores e investigaciones

N.º	Repositorio	Autor (es)	País	Año
1	SCOPUS	Fang, W.-C., Cassim, F. A. K., Hsu, C.-N., & Chen, N.-S.	Estados Unidos	2018
2	SCIELO	Rosas Maldonado, M	Chile	2018
3	SCOPUS	Tran, T. Q., & Duong, T. M.	Estados Unidos	2018
4	SCIELO	Vargas-Díaz, C., Apablaza, H	Chile	2019
5	SCIELO	Verano-Tacoronte, D., González-Betancor, S. M., Bolívar-Cruz, A., Fernández-Monroy, M., & Galván-Sánchez, I	Brasil	2017
6	SCIELO	Núñez, J. A., & Moreno, A	Colombia	2017
7	ELSEVIER	Diez, G., Herrera, B., & Flores, J.	México	2017
8	ELSEVIER	Gómez, T. J., Fernández, H., Cruz, H., & Pérez, M.	Perú	2021

Fuente: Elaboración propia.

Además, fue necesario realizar una tabla donde se evidencie los repositorios utilizados, el número de artículos y su representación en porcentajes, a continuación, se muestra la tabla 2.

Tabla 2. Distribución de artículos por repositorio

Repositorio	Nº de articulos	%
SCOPUS	2	25%
SCIELO	4	50%
ELSEVIER	2	25%
TOTAL	8	100%

Fuente: Elaboración propia.

De acuerdo a la problemática de estudio, se encontraron investigaciones que mantenían relación con los hallados en este presente estudio, por lo cual se procederá a mostrar los más relevantes.

El autor Rosas (2018) en sus resultados halló que existe un desinterés disciplinar en la enseñanza, lo cual se debe a la metodología y a la escasez de estudios por parte de los docentes. Además, existen problemas relacionados a los deterioros lingüísticos que perjudican la comprensión y escritura de textos, lo cual se da por una negativa o una contra a quienes imparten las materias relacionadas a esto. Esto se relaciona con los hallazgos del presente estudio ya que se identificó que los estudiantes se encuentran reacios a participar en las clases, lo cual hace que la enseñanza sea unidireccional y no se desarrolle de forma cooperativa. A su vez, los mecanismos que usan los docentes no permiten que los alumnos puedan interactuar entre ellos, se prioriza más las actividades de índole individual que aquellas grupales, esto porque al estar en grupo los alumnos tienden a distraerse o no hacer caso a las indicaciones, lo cual dificulta que los docentes opten por esta herramienta.

Del mismo modo Picón et al. (2021), encontró que en el año 2021 los estudiantes y el desarrollo de las clases se vio afectado por acontecimientos, tales como la desconexión, falta de preparación de los docentes, poca frecuencia con pruebas orales, falta de monitoreo, entre otros. Asimismo, con las entrevistas realizadas se obtuvo como resultado que los estudiantes preferían

las clases presenciales porque les gustaba estar en clases y compartir con sus demás compañeros, así como realizar actividades cooperativas, por ello se precisó que se debe seguir esta misma línea, realizar actividades de evaluación donde se busque la intervención oral y participativa, de manera que se pueda detectar los problemas en la competencia oral. Esto mantiene una similitud con el presente estudio ya que se halló con la búsqueda de información, que los docentes, pese a dictar en ambientes virtuales, no han intentado realizar actividades distintas a las usadas en la presencialidad, o si han usado nuevas estrategias no han ayudado a que los alumnos puedan intervenir, participar y ayudar a que la clase se desarrolle de forma interesante y cooperativa, donde no solo hable el docente, sino donde todos los alumnos puedan expresarse y decir lo que sienten.

Asimismo, Tipula y Tapia (2019), hallaron en su investigación que no existen actividades específicas para promover la oralidad y la comprensión auditiva, lo cual dificulta el aprendizaje de los alumnos, ya que según estudios la ausencia del enfoque oral para la enseñanza hace difícil el desarrollo eficaz y adecuado de la expresión oral como tal. La importancia del enfoque oral radica en que la interacción entre alumnos y docentes es una opción metodológica para la enseñanza, donde existe una participación y un interés por aprender. El estudio guarda similitud porque se logró obtener que los estudiantes necesitan de intervenciones orales para desarrollarse, la comunicación oral en clase es interactuar entre uno o más compañeros para poder comunicar sus ideas o pensamientos y juntos construir algo, así como aprender y corregirse de forma grupal. La oralidad se encuentra ausente en las programaciones y actividades del docente, ya que se prioriza el uso de la comprensión lectora, siendo importante más no lo único. Es por ello que se debe incluir en el dictado de clases los debates, actuaciones, exposiciones, entre otras actividades.

Finalmente, Teruel et al. (2020), indica que la oralidad es una competencia que apoya a la lectura y escritura, la cual debe ser correctamente estimulada para mejorar las habilidades comunicacionales de los alumnos. Además, los autores precisan que se debe priorizar los ambientes o espacios donde se incluyan las interacciones sociales para promover competencias genéricas, de manera que los estudiantes usen esto y puedan desenvolverse exitosamente en la sociedad. En este estudio se obtuvo que en la actualidad la comunicación oral es un factor

sumamente importante en la educación profesional, es por ello que debe incluirse curricularmente en las prácticas docentes, ya que los alumnos se sienten mucho más cómodos realizando prácticas orales de exposición o de debate, dando conocer su sentir. Asimismo, se encontró que la competencia oral es relevante para la formación académica y posteriormente para su desarrollo en la vida profesional, en vista que el mercado laboral es cada vez más competitivo es necesario que las instituciones supervisen las clases para conocer si la competencia comunicativa oral se está desarrollando adecuadamente o si los docentes son guías eficientes.

Ante el objetivo de la investigación: conocer cómo se viene dando la competencia oral en el nivel superior y cuáles son los problemas relacionados que deben solucionarse para el bien de los estudiantes, se desarrollaron las siguientes conclusiones y recomendaciones.

Conclusiones

- El uso de las TIC ha traído consigo dos posturas, por una parte, ha permitido mejorar la competencia oral a través del uso de diversos recursos digitales, sin embargo, también ha limitado la interacción entre los alumnos, quienes se encuentran poco dispuestos a colaborar en esta nueva modalidad.
- Se observa en los estudiantes un abandono del mensaje, traducciones literales o mensajes con incapacidad lingüística, lo cual se ha incrementado por la problemática actual, por ello resulta importante mejorar la comunicación y el aprendizaje con nuevas herramientas, espacios o actividades.
- La comunicación y las capacidades orales se ven entorpecidas por falta de espacios físicos donde se genere un debate e interacción entre los estudiantes, asimismo, se observa una falta de participación en las clases, ya que el aprendizaje que se da es de forma unidireccional.
- La comunicación oral actual en las instituciones apuesta por las actividades de lecto-escritura, más no por aquellas donde los estudiantes puedan debatir, exponer, tener roles de género o conversar sobre lo que creen o piensan, es decir, el contexto comunicativo es

pobre. A esto se le suma que los estudiantes están tan sumergidos en las herramientas digitales que interactuar con otros estudiantes queda en segundo plano.

Recomendaciones

- Que los docentes sigan apostando por el uso de las TIC y otros recursos virtuales, ya que son herramientas de cohesión para la mejora de la competencia comunicativa oral. Asimismo, es importante que la enseñanza no quede estancada en libros o textos como único recurso, ya que el silencio como control en el espacio virtual puede causar un efecto rebote. Deben primar las conversaciones entre alumnos a profesores y entre alumnos y alumnos, donde el ambiente de aprendizaje converja con la interacción y la voz de todos los presentes para una formación cooperativa.
- Que en vista de que existen muletillas, desorden en las ideas, pobreza en el vocabulario y el uso del tono inadecuado, se opte por fomentar talleres y estrategias pedagógicas que tengan que ver con el gusto e interés del estudiante, de manera que realmente contribuyan a mitigar estas debilidades importantes y críticas.
- Crear y desarrollar un espacio seguro y creativo donde los estudiantes puedan seguir desenvolviéndose y acrecentando su expresión oral, a través de pequeños conversatorios o debates que fortalezcan esta capacidad. Además, es importante que el docente fomente la creación de grupos donde se pueda fortalecer la seguridad y la confianza al expresarse, a través de diálogos, conversaciones o actividades de argumentación, así como dar clases de oralidad.
- Mejorar la competencia oral a través de una integración comunicativa, ya que es una propuesta que funciona y se adapta a los requerimientos de los estudiantes del nivel superior. La interacción a través de actividades grupales o personales ayuda a que ellos puedan aprender y aprovechar el lenguaje propio, siendo que la enseñanza sea más fácil y amena, asimismo, es preciso que el acompañamiento del docente se de en cada etapa.

Referencias

- Benoit, C. G. (2020). Oral communication during the preparation of collaborative tasks: perceptions of pedagogy students. *Revista San Gregorio*. <https://doi.org/http://doi.org/http:10.36097/rsan.v1i43.1466>
- Bobarin, E. R. (2021). Development of oral communicative competence. *Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 5(19). <https://doi.org/https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v5i19.232>.
- Bolívar, A., & Verano, D. (2018). Oral Presentation Competency Self-Assessment: Student Performance. *Studies in Educational Evaluation*, 59, 94-101. <https://doi.org/https://doi.org/10.1016/j.stueduc.2018.04.001>
- Bonnefoy, N. (2021). Higher Education Skills Assessment: Concepts, Principles and Stakeholders. *Revista Educación*, 45(2). <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.15517/revedu.v45i1.43444>.
- Bravo, V., Paredes, M., Loarte, L., & Pasquel, A. (2020). Social skills in engagement and academic performance in university students. *Comunicación*, 11(1). <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.33595/2226-1478.11.1.405>
- Calderón, G., Zamora, R., & Medina, G. (2018). Higher education in the context of globalization. *Revista Universidad y Sociedad*, 9(3). http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202017000300048
- Casanovo, R., & Roldán, Y. (2017). On the didactic of oral and written production implemented in Secondary Level Classrooms. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 42(1). https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052016000300005
- Castro, M., Paz, M., & Cela, E. (2020). Learning to teach in times of the COVID-19 pandemic: our experience at Universidad de Buenos Aires. *Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria*, 14(2). <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.19083/ridu.2020.1271>
- Cuenca, M., Andino, A., & Padrón, T. (2018). Oral communicative competence in the training of lawyers students. *Universidad y Sociedad*, 10(1), 1-11. <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v10n1/2218-3620-rus-10-01-199.pdf>
- Cuitiño, J., Díaz, C., & Otárola, J. L. (2019). Promoting fluency and accuracy in English through role play. *Cuadernos de Investigación Educativa*, 10(1). <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.18861/cied.2019.10.1.2880>
- Díaz, C., & González, F. (2021). Videos as a development tool of oral fluency. *Academo (Asunción)*, 8(1). <https://doi.org/https://doi.org/10.30545/academo.2021.ene-jun.5>
- Diez, G., Herrera, B., & Flores, J. (2017). Success in oral and written communication in Spanish: an online course. *RIDE*, 8(15). <https://doi.org/https://doi.org/10.23913/ride.v8i15.302>

Fang, W. C., Cassim, F. A., Hsu, C. N., & Chen, N. S. (2018). Effects of reciprocal peer feedback on EFL learners communication strategy use and oral communication performance. *Smart learning Environments*, 1-16. <https://slejournal.springeropen.com/articles/10.1186/s40561-018-0061-2>

García, E. (2020). La evaluación de los propios progresos en la expresión oral frente a la importancia concedida a los criterios de autoevaluación. *Lenguaje*, 48(1), 38-59. <https://doi.org/https://doi.org/10.25100/lenguaje.v48i1.6571>.

Gómez, T. J., Fernández, H., Cruz, H., & Pérez, M. (2021). Artistic strategies to improve oral production in Mexican students: a pilot study. *Diálogos sobre educación. Temas actuales en investigación educativa*, 12(23). <https://doi.org/https://doi.org/10.32870/dse.v0i23.779>

Gracia, M., Vega, F., Bitencourt, D., Vinyoles, N., & Jarque, M. (2021). Challenges in the Initial Education of Preschool and Elementary School Teachers: Oral Competence. *RMIE*, 26(88). http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1405-66662021000100195&script=sci_arttext

Lopes, D. C., Gerolamo, M., Musetti, M., & Capaldo, D. (2021). Social skills in higher education: how to combine active learning and social skills training program. *Production*. <https://doi.org/https://doi.org/10.1590/0103-6513.20200103>

Martínez, J. d. (2019). Which instructional programme (EFL or CLIL) results in better oral communicative competence? Updated empirical evidence from a monolingual context. *Linguistics and Education*, 51, 69-78. <https://doi.org/https://doi.org/10.1016/j.linged.2019.04.008>

Morita, A., García, T., & Escudero, A. (2019). Model of Development of the Generic Competence of Oral and Written Communication with ICT. *RIDE*, 10(19). <https://doi.org/https://doi.org/10.23913/ride.v10i19.553>.

Mukingambeho, D., Nzahabwanayo, S., Gabriel, N., & Nzabalirwa, W. (2021). Variability of study skills in higher education: the case of Rwandan undergraduate students at the National Police College. *South African Journal of Higher Education*, 35(4). <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.20853/35-4-4240>

Novoa, A., & Perdomo, M. E. (2017). Improvinn oral and written communication in english throught collarative creative witting scaffolding. *Forma y Función*, 30(1). <https://doi.org/http://dx/doi/org/10.15446/fyf.v30nl.62417>

Núñez, J. A., & Moreno, A. (2017). Percepción de los estudiantes universitarios iberoamericanos sobre la competencia comunicativa y la alfabetización académica. *Revista del Instituto de Estudios en Educación y del Instituto de Idiomas Universidad del Norte*(26), 17. <http://www.scielo.org.co/pdf/zop/n26/2145-9444-zop-26-00044.pdf>

Picón, G., Rodríguez, N., & Oliveira, A. (2021). Prácticas de evaluación en entornos virtuales de aprendizaje durante la pandemia COVID-19 y el regreso a la presencialidad. *Scielo Preprints*, 16. <https://preprints.scielo.org/index.php/scielo/preprint/download/2690/4711/4908>

Rico, J. P., Ramírez, M. S., & Montiel, S. (2017). Development of oral competence through the use of Open Educational Resources. *Apertura*, 8(1). http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1665-61802016000200006&script=sci_abstract&tlng=en

Roque, K., Pulido, A., Domínguez, I., Echevarría, N., & Páez, B. (2018). Oral pedagogical communication in the training of professionals. *Revista de Ciencias Médicas de Pinar del Río*, 22(3). http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1561-31942018000300019

Rosas, C., Andrade, E., Cárdenas, A., & Sommerhoff, J. (2021). Premises for teaching of oral expression in Chile. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 47(1). https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-07052021000100251&script=sci_arttext

Rosas, M. (2018). Communication strategies used by different level L2 English learners in oral interaction. *Revista Signos*, 49(90). <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.4067/S0718-09342016000100004>

Sandoval, M. M. (2020). Podcast-based lessons: a useful tool to improve university students' descriptive oral skills. *Comunicación*, 29(1). <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.18845/rc.v29i1-2020.5260>

Teruel, M. T., Felipe, A., Herrera, M., Herrera, J., Guerrero, M., Dopazo, . . . Eyheramendy, V. (2020). A practice experience of orality in university teaching of Morphological Sciences. *Ciencia, docencia y tecnología*. <https://doi.org/http://dx.doi.org/https://doi.org/10.33255/3160/506>

Tipula, F. M., & Tapia, V. V. (2019). Enfoque oral en las programaciones curriculares del curso de inglés en las instituciones educativas de jornada escolar completa. *Comunicación*, 10(1). <https://doi.org/http://dx.doi.org/https://doi.org/10.33595/2226-1478.10.1.330>

Tran, T., & Doung, T. (2018). The effectiveness of the intercultural language communicative teaching model for EFL learners. *Asian-Pacific Journal of Second and Foreign Language Education*, 3(6). <https://doi.org/https://doi.org/10.1186/s40862-018-0048-0>

Vallejos, G. A., & Guevara, C. A. (2021). Education in pandemic's time: a literature review. *Conrado*, 17(80). http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442021000300166

Vargas, C., & Apablaza, H. (2019). Competencia Comunicativa en la Formación Inicial Actual del Profesor de Matemática en Chile. *Formación Universitaria*, 12(3). <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.4067/S0718-50062019000300081>

Verano, D., González, S., Bolívar, A., Fernández, M., & Galván, I. (2017). Valoración de la competencia de comunicación oral de estudiantes universitarios a través de una rúbrica fiable y válida. *Revista Brasileira de Educação*. <https://doi.org/https://doi.org/10.1590/S1413-24782016216403>