

Teatro español detrás de las fronteras

BERLIN APLAUDE A LOPE

En el Teatro Alemán, de Berlín, se ha representado la obra de Lope de Vega *¿De cuando acá nos vino?* Elfriede Kuzmany, Karl John y Albin Skoden — intérpretes de dicha obra — aparecen en nuestras fotografías muy a lo romántico, muy siglo XIX. Nuestro Lope ha sido hecho contemporáneo de Goya. Algo hay que se despegue en estos tipos de su teatro. Algo hay también que contribuye a vitalizar su teatro. Nosotros recogemos la noticia y el detalle: Berlín aplaude a Lope, a un Lope que se quiere ver decimonónico. ¿Y porqué nó? Lope pertenece a todos los siglos. Sus versos habrán enseñado a las gentes de Centro Europa una manera de ser, española, gallarda y apasionada.

