

INTRODUCCIÓN

IRINA NEFODOVA SKULSKAYA

COORDINADORA DEL MONOGRÁFICO:

VÍNCULOS ESCÉNICOS ENTRE EUROPA DEL ESTE Y DEL OESTE

EL PROPÓSITO DE LA CONVOCATORIA LANZADA en primavera de 2022 fue aunar a la comunidad académica internacional en torno a la reflexión sobre los inquebrantables lazos culturales presentes en las diversas manifestaciones escénicas. Después de varios meses de arduo trabajo, podemos disfrutar de una original y fresca colección que revela numerosos aspectos de la historia y de la práctica artística además de una amplia sección analítica de la literatura destinada al escenario. Asimismo, presentamos una serie de artículos enfocados en el teatro ucraniano, su historia, sus obras y personalidades destacadas, un verdadero estreno del monográfico.

A pesar de que el tema de las influencias y los vínculos teatrales ocupa un lugar importante en los actuales estudios y se manifiesta a través de variadas investigaciones particulares, tal vez, todavía faltan ediciones especiales en torno a la problemática escénica o dramaturgic-a más concreta. Por tanto, y a partir de la reciente experiencia, esperamos continuar dichas líneas inspirándonos en las ideas que siguen a esta breve introducción dejando la puerta abierta a futuros estudios y descubrimientos.

Desde el equipo editorial damos las gracias a todos nuestros articulistas por su labor y el tiempo dedicado; agradecimientos especiales merecen nuestros colegas ucranianos que, a pesar de la grave situación en su país y las desgracias que les toca vivir, han encontrado tiempo y

fuerza para ofrecernos unos interesantísimos materiales y compartirlos a través de nuestra revista.

Además, se agradece enormemente la traducción al castellano del texto dedicado a la figura de Les Kurbas, cortesía de Patricia González Almarcha; la colaboración incondicional de Ana Abad Carlés y de nuestros compañeros de la Universidad de Varsovia Karolina Kumor y Kamil Seruga, cuyos comentarios, consejos y sugerencias han permitido perfeccionar los contenidos presentados.