

## COMITÉ EDITORIAL

### EDITORES

JULIÁN SALAZAR - DIEGO RIVERO  
(CEH-IEH-CONICET-UNC-Córdoba)

### CONSEJO ASESOR

JESÚS ADÁNEZ PAVÓN (UNIVERSIDAD COMPLUTENSE-Madrid)  
J. ROBERTO BÁRCENA (INCIHUSA-CONICET-UNCU-Mendoza)  
LUIS F. BATE (ENAH-México)  
LUIS BORRERO (IMHICIHU-CONICET-Buenos Aires)  
FELIPE CRIADO BOADO (INCIPIIT-CSIC-Santiago de Compostela)  
LEONARDO GARCÍA SANJÚAN (U. DE SEVILLA-Sevilla)  
GUILLERMO MENGONI GOÑALONS (ICA-UBA-CONICET-Buenos Aires)  
AXEL NIELSEN (INAPL-CONICET-Buenos Aires)  
GUSTAVO POLITIS (INCUAPA-CONICET-UNCPB-Olavarría)  
MYRIAM TARRAGÓ (M. ETNOGRÁFICO-UBA-CONICET-Buenos Aires)  
HUGO YACOBACCIO (ICA-UBA-CONICET-Buenos Aires)

## Índice

<i>Presentación</i>	3
1. Potrero de Garay: una entidad sociocultural tardía de la región serrana de la provincia de Córdoba (república Argentina). Por: <i>Eduardo E. Berberían</i>	5
2. Potrero de Garay y el espacio habitacional prehispánico tardío en las sierras de Córdoba (Argentina). Por: <i>Matías Medina y Sebastián Pastor</i>	69
3. ¿Qué hacían los pastores con los huesos? Por: <i>Hugo D. Yacobaccio y Celina Medero</i>	75
4. Comentario. Por: <i>Hugo D. Yacobaccio</i>	89
5. Los “modelos de situaciones excepcionales” y el estudio de las sociedades de cazadores y recolectores. Por: <i>Luis Borrero</i>	93
6. Las condiciones bajo las cuales y la limitación saludable: puertas al conocimiento arqueológico Por: <i>Juan Bautista Belardi</i>	111
7. El pensamiento tipológico como obstáculo para la arqueología de los procesos de evolución en las sociedades sin Estado Por: <i>Axel E. Nielsen</i>	121
8. El estudio de las formaciones sociales preincaicas del Noroeste Argentino 25 años después. Por: <i>Axel E. Nielsen</i>	137

## PRESENTACIÓN

En los comienzos del año 1983, con el primer número de Comechingonia, se afirmaba que la relativa carencia en nuestro medio de publicaciones periódicas sobre temas antropológicos e históricos justificaba que un grupo de estudiosos universitarios se dispusiera a concretar la idea de editar una revista especializada. La intención era contribuir con artículos originales de indudable valor científico y cultural a un mejor conocimiento de nuestro pasado argentino y americano.

Los inicios fueron difíciles ya que no se obtuvo el respaldo institucional necesario y, consecuentemente, ningún tipo de apoyo económico. Aun cuando la revista no llevaba fines de lucro los costos de impresión de los primeros números eran significativos ya que la edición, a diferencia de la actualidad, se hacía en imprenta con tipografía de plomo. Con posterioridad, el grupo de producción se encargaba manualmente de las tareas de armado y cocido de los ejemplares, así como del pegado de las tapas correspondientes. Es necesario también señalar que en esta primera etapa se pudo concretar sus objetivos inicialmente con aportes de empresas, instituciones y adherentes individuales que generosamente nos brindaban su apoyo. No obstante, desde sus comienzos la revista tuvo el reconocimiento de profesionales de alto nivel científico, quienes fueron confiando sus valiosos aportes de comprobada originalidad y calidad, como lo garantizaban nuestro Comité Asesor Permanente y los Evaluadores Externos para cada número, que con su solvencia intelectual prestigiaron a Comechingonia.

La gran cantidad de manuscritos remitidos fue delineando una tendencia a que la revista se enfocara específicamente en problemáticas arqueológicas, perfil que se consolidó definitivamente y motivó el cambio de su denominación por Revista de Arqueología. Tanto es así que posteriormente la publicación, de un solo número anual, no lograba dar respuesta al volumen de contribuciones recibidas, por lo cual se resolvió la implementación de una periodicidad semestral.

El cumplimiento de criterios editoriales y bibliográficos establecidos por estándares nacionales e internacionales potenciaron a la publicación la cual fue incorporada en el Núcleo Básico de Revistas Científicas Argentinas (Caicyt-CONICET) e indizada en órganos de validación de alcance internacional como Scielo, Latindex, EBSCO, MIAR, entre otros.

Dirección postal: Miguel C. del Corro 308, (5000) Córdoba - Argentina

Correo electrónico: [revistacomechingonia@gmail.com](mailto:revistacomechingonia@gmail.com)

Web: <http://www.comechingonia.com>

Finalmente en 2011, Comechingonia fue incorporada como órgano de publicación del Área de Arqueología del Centro de Estudios Históricos Prof. Carlos S. A. Segreti, UA CONICET, y en la actualidad parte integrante del Instituto de Estudios Históricos, Unidad Ejecutora del CONICET, sustento institucional que permitió fortalecer el proyecto editorial y asegurar su continuidad en el futuro.

En los últimos años, una nueva generación de arqueólogos se ha incorporado al Comité Editorial asumiendo el compromiso de continuar y revitalizar esta publicación, en nuevas plataformas digitales, proyectando el alcance de la revista a un público muy amplio y diverso.

En el año 2018 se cumplieron 35 años de la edición de aquel primer número y consecuentemente de esta dificultosa pero gratificante aventura. El equipo editorial concibió propicio celebrar este aniversario con los atributos que definen la identidad de Comechingonia, la publicación de trabajos de calidad y la convicción de que el conocimiento científico innexorablemente se acumula, varía y se supera. Consecuentemente en este número especial se ha hecho una selección de algunos trabajos significativos en la historia de Comechingonia, tanto por el aporte que significaron en su momento, o por lo que representaron para el campo de la especialidad en los años siguientes. Esas contribuciones han sido reeditadas, acompañadas por una nota de cada uno de los autores, contextualizando, revisando, ampliando afirmaciones allí vertidas desde el lugar actual en el cual producen conocimiento.

Córdoba, Febrero de 2020.