

Editorial

Manuel de Zubiría Rueda*
Juan Carlos Moreno Ortiz**

Citar como:

De Zubiría Rueda, M. y Moreno Ortiz, J. C. (2022). Editorial. *Cuadernos de Filosofía Latinoamericana*, 43(127), 10-14.



El presente número de la revista *Cuadernos de Filosofía Latinoamericana* contiene diez artículos misceláneos y una reseña. De acuerdo con la línea editorial de la revista, los primeros seis artículos realizan algunos aportes que alimentan las tradiciones de algunas áreas filosóficas desarrolladas en el contexto latinoamericano. Se concentran en el análisis de varios problemas y aportes filosóficos de algunas perspectivas y algunos autores latinoamericanos. Los cuatro artículos restantes abordan un problema filosófico o acuden a la tradición filosófica para tratar un problema transversal.

En el artículo titulado “Levinas: lo metafísico en la filosofía de la liberación”, el profesor Roberto Follari examina las herencias del autor mencionado en el título, dentro de algunas líneas de la tradición de la filosofía de la liberación. Los aportes de Levinas sirvieron para pensar algunas categorías como la de alteridad y totalidad, en las que se evidencian algunos supuestos metafísicos alternativos a otros supuestos profundamente cuestionados. Específicamente, el autor muestra la necesidad de integrar la categoría de “totalidad” de Levinas a la concepción dialéctica marxista, empleada por la filosofía de la liberación, frente a la concepción propuesta por Dussel de “exterioridad”. Esta apelación a algunos aportes de Levinas, dentro del desarrollo teórico de la filosofía de la liberación, puede ser de gran utilidad epistémica, a pesar de no haber tenido mucha acogida por algunos de los más representativos filósofos de esta corriente.

En el artículo “Bolívar, la revolución de Haití y la expansión democrática”, su autor, Damián Pachón Soto, inicia presentando una descripción sobre las estructuras coloniales hasta el siglo XVIII, y pasa a referirse a las reformas borbónicas para, luego, centrarse en la Revolución de Haití de finales de ese siglo

* Universidad Santo Tomás, Colombia. Correo electrónico: manueldezubiria@usantotomas.edu.co; ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-5245-3736>

** Universidad Santo Tomás, Colombia. Correo electrónico: juancmoreno@usantotomas.edu.co; ORCID: <http://orcid.org/0000-0003-4759-4398>

y comienzos del siglo XIX, con la intención de entender y determinar su influencia en el pensamiento republicano del libertador Simón Bolívar. El autor argumenta que Bolívar toma las ideas de liberación de los esclavos, la eliminación de todo tipo de servidumbre, al igual que otros principios del republicanismo, de la revolución haitiana más que del pensamiento político ilustrado francés e inglés. Arguye, finalmente, que la apuesta de Bolívar constituye un clásico ejemplo de la lucha por la expansión democrática de los derechos, donde la educación, la virtud cívica, la lucha contra la corrupción y la búsqueda de sociedades más igualitarias son constitutivas del republicanismo.

El artículo resalta tres ideas bolivarianas principales: la oposición entre república y la monarquía, la libertad de los afrodescendientes que nacieron en América Latina y la importancia de una diferencia de regímenes políticos correspondiente a cada región, en contraposición de un solo modelo para toda América Latina. En buena medida, la intención del artículo es mostrar por qué algunas de las ideas de Simón Bolívar no fueron sepultadas por el tiempo y pueden considerarse vigentes todavía.

El artículo propuesto por Ronie Aleksandro Teles da Silveira, titulado “América Latina entre el macondismo y el moralismo”, contribuye al estudio de los problemas de la modernización en América Latina, desde el análisis de lo que se ha denominado *Macondismo*, aludiendo a las condiciones especiales que se tienen en el continente para asimilar la modernidad, representadas por las condiciones de modernización imaginadas por García Márquez, en el icónico lugar de Macondo, en su conocida obra de *Cien años de soledad*. El autor revisa los argumentos a favor y contra de la tesis del macondismo y propone asumir un punto de vista intermedio de la afirmación relativa de unas condiciones culturales propias de América Latina, dentro de los procesos generales de modernización.

Hugo Amador Herrera Torres, en su texto titulado “La utopía de una economía para la vida”, se propone entender e identificar el lugar de la utopía en una economía para la vida, así como trazar los principales enunciados utópicos de esta perspectiva y definir qué tipo de relaciones existen entre los sujetos y las utopías que promueven la vida humana. En cuanto al método de análisis, el autor describe las particularidades que adquieren los sujetos durante el proceso económico y, en este respecto, la utopía —en una economía para la vida— se sitúa como finalidad. El texto muestra que los resultados de esta aproximación indican que se puede establecer como enunciado general utópico el siguiente: “la vida en la Tierra es vida eterna y plena”. Se concluye, finalmente, que los pensamientos que interpretan a las utopías como algo alcanzable y realizable, las utopías basadas en

la ilusión trascendental, la creencia de que las instituciones pueden realizar completamente las utopías y la declaración de que las utopías son perfectas y estáticas atentan contra la vida humana; el modelo de sociedad ideal debe partir de otras ideas básicas, como la imposibilidad de la perfección y de la realización en términos empíricos de estas, al igual que la aceptación de sociedades ideales que no sean estáticas sino cambiantes y dinámicas.

En este excelente texto titulado “Apuntes filosóficos sobre rostro, deseo y subjetividad”, los autores, José Miguel Segura Gutiérrez y Diana Karina Romero Rodríguez, hacen un reconocimiento a un personaje que parece pasar desapercibido en los análisis de *Cien años de soledad*, Catarino, y sugieren, desde una perspectiva posmoderna del deseo, que el personaje encaja muy bien en la “rostricidad” del homosexual en el mundo rural de Colombia. Los autores exploran la forma en la que esta “rostricidad” se asocia al deseo y a la producción de subjetividad en Catarino en la novela de Gabriel García Márquez. El punto central de esta aproximación al texto se enfoca en las implicaciones que tienen su condición como sujeto homosexual y agente comercial en Macondo, para la constitución de su subjetividad y proyección de vida en solitario. Para este análisis parten y toman como base algunos planteamientos teóricos de Foucault, Deleuze y Guattari, los cuales ayudan a comprender el rostro como productor de significado cultural en la gestión de la economía del deseo.

En el texto titulado “Risieri Frondizi o la divergencia axiológica entre holismo metodológico y reduccionismo epistémico”, David Ernesto Díaz-Navarro analiza algunos aportes del reconocido filósofo analítico y de la ciencia argentino, Risieri Frondizi. Específicamente, realiza una revisión crítica de la teoría del valor del autor, y examina sus planteamientos estructuralistas, holistas y falsacionistas. Esta revisión y análisis crítico es importante para valorar las contribuciones del filósofo latinoamericano, en unos campos poco estudiados de la filosofía en Latinoamérica, como son la filosofía de la ciencia y la filosofía analítica, pues, como es bien conocido, los estudios de la filosofía en el continente se han concentrado en buena medida en la filosofía práctica.

El texto titulado “Diálogo filosófico entre ‘sospecha’ y ‘atestación’: fuente hermenéutica transversal a las humanidades”, presentado por María Belén Tell, indaga sobre los conceptos de Paul Ricoeur de atestación y sospecha, y muestra su posible utilidad para el análisis hermenéutico en las humanidades, especialmente en la literatura, más allá de lo que planteó Ricoeur al respecto. El texto establece un diálogo fructífero entre la hermenéutica y la literatura, alrededor de estos conceptos, importante para desarrollar un sentido hermenéutico dialógico y

metodológico crítico en esa disciplina, más allá de sus presupuestos epistemológicos modernos.

El artículo de Eduardo Alberto León, titulado “Implicaciones deleuzianas para una teoría spinozista del tiempo”, examina los planeamientos que Deleuze realiza sobre los temas fundamentales de Spinoza del tiempo, la duración y la eternidad. A través de esta revisión, busca interpretar y precisar estos temas en el pensamiento de Spinoza y mostrar su sentido y actualidad. Específicamente, el texto aporta elementos para comprender en qué sentido para Spinoza las esencias no son atemporales, aunque son eternas. Precisa que en las esencias existe una dinámica interna de relación con otras esencias que no puede entenderse sin referencia al tiempo. Estas precisiones pueden ayudar a comprender un problema metafísico complejo en Spinoza y relevante en la filosofía actual.

El artículo de Sergio Espinosa Proa, “Avatares del sujeto cartesiano”, nos ofrece un texto más cercano a una reflexión filosófica propia en un lenguaje que capta el interés del lector que a un artículo académico tradicional, sin dejar de lado la rigurosidad y el dominio de los autores de la modernidad. Esto hace que sea un texto muy agradable de leer y más fácil de seguir e interpretar. El autor propone que el sujeto cartesiano se constituye en la subordinación bajo la inteligencia de todas las demás facultades. De esta manera, la inteligencia debe imponer sus condiciones en todo momento y situación, ya que debe asegurar el dominio de las cosas, algo que no se consigue sin interponer al deseo, a ese deseo, un entendimiento adecuado. Para el autor el problema que se aborda parte de que Descartes sabe que no hay entendimiento que no sea de objetos. Los seres humanos están dotados de facultades, algunas dirigidas al entendimiento de los objetos, sin embargo, estas habitualmente chocan y no paran de estar en conflicto. En la sustitución de esta confusión (y la superstición) por el *Método*, Descartes lleva a su extremo la sujeción de las demás facultades por el Entendimiento, injusticia que sublevará a muchos.

El artículo “Bien común y sustentabilidad de base comunitaria para México. Aportaciones de la universidad pública y la Iglesia católica”, de Nancy Merary Jiménez-Martínez y Raúl García-Barrios, nos ofrece una reflexión crítica sobre las ideas de sustentabilidad en el neoliberalismo. Los autores realizan un buen trabajo en cuanto al seguimiento histórico para mostrar los elementos epistemológicos del problema. El texto propone algunas alternativas de interpretación ética y epistemológica para los principios básicos de concepto de sustentabilidad, y exploran los aspectos que tanto la universidad pública como la Iglesia católica, en tanto colectivos humanos orientados al bien común trascendente, pueden ofrecer

para construir una propuesta de la sustentabilidad anclada en una base de cooperación entre las comunidades.

El número se cierra con la reseña elaborada por Freddy Santamaría, del texto de Mauricio Beuchot (2022) titulado *Filosofía analítica, filosofía tomista y metafísica*, publicado por la Universidad Santo Tomás.