



## ROQUE CILLERO Y PLÁGARO

(1856-1932)

**TEXTO Y FOTOGRAFÍAS:** Rosa Aurora Luezas Pascual

Roque Cillero y Plágaro nació en Miranda de Ebro (Burgos), el 16 de agosto de 1856. Entre las múltiples facetas de su personalidad fue latinista, gramático y profesor de enseñanza secundaria, activo durante las últimas décadas del siglo XIX y primeras del XX. A ello se añade su interés por la arqueología, siendo académico de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando y de la Real Academia de la Historia, e informante de Fidel Fita. Su desarrollo vital y laboral en La Rioja serán claves a lo largo de su vida.



## LA FIGURA DE ROQUE CILLERO

Sobre su formación sabemos que estudió Filosofía y Letras en la Universidad Central de Madrid (actual Universidad Complutense). En un principio trabajó como profesor en colegios privados de la Rioja alta, Haro y Santo Domingo de la Calzada, y posteriormente en los madrileños de San Fernando y San José.

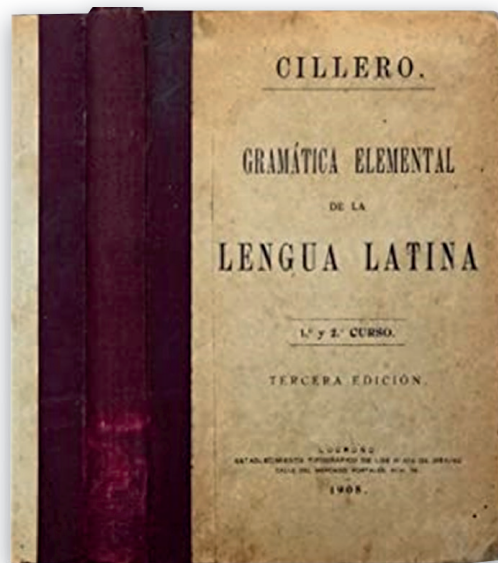
En 1889 gana la plaza de catedrático numerario de Latín y Castellano en el Instituto de Tarragona. Al año siguiente se traslada al Instituto de Segunda Enseñanza de Logroño (el actual Instituto Sagasta). En 1891 fue nombrado bibliotecario del centro, tarea que desempeñará entre el 8 de noviembre de 1892 y el 10 de mayo de 1893, año en el que es nombrado Secretario. Desde 1892, tras el desdoble de la cátedra y hasta su jubilación, que tuvo lugar en 1927, ejerció como catedrático de Latín. El mirandés, después de una larga y fructífera carrera docente, falleció en Logroño, en 1932, con 76 años de edad.

## OBRA

Entre sus obras destacan la *Gramática elemental de la lengua latina*, editada en dos volúmenes, por la imprenta de Ricardo M. Merino de Logroño, en 1891-1892. Es la primera, sobre morfología, y la segunda, sobre sintaxis, prosodia, métrica y ortografía. Este manual, unificado, fue reimpresso en 1899 por el Establecimiento Tipográfico y de Encuadernación Sánchez y Compañía de Logroño.

En 1892 publica *Asignatura de Latín y Castellano. Programa de las lecciones que comprende dicha asignatura*, de la misma Imprenta y Librería de Ricardo M. Merino, Logroño.

En 1906 ve la luz *Programa de Gramática castellana*, que fue reimpresso en 1923 *Programa de Gramática Castellana por el catedrático de la asignatura*, Imprenta de D. Esteban Oca, Logroño,

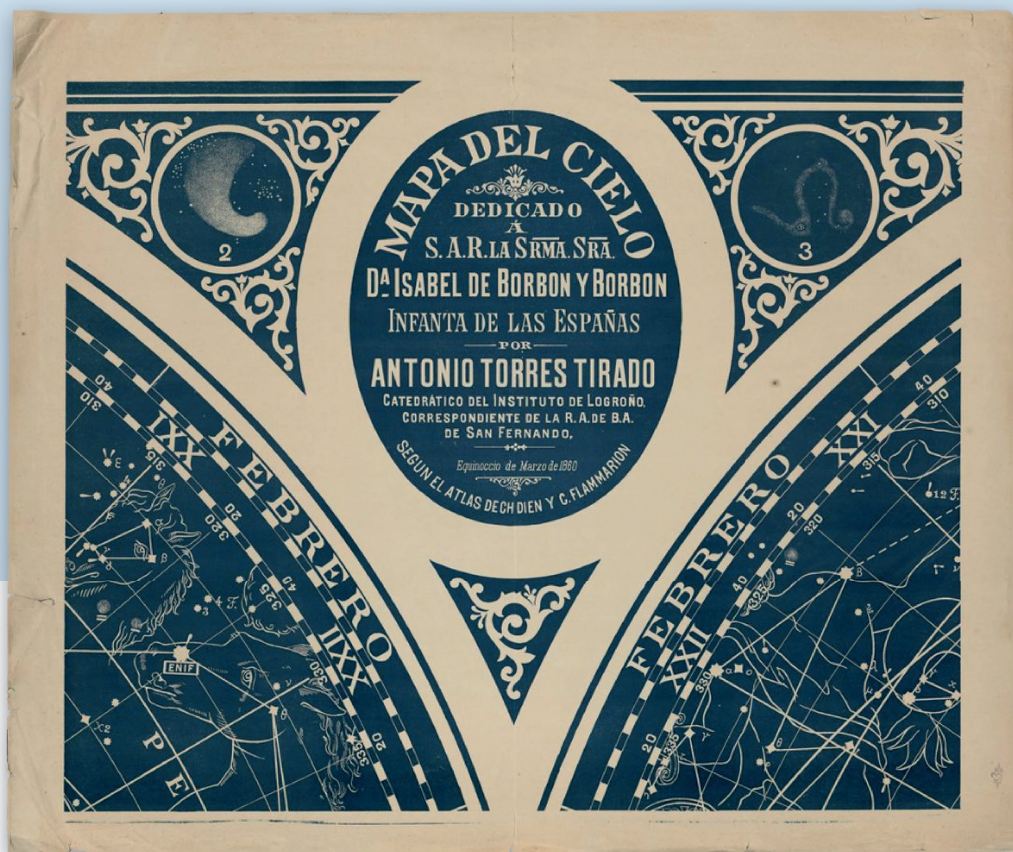


De 1912 es *Programa de la asignatura de Latín por el catedrático de la misma*, Imprenta y Librería Moderna, Logroño, que fue reeditado en 1915.

*Nociones de sintaxis castellana* (1912), de la Imprenta y librería Moderna de Logroño, contenía nociones elementales de sintaxis castellana (oraciones simples y compuestas); no obstante, tuvo una difusión más reducida que el anterior.

## EL MAPA DEL CIELO DE ANTONIO TORRES TIRADO

Como jefe accidental del registro de la propiedad intelectual inscribe el 18 de abril de 1898, el *Mapa del cielo de Antonio Torres Tirado* (1850-1907), que este catedrático de Geografía e Historia del Instituto, publicó en Zaragoza en 1898. Se trata de una colección de láminas, que muestran las diferentes zonas del firmamento (el Cielo), en las que podemos ver las constelaciones y los signos del Zodiaco, en su representación gráfica antropomórfica y zoomórfica. Gracias a ello, encontramos figuras poco habituales, como el Camaleón, el Tucán, la Grulla, el Microscopio o la Máquina neumática.



## SU CARRERA PROFESIONAL

En el año 1903 figura dentro del programa del Círculo Católico de Obreros, que estaba situado en el Palacio del Marqués de Monasterio, en la matiné del segundo día de Pascua con una conferencia. En el Indicador logroñés de 1908 aparece como Secretario del Instituto de 2ª Enseñanza. En la Junta local protectora de la enseñanza consta como padre de familia, junto a un párroco, maestros y otros padres y madres de familia.

En el año 1909 la *Gaceta de Madrid*, en su edición del lunes 10 de marzo, recogía una noticia de la Subsecretaría del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, con la lista de las personas que habían sido nombradas Jueces durante el año 1908 para formar parte de

Tribunales de oposición de Cátedras, Escuelas y Auxiliares, en la que figura Roque Cillero y Plágaro. También fue miembro activo de la vida política logroñesa entre los años 1916 y 1922, siendo concejal del Ayuntamiento de Logroño por el Partido Socialista Católico. Además, la *Guía consultorio del forastero de Logroño*, en su edición de 1925 nos informa sobre la Junta Provincial de Beneficencia Particular, en la que Roque Cillero figura como vicepresidente.

En 1926 se le rinde un homenaje en un acto celebrado en el propio Instituto de Logroño, al que asisten su hijo Marcelino Cillero, el Alcalde de Miranda de Ebro Francisco Rodríguez Toves, el teniente de alcalde y el secretario de dicha corporación, el Claustro de



profesores y numerosos alumnos del Instituto. En dicho acto el Alcalde de Miranda de Ebro le nombra hijo predilecto de dicha ciudad. Esta noticia era publicada por el *Diario de Burgos*, el lunes 4 de octubre de 1926.

La jubilación de Roque Cillero estaba prevista en el verano de 1926. Sin embargo, ese mismo año se publica por Real Decreto la prórroga en dos años más la edad de jubilación forzosa de los funcionarios públicos y cuerpos especiales de Escalafón. Por la Memoria acerca del estado del Instituto Nacional de Segunda Enseñanza de Logroño durante el curso 1925-26, leída en la apertura de 1925-27 por don José Turrientes Alonso, Catedrático y Secretario del establecimiento, sabemos que se abre una suscripción pública en las columnas de la prensa de Logroño para costear una lápida que se colocará en la Cátedra que de ordinario ocupa Roque Cillero, que se descubre al final del acto de inauguración del curso académico. El Claustro reitera la petición de concesión de la Cruz

de Alfonso XII a Roque Cillero, demanda que tenía hecha al Ministerio desde el año 1914. En febrero de 1928 es nombrado Director Honorífico del Instituto de Logroño.

### EL PREMIO ROQUE CILLERO

Con el resto del dinero y las rentas derivadas, se instituye el Premio Roque Cillero, que se adjudicará todos los años al alumno de Bachillerato más aplicado y más pobre de Castellano. Cabe reseñar que el centro de Logroño en el que Cillero ejerció su magisterio, mantuvo hasta 1999 el premio Roque Cillero, destinado al mejor alumno de Latín de cada promoción.

### REALES ACADEMIAS DE BELLAS ARTES DE SAN FERNANDO Y DE LA HISTORIA

La Comisión de Monumentos de La Rioja, en la reunión de 10 de febrero de 1904 le propone para cubrir una de las vacantes de académico y solicita a la Comisión Mixta de las dos Academias su nombramiento. Según

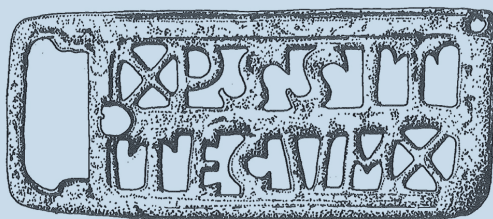




consta en la *Relación General de Académicos (1752-2020)*, como Académico de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, el 24 de abril de 1905 da las gracias por su nombramiento de académico correspondiente en Logroño y el 28 de marzo de 1932 se comunica su fallecimiento.

Fue corresponsal e informante del padre Fidel Fitá Colomé, quien en 1877 fue elegido Académico de Número de la Real Academia de la Historia y desde entonces publicó setecientos artículos en el *Boletín de la Academia*, de los que una tercera parte estaban dedicados a Epigrafía.

La Real Academia de la Historia conserva una carta del 21 de noviembre de 1902, en la que Roque Cillero incluye copia de dos inscripciones funerarias descubiertas en la localidad de Alberite.



La primera de ellas es la estela de *Iulia Tibvra*. Esta inscripción fue hallada en el viejo cementerio de Santa Marina por D. Roque Cillero hacia finales del siglo XIX, a la orilla del camino de Varea-Alberite (probable vía romana por el Iregua). Hasta 1986 estuvo reutilizada como material de construcción y embutida en la pared de un almacén particular en la calle Avda. de Navarra núm. 16. Desmontada por el propietario y restaurada posteriormente, se encuentra en la actualidad expuesta en el hall del Colegio Avelina Cortázar de Alberite.

Está realizada en arenisca, con unas medidas de 232 x 81 centímetros, presenta remate superior semicircular que alberga una corona de laurel, en cuyo interior hay un tema floral multipétalo muy geometrizado; debajo, dos cuartos crecientes y posando en el límite inferior del registro, dos pavos reales afrontados a una flor en el centro. Sigue el campo epigráfico y bajo él había una galería de tres arcos, perdida en la actualidad. El campo epigráfico es de 61 x 65 cms.

La segunda inscripción procede del mismo lugar que la anterior, aunque se encuentra en paradero desconocido en la actualidad. Sobre el epígrafe aparece el retrato de la difunta y hederas sirven como signos de interpunción. *Caius Valerius Cirrus*, dedica la inscripción a su esposa *Oppia Meducena Camali*, fallecida a la edad de 45 años.

La Real Academia de la Historia conserva además las carpetas de expediente sobre un calco de una “inscripción cristiana obtenida

de una fibula”. En ella se da noticia del descubrimiento de una hebilla de cinturón procedente de la Sierra de Cameros, a la que Cillero acompaña con un calco, desaparecida en la actualidad. El informe lleva fecha de redacción en Logroño de marzo del año 1913. En él señala que la pieza apareció entre varios huesos de animales y otros humanos en una gruta. Se trata de la Cueva de El Tejón en Ortigosa de Cameros. El expediente consta además de la minuta de oficio en la que se agradece el envío del calco de una inscripción y de la minuta de oficio en la que se explica que José Ramón Mélida debe hacerse cargo de informar sobre el calco y diseño que se han recibido junto a una carta de Roque Cillero

La Real Academia conserva también los calcos de improntas de cinco monedas de plata romanas halladas en localidad de Tricio, realizados por Roque Cillero, así como la minuta en la que se agradece el envío de las improntas con fecha 28 abril de 1913. Este mismo

año José Ramón Mélida escribe un conciso informe sobre el posible tesoro de denarios, publicado en el Boletín de la Real Academia de la Historia, número 64 de 1914.

## PARA SABER MÁS

ABAD BENITO, A., «IES PM Sagasta: Premio Roque Cillero». En línea [http://museu.iesjoanramis.org/ixjornadas/comunicaciones/13\\_Alberto\\_Abad\\_Benito\\_IES\\_SAGASTA\\_PREMIO\\_ROQUE\\_CILLERO.pdf](http://museu.iesjoanramis.org/ixjornadas/comunicaciones/13_Alberto_Abad_Benito_IES_SAGASTA_PREMIO_ROQUE_CILLERO.pdf)

BENITO ARGÁIZ, I., FRÍAS VALCÁZAR, V. M., PÉREZ BARRIOCANAL, C. y SACRISTÁN MARÍN, E. (Eds.) «Cillero y Plágaro, Roque», *Diccionario bibliográfico de autores riojanos*, vol. 2 (C-E), Instituto de Estudios Riojanos, Logroño, 1995, pp. 61-63.

ESPINOSA RUIZ, U. *Epigrafía romana de La Rioja*, Instituto de Estudios Riojanos, Logroño, 1986.

GIMÉNEZ DE LA ROSA, M., ESPINOSA, U., ORTIZ DE URBINA, C., LAVIN, A.C. (Coord.), *Comisión de antigüedades de la Real Academia de la Historia. Cantabria, País Vasco, Navarra, la Rioja: catálogo e índices*, Real Academia de la Historia, Madrid, 1999.

OJEDA SAN MIGUEL, R., «Don Roque Cillero y Plágaro. Filólogo, arqueólogo, catedrático y académico. Hijo predilecto de Miranda de Ebro», *López de Gámiz. Boletín del Instituto Municipal de Historia de Miranda de Ebro* 35, 2002, pp. 113-120.

