

## REVISIÓN DE PUBLICACIONES BOOK REVIEWS

**G. C. Bozando & C. Della Bruna**  
**Guide to butterflies of the Palearctic Region. Pieridae III**  
**70 páginas**  
**Formato: 29'5 x 21 cm**  
**Omnes Artes. Milano, 2016**  
**ISBN: 978-88-87989-20-5**

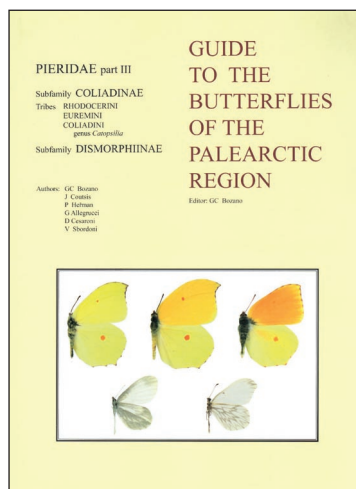
Tenemos en nuestras manos un nuevo volumen de esta interesante serie sobre los Rhopalocera de la región Paleártica, en esta ocasión se trata de la subfamilia Coliadinae Swainson, [1821] 1821-22, con las tribus Rhodocerini Duponchel, [1835], Euremini Grote, 1898 y Coliadini Swainson, [1821] 1821-22, así como la subfamilia Dismorphiinae Schatz, [1866], con la tribu Leptideini Grote, 1897 dentro de la familia Pieridae Swainson, [1820] 1820-21, constituyendo la tercera entrega de esta familia.

En esta nueva parte, podemos ver las especies Paleárticas del género *Gonepteryx* Leach, [1815] 1830, abarcando un total de 14 especies, incluidas las poblaciones endémicas de la Macaronesia. Las interesantes especies asiáticas de los géneros *Dercas* Doubleday, 1847 y *Eurema* Hübner, [1819] 1816 o tratando el problemático género *Leptidea* Billberg, 1820 con el complejo *sinapis-reali-juvernica*.

Como ya es habitual en esta obra, después de las consideraciones generales sobre la familia Pieridae, las subfamilias Coliadinae y Dismorphiinae, nos dan una relación de todas y cada una de las especies consideradas en el área de estudio. Ya dentro de cada una de las especies, se nos dan datos sistemáticos y sinonímicos, los principales caracteres para su diagnosis, la morfología de la genitalia del macho, las principales características que permiten separar las subespecies consideradas como válidas por los autores, así como interesantes notas taxonómicas. Todas las especies están perfectamente fotografiadas en color, permitiendo identificarlas, así como dibujos con detalles anatómicos de interés, un mapa de distribución de cada una de ellas y una bibliografía específica.

No podemos terminar estas líneas, sin felicitar a los autores por un trabajo bien realizado, así como a la Editorial que como siempre, no ha escatimado medios para mantener el mismo nivel de calidad de los anteriores fascículos, por lo que recomendamos vivamente su adquisición y no pudiendo faltar en cualquier biblioteca que se precie. El precio de este libro es de 32 euros y los interesados deben dirigirse a:

**Omnes Artes**  
**Via Castel Morrone, 19**  
**I-20134 Milano**  
**ITALIA / ITALY**  
**E-mail: giancristofono.bozando@fastwebnet.it**



**A. Vives Moreno**  
**E-mail: avives1954@outlook.es**  
**<https://orcid.org/0000-0003-3772-2747>**