

SONETOS

A CARGO DE LOS ESTUDIANTES DE «COMENTARIO LITERARIO»

CURSO 2021-2022

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

UNIVERSITAT DE BARCELONA

«Hilos»

A don Luis de Góngora y Argote

Genio, don de Narigón, distinguido
sois, leo en güiquipedia su vigencia,
muy de clérigo, de reina, la audiencia,
y su siglo cela mi tiempo huido.

Libros por el vino, que ahoga, olvido
largo; que la pluma requiere ausencia,
que Nariz tuvo calma, poca urgencia,
y una a una las vidas que no he sido.

Cuán alto miro más me ciega el halo,
en Creta preso, de tu genio ardía,
entre las brasas de mi llanto moras,

pues cuanto escribo ahora siento es malo.
Ser Dédalo y ser rey de esta agua fría,
que nado en vano, ¿mientras tú me lloras?

SERGI CORREDERA

«Calavera con gafas de sol y un cigarrillo»

Te miro y veo mi rostro perdido,
corro hacia el espejo que tengo enfrente,
la que me mira no es nadie decente,
ojos llorosos y pelo teñido.

¿Cómo puedo escapar del sin sentido
que provoca un tic, tac, tic, tac presente?
Y, sin embargo, mi mente está ausente
por todas esas copas que he bebido.

Diablo, no voy a hacer ningún disparate,
tú lávame el alma, sácale brillo,
nunca dejes que el tiempo me maltrate.

Un reloj, la muerte, un escaparate,
unas gafas de sol, un cigarrillo.
Cronos, lejos, susurra ¡Jaque Mate!

CARLA RIERA

«Inminente»

¿Por qué no me dejas que te vacíe?
No hallo mota de polvo que te ensucie,
pero reflejas en espesas nieblas
tantas y tan vacías esperanzas.

¿Que no estás listo para que renuncie?
Dices amar mi tez que te maldice,
pero anegas, mientras por asco tiemblas,
los ojos de la que eterna reflejas.

Te miré cansado, viejo traidor,
pero no tan cansado como yo.
Nuestras lágrimas se coagulaban

en los finos asideros del cuerpo,
pusiste, ¡al fin!, en mi mano un cuchillo
y bien gratos, fuimos libres los dos.

LISSETTE GONZÁLEZ

«Cuando la lluvia empapa el caminar»

Cuando la lluvia empapa el caminar,
y pienso en cómo he llegado perdido,
me encuentro en este estado sin sentido,
que me lleva al abismo al terminar,

más pudiera detener el pensar,
de las horas impías que han comido,
a todo mi ser, que ya se ha fundido,
en hundido deber de trabajar.

Yo aspiro a revelarme deste mal,
y buscar a quien sepa desquitarse
para juntos crear otra verdad.

Yo ya sé cómo evitarán tiznarse,
y así matar la ávida vanidad,
escuchando, el bello sonido ritual.

CHRISTIAN PULGAR

