

¿POR QUÉ INVESTIGAR EN EDUCACIÓN VIRTUAL?



Carlos Fernando Latorre Barragán

*Profesional en Análisis y Diseño de Sistemas de Computación, Especialista en Docencia Universitaria, Especialista en Informática Educativa Aplicada a la Educación, Magíster en Educación. Decano de la Facultad de Ciencias y Tecnologías - VUAD. Universidad Santo Tomás.
email: carloslatorre@ustadistancia.edu.co*

Contexto

Resumen

El presente artículo recoge algunas inquietudes y reflexiones que el autor propone acerca de la investigación en el ámbito de la educación virtual (EV) y los nuevos retos que plantea esta modalidad en los procesos formativos, especialmente en educación superior. Desde esta perspectiva, se abordan algunas consideraciones de la (EV) como objeto de estudio y se sugieren algunas líneas y temáticas para proyectar la investigación como función esencial para el desarrollo de la virtualidad, de cara a la educación del siglo XXI.

El creciente uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) como una alternativa para crear nuevos ambientes de enseñanza y aprendizaje, desarrollar innovadores escenarios para la interacción pedagógica, así como para generar redes y comunidades virtuales que faciliten socializar, difundir y co-crear conocimiento en una perspectiva de integración global de estudiantes, profesores, investigadores y profesionales de diversas disciplinas, ha venido configurando nuevas concepciones y nuevos enfoques de la denominada educación virtual (EV) o e-learning.

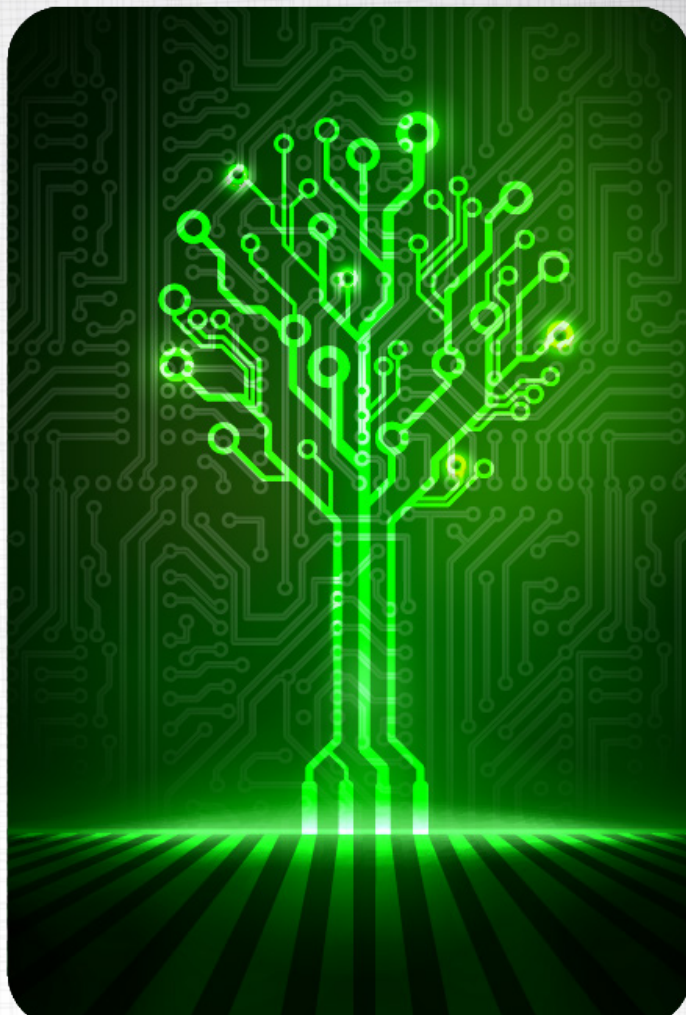
Es así como ahora se escucha o se habla de las TAC (Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento), las TEP (Tecnologías para el Empoderamiento y la Participación), el blended-learning (aprendizaje combinado) el mobile-learning (aprendizaje móvil), el cloud-learning (aprendizaje en la nube), el ubiquitous-learning (aprendizaje ubicuo), los Massive Open Online Course-MOOC (Cursos Masivos Abiertos en Línea) y otras muchas tendencias que muestran

que la educación virtual está en pleno desarrollo; sin embargo, la investigación en torno a estos temas es un proceso que apenas comienza.

Antes de abordar el tema de la investigación en educación virtual, es necesario hacer algunas precisiones:

- La educación virtual se concibe como el eslabón más reciente en la evolución de la educación a distancia. Posibilita abrir un amplio rango de nuevas formas en que se puede presentar y compartir la información, y en las que estudiantes y profesores interactúan en la “no-presencialidad”, sin tener contacto físico pero “conectados” o comunicados digitalmente, rompiendo, de esta manera, las barreras de tiempo, distancia y espacio.
- A pesar que la principal característica de la educación virtual es el uso intensivo de diversas tecnologías de la información y la comunicación; esto no significa que el objeto de estudio de esta modalidad educativa sean los dispositivos tecnológicos, sino la investigación y el desarrollo pedagógico asociados a sus múltiples usos en los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- La educación virtual como objeto de estudio, debe basarse en la gestión del conocimiento en términos de funciones, actores y herramientas, con el fin de garantizar la optimización del quehacer pedagógico mediante el desarrollo de didácticas especiales basadas en los usos de las TIC.
- Se debe considerar la educación virtual con un enfoque de responsabilidad social integral que posibilite una gestión abierta y flexible; con amplia cobertura, calidad y pertinencia; eficiencia en sus funciones pedagógicas, administrativas, investigativas, de docencia y de proyección social, con el fin de incrementar su capacidad de respuesta a las necesidades y a los retos del mundo moderno.

De acuerdo con lo anterior, la investigación en educación virtual se puede desarrollar desde dos ámbitos: como objeto de estudio e investigación y como proceso en la EV.



La educación virtual como objeto de investigación

Debido al auge que ha tenido la educación virtual en los últimos años, muchas instituciones educativas, organizaciones académicas, académicos e investigadores alrededor del mundo han concentrado sus esfuerzos en el desarrollo de contenidos digitales, recursos educativos multimedia, objetos virtuales de aprendizaje (OVA), diseño de ambientes educativos virtuales (AVA), y naturalmente, desarrollos basados en tecnología informática, tales como: plataformas y portales educativos, repositorios de OVA y contenidos, bases de datos, textos y bibliotecas digitales, entre otros. Sin embargo, aún faltan muchos temas por explorar en las diversas disciplinas del conocimiento, especialmente en la forma de integrarlos y articularlos con modelos comunicativos apoyados en el uso de las TIC, didácticas

activas e interactivas en entornos digitales y en áreas relacionadas con modelos pedagógicos y pedagogía para la virtualidad.

Igualmente, es necesario ampliar y profundizar la investigación en líneas relacionadas con las mediaciones presentes en la educación virtual, no sólo en lo pedagógico y tecnológico, sino como lo propone Ofelía Eusse (2006) "(...) en el conjunto de elementos de carácter multidisciplinario relacionados con la psicología, la sociología, la didáctica y la comunicación, entre otros; ya que ellos tienen que ver tanto con el desarrollo tecnológico como con el uso de una metodología didáctica propia de la educación superior a distancia (...)".

Desde esta perspectiva, abordar la educación virtual como objeto de estudio e investigación incluye: 1) lo cognoscitivo que implica no sólo el procesamiento de la información sino la posibilidad de generar conocimiento emocional y

axiológico; 2) lo didáctico como "andamiaje" de procesos, acciones, técnicas y estrategias para facilitar el aprendizaje en ambientes virtuales; 3) lo comunicacional como conjunto de medios, recursos y actividades de intercambio e interacción social entre los diferentes actores del proceso de Enseñanza y Aprendizaje; 4) lo cultural que involucra las influencias de los entornos locales, regionales y globales que inciden en los procesos de aprendizaje y en la generación de conocimiento. A su vez, lo cultural contempla las mediaciones de tipo referencial a partir de las particularidades, concepciones y "cosmovisiones" de cada individuo, y de tipo semiológico como sistema de símbolos y lenguajes propios de cada cultura. 5) lo institucional, marcado por el contexto particular en que los individuos interactúan, intercambian información, apropian, comparten, co-crean y generan conocimiento.



Es muy escasa la información de que se dispone acerca de los procesos investigativos que se adelantan desde y para la educación virtual, lo que plantea un gran interrogante: ¿Cómo y qué investigar en la educación virtual?

Las respuestas pueden abrir una inmensa gama de posibilidades para la indagación y reflexionar en torno a temas, tales como:

- Sistematización de experiencias en (EV) que permitan socializar y compartir los hallazgos y desarrollos a nivel pedagógico, comunicativo, tecnológico y organizacional, tanto de instituciones como de personas.
- Conceptualización y construcción de marcos epistemológicos que fundamenten nuevas teorías y tendencias de la educación virtual.
- Desarrollo de competencias investigativas en ambientes virtuales para docentes y estudiantes en los diferentes niveles educativos.
- Cambios en los paradigmas educativos a partir del uso pedagógico de las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Impactos sociales y culturales asociados a la educación virtual.
- La mediación comunicacional y la interacción social en la virtualidad.

Estos y otros muchos temas, además de los relacionados con diseños metodológicos, técnicas, instrumentos y enfoques para la investigación en educación virtual, muestran que el camino por correr es aún muy amplio y que se requiere que tanto instituciones como grupos de investigación e investigadores, desarrollen estrategias y acciones encaminadas a generar líneas y proyectos transversales, inter y multidisciplinarios que permitan afrontar eficientemente los retos que plantea la virtualidad de cara a la educación del siglo XXI.

Eusse Zuluaga, O. (2006). De la docencia presencial a la asesoría a distancia. En Barrón Tirado, C. Proyectos educativos innovadores. Construcción y debate (págs. 232 - 238). México: UNAM.

Fainholc, B. (1999). La interactividad en la educación a distancia. Buenos Aires: Paidós.

Recuero, P. (2015). TIC, TAC, TEP: Aprender en el siglo XXI. Recuperado el 14 de abril de 2015, de <https://palomarecuero.wordpress.com/>

