

REHMLAC



REVISTA DE ESTUDIOS HISTÓRICOS DE LA MASONERÍA

LATINOAMERICANA Y CARIBEÑA

Rogelio Aragón Juárez
“Contra la Iglesia y el Estado: Masonería e Inquisición en Nueva España, 1760-1820”

Consejo Científico: Miguel Guzmán-Stein (Universidad de Costa Rica), José Antonio Ferrer Benimeli (Universidad de Zaragoza), Margaret Jacob (University of California Los Angeles), María Eugenia Vázquez Semadeni (University of California Los Angeles), Eduardo Torres Cuevas (Universidad de La Habana), Céline Sala (Université de Perpignan), Roberto Valdés Valle (Universidad Centroamericana “José Simeón Cañas”), Andreas Önnarfors (University of Leiden), Carlos Martínez Moreno (Universidad Nacional Autónoma de México)

Editor: Yván Pozuelo Andrés (IES Universidad Laboral de Gijón)

Director: Ricardo Martínez Esquivel (Universidad de Costa Rica)

Dirección web: rehmlac.com/
Correo electrónico: info@rehmlac.com
Apartado postal: 243-2300 San José, Costa Rica

© Rogelio Aragón Juárez y *REHMLAC*.

Rogelio Aragón Juárez. Mexicano. Historiador de profesión, traductor de oficio y fotógrafo *vintage* aficionado. Autor de diversos artículos sobre la historia de la masonería en México editados en distintas publicaciones en México, Estados Unidos y España. Correo electrónico: rogelio_aragon@hotmail.com.

Citado en:

Academia.edu

AFEHC. Asociación para el Fomento de los Estudios Históricos en Centroamérica

Departamento de Filosofía de la Universidad Centroamericana “José Simeón Cañas”

Dialnet (Universidad de la Rioja)

Directorio y recolector de recursos digitales del Ministerio de Cultura de España

Google académico

Latindex. Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas en América Latina, el Caribe, España y Portugal. Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)

Nuevo Mundo. Mundos Nuevos

REDIAL. Red Europea de Información y Documentación sobre América Latina

SID. Sistema Integrado de Documentación. Universidad Nacional de Cuyo

UBO. Revues en ligne. Service Commun de Documentation, Université de Bretagne Occidentale

Universia. Biblioteca de Recursos



Licencia de tipo
“Reconocimiento-No comercial-Compartir igual”

Rogelio Aragón Juárez
“Contra la Iglesia y el Estado: Masonería e Inquisición en Nueva España, 1760-1820”

El investigador Rogelio Aragón Juárez ha defendido una Tesis de Licenciatura, cuyo título es “Contra la Iglesia y el Estado: Masonería e Inquisición en Nueva España, 1760-1820” en la Universidad del Instituto Helénico en México, el 30 de junio de 2006. Rogelio Aragón nació en 1970 en México.

El autor nos ha concedido la siguiente entrevista.

¿Cuáles fueron los motivos que le llevó a enfocar su investigación hacia la Masonería?

Mi interés por la masonería inició cuando era niño. Mi abuela materna creció durante la época de la revolución mexicana de 1910, y me contaba historias fascinantes del período. En algunas ocasiones sus anécdotas hacían eco de los rumores o de las notas periodísticas de la época. Varias veces me contó que al presidente Madero lo habían asesinado los masones y que a los presidentes Carranza y Obregón los habían asesinado por ser ellos masones, aunque la orden había sido de Plutarco Elías Calles quien, según mi abuela, también era masón. Por supuesto que yo en ese momento no tenía la más remota idea de qué significaba ser masón y en mi imaginación el término quedó como sinónimo de "asesino" y "conspirador". Durante la adolescencia, la abuela de un amigo muy cercano nos relataba otras historias sobre los masones y la masonería que involucraban a personajes de la política mexicana de los años 70 y 80. Huelga decir que todas esas historias también retrataban a la masonería de forma negativa. Al llegar a la universidad, y meditando sobre posibles temas de tesis, recordé nuevamente mi curiosidad por la masonería -aunque para ese momento ya tenía más información sobre la organización e incluso conocía a un par de miembros. La complicación en ese momento estribó en definir la limitación temporal de la tesis. Mi intención original era la de estudiar a la masonería alrededor de la época de la revolución mexicana o hacia los años 70 y 80. Pero al revisar el estado de la cuestión noté un grave déficit de estudios sobre masonería para el periodo del virreinato de la Nueva España. Y fue así como decidí conjuntar mi curiosidad histórica sobre la masonería con mi gusto por la paleografía.

¿Cuáles fueron las fuentes que ha utilizado?

Las fuentes utilizadas fueron en su mayoría primarias, provenientes del extenso acervo que guarda el ramo Inquisición del Archivo General de la Nación de México. Las fuentes secundarias

servieron para hacer una vista panorámica de la historia de la masonería, haciendo hincapié en el desarrollo de su relación con la iglesia católica y con los gobiernos nacionales en el siglo XVIII.

¿Cuáles fueron las principales dificultades con las que se ha encontrado? ¿Cómo las ha superado?

La principal dificultad para realizar esta investigación se presentó desde el momento de la búsqueda de las fuentes primarias. Los millones de documentos que se conservan en el Archivo General de la Nación de México (AGNM) que datan de la época virreinal aún no están catalogados en su totalidad. Existen algunos índices que dan cuenta de la ubicación de algunos documentos de acuerdo con el tema que abordan, pero la mayoría de las veces la información es insuficiente. Por ello, he tenido que revisar cuidadosamente tanto los documentos catalogados en los índices como relacionados con el tema de la masonería como aquellos que en los índices aparecen bajo otro asunto, pero que en realidad estaban conectados con mi investigación.

¿Cuáles fueron las principales problemáticas históricas que su trabajo ha resuelto?

En primer lugar, mi trabajo ha sacado a la luz algunas fuentes documentales que no habían sido estudiadas por otros investigadores debido principalmente, a la falta de catalogación antes descrita. En segundo lugar, mi investigación aporta una nueva perspectiva a un período de la historia de la masonería en México que no había sido investigado a profundidad y que incluso había sido desdeñado por algunos especialistas.

¿Por favor, podría resumir la esencia de su Tesis en dos líneas?

Una aproximación a un momento de la historia de la masonería en México que no había sido explorado, posible gracias a fuentes primarias inéditas.

¿Cuáles fueron las lecciones, a todos los niveles, personal y profesional, que usted ha deducido de su experiencia investigativa?

Esta experiencia me permitió conocer a mucha gente muy valiosa y comenzar a conocer mejor un tema que, como dije antes, rondaba mi cabeza desde hace mucho tiempo. Además, me permitió poner a prueba lo que aprendí durante mi tiempo en la universidad y que creí que había olvidado, ya que por cuestiones laborales abandoné mi proyecto de tesis y titulación durante varios años.

¿Ahora, cuáles son sus proyectos profesionales?

Por el momento estoy recopilando información para mi proyecto de tesis de maestría, que de igual forma tratará sobre la masonería pero en diferentes tiempos y lugares. No quisiera adelantar

más detalles al respecto ya que, como todos sabemos, en ocasiones no es posible continuar por la ruta trazada debido a los problemas inherentes a la tarea del historiador. De igual forma espero colaborar con *REHMLAC* más frecuentemente y asistir a los eventos que se organicen sobre historia de la masonería en la medida de lo posible.

Esta entrevista se efectuó de forma telemática el 20 de Febrero de 2011.

Autores de la entrevista: Ricardo Martínez Esquivel e Yván Pozuelo Andrés, Director y Editor de *REHMLAC*.